

**THE BOOK WAS  
DRENCHED**

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_176573**

UNIVERSAL  
LIBRARY





QUP - 557 -13-7-71- 5100

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. RH491.433  
Hc 66 - Accession No. H1619

Author हिन्दी शब्द सागर 1938.

Title दूसरा खंड

This book should be returned on or before the date last marked below

--	--	--



[ “कुंदो” से “जामुन” तक ]

# हिंदी-शब्दसागर

अर्थात्

हिंदी भाषा का एक बृहत् कोश

[ दूसरा खंड ]

संपादक

श्यामसुंदरदास बी० ए०

सहायक संपादक

रामचंद्र शुक्ल

जगन्मोहन वर्मा

अमीरसिंह

भगवानदीन

रामचंद्र वर्मा

---

प्रकाशक

काशी-नागरी-प्रचारिणी सभा

१६३८

## संकेताक्षरों का विवरण

अ० = अक्षरों की भाषा	गुज० = गुजराती भाषा	पुर्त० = पुर्तगाली भाषा	लक्ष्मणसिंह = राजा
अ० = अक्षरों की भाषा	गुमान = गुमान मिश्र	पू० हिं० = पूर्वी हिंदी	लक्ष्मणसिंह
अ० = अनुकरण शब्द	गोपाल = गिरिधरदास	प्रताप = प्रतापनारायणमिश्र	लल्लू = लल्लुलाल
अ० = अनेकार्थनाममाला	( वा० गोपालचंद्र )	प्रत्य० = प्रत्यय	लश० = लशकरी भाषा;
अ० = अक्षरों की भाषा	चरण = चरणचंद्रिका	प्रा० = प्राकृत भाषा	अर्थात् हिंदुस्तानी
अ० = अक्षरों की भाषा	चिंतामणि = कवि चिंता-	प्रिया = प्रियादास	जहाजियों की बोली
अ० = अक्षरों की भाषा	मणि त्रिपाठी	प्रे० = प्रेरणार्थक	लाल = लाल कवि ( छत्र-
अ० = अक्षरों की भाषा	छीन = छीनस्वामी	प्रे० सा० = प्रेमसागर	प्रकाशवाले )
अ० = अक्षरों की भाषा	जायसी = मलिक मुहम्मद	फ० = फ़रासीसी भाषा	लै० = लैटिन भाषा
अ० = अक्षरों की भाषा	जायसी	फा० = फ़ारसी भाषा	वि० = विशेषण
अ० = अक्षरों की भाषा	जावा० = जावाद्वीप की भाषा	बंग० = बंगला भाषा	विश्राम = विश्रामसागर
अ० = अक्षरों की भाषा	ज्यो० = ज्योतिष	बरमी० = बरमी भाषा	व्यंग्यार्थ = व्यंग्यार्थकौमुदी
अ० = अक्षरों की भाषा	डि० = डिंगल भाषा	बहु० = बहुवचन	व्या० = व्याकरण
अ० = अक्षरों की भाषा	तु० = तुरकी भाषा	विहारी = कवि विहारीलाल	व्यास = अत्रिकादत्त व्यास
अ० = अक्षरों की भाषा	तुलसी = तुलसीदास	बुं० खं० = बुंदेलखंड बोली	शं० दि० = शंकर दिग्विजय
अ० = अक्षरों की भाषा	ताप = कवि ताप	बेनी = कवि बेनी प्रवीन	शृ० सत० = शृंगार सतसई
अ० = अक्षरों की भाषा	दादू = दादूदयाल	भाव = भाववाचक	सं० = संस्कृत
अ० = अक्षरों की भाषा	दीनदयालु = कवि	भूषण = कवि भूषण त्रिपाठी	संयो० = संयोजक अव्यय
अ० = अक्षरों की भाषा	दीनदयालु गिरि	मतिराम = कवि मतिराम	संयो० क्रि० = संयोज्य क्रिया
अ० = अक्षरों की भाषा	दुलह = कवि दुलह	त्रिपाठी	स० = सकर्मक
अ० = अक्षरों की भाषा	दे० = देखा	मला० = मलायम भाषा	सबल = सबलसिंह चौहान
अ० = अक्षरों की भाषा	देव = देव कवि	मलूक = मलूकदास	सभा वि० = सभाविलास
अ० = अक्षरों की भाषा	(मैनपुरीवाले)	मि० = मिलाआ	सर्व० = सर्वनाम
अ० = अक्षरों की भाषा	देश० = देशज	मुहा० = मुहाविरा	सुधाकर = सुधाकर द्विवेदी
अ० = अक्षरों की भाषा	द्विवेदी = महावीरप्रसाद	यू० = यूनानी भाषा	सूदन = सूदन कवि
अ० = अक्षरों की भाषा	द्विवेदी	यौ० = यौगिक तथा दो	( भरतपुरवाले )
अ० = अक्षरों की भाषा	नागरी = नागरीदास	वा अधिक शब्दों के पद	सूर = सूरदास
अ० = अक्षरों की भाषा	नाभा = नाभादास	रघु० दा० = रघुनाथदास	स्त्रि० = स्त्रियों द्वारा प्रयुक्त
अ० = अक्षरों की भाषा	निश्चल = निश्चलदास	रघुनाथ = रघुनाथ बंदीजन	स्त्री० = स्त्रीलिंग
अ० = अक्षरों की भाषा	पं० = पंजाबी भाषा	रघुराज = महाराज रघु-	स्पे० = स्पेनी भाषा
अ० = अक्षरों की भाषा	पञ्जाकर = पञ्जाकर भट्ट	राजसिंह रीवाँनरेश	हिं० = हिंदी भाषा
अ० = अक्षरों की भाषा	पर्या० = पर्याय	रसखान = सैयद इब्राहीम	हनुमान = हनुमन्नाटक
अ० = अक्षरों की भाषा	पा० = पाली भाषा	रसनिधि = राजा पृथ्वीसिंह	हरिदास = स्वामी हरिदास
अ० = अक्षरों की भाषा	पुं० = पुल्लिंग	रहीम = अब्दुरहीम	हरिश्चंद्र = भारतेंदु हरिश्चंद्र
अ० = अक्षरों की भाषा	पु० हिं० = पुरानी हिंदी	खानखाना	

यह चिह्न इस बात को सूचित करता है कि यह शब्द केवल पद्य में प्रयुक्त है।

यह चिह्न इस बात को सूचित करता है कि इस शब्द का प्रयोग प्रांतिक है।

यह चिह्न इस बात को सूचित करता है कि शब्द का यह रूप ग्राम्य है।

[ 'कुंदी' से 'जामुन' तक ]

# हिंदी-शब्दसागर

अर्थात्

## हिंदी भाषा का एक बृहत् कोश

---

Post Graduate Library  
College of Arts & Commerce, O. U.

संपादक

श्यामसुंदरदास बी० ए०

सहायक संपादक

रामचंद्र शुक्ल

जगन्मोहन वर्मा

अमीरसिंह

भगवानदीन

रामचंद्र वर्मा

---

प्रकाशक

काशी-नागरी-प्रचारिणी सभा

१६३८

डाकव्यय अतिरिक्त

(तीसरा संस्करण)



उसकी गरदन पर अपनी कलाई और कोहनी के बीच की हड्डी से रगड़ते हुए किया जाता है। रद्दा। घस्सा।

क्रि० प्र०—देना।—लगाना।

संज्ञा पुं० [ सं० कर्ण, हि० कन्ना ] (१) पतंग या गुड्डी के वे दोनों कोने जिनके बीच में कमानी लगी रहती है। (२) पायजामे की वह तिकोनी कली जो दोनों पाँयचों के ऊपर मध्य में रहती है।

क्रि० प्र०—लगाना।

संज्ञा पुं० [ सं० कुंड = कड़ाही ] भुना हुआ दूध। खोवा। मावा।

मुहा०—कुंदा कसना या भूनना = दूध से खोवा तैयार करना।

कुंदी-संज्ञा स्त्री० [ हि० कुंदा ] (१) धुले या रंगे हुए कपड़ों की तह करके, उनकी सिकुड़न और रुखाई दूर करने तथा तह जमाने के लिये उसे लकड़ी की मोगरी से कूटने की क्रिया।

विशेष—इस देश में इस्तरी की प्रथा का प्रचार होने से पहले धोबी इसी का व्यवहार करते थे। आज कल भी कमखाव आदि पर कुंदी ही की जाती है।

(२) खूब मारना। ठोंकना। पीटना।

क्रि० प्र०—करना।

यौ०—कुंदीगर।

कुंदीगर-संज्ञा पुं० [ हि० कुंदी + गर (प्रत्य०) ] कुंदी करनेवाला।

कुंदुर-संज्ञा पुं० [ सं० । अ० ] (१) एक प्रकार का सुगंधित पीला गोंद। यह एक प्रकार के कँटीले पौधे से निकलता है जो दो हाथ ऊँचा होता है और अरब के यमन आदि पथरीले स्थानों में मिलता है। इसके फल और बीज कड़ुए होते हैं। जब सूर्य कर्क राशि में होता है, तब गोंद इकट्ठा किया जाता है। हकीम लोग इसे पुष्ट, हृद्य और रक्त-साव को रोकनेवाला मानते हैं। (२) एक प्रकार का सुगंधित गोंद जो सलई के पेड़ से निकलता है। वैद्यक में यह रुचिकारक, स्वेदनाशक, त्वचा को हितकारी और जूँ को दूर करनेवाला माना जाता है।

पर्या०—सौराष्ट्री। पालंकी। तीक्ष्णगंध। कुंदारु। भीषण।

सुगंध। विडालाक्ष। खपुर। नागवधूप्रिय। शल्लकीनिर्यास।

कुंदेरना-क्रि० स० [ सं० कुंदलन = खोदना ] खुर्चना। छीलना। खरोचना।

कुंदेरा-संज्ञा पुं० [ हि० कुंदेरना + एरा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० कुंदेरी ] खरादनेवाला। खरादी। कुनेरा। उ०—कनकदंड दुइ भुजा कलाई। जानहु फेर कुंदेरे भाई।—जायसी।

कुंभी-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंभी ] (१) कायफल। (२) कुंभी। जलकुंभी। (३) कुंभ नामक पेड़।

कुंभ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मिट्टी का घड़ा। घट। कलश।

यौ०—कुंभज। कुंभकर्ण। कुंभकार।

(२) हाथी के सिर के दोनों ओर ऊपर उभड़े हुए भाग। उ०—मत्त नाग तम कुंभ विदारी। ससि केमरी गगन वनचारी।—तुलसी।

(३) एक राशि का नाम जो दसवीं मानी जाती है। यह धनिष्ठा नक्षत्र के उत्तरार्द्ध, शतभिष और पूर्व-भाद्र के तृतीय चरण तक उदय रहती है। इसका उदय-काल ३ दंड ५८ पल है। यह राशि शीर्षोदय है। (४) एक मान जो दो द्रोण वा ६४ सेर का होता है। इसे सूर्य भी कहते हैं। किसी किसी के मत से बीस द्रोण का भी एक कुंभ होता है। (५) योग-शास्त्रानुसार प्राणायाम के तीन भागों में से एक। कुंभक। (६) एक पर्व का नाम जो प्रति बारहवें वर्ष पड़ता है। इस अवसर पर हरद्वार में बड़ा मेला होता है। यह पर्व इसलिये कुंभ कहलाता है कि जब सूर्य कुंभ राशि का होता है, तभी यह पड़ता है। (७) मिट्टी आदि का वह घड़ा जो देवालयों के शिखर पर घरो की मुँडेरों पर शोभा के लिये लगाया जाता है। कलश। (८) गुग्गुल। (९) वह पुरुष जिसने वेश्या रंग ली हो। वेश्यापति।

यौ०—कुंभदासी।

(१०) जैन मतानुसार वर्तमान अवसर्पिणी के उन्नीसवें अर्हत का नाम। (११) बौद्धों के अनुसार बुद्धदेव के गत चौबीस जन्मों में से एक जन्म का नाम। (१२) एक राग का नाम जो श्रीराग का आठवाँ पुत्र माना जाता है। यह संपूर्ण जाति का राग है और संध्या के समय रात के पहले पहर में गाया जाता है। संगीत-दामोदर में इसे सरस्वती और धनाश्री रागिनियों के योग से बना हुआ संकर राग माना है। (१३) एक दैत्य का नाम। यह दानव था और प्रह्लाद का पुत्र था। (१४) एक राक्षस का नाम जो कुंभकर्ण का पुत्र था। (१५) एक बानर का नाम। (१६) एक पेड़ का नाम जो बंगाल, मद्रास, अवध और आसाम के जंगलों में होता है। इसकी लकड़ी मजबूत होती है और छाल काले रंग की होती है। लकड़ी मकान और आरायशी चीजों के बनाने के काम में आती है और पानी में नहीं सड़ती। इसकी छाल रेशेदार होती है और उससे रस्सी बटी जाती है। यह औषधों में भी काम आती है। इसके फल को खुन्नी कहते हैं जिसे पंजाबी स्वयं खाते तथा पशुओं को खिलाते हैं। इसके पत्ते माघ फागुन में झड़ जाते हैं। इसे कुंभी और अर्जमा भी कहते हैं। कुंभी।

कुंभक-संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राणायाम का एक भाग जिसमें साँस लेकर वायु को शरीर के भीतर रोक रखते हैं। यह क्रिया पूरक के बाद की जाती है और इसमें मुँह बंद करके नाक के रंध्रों को एक ओर से अँगूठे और दूसरी ओर से मध्यमा



तथा अनामिका से दवाकर बंद कर देते हैं, जिससे उसमें वायु आ जा नहीं सकती। इसे कुंभ भी कहते हैं।

**कुंभकर्ण**—संज्ञा पुं० [सं०] एक राक्षस का नाम जो रावण का भाई था। रामायण के अनुसार यह छः महीने सोता था।

**कुंभकार**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) ब्रह्मवैवर्त पुराण के अनुसार वह वर्षासंकर जाति जिसकी उत्पत्ति विश्वकर्मा पिता और शूद्रा माता से हुई हो। जातिमाला में इसे पटुआ (पटिका) पितर और गोप माता से उत्पन्न माना है। कुम्हार। (२) कुक्कुट। मुर्गा।

**कुंभकारी**—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कुंभकार की स्त्री। (२) कुलथी। (३) मैनसिल।

**कुंभज**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) घड़े से उत्पन्न पुरुष। (२) अगस्त्य मुनि। (३) वशिष्ठ। (४) द्रोणाचार्य।

**कुंभजात**—संज्ञा पुं० दे० “कुंभज”।

**कुंभदासी**—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कुटनी। दूती। (२) कुंभिका। जलकुंभी।

**कुंभड़ा**—संज्ञा पुं० दे० “कुम्हड़ा”।

**कुंभदास**—संज्ञा पुं० ब्रज के अष्टछाप के कवियों में से एक कवि। यह सखाभाव से कृष्ण की उपासना करते थे।

**कुंभयेनि**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) अगस्त्य मुनि का एक नाम। (२) गूमा का पेड़।

**कुंभला**—संज्ञा स्त्री० [सं०] गोरखमुंडी।

**कुंभसंधि**—संज्ञा पुं० [सं०] हाथी के सिर का वह गड्ढा जो उसके दोनों कुंभों के बीच में होता है।

**कुंभसंभव**—संज्ञा पुं० [सं०] अगस्त्य मुनि का एक नाम। उ०—जयति लवणानुनिधि कुंभसंभव महादनुज-दुर्जन-दवन दुरित हारी।—तुलसी।

**कुंभहनु**—संज्ञा पुं० [सं०] रावण के दल के एक राक्षस का नाम जिसे वाल्मीकि के अनुसार तार नामक बंदर ने मारा था।

**कुंभा**—संज्ञा स्त्री० [सं०] वेश्या।

**कुंभांड**—संज्ञा पुं० [सं०] बाणासुर के एक मंत्री का नाम।

**कुंभार**—संज्ञा पुं० [सं०] कुम्भकार। कुम्हार।

**कुंभिक**—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का नपुंसक।

**कुंभिका**—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कुंभी। जलकुंभी। (२) वेश्या। (३) कायफल। (४) आँख का एक रोग जिसमें पलकों के किनारे आँखों की कोरों में छोटी छोटी फुंसियाँ हो जाती हैं। वैद्यक के अनुसार यह रोग त्रिदोष से उत्पन्न होता है। इसे बिलनी भी कहते हैं। (५) परवल का पेड़। (६) एक रोग जिसमें लिंग पर जामुन के बीज की तरह फुड़िया होती है। यह रोग उन लोगों को हो जाता है जो लिंग बढ़ाने का इलाज करते हैं। शूक रोग।

**कुंभिनी**—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) पृथ्वी। (२) जमालगोटा।  
**कुंभिला**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह चोर जो संध लगाता हो। संधिया चोर। (२) वह संतान जो अपूर्ण वयस में अथवा अपूर्ण गर्भ से उत्पन्न हो। (३) साला। (४) एक प्रकार की मछली।

**कुंभिलाना**—क्रि० अ० दे० “कुम्हलाना”।

**कुंभी**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) हाथी। (२) मगर। (३) गुग्गुलु वा वह पेड़ जिससे गुग्गुलु निकलता है। (४) एक जहरीला कीड़ा। (५) पारस्कर के अनुसार एक राक्षस जो बच्चों को क्लेश देता है। (६) एक प्रकार की मछली।  
**संज्ञा स्त्री० [सं०]** (१) छोटा घड़ा। (२) कायफल का पेड़। (३) दंती का पेड़। दौंती। (४) पौंडर का पेड़। (५) तरबूज। (६) बंसी। (७) एक पेड़ जिसकी लकड़ी इमारतों और आरायशी चीजें बनाने में काम आती है। इसकी छाल से चमड़ा सिंभाते और रस्सी बटते हैं; और फल जिसे कुची कहते हैं, पंजाब के लोग खुद खाते और पशुओं को खिलाते हैं। (८) एक वनस्पति जो जलाशयों में पानी के ऊपर फैलती है। इसके पत्ते चार पाँच अंगुल लंबे और उतने ही चौड़े और मोटे दल के होते हैं। इसकी जड़ भूमि में नहीं होती, बल्कि पानी पर सतह के नीचे होती है। यह फूलती फलती दिखाई नहीं देती, पर इसके बीज अवश्य होते हैं। इसकी बहुत सी जातियाँ होती हैं, जिनकी पत्तियाँ भिन्न भिन्न आकार की होती हैं। जल-कुंभी। (९) एक नरक का नाम। कुंभीपाक नरक। (१०) सलई का पेड़। (११) गनियारी या अर्णी का पेड़।

**कुंभीक**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) एक प्रकार का नपुंसक। इसे गुदयोनि भी कहते हैं। कुंभिक। (२) कुंभी। जलकुंभी। (३) पुन्नाग वृक्ष।

**कुंभीका**—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कुंभी। जलकुंभी। (२) आँख का एक रोग। कुंभिका। बिलनी। (३) एक प्रकार का रोग जो व्यभिचारियों और लिंग बढ़ाने का औषध करने-वालों को हो जाता है। कुंभिका। शूक रोग।

**कुंभीधान्य**—संज्ञा पुं० [सं०] घड़ा वा मटका भर अन्न जिसे कोई गृहस्थ या परिवार ६ दिन वा किसी किसी के मत से साल भर खा सके।

**विशेष**—मनु, याज्ञवल्क्य आदि संहिताकारों के मत से प्रत्येक व्यक्ति को अपने कुटुंब के पालन के लिये कुछ निश्चित दिनों के वास्ते अन्न संग्रह कर रखना चाहिए। इस प्रकार रखे हुए अन्न को कुंभीधान्य कहते हैं।

**कुंभीधान्यक**—संज्ञा पुं० [सं०] घड़ा भर अन्न रखनेवाला। उतना अन्न रखनेवाला जितना कोई गृहस्थ छः दिन वा किसी किसी के मत से साल भर खा सके।

**कुंभीनस**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुंभीनसा ] (१) क्रूर सौंप ।

(२) एक प्रकार का जहरीला कीड़ा । (३) रावण ।

**कुंभीनसि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शंवर नाम का असुर ।

**कुंभीनसी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] लवणासुर की माता, जो सुमाली राक्षस की चार कन्याओं में से एक थी और कैतुमती से उत्पन्न हुई थी ।

**कुंभीपाक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पुराणानुसार एक नरक जिसमें मांस खाने के लिये पशु पक्षी मारनेवाले लोग खोलते हुए तेल में डाले जाते हैं । (२) एक प्रकार का सन्निपात जिसमें नाक के रास्ते काला खून जाता और सिर घूमता है ।

**कुंभीपुर\***—संज्ञा पुं० [ सं० ] हस्तिनापुर । पुरानी दिल्ली ।

**कुंभीमुख**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चरक के अनुसार एक प्रकार का फोड़ा ।

**कुंभीर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नक्र या नाक नामक जंतु जो जल में होता है । (२) एक प्रकार का छोटा कीड़ा । (३) एक यक्ष ।

**कुंभीरासन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] योग में एक प्रकार का आसन जिसमें भूमि पर चित लेटकर एक पैर को दूसरे पैर पर और दोनों हाथों को माथे पर रख लेते हैं ।

**कुंभेर**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] खंभारी । खंभारि । गंभारि ।

**कुंभोदर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] महादेव के एक गण का नाम । रघु-वंश के अनुसार इसी ने सिंह बनकर नंदिनो पर आक्रमण किया था ।

**कुंभोलूक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का उल्लू जो बहुत बड़ा होता है ।

**कुंवर**—संज्ञा पुं० [ सं० कुमार, प्रा० कुंवार ] [ स्त्री० कुंवरी ] (१) लड़का । पुत्र । बेटा । (२) राजपुत्र । राजा का लड़का ।

**कुंवरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुमारी ] (१) कुमारी । (२) राजकन्या ।

**कुंवरी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुंवरि” ।

**कुंवरेटा**—संज्ञा पुं० [ हिं० कुंवर + टा ( प्रत्य० ) ] बालक । छोटा लड़का । बच्चा ।

**कुंवाई**—संज्ञा पुं० दे० “कुआँ” ।

**कुंवारा**—वि० [ सं० कुमार, प्रा० कुवार ] [ स्त्री० कुंवरी ] जिसका ब्याह न हुआ हो । विन ब्याहा ।

**कुँहकुँह\***—संज्ञा पुं० [ सं० कुंकुम ] केशर । जाफ़रान । उ०—कोइ कुँहकुँह परिमल लिये रहै । लावै अंग रहस जुनु चहै ।—जायसी ।

**कु**—उप० [ सं० ] एक उपसर्ग जो संज्ञा के पहले लगकर विशेषण का काम देता है । जिस शब्द के पहले यह लगाया जाता है, उसके अर्थ में “नीच” “कुत्सित” आदि का भाव आ जाता है । जैसे—संग, कुसंग । पुत्र, कुपुत्र । देव, कुदेव आदि । पर जिन शब्दों के आदि में स्वर होता है, उनमें लगने से पहले इसका रूप ‘कट्’ (कट्) हो जाता है । जैसे—कदन्न, कदाचार, कदुष्ण ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पृथिवी ।

**यौ०**—कुज ।

**कुआँ**—संज्ञा पुं० [ सं० कूप, प्रा० कूव ] पानी निकालने के लिये पृथ्वी में खोदा हुआ एक गहरा गड्ढा जो भीतर पानी की तरह तक चला जाता है । इसके किनारे को लोग ईंट वा पत्थर से बँधते हैं । इसके धरे को जो पहले खोदा जाता है, भगाड़ वा ढाल कहते हैं । भगाड़ खोदे जाने पर उसमें लकड़ी का पहिए के आकार का चक्र रखते हैं जिसे निवार वा जमवट कहते हैं । इसी निवार के ऊपर ईंटों की जोड़ी होती है जिसे कोठी कहते हैं । किसी किसी कोठी में दो निवार लगाए जाते हैं । दूसरा निवार पहले निवार से पाँच छः हाथ ऊपर रहता है और दोनों के बीच में पतली लकड़ियों की पटरियाँ लगाई जाती हैं जिन्हें कँची कहते हैं । कोठी तैयार हो जाने पर उसके बीच की मिट्टी निकाली जाती है जिससे कोठी नीचे घँसती जाती है, और कुआँ गहरा होता जाता है । इस क्रिया को कोठी गलाना कहते हैं । इस प्रकार कई बार कोठी गलाने पर भीतर पानी का स्रोत मिलता है । पतले स्रोत को सोती और मोटे स्रोत को मूसला कहते हैं । कुएँ के ऊपर उसके मुँह पर जो चबूतरा बनाया जाता है, वह जगत कहलाता है । कुएँ के मुँह पर के चौकठे को जाल कहते हैं ।

**पर्या०**—कूप । अंधु । प्रहि । उदपान । अवट । कोटार । कात्त । कत्त । वज्र । काट । खात । अवत । क्रिवि । सूद । उत्स । ऋष्यदात् । कारोतरात् । कुशेप । केवट ।

**मुहा०**—**कुआँ खोदना** = (१) दूसरे की बुराई का सामान करना । दूसरे का नाश करने वा उसे हानि पहुँचाने का प्रयत्न करना । उ०—जो दूसरे के लिये कुआँ खोदता है, वह आप गिरता है । (२) जीविका के लिये परिश्रम करना । उ०—उन्हें तो रोज़ कुआँ खोदना और खाना है । **कुआँ चलाना वा जोतना** = कुएँ से खेत सींचने के लिये पानी निकालना । **कुआँ वा कुएँ भौंकना** = यत्न में श्वर उधर दौड़ना । खोज में चारों ओर मारे मारे फटना । कोशिश में हैरान घूमना । उ०—इसके लिये हमें कितने कुएँ भौंकने पड़े । **कुआँ वा कुएँ भौंकना**, **भौंकवाना** = खोज में हैरान करना । यत्न में श्वर उधर घूमना । उ०—इस वस्तु ने हमें कितने कुएँ भौंकवाए । ( लोगों का विश्वास है कि कुत्ते के काटने का विष सात कुएँ भौंकने से उतर जाता है । इसी बात से यह मुहावरा लिया गया है । ) **कुएँ में गिरना** = आपत्ति में फँसना । विपत्ति में पडना । उ०—जो जान बूझकर कुएँ में गिरता है, उसे कोई कहाँ तक बचावेगा । **कुएँ की मिट्टी कुएँ में लगना** = जहाँ की आमदनी हो वहीं खर्च होना । **कुएँ में डाल देना** = जन्म नष्ट करना । सत्थानाश करना । उ०—ऐसी जगह संबंध

करके तुमने लड़की कुएँ में डाल दी। कुएँ में बाँस डालना = बहुत तलाश करना। बहुत ढूँढ़ना। बहुत खानवीन करना। उ०—तुम्हारे लिये कुआँ में बाँस डाले गए, इतनी देर तक कहाँ थे ? कुएँ में बाँस पड़ना = बहुत खोज होना। कुएँ में भाँग पड़ना = मंढली की मंढली का उन्मत्त होना। सब की बुद्धि मारो जाना। उ०—यहाँ तो कुएँ में भाँग पड़ी है, कोई कुछ सुनता ही नहीं है। कुएँ में बोलना वा कुएँ में से बोलना = इतने धीरे बोलना कि सुनाई न पड़े। कुएँ पर से प्यासे आना = ऐसे स्थान पर पहुँचकर भी निराश लौटना जहाँ कार्य-सिद्धि की पूरी आशा हो।

यौ०—अंधा कुआँ = वह अंधेरा कुआँ जिसमें पानी न हो और जो घास-पात से ढँका हो।

कुआड़ी—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + आड़ी ] संगीत में वह लय जिसमें बराबर और ज्योड़ी ( आड़ी ) दोनों लय पाई जायँ।

कुआर—संज्ञा पुं० [ सं० कुमार, प्रा० कुँवार ] [ वि० कुआरा ] हिंदुस्तानी सातवाँ महीना जो भादों के बाद और कातिक के पहले होता है। शरद ऋतु का प्रारंभ इसी महीने से माना जाता है। इस महीने के कृष्णपक्ष को पितृपक्ष और शुक्लपक्ष को देवपक्ष कहते हैं। सूर्य इस महीने में कन्या राशि का होता है और कन्या संक्रांति प्रायः इसी महीने में पड़ती है। आसिन। आश्विन। असौज।

कुआरा—वि० [ हि० कुआर ] [ स्त्री० कुआरी ] कुआर का। जो कुआर में हो। उ०—(क) कुआरी फसल। (ख) माघ पूस की बादरी, और कुआरा घाम। ई तीनों परितेज के, करै पराया काम।

कुइंदर—संज्ञा पुं० [ हि० कुआँ + दर = जगह ] वह गड्ढा जो कुएँ के दब वा बैठ जाने से उस स्थान पर बन जाता है।

कुइयाँ—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुआँ ] छोटा कुआँ।

यौ०—कठकुइयाँ।

कुकटी—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुक्कुटी = सेमल ] कपास की एक जाति जिसकी रुई ललाई लिए सफेद रंग की होती है। यह गोरखपुर, बस्ती आदि जिलों में बोई जाती है।

कुकड़ना—क्रि० अ० [ हि० सिकुड़ना ] सिकुड़ के रह जाना। संकुचित हो जाना। उ०—कोढ़िनि सी कुकरे कर कंजनि केशव श्वेत सवै तन तांतो।—केशव।

कुकड़बेल—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + कडबल्ली ] बंडाल।

कुकड़ी—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुक्कुटी ] (१) कच्चे सूत का लपेटा हुआ लच्छा जो कातकर तकले पर से उतारा जाता है। मुब्दा। अंटी। उ०—छः मास तागा बरख दिन कुकुरी। लोग बोलें भल कातल बपुरी।—कबीर। (२) मदार का डोडा वा फल। (३) दे० “खुखड़ी”।

कुकनू—संज्ञा पुं० [ यू० ] एक पक्षी जिसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि वह अकेला नर ही पैदा होता है। यह गाने में बहुत निपुण समझा जाता है। कहते हैं कि इसकी चोंच में बहुत से छेद होते हैं, जिनमें से तरह तरह के स्वर निकलते हैं। इसका गान ऐसा विलक्षण होता है कि उससे आग निकलती है। जब यह पूर्ण युवा होता है, तब वसंत ऋतु में लकड़ियाँ संग्रह कर उस पर बैठकर गाता है। इसके गाने से आग उत्पन्न होती है और यह जलकर भस्म हो जाता है। जब बरसात आती है, तब पानी पड़ने से इसकी राख में से एक अंडा निकल आता है जिससे कुछ दिनों में एक दूसरा पक्षी निकलता है। इसे फारसी में “आतशजन” कहते हैं। उ०—कुकनू पंखि जइस सर साजा। तस सर साजि जरइ चह राजा।—जायसी।

कुकरी\*†—[ सं० कुक्कुट, पु० हि० कुकड़ा (खुसरो) ] मुरगी। बन-मुरगी। उ०—हारिल चरज आइ बँद परे। बनकुकरी, जलकुकरी धरे।—जायसी।

† संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) पीड़ा। दर्द। (२) वह भिल्ली वा सल जो घाव पर पड़ जाती है। पर्दा। भिल्ली। (३) खुखड़ी।

कुकरीँदा—संज्ञा पुं० दे० “कुकरीँधा”।

कुकरीँधा—संज्ञा पुं० [ सं० कुक्कुट ] एक प्रकार का छोटा पौधा जिसकी पत्तियाँ पालकी की पत्तियों से कुछ बड़ी होती हैं। इससे एक प्रकार की कड़ी गंध निकलती है। बरसात के अंत में ठंडी जगहों या मोरियों के किनारे यह उगता है। पहले इसकी पत्तियाँ बड़ी होती हैं, पर डालियाँ निकलने पर वे क्रमशः छोटी होने लगती हैं। पत्तियों और डालियों पर छोटे छोटे घने रोएँ होते हैं जिनके कारण वे बहुत मुलायम मालूम होती हैं। जब यह हाथ डेढ़ हाथ का हो जाता है, तब इसकी चोटी पर मंजरी लगती है जिसमें तुलसी की भाँति बोज निकलते हैं जो पानी में डालने पर इसपगोल की भाँति फूल जाते हैं। वैद्यक के अनुसार यह कड़ुवा, चरपरा और ज्वर-नाशक है, तथा रक्त और कफ के दोष को दूर करता है। यह आमरक्त, संग्रहणी और रक्तातिसार में भी उपकारी होता है।

पर्या०—कुकुंदर। कुक्कुट। ताम्रचूड़। कुकुरमुत्ता। कुकरीँदा। कुकर्म—संज्ञा पुं० [ सं० ] बुरा काम। खोटा काम।

कुकर्मी—वि० [ हि० कुकर्म ] बुरा काम करनेवाला। पापी।

कुकुंदर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुकरीँधा। (२) चूतड़ पर का गड्ढा।

कुकुत्संद—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक बुद्ध जो गौतम से पहले हुए थे।

कुकुभ—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक राग का नाम। वि० दे० “ककुभ”। (२) एक मात्रिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में सोलह और चौदह के विश्राम से तीस मात्राएँ होती हैं। इस

छंद के पादांत में दो गुरु का होना आवश्यक है। उ०—  
गिरिधर मोहन बंसीधारी, राधापति हरि बलवीरा। ब्रज-  
बासी संतन हितकारी, शूरा हलधर, रणधीरा। सुंदर राम-  
प्रताप मुरारी, जसुदा को पीछो छोड़ा। चक्रपाणि कह सुनो  
बिहारी, चितवन से हर मम पीरा।

**कुकुभा**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक रागिनी। वि० दे० “ककुभा”।

**कुकुर**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) यदुवंशी क्षत्रियों की एक जाति।  
ये लोग अंधक राजा के पुत्र कुकुर के वंशज माने जाते हैं।

**पर्या०**—यादव। दाशार्ह। सत्वता। कुकुर।

(२) एक प्रदेश जहाँ कुकुर जाति के क्षत्रिय रहते थे।  
यह देश राजपूताने के अंतर्गत है। (३) एक साँप का  
नाम। (४) कुत्ता। (५) गंडिवन का पेड़।

**कुकुरआलू**-संज्ञा पुं० [ हि० कुकुर + आलू ] एक बेल जो नैपाल,  
भूटान, आसाम और छोटा नागपुर आदि के जंगलों में  
होती है। इसके कंद वा जड़ के अकाल के दिनों में  
गरीब लोग खाते हैं।

**कुकुरखाँसी**-संज्ञा स्त्री० [ हि० कुकुर + खाँसी ] वह सूखी खाँसी  
जिसमें कफ़ न गिरे। ढॉसी।

**कुकुरढाँसी**-संज्ञा स्त्री० दे० “कुकुरखाँसी”।

**कुकुरदंत**-संज्ञा पुं० [ हि० कुकुर + दंत ] [ वि० कुकुरदंता ] वह  
दाँत जो किसी किसी के साधारण दाँतों के अतिरिक्त और  
उनसे कुछ नीचे आड़ा निकलता है तथा जिसके कारण  
होंठ कुछ उठ जाता है।

**कुकुरदंता**-वि० [ हि० कुकुरदंत ] जिसके मुँह में कुकुरदंत हो।

**कुकुरभँगरा**-संज्ञा पुं० [ हि० कुकुर + भँगरा ] काला भँगरा। भँगरैया।  
वि० दे० “भँगरा”।

**कुकुरमाछी**-संज्ञा स्त्री० [ हि० कुकुर + माछी ] एक प्रकार की  
मक्खी जो घोड़े, बैल और कुत्ते आदि पशुओं के शरीर में  
लगती और काटती है। इन मक्खियों का रंग कुछ  
ललाई लिए हुए भूरा होता है।

**कुकुरमुत्ता**-संज्ञा पुं० [ हि० कुकुर + मूत ] एक प्रकार की खुमी  
जिसमें से बुरी गंध निकलती है। वि० दे० “खुमी”।

**कुकुर**-संज्ञा स्त्री० (१) दे० “कुकड़ी”। (२) कुतियाँ। दे०  
“कुकुर”।

**कुकुरौछी**-संज्ञा स्त्री० [ हि० कुकुर + माछी ] एक प्रकार की  
ललाई लिए हुए भूरे रंग की मक्खी जो कुत्ते, घोड़े, बैल  
आदि पशुओं के शरीर पर लगती है और बहुत दृढ़ होती है।

**कुकुही**\*-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुकुभ, प्रा० कुकुह ] वनमुर्गी। उ०—  
मानुस तैं बड़ पापिया, अक्षर गुरुहि न मान। बार बार  
वन कूकुही गर्भ धरे चौखान।—कबीर।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] बाजरे की फसल का एक रोग जिसमें  
बाल पर महीन काली बुँदका सी जम जाती है और दाने  
नहीं पड़ने।

**कुकूण**-संज्ञा पुं० [ सं० कुकुण ] आँखों का एक रोग जो प्रायः  
बच्चों के होता है। इस रोग में आँखों की पलकों में  
खुजलाहट होती है और पलक खोलने और मूँदने में कष्ट  
होता है। इस रोग में लड़के प्रायः आँख मलते हैं, तथा  
नाक और माथा रगड़ा करते हैं। कुथुरु। रोहा।

**कुकुकुट**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मुर्गा।

**यौ०**—कुकुकुटध्वनि। कुकुकुटमस्तक। कुकुकुटशिख। कुकुकु-  
टांडक। कुकुकुटभृत्य।

(२) चिनगारी। (३) लुक। (४) जटाधारी। मुर्गकेश।

**कुकुकुटक**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वनमुर्गी। कुकुही। (२) निपादी  
माता और शूद्र पिता से उत्पन्न एक वर्णसंकर जाति।

**कुकुकुटनाड़ी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक टेढ़ी नली वा यंत्र जिससे  
भरे बरतन वा स्थान से खाली बरतन वा स्थान में पानी  
आदि पहुँचाया जाता है।

**कुकुकुटपाद**-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक पर्वत का प्राचीन नाम  
जिसे अब कुर्किहार कहते हैं। यह पर्वत गया से आठ  
कोस उत्तर-पूर्व की ओर है। चीनी यात्रियों के यात्रा-विव-  
रण से मालूम होता है कि यह उस समय बौद्धों का एक  
प्रधान तीर्थस्थान था। अब भी इसके आसपास कई दूटे  
फूटे स्तूप और मूर्तियाँ पाई जाती हैं।

**कुकुकुटमस्तक**-संज्ञा पुं० [ सं० ] चव्य। चाब।

**कुकुकुटव्रत**-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक व्रत जो भादों की शुक्ला  
सप्तमी के होता है। इस दिन स्त्रियाँ संतान के लिये  
शिव और दुर्गा की पूजा करती हैं।

**कुकुकुटशिख**-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुसुम का पेड़ वा फूल।

**कुकुकुटांडक**-संज्ञा पुं० [ सं० ] सुश्रुत के अनुसार एक धान जो  
खाने में कसैला और मीठा होता है। दुद्धी।

**कुकुकुटी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुकुटि ] (१) मुर्गा। (२) दंभचर्या।  
पाखंड। (३) सेमल का पेड़। (४) एक प्रकार का  
कीड़ा।

**कुकुर**-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुकुरी ] (१) कुत्ता। खान।

(२) अंधवंश का एक यदुवंशी राजा। (३) यदुवंशियों की  
एक शाखा। कुकुर। (४) एक मुनि का नाम।

वि० गोंठदार। गोंठोला।

**कुत्त**-संज्ञा पुं० [ सं० ] पेट। उदर।

**कुत्ति**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पेट।

**यौ०**—कुत्तिभरि = (१) पेट। (२) स्वार्थी।

(२) काख।

**यौ०**—कुत्तिगत। कुत्तिज।

(३) किसी चीज़ के बीच का भाग। (४) गुहा। (५) संतति।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) महाभारत के अनुसार एक दानव का नाम । (२) बलि नामक दानव राजा का नाम । (३) रामायण के अनुसार इक्ष्वाकु का एक पुत्र जो विकुक्षि का पिता था । (४) बलि का दूसरा नाम । (५) प्रियव्रत का दूसरा नाम । (६) एक प्राचीन देश ।

**कुक्षिभेद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बृहत्संहिता के अनुसार ग्रहण के सात प्रकार के मोक्ष के भेदों में से एक । इसके दो भेद होते हैं—दक्षिण कुक्षिभेद, और वाम कुक्षिभेद । जब मोक्ष दाहिनी ओर से होता है, तब उसे दक्षिण कुक्षिभेद और जब बाईं ओर से होता है, तब उसे वाम कुक्षिभेद कहते हैं ।

**कुखेत**—संज्ञा पुं० [ सं० कुक्षेत्र, पा० कुखेत ] बुरा स्थान । खराब जगह । कुठॉव । उ०—(क) असगुन होहि नगर पैठारा । रटहि कुर्माति कुखेत करारा ।—तुलसी । (ख) चारों ओर व्यास खगपति के भुंड भुंड बहु आये । ते कुखेत बोलत सुनि सुनि के सकल अंग कुम्हिलाये ।—सूर ।

**कुख्यात**—वि० [ सं० ] निंदित । बदनाम ।

**कुख्याति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] निंदा । बदनामी ।

**कुगति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गति । दुर्दशा । बुरी हालत ।

**कुगहनि**\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + ग्रहण ] अनुचित आग्रह । हठ । जिद । उ०—महामद अंध दसकंध न करत कान मीचु बस नीच हठि कुगहनि गही है ।—तुलसी ।

**कुघा**\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + घा ] दिशा । ओर । तरफ़ । उ०—चौहूँ कुघा तड़िता तड़पै डरपै बनिता कहि केशव सौँचै ।—केशव ।

**कुघात**—संज्ञा पुं० [ हि० कु + घात ] (१) कुअवसर । बेमौक़ा । (२) बुरा दाँव । बुरी चाल । छल कपट । उ०—बड़ कुघातु करि पातकिनि कहिसि कोपग्रह जाहु । काजु सँवारहु सजग सब सहसा जानि पतियाहु ।—तुलसी ।

**कुचंदन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रक्त चंदन । लाल चंदन । देवी चंदन । (२) वक्त्र । पटरंग । (३) कुंकुम ।

**कुच**—संज्ञा पुं० [ सं० ] स्तन । छाती ।

वि० (१) संकुचित । (२) कृपण । कंजूस ।

**कुचकार**—संज्ञा पुं० [ देश० ] मेड़ की एक जाति जो गिलगित्त के उत्तर हंजा में पाई जाती है । यह पामीर में भी होती है । कुलंजा ।

**कुचकुचवा**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] उल्लू ।

**कुचकुचाना**—क्रि० सं० [ अनु० कुचकुच ] (१) लगातार कोचना । बार बार नुकीली चीज़ धँसाना या बींधना । जैसे—सुरब्बे के लिये आँवला कुचकुचाना । (२) थोड़ा कुचलना ।

**कुचना**\*—क्रि० अ० [ सं० कुंचन ] सिकुड़ना । सिमटना । ( कच० ) । उ०—कँपै वर बानी डगै उर डीठ तुचाति कुचै सकुचै मति बेली ।—केशव ।

**कुचमर्दन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का सन वा पटुआ जिससे रस्से बनाए जाते हैं ।

**कुचक्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दूसरों को हानि पहुँचानेवाला गुप्त प्रयत्न । पड्यंत्र ।

क्रि० प्र०—चलाना ।—रचना ।—खड़ा करना ।

**कुचक्री**—संज्ञा पुं० [ सं० कुचक्रिन् ] पट्यंत्र रचनेवाला । गुप्त प्रयत्न करके दूसरों को हानि पहुँचानेवाला ।

**कुचर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बुरे स्थानों में घूमनेवाला । आवारा । (२) नीच कर्म करनेवाला । (३) वह जो पराई निंदा करता फिरे ।

**कुचरा**—संज्ञा पुं० [ हि० कूँचा ] [ स्त्री० अल्पा० कुचरी ] भाड़ू ।

**कुचलना**—क्रि० सं० [ हि० कूँचना । अनु० ] (१) किसी चीज़ पर सहसा ऐसी दाब पहुँचाना जिससे वह बहुत दब और विकृत हो जाय । मसलना । उ०—फूल की सी माल बाल लाल जो लपटि लागी तन मन ओट पट कपट कुचलले ।—देव । (२) पैरों से रौंदना । पाँव से दबाना ।

संयो० क्रि०—जाना ।—डालना ।—देना ।

**मुहा०**—मिर कुचलना = पराजित करना । मान ध्वंस करना ।

**कुचला**—संज्ञा पुं० [ सं० कच्छोर ] (१) एक प्रकार का वृक्ष जो सारे भारतवर्ष में, पर बंगाल और मद्रास में अधिकता से होता है । इसकी पत्तियाँ पान के आकार की चमकीले हरे रंग की होती हैं और फूल लंबे, पतले और सफ़ेद होते हैं । फूल झड़ जाने पर इसमें नारंगी के समान लाल और पीले फल लगते हैं जिनके भीतर पीले रंग का गूदा और बीज होता है । कच्चा फल मलावरोधक, वातवर्धक और ठंडा होता है और पका फल भारी तथा कफ़, वात, प्रमेह और रक्त के विकार को दूर करता है । इसका स्वाद कुछ मिठास लिए हुए कड़ुवा और कसैला होता है । इस वृक्ष की छाल और इसके बीज का उपयोग औषध में होता है । इसकी लकड़ी में घुन नहीं लगता और वह बहुत मजबूत और चिमड़ी होती है और गाड़ियों, हल, तरुने आदि बनाने के काम में आती है । (२) इस पेड़ का बीज । यह गोल और चपटा होता है । इसके ऊपर मटमैले रंग का छिलका होता है जिसके अंदर दो दालें होती हैं । यह बहुत अधिक कड़ा होता है; इसलिये इसका पीसना या तोड़ना बड़ा कठिन होता है । यह कड़ुवा, गरम, मादक और बहुत विषैला होता है और कफ़, वात, रुधिरविकार, कुष्ठ और बवासीर को दूर करता है । वमन कराने और सुगंधि सुँघाने से इसका विष उतर जाता है । कुत्ते के लिये यह बहुत घातक होता है ।

**पर्या०**—कारस्कर । विपतिंदु । कालकृटक । मर्कटतिंदु । कुपाक । किपाक ।

**कुचली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुचलना ] वे दाँत जो डाढ़ों और राजदंत

के बीच में होते हैं। ये नोकदार और बड़े होते हैं।  
कीला। सीता दाँत।

**कुचाल**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हि० चाल ] (१) बुरा आचरण।  
खराब चाल-चलन।

**क्रि० प्र०**—चलना।

(२) दुष्टता। पाजीपन। खोटाई। बदमाशी। उ०—(क)  
राजा दशरथ रानी कोसिला जाये। कैकयी कुचाल करि  
कानन पठाये।—तुलसी। (ख) नाहिं तो ठाकुर है अति  
दारुण करिहै चालु कुचाली हो।—कबीर।

**क्रि० प्र०**—करना।

**कुचालिया**—संज्ञा पुं० दे० “कुचाली”।

**कुचाली**—संज्ञा पुं० [ हि० कुचाल ] (१) कुमार्गी। (२) बुरे  
आचरणवाला। (३) दुष्ट। पाजी। बदमाश।

**कुचाह**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हि० चाह ] अमंगल। अशुभ  
बात। उ०—जातुधान तिय जानि बियोगिनि दुषई सीय  
सुनाइ कुचाहैं।—तुलसी।

**कुचिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ईशान दिशा का एक प्राचीन देश, जो  
कदाचित् आधुनिक कूचबिहार हो।

**कुचिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुचिक वा गुजिका ] छोटी छोटी टिकिया।

**कुचिया दाँत**—संज्ञा पुं० [ हि० कूचना मे कुचिया + दाँत ] वह दाँत  
जिससे प्राणी अपने आहार को कुचल कुचलकर खाते हैं।  
डाढ़। चौभर।

**कुचिलना**—क्रि० सं० दे० “कुचलना”।

**कुचिला**—संज्ञा पुं० दे० “कुचला”।

**कुचील**—संज्ञा पुं० [ सं० कुचेल ] मैले वस्त्रवाला। मैला कुचैला।  
मलिन। उ०—(क) हौं कुचोल मतिहीन सकल विधि तुम  
कृपालु जग जान। सूर मधुप निशि काम कोश बश करो  
कृपा दिन भान।—सूर। (ख) कजल कीच कुचील किये  
तट अंचर अधर कपोल। थकि रहे पथिक सुयश हित ही  
के हस्त चरन मुख बोल।—सूर।

**कुचीला**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दे० “कुचैला”।

**कुचुमार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कामशास्त्र के एक प्रधान आचार्य  
का नाम जिसका मत वात्स्यायन के कामशास्त्र में उद्धृत  
मिलता है।

**कुचेल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मैला कपड़ा। मलिन वस्त्र। (२)  
पाठा।

वि० (१) मैला कपड़ा पहननेवाला। जिसके कपड़े मैले  
हों। (२) मैला। गंदा। मलिन।

**कुचेष्ट**—वि० [ सं० ] बुरी चेष्टावाला। जिसकी बुरी चेष्टा हो।

**कुचेष्टा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० कुचेष्ट ] (१) बुरी चेष्टा।  
कुप्रयत्न। हानि पहुँचाने का यत्न। बुरी चाल। (२)  
चेहरे का बुरा भाव।

**कुचैन**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हि० चैन ] कष्ट। दुःख। व्याकुलता।  
उ०—सोवत जागत सपन बस रस रिस नैन कुचैन। सुरति  
स्याम घन की सुरति बिसरेहू बिसरै न।—बिहारी।  
वि० बेचैन। व्याकुल। उ०—साजे मोहन मोह केा  
मोहीं करत कुचैन। कहा करौं उलटे परे टोने लोने  
नैन।—बिहारी।

**कुचैला**—वि० [ सं० कुचेल। स्त्री० कुचैली ] (१) जिसका कपड़ा मैला  
हो। मैले कपड़ेवाला। (२) मैला। गंदा। उ०—(क)  
मैली कुचैली धोती। (ख) रे कुचैल तन तेलिया अपना  
मुख तो हेर। सुमनन बासे तेल को काहे डारत पेर।—  
रसनिधि। (ग) वस्त्र कुचैल दीन द्विज देखत ताके तहूँ  
लखाये हो। संपति दह वाके पत्नी केा मन अभिलाख  
पुराये हो।—सूर।

**कुचोद्य**—संज्ञा पुं० [ सं० कु + चोद्य ] कुत्सित प्रश्न। वितंडा।  
कुतर्क। खुचुर।

**क्रि० प्र०**—करना।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग काशी के पंडित ही बहुधा  
करते हैं।

**कुच्ची**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० कूज़ा ] मिट्टी का एक लंबा बरतन जिससे  
तेली तेल नापते हैं।

**कुच्छित**—वि० [ सं० कुत्सित ] कुत्सित। नीच। उ०—सुरधुनी  
ओष संसर्ग तें नाम बदल कुच्छित नरौ। परमहंस वंसांनि  
में भये विभागी बानरौ।—नाभा।

**कुछ**—वि० [ सं० किंचित्, पा० किंची, पू० हि० किछु ] थोड़ी संख्या  
वा मात्रा का। ज़रा। थोड़ा सा। ठुक। जैसे—(क) देखो  
पेड़ में कुछ फल हैं। (ख) कुछ लोग तो आ रहे हैं। (ग)  
कुछ देर ठहरो तो बातचीत करें।

**मुहा०**—कुछ एक = थोड़ा सा। कुछ कुछ = थोड़ा। जैसे—  
आज बुखार कुछ कुछ उतरा है। कुछ ऐसा = विलक्षण।  
असाधारण। जैसे—(क) रात तो कुछ ऐसी नींद आई कि  
पड़ते ही सो गए। (ख) वह लड़का कुछ ऐसा घबराया कि  
उसे भागते ही बना। कुछ न कुछ = थोड़ा बहुत। कम या  
ज्यादा। बहुत कुछ, कितना कुछ = बहुत। अधिक।  
सर्व० [ सं० कश्चित्, पा० कोचि ] (१) कोई (वस्तु)। जैसे—  
(क) कुछ खाओ, तो ले आवें। (ख) कुछ दिलवाओ।  
(ग) हम कुछ नहीं जानते।

**मुहा०**—कुछ का कुछ = और का और। विपरीत। उल्टा।  
जैसे—वह सदा कुछ का कुछ समझता है। कुछ से कुछ  
होना = भारी उलट-पेर हो जाना। विशेष परिवर्तन हो जाना।  
कुछ कह बैठना = कड़ी बात कह देना। ऊँची नीची सुना  
देना। गाली दे देना। कुछ कहना = कड़ी बात कहना।  
गाली देना। बिगड़ना। जैसे—तुम्हें किसी ने कुछ कहा है ?  
कुछ सुनोगे या कुछ सुनने पर लगे हो ? = ऊँचा नीचा

सुनोगे । गाली खाओगे । जैसे—तुम नहीं मानते हो, अब कुछ सुनोगे । कुछ खा लेना = विष खा लेना । जैसे—इसने कुछ खा तो नहीं लिया । कुछ खा कर मर जाना = विष खाकर मर जाना । कुछ कर देना = जादू देना कर देना । मंत्र प्रयोग कर देना । जैसे—जान पड़ता है कि किसी ने उस पर कुछ कर दिया है । कुछ हो जाना = कोई रोग वा भूत प्रेत की बाधा हो जाना । जैसे—उसको कुछ हो तो नहीं गया ? (किसी बुरी बात वा वस्तु का नाम न लेकर लोग कभी कभी केवल इसी सर्वनाम का प्रयोग कर लेते हैं; जैसे—(क) उसे कुछ हो तो नहीं गया ? (ख) उसने कुछ खा तो नहीं लिया ? (ग) किसी ने कुछ कहा तो नहीं ? इत्यादि) कुछ हो = चाहे जो हो ।

(२) कोई बड़ी बात । कोई अच्छी बात । जैसे—यदि ५०) ही दिए, तब तो कुछ नहीं किया । (३) कोई सार वस्तु । कोई काम की वस्तु । जैसे—उसमें तो कुछ भी न निकला ।

**मुहा०**—कुछ लगाना = (अपने को) बड़ा वा श्रेष्ठ समझना । कुछ हो जाना = किसी योग्य हो जाना । किसी वान में समर्थ वा किसी गुण से युक्त हो जाना । गण्यमान्य हो जाना । जैसे—(क) यह लड़का परिश्रम करेगा तो कुछ हो जायगा । (ख) यदि यह काम चमक गया तो हम भी कुछ हो जायेंगे ।

**कुजंत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० कुयंत्र ] बुरा यंत्र । अभिचार । टोटका । टोना । उ०—कलि कुकाठ कर कीन्ह कुजंत्र । गाड़ि श्रवधि पढ़ि कठिन कुमंत्र ।—तुलसी ।

**कुजंभा**—वि० [ सं० ] विकराल दाँतवाला ।

संज्ञा पुं० एक असुर जो प्रह्लाद का पुत्र था ।

**कुज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मंगल ग्रह । उ०—(क) मानो गुरु शनि कुज आगे करि शशिहि मिलन तम के द्रुम भाए । उपमा एक अभूत भई तब जब जननी पट पीत उड़ाए ।—सूर । (ख) भाल लाल बेंदी ललन आखत रहे बिराजि । इंदुकला कुज में बसी मनो राहु भय भाजि । (२) वृक्ष । पेड़ । उ०—चंदन बंदन जोग तुम धन्य द्रुमन के राय । देत कुकुज कंकाल लों देवन सीस चढ़ाय ।—दीनदयालु । (३) नरकासुर का नाम जो पृथ्वी का पुत्र माना जाता था । वि० (मंगल के समान) लाल रंग का । लाल । उ०—(क) फहरी अनंत सोहैं धुजा । सित स्याम रंग कीर्ती कुजा ।—सूदन । (ख) बहु स्याम धुजा बहु रंग कुजा ।—सूदन ।

**कुजा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु = पृथ्वी + जा = जायमान ] (१) सीता । जानकी । उ०—टूटे धनुष कठिन है ब्याहू । विन भंजे को बरी कुजाहू ।—विश्राम । (२) कात्यायिनी का एक नाम ।

**कुजात**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुजाति” ।

**कुजाति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बुरी जाति । नीच जाति । उ०—

दुख सुख, पाप, पुण्य दिन राती । साधु, असाधु, सुजाति कुजाती ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० (१) बुरी जाति का आदमी । नीच पुरुष । उ०—नहिं तोष विचार न सीतलता । सब जाति कुजाति भये मँगता ।—तुलसी । (२) पतित वा अधम पुरुष । उ०—(क) क्रूर कुजाति कपूत अग्नी सब की सुधरै जो करै नर पूजा ।—तुलसी । (ख) करै बिचार कुबुद्धि कुजाती । होइ अक्राज कवनि विधि राती—तुलसी ।

**कुजाष्टम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] फलित ज्योतिष के अनुसार एक योग जो जन्मकुंडली के चक्र में मंगल के आठवें स्थान पर होने से होता है । यह योग बड़ा ही अशुभ माना जाता है । ज्योतिषियों का मत है कि कुजाष्टम योग कुंडली के अन्य शुभ योगों को नष्ट कर देता है ।

**कुजिया**—संज्ञा स्त्री० [ का० कूजा = प्याला ] छोटी घरिया ।

**कुजून**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हि० जून = समय ] (१) कुसमय । बुरा समय । (२) अतिकाल । देर । नावक् ।

**कुजोग**—संज्ञा पुं० [ सं० कुयोग ] (१) कुसंग । कुमेल । बुरा मेल । उ०—ग्रह भेषज जल पवन पट, पाइ कुजोग सुजोग । होहिं कुवस्तु सुवस्तु जग लखहि सुलच्छन लोग ।—तुलसी । (२) बुरा संयोग । बुरा अवसर । प्रतिकूल अवस्था ।

**कुजोगी**—वि० [ सं० कुयोगी ] असंयमी । उ०—पुरुष कुजोगी जिमि उरगारी । मोह बिटप नहिं सकहिं उपारी ।—तुलसी ।

**कुजा**—संज्ञा पुं० [ का० कूजा = प्याला ] (१) मिट्टी का प्याला । पुरवा । (२) मिट्टी के कूजे में जमाई हुई मिखी । मिखी की बड़ी गोल डली ।

**कुटंत**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कूटना + त (प्रत्य०) ] (१) कूटने का भाव । कुटाई । (२) मार । प्रहार । उ०—(क) जाओ, घर पर खूब कुटंत होगी । (ख) जेहिं जियत इंदुर यों कुटंत । गज बाज ऊँट वृषभा लुटंत ।—सूदन ।

**कुट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुटी ] (१) घर । गृह । (२) केाट । गढ़ । (३) कलश । (४) वह घन जिससे पत्थर तोड़ा जाता है । (५) वृक्ष । (६) पर्वत ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० कुष्ठ, प्रा० कुट्ट ] एक बड़ी मोटी झाड़ी जो कश्मीर के किनारे की ढालू पहाड़ियों पर ८००० से ९००० फीट की ऊँचाई तक होती है । चनाब और झेलम के ऊँचे कछारों में भी यह मिलती है । कश्मीर में इसकी जड़ खोदकर बहुत इकट्ठी की जाती है और छोटे छोटे टुकड़ों में काटकर बाहर कलकत्ते और बंबई भेजी जाती है, जहाँ से इसकी चलान चीन और योरप को होती है । कश्मीर में इसका संग्रह राज्य की ओर से होता है । प्रत्येक काश्तकार को कुछ जड़ कर के रूप में देनी पड़ती है । इसकी सुगंध बड़ी मनोहर होती है और चीन में इसे धूप की तरह जलाते हैं । इससे

बाल भी मला जाता है। इसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि इससे सफ़ेद बाल काले हो जाते हैं। कश्मीर में शाल के व्यापारी इसे दुशालों की तरह में उन्हें कीड़ों से बचाने के लिये रखते हैं। पहले लोग असली कश्मीरी शाल की पहचान इसी की महक से करते थे। वैद्यक में यह गरम, कफ़-वात-नाशक, दाद, खुजली, कोढ़ आदि को दूर करने-वाली और शुक-जनक मानी गई है। हकीम लोग कुट तीन प्रकार की मानते हैं। एक मीठी, तौल में हलकी, सुगंधित और पीलापन लिए सफ़ेद होती है। दूसरी कड़वी, कुछ करौछे रंग की और बिना महक की होती है। तीसरी लाल रंग की और स्वाद में फीकी और उसमें घोड़वार की सी महक होती है।

**पर्या०**—कुष्ठ। व्याधि। पारिभाष्य। व्याप्य। पाकल। उत्पल। कदारव्य। दुष्ट। आप्य। जरण। कौवेर। भासुर। गदाह। कुठिक। काकल। नीरुज। आमय। रुजा। गद। पारिभद्रक। कुत्तित। पावन।

संज्ञा पुं० [ सं० कुट = कूटना ] (१) कूटा हुआ टुकड़ा। छोटा टुकड़ा।

**यौ०**—कसकुट। तिसकुट।

**मुहा०**—कुट करना = मैत्री खटित करना। दे० “कुट्टी (४)”। (२) दे० “कुट्टी (३)”।

**कुटका**—संज्ञा पुं० [ हि० काटना ] [ स्त्री० अल्पा० कुटकी ] (१) छोटा टुकड़ा। उ०—साधुन की भुपड़ी भली, ना साकट को गाँव। चंदन की कुटकी भली, ना बबूल बनरौव।—कबीर। (२) कसीदे में का तिकोना बूटा। सिंघाड़ा।

**कुटकी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कटका ] (१) एक पौधा जो पश्चिमी और पूरबी घाटों में तथा अन्य पहाड़ी प्रदेशों में भी होता है। इसकी पत्तियाँ लंबी लंबी कटावदार और ऊपर को चौड़ी होती हैं। इसकी जड़ में गोल गोल बेडौल गाँठें पड़ती हैं, जो औषध के काम में आती हैं। स्वाद में कुटकी कड़वी, चरपरी और रुखी होती है। प्रकृति इसकी शीतल है। यह भेदक, कफनाशक तथा पित्तज्वर, श्वास, कोढ़ और कृमि को दूर करनेवाली मानी जाती है। इसमें दीपक और मादक गुण भी होता है। यह २ रत्ती से ४ रत्ती तक खाई जा सकती है। इसे काली कुटकी भी कहते हैं।

**पर्या०**—तिक्ता। काडैरुहा। अरिष्टा। चक्रांगी। शकुलादिनी। कटुका। मत्स्यपित्ता। नकुलासादिनी। शतपर्वा। द्विजांगी। मलमेदिनी। कृष्णा। कृष्णमेदा। कृष्णभेदी। महौषधि। कटवी। अंजनी। कटु। वामघ्नी। चित्रांगी।

(२) एक जड़ी जो शिमले से कश्मीर तक पाँच से दस हजार फुट की ऊँचाई पर पहाड़ों में होती है। यह

जिनशियन नाम की अँगरेज़ी दवा के स्थान में व्यवहृत होती है। यह बल और वीर्यवर्धक होती है।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) एक छोटी चिड़िया जो भारत के घने जंगलों में होती है और ऋतु के अनुसार रंग बदलती है। यह पाँच इंच लंबी होती है और तीन-चार अंडे देती है। यह कभी जोड़े में और कभी फुट रहती है। बोली इसकी कड़ी होती है। यह पत्ते, फूस, बाल, कपास आदि गूँथकर घोंसला बनाती है। (२) वादिए के पेंच का वह भाग जिसमें लोहे की कीलों वा छड़ों में पेंच बनाया जाता है।

† संज्ञा स्त्री० [ हि० कुटका = छोटा टुकड़ा ] कँगनी। चेना। संज्ञा स्त्री० [ सं० कट + कीट ] एक उड़नेवाला कीड़ा जो कुत्ते, बिल्ली आदि पशुओं के शरीर के रोयों में घुसा रहता है और उन्हें काटता है।

**कुटज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुरैया। कर्ची। (२) अगस्त्य मुनि। (३) द्रोणाचार्य का एक नाम।

**कुटनई**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुटनपन”।

**कुटनपन**—संज्ञा पुं० [ सं० कुटन ] (१) कुटनी का काम। स्त्रियों को फोड़ने फाँसने का काम। दूती कर्म। (२) इधर की उधर लगाने का काम। भगड़ा लगाने का काम।

**कुटनपेशा**—संज्ञा पुं० दे० “कुटनपन”।

**कुटनहारी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कूटना + हारी (प्रत्य०) ] धान कूटने का काम करनेवाली स्त्री। वह स्त्री जो धान कूटकर भूमी और चावल अलग करने का व्यवसाय करती हो।

**कुटना**—संज्ञा पुं० [ हि० कुटनी ] (१) स्त्रियों को बहकाकर उन्हें परपुरुष से मिलानेवाला अथवा एक का संदेशा दूसरे तक पहुँचानेवाला व्यक्ति। स्त्रियों का दलाल। दूत। टाल। (२) एक की बात दूसरे से कहकर दो आदमियों में भगड़ा करानेवाला। चुगलखोर।

संज्ञा पुं० [ हि० कूटना ] (१) वह हथियार जिससे कुटाई की जाय। (२) कूटे जाने की क्रिया।

**यौ०**—कुटना पिसना = कूटे और पोसे जाने का काम।

क्रि० अ० [ हि० कूटना ] (१) कूटा जाना। (२) मारा या पीटा जाना।

**कुटनाना**—क्रि० स० [ हि० कुटना ] (१) किसी स्त्री को बहकाकर कुमार्ग पर ले जाना। (२) बहकाना।

**कुटनापन**—संज्ञा पुं० दे० “कुटनपन”।

**कुटनापा**—संज्ञा पुं० दे० “कुटनपन”।

**कुटनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुटनी ] (१) स्त्रियों को बहकाकर उन्हें पर पुरुष से मिलानेवाली अथवा एक का संदेशा दूसरे तक पहुँचानेवाली स्त्री। दूती। (२) चुगली खाकर दो व्यक्तियों में भगड़ा करानेवाली। इधर की उधर लगानेवाली।



कुटनीपन—संज्ञा पुं० दे० “कुटनपन” ।

कुटन्नक—संज्ञा पुं० [ सं० ] केवट मोथा । कसेरू ।

कुटन्नट—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) स्थानाक । छेँका । (२) केवट मोथा । कैवर्त्तमुस्ता ।

कुटर कुटर—संज्ञा पुं० [ अनु० ] किसी कड़ी वस्तु के चवाने का शब्द ।

कुटवाना—क्रि० स० [ हि० कूटना का प्रेर० ] कूटने की किया कराना । कूटने में तत्पर करना ।

कुटाई—संज्ञा स्त्री० [ हि० कूटना ] (१) कूटने का काम । (२) कूटने की मजदूरी ।

कुटार—संज्ञा पुं० [ हि० काटना ] नटखट टट्टू ।

कुटास—संज्ञा स्त्री० [ हि० कूटना ] खूब मारना । पीटना ।

कुटिया—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुटी ] छोटी भोपड़ी ।

कुटिल—वि० [ सं० ] [ स्त्री० कुटिला ] (१) चक्र । टेढ़ा ।

यौ०—कुटिलकीट = सोंप ।

(२) दगाबाज़ । कपटी । छली ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शठ । खल । (२) वह जिसका रंग पीलापन लिए सफ़ेद हो और आँखें लाल हों ।

(३) चौदह अक्षरों का एक वर्ण वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में स, भ, न, य, ग, ग होते हैं । उ०—सुभ नायो गगरिक तुव गंगा पानी । जिन शंभू सिर जननी दया की खानी । तजि सारे कुटिलन कपटी के साथ । तिन पाई अति शुभ गति गावै गाथा । (४) तगर का फूल ।

कुटिलकीट—संज्ञा पुं० [ सं० ] सर्प । सोंप । उ०—तनु तज्यो कुटिलकीट ज्यो तज्यो मात पिता हूँ ।—तुलसी ।

कुटिलता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) टेढ़ापन । (२) खोटाई । धोखेबाज़ी । छल । कपट ।

कुटिलपन—संज्ञा पुं० दे० “कुटिलता” ।

कुटिला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सरस्वती नदी । (२) एक प्राचीन लिपि जिसका प्रचार भारतवर्ष में आठवीं शताब्दी से ग्यारहवीं शताब्दी तक था । (३) असवरग नामक गंध द्रव्य जिसका उपयोग औषधों में भी होता है । (४) चैतन्य संप्रदाय के अनुसार राधिका की ननद और आयानघोष की बहिन ।

कुटिलाई—संज्ञा स्त्री० दे० “कुटिलता” ।

कुटिहा—वि० [ हि० कूट + हा (प्रत्य०) ] (१) कूट कहनेवाला । व्यंग्य से हँसी उड़ानेवाला । (२) दिल्लीवाज़ ।

कुटी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जंगलों या देहातों में रहने के लिये घास फूस से बनाया हुआ छोटा घर । पर्याशाला । कुटिया । भोपड़ी । (२) मुरा नामक गंध द्रव्य ।

कुटीचक्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] चार प्रकार के संन्यासियों में से पहला । इस कोटि का संन्यासी शिखासूत्र-त्याग नहीं करता । यह तीन दंड और कमंडलु रखता, कपाय पहनता और

त्रिकाल-संध्या करता है । यह अपने कुटुंब और बंधुओं के अतिरिक्त दूसरे के घर की भिन्ना नहीं लेता । मरने पर इसका दाहकर्म किया जाता है ।

कुटीचर—संज्ञा पुं० दे० “कुटीचक्र” ।

संज्ञा पुं० [ सं० कुचर ] कुटिल । कपटी । छली ।

कुटीर—संज्ञा पुं० दे० “कुटी” ।

कुटुंब—संज्ञा पुं० [ सं० कुटुम्ब ] परिवार । कुनवा । खानदान ।

कुटुंबिनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक क्षुद्र गुल्म जो मीठा, संग्राहक, कफ-पित्त-नाशक, रक्तशोधक और व्रण में उपकारी होता है ।

कुटुंबी—संज्ञा पुं० [ सं० कुटुम्बिन् ] [ स्त्री० कुटुंबिनी ] (१) परिवार-वाला । कुनबेवाला । (२) कुटुंब के लोग । संबंधी । नातेदार ।

कुटुम्भ—संज्ञा पुं० दे० “कुटुंब” ।

कुटुवा—संज्ञा पुं० [ हि० कूटना ] (१) कूटनेवाला । (२) बैल या भैंसे को बधिया करनेवाला ।

कुटेक—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हि० टेक ] अनुचित हठ । बुरी जिद ।

कुटेव—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हि० टेव ] त्रास आदत । बुरी बान । बुरा अभ्यास । उ०—नैनन यहै कुटेव परी । लूटत स्याम रूप आपुन ही निसि दिन पहर धरी ।—सूर ।

कुटेशन—संज्ञा पुं० दे० “कोटेशन” ।

कुटौनी—संज्ञा स्त्री० [ हि० कूटना + औनी (प्रत्य०) ] (१) धान कूटने का काम । उ०—कर्कशा अपड़ स्त्रियों का दिल-बहलाव लड़ाई है । घर गृहस्थी के सब काम पिसौनी कुटौनी से छुटी पाय जब तक दाँत न कर लें, आपस में भोटीभोटा न कर लें, तब तक कभी न अघायँ ।—हिंदी प्रदीप ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

यौ०—कुटौनी पिसौनी = (१) धान कूटने और गेहूँ पीसने का काम ।

(२) जीविका के लिये कठिन परिश्रम ( स्त्रियों का ) । उ०—माँ तो कुटौनी पिसौनी करती है और बेटे का यह हाल है ।

(२) धान कूटने की मजदूरी । उ०—देा मन धान की कुटौनी कितनी हुई ?

कुट्टन—संज्ञा पुं० [ सं० ] नृत्य में वह मुद्रा जिसमें वृद्धावस्था के कारण दाँत से दाँत बजने का भाव दिखाया जाता है ।

कुट्टनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कुटनी । दलाला । (२) मन-मोटाव करने के लिये एक आदमी की बात दूसरे आदमी से कहनेवाली । इधर की उधर लगानेवाली ।

कुट्टमित—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुख के समय में स्त्रियों की मिथ्या दुःख-वेष । यह ग्यारह प्रकार के हावों में माना गया है । हेमचंद्र ने इसे स्त्रियों के दश प्रकार के अलंकारों में गिनाया है ।

कुट्टा—संज्ञा पुं० [ हि० कटना ] पर-कटा कबूतर । वह कबूतर जिसकी पूँछ के पर कतरकर उसे उड़ने के अयोग्य कर देते हैं और जिसे दूसरे कबूतरों को बुलाने के लिये हाथ में लेकर उछालते हैं ।

**कुट्टिम**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह भूमि जिस पर कंकड़, पत्थर वा ईंटें बैठाई हों। पक्का फर्श। गच। (२) अनार। दाड़िम।

**कुट्टी**-संज्ञा स्त्री० [ हिं० काटना ] (१) घास, पयाल या और चारे को छोटे छोटे टुकड़ों में काटने की क्रिया।

**क्रि० प्र०**-करना।—होना।

(२) गँड़ासे से बारीक कटा हुआ चारा। (३) कूटा और सड़ाया हुआ कागज़ जिससे पुट्टे और कलमदान इत्यादि बनते हैं। (४) लड़कों का एक शब्द जिसका प्रयोग वे एक दूसरे से मित्रता तोड़ने के समय दाँतों पर नाखून खुट से बुलाकर करते हैं। (५) मैत्री-भंग।

**क्रि० प्र०**-करना।—होना।

(५) परकटा कबूतर। वि० दे० “कुट्टा”।

**कुठला**-संज्ञा पुं० [ सं० कोष्ठ, प्रा० कोट्ट + ला (प्रत्य०) ] [ स्त्री० कल्पा० कुठली ] (१) अनाज रखने का मिट्टी का बड़ा बरतन। (२) चूने की भट्टी।

**क्रि० प्र०**-चढ़ाना।

**कुठाँउ, कुठाँय**-संज्ञा स्त्री० दे० “कुठाँव”।

**कुठाँव\***†-संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हिं० ठाँव ] बुरी ठौर। बुरी जगह। उ०—यह सब कलियुग का परभाव। जो नृप के मन गये कुठाँव।—सूर।

**मुहा०**—कुठाँव मारना = मर्म स्थान पर मारना; अथवा ऐसे स्थान पर ले जाकर मारना जहाँ बहुत कष्ट वा दुर्गति हो। (२) धोर आघात पहुँचाना। बुरी मौत मारना। उ०—धरमधुरंधर धीर धरि नयन उधारे राव। सिर धुनि लीन्ह उसास असि मारेसि मोहि कुठाँव।—तुलसी।

**कुठाकु†**-संज्ञा पुं० [ देश ] कठफोड़वा पत्नी।

**कुठाट**-संज्ञा पुं० [ सं० कु + हिं० ठाट ] (१) बुरा साज। बुरा सामान। (२) बुरा प्रबंध। बुरा आयोजन। उ०—(क) राग के न साज न विराग जोग जाग जिय, काया नहिँ छौँड़ि देत ठाटिबो कुठाट के।—तुलसी। (ख) नट ज्यों जिन पेट कुपेट कु कोटिक चेटक कोटि कुठाट ठटो।—तुलसी। (ग) मोहि लागि यह कुठाट तेहि ठाट। घालेसि सब जग बारह बाटा।—तुलसी।

**कुठाय\***†-संज्ञा स्त्री० दे० “कुठाँव”।

**कुठार**-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुठारी ] (१) कुल्हाड़ी। (२) परशु। फरसा। उ०—कर कुठार मैं अकरन कोही। आगे अपराधी गुरुद्रोही।—तुलसी।

**यौ०**—कुठाराघात। कुठारपाणि।

(३) नाश करनेवाला। सत्यानाशी। कुलकुठार। संज्ञा पुं० [ हिं० कोठा ] अनाज आदि रखने का बड़ा बरतन। कोठिला।

**कुठरपाणि**-वि० [ सं० ] जो हाथ में परशु वा कुल्हाड़ी लिए हो।

संज्ञा पुं० [ सं० ] परशुरामजी का एक नाम। उ०—निपट निदरि बोले वचन कुठारपानि मानी त्रास औनिपन मानो मौनता गही।—तुलसी।

**कुठाराघात**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुल्हाड़ी का आघात। कुल्हाड़ी का घाव। (२) गहरी चोट। भारी सदमा।

**क्रि० प्र०**—करना।—होना।

**कुठारी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कुल्हाड़ी। टाँगी। उ०—(क) राम-कथा कलि बिटप कुठारी। सादर सुनु गिरिराजकुमारी।—तुलसी। (२) नाश करनेवाली। उ०—गहि पद बिनय कीन्ह बैठारी। जनि दिनकरकुल होसि कुठारी।—तुलसी।

**कुठाली**-संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + स्थाली = बटलोई ] मिट्टी की घरिया जिसमें सेना चोंदी गलाते हैं। घरिया। उ०—पंडित जी ने संखिया मँगा दिया तो बाबा जी ने तुरंत कुठाली में डाल के पंडित जी के हाथ से एक बूटी का रस उसके ऊपर गिरवाया।—श्रद्धाराम।

**कुठाहर**-संज्ञा पुं० [ सं० कु + हिं० ठाहर = जगह ] (१) कुठौर। कुठाँव। बुरा स्थान। उ०—कहु लंकेश सहित परिवारा। कुसल कुठाहर बाम तुम्हारा।—तुलसी। (२) बे-मौक़ा। बुरा अवसर। उ०—सो सब मोर पाप परिनामू। भयउ कुठाहर जेहि बिधि बामू।—तुलसी।

**कुठिया†**-संज्ञा स्त्री० [ सं० कोष्ठ, प्रा० कोट्ट ] अनाज रखने का मिट्टी का गहरा बरतन।

**कुठिला†**-संज्ञा पुं० दे० “कुठला”।

**कुठी**-संज्ञा स्त्री० [ देश ] एक प्रकार की कँटीली बरै वा कुसुम का पेड़ जो बंगाल में होता है और रंग बनाने के काम में आता है।

**कुठौर**-संज्ञा पुं० [ सं० कु + हिं० ठौर ] (१) कुठाँव। बुरी जगह। (२) बे-मौक़ा। बे-ठिकाना। अनुपयुक्त अवसर।

**कुड़**-संज्ञा पुं० [ सं० कुष्ठ, पा० कुट्ट ] कुट नाम की ओषधि। संज्ञा पुं० [ देश० ] अन्न की राशि। कूरा।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० कोड़ना = खोदना ] हल की अगवाँसी। जाँघा।

**कुड़कुड़**-संज्ञा पुं० [ अनु० ] एक निरर्थक शब्द जिसकी सहायता से पत्नी, पशु आदि खेतों से हटाए जाते हैं।

**कुड़कुड़ाना**-क्रि० अ० [ अनु० ] किसी अनुचित या अप्रिय बात को देख या सुनकर भीतर ही भीतर लुब्ध होना। मन ही मन कुड़ना। कुड़बुड़ाना।

क्रि० स० [ अनु० ] खेत में चिड़ियों को उड़ाना या जानवरों को भगाना। उ०—वह दिन भर खेत में बैठा कौए कुड़कुड़ाया करता है।

**कुड़कुड़ी**-संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] भूख वा अजीर्ण से होनेवाली पेट की गुड़गुड़ाहट।

**मुहा०**—कुड़कुड़ी होना = किसी बात को जानने के लिये गहरी उत्कंठा वा आकलता होना। पेट में चूहे कूदना।

कुड़प-संज्ञा पुं० दे० "कुड़व" ।

कुड़पना-क्रि० सं० [ हि० कुड़ = हलकी लकीर ] कँगनी के खेत को उस समय जोतना जब फ़सल एक एक बिच्छे की हो जाय ।

कुड़बुड़ाना-क्रि० अ० [ अनु० ] मन ही मन कुड़ना । कुड़कुड़ाना ।

कुड़मल-संज्ञा पुं० दे० "कुड़मल" ।

कुड़रिया-संज्ञा स्त्री० दे० "कुड़री"

कुड़री-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुड़ली ] (१) गेंडुरी । हँडुरी । बिड़ई । बिड़वा । (२) वह भूमि जो नदी के घूमने से बीच में पड़ कर तीन तरफ जल से घिर जाय । कुड़रिया ।

कुड़ल-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंलन ] शरीर में ऐंठन जो रक्त की कमी वा उसके ठँडे पड़ने से होती है । यह अवस्था मिरगी आदि रोगों में वा निर्बलता के कारण होती है । तशनुज ।

कुड़व-संज्ञा पुं० [ सं० ] लोहे या लकड़ी का अन्न नापने का एक पुराना मान जो चार अंगुल चौड़ा और उतना ही गहरा होता था ।

विशेष—१२ प्रकृति या मुट्ठी का एक कुड़व और ४ कुड़व का एक प्रस्थ होता है । पर वैद्यक में कुड़व ३२ तोले का होता है और प्रकृति १६ तोले की मानी जाती है ।

कुड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० कुटज ] इद्रजो का वृक्ष । कुरैया ।

संज्ञा पुं० दे० "कुड़ा" ।

कुड़ाली-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुठारी ] कुल्हाड़ी ( लश० ) ।

कुड़ुक-संज्ञा पुं० [ देश० ] प्राचीन काल का एक प्रकार का वाजा जिस पर चमड़ा मड़ा होता था ।

संज्ञा स्त्री० [ फा० कुरक ] (१) अंडा न देनेवाली मुरगी । (२) व्यर्थ । खाली ।

मुहा०—कुड़ुक बोलना = व्यर्थ होना । खाली जाना ।

कुड़ेर-संज्ञा स्त्री० [ हि० कुड़ेरना ] वह नाली जो कुरिया में राब का सीरा निकालने के लिये बनाई जाती है ।

कुड़ेरना-क्रि० सं० [ देश० ] राब के बेरों को एक दूसरे पर इस प्रकार रखना जिसमें उसकी जूसी बहकर निकल जाय ।

कुड़ौल-वि० [ सं० कु + हि० डोल ] बेदंगा । भद्दा ।

कुड़मल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कली । मुकुल । (२) इक्कीस नरकों में से एक नरक ।

कुड़ंग-संज्ञा पुं० [ सं० कु + हि० डंग ] बुरा डंग । कुचाल । बुरी रीति ।

वि० (१) बुरे डंग का । बेदंगा । भद्दा । बुरा । उ०—कुड़ंग कोप तजि रँग रली करति जुवति जग जोइ । पावस यातन गूढ़ यह, बूढ़नहूँ रँग होइ ।—विहारी । (२) बुरी तरह का । बद-बज़ा । कुड़ंगा ।

कुड़ंगा-वि० [ हि० कुड़ंग ] [ स्त्री० कुड़ंगी ] (१) बुरी चाल का । बेशऊर । उजड़ु । (२) बेदंगा । भद्दा ।

कुड़ंगो-वि० [ हि० कुड़ंग ] कुमार्गी । बुरी चालचलन का । उ०—

परयो एक पतित पराग तीर गंग जू के कुटिल कुतग्री कोढ़ी कुठित कुड़ंगी अंध ।—पद्माकर ।

कुड़न-संज्ञा स्त्री० [ सं० क्रुद्ध, प्रा० कुड्ढ ] (१) वह क्रोध जो मन ही मन रहे । वह क्रोध जो भीतर ही भीतर रहे, प्रकट न किया जाय । चिढ़ । (२) वह दुःख जो दूसरे के अनिवार्य कष्ट के देखकर हो ।

कुड़ना-क्रि० अ० [ सं० क्रुद्ध, प्रा० कुड्ढ ] (१) भीतर ही भीतर क्रोध करना । मन ही मन खीझना वा चिढ़ना । बुरा मानना । (२) डाह करना । जलना । उ०—चंद्रगुप्त से उसके भाई लोग बुरा मानते थे और महानंद अपने और सब पुत्रों का पक्ष करके इससे कुड़ता था ।—हरिश्चंद्र । (३) भीतर ही भीतर दुःखी होना । मसोसना । उ०—देवकी जी ने कहा कि पुत्र, तुम्हारे छः भाई जो कंस ने मार डाले हैं, उनका दुःख मेरे मन से नहीं जाता ।.....श्रीकृष्णचंद्र इतना कह पाताल पुरी को गये कि माता तुम अब मत कुड़ो, मैं अपने भाइयों को अभी जाय ले आता हूँ ।—लल्लू । (४) दूसरे के कष्ट के देख भीतर ही भीतर मसोसकर रह जाना ।

कुड़ब-वि० [ सं० कु + हि० डब ] (१) बुरे डंग का । बेदब । (२) कठिन । दुस्तर ।

कुड़ा-संज्ञा पुं० [ अ० क्रहः ] सूज़ाक के रोग में वह गॉँठ जो पेशाब की नली में पड़ जाती है और जिसके कारण पेशाब बाहर नहीं निकलता और बड़ी पीड़ा होती है । यह गॉँठ रक्त और पीब के जम जाने से भीतर पड़ जाती है ।

कुड़ाना-क्रि० सं० [ हि० कुड़ना ] (१) क्रोध दिलाना । चिढ़ाना । खिझाना । (२) दुःखी करना । कलपाना ।

कुण-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चीलर । (२) नाभि की मैल । कीट । (३) बच्चा । उ०—काल काल-कुण कीचर माहीं । बल ते भिरे सकेप तहाँ हीं ।—गोपाल ।

कुणप-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मृत शरीर । शव । लाश । (२) इगुदी । गोंदी । (३) रोंगा । (४) बरछा । भाला ।

कुणपा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बरछी । भाला ।

कुणपाशी-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का प्रेत जो मुर्दा खाता है । (२) मुर्दा खानेवाला जंतु । जैसे—गीध, कौआ, गीदड़ ।

कुणि-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तुन का पेड़ । (२) वह मनुष्य जिसकी बाहु टेढ़ी हो गई हो वा मारी गई हो ।

कुतक-संज्ञा पुं० दे० "कुतका" ।

कुतका-संज्ञा पुं० [ हि० गतका ] (१) गतका । (२) मोटा डंडा । सोटा । उ०—लै कुतका कहै 'दम्म मदारा' । राम रहै उनहूँ ते न्यारा ।—कबीर । (३) भौंग धोतने का डंडा । भौंग-धोटना ।

**मुहा०**—कुतका दिखलाना वा देखना = किसी चीज़ के देने से साफ़ इनकार कर जाना । अँगूठा दिखलाना ।

**कुतना**—कि० अ० [ हि० कृतना ] कृतने का कार्य होना । कृता जाना ।

**कुतप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दिन का आठवाँ मुहूर्त जो मध्याह्न समय में होता है । (२) मितान्तरा के अनुसार आठ वस्तुएँ जिनकी श्राद्ध में आवश्यकता होती है; अर्थात्—मध्याह्न, खड्गपात्र वा गैँडे के चमड़े का पात्र, नेपाली कंबल, चाँदी का बरतन, कुश, तिल, गाय और दौहित्र । (३) एक बाजा । (४) बकरी के बाल का कंबल । (५) सूर्य । (६) अग्नि । (७) द्विज । (८) अतिथि । (९) भांजा ।

**कुतरन**—संज्ञा पुं० [ हि० कुतरना ] कुतरा हुआ टुकड़ा ।

**कुतरना**—कि० सं० [ सं० कर्तन = कतरना ] (१) किसी वस्तु में से बहुत थोड़ा सा भाग दाँत से काटकर अलग करना । दाँत से छोटा सा टुकड़ा काट लेना । जैसे—(क) चूहों ने कई जगह कपड़े कुतर डाले हैं । (ख) हिरन पौधों की पत्तियाँ कुतर गए हैं । (२) किसी वस्तु में से कुछ अंश निकाल लेना । बीच ही में से कुछ अंश उड़ा लेना । जैसे—५) ६० हमें मिले थे; उसमें से २० तुम्हीं ने कुतर लिए ।

**कुतर्क**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बुरा तर्क । बेदंगी दलील । बकवाद । वितंडा ।

**कुतर्की**—संज्ञा पुं० [ सं० ] व्यर्थ तर्क करनेवाला । बकवादी । वितंडावादी । उ०—हरिहर पद रत, मति न कुतरकी । तिन कहँ मधुर कथा रघुवर की ।—तुलसी । वि० कुतर्कदूषित ।

**कुतला**†—संज्ञा पुं० [ हि० कतरना ] हँसिया ।

**कुतवार**†—संज्ञा पुं० [ हि० कृतन + वार (प्रत्य०) ] वह पुरुष जो बँटाई के लिये खेत की फसल का कनकूत करे ।

\*संज्ञा पुं० [ हि० केतवाल ] केतवाल । उ०—नौ पैरी तेहि गढ़ मँझियारा । औ तहँ फिरहि पाँच कुतवारा ।—जायसी ।

**कुतवारी\***†—संज्ञा स्त्री० [ सं० केतपाली ] (१) केतवाल का काम । उ०—शेष न पाये अंत पुहुमि जाकी फनवारी । पवन बुहारत द्वार सदा संकर कुतवारी ।—सूर । (२) केतवाल का कार्यस्थान ।

**कुतवाली**†—संज्ञा पुं० दे० “केतवाल” ।

**कुतवाली**—संज्ञा स्त्री० दे० “केतवाली” ।

**कुतार**†—संज्ञा पुं० [ सं० कु + हि० तार ] अंडस । असुविधा ।

**कुताही**—संज्ञा स्त्री० दे० “केताही” ।

**कुतिया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुत्ती ] कुत्ते की मादा । कूकरी । कुत्ती ।

**कुतुप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दिनमान का आठवाँ मुहूर्त । कुतप । (२) तेल रखने की चमड़े की कुप्पी ।

**कुतुब**—संज्ञा पुं० [ अ० ] ध्रुव तारा ।

**यौ०**—कुतुबनुमा ।

**कुतुबखाना**—संज्ञा पुं० [ फा० ] पुस्तकालय ।

**कुतुबनुमा**—संज्ञा पुं० [ अ० ] एक यंत्र जिससे दिशा का ज्ञान होता है । यह एक छोटी डिविया के आकार का होता है, जिसके भीतर लोहे की एक सूई के मुँह पर अयस्कान्त की शक्ति रहती है जिससे वह सदा उत्तर दिशा की ओर रहा करती है । यह यंत्र सामुद्रिक नौकाओं और मापकों के काम आता है । दिग्दर्शक यंत्र ।

**कुतुबफरोश**—संज्ञा पुं० [ फा० ] पुस्तकविक्रेता । किताब बेचनेवाला ।

**कुतुरभा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक हरा पक्षी जिसकी चोंच, पीठ और पैर लाल होते हैं ।

**कुतुली**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] इमली का केमल फल जिसके बीज मुलायम हों । कँटिया ।

**कुतूणक**—संज्ञा पुं० दे० “कुथुआ” ।

**कुतूहल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० कुतूहली ] (१) किसी वस्तु के देखने वा किसी बात के सुनने की प्रबल इच्छा । उत्कंठा । (२) वह वस्तु जिसके देखने की इच्छा हो । कौतुक । (३) क्रीड़ा । खिलवाड़ । उ०—काम कुतूहल में विलसै निशि वारवधू मनमान हरे ।—केशव । (४) आश्चर्य । अचंभा । (५) नायिका का एक अलंकार ।

**कुतूहली**—वि० [ सं० कुतूहलिन ] (१) जिसे वस्तुओं का देखने वा जानने की अधिक उत्कंठा हुआ करे । तमाशा देखनेवाला । (२) कौतुकी । खिलवाड़ी ।

**कुत्ता**—संज्ञा पुं० [ देश० ] [ स्त्री० कुत्ती ] (१) भेड़िए, गीदड़ और लोमड़ी आदि की जाति का एक हिंसक पशु जिसे लोग साधारणतः घर की रक्षा के लिये पालते हैं । इसकी छोटी बड़ी अनेक जातियाँ हैं और यह सारे संसार में पाया जाता है । इसकी श्रवण-शक्ति बहुत प्रबल होती है और यह ज़रा से खटके से जाग उठता है । अपने स्वामी का यह बहुत शुभचिंतक और भक्त होता है । किसी किसी जाति के कुत्ते की घ्राणशक्ति बहुत प्रबल होती है जिसके कारण वह किसी के पैरों के निशान सूँघकर उसके पास जा पहुँचता है । शिकार में भी इससे बहुत सहायता मिलती है । पागल कुत्ते के काटने से आदमी उसी की भौंति भूँकने लगता और प्रायः कुछ दिनों में मर जाता है । बरसात में इसके विष का दौरा अधिक होता है । काटे हुए स्थान पर कुचला घिसकर लगाना लाभदायक होता है । श्वान । कूकुर ।

**यौ०**—कुत्ते-खसी = व्यर्थ और तुच्छ कार्य ।

**मुहा०**—क्या कुत्ते ने काटा है ? = क्या पागल हुए है ? उ०—

क्या हमें कुत्ते ने काटा है जो हम इतनी रात को वहाँ जायेंगे ? (साधारणतः पागल कुत्ते के काटने से मनुष्य पागल हो जाता है; इसी से यह मुहावरा बना है। इसका प्रयोग प्रायः प्रश्न के रूप में होता है और काकु अलंकार से अर्थ सिद्ध होता है।) कुत्ते ने नहीं काटा है = दे० “क्या कुत्ते ने काटा है” ? कुत्ते घसीटना = नीच और तुच्छ कार्य करना। कुत्ते की मौत मरना = बहुत बुरी तरह से मरना। कुत्ते की हुड़क उठना = (१) पागल कुत्ते के काटने की लहर उठना। (२) अचानक या कुसमय में किसी वस्तु के लिये आतुर होना। कुत्ते का दिमाग होना या कुत्ते का भेजा खाना = बहुत अधिक बकवाद करने की शक्ति होना। बहुत बक्री होना। कुत्ते की दुम = कभी अपनी बुरी चाल न छोड़नेवाला। जिस पर समझाने बुझाने या सत्संग आदि का कुछ भी प्रभाव न पड़े। (कुत्ते की दुम सदा टेढ़ी रहती है, वह कभी सीधी नहीं होती। इसी से यह मुहावरा बना है।)

(२) एक प्रकार की घास जिसकी बाल कपड़ों में लिपट जाती है और जिसे लपटौँ कहते हैं। (३) कल का वह पुरजा जो किसी चक्कर के उलटा या पीछे की ओर घूमने से रोकता है। (४) लकड़ी का एक छोटा चौकोर टुकड़ा जो करगहने में लगा रहता है और जिसके नीचे गिरा देने पर दरवाजा नहीं खुल सकता। विल्ली। (५) बंदूक का धोड़ा। (६) नीच या तुच्छ मनुष्य। लुद्र।

**कुत्ती**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुत्ता ] कुकुरी। कुतिया। कुत्ते की मादा।

**कुत्स**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ऋषि का नाम, जिनकी बनाई हुई बहुत सी ऋचाएँ ऋग्वेद में हैं।

**कुत्सन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० कुत्सित ] (१) निंदा। (२) नीच काम। निंदित काम।

**कुत्सा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] निंदा।

**कुत्सित**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुष्ठ वा कुट नाम की ओषधि। (२) कुड़ा। कैरैया।

वि० (१) नीच। अधम। (२) निंदित। गहिं। खराब।

**कुत्स्य**—वि० [ सं० ] निंदनीय। निंदा के योग्य।

**कुथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कथरी। कथा। (२) हाथी की भूल। (३) रथ, पालकी आदि का ओहार। (४) एक कीड़ा। (५) प्रातःकाल स्नान करनेवाला ब्राह्मण।

**कुथरी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कथरी”।

**कुथा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कन्या।

**कुथरू**—संज्ञा पुं० [ सं० क्लृप् ] आँख का एक रोग।

**कुथुआ**—संज्ञा पुं० [ सं० कुतृष्क ] बालकों की आँख का एक रोग जिसमें पलकों के भीतर दाने से पड़ जाते हैं और बड़ी-खुजली होती है।

**कुद्दी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कोदो”।

**कुदकना**—क्रि० अ० [ हि० कूदना ] कूदना।

**कुदका**—संज्ञा पुं० [ हि० कूदना ] उछल-कूद।

**मुहा०**—कुदकका मारना = श्वर उधर कूदते फिरना।

**कुदरत**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) शक्ति। प्रभुत्व। इज्जतियार। सामर्थ्य। उ०—कुदरत पाई खरी सो, चित सेँ चित मिलाय। भँवर बिलंबा कमल रस अब कैसे उड़ि जाय।—कबीर। (२) प्रकृति। माया। ईश्वर-शक्ति। महिमा। उ०—(क) कुदरतवाकी भर रही, रसनिधि सबही जाग। ईंधन बिन बनि यों रहे, ज्यों पाहन में आग।—रसनिधि। (ख) पढ़ें फ़ारसी बेचें तेल। यह देखो कुदरत का खेल। (३) कारीगरी। रचना।

**कुदरती**—वि० [ अ० ] (१) प्राकृतिक। स्वाभाविक। (२) दैवी। ईश्वरीय।

**कुदरा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुदाल ] कुदार। उ०—कुदरा खुरपा बेल गुलसफ़ा छुरा कतरनी। नहनी सौहन परी डरी बहु भरना भरनी।—सूदन।

**कुदर्शन**—वि० [ सं० ] जो देखने में बुरा मालूम हो। कुरूप। बदसूरत। भद्दा। अभव्य। उ०—आछे गात अकारथ गारथो। करी न प्रीति कमललोचन सेँ, जन्म जुआ ज्यों हारथो। निसि दिन विषय विलासनि बिलसत फूटि गई तव चारथो। अब लाग्यो पछितान पाइ दुख दीन दई के मारथो। कामी कृपण कुचील कुदर्शन कौन कृपा करि तारथो। ताते कहत दयालु देव मुनि काहे सूर विसारथो।—सूर।

**कुदलाना**—क्रि० अ० [ हि० कूदना ] कूदते हुए चलना। उछलना। कूदना। उ०—एहि विधि वरपा ऋतु के माहीं। बन बछरू तिन सम कुदलाहीं।

**कुदाली**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुदाल”।

**कुदाँव**—संज्ञा पुं० [ सं० कु + हि० दाँव ] (१) बुरा दाँव। कुघात। विश्वासघात। दगा। धोखा। उ०—(क) पूरे को पूरा मिलै पूरा परसे दाँव। निगुरा तो कुब्बट चलै, जब तब करै कुदाँव।—कबीर। (ख) समुझि सुमित्रा राम-सिय रूप सुसील सुभाव। टपसनेह लखि धुनेउ सिर, पापिनि दोन्ह कुदाँव।—तुलसी।

**क्रि० प्र०**—करना।—देना।

† (२) औचट। बुरी स्थिति। संकट की स्थिति। (३) बुरा स्थान। विकट स्थान।

**कुदाई**—वि० [ हि० कुदाँव ] बुरे ढँग से दाँव घात करनेवाला। छली। विश्वासघाती। उ०—बार बहारन मोर ही हौं पठई मतिहीन मतौ कै लुगाइन। छेरी किवार उघारत ही अलि मोर चकोर कठोर कुदाइन।—देव।

**कुदान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बुरा दान। (लेनेवाले के लिये)

**विशेष**—शय्यादान, गजदान आदि लेनेवाले के लिये बुरे समझे जाते हैं।

(२) कुपात्र या अयोग्य आदि को दान।

**संज्ञा** स्त्री० [ हि० कूदना ] (१) कूदने की क्रिया। कूदने का भाव। (२) बहुत पहुँचकर कहना। दूर की कौड़ी लाना। (३) उतनी दूरी जितनी एक बार कूदने में पार की जाय। उ०—वह पाँच पाँच गज़ की कुदान मारता है।

**क्रि० प्र०**—मारना।

(३) कूदने का स्थान। जैसे—लोहिक की दुकान।

**कुदाना**—क्रि० सं० [ हि० कूदना ] (१) कूदने का प्रेरणार्थक रूप। कूदने में प्रवृत्त करना। उ०—सन्मुख जाइ सुबाजि कुदाई। तजत शूल काट्यो रिसि छाई।—गोपाल। (२) घोट्टे आदि पर चढ़कर उसे दौड़ाना। जैसे—घोड़ा कुदाना।

**कुदाम**\*—संज्ञा पुं० [ सं० कु + हि० दाम ] खोटा सिक्का। खोटा रुपया। उ०—जैँ पै चेराई राम की करतो न लजातो। तौ तूँ दाम कुदाम ज्यों कर न बिकातो—तुलसी।

**कुदाय**\*—संज्ञा पुं० [ सं० कु + हि० दाँव ] कुदाँव। उ०—कलि-काल कायर मुएहि घालत घाय। लेत केहरि के बयक जनु भेक हनि गोमाय। त्योहिँ रामगुलाम जानि निकाम देत कुदाय।—तुलसी।

**कुदार**†—संज्ञा स्त्री० दे० “कुदाल”।

**कुदारी**†—संज्ञा स्त्री० दे० “कुदाली”।

**कुदाल**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुदाल ] लोहे का बना हुआ एक औज़ार जो प्रायः एक हाथ लंबा और चार अंगुल चौड़ा होता है। इसके ऐन सिरे पर छेद में लकड़ी का लंबा बेंट लगा रहता है। यह ज़मीन या मिट्टी खोदने और खेत गोड़ने के काम आता है।

**मुहा०**—कुदाल बजना = ( घर का ) खोदा जाना।

**कुदाली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुदाल ] छोटी कुदाल।

**कुदावा**†—संज्ञा पुं० [ हि० कूदना ] कुदान।

**कुदास**—संज्ञा पुं० [ ? ] जहाज़ की पतवार का खंभा। खड़ा पठान।

**कुदिन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आपत्ति का समय। कष्ट के दिन। खराब दिन। (२) दिन का वह परिमाण जो एक सूर्योदय से लेकर दूसरे सूर्योदय तक के मध्य में होता है। सावन दिन। (३) वह दिन जिसमें ऋतु-विरुद्ध या इसी प्रकार की और कष्ट देनेवाली घटनाएँ हों। जैसे—पूस माघ में खूब वर्षा होना, बरसात में बिलकुल जल न बरसना, अथवा दिन रात लगातार जल बरसना आदि।

**कुदिष्टि**\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० कृदिष्टि ] बुरी दृष्टि। बुरी नज़र। पाप-दृष्टि। बद निगाह। उ०—अनुजवधू भगिनी सुत नारी। सुनु सठ कन्या ये सम चारी। इनहिँ कुदिष्टि बिलोकइ जोई। ताहि बधे कछु पाप न होई।—तुलसी।

**कुदिष्टि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बुरी नज़र। पापदृष्टि। बद-निगाह। (२) वह तर्क जो वेद से अनुमोदित न हो। वेद से स्वतंत्र तर्क।

**कुदेव**—संज्ञा पुं० [ सं० कु = भूमि + देव = देवता ] भूदेव। भूसुर। ब्रह्मण। उ०—कुदेव देव नारि को न बाल वित्त लीजिये। विरोध विप्र वंश सों सो स्वप्न न कीजिये।—केशव।  
**संज्ञा** पुं० [ सं० कु = बुरा + देव = देवता ] (१) राक्षस। दैत्य। दानव। उ०—देव कुदेवनि के चरणोदक बेरयो सवै कलि को कुलपानी।—केशव। (२) जैनियों के अनुसार ऐसे देवता जो उनसे भिन्न धर्मवालों के हों।

**कुद्रव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कोदो। कोदई।

**संज्ञा** पुं० [ देश० ] तलवार चलाने के ३२ हाथों या प्रकारों में से एक। उ०—तिमि सव्य जानु विजानु संकोचित मुआहित चित्र को। धृतलपन कुद्रव क्षिप्त सव्येतर तथा उत्तरत को।—रघुराज।

**कुधर**—संज्ञा पुं० [ सं० कुध्र ] (१) पहाड़। पर्वत। भूधर। उ०—कुधर समान सरीर विसाला। गरजि सिंधु इव रन विकराला।—द्विज। (२) शेषनाग।

**कुधातु**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बुरी धातु। (२) लोहा। उ०—सठ सुधरहिँ सत संगति पाई। पारस परसि कुधातु सुहाई।—तुलसी।

**कुधी**—वि० [ सं० ] मंदबुद्धि। दुर्बुद्धि। मूर्ख।

**कुनकुना**—वि० [ सं० कदुष्ण, प्रा० कउणह ] आधा गरम (पानी)। कुछ गरम (पानी)। गुनगुना।

**कुनख**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक रोग जिसमें नख खराब हो जाते और प्रायः पककर गिर जाते हैं। वैद्यों ने इसे त्रिदोषज माना है।

**कुनखी**—वि० [ सं० ] (१) बुरे नखवाला। (२) कुनख रोगवाला।

**कुनना**—क्रि० सं० [ सं० लुणन वा घूर्णन = घुमाना ] (१) बरतन खरादना। (२) खुरचना। छीलना।

**कुनप**—संज्ञा पुं० दे० “कुणप”।

**कुनबा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुटुंब, प्रा० कुडुंब ] कुटुंब। परिवार। खानदान।

**मुहा०**—कुनबा जोड़ना = नाते गोते के लोगों को इकट्ठा करना। परिवार जुटाना। उ०—कहीं की ईंट कहीं का रोड़ा। भानमती ने कुनबा जोड़ा।

**कुनबी**—संज्ञा पुं० [ सं० कुटुंब, हि० कुनबा ] हिंदुओं की एक जाति जो प्रायः खेती करती है। कहीं कहीं ये लोग अपने को गृहस्थ कहते हैं।

**कुनलई**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक कँटीला छोटा पेड़ जिसमें बहुत सी पतली टहनियाँ होती हैं। इसकी छाल ऊपर से सफ़ेद होती है। पत्तियाँ ३-४ अंगुल की होती हैं।

गरमी के दिनों में इसमें बहुत छोटे छोटे पीले फूल लगते हैं। इसकी लकड़ी बहुत कड़ी होती है और खेमें के खूँटे आदि बनाने के काम में आती है।

**कुनघा**—संज्ञा पुं० [ हि० कुनघा ] [ स्त्री० कुनघी ] खरादनेवाला मनुष्य। वर्तन आदि चरख पर चढ़ाकर खरादनेवाला मनुष्य। खरादी।

**कुनह**\*—संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० कौनः ] [ वि० कुनही ] (१) द्वेष। मनोमालिन्य। मनमोहाव। उ०—कीन कुनह बिन गुनह। जिन तिन सुख सुना न पाव। सहसबाहु सुरनाथ भृगु अत्रिय सुत भृगराव।—विश्राम। (२) पुराना बैर।

**क्रि० प्र०**—करना।—निकालना।—रखना।

**कुनही**—वि० [ हि० कुनह ] द्वेष रखनेवाला। बुरा माननेवाला।

**कुनाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुनना = खरादना, खुरचना ] (१) वह चूर वा बुकनी जो किसी वस्तु को खरादने वा खुरचने पर निकलती है। बुरादा। (२) खरादने की क्रिया। (३) खरादने की मज़दूरी।

**कुनाभि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बवंडर। वातावर्त्त। (२) नौ निधियों में से एक।

**कुनाम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुख्याति। बदनामी। उ०—बृंदावन हरि बैठे धाम। काहे को गथ हरथो सवन को काहे अपना कियो कुनाम।—सूर।

**क्रि० प्र०**—करना।—होना।

**कुनित**\*—वि० [ सं० कणित ] शब्द करता हुआ। गुंजार करता हुआ। बोलता हुआ। बजता हुआ। भनकार करता हुआ। उ०—(क) किकिणी कटि कुनित कंकन काचुरी भनकार। हृदय चौकी चमकि बैठी सुभग मोतिन हार।—सूर। (ख) सखि हरषि भूले वृषभानुनंदिनी सोभि संग नंदलालनो। मणिमय नूपुर कुनित कंकन किकिनी भनकारनो।—सूर।

**कुनिया**—संज्ञा पुं० [ हि० कुनना + ण्य (प्रत्य०) ] खरादनेवाला। संज्ञा पुं० [ हि० कृतना ] कनकृत करनेवाला।

**कुनैन**—संज्ञा पुं० [ अ० क्विनन ] एक ओषधि जो अँगरेज़ी चिकित्सा में ज्वर के लिये अत्यंत उपकारी मानी जाती है। यह एक पेड़ की छाल का सत है, जिसे सिकोना कहते हैं। यह पेड़ पहले दक्षिण अमेरिका में ही होता था, पर अब यह भारत-वर्ष के नीलगिरि, मैसूर, सिकिम आदि ऊँचे पहाड़ी स्थानों में भी लगाया जाता है। यह दो ढंग से लगाया जाता है। कहीं तो बीज बोकर पौधे उगाते हैं और कहीं डालियाँ काटकर कलम लगाते हैं। इसके बीजों को घना बोते हैं और खूब सिंचाई करते हैं। ऊपर से फूस आदि की छाया भी कर देते हैं। ४०—४१ दिनों में अँखुए निकल आते हैं। जब दो या तीन जोड़ी पत्तियाँ निकल आती हैं, तब पौधों को

दूसरी जगह लगाते हैं। इसी प्रकार पौधों को कई बार उखाड़ उखाड़कर अन्यत्र लगाना पड़ता है। ये पौधे चार चार या छः छः फुट के अंतर पर लगाए जाते हैं। सिकोना कई प्रकार का होता है—भूरी छाल का, लाल छाल का और पीली छाल का। लाल छाल का पेड़ बड़ा होता है, भूरी छाल का मध्यम आकार का होता है, और पीली छाल का भाड़ी के आकार का छोटा होता है। जब पौधा चार वर्ष का होता है, तब उसकी छाल में अच्छी तरह चार आ जाता है और वह काम लायक हो जाती है। सातवें वर्ष से चार कुछ घटने लगता है; इससे १२ या १४ वर्ष के भीतर ही सारे पेड़ छाल के लिये उखाड़ लिए जाते हैं। जड़ में चार का अंश विशेष होता है, इससे वह और भागों की अपेक्षा बहुमूल्य समझी जाती है। कुनाइन।

**कुपथ**—संज्ञा पुं० [ सं० कुपथ ] (१) बुरा मार्ग। (२) निषिद्ध आचरण। कुचाल। उ०—रघुवंसिन कर सहज सुभाऊ। मन कुपथ पग धरै न काऊ।—तुलसी।

**क्रि० प्र०**—पर चलना।

(३) बुरा मत। कुत्सित सिद्धांत।

**कुपढ़**—वि० [ सं० कु + हि० पढ़ना ] अनपढ़। मूर्ख।

**कुपथी**\*—वि० [ सं० कुपथ्य ] कुपथ्य करनेवाला। असंयमी। संज्ञा पुं० वह व्यक्ति जो पथ्य से न रहे। बद-परहेज आदमी।

**कुपथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बुरा रास्ता। (२) निषिद्ध आचरण। बुरी चाल।

**यौ०**—कुपथगामी = कुमार्गी। निषिद्ध आचरण का।

\*संज्ञा पुं० [ सं० कुपथ्य ] वह भोजन जो स्वास्थ्य के लिये हानिकारक हो। उ०—कुल करतूति भूति कीरति सुरूप गुन जोवन ज्वर जरत परै न कल कहीं। राज काज कुपथ कुसाज भोग रोग को है वेद बुध विद्या वाय विवस बलकहीं। गति तुलसीस की लखै न कोख जो करति पन्थै ते छार पन्थै से उपल कहीं। कासों कीजै रोस दोस दीजै काहि पाहि राम कियो कलिकाल कुलि खलल खलकहीं।—तुलसी।

**कुपथ्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह आहार विहार जो स्वास्थ्य के हानिकारक हो। बद-परहेजी।

**क्रि० प्र०**—करना।—होना।

**कुपना**\*—क्रि० प्र० दे० “केपना”।

**कुपाठ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बुरी मंत्रणा। बुरी सलाह। उ०—कीन्हेसि कठिन पढ़ाइ कुपाठू। जिमि न नवै पुनि उकठि कुकाठू।—तुलसी।

**कुपाठी**—वि० [ सं० कुपाठिन् ] बदमाश। नटखट। दुष्ट। उत्पाती।

**कुपात्र**—वि० [ सं० ] (१) किसी विषय का अनधिकारी। अयोग्य। नालायक। (२) वह जिसे दान देना शास्त्रों में निषिद्ध है।

**कुपार\***—संज्ञा पुं० [ सं० अकूपार ] समुद्र । उ०—देखु अब रंक लंक जारत निशंक तेरी तऊ न बुझैगी जौ लौं आइहौं कुपार को ।—हनुमान ।

**कुपित**—वि० [ सं० ] (१) क्रुद्ध । क्रोधित । (२) अप्रसन्न । नाराज़ ।

**कुपिन**—संज्ञा पुं० दे० “कौपीन” ।

**कुपुत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह पुत्र जो कुपथगामी हो । कपूत । दुष्ट पुत्र ।

**कुप्पक**—संज्ञा पुं० [ सं० कोप ] घोड़ों का एक रोग जिसमें उन्हें ज्वर आता है और उनकी नाक से पानी बहता है ।

**कुप्पल**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार की सज्जी जिसके कलम बारीक और नुकीले होते हैं । यह लाल रंग की होती है और बरार की लोनार भील के पानी को सुखाकर निकाली जाती है ।

**कुप्पा**—संज्ञा पुं० [ सं० कूपक ] [ स्त्री० अल्पा० कूपी ] चमड़े का बना हुआ घड़े के आकार का एक बड़ा बर्तन जिसमें घी, तेल आदि रखे जाते हैं ।

**यौ०**—कुप्पासाज़ ।

**मुहा०**—कुप्पा लुढ़ना या लुढ़कना = (१) किसी बड़े आदमी का मरना । (२) अधिक व्यय होना । कुप्पा होना या हो जाना = (१) फूल जाना । सूजना । बरम होना । जैसे—भिड़ के काटने से उसका मुँह कुप्पा हो गया । (२) मोटा होना । दृष्ट पुष्ट होना । जैसे—वह दो महीने में ही कुप्पा हो गया । (३) रुठना । रुठकर बोल-चाल बंद करना । जैसे—वह ज़रा सी बात में कुप्पा हो जाते हैं । फूलकर कुप्पा होना = (१) मोटा होना । दृष्ट पुष्ट होना । (२) अत्यंत हर्षित होना । आनंद से फूल जाना । जैसे—जिस समय वह यह सुनेगा, फूलकर कुप्पा हो जायगा । किसी का मुँह कुप्पा होना = किसी का नाराज़ होकर मुँह फुलाना । किसी का रुठकर बोल-चाल बंद करना । जैसे ज़रा सी बात पर तुम्हारा मुँह कुप्पा हो जाता है । कुप्पा सा मुँह करना = मुँह फुलाना । रुठकर बोल-चाल बंद करना ।

**कुप्पासाज़**—संज्ञा पुं० [ हिं० कुप्पा + फा० साज़ ] कुप्पा बनानेवाला ।

**कुप्पी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुप्पा का अल्पा० ] चमड़े का बना हुआ कुप्पे से छोटा बर्तन जिसमें तेल, फुलेल आदि रखते हैं । फुलेली ।

**कुफुर\***—संज्ञा पुं० [ अ० कुफुर ] मुसलमानी मत के विरुद्ध अन्य मत । उ०—दाहि देवालय कुफुर मिटाऊँ । पातसाह को हुकुम चलाऊँ ।—लाल । वि० दे० “कुफ्र” ।

**कुफेन**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] काबुल नदी का पुराना नाम । इसे वैदिक काल में कुभा कहते थे ।

**कुफ्र**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) मुसलमानी मत से भिन्न अन्य मत । (२) मुसलमानी धर्म के विरुद्ध वाक्य ।

**कि० प्र०**—बकना ।

**कुपल**—संज्ञा पुं० [ अ० ] ताला । जंतर ।

**कुप्ली**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुल्फी” ।

**कुबंड**—संज्ञा पुं० [ सं० कोदंड ] धनुष । उ०—(क) कुबंड कियो विविखंड महा बरबंड प्रचंड भुजा बल तें ।—हनुमान । (ख) बहुत सही याकी सबहि कितु कुबंड भृगु बंस । अब लछिमन बिनती करें रघुकुल मानस हंस ।—हनुमान । (ग) भुसुंडिय और कुबंडिय साधि । परे दुहुँ औरन तें भट आधि ।—सूदन ।

\*वि० [ सं० कु + बंड = खंड ] खोड़ा । विकृतांग । उ०—हैं जीति सुरेश महेश के पूत गणेश के दंत उपार लियो । यम के वश के पुनि बाहन के जिन तोरि विपाण कुबंड कियो । दस मूँडन लै जिन दान दियो शिव लौं छिन माहिं रिभाय लियो । सोइ रावण पाई रख्यो गहि के न उठाय दुहुँ कर मान दियो ।—हनुमान ।

**कुबजा**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुंजा” ।

**कुबड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुब्ज ] [ स्त्री० कुबड़ी ] वह पुरुष जिसकी पीठ टेढ़ी हो गई या झुका गई हो । उ०—सबसे अधिक किरात डरे जो थे भी ठीक गँवार । कुबड़े नीचे नीचे चल के डर से हो गये पार ।—रत्नावली ।

वि० झुका हुआ । टेढ़ा । उ०—तन सूखा कुबड़ी पीठ हुई घोड़े पर ज़ीन धरो बाबा ।—नज़ीर ।

**कुबड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुबड़ा ] (१) दे० “कुबरी” । (२) वह छड़ी जिसका सिरा झुका हुआ हो । टेढ़िया ।

**कुबत\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हिं० बात ] (१) बुरी बात । निंदा । उ०—करी कुबत जग कुटिलता तजों न दीन-दयाल । दुखी होहुगे सरल हिय बसत त्रिभंगी लाल ।—बिहारी । (२) कुचाल । बुरी चाल । उ०—कहति न देवर की कुबत, कुलतिय कलह डराति । पिंजर गत मंजार दिग मुक लौं सुखत जाति ।—बिहारी ।

**कुबरी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुबड़ा ] (१) कंस की एक दासी, जिसकी पीठ टेढ़ी थी । यह कृष्णचंद्र पर अधिक प्रेम रखती थी । कुंजा । उ०—योग कथा पठई ब्रज के सब से सठ चेरी की चाल चलाकी । ऊधो जू क्यों न कहै कुबरी जो बरी नट नागर हेरि हलाकी ।—तुलसी । (२) वह छड़ी जिसका सिरा झुका हो । टेढ़िया । (३) एक प्रकार की मछली जो भारत, लंका और चीन में पाई जाती है ।

**कुबलयापीड़**—संज्ञा पुं० दे० “कुवलयपीड़” ।

**कुबली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुबलय = गोला ] पिंडी । गोला ।

**कुबाक\***—संज्ञा पुं० [ सं० कुबाक्य ] (१) कुवचन । टेढ़ा बोल । कठोर वचन । कड़ी बात । उ०—तजी संक सकुचति न चति बोलति बाक कुबाक । दिन छिनदा छाके रहति उठत न छिन छवि छाक ।—बिहारी । (२) गाली । (३) शाप ।



**कुबानि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हि० बानि ] बुरी आदत । बुरी टेंव । बुरी लत । कुटेव ।  
**कुबासन**\*—संज्ञा स्त्री० दे० “कुवासना”  
**कुबिचार**\*—वि० दे० “कुविचार” ।  
**कुबिचारी**\*†—संज्ञा स्त्री० दे० “कुविचारी” ।  
**कुबिजा**\*—संज्ञा स्त्री० दे० “कुब्जा” ।  
**कुबुद**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का वगला ।  
**कुबुद्धि**—वि० [ सं० ] जिसकी बुद्धि भ्रष्ट हो । दुर्बुद्धि । मूर्ख ।  
 संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मूर्खता । बेवकूफी । (२) बुरी सलाह । कुमंत्रणा ।  
**कुबेर**—संज्ञा पुं० दे० “कुबेर” ।  
**कुबेला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुबेला ] बुरा समय । अनुपयुक्त काल ।  
**कुबेलनी**—वि० स्त्री० [ हि० कुबेल ] बुरा बोल बोलनेवाली । कुभाषिणी । उ०—युवति कुरूप कुबेलनि जाके । सदा शोक हिय है ताके ।—निश्चल ।  
**कुब्ज**—वि० [ सं० ] [ स्त्री० कुब्जा ] जिसकी पीठ टेढ़ी हो । कुबड़ा ।  
 संज्ञा पुं० [ म० ] (१) एक रोग जिसमें वायु के विकार से छाती या पीठ टेढ़ी होकर ऊँची हो जाती है । यह दो प्रकार का होता है । एक में पीठ आगे की ओर और दूसरे में पीछे की ओर झुकती है । (२) अपामार्ग । लहचिचिड़ा । लटजीरा ।  
**कुब्जकंठ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सन्निपात का एक भेद जिसमें कंठ रुक जाता है और रोगी के गले के नीचे पानी नहीं उतरता । इसमें दाह, मोह आदि भी होता है । वैद्यक में इसे असाध्य माना है, और इसकी अवधि १३ दिन की बतलाई है ।  
**कुब्जक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मालती ।  
**कुब्जा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कंस की एक दासी जिसकी पीठ कुबड़ी थी । यह कृष्णचंद्र से अधिक प्रेम रखती थी । कुबरी । (२) कैकेयी की मंथरा नाम की एक दासी । उ०—लघनु, भरतु, रिपुदमन सुमित्रा कुबरी के उर साल ।—तुलसी ।  
**कुब्जिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) आठ वर्ष की अवस्था की लड़की । (२) दुर्गा देवी का एक नाम ।  
**कुब्जा**†—संज्ञा पुं० [ हि० कुब्जा ] डिल्ला । कुबड़ ।  
**कुभा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पृथ्वी की छाया । (२) बुरी दीप्ति । (३) काबुल नदी ।  
**कुभृत्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पर्वत । (२) सात की संख्या । (३) शेष नाग ।  
**कुमंडी**\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० कमठ = बाँस ] पतली लचीली टहनरी ।  
 उ०—पाता बड़ बड़ देखि कै चढ़े कुमेठी धाय । तरुवर होय तो भार सह दूट रेंड अरराय ।—गिरिधर ।  
**कुमंत्रणा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बुरी सलाह ।  
**कुमक**—संज्ञा स्त्री० [ तु० ] (१) सहायता । मदद । उ०—लाई आकलैंड ने जाने से पहले जलालाबादवालों की कुमक के

लिये पेशावर में फौज जमा होने के लिये हुक्म जारी किया ।  
 —शिवप्रसाद । (२) पक्षपात । हिमायत । तरफदारी ।  
**क्रि० प्र०**—करना ।—पहुँचना ।—पहुँचाना ।—देना ।—लेना ।—आना ।  
**मुहा०**—कुमक पर होना = हिमायत करना । पक्ष लेना । तरफदारी करना ।  
**कुमकी**—वि० [ तु० कुमक ] (१) कुमक का कुमक से संबंध रखनेवाला । जैसे—कुमकी फौज ।  
 संज्ञा स्त्री० हाथियों के पकड़ने में सहायता करने के लिये सिखाई हुई हथनी ।  
**कुमकुम**—संज्ञा पुं० [ सं० कुंकुम ] (१) केशर । उ०—जहाँ स्याम घन रास उपाये । कुमकुम जल सुख वृष्टि रमाये ।—सूर ।  
 (२) कुमकुमा । उ०—चंदन कालकूट सम जानहु । कुमकुम पवि प्रहार इव मानहु ।—मधुसूदनदास ।  
**कुमकुमा**—संज्ञा पुं० [ तु० कुमकुमा ] (१) लाख का बना हुआ एक प्रकार का पोला, गोल या चिपटा लट्टू जिसमें अवीर और गुलाल भरकर होली में लोग एक दूसरे पर मारते हैं । इसके टूटने से गुलाल, अवीर आदि इधर उधर बिखर जाता है । (२) एक प्रकार का तंग मुँह का छोटा लोटा । (३) एक प्रकार की टोंकी जिससे सुनार नक्काशी किए हुए गहनों के उभरे हुए रवे दबाकर चौरस करते हैं । (४) काँच के बने हुए पोले, छोटे गोले जो कई रंग और आकार के होते हैं । छोटे दानों की माला बनती है जिसे स्त्रियाँ पहनती हैं; और बड़े गोले सजावट के लिये लटकाने के काम में आते हैं ।  
**कुमकुमी**—वि० [ हि० कुमकुमा ] कुमकुमे के आकार का ।  
**विशेष**—यह शब्द प्रायः लोटे के लिये प्रयुक्त होता है जिसे कुमकुमा कहते हैं ।  
**कुमरिया**—संज्ञा पुं० [ ? ] हाथियों की एक जाति । इस जाति का हाथी अधिक लंबा चौड़ा होता है और अच्छा माना जाता है । इसकी पीठ अधिक कुबड़ी नहीं होती ।  
**कुमरी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] पंडुक की जाति की एक चिड़िया जो सफ़ेद कबूतर और पंडुक से उत्पन्न होती है । यह सफ़ेद रंग की होती है और इसके गले में कंठी या हँसुली होती है । इसके पैर लाल होते हैं और बोली बहुत गंभीर और मनोहर होती है । यह प्रायः उजाड़ स्थानों में रहती है । इसका पालना अशुभ समझा जाता है ।  
**कुमसुम**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक वृक्ष जिसकी लकड़ी भूरे रंग की और बहुत मज़बूत होती है और इमारत के काम में आती है । आसाम में इसकी डोंगी बनाई जाती है । यह वृक्ष बहुत ऊँचा होता है और बीजों से पैदा होता है जो माघ-फागुन में बोए जाते हैं । यह कुमायूँ और पश्चिमी घाट में बहुत होता है ।

**कुमाच**—संज्ञा पुं० [ अ० कुमाश ] (१) एक प्रकार का रेशमी कपड़ा। उ०—का भाषा का संस्कृत, प्रेम चाहिए साँच। काम जो आवै कामरी, का लै करै कुमाच।—तुलसी। (२) गंजीफे के पत्ते के एक रंग का नाम। (३) दे० “कौंच”। संज्ञा पुं० [ देश० ] बेडौल रोटी जो कहीं से मोटी और कहीं से पतली हो।

**कुमार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुमारी ] (१) पाँच वर्ष की आयु का बालक। (२) पुत्र। बेटा। लड़का। (३) युवराज। (४) कार्तिकेय। (५) सिंधु नद। (६) तोता। सुग्गा। (७) खरा सेना। (८) सनक, सनंदन, सनत् और सुजात आदि कई ऋषि जो सदा बालक ही रहते हैं। (९) युवावस्था वा उससे पहले की अवस्थावाला पुरुष। उ०—बाल्मीकि मुनि बसत निरंतर राम मंत्र उच्चार। ताको फल मोहिं आज भयो, मोहिं दर्शन दियो कुमार।—सूर। (१०) जैनियों के अनुसार वर्तमान अवसर्पिणी के २१वें जिन। (११) एक ग्रह जिसका उपद्रव बालकों पर होता है। (१२) मंगल ग्रह। (१३) साईस। (१४) अग्नि के एक पुत्र का नाम, जिन्होंने कई वैदिक मंत्रों का प्रकाश किया था। (१५) अग्नि। (१६) एक प्रजापति का नाम। (१७) भारतवर्ष का एक नाम। (१८) एक ऊँचा वृक्ष जिसका पतझड़ वर्षा में होता है। इसकी लकड़ी कुछ पीलापन या ललाई लिए सफ़ेद रंग की, नरम, चिकनी, चमकीली और मज़बूत होती है। इसकी अलमारी, मेज़, कुरसी और आरायशी चीज़ें बनती हैं। बरमा में इस पर खुदाई का काम अच्छा होता है। इसकी छाल और जड़ औषध में काम आती हैं और फल खाया जाता है। इसकी कलम भी लगती है और बीज भी बोया जाता है। यह वृक्ष पहाड़ों पर तीन हजार फुट की ऊँचाई तक मिलता है। यह बरमा, आसाम, अवध, बरार और मध्यप्रांत में बहुत होता है। सेवें।

वि० [ सं० ] बिन ब्याहा। कुँआरा।

**कुमारग**—संज्ञा पुं० [ सं० कुमारग ] कुमारग। बुरा मार्ग। उ०—रे तिय-चोर कुमारगामी। खल मल-राशि मंदमति कामी।—तुलसी।

**कुमारतंत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वैद्यक का वह भाग जिसमें बच्चों के रोगों का निदान और चिकित्सा हो। बालतंत्र।

**कुमारभृत्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गर्भिणी के सुख से प्रसव कराने की विद्या। (२) गर्भिणी वा नवप्रसूत बालकों के रोगों की चिकित्सा का काम।

**कुमारललिता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सात अक्षरों का एक वृत्त जिसमें एक जगण, एक सगण और अंत में गुरु होता है। उ०—जु सोगहिं नसावै। प्रमोद उपजावै। अतीव सुकुमारी। कुमार ललिता री। (२) बालकों की क्रीड़ा।

**कुमारलसिता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आठ अक्षरों का एक वृत्त, जिसमें एक जगण, एक सगण और अंत में एक लघु और एक गुरु होता है। उ०—भजो जु सुखकंद को। हरो जु दुख दुंद को।

**कुमारिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुमारी।

**कुमारिल भट्ट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रसिद्ध मीमांसक और शबर भाष्य तथा अन्य श्रौत सूत्रों के टीकाकार। इन्होंने पहले जैन धर्म ग्रहण किया था; पर कुछ समय पीछे अपने जैन गुरु को शास्त्रार्थ में परास्त करके ये वैदिक धर्म का प्रचार करने लगे थे। कहते हैं कि गुरु-सिद्धांत का खंडन करने के प्रायश्चित्त के लिये ये कटाग्नि में जल मरे थे। यह भी कहा जाता है कि इनके अग्नि में जलने के समय शंकराचार्य इनके पास भेंट करने के लिये गए थे।

**कुमारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बारह वर्ष तक की अवस्था की कन्या।

**यौ०—कुमारीपूजा।**

(२) षीकुआर। (३) नवमल्लिका। (४) बाँझ ककड़ी। (५) बड़ी इलायची। (६) श्यामा पक्षी। (७) सीताजी का एक नाम। (८) पार्वती। (९) दुर्गा। (१०) एक अंतरीप, जो भारतवर्ष के दक्खिन में है। (११) चमेली। (१२) सेवती। (१३) पृथिवी का मध्य भाग। (१४) शाकद्वीप की सात नदियों में से एक। (१५) अपराजिता।

वि० बिना ब्याही। जिस (स्त्री) का विवाह न हुआ हो।

**कुमारीपूजन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की पूजा जो देवी-पूजन के समय होती है और जिसमें कुमारी बालिकाओं का पूजन करके उन्हें मिष्टान्न आदि दिया जाता है।

**कुमार्ग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० कुमार्गी ] (१) बुरा मार्ग। बुरी राह। (२) अधर्म।

**कुमार्गगामी**—वि० [ सं० ] (१) कुपंथी। कुमार्गी। (२) अधर्मी।

**कुमार्गी**—वि० [ सं० कुमार्गिन् ] [ स्त्री० कुमार्गिनी ] (१) बदचलन। कुचाली। (२) अधर्मी। धर्महीन।

**कुमालक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्राचीन प्रदेश जो वर्तमान मालवा के अंतर्गत था। इसे सौवीर भी कहते हैं। (२) उक्त देश के निवासी।

**कुमाला**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक छोटा पेड़ जो देहरादून, अवध, छोटा नागपुर, बंबई तथा दक्षिण भारत में होता है। यह ८-१० फुट ऊँचा होता है और इसकी पत्तियाँ चार पाँच इंच लंबी होती हैं। यह जेट असाढ़ में फूलता है और इसका फल खाया जाता है।

**कुमुख**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रावण के दुर्मुख नामक एक योद्धा का नाम। उ०—कुमुख, अकंपन, कुलिस-रद, धूमकेतु

अतिकाय। एक एक जग जीति सक, ऐसे सुभट निकाय।—  
तुलसी। (२) सूअर।

वि० पु० [ सं० ] [ ली० कुमुली ] बुरे मुखवाला। जिसका  
चेहरा देखने में अच्छा न हो।

कुमुद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुई। केका। (२) लाल कमल।

यौ०-कुमुदबंधु = चंद्रमा।

(३) चाँदी। (४) विष्णु। (५) एक बंदर का नाम जो  
राम-रावण के युद्ध में लड़ा था। (६) एक प्रकार के दैत्य।  
(७) एक द्वीप का नाम। (८) कपूर। (९) एक नाग  
का नाम। (१०) आठ दिग्गजों में से एक, जो दक्षिण-  
पश्चिम कोण में रहता है। (११) विष्णु का एक  
पारिषद्। (१२) एक केतु तारा जो कुई के आकार  
का है। यह पश्चिम में उदय होता है और एक ही रात  
को दिखाई देता है। इसकी शिखा पूर्व की ओर होती है।  
कहते हैं कि इसके उदय होने पर दस बरस तक दुर्भिक्ष  
रहता है। (१३) संगीत में एक ताल।

वि० (१) कंजूस। कृपण। (२) लोभी। लालची।

कुमुदनी-संज्ञा स्त्री० दे० “कुमुदिनी”।

कुमुदबंधु-संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा।

कुमुदिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कुई। केई। (२) वह स्थान  
जहाँ कुमुद हो।

विशेष—इस शब्द के साथ ‘पति’वाची शब्द जोड़ने से जो  
समस्त शब्द बनते हैं, वे चंद्रमा का अर्थ देते हैं।

कुमुदिनीपति-संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा।

कुमुद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुई। (२) लाल कमल। (३)  
निर्दय। बेरहम। (४) कंजूस।

कुमुद्वती-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पड्ज स्वर की चार श्रुतियों में  
से दूसरी श्रुति। (२) नागराज कुमुद की भगिनी और  
कुश की स्त्री।

कुमेड़िया-संज्ञा पुं० [ देश० ] एक छोटी जाति का हाथी।

कुमेरु-संज्ञा पुं० [ सं० ] दक्षिणी ध्रुव।

कुमेड़-संज्ञा पुं० [ देश० ] छल। कपट। धोखा। दगा।

कुमैड़िया-संज्ञा पुं० [ हि० कुमैड़ ] छली। कपटी। दगाबाज़।

कुमोद\*-संज्ञा पुं० [ सं० कुमुद ] कुई। उ०—चीली सयै मालत  
सँग भूले कमल कुमोद। वेध रही है गन गंधर्व वास परि-  
मलामोद।—जायसी।

कुमोदनी\*-संज्ञा स्त्री० दे० “कुमुदिनी”।

कुमोदिनी-संज्ञा स्त्री० दे० “कुमुदिनी”।

कुम्भैत-संज्ञा पुं० [ तु० कुम्भैत ] (१) घोड़े का एक रंग, जो स्याही  
लिए लाल होता है। लाखी। (२) वह घोड़ा जिसका रंग  
स्याही लिए लाल हो। इस रंग का घोड़ा बहुत मज़बूत  
और तेज़ होता है।

यौ०—आठो गॉठ कुम्भैत = अत्यंत चतुर। छँया हुआ। चालाक।  
धूर्त।

वि० कुम्भैत रंग का।

कुम्भैद\*-संज्ञा पुं० दे० “कुम्भैत”।

कुम्हड़-संज्ञा पुं० [ सं० कूष्माण्ड, पा० कुम्हंड, प्रा० कुम्भंड ] (१)  
एक फैलनेवाली बेल जिसके पत्ते बड़े, गोल और रोएँदार होते  
हैं। पत्ते का डंडल बड़ा और पोला होता है। इसमें  
घंटी के आकार के बड़े बड़े पीले फूल लगते हैं। कुम्हड़े की  
बेल बहुत दूर तक फैलती है। इसके फल गोल और बहुत  
बड़े बड़े ७-८ सेर तक के होते हैं। कुम्हड़ा दो प्रकार का  
होता है—एक सफ़ेद, दूसरा पीला। सफ़ेद रंग के कुम्हड़े  
को पेठा कहते हैं। यह खाने में कुछ फीका सा होता है।  
लोग इसका मुरब्बा डालते हैं और इसके महीन टुकड़ों को  
पीठी में मिलाकर बरी भी बनाते हैं। पीले कुम्हड़े का गूदा  
लाल रंग का और खाने में मोठा होता है। इसकी दो  
फ़सलें होती हैं—एक गरमी में, दूसरी बरसात में। गरमी  
का कुम्हड़ा ज़मीन पर और बरसात का छप्पर आदि पर  
फैलता है। कुम्हड़े के फल की तरकारी होती है और फूलों  
तथा पत्तों का साग बनता है।

पर्या०—काशीफल।

(२) कुम्हड़े का फल।

मुहा०—कुम्हड़े की बतिया = (१) कुम्हड़े का छोटा कच्चा फल।  
(२) अशक्त और निर्बलमनुष्य। उ०—इहाँ कुम्हड़-बतिया  
कोउ नाहीं। जो तर्जनि देखत मरि जाहीं।—तुलसी।

कुम्हड़ौरी-संज्ञा स्त्री० [ हि० कुम्हड़ा + औरी ] एक प्रकार की बरी  
जो पीठी में कुम्हड़े के महीन महीन टुकड़े मिलाकर बनाई  
जाती है। बरी।

क्रि० प्र०—डालना।—पड़ना।

कुम्हलाना-क्रि० अ० [ सं० कु + लान ] (१) ताज़गी का जाता  
रहना। सरसता और हरापन न रहना। मुरझाना। जैसे—  
पौधे, पत्ते, फूल आदि का कुम्हलाना। उ०—तरु पर फूल  
कमल पर जल-कण, सुंदर परम सुहाते हैं। अल्प काल के  
बीच किंतु वे कुम्हलाकर मिट जाते हैं।—श्रीधर पाठक।  
(२) सूखने पर होना। (३) प्रफुल्लता-रहित होना। कांति  
का मलिन पड़ना। प्रभाहीन होना। उ०—(क) सुनि राजा  
अति अप्रिय बानी। हृदय कंप मुख-दुति कुम्हलानी।—  
तुलसी। (ख) इतनी धूप में आए हो, चेहरा कुम्हलाया  
हुआ है।

कुम्हार-संज्ञा पुं० [ सं० कुम्भकार, प्रा० कुम्भार ] [ स्त्री० कुम्हारिनी ]  
(१) मिट्टी के बरतन बनानेवाला मनुष्य। (२) मिट्टी के  
बरतन बनानेवाली जाति।

**कुम्ही\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुम्भी ] एक पौधा जो पानी पर फैलता है। उ०—लोचन सपने के भ्रम भूले। जो छवि निरखत सो पुनि ताही भरम हिंडोरे भूले। इक-टक रहत तृप्त नहिं कबहुँ एते पर हैं भूले। निदरे रहत मोहि नहिं मानत कहत कौन हम तूले। मोते गए कुम्ही के जर ज्यों ऐसे वे निरमूले। सूरश्याम जल राशि परे अव रूप रंग अनुकूले।—सूर।

**विशेष**—दे० “कुम्भी”।

**कुयोनि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] क्षुद्र जंतुओं की कोटि। तिर्यक्योनि।

**कुरंग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुरंगी ] (१) बादामी वा तामड़े रंग का हिरन। (२) मृग। हिरन।

**यौ०**—कुरंगलाञ्छन।

(३) बरवै छंद का एक नाम।

संज्ञा पुं० [ सं० कु + हि० रंग ] (१) बुरा रंग ढंग। बुरा लक्षण। (२) घोड़े का एक रंग जो लाह के समान होता है। नीला। कुम्भैत। लखौरी। (३) इस रंग का घोड़ा। कुलंग। लखौरी। उ०—हरे कुरंग महुअ बहु भाँती। गरर कोकाह बलाह सुपाँती।—जायसी।

वि० बुरे रंग का। बदरंग।

**कुरंगलाञ्छन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा।

**कुरंगिन\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुरंग ] हिरनी। उ०—चंदन मॉंभू कुरंगिन खोजू। तेहि को पाव को राजा भोजू।—जायसी।

**कुरंगसार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कस्तूरी। मुश्क। उ०—केसर कुरंगसार रंग से लिपित दोऊ, दुहूँ मैं दिपति औ छिपति जात छाती मैं।—देव।

**कुरंटक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पीली कटसरीया।

**कुरंड**—संज्ञा पुं० [ सं० कुरुविंद = माणिक ] एक खनिज पदार्थ जो एक प्रकार का मूर्च्छित अलुमीनम है और मिस्सी को चमकीली डली के रूप में जमा हुआ मिलता है। कड़ाई में यह हीरे से कुछ ही कम होता है। इसके चूर्ण को लाख आदि में मिलाकर हथियार तेज़ करने की सान बनाते हैं। अविशुद्ध अवस्था में चुंबक आदि से मिला हुआ जो दानेदार कुरंड मिलता है, वह मानिक-रेत कहलाता है जिससे सोनार सोने-चाँदी के गहनों पर जिला देते हैं। अधिक क्रांतिवाले जो कुरंड मिलते हैं, वे रत्न माने जाते हैं; और रंग के अनुसार उन्हें मानिक (लाल), नीलम, पुखराज; गोमेद आदि कहते हैं।

संज्ञा पुं० [ सं० ] एक पौधा जो खेतों के किनारे और इधर उधर उगता है। इसमें सफ़ेद रंग के फूल लगते हैं। यह औषध के काम में आता है। वैद्यक में इसे अग्निदीपक, रुचिकारक, वीर्यवर्द्धक और मूत्रकृच्छ्र को दूर करनेवाला माना है।

**कुरंडक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पीली कटसरीया।

**कुरंधा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] भेड़ की एक जाति जो डोल डोल में छोटी होती है और जिसके बाल नीचे से काले, पर सिर पर सफ़ेद होते हैं। इसका मांस अच्छा और स्वादिष्ट होता है।

**कुरकनी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] घोड़े या गधे के चमड़े का अगला भाग जिसका कीमुफ़्त नहीं बन सकता।

**कुरका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सलई। चीड़। (२) दक्षिण का एक देश जिसे अब कुर्ग कहते हैं। (३) एक नगर जो कुर्ग देश में ताम्रपर्णी नदी के किनारे था और जहाँ वैष्णव आचार्य शठकोप का जन्म हुआ था।

**कुरकी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुर्की”।

**कुरकुंड**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक घास जिसे रीहा और कनखुरा भी कहते हैं। यह आसाम और बंगाल में होती है। इसका रेशा बहुत दृढ़ और बारीक होता है और जाल, कपड़े आदि बनाने के काम में आता है।

**विशेष**—दे० “रीहा”।

**कुरकुट**—संज्ञा पुं० [ सं० कुट = कूटना ] किसी वस्तु का छोटा टुकड़ा।

**कुरकुटा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुट = कूटना ] (१) किसी वस्तु का कूटा हुआ रवा। टुकड़ा। (२) रोटी का टुकड़ा। उ०—कैसे सहव खिनहिं खिन भूखा। कैसे खाव कुरकुटा रूखा।—जायसी।

**कुरकुर**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] खरी वस्तु के दबकर टूटने का शब्द। उ०—पापड़ दाँत के नीचे कुरकुर बोलता है।

**क्रि० प्र०**—करना।—बोलना।—होना।

**कुरकुरा**—वि० [ हि० कुरकुर ] [ स्त्री० कुरकुरी ] खरा और करारा जिसे तोड़ने पर कुरकुर शब्द हो।

**कुरकुराहट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुरकुर ] कुरकुर शब्द होने का भाव।

**कुरकुरी**—संज्ञा पुं० [ देश० । अनु० ] (१) घोड़े की एक बीमारी जिसमें उसका पागवाना, पेशाब बंद हो जाता है और पेट फूल आता है। (२) पतली मुलायम हड्डी; जैसे, कान की।

**कुरगरा**—संज्ञा पुं० [ हि० कोर + गर ] एक छोटी थापी जिससे दर्जबंदी तथा कारनिस आदि का बारीक काम किया जाता है।

**कुरचा**—संज्ञा पुं० [ सं० क्रांच ] कराकुल पत्ती। उ०—(क) इहि विधि रोदति जाति सिय, कुरच सरिस नभ माहिं। हे रघु-वर हे प्राणपति केहि अघ राखहु नाहिं। (ख) बारहिं बार विलाप करि, कुरच सरिस रघुराइ। तब लगि मैं सिष्यन सहित पहुँचेउँ तेहि बन आई।—मधुसूदनदास।

**कुरचिझ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] केकड़ा।

**कुरड़ा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] [ स्त्री० कुरड़ी ] अरबी और तुरकी जाति के घोड़ों के जोड़े से उत्पन्न एक दोगली जाति का घोड़ा। इस जाति के घोड़े अरब में मिलते हैं।

**कुरता**—संज्ञा पुं० [ तु० ] [ स्त्री० कुरती ] एक पहनावा जो सिर

डालकर पहना जाता है और जिसमें सामने छाती के नीचे किसी प्रकार का जोड़ वा परदा नहीं होता ।

**कुरती**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुरता ] (१) स्त्रियों का एक पहनावा जो फनूही की तरह का होता है । (२) ( सेनार लोगों की बोली में ) स्त्री ।

**कुरथी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुलथी” ।

**कुरन**—संज्ञा पुं० दे० “कुरंड” ।

**कुरना**—क्रि० अ० [ हि० कुरा = ढेर ] (१) ढेर लगाना । कुरा लगाना । उ०—(क) वैभव विभव ब्रह्मानंद की अपार धार कौशल की कोश एक बारही कुरै परी ।—रघुराज । (ख) पारावार, पूरन, अपार परब्रह्म राशि, जसुदा की कैरै एक बार ही कुरै परी ।—देव ।

**संयो० क्रि०**—जाना ।—पड़ना ।

( २ ) दे० “कुरलना” । उ०—सारी सुआ जो रहचह करहीं । कुरहिं परेवा और करवरही ।—जायसी ।

**कुरवक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कटसरैया ।

**कुरबनही**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कोर + बनाना ] बड़इयों का एक औजार जो रुखानी के आकार का होता है और जिससे केने की कसर छीलकर साफ़ करते हैं । इसमें दस्ता नहीं होता ।

**कुरबान**—वि० [ अ० ] (१) जो न्योछावर किया गया हो । जो बलिदान किया गया हो ।

**मुहा०**—कुरबान करना = न्योछावर करना । बाना । उ०—चंचल चारु विशाल विवि लोचन मोचन मान । चितवत दिशि कय देखिहाँ मन के करि कुरबान ।—विश्राम । कुरबान जाना = न्योछावर होना । बलि जाना । कुरबान होना = (१) न्योछावर होना । (२) मरना । प्राण देना ।

**कुरबानी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] किसी देवता आदि के लिये किसी जीव को बलिदान करने की क्रिया । कुरबान करने का काम ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—चढ़ाना ।—देना ।

**कुरमा**—संज्ञा पुं० [ फा० कुनवा ] कुटुंब । परिवार ।

**कुरमा का बाँक**—संज्ञा पुं० [ देश० ] वह झाड़ी लकड़ियाँ जो जहाज़ के नीचे अंदर की ओर शहतीरों के बीच में उनको जकड़े रखने के लिये लगाई जाती हैं । ( लश० )

**कुरर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गिद्ध की जाति का एक पक्षी । (२) करौकुल । कौँच ।

**कुररा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुर ] [ स्त्री० कुररी ] (१) करौकुल । कौँच । उ०—छत्र बिटप बट पटु पिक डाढ़ी । कुरर नकीब करत धुनि गाढ़ी ।—देव । (२) टिटिहरी । उ०—(क) लै कै कंत भा कुररा लेपी । कठिन बिछोह जियहिं किमि गोपी ।—जायसी । (ख) लै दच्छिन दिसि गयो गुसाईं । बिलपति अति कुररी की नाई ।—तुलसी ।

**कुररी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आर्य्या छंद का एक भेद जिसमें चार गुरु और उनचास लघु होते हैं । (२) कुररा का स्त्रीलिंग रूप । दे० “कुररा” ।

**कुरलना**—क्रि० अ० [ सं० कलरव वा कुरव, हि० कुर ] मधुर स्वर से पक्षियों का बोलना । उ०—(क) कुरलहिं सारस करहिं हुलासा । जीवन मरन सु एकहु पासा ।—जायसी । (ख) कौतुक केलि करहिं दुख नंसा । खूँदहिं कुरलहिं जनु सर हंसा ।—जायसी ।

**कुरला**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक वृक्ष जिसके फूल लाल होते हैं । लाल फूल की कटसरैया । लाल कुरैया । कुरवक । मडुवा । उ०—बट बकुल कदंब पनस रसाल । कुसुमित तरुनिकर कुरव तमाल ।—तुलसी । (२) सफ़ेद मदार । आक । (३) सियार । (४) जिसका स्वर कर्णकटु हो । कर्कश स्वरवाला ।

**कुरवक**—संज्ञा पुं० दे० “कुरव” (१) ।

**कुरवा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुरवक ] कटसरैया ।

संज्ञा पुं० [ हि० कुबव ] लकड़ी का एक बर्तन जो अन्न नापने के काम आता है । यह एक सेर का होता है ।

**कुरवारना**—क्रि० स० [ सं० कर्त्तन ] खोदना । करोदना । खरोचना । उ०—(क) राधा हरि की गरव गहीली । मंद मंद गति मत मतंग ज्यों अंग अंग सुख पुंज भरीली । पग द्वै चलति ठठकि रहै ठाढ़ी मौन धरे हरि के रस गीली । धरनी नख चरनन कुरवारति सौतिन भाग सुहाय डहीली । नेक नहीं पिय ते कहूँ बिछुरति ताते नाहिन काम दहीली । सूर सखी बूझै यह कैहां आजु भई इह भेद पहीली ।—सूर । (ख) कौन्यों थिरिकि बैठे तेहि डारा । कौन्यों कली केल कुरवारा ।—जायसी ।

**कुरविंद**—संज्ञा पुं० दे० “कुरुविंद” ।

**कुरस्थ**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार की मैली खाँड़ ।

**कुरसा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक वृक्ष जो बहुत शीघ्र बढ़ता है और देखने में बहुत अच्छा मालूम होता है । इसकी लकड़ी लाल रंग की और मज़बूत होती है और मकान तथा पुल के बनाने में काम आती है । यह कुमायूँ, नीलगिरि, अवध, बंगाल, आसाम और मद्रास में होता है ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० कुलिश ] एक प्रकार की बड़ी मछली ।

**कुरसी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) एक प्रकार की चौकी जिसके पाए फुछ ऊँचे होते हैं और जिसमें पीछे की ओर सहारे के लिये पटरी वा इसी प्रकार की और कोई चीज़ लगी रहती है । किसी किसी में हाथों के सहारे के लिये दोनों ओर दो लकड़ियाँ भी लगी रहती हैं । यह केवल एक आदमी के बैठने योग्य बनाई जाती है ।

**विशेष**—कुरसी प्रायः लकड़ी की बनती है और उसमें बैठने और सहारा लगाने का स्थान बेंत से बुना या चमड़े आदि से मढ़ा होता है । कभी कभी पत्थर, लोहे या किसी दूसरी

धातु से भी कुरसी बनाई जाती है। यह कई आकार और प्रकार की होती है।

**यौ०—आराम कुरसी**—एक प्रकार की बड़ी कुरसी जिस पर आदमी लेट सकता है।

(२) वह चबूतरा जिसके ऊपर इमारत या इसी प्रकार की और कोई चीज़ बनाई जाती है। यह आसपास की भूमि से कुछ ऊँचा होता है और पानी, सीढ़ आदि से इमारत की रक्षा करता है। (३) पीढ़ी। पुश्त।

**यौ०—कुरसीनामा**।

(४) एक चौक़ार ताबीज़ जो हुमेल के बीच में रहती है। चौकी। उरबसी। (५) नाव के किनारे किनारे की तख़्ताबंदी। जहाज़ में इसी तख़्ताबंदी पर नीचे का पाल बँधा रहता है। (६) जहाज़ के मस्तूल के ऊपर की वे आड़ी तिरछी लकड़ियाँ जिन पर खड़े होकर मल्लाह पाल की रस्सियाँ तानते हैं।

**कुरसीनामा**—संज्ञा पुं० [ क्रा० ] वह पत्र जिसमें किसी की वंश-परंपरा लिखी हो। वंशवृत्त। शजरा। पुश्तनामा।

**कुरा**—संज्ञा पुं० [ अ० कुरह ] वह गाँठ जो पुराने ज़ख़म में पड़ जाती है। इसमें पीव जमा रहता है और नासूर हो जाता है। संज्ञा पुं० [ सं० कुरव ] कटसरैया। उ०—कुरे की डाल में अंचल उलझा है।—लक्ष्मणसिंह।

**कुराई\***—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुराह ] बुरा रास्ता। तंग और नीचा-ऊँचा रास्ता। उ०—कुश कंटक काँकरी कुराई। कटुक कठोर कुवस्तु दुराई।—तुलसी।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] पाँव में डालने का काठ।

**कुरान**—संज्ञा पुं० [ अ० ] अरबी भाषा की एक पुस्तक जो मुसलमानों का धर्मग्रंथ है। उनका विश्वास है कि ईश्वर ने इस ग्रंथ के वाक्यों को भिन्न भिन्न काल में ज़िब्रईल के द्वारा मुहम्मद साहब के पास भेजा था। इस ग्रंथ में तीस भाग हैं जिन्हें “पारा” कहते हैं।

**विशेष**—मुसलमान लोग आदर के लिये कुरान के साथ “शरीफ़” “मजीद” आदि शब्द भी जोड़ देते हैं।

**कुरानी**—वि० [ हि० कुरान + ई (प्रत्य०) ] कुरान पर विश्वास करनेवाला, मुसलमान।

**कुराय\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + क्रा० राह ] रास्ते का ऊँचा-नीचा स्थान। गड्ढा। खदरा। दे० “कुराई”। उ०—राम कहत चलो राम कहत चलो राम कहत चलो भाई रे। ..... काँट कुराय लपेटन लोटनि ठाँवहि ठाँव बभाऊ रे। जस जस चलिय दूरि तस तस निज बासन भेंट लगाऊ रे।—तुलसी।

**कुराल**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का वृक्ष जो हिमालय के उत्तर-पश्चिम विभाग में शिमला, गढ़वाल और कुमाऊँ आदि स्थानों में होता है। इसमें फलियाँ लगती हैं।

**कुराह**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + क्रा० राह ] [ वि० कुराही ] कुमार्ग। बुरी राह। खराब रास्ता।

**कुराहर\***—संज्ञा पुं० [ सं० कोलाहल ] शोर। गुल-गपाड़ा। कोलाहल। उ०—कुहकहिं मोर सुहावन लागा। होय कुराहर बोलहिं कागा।—जायसी।

**कुराही**—वि० [ हि० कराह + ई (प्रत्य०) ] कुमार्गी। बद-चलन। उ०—कुटिल कुराही कुलदोषी सो कलंक भरो कुमति मते मैं अति महा मद-पूर है।—रघुनाथ।

संज्ञा स्त्री० बद-चलनी। दुराचार।

**कुरिद**—संज्ञा पुं० [ ? ] दरिद्र। ( डि० )

**कुरिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुटी वा कुटीका ] (१) फूस की भोपड़ी। मँड़ई। कुटी।

**क्रि० प्र०**—डालना।—पड़ना।—छाना।

(२) बहुत छोटा गाँव।

संज्ञा स्त्री० [ हि० कुरीना ] (१) ढेर। बोझ। गाँज। (२) राब के बोरों के जूसी निकालने के लिये तले ऊपर रखना।

**कुरियाल**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कल्लोल ] चिड़ियों का मौज में बैठकर पंख खुजलाना वा झड़झड़ाना।

**मुहा०**—कुरियाल में आना = (१) चिड़ियों का आनंद में होना। (२) मौज में आना। आनंद वा उमंग में होना। कुरियाल में गुलेला लगना = रंग में भंग होना। आनंद में विभ्र पचना।

**कुरिला**—संज्ञा पुं० [ सं० कुरट ] जूता बनानेवाला वा चमड़े का कार-बार करनेवाला चमार।

**कुरी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चेना नाम का अन्न। (२) अरहर की फलियाँ।

\* संज्ञा स्त्री० [ सं० कुल ] वंश। घराना। खानदान। उ०—(क) भइ आहाँ पदुमावति चली। छत्तिस कुरि भइ गोहन भली।—जायसी। (ख) नित नव मंगल केसलपुरी। हरषित रहहिं लोग सब कुरी।—तुलसी।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] कैल्हू।

संज्ञा स्त्री० [ हि० कुरा = ढेर, भाग ] विभाग। खंड। टुकड़ा।

**मुहा०**—कुरी कुरी होना = टुकड़े टुकड़े होना। उ०—जाके रूप आगे रंभा रति उरबसी, शची हची मान मैनका के है गयो कुरी कुरी।—रघुनाथ।

**कुरीति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बुरी रीति। कुप्रथा। (२) कुचाल।

**कुरु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वैदिक आर्यों का एक कुल। (२) एक प्राचीन देश जो दो भागों में विभक्त था—उत्तर कुरु और दक्षिण कुरु। दक्षिण कुरु हिमालय के दक्षिण में था जिसमें पांचालादि देश थे; और उत्तर कुरु हिमालय के उत्तर में था जिसमें फारस, तिब्बत आदि थे। इसको लोग स्वर्ग भी कहते थे। (३) एक सोमवंशी राजा का

नाम जिसके वंश में पांडु और धृतराष्ट्र हुए थे। (४) कुरु के वंश में उत्पन्न पुरुष। (५) कर्त्ता। (६) पका हुआ चावल। भात।

**कुरुक्षेत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० कुरुक्षेत्र ] अन्न नापने का एक मान जो दस छटाँक के बराबर होता है।

**कुरुई**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुरुव ] बोंस वा मूँज की बुनी हुई छोटी डलिया। मैनी।

**कुरुक्षेत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक बहुत प्राचीन तीर्थ जो सरस्वती नदी के बाएँ किनारे पर अंबाले और दिल्ली के बीच में है। ऋग्वेद के कई ब्राह्मणों ने लिखा है कि प्राचीन काल में ऋषि लोग इसी स्थान पर यज्ञादि किया करते थे। अब तक यहाँ एक बहुत पवित्र और प्राचीन सरोवर के चिह्न वर्तमान हैं, जिसका नाम ऋग्वेद में “सूर्यनावत” लिखा है। किसी समय में इसके अंतर्गत अनेक बड़े और पवित्र तीर्थ थे, जिनके कुछ चिह्न अब तक पाए जाते हैं। ऐसा प्रसिद्ध है कि यहाँ के ब्रह्मसर नामक सरोवर में परशुराम ने स्नान करके अपने आपको क्षत्रिय-हत्या के पाप से मुक्त किया था; और महाराज पुरुरवा ने इसी के किनारे बिलुड़ी हुई उर्वशी को फिर से पाया था। चंद्रवंशी राजा कुरु इन्हीं सरोवरों में से किसी एक के तट पर बहुत दिनों तक तप करके गुप्त हुए थे। तभी से इसका नाम धर्मक्षेत्र और कुरुक्षेत्र पड़ा। महाभारत के प्रसिद्ध युद्ध के सिवा इस स्थान पर और भी अनेक बड़े बड़े युद्ध हुए थे। पीछे से यहीं पर स्थाणु नामक महादेव की एक मूर्ति स्थापित हुई और स्थाण्वीश्वर (थानेसर) नामक नगर बसा, जहाँ राजा पुष्यभूति ने वर्द्धन नामक राजवंश की प्रतिष्ठा की जिसमें प्रसिद्ध महाराज हर्षवर्द्धन हुए। ग्रहण, पर्व आदि अवसरों पर अब भी यहाँ बहुत बड़े बड़े मेले होते हैं।

**कुरुखेत**—संज्ञा पुं० [ सं० कुरुक्षेत्र ] कुरुक्षेत्र। उ०—निंदक न्हाय गहन कुरुखेत। अरुपै नारि सिंगार समेत। चैंसठ कुआँ बाउ खुदवावै। तबहूँ निंदक नरकहि जावै।—कबीर।

**कुरुख**—वि० [ सं० कुरु + कुरु ] जो सुँह बनाए हुए हो। नाराज। कुपित। उ०—(क) थकित सुमन दग अरुन उनींदे कुरुख कटाछ करत मुख थोरी। खंजन मृग अकुलात घात उर श्याम व्याध बोंधे रति डोरी।—सूर। (ख) मिलतहि कुरुख चकत्ता को निरखि कीन्हों सरजा, सुरेस ज्यों दुचित्त ब्रजराज को।—भूषण।

**कुरुजांगल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्राचीन देश जो पांचाल देश के पश्चिम में था।

**कुरुल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बाल की लट जो माथे पर बिखरी हो। संज्ञा पुं० दे० “कुरंड”।

**कुरुला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की गमक। (संगीत)

**कुरुचिंद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मोथा। (२) काच लवण। (३) उरद। (४) मानिक। (५) दर्पण। (६) ईगुर। शिगरफ़।

**कुरुबिल्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पद्मराग मणि। मानिक। (२) बन-कुलथी।

**कुरुप**—वि० [ सं० ] [ स्त्री० कुरुपा ] बुरी शकल का। बदसूरत। बेडौल। बेढंगा।

**कुरुपता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुरुप का भाव। बदसूरती।

**कुरेदना**—क्रि० सं० [ सं० कर्त्तन ] खुरचना। खरोचना। करो-दना। उ०—(क) कभी कभी सौँप के काटने से एक सामान्य छाला सा पड़ जाता है और सूई के कुरेदने के से दाग पड़ जाते हैं।—दुर्गाप्रसाद मिश्र। (ख) पत्तियों का कुरेदा हुआ ... —लक्ष्मणसिंह।

**कुरेदनी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुरेदना ] लकड़ी या लोहे आदि का एक औज़ार जो भट्टे की आग, ढेर आदि के कुरेदने के काम आता और लंबा, नुकीला और छड़ के आकार का होता है।

**कुरेभा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० करभ = बच्चा ] एक प्रकार की गाय जो साल में दो बार बच्चा देती है।

**कुरेर**—संज्ञा पुं० [ सं० कल्ले ] कुलेल। आमोद प्रमोद। उ०—हँसहि हंस औ करहि कुरेरा। चुनहि रतन मुकताहल हेरा।—जायसी।

**कुरेलना**—क्रि० सं० [ हिं० कुरेदना ] खोदना। करोदना।

**संयो० क्रि०**—डालना।

**कुरेलनी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुरेदनी”।

**कुरैत**—संज्ञा पुं० [ हिं० कुरा = भाग या ढेर ] [ स्त्री० कुरैतिन ] भाग पानेवाला। हिस्सेदार।

**कुरैना**—संज्ञा पुं० [ हिं० कुरा ] [ स्त्री० कुरैनी ] ढेर। राशि।

**कुरैया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुरुज ] एक वृक्ष जो जंगलों में होता है और जिसकी पत्तियाँ लंबी और लहरदार होती हैं। इसमें लंबे और सुगंधित फूल लगते हैं जो सफ़ेद, लाल, पीले और काले या नीले रंग के होते हैं। फूल के रंगों के विचार से ही इसके चार भेद हैं जिनके गुण भी वैयक शास्त्र में पृथक् पृथक् माने गए हैं। सफ़ेद फूल की कुरैया का बीज मीठा इंद्रियव, और काले फूल की कुरैया का बीज कड़ुआ इंद्रियव कहलाता है। यह कसैला, दीपक और हलका होता है और बवासीर, अतिसार और संग्रहणी को दूर करता है। यह बरसात में फूलता है और देखने में बहुत भला मालूम होता है।

**पयाँ**—कुटज। वत्सक। गिरिमल्लिका। वरतिक। पांडुर। कुटक। कटुक। कौटजा। तिक्तक। रक्तनाशक। वृत्तक। कूटज। काही। कालिंग। प्रावृष्य। यव-फल। संग्राही। प्रावृषण। महागंध। इंद्रद्रु। कौट।

**कुरौनी**—क्रि० सं० [ हिं० कुरा = ढेर ] ढेर लगाना। कुरा लगाना।

**कुरौनी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुरा ] ढेर। राशि।

**कुर्क**—वि० [ तु० क० ] [ संज्ञा कुर्की ] जन्त ।

**यौ०**—कुर्कश्रमीन । कुर्कनामा ।

**कुर्कश्रमीन**—संज्ञा पुं० [ तु० क० + फा० श्रमीन ] वह सरकारी कर्मचारी जो अदालत के आशानुसार जायदाद की कुर्की करता है ।

**कुर्कनामा**—संज्ञा पुं० [ तु० क० + फा० नामा ] अदालत का वह परवाना जिसके अनुसार कुर्कश्रमीन किसी की जायदाद की कुर्की करता है । ज़ब्त की परवाना ।

**कुर्की**—संज्ञा स्त्री० [ तु० क० + ई० (प्रत्य०) ] देना चुकाने या भागे हुए अपराधी को अदालत में हाज़िर कराने के लिये कर्ज़दार या अपराधी की जायदाद का सरकार द्वारा ज़ब्त किया जाना ।

**विशेष**—कभी कभी महाजन के विशेष कारण दिखलाने पर कर्ज़दार की जायदाद पैसला या डिग्री होने से पहले ही इसलिये ज़ब्त कर ली जाती है कि जिसमें वह जायदाद इधर उधर न कर सके । इसे कच्ची कुर्की कहते हैं ।

**मुहा०**—कुर्की उठाना = ज़ब्त की हुई जायदाद को छोड़ देना । कुर्की बैठाना = कुर्क करना । ज़ब्त करना । कुर्की ले जाना = कुर्कनामा लेकर किसी की जायदाद कुर्क करने के लिये जाना ।

**कुर्ता**—संज्ञा पुं० दे० “कुरता” ।

**कुर्ती**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुरती” ।

**कुर्दमी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] जहाज़ का रस्सा । आलात । (लश०)

**कुर्पासक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अंगिया । चोली ।

**कुर्बानी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुरबानी” ।

**कुर्मी**—संज्ञा पुं० [ सं० कुडम्ब, प्रा० कुडम्ब ] एक जाति जो खेती करती है । कुनबी । (कहीं कहीं इस जाति के लोग अपना परिचय “गृहस्थ” कहकर देते हैं ।)

**कुर्मुक**—संज्ञा पुं० [ सं० क्रमुक ] सुपारी । (डि०)

**कुर्ना**—कि० अ० दे० “कुरलना” ।

**कुर्नी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) हेंगा । पटरा । पटैला । सुहागा । (२) कुरकुरी हड्डी । वि० दे० “कुरकुरी” (३) गोल टिकिया ।

**कुर्से**—संज्ञा पुं० [ अ० क० ] = गोल टिकिया । (१) गोल टिकिया । (३) अरब देश का चाँदी का एक सिक्का जो लगभग डेढ़ आने मूल्य का होता है । (३) चीन देश का सोने या चाँदी का एक सिक्का जो नाव के आकार का होता है और जो तैल में पचास या सौ तोले और इससे कम या अधिक भी होता है ।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की घास जिसकी जड़ लंबी, नरम और मज़बूत होती है और रस्सी बटने और चटाई बनाने के काम में आती है । इसकी खेती केवल जड़ के लिये ही होती है ।

**कुर्सी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुरसी” ।

**कुर्सीनामा**—संज्ञा पुं० दे० “कुरसीनामा” ।

**कुलंग**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) एक पत्ती जिसका सिर लाल और

बाकी शरीर मटमैले रंग का होता है । इसकी गरदन लंबी होती है । यह लकलक से बड़ा होता है और पानी के किनारे रहता है । उ०—तीतर, कपोत, पिक, केकी, केक, पारावत, कुरर, कुलंग, कलहंस गहिल लाये हैं ।—केशव । (२) मुर्गा । कुकुट । (३) लंबी टाँग का आदमी । (व्यंग्य)

**कुलंज**—संज्ञा पुं० दे० “कुलंजन” ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] घोड़े का एक दोष जिसमें चलते समय उसकी टाँगें आपस में टकराती हैं ।

**कुलंजन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अदरक की तरह का एक पौधा जो बरमा, मलाया द्वीप और चीन आदि में होता है । इसकी रेशेदार जड़ बाहर बहुत भेजी जाती है । यह कड़ुई, गरम और दीपन होती है तथा मुख की दुर्गंध को दूर करती है । कुलंजन के दो भेद हैं—बड़ा कुलंजन और छोटा कुलंजन ।

**पर्या०**—कुलंज । कुर्णज । गंधमूल ।

(२) पान की जड़ या डंठल । इसे लोग खाली या पान की तरह चूना, कथा आदि मिलाकर खाते हैं । इससे बैठा हुआ गला खुल जाता है ।

**कुल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वंश । घराना । खानदान ।

**यौ०**—कुलकानि । कुलपति । कुलकलंक । कुलांगार । कुलतिलक । कुलभूषण । कुलकंटक । आदि ।

**मुहा०**—कुल बखानना = (१) वंशविस्मयली बर्णन करना । (२) बहुत गालियाँ देना ।

(२) जाति । (३) समूह । समुदाय । कुंड । जैसे—कविकुलभूषण । कविकुलतिलक, आदि । (४) भवन । घर । मकान । जैसे—गुरुकुल । श्रृंगिकुल, आदि । (५) तंत्र के अनुसार प्रकृति, काल, आकाश, जल, तेज, वायु आदि पदार्थ । (६) वाममार्ग । कैल धर्म । (७) संगीत में एक ताल जिसमें इस प्रकार १५ मात्राएँ होती हैं—द्रुत, लघु द्रुत, लघु, द्रुत, लघु, द्रुत, द्रुत, लघु, द्रुत, द्रुत, द्रुत, द्रुत और लघु । वि० [ अ० ] समस्त । सब । सारा । पूरा । तमाम ।

**यौ०**—कुल जमा = (१) सब मिलाकर । (२) केवल । मात्र । **कुलकंटक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अपनी कुचाल से अपने वंशवालों को दुःखी करनेवाला ।

**कुलक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मकर तेंदुआ नाम का वृक्ष । (२) कुचिला । (३) परवल या उसकी लता । (४) हरा साँप । (५) दीपक । (६) (संस्कृत में) गद्य लिखने का एक ढंग ।

**कुलकना**—कि० अ० [ हि० किलकना ] आनंदित होना । खुशी से उल्लसना ।

**कुलकर्त्ता**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वंश का आदिपुरुष या संस्थापक । कुलपति ।

**कुलकलंक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अपनी कुचाल से अपने वंश की कीर्ति में धब्बा लगानेवाला ।



**कुलकानि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुल + हि० कान = मर्यादा ] कुल की मर्यादा। कुल की लज्जा। उ०—छूटेउ लाज डगरिया औ कुलकानि। करत जात अपरधवा परि गइ बानि।—रहीम।

**कुलकी**—संज्ञा स्त्री [ बँ० ] चिलम।

**कुलकुंडलिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तंत्र के अनुसार एक शक्ति, सारा संसार जिसका एक अंश है। इसकी महिमा “प्रकृति” या “शक्ति” के समान ही कही जाती है और इसकी उपासना होती है।

**कुलकुलाना**—क्रि० भ० [ अनु० ] कुल कुल शब्द करना।

**मुहा०**—आँतें कुलकुलाना = अत्यंत भूख लगना। उ०—पेट की आँतें कुलकुला रहीं थीं।—दुर्गेशनदिनी।

**विशेष**—जब पेट खाली होता है, तब आँतों से कुलकुल शब्द निकलता है।

**कुलक्षण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बुरा लक्षण। बुरा चिह्न।

(२) कुचाल। बदचलनी।

वि० [ सं० ] [ स्त्री० कुलक्षणा ] (१) बुरे लक्षणवाला।

(२) दुराचारी।

**कुलक्षणी**—संज्ञा पुं० [ सं० कुलक्षण + ई (प्रत्य०) ] (१) बुरे लक्षणवाला। (२) दुराचारी।

संज्ञा स्त्री० (१) बुरे लक्षणवाली। (२) दुराचारिणी।

**कुलखंडी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक देवी का नाम।

**कुलचा**—संज्ञा पुं० [ फा० कलीचा ] (१) एक प्रकार की खमीरी रोटी जो खूब फूली होती है। (२) तंबू वा खेमे के डंडे के ऊपर का गोल लट्ठ। † (३) छिपाकर इकट्ठा किया हुआ रुपया।

**कुलच्छन**—संज्ञा पुं० दे० “कुलक्षण”।

**कुलच्छनी**—संज्ञा पुं० दे० “कुलक्षणी”।

संज्ञा स्त्री० दे० “कुलक्षणी”। उ०—(क) बेहतर यह है कि राजा से कहिये, यह कुलच्छनी है, आपके योग नहीं।—लल्लू। (ख) पति को दुःख देनेवाली मैं कुलच्छनी सती हूँ।—लक्ष्मणसिंह।

**कुलज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुलजा ] (१) उत्तम वंश में उत्पन्न पुरुष। (२) परवल।

**कुलजा**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की जंगली भेड़ जो पामीर और गिलगित में होती है। यह डील-डौल में बड़ी होती है। कुचकार।

**कुलजात**—वि० [ सं० ] वंश में उत्पन्न। वंशोद्भव।

**कुलट**—वि० पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुलटा ] बहुत स्त्रियों से प्रेम रखनेवाला। व्यभिचारी। बदचलन। उ०—श्याम सखी कारेहु ते कारे। तिन सों प्रीति कहा कहि कीजै मारग छोंड़ि सिधारे। लोक चतुर्दश विभव कहत हैं पदुमपत्र जल न्यारे। सरवर त्यागि विहंग उड़े ज्यों फिरि पाछे न निहारे।

तब चितचोर भोर ब्रजवासिन प्रेम नेक व्रत टारे। लै सरवस नहिं मिले सूर प्रभु कहिये कुलट विचारे।—सूर।

**कुलटा**—वि० स्त्री० [ सं० ] बहुत पुरुषों से प्रेम रखनेवाली (स्त्री)।

छिनाल। बदचलन। व्यभिचारिणी। पुंश्चली।

**पर्या०**—पुंश्चली। स्वैरिणी। पांशुला। व्यभिचारिणी।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह परकीया नायिका जो बहुत पुरुषों से प्रेम रखती हो।

**कुलतंतु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह पुरुष जिसे छोड़ और कोई दूसरा सहारा उसके कुलवालों का न हो।

**कुलतारन**—वि० [ सं० कुल + हि० तारन ] [ स्त्री० कुलतारनी ]

कुल के तारनेवाला। कुल के पवित्र करनेवाला।

उ०—सुतहिं कछो तैं भो कुलतारन। मोहिं दरसायो बारन-तारन।—रघुराज।

**कुलत्थ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुलथी। कुरथी।

**कुलत्थिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुलथी। कुरथी।

**कुलथ**—संज्ञा पुं० [ सं० कुलत्थ ] कुलथी।

**कुलथी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुलत्थ वा कुलत्थिका ] उरद की तरह का

एक मोटा अन्न जो प्रायः बरसात में ज्वार के साथ बोया जाता है। इसकी बेल भी उरद की भाँति पृथ्वी पर फैलती है; पर इसकी पत्तियाँ पंजे के आकार की होती हैं। फलियाँ गुच्छों में लगती हैं और एक एक फली में तीन तीन चार चार दाने निकलते हैं। दाने उरद ही के से होते हैं, पर कुछ चिपटे और भिन्न भिन्न रंगों के, जैसे—भूरे, लाल, काले होते हैं। कुलथी घोड़ों और चौपायों को बहुत खिलाई जाती है। गरीब लोग इसकी दाल भी खाते हैं। यह कदन्न मानी गई है। वैद्य लोग इसे धातु शोधने के काम में लाते हैं। वैद्यक में इसे रुखी, कसैली, गरम, कब्ज करनेवाली तथा रक्त-पित्तकारिणी मानते हैं।

**पर्या०**—ताम्रबीज। श्वेतबीज। सितेतर। कालवृंत। ताम्रवृंत।

**कुलदेव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुलदेवी ] वह देवता जिसकी पूजा किसी कुल में परंपरा से होती आई हो। ऐसे देव-ताओं की पूजा विवाह आदि उत्सवों के समय वा वार्षिक नवरात्र आदि के दिनों में होती है। कुलदेवता।

**कुलदेवता**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह देवता जिसकी पूजा किसी कुल में परंपरा से होती आई हो। कुलदेव।

**कुलदेवी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह देवी जिसकी पूजा किसी कुल में परंपरा से होती आई हो।

**कुलधर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुत्र। बेटा।

**कुलधारक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुत्र। बेटा।

**कुलन**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कल्लाना ] दर्द। टीस। जैसे,—दाँतों की कुलन।

**कुलनक्षत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तंत्र के अनुसार भरणी, रोहिणी, पुष्य, मघा, उत्तराफाल्गुनी, चित्रा, विशाखा, ज्येष्ठा, पूर्वाषाढा, श्रवण, उत्तरभाद्रपद ये सब नक्षत्र ।

**कुलना**—क्रि० अ० [ हि० कल्लाना ] टीस मारना । दर्द करना । जैसे,—आज कल दाँत कुल रहे हैं ।

**कुलनायिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वाम मार्ग वा कौल धर्म के अनुसार वे स्त्रियाँ जिनकी पूजा कौल लोग चक्र में करते हैं । ये नौ प्रकार की होती हैं—नटी, कापालिनी, वेश्या, धोविन, नाइन, ब्राह्मणी, शूद्रा, अहीरिन और मालिन ।

**कुलनार**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक खनिज पदार्थ वा पत्थर जो सफ़ेद वा कुछ सुरमई रंग लिए होता है । इसे सिलखड़ी, संग-जराहत, सफ़ेद सुरमा और कपूर-शिलासित् भी कहते हैं । इसे भस्म करके गच वा प्लास्टर आफ़ पेरिस बनाते हैं । इस भस्मचूर्ण में यह गुण होता है कि यह पानी पाने से लस पकड़ने लगता है और अंत में सूखने पर उसके सब कण मिलकर फिर ठोस पत्थर हो जाते हैं । इसकी मूर्तियाँ, खिलौने, इलेक्ट्रो टाइप के साँचे तथा और बहुत सी चीजें बनती हैं । इससे शीशा भी जोड़ते हैं । कुलनार मद्रास, पंजाब, राजपूताने तथा भारतवर्ष के और कई भागों में मिलता है । जोधपुर और बीकानेर में इसकी बड़ी बड़ी खानें हैं, और इससे बहुत से काम होते हैं । इससे खिड़की की जालियाँ बड़े कौशल के साथ बनाते हैं । गच वा गीले कुलनार को दो बराबर पट्टियाँ लेते हैं और उनमें एक ही नक्काशी की जालियाँ काटते हैं । फिर एक पट्टी की जालियों पर रंग बिरंग के शीशे बैठाकर ऊपर दूसरी पट्टी भी सटीक जमाकर बाँध देते हैं । इस प्रकार दोनों पट्टियाँ मिलकर एक हो जाती हैं और कटाव के बीच रंग बिरंग के शीशे दिखाई पड़ते हैं । आगरे, लाहौर, आमेर आदि के शीशमहल इसी गच की सहायता से बने हैं । कुलनार वा सिलखड़ी का चूरा खेतों में भी खाद के लिये डाला जाता है । नील की खेती के लिये इसकी खाद बहुत उपयोगी होती है । पेशाब लाने के लिये वैद्य सिलखड़ी का चूरा दूध के साथ खिलाते हैं ।

**कुलपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घर का मालिक । मुखिया । सरदार । (२) वह अध्यापक जो विद्यार्थियों का भरण-पोषण करता हुआ उन्हें शिक्षा दे । (३) शास्त्रानुसार वह ऋषि जो दस हज़ार मुनियों वा ब्रह्मचारियों को अन्न-दान और शिक्षा दे । (४) महंत ।

**कुलपर्वत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सात पहाड़ों का एक समूह जिसके अंतर्गत ये पर्वत हैं—महेंद्र, मलय, सत्य, शुक्ति, ऋक्ष, विंध्य और पारिपात्र ।

**कुलपूज्य**—वि० [ सं० ] जिसका मान कुल-परंपरा से होता आया

हो । जो कुल का पूज्य हो । उ०—गुरु वसिष्ठ कुलपूज्य हमारे ।—तुलसी ।

**कुलफ**\*—संज्ञा पुं० [ अ० कुफल ] ताला । उ०—भ्री रघुराज मनो जुलफ़ की जंजीरन की कुलफ़ें खुलवाई ।—रघुराज । (कुछ लोग इसे स्त्री-लिंग भी मानते और लिखते हैं ।)

**कुलफा**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० खुरफ़ा ] एक साग जिसके पत्ते दलदार, नीचे डंठल के पास नुकीले और सिरे पर चौड़े होते हैं । ये पत्ते दो अंगुल लंबे और डंठल में दो दो आमने सामने लगते हैं । इसके फूल पीले रंग के होते हैं । फूल भड़ जाने पर छोटे छोटे कँगूरे निकलते हैं जिनमें काले काले, गोल, चिपटे दाने होते हैं । ये दाने बहुत छोटे होते हैं और दवा के काम में आते हैं । लोग ठंडाई में इन्हें प्रायः डालते हैं । पौधा एक बालिशत से डेढ़ बालिशत तक ऊँचा होता है और ठंडी जगह में उगता है । यह वसंत ऋतु के पहले बोया जाता है और गरमी में तैयार होता है । इसका पौधा बहुत जल्द बढ़ता है । बरसात में यह आपसे आप खेतों में जमता है । लोग इसका साग खाते हैं । वैद्यक में यह ठंडा माना गया है । इसी की छोटी जाति को लोनी, अमलोनी या नोनिया कहते हैं ।

**पर्या०**—बृहल्लोणी । धोलिका ।

**कुलफ़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुलफ ] (१) पेंच । (२) टीन या किसी और धातु अथवा मिट्टी आदि का बना हुआ चोंगा जिसमें दूध आदि भरकर बर्फ़ जमाते हैं । (३) उपर्युक्त प्रकार से जमा हुआ दूध, मलाई वा कोई शर्बत । जैसे,—मलाई की कुलफ़ी । (४) पीतल या ताँबे आदि की गोल या भुकी हुई नली जिसे नरकुल में लगाकर नैचा बाँधा जाता है ।

**कुलबधू**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुलवती स्त्री । मर्यादा से रहनेवाली स्त्री । उ०—[कति न गोकुल कुलबधू, काहि न केहि सिख दीन ।—विहारी ।

**कुलबाँसा**—संज्ञा पुं० [ हि० कुल + बाँस ] जुलाहों के करघे का एक बाँस जिसमें कंधी बँधी रहती है ।

**कुलबुल**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] [ संज्ञा कुलबुलाहट ] छोटे छोटे जीवों के हिलने डोलने की आहट ।

**कुलबुलाना**—क्रि० अ० [ अनु० कुलबुल ] (१) बहुत से छोटे छोटे जीवों का एक साथ मिलकर हिलना डोलना । इधर उधर रेंगना । जैसे,—मेरी में कीड़े कुलबुला रहे हैं । (२) धीरे धीरे हिलना डोलना । जैसे,—बच्चा गोद में कुलबुला रहा है । (३) चंचल होना । आकुल होना । जैसे,—(क) सोया हुआ लड़का कुलबुलाकर उठ बैठा । (ख) भूख के मारे अँतड़ियाँ कुलबुला रही हैं ।

**कुलबुलाहट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुलबुल ] धीरे धीरे हिलने डोलने का भाव ।

**कुलबोरन**—वि० [ हि० कुल + बोरना ] (१) कुल को डुबानेवाला ।

वंश की मर्यादा भ्रष्ट करनेवाला । कुल में दाग लगाने-  
वाला । कुल-कुठार । (२) अयोग्य । नालायक ।  
**कुलवंत**-वि० [ सं० ] [ स्त्री० कुलवन्ती ] कुलीन । उ०—(क)  
जोवन चंचल ढोढ है करै निकाजै काज । धनि कुलवंति  
जा कुल धरै, कै जोवन मन लाज ।—जायसी । (ख)  
कुलवंत निकाहिं नारि सती ।—तुलसी ।  
**कुलवान**-वि० [ सं० ] [ स्त्री० कुलवती ] कुलीन । अच्छे वंश  
का । अच्छे खानदान का ।  
**कुलसंकुल**-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक नरक का नाम ।  
**कुलसन**-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की चिड़िया ।  
**कुलह**-संज्ञा स्त्री० [ फा० कुलाह ] (१) टोपी । (२) शिकारी ।  
(३) चिड़ियों की आँखों पर का ढक्कन । टोपी । आँधि-  
यारी । उ०—बात दृढ़ाइ कुमति हँसि बोली । कुमति-  
कुबिहंग-कुलह जनु खोली ।—तुलसी ।  
**कुलहवरा**†-संज्ञा पुं० [ फा० कुलाह + बाला ] बच्चों के पहनने का  
एक प्रकार का कंठोप जिसके नीचे पीछे की ओर पैर तक  
लटकता हुआ लंबा कपड़ा चुनकर सिला रहता है ।  
**कुलहा\***†-संज्ञा पुं० [ फा० कुलाह ] (१) टोपी । (२) शिकारी  
चिड़ियों की आँख ढकने की आँधियारी । ढोका । उ०—  
बगुला भपटत बाज पै, बाज रहै सिर नाय । कुलहा दीने  
पग बँधे, खोटे दे फहराय ।—सभाविलास ।  
**कुलही**†-संज्ञा स्त्री० [ फा० कुलाह ] बच्चों के सिर पर देने की टोपी ।  
कनटोप । उ०—(क) आँगने खेलत आनंदकंद । . . .  
कुलही चित्र विचित्र भगूली । निरखहिं मातु मुदित मन  
फूली । गहिं मनखंभ डिंभ डगि डोलत । कलबल बचन  
तोतरी बोलत ।—तुलसी । (ख) कहाँ लौं सुमिरौं सुंदर-  
ताई । खेलत कुँआर कनक आँगन में नैन निरखि छवि  
छाई । कुलहिं लसत सिर श्याम सुभग अति बहु बिधि  
सुरंग बनाई ।—सूर ।  
**कुलांगार**-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुल का नाश करनेवाला । सत्यानाशी ।  
**कुलाँच**-संज्ञा स्त्री० [ तु० कुलाच ] (१) दोनों हाथों के बीच की दूरी ।  
(२) चौकड़ी । छल्लाँग । उछाल । उ०—(क) लेत कुलाँच  
लखे तुम अबहीं । धरत पाँव धरती जब तबहीं ।—लक्ष्मण-  
सिंह । (ख) दस योजना कर बीच तहँ, पहुँचे एक कुलाँच ।  
सिंहासन तें अवनि पर पटक्यो मारि तमाँच ।—विश्राम ।  
**क्रि० प्र०**—करना ।—भरना ।—मारना ।—लेना ।  
**कुलाँट\***-संज्ञा स्त्री० [ तु० कुलाच ] छल्लाँग । चौकड़ी । उछाल ।  
उ०—अप्रमान हथीन दा विक्रम बड़काया । करि कुलाँट  
अंतुक मनौं किलकार सुधाया ।—सूदन ।  
**कुलाकुल**-संज्ञा पुं० [ सं० ] तंत्र के अनुसार कुछ निश्चित नक्षत्र,  
वार और तिथियाँ । जैसे—आर्द्रा, मूल, अभिजित् आदि  
नक्षत्र, बुधवार और द्वितीया, छठ और द्वादशी आदि तिथियाँ ।

**कुलाचल**-संज्ञा पुं० दे० “कुलपर्वत” ।  
**कुलाचार्य**-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुलगुरु । पुरोहित ।  
**कुलाधि**-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुल = समूह + आधि = रोग, दोष ] पाप ।  
दोष । उ०—मछुरी तुरकै पकरिया, बसै गंग के तीर ।  
धोय कुलाधिन भाजही, राम न कहै सरिर ।—कबीर ।  
**कुलाबा**-संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) लोहे का जमुरका जिसके द्वारा  
किवाड़ बाजू से जकड़ा रहता है । पायजा । (२) मछली  
फँसाने का काँटा । (३) वह लकड़ी जो चकवा के बीच  
में लगी रहती है । (जोलाहे) (४) नाली जिसमें होकर  
पानी निकलता है । मोरी ।  
**कुलाय**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शरीर । (२) खेता । घोंसला ।  
(३) स्थान । जगह ।  
**कुलायिका**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पत्तिशाला । चिड़ियाघर ।  
**कुलाल**-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुलाली ] (१) मिट्टी के बरतन  
बनानेवाला । कुम्हार ।  
**यौ०**—कुलाल-चक्र = कुम्हार का चाक ।  
(२) जंगली मुर्गा । (३) उलूक । उल्लू ।  
**कुलालिका**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चिड़ियाखाना ।  
**कुलाली**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कुम्हार की स्त्री । कुम्हारिन ।  
(२) कुम्हार जाति की स्त्री ।  
संज्ञा स्त्री० [ देश० ] दूरबीन । ( डि० )  
**कुलाह**-संज्ञा पुं० [ सं० ] भूरे रंग का घोड़ा जिसके पैर गाँठ से  
सुमों तक काले हों ।  
संज्ञा स्त्री० [ फा० ] एक प्रकार की ऊँची टोपी जो फ़ारस  
और अफ़ग़ानिस्तान आदि में पहनी जाती है ।  
**कुलाहल\***-संज्ञा पुं० दे० “केलाहल” ।  
**कुलिंग**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का पक्षी । (२) चिड़ा ।  
गौरा । (३) पक्षी । चिड़िया । (४) काकड़ा सींगी ।  
संज्ञा स्त्री० एक नदी का नाम ।  
वि० बुरे लिंग का ।  
**कुलिंगक**-संज्ञा पुं० [ सं० ] चिड़ा । गौरवा । पक्षी । चटक ।  
**कुलिंजन**-संज्ञा पुं० दे० “कुलंजन” ।  
**कुलिंद**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्राचीन देश जो उत्तर-पश्चिम  
भारत में था । कुनिंद । (२) उक्त देश का निवासी ।  
(३) उक्त देश का राजा ।  
**कुलि**†-वि० दे० “कुल” ।  
**कुलिक**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिल्पकार । दस्तकार । कारी-  
गर । (२) उत्तम वंश में उत्पन्न पुरुष । (३) आठ महानागों  
में से एक । (४) घुँघची का पेड़ । (५) ताल मखाना ।  
(६) किसी जाति या कुल का प्रधान पुरुष । (७) ज्योतिष में  
दिन और रात का कुछ निश्चित अंश जो यात्रा वा अन्य  
शुभ कर्मों के लिये निषिद्ध समझा जाता है । (८) कैंकड़ा ।

**कुलिश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हीरा । उ०—माणिक मर्कत कुलिश पिरोजा । चीर केरि पच रचे सरोजा ।—तुलसी । (२) वज्र । विजली । गाज । चिल्ली । उ०—भयो कुलाहल अवध अति, सुनि नृप राउर सौर । विपुल विहंग बन पर्यौ निसि, मानौ कुलिस कठोर ।—तुलसी । (३) ईश्वरावतार राम, कृष्णादि के चरणों का एक चिह्न जो वज्र के आकार का माना जाता है । उ०—अरुण चरण अंकुशध्वज, कंज कुलिश चिह्न वचिर, भ्राजत अति नूपुर भर मधुर मुखरकारी ।—तुलसी ।

**यौ०**—कुलिशधर = वज्रधर । इंद्र ।

(४) कुठार । (५) एक प्रकार की मछली ।

**कुलिशधर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] इंद्र । सुरराज ।

**कुलिशासन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बुद्धदेव का एक नाम ।

**कुलिशी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक वेदाक्त नदी जो आकाश के मध्य में मानी जाती है ।

**कुलीजन**—संज्ञा पुं० दे० “कुलंजन” ।

**कुली**—संज्ञा पुं० [ तु० ] बोझ देनेवाला । मजदूर ।

**यौ०**—कुली कबारी = छोटी जाति के लोग ।

**कुलीन**—वि० [ सं० ] [ संज्ञा कुलीनता ] ( १ ) उत्तम कुल में उत्पन्न । अच्छे घराने का । खानदानो । ( २ ) पवित्र । शुद्ध । साफ़ । उ०—गंग जो निरमल नीर कुलीना । नार मिले जल होइ मलीना ।—जायसी ।

संज्ञा पुं० एक प्रकार के बंगाली ब्राह्मण जो उन पाँच ब्राह्मणों की संतान हैं जिन्हें पंचगौड़ के महाराज आदिशूर अपने राज्य में सामनिक ब्राह्मण न होने के कारण आठवीं शताब्दी के आरंभ में काशी से अपने साथ ले गए थे ।

**कुलीर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] केकड़ा ।

**कुलुफ**—संज्ञा पुं० [ अ० कुलुफ ] ताला । उ०—नैन न रहँ री मेरे हटके । कछु पड़ि दिये सखी यहि डोटा घूँघरवारे लटकै । कजल कुलुफ मेलि मंदिर में पलक सँदूक पट अटकै ।—सूर ।

**कुलुस**—संज्ञा पुं० [ सं० कुलिश ] एक प्रकार की मछली जो सिंध, संयुक्त प्रांत, बंगाल और आसाम में पाई जाती है । लंबाई में यह पाँच फुट तक होती है । इसे लोग तालाबों में पालते हैं । कुरसा ।

**कुलू**—संज्ञा पुं० [ सं० कुलूत ] कुल्हू नामक प्राचीन देश जो काँगड़े के पास है ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का पेड़ जिसकी मुलायम छाल के पर्त निकलते हैं । इनकी पत्तियाँ १०-११ इंच लंबी होती हैं और टहनियों के सिरों पर गुच्छों में होती हैं । इसके फूल छोटे छोटे और गंधकी रंग के होते हैं । यह पेड़ नेपाल की तराई, बुंदेलखंड तथा बंगाल में होता है । इसमें से एक प्रकार का गोद निकलता है जिसे कतीरा वा कतीला कहते हैं । वि० दे० “गुलू” ।

**कुलूत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दे० “कुलू” या “कुल्हू” ।

**कुलेल**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कल्लोल ] क्रोड़ा । कलोल ।

**कुलेलना**—क्रि० प्र० [ हि० कुलेल ] क्रोड़ा करना । आमोद प्रमोद करना । उ०—देखि सरोवर हँसै कुलेली । पदुमावति सँग कहहिं सहेली ।—जायसी ।

**कुलू**—संज्ञा पुं० दे० “कोटू” ।

**कुलथी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुलथी” ।

**कुलफ**—संज्ञा पुं० दे० “कुलुफ” ।

**कुलफी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुलफ़ी” ।

**कुलमाष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) कुलथी । ( २ ) उर्द । माष । ( ३ ) बेरो धान । ( ४ ) वह अन्न जिसमें दो भाग या दल हों । जैसे—चना, उर्द, मटर आदि । ( ५ ) बन कुलथी । ( ६ ) सूर्य का एक परिपार्श्वक । ( ७ ) खिचड़ी । ( ८ ) काँजी । ( ९ ) एक प्रकार का रोग ।

**कुल्या**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ( १ ) कृत्रिम नदी । नहर । ( २ ) छोटी नदी । नाला । ( ३ ) पनाला । नाली । ( ४ ) कुलीन स्त्री । ( ५ ) जीवंती नामक ओषधि ।

**कुल्ला**—संज्ञा पुं० [ सं० कवल ] [ स्त्री० कुल्लो ] ( १ ) मुँह के साफ़ करने के लिये उसमें पानी लेकर और इधर उधर हिलाकर फेंकने की क्रिया । गराया ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—फेंकना ।—होना ।

( २ ) उतना पानी जितना एक बार मुँह में लिया जाय । संज्ञा पुं० [ सं० कुल्या ] ईख के खेत की वह हलकी सिंचाई जो अंकुर निकलने पर होती है ।

संज्ञा पुं० [ ? ] ( १ ) घोड़े का एक रंग जिसमें पीठ की रीढ़ पर बराबर काली धारी होती है । ( २ ) इस रंग का घोड़ा । संज्ञा पुं० [ फा० काकुल । मि० सं० कुतल ] [ स्त्री० कुल्ली ] बाल । जुल्फ़ । काकुल । पट्टा ।

**कुल्ली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुल्ला ] ( १ ) मुँह के साफ़ करने के लिये उसमें पानी लेकर और इधर उधर हिलाकर फेंकने की क्रिया ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

( २ ) उतना पानी जितना एक बार मुँह में लिया जाय । संज्ञा स्त्री० [ फा० काकुल । सं० कुतल ] बाल । जुल्फ़ । पट्टा । उ०—विश्वामित्र ने आकर उस राजा से यज्ञ की रक्षा के लिये कुल्लियोंवाला राम माँगा ।—लक्ष्मणसिंह ।

**कुल्लुक**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का बाँस । वि० दे० “बाँसिनी” । **कुल्लूक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मनुसंहिता के प्रसिद्ध टीकाकार जो दिवाकर भट्ट के पुत्र थे ।

**कुल्हड़**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुल्हड़ ] [ स्त्री० कुल्हिया ] पुरवा । चुकड़ ।

**कुल्हा**—संज्ञा पुं० दे० “कुल्हा” ।

**कुल्हाड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुठार ] [ स्त्री० अल्पा० कुल्हाड़ी ] एक औज़ार जिससे बड़ई आदि पेड़ काटते और लकड़ी चोरते

है। यह बारह चौदह अंगुल लंबा और चार छः अंगुल चौड़ा लोहे का होता है जिसके एक सिरे पर, जो तीन चार अंगुल मोटा होता है, एक लंबा, गोल छेद, इंच सवा इंच व्यास का होता है जिसमें लकड़ी का दस्ता लगाया जाता है; और दूसरा सिरा पतला, लंबा और धारदार होता है। कुठार। टांगी।

**कुल्हाड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुल्हाड़ा का स्त्री० अल्पा० ] (१) छोटा कुल्हाड़ा। कुठार। टांगी। (२) बसूला। (लश०)

**कुल्हारा**—संज्ञा पुं० दे० “कुल्हाड़ा”।

**कुल्हिया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुल्हड़ ] छोटा पुरवा। छोटा कुल्हड़। चुकड़। उ०—तोरै चोच न कीर तू यह पंजर है लोह। खुलिहै खुले कपाट के तजि कुल्हिया के मोह।—दीनदयालु।

**मुहा०**—कुल्हिया में गुड़ फोड़ना = कोई कार्य इस प्रकार करना जिसमें किसी को कानों कान खबर न हो।

**कुल्लू**—संज्ञा पुं० [ सं० कुल्लू ] एक देश का नाम जो काँगड़े के पास है। कुल्लू।

**कुवंग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सीसा नाम की धातु।

**कुव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कमल। (२) फूल।

**कुवज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कमल से उत्पन्न, ब्रह्मा। उ०—सुत मरीचि, नाती कुवज, देव दनुज के तत। तपत यहाँ परजा-पती, सहित मुरन की मात।—लक्ष्मणसिंह।

**कुवर्ष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बहुत अधिक वर्षा होना। अतिवृष्टि।

**कुवलय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुवलयिनी ] (१) नीली कोई। कोका। (२) नील कमल। (३) भूमंडल। (४) एक प्रकार के अमुर।

**कुवलयापीड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक हाथी का नाम जिसे कंस ने कृष्ण को मारने के लिये धनुष-यज्ञ के मंडप के द्वार पर रख छोड़ा था। इसे कृष्णचंद्र ने मार डाला था।

**कुवलयाश्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धुंधुमार राजा का एक नाम। (२) प्रतर्दन का एक नाम। (३) ऋतुध्वज राजा का एक नाम। (४) एक घोड़ा जिसे ऋषियों का यज्ञ विध्वंस करने वाले पातालकेतु को मारने के लिये, पुराणों के अनुसार, सूर्य ने पृथिवी पर भेजा था।

**कुर्वा**—संज्ञा पुं० दे० “कुर्आ”।

**कुर्वाट**—संज्ञा पुं० [ सं० कु + पाटल ] जंगली गुलाब।

**कुवाक्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अयोग्य बात। दुर्वचन। गाली।

**कुवाच्य**—वि० [ सं० ] जो कहने योग्य न हो। गंदा। बुरा। संज्ञा पुं० कठोर शब्द। दुर्वचन। गाली।

**कुवाट\***—संज्ञा पुं० [ सं० कपाट ] किवाड़। दरवाज़ा। (डि०)

**कुवाण\***—संज्ञा पुं० [ सं० कृपाण ] धनुष। (डि०)

**कुवार**—संज्ञा पुं० [ सं० अश्विनी = कुमार ] [ वि० कुवारी ] आश्विन का महीना। असेंज।

**कुवारी**—वि० [ हि० कुवार ] कुवार के महीने में होनेवाला। कुवार का। जैसे—कुवारी फसल। कुवारी धान।

**कुवासना**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुष्ट इच्छा। बुरी इच्छा।

**कुविद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जुलाहा। केरी।

**कुविचार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दुष्ट विचार। बुरा विचार।

**कुविचारी**—वि० [ सं० कुविचारिन् ] [ स्त्री० कुविचारिणी ] बुरे विचारवाला। जिसके विचार बुरे हों।

**कुवेर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक देवता जो इंद्र की नौ निधियों के भंडारी और महादेव जी के मित्र समझे जाते हैं। यह विश्रवस् ऋषि के पुत्र और रावण के सौतेले भाई थे। इनकी माता का नाम इलविला था। कहते हैं कि इन्होंने विश्व-कर्मा से लंका बनवाई थी। पर जब रावण ने इन्हें वहाँ से निकाल दिया, तब इनके तपस्या करने पर ब्रह्मा ने इन्हें देवता बनाकर उत्तर दिशा का राज्य दे दिया और इंद्र का भंडारी बना दिया। यह समस्त संसार के धन के स्वामी समझे जाते हैं। इनके एक आँख, तीन पैर और आठ दाँत हैं। देवता होने पर भी इनका कहीं पूजन नहीं होता। कोई कोई इन्हें पुलस्त्य ऋषि का भी पुत्र बतलाते हैं।

**यौ०**—कुवेराचल। कुवेराद्रि।

**पर्या०**—व्यंबकसखा। यक्षराज। गुह्यकेश्वर। मनुष्यधर्मा। धनद। राजराज। धनाधिप। किन्नरेश। वैश्रवण। नर-वाहन। यक्ष। एकपिंग। ऐलविल। श्रीद। पुण्यजनेश्वर। हय्यक्ष। अलकाधिप।

(२) जैन मत में वर्तमान अवसरपिणी (काल-गति) के उन्नीसवें अर्हत् का एक उपासक। (३) तुन का पेड़।

**कुवेराचल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कैलास पर्वत का एक नाम।

**कुवेराद्रि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कैलास पर्वत का एक नाम।

**कुशंडिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुशकंडिका।

**कुश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुशा, कुशी ] (१) काँस की तरह की एक घास जिसकी पत्तियाँ नुकीली, तीखी और कड़ी होती हैं। प्राचीन काल में यशों में इसका बहुत उपयोग होता था। इसकी रस्सियाँ ईंधन लपेटने, जुआ बाँधने आदि कामों में आती थीं। अब भी कुश पवित्र माना जाता है और कर्म-कांड तथा तर्पण आदि में इसका उपयोग होता है। दाम। डाम। दर्भ। उ०—कुश किसलय साथरी सुहाई। प्रभु सँग मंजु मनोज तुहाई।—तुलसी।

**पर्या०**—कुथ। दर्भ। पवित्र। याज्ञिक। बर्हि। हस्वगर्भ। कुतुप। शक्यग्र।

(२) जल। पानी। (३) एक राजा जो उपरिचर वसु का पुत्र था। (४) रामचंद्र का एक पुत्र। (५) पुराणानुसार सात द्वीपों में से एक द्वीप। (६) बलकाश्व का पुत्र। (७) फाल। कुसिया। कुसी (हल की)।

वि० (१) कुत्सित । नीच । (२) उन्मत्त । पागल ।  
**कुशकंडिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वेदी पर वा कुंड में अग्नि-  
 स्थापन करने की आनुष्ठानिक क्रिया जिसका विधान ऋग्वे-  
 दियों, यजुर्वेदियों और सामवेदियों के लिये भिन्न भिन्न है ।  
 इसमें होम करनेवाला कुशासन पर बैठ दाहिने हाथ में कुश  
 लेकर उसकी नोक से वेदी पर रेखा खींचता जाता है ।  
**कुशकेतु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ब्रह्मा । (२) राजा कुशध्वज ।  
**कुशद्वीप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुराणानुसार सात द्वीपों में से एक  
 जो चारों ओर घृत-समुद्र से घिरा है ।  
**कुशध्वज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हस्वरोम राजा के पुत्र और  
 सीरध्वज जनक के छोटे भाई । इनकी कन्याएँ मांडवी और  
 श्रुतकीर्ति भरत और शत्रुघ्न को व्याही थीं । (२) एक  
 ऋषि जो बृहस्पति के पुत्र और वेदवती के पिता थे ।  
**कुशन**—संज्ञा पुं० [ अं० ] मोटा गद्दा ।  
**कुशनाभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अयोध्या के राजा कुश का पुत्र ।  
**कुशपत्रक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] फोड़ा चीरने का एक औजार (वैद्यक) ।  
**कुशसवन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक तीर्थ जिसका उल्लेख महा-  
 भारत में आया है ।  
**कुशमुद्रिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुश की बनी हुई अँगूठी ।  
 पवित्री । पैती । उ०—कुशमुद्रिका समिधैं सुवा कुश  
 औ कमंडल के लिये ।—केशव ।  
**कुशल**—वि० [ सं० ] [ स्त्री० कुशला ] (१) चतुर । दत्त ।  
 प्रवीण । उ०—पर उपदेश कुशल बहुतेरे ।—तुलसी ।  
 (२) श्रेष्ठ । अच्छा । भला । (३) पुण्यशील ।  
 संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुशला, कुशली ] (१) क्षेम । मंगल ।  
 खैरियत । राज्ञी खुशी । उ०—अब कहु कुशल बालि  
 कहँ अहई । बिहँसि बचन अंगद अस कहई ।—तुलसी ।  
**यौ०**—कुशल क्षेम । कुशल मंगल ।  
 (२) वह जिसके हाथ में कुश हो । (३) शिव का एक  
 नाम । (४) कुशद्वीप-निवासी ।  
**कुशलक्षेम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] राज्ञी खुशी । खैर आक्रियत ।  
**कुशलता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चतुराई । निपुणता ।  
 चालाकी । (२) योग्यता । प्रवीणता ।  
**कुशलप्रश्न**—संज्ञा पुं० [ सं० ] किसी का कुशल-मंगल पूछना ।  
**क्रि० प्र०**—करना ।—पूछना ।  
**कुशलाई\***—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुशल ] कल्याण । क्षेम । खैरि-  
 यत । कुशल । उ०—मेरौ कछो सत्य कै जानै । जो  
 चाहौ वृज की कुशलाई तौ गोवर्धन मानौ ।—सूर ।  
**कुशलात\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुशला ] कुशल समाचार । मंगल  
 समाचार । खैरियत । उ०—(क) दच्छ न कछु पूछी  
 कुशलाता ।—तुलसी । (ख) बार बार बूझी कुश-  
 लाता ।—तुलसी । (ग) मधुकर ल्याए योग सँदेसो । भली  
 श्याम कुशलात सुनाई सुनतहिं भयो अँदेसो ।—सूर ।

**कुशली**—वि० [ सं० कुशलिन् ] [ स्त्री० कुशलिनी ] (१) कल्याण-  
 युक्त । सकुशल । (२) नीरोग । तंदुरुस्त ।  
 संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अश्मंतक या आबुटा नामक वृक्ष ।  
 (२) लोना या अमलोनी नामक साग । क्षुद्राम्लकी ।  
**कुशवन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक वन जो व्रज में गोकुल के पास है ।  
**कुशवारी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुशवारी” ।  
**कुशस्तरण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] होम करने के पहले यज्ञभूमि  
 वा यज्ञकुंड के चारों ओर कुश बिछाने का काम । कुश-  
 कंडिका ।  
**कुशस्थली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) द्वारका का एक नाम । (२)  
 कुशावती नामक नगरी जो विंध्य पर्वत पर थी और जहाँ  
 रामचंद्र जी के पुत्र कुश राज्य करते थे ।  
**कुशहस्त**—वि० [ सं० ] श्राद्ध, तर्पण या दानादि करने के लिये  
 उद्यत ।  
**कुशांब**—संज्ञा पुं० [ सं० ] निमि वंशीय राजा कुश का पुत्र जिसने  
 पिता के आदेश से कौशांबी नगरी बसाई थी ।  
**कुशांबु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दे० “कुशांब” । (२) कुश के  
 अगले भाग से टपकता हुआ पानी ।  
**कुशा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कुश । (२) रस्सी । (३) एक  
 प्रकार का मोटा नीबू ।  
**कुशाग्र**—वि० [ सं० ] कुश की नोक की तरह तीखा । तीव्र ।  
 तेज । नुकीला । जैसे—कुशाग्र बुद्धि ।  
**कुशादगी**—संज्ञा स्त्री० [ का० ] फैलाव । विस्तार । चौड़ाई ।  
**कुशादा**—वि० [ का० ] [ संज्ञा कुशादगी ] (१) खुला हुआ ।  
 आवरण-रहित । (२) विस्तृत । लंबा-चौड़ा । खुलता ।  
**मुहा०**—कुशादा करना = (१) खेलना । (२) फैलाना ।  
 चौड़ा करना ।  
**कुशारणि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दुर्वासा ऋषि ।  
**कुशावर्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हरिद्वार के पास के एक तीर्थ  
 का नाम । (२) एक ऋषि का नाम ।  
**कुशाश्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] इक्ष्वाकुवंशी एक राजा जिसकी राज-  
 धानी विशाला थी । यह सहदेव का पुत्र और सोमदत्त का  
 पिता था ।  
**कुशासन**—संज्ञा पुं० [ सं० कुश + आसन ] कुश का बना हुआ  
 आसन । कुश की चटाई ।  
**विशेष**—शास्त्रों में दान, यज्ञ, श्राद्ध, उपासना आदि के  
 समय कुशासन पर ही बैठने का विधान है ।  
**कुशिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्राचीन आर्य वंश । विश्वामित्र  
 जी इसी वंश के थे । (२) एक राजा जो विश्वामित्र के  
 पितामह और गांधि के पिता थे । महाभारत में लिखा है कि  
 जब च्यवन ऋषि को ध्यान से यह विदित हुआ कि कुशिक  
 वंश के द्वारा उनके वंश में क्षत्रिय धर्म का संचार होगा, तब

उन्होंने कुशिक वंश को भस्म करना विचारा और वे राजा कुशिक के पास गए। बहुत दिनों तक अनेक प्रकार के कष्ट देने पर भी जब राजा और रानी में उन्होंने शाप देने के लिये कोई छिद्र न पाया, तब उन्होंने प्रसन्न होकर राजा कुशिक को वर दिया कि तुम्हारा पौत्र ब्राह्मणत्व लाभ करेगा। (३) कुशिक वंश का पुरुष। (४) हल की कुसी। फाल। (५) बहेड़ा। (६) साल। साखू। (७) तेल की तलछट।

**कुशी**—संज्ञा पुं० [ सं० कुशिन् ] (१) कुशवाला। जिसके हाथ में कुश हो। (२) वाल्मीकि ऋषि।

**कुशीद**—संज्ञा पुं० दे० “कुसीद”।

**कुशीनार**—संज्ञा पुं० [ सं० कुशनगर ] वह स्थान जहाँ साल वृक्ष के नीचे गौतम बुद्ध का निर्वाण हुआ था। यह स्थान गोरखपुर के ज़िले में है और इसे आजकल कसया कहते हैं।

**कुशीलव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कवि। चारण। (२) नाटक खेलनेवाला। नट। (३) गवैया। (४) वाल्मीकि ऋषि का एक नाम।

**कुशल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अन्न रखने का घेरा। कोठला। कोठार। डेहरी।

**यौ०**—कुशलधान्य। कुशलधान्यक।

(२) तुपाग्नि। (३) कड़ाही। (४) एक राक्षस। (५) बुरी पीड़ा। बुरा दर्द।

**कुशलधान्यक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गृहस्थों का एक भेद। वह गृहस्थ जिसके पास तीन वर्ष तक के लिये खाने भर को अन्न संचित हो।

**कुशेशय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पद्म। कमल। (२) सारस। (३) कनक चंपा। कनिश्चारी। (४) कुशद्रोप का एक पर्वत।

**कुशोदक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (दान आदि के लिये हाथ में लिया हुआ) कुश मिला जल।

**कुशोदका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक देवी का नाम।

**कुशता**—संज्ञा पुं० [ का० ] वह भस्म जो धातुओं को रासायनिक क्रिया से फूँककर बनाया जाय। भस्म। जैसे—अवरक का कुशता। चाँदी का कुशता। सोने का कुशता।

**कुशती**—संज्ञा स्त्री० [ का० ] दो आदमियों का परस्पर एक दूसरे को बलपूर्वक पछाड़ने या पटकने के लिये लड़ना। मल्लयुद्ध। पकड़।

**यौ०**—कुशतीबाज़ = कुशती लड़नेवाला।

**क्रि० प्र०**—लड़ना।—जीतना।—हारना।—करना।—होना।

**मुहा०**—कुशती में बढ़ा रहना = कुशती में जीत होना। कुशती बराबर रहना या छूटना = कुशती में किसी का न हारना। दोनों पक्षों का बराबर रहना। कुशती मारना = कुशती जीतना। कुशती में दूसरे को पछाड़ना। कुशती बदना = कुशती लड़ने का निश्चय करना। कुशती माँगना = (किसी को) अपने साथ कुशती लड़ने के लिये कहना। कुशती लड़ना = (किसी को)

शिखा देने के लिये (उससे) लड़ना। कुशती खाना = कुशती में हार जाना। कुशतमकुशता = मुठभेड़। लड़ाई।

**कुशतीबाज़**—वि० [ का० ] कुशती लड़नेवाला। लड़ता। पहलवान। **कुशुंभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कीड़ों की वह थैली वा कोश जिसमें उनका विष रहता है।

**कुष्ठ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कोढ़। (२) कुट नामक ओषधि। (३) कुड़ा नामक वृक्ष।

**कुष्ठकेतु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भुईं खेखसा नाम की लता। मार्कंडिका। भूम्याहुल्य।

**कुष्ठगंधि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एलुआ।

**कुष्ठघ्न**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हितावली नाम की ओषधि।

**कुष्ठघ्नो**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कटूमर।

**कुष्ठसूदन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अमलतास।

**कुष्ठहृत्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खैर का पेड़। (२) बिड्खदिर। (३) कुष्ठनाशक।

**कुष्ठारि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अर्कपत्र। (२) गंधक। (३) परवल। (४) दे० “कुष्ठहृत्”।

**कुष्ठी**—संज्ञा पुं० [ सं० कुष्ठिन् ] [ स्त्री० कुष्ठिनी ] वह जिसे कोढ़ हुआ हो। कोढ़ी।

**कुष्मांड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुम्हड़ा। (२) एक प्रकार के देवता जो शिव के अनुचर हैं। (३) जरायु। गर्भस्थली।

**कुसंग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बुरे लोगों का साथ। बुरी सोहबत। उ०—उपजै विनसै ज्ञान जिमि, पाइ सुसंग कुसंग।—तुलसी।

**कुसंगति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बुरों का संग। बुरे लोगों के साथ उठना बैठना। उ०—कोन कुसंगति पाइ नसाई।—तुलसी।

**कुसंस्कार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अंतःकरण में अयथार्थ वा निषिद्ध बात का प्रभाव जिससे बुद्धि ठीक निश्चय न कर सके वा मन अच्छे कामों की ओर न जाय। चित्त में बुरी बातों का जमना। बुरा संस्कार।

**कुस**—संज्ञा पुं० दे० “कुश”।

**कुसगुन**—संज्ञा पुं० [ सं० कु + हि० सगुन ] (१) बुरा सगुन। असगुन। कुलक्षण। उ०—कुसगुन लंक अवध अति सोकु।—तुलसी।

**कुसमय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बुरा समय। (२) वह समय जो किसी कार्य के लिये ठीक न हो। अनुपयुक्त अवसर। (३) नियत से आगे वा पीछे का समय। (४) संकट का समय। दुःख के दिन।

**कुसर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] पानीबेल वा मूसल नामक लता की जड़ जो दवा के तौर पर काम में आती है।

**कुसल\***—वि०, संज्ञा पुं० दे० “कुशल”।

**कुसलई\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुशल + ई (प्रत्यय) ] निपुणता। चतुराई।

उ०—जो कहुँ सिखई जाहि सुनैनी कला कुसलाई सारी ।  
तौ मनुजन की कौन चलाई मोहित होयँ चतुरभुजधारी ।—  
प्रताप ।

**कुसलछेमा**—संज्ञा पुं० दे० “कुशलक्षेम” ।

**कुसलाई\***—संज्ञा स्त्री० [सं० कुशल + आई (प्रत्य०)] (१) कुशलता ।  
निपुणता । (२) कुशल क्षेम । खैरियत । आनंद मंगल ।  
उ०—कौसिक राउ लिये उर लाई । कहि असीस पूछी  
कुसलाई ।—तुलसी ।

**कुसलात\***—संज्ञा स्त्री० दे० “कुशलात” ।

**कुसली\***—वि० दे० “कुशली” ।

† संज्ञा पुं० [ हिं० कसैली ] (१) आम की गुठली । (२)  
एक पकवान जो आम की गुठली के आकार का होता है  
और जिसके अंदर मीठा पूर वा चूरा भरा रहता है ।  
गोभा । पिराक ।

**कुसवा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुश ] जड़हन का एक रोग जिसमें उसके  
पत्ते पीले पड़ जाते हैं, और उनका रंग खैर के ऐमा लाल  
हो जाता है । खैरा ।

**कुसवारी**—संज्ञा पुं० [ सं० कोशकार ] (१) रेशम का जंगली कीड़ा  
जो बेर और पियासाल आदि पेड़ों पर कोया बनाकर उसके  
अंदर रहता है । इस कीड़े के जीवन में चार अवस्थाएँ  
होती हैं, जिन्हें युग कह सकते हैं । सब के पहले यह अंडे  
के रूप में रहता है । अंडे से निकलकर यह कमला की  
तरह का कीड़ा हो जाता है । फिर उसमें पक्षावरण दिखाई  
पड़ते हैं और वह तागे निकालता है । अंत में वह कोए  
से निकल कर फटिंगा होकर उड़ने लगता है, जोड़े खाता  
है और मर जाता है । जिन कीड़ों की ये चार अवस्थाएँ  
वा एक पीढ़ी वर्ष भर में बीतती हैं, वे एक-युगक कहलाते  
हैं । कहीं कहीं, जैसे चीन में, ऐसे कीड़े भी पाये जाते हैं  
जिनकी वर्ष भर में दो पीढ़ियाँ हो जाती हैं । ऐसे कीड़ों  
को द्वियुगक कहते हैं । बहुत से देशों में त्रियुगक और  
चतुर्गुगक कीड़े तक मिलते हैं । किरिमपिल्ला ।

**विशेष**—दे० “रेशम” ।

(२) रेशम का कोया ।

**कुसांब**—संज्ञा पुं० दे० “कुशांब” ।

**कुसाइत**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + अ० सायत ] (१) बुरी साइत ।  
बुरा सुहृत् । कुसमय । उ०—न जानिये आज किस  
कुसाइत में घर से निकले कि हाथ गरम होना कैसा, एक  
फूटी भंभी से भी भेंट न हुई ।—सौ अजान और एक  
सुजान । (२) अनुपयुक्त समय । बेमौक़ा ।

**कुसाखी\***—संज्ञा पुं० [ सं० कु + शाखिन् = वृक्ष ] बुरा पेड़ । कुवृक्ष ।  
उ०—सठ सुधरै सत संग तैं, गए बहुत बुध भाखि । जैसे  
मलय प्रसंग तैं चंदन होहिं कुसाखि ।—दीनदयालु ।

**कुसारी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुसवारी” ।

**कुसिया**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुसी” ।

**कुसियार**—संज्ञा पुं० [ सं० कोशकार ] एक प्रकार की ईख जो मोटी,  
सफ़ेद और नरम होती है । इसमें रस अधिक होता है ।  
इसे विशेष कर लोग चूसने के काम में लाते हैं, इससे गुड़  
नहीं बनाते । थून ।

**कुसियारी**—संज्ञा पुं० दे० “कुसवारी” ।

**कुसी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुशी ] हल का फाल ।

**कुसीद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० कुसीदिक ] (१) ब्याज पर रुपया  
देने की रीति । सूद । ब्याज । वृद्धि । (२) ब्याज पर  
दिया हुआ धन ।

**यौ०**—कुसीदपथ । कुसीदवृद्धि ।

(३) रक्त चंदन ।

**कुसीदपथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूद पर रुपया देना ।

**कुसीदिक**—वि० [ सं० ] [ स्त्री० कुसीदिकी ] सूद पर रुपया देने-  
वाला । महाजन ।

**कुसीनार**—संज्ञा पुं० दे० “कुशीनार” ।

**कुसुंब**—संज्ञा पुं० [ सं० कुसुम्भ या कुसुम्बक ] एक बड़ा वृक्ष जो  
भारत, बरमा और चीन में होता है । इसकी लकड़ी कड़ी  
और मज़बूत होती है और कोल्हू का जाठ और गाड़ियाँ  
बनाने के काम में आती है । इसको लाख बहुत अच्छी  
होती है और अधिक दामों पर बिकती है । इसके फल खाए  
जाते हैं और बीजों से तेल निकलता है, जो जलाने, खाने  
और औषध के काम में आता है । इसकी पत्तियाँ ८—१०  
अंगुल लंबी होती हैं और सींके में दो दो आमने सामने  
लगती हैं । फूल चंपा के फूल के रंग के होते हैं । इसमें  
दो अंगुल लंबे, नुकीले, चिकने फल लगते हैं जो क्वार  
कातिक में पकते हैं । जहाँ ये पेड़ अधिक होते हैं, जैसे  
अवध में, वहाँ इनकी पत्तियाँ गरमी में चौपायों को  
खिलाई जाती हैं ।

**कुसुंबिया**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुसुंब” ।

**कुसुंभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुसुम । बरै । अग्निशिखा । (२)  
केसर । कुमकुम ।

**कुसुंभा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुसुंभ ] (१) कुसुम का रंग । (२) अफ्रीम  
और भाँग के योग से बना हुआ एक मादक द्रव्य ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आपाढ़ शुक्ल पद्म की छठ ।

**कुसुंभी**—वि० [ सं० कुसुंभ ] कुसुम के रंग का । लाल । उ०—  
(क) मुख तँबोल सिर चीर कुसुंभी । कानन कनक जड़ाऊ  
खुंभी ।—जायसी । (ख) नैदन्दन तिय छवि तनु काछे ।  
मनों गोरि साँवरी नारि दोउ, जात सहज में आछे । श्याम  
अंग कुसुंभी नई सारी, फल गुंजा की भौंति । इत नागरि  
नीलांबर पहिरे जनु दामिनि धन कौंति ।—सुर ।



**कुसुम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ बि० कुसुमित ] (१) फूल । पुष्प ।  
(२) वह गद्य जिसमें छोटे छोटे वाक्य हों । जैसे—हे राम ! दास पर दया करो । (३) आँख का एक रोग ।  
(४) जैनियों के अनुसार वर्तमान अवसर्पिणी के छठे अर्हत के गणधर । (५) एक राजा का नाम । (६) मासिक धर्म । रजोदर्शन । रज ।

**मुहा०**—कुसुम का रोग = रजस्वाव का रोग ।

(७) छंद में ढगण का छठा भेद, जिसमें लघु गुरु लघु लघु (।।।) होते हैं । जैसे—“कृपा कर” ।

संज्ञा पुं० [ सं० कुसुम्भ, कुसुम्बक ] (१) दे० “कुसुंब” ।  
(२) हनुमत के मत से मेघ राग का एक पुत्र । यह पांडव जाति का राग है और इसके गाने का समय दोपहर है ।  
(३) लाल रंग । जैसे—कुसुम रंग ।

संज्ञा पुं० [ सं० कुसुंब ] एक पौधा जो पाँच छः फुट ऊँचा होता है और जो रबी की फसल के साथ खेतों में बीजों या फूलों के लिये बोया जाता है । यह दो प्रकार का होता है, एक जंगली और काँटेदार, और दूसरा बिना काँटे का । जंगली कुसुम की पत्तियों की नोकों पर काँटे होते हैं और उसके बीजों से तेल निकलता है । इसके फूल पीले, लाल, गुलाबी और सफेद होते हैं । दूसरी जाति में काँटे नहीं होते अथवा बहुत कम होते हैं । इसके बीजों से तेल और फूलों से बढ़िया लाल रंग निकलता है । इसके फूल प्रायः पीले या नारंगी रंग के होते हैं और कभी कभी बैंगनी या गुलाबी रंग के फूल भी पाए जाते हैं । पीले और लाल फूल-वाले कुसुम खेतों में बीज और फूल के लिये और दूसरे रंग के फूलवाले बगीचों में शोभा के लिये लगाए जाते हैं । इसकी डालियों के सिरे पर छोटा, गोल, नुकीला ढोंड़ निकलता है, जिस पर पतले पतले बहुत से फूल होते हैं । जो पेड़ फूल के लिये बोए जाते हैं, उनके फूल नित्य प्रातः-काल चुन लिए और छाया में सुखाए जाते हैं, पर जो बीज के लिये बोए जाते हैं, उनके फूल वृक्षों में ही लगे लगे सूख जाते हैं । चुने हुए फूल एक कपड़े में रखकर ऊपर से खार मिला हुआ जल गिराते हैं, जो पहले तो पीला होकर निकलता है, पर पीछे स्याद आदि मिलाने से वह लाल हो जाता है । इसका बीज ढालकर केल्हू में पेरा जाता है और उससे जो तेल निकलता है, वह खाने, जलाने और शरीर में लगाने के काम में आता है । वैद्यक में तेल का दस्तावर माना है । इसके सिवा यह कई तरह से ओषधियों में काम आता है और इससे मोमजामा भी बनता है । बरें ।

**कुसुमकामुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कामदेव ।

**कुसुमपुर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पटने का एक प्राचीन नाम ।

**कुसुमरेणु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पराग ।

**कुसुमवाण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कामदेव ।

**कुसुमविचित्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में नगण, यगण, नगण, यगण का क्रम होता है ।  
उ०—नयन यही ते तुम बदनामा । हरि छवि देखौ किन बसु जामा । अनुजसमेता जनकदुलारी । कुसुमविचित्रा कर फुलवारी ।

**कुसुमस्तवक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दंडक का एक भेद जिसके प्रत्येक पद में नौ वा नौ से अधिक सगण होते हैं । उ०—भजिये हर को हर को हर को हर को हर को हर को हर को हर को ।

**कुसुमशर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कामदेव ।

**कुसुमांजन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जिस्ते का भस्म ।

**कुसुमांजलि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) फूल से भरी हुई अंजली ।  
(२) षोडशोपचार पूजन में अंतिम उपचार जिसमें देवता पर हाथ की अंजुली में फूल भरकर चढ़ाते हैं । पुष्पांजलि । (३) न्याय का एक ग्रंथ जिसे उदयनाचार्य ने बनाया है ।

**कुसुमाकर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वसंत । (२) छप्पय का एक भेद जिसमें ६ गुरु, १४० लघु कुल १४६ वर्ण या १५२ मात्राएँ अथवा ६ गुरु, १३६ लघु, कुल १४२ वर्ण या १४८ मात्राएँ होती हैं । (३) बाग । बगीचा । वाटिका ।

**कुसुमागम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वसंत ।

**कुसुमायुध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कामदेव ।

**कुसुमाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चौर ।

**कुसुमावलि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] फूलों का गुच्छा । फूलों का समूह ।

**कुसुमासव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) फूल का रस । मकरंद । (२) मधु । पुष्पमधु ।

**कुसुमित**—बि० [ सं० ] फूला हुआ । पुष्पित ।

**कुसुमितलता वेल्लिता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अटारह अक्षरों का एक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में मगण, तगण, नगण, यगण, यगण, यगण का क्रम रहता है । उ०—माता नायो काल इन बरजोरी दही मूँ हमारे । भूठै लाईं तो पहुँ उलहनो आज होते सकारे । मैं ना जाऊँ अंत कतहुँ लखौं नित्य भानू सुता की । शोभा वारी है कुसुमितलता वेल्लिता वीचि जाकी ।

**कुसुमेषु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कामदेव ।

**कुसुली**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुसली” ।

**कुसूत**—संज्ञा पुं० [ सं० कु + सूत, प्रा० सूत ] (१) बुरा सूत । उ०—कहहिं कबीर करम सों जेरी । सूत कुसूत बिने भल कोरी । —कबीर । (२) कुप्रबंध । कुब्योत । उ०—जीबे की न लालसा दयाल महादेव मोहि, मालुम है तोहि मरिबेई के रहत हौं । कामरिपु, राम के गुलामन के कामतरु अवलंब

जगदंब सहित चहतु हौं । रोग भर भूत से कुसूत भये  
तुलसी को भूतनाथ पाहि पद पंकज गहतु हौं । ज्याइये  
तो जानकीजीवन जन जानि जिय मारिये तो माँगी मीचु  
सधिये कहतु हौं ।—तुलसी ।

**कुसूर**—संज्ञा पुं० दे० “कसूर” ।

**कुसूल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक देवयोनिका । (२) दे०  
“कुशूल” ।

**कुसूत**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) इंद्रजाल । हथखंडा । (२)  
दुराचार । (३) शठता । दुष्टता ।

**कुसेसय**\*—संज्ञा पुं० [ सं० कुशेशय ] कमल । पद्म । उ० --  
देख री हरि के चंचल नैन । खंजन मीन मृगज चपलाई,  
नहि पटतर एक सैन । राजिव दल इंदीवर सतदल,  
कमल कुसेसय जाति । निसि मुद्रित प्रातहि वे बिगसत  
ए बिगसत दिन राति ।—सूर ।

**कुस्तंबरु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] धनियों का बीज ।

**कुस्ती**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुश्ती” ।

**कुस्तुंबरा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] धनियों ।

**कुस्तुभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] विष्णु ।

**कुस्सा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] कुदाल ।

**कुह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुवेर ।

**कुहक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) माया । धोखा । जाल । फरेब ।

**यौ०**—कुहकजीवी ।

(२) धूर्त । मक्कार । वंचक । (३) मेंढक । (४) मुर्गे की  
कूक । (५) नागविशेष । (६) इंद्रजाल जाननेवाला ।

**कुहकना**—क्रि० अ० [ सं० कुहुक वा कुह ] पत्नी का मधुर स्वर में  
बोलना । पीकना । उ०—कुहकहि मोर सुहावन  
लागा । दाय कुराहर बोलहि कागा ।—जायसी ।

**विशेष**—प्रायः मोर और कोयल के ही बोलने को कुहकना  
कहते हैं ।

**कुहकुह\***—संज्ञा पुं० [ सं० कुमकुम ] केसर । कुमकुम । जाफ़रान ।  
उ०—कनक हाट सब कुहकुह लीपी । बैठि महाजन  
सिंहलदीपी ।—जायसी ।

**कुहक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ताल के साठ भेदों में से एक । इसमें  
दो द्रुत और दो लघु मात्राएँ होती हैं ।

**कुहन**—वि० [ सं० ] (१) ईर्ष्या करनेवाला । (२) मक्कार । धोखेवाज़ ।  
संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चूहा । मूसा । (२) मिट्टी का  
वर्तन । (३) शीशे का वर्तन । (४) सॉप ।

**कुहना**—क्रि० सं० [ सं० कु + हनन = मारना ] मारना । बुरी तरह  
से मारना । उ०—मंगल की राशि परमारथ की खानि जाकी  
विरचि बनाइ बिधि केसव बसाई है । प्रलय हू काल राखी  
सुलपाणि सुल पर मीचु बसै नीच सोऊ चाहत खसाई है ।  
छाँड़ि छितिपाल तो परीक्षित भये कृपालु भलो कियो खल

को निकाई सो नसाई है । पाहि हनुमान करुणानिधान राम  
पाहि काशी कामधेनु कलि कुहत कसाई है ।—तुलसी ।

**संज्ञा पुं०** [ अनु० कुहू = कोकिल की बोली ] गाना । अला-  
पना । उ०—आपु व्याध को रूप धरि कुहौ कुरंगहि राग ।  
तुलसी जौ मृग मन मरै परै प्रेम पर दाग ।—तुलसी ।

**कुहनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कफोणि, प्रा० कशोणि ] (१) हाथ और  
बाहु के जोड़ की हड्डी । उ०—किसी को चुटकी, किसी  
को कुहनी, किसी को ठोकर निपट लड़ाका ।—नज़ीर ।  
(२) ताँबे या पीतल की बनी हुई टेढ़ी नली, जो हुक्के  
की निगाली में लगाई जाती है ।

**कुहनीउड़ान**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुहनी + उड़ान ] कुश्ती का एक  
पेंच जिसमें फुरती से कुहनी के भटके से प्रतिद्वंद्वी के हाथों  
को पकड़कर रद्दा दिया जाता है । यह पेंच ऐसी अव-  
स्था में काम में लाया जाता है, जब प्रतिद्वंद्वी के दोनों  
हाथ अपनी गर्दन पर होते हैं ।

**यौ०**—कुहनीउड़ान की टॉग = कुश्ती का एक पेंच । जब  
विपक्षी अपने दोनों हाथ खेलाड़ी के कंधे पर रखे, तो खेलाड़ी  
उसका एक हाथ पकड़कर और दूसरा हाथ कुहनी से उठा कर  
अपनी बगल में दबा उसी समय अपनी टॉग भोंके से उसके  
पैर में मारे कि वह गिर पड़े । उड़ाया हुआ हाथ खेलाड़ी की  
जॉध में अड़ा देना और पैर से पीछे की टॉग मारकर गिराना  
इस दौंव का तोड़ है । कुहनीउड़ान की डूब = कुश्ती का  
एक पेंच । जब विपक्षी अपने कंधे पर हाथ रखे, तब उसकी  
दोनों कुहनियों को उड़ाकर भट उसके पेट में धुसे और जॉध से  
पकड़ उसके दोनों पैरों को उड़ाता हुआ गिरावे ।

**कुहप**—संज्ञा पुं० [ सं० कुहू = अमावस्या + प ] रजनीचर । रातस ।  
उ०—मोहे मुनि मानव विलोकि मधु मधुवन आज बुधि  
हात देव, दानव, कुहप की ।—देव ।

**कुहबर**—संज्ञा पुं० दे० “कोहबर” ।

**कुहर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गड्ढा । विल । छेद । सूराग ।

**यौ०**—कर्णकुहर ।

(२) गले का छेद ।

**संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] एक प्रकार का शिकरा जो पक्षियों  
को पकड़ता है । बहरी ।

**कुहरा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुहेरी ] वायु में जल के अत्यंत सूक्ष्म कणों  
का समूह जो ठंड पाकर वायु में मिली हुई भाप के जमने  
से उत्पन्न होता है । ये जलकण पक्षियों और घासों पर  
पड़ कर बड़ी बड़ी बूँदों के रूप में दिखाई पड़ते हैं ।

**क्रि० प्र०** - पड़ना ।

**कुहराम**—संज्ञा पुं० [ अ० कहर-आम ] (१) विलाप । रोना  
पीटना । आर्त्तनाद । वावैला । उ०—रनिवास में  
कुहराम पड़ गया ।—लल्लू । (२) हलचल ।

**कि० प्र०**—करना।—डालना।—पड़ना।—मचना।—होना।  
**कुहार्**†—संज्ञा पुं० दे० “कुम्हार”।

**कुहाना**\*†—कि० अ० [ सं० क्रोधन, पा० कोहन ] रिसाना।  
नाराज़ होना। रुठना। उ०—(क) राजै लौन सुनावा  
लाग दुहूँ जस लोन। आप कुहाय मँदिर कहूँ सिंह  
जान औ गोन।—जायसी। (ख) जानेउँ मरम  
राउ हँसि कहई। तुम्हहिँ कुहाब परम प्रिय अहई।  
—तुलसी।

**कुहारा**\*—संज्ञा पुं० [ सं० कुठार ] [ स्त्री० कुहारी ] कुल्हाड़ा।  
टाँगी। उ०—(क) विरह कुहारी तन बहै घाव न बाँधै  
रोह। मरने का संशय नहीं छूट गया भ्रम मोह।—  
कबीर। (ख) कविरा यह तन बन भया करम जो भया  
कुहारि। आप आप को काटिहै कहै कबीर विचारि।—  
कबीर। (ग) थोरो जीवन बहुत न भारो। कियो न साधु  
समागम कबहूँ, लियो न नाम तुम्हारो।.....इंद्रिय  
स्वाद विवस निंसि बासर, आपु अपनपो हारयो। जल  
उनमेद मीन ज्यों बपुरो, पाउँ कुहारो मारयो।—सूर।

**कुहासा**†—संज्ञा पुं० [ सं० कुहेडो ] कुहरा। कुहेसा।

**कुहिर**—संज्ञा पुं० दे० “कुहरा”।

**कुहिरा**—संज्ञा पुं० दे० “कुहरा”।

**कुही**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुधि = एक पत्नी ] एक प्रकार की शिकारी  
चिड़िया जो बाज से छोटी होती है। कुहर। उ०—  
नीचीयै नीची निपट, दीठि कुही लौं दोरि। उठि ऊँचै  
नीचै दियो, मन कुलंग भ्रुकभोरि।—बिहारी।  
[ फा० कोही = पहाड़ी ] घोड़े की एक जाति। टाँगन।  
उ०—तुरकी ताजो कुही देस खंधारी बलकी। अरबी  
एराखी र पर्वती कच्छी थलकी।—सूदन।

**कुहुक**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] पत्तियों का मधुर स्वर। पीक।

**कुहुकना**—कि० अ० [ हिं० कुहुक + ना (प्रत्य०) ] पत्तियों का मधुर  
स्वर में बोलना। कुहुकना। उ०—कुहूँ कुहूँ कोकिलें  
कुहुक रहे थे।—सदल मिश्र।

**कुहुकबान**—संज्ञा पुं० [ हिं० कुहुकना + बाण ] एक प्रकार का  
बाण जो बाँस की कई पट्टियों को जोड़कर बनाया जाता है  
और जिसे चलाते समय कुछ शब्द निकलता है। उ०  
—चले चंदबान घनबान औ कुहुकबान चलत कमान  
धूम आसवान छवै रहे।—भूपण।

**कुहू**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह अमावस्या जिसमें चंद्रमा  
बिलकुल दिखलाई न दे। (२) अमावस्या की अधिष्ठात्री  
देवी और अंगिरा ऋषि की कन्या जो उनकी श्रद्धा नाम  
की स्त्री के गर्भ से उत्पन्न हुई थी। (३) लक्ष द्वीप की  
एक नदी। (४) मोर या कोयल की कूक। मोर या  
कोयल की बोली। (इस अर्थ में “कुहू” के साथ कंठ,

मुख, रव आदि शब्द लगाने से कोकिलवाची शब्द बनते  
हैं। जैसे—कुहूकंठ, कुहूमुख, कुहूरव आदि।)

**यौ०**—कुहू कुहू। उ०—(क) डहडहे भए द्रुम रंचक  
हवा के गुन कुहू कुहू मोरवा पुकारि मोद भरिगे।—रस-  
कुसुमाकर। (ख) कारी कुरूप कसाइनै ये सु कुहू कुहू  
क्वैलिया कूकन लागीं।—पद्माकर।

**कुहूकबान**—संज्ञा पुं० दे० “कुहुकबान”।

**कूँख**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुचि ] कोख। पेट। गर्भ।

**कूँखना**—कि० अ० [ सं० कुन्धन = क्लेश ] दुःख वा पीड़ा से उहँ  
उहँ शब्द करना। कौँखना।

**कूँग**—संज्ञा पुं० [ हिं० कुनना ] एक यंत्र जिस पर कसेरे पीतल, ताँबे  
के बरतन खरादते और जिला करते हैं। खराद। चरख।

**कूँगा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] बबूल की छाल का काढ़ा जिसमें डुबो-  
कर चमड़ा सिझाया जाता है।

**कूँच**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कूँचा ] (१) खस वा नारियल के रेशे का  
बना हाथ डेढ़ हाथ लंबा एक बड़ा ब्रुश जिससे जेलाहे ताने  
का सूत साफ़ करते हैं। (२) लोहारों की बड़ी सँइसी।  
संज्ञा स्त्री० [ सं० कुचिका = नली ] मोटी नस जो मनुष्यों की  
एँड़ी के ऊपर और पशुओं के टखने के नीचे होती है।  
पै। घोड़ा नस।

**मुहा०**—कूँचें काटना = घोड़े की नस काटकर उसे बेकाम  
कर देना।

**कूँचना**†—कि० स० [ हिं० कूटना या अनु० “कुच कुच” ] कूटना।  
कुचलना। उ०—कह आसंग अहँ हम पाथर साँच  
बात बरनी। समर शत्रु मुख कूँचत छन में कठिन करै  
करनी।—गोपाल।

**मुहा०**—मुँह कूचना = (१) मारना। पीटना। (२) मान  
ध्वंस करना। ध्वस्त करना।

**कूँचा**—संज्ञा पुं० [ सं० कूचं वा कूच ] [ स्त्री० कूची ] (१) किसी  
रेशेदार लकड़ी वा मूँज आदि को कूटकर बनाया हुआ  
भाड़ू जिससे चीज़ों को भाड़ते वा साफ़ करते हैं।  
भाड़ू। बोहारी। (२) टूटे हुए जहाज़ के टुकड़े।

संज्ञा पुं० [ हिं० करछा ] भड़भूँजे का बड़ा करछा।

**कूँची**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कूँचा ] (१) छोटा कूँचा। छोटा  
भाड़ू। (२) कूटी हुई मूँज या बालों का गुच्छा, जिससे  
चीज़ों की मैल साफ़ करते वा उन पर रंग फेरते हैं।  
जैसे—सफ़ेदी करने की कूँची, सेनार की कूँची।

**मुहा०**—कूँची देना = (१) कूँची से रंग चढ़ाना। (२) कूँची  
से साफ़ करना। निखारना। † (३) खेत को एक कोने से  
दूसरे कोने तक जोतना।

(३) चित्रकार की रंग भरने की कूँची। तूलिका।

संज्ञा स्त्री० [ फा० कूजा ] (१) कुल्हिया जिसमें मिस्सी जमाई

जाती है। जैसे—कूँची की चीनी। (२) मिट्टी का वह बरतन जिसमें कैल्हू से निकलकर रस इकट्ठा होता है।

**कूँज**—संज्ञा पुं० [ सं० कौंच, पा० कौच ] कौंच पत्ती। कराकुल।

**कूँजड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुंजड़ा ] (१) कुंजड़े की स्त्री। (२) वह स्त्री जो शाक तरकारी इत्यादि बेचती हो। कवाड़िन।

**कूँजना**—क्रि० अ० दे० “कूजना”।

**कूँजरी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कूँजड़ी”।

**कूँड़**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंड ] (१) सिर को बचाने के लिये लोहे की एक ऊँची टोपी जिसे लड़ाई के समय पहनते थे। खोद। उ०—अंगरी पहिरि कूँड़ सिर धरहीं। फरसा बाँस सेल सम करहीं।—तुलसी। (२) चौगोशिया टोपी के आकार का, मिट्टी वा लोहे का गहरा बरतन, जिसे ढँकुल में लगाकर सिंचाई के लिये कुएँ से पानी निकालते हैं। (३) वह गहरी लकीर जो खेत में हल जोतने से बन जाती है। कुंड।

**कूँडा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुंड ] [ स्त्री० कूँडी ] (१) पानी रखने का मिट्टी का गहरा बरतन। (२) छोटे पौधे लगाने का थाला। गमला। (३) रोशनी करने की एक प्रकार की बड़ी हाँड़ी जिसे डोल भी कहते हैं। (४) मिट्टी वा काठ का बड़ा बरतन जिसमें आटा गूँधते हैं। कटौता। मटौता।

**कूँड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कूँडा ] (१) पत्थर का बना हुआ कटोरे के आकार का बरतन। पत्थर की प्याली। पथरी। (२) छोटी नाँद। (३) कैल्हू के बीच का वह गड्ढा जिसमें जाठ रहता है।

† संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंडली ] एँडुरी जिसे सिर पर रखकर स्त्रियाँ घड़ा उठाती हैं।

**कूँथना**—संज्ञा पुं० [ सं० कुंथन = दुःख उठाना ] (१) दुःख से अस्पष्ट शब्द मुँह से निकालना। कराहना। (२) कबूतरों का गुदरगूँ करना। उ०—गूढ़ गृहचरी चिरी चुरी चहचर करै कुंथत कपोत भट काम के कटक के।—देव।

**कूँई**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुव + ई (प्रत्य०) ] जल में होनेवाला कमल की तरह का एक पौधा, जिसके पत्ते कमल ही के पत्तों के समान, पर कुछ लंबे और कटावदार होते हैं। यह पौधा भारतवर्ष भर में ऐसे तालों, पोखरों वा गड्ढों में होता है, जिनमें बरसात का पानी इकट्ठा होता है। यह बरसात के प्रारंभ में बीजों वा पुरानी जड़ों से निकलता है। इसके पत्ते पानी के ऊपर रहते हैं और डंडल अंदर। शरद ऋतु अर्थात् स्वार कातिक में, इसमें सुंदर सुंदर सफेद फूल लगते हैं, जो लंबी लंबी नालों वा डंडलों में लगे रहते हैं। इसकी नाल और कमल की नाल में इतना भेद होता है कि कमल की नाल के ऊपर गड़नेवाली रोई होती है, पर इसकी नाल चिकनी होती है। कूँई वा कुमुदनी के फूल रात को खिलते हैं और चाँदनी रात में बहुत मनोहर लगते हैं। इसी से

कवियों ने चंद्रमा का नाम “कुमुदनाभ” आदि रक्खा है। सफेद फूल ही की कूँई अधिक देखने में आती है; पर कहीं कहीं लाल और पीले फूलों की कूँई भी होती है। कमल के फूल की तरह इसके फूल के अंदर छत्ता नहीं होता, बल्कि एक कर्णिकामंडल होता है, जिसके नीचे नाल की घुंडी होती है। यही घुंडी बढ़कर लड्डू की तरह हो जाती है और बीजों से भर जाती है। ये बीज काली सरसों को तरह के होते हैं और बेग कहलाते हैं। भूने पर इनके सफेद लावे वा खिलें हो जाती हैं। व्रत के दिन इन बीजों के लावे खाए जाते हैं। पटने में बेरे के लड्डू अच्छे बनते हैं। कूँई की जड़ खाई जाती है और दवा के काम में भी आती है। वैद्यक में कूँई का फूल शीतल, कफ और पित्त नाशक तथा दाह और श्रम को दूर करनेवाला माना जाता है।

**पर्या०**—कैरव। कुमुदिनी। कुमुद। गर्दभ। सौगंधिक। कच्छ। कुव। सितोत्पल। कुवल। (लाल कूँई)—हल्लक। काका। (सफेद कूँई)—उत्पल। रात्रिपुष्प। हिमाब्ज। शीत-जलल। निशाफुल्ल। कुवल। कुवेलय। कुवेल।

**कूक**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कूजन ] (१) लंबी सुरीली ध्वनि। (२) मोर या कायल की बोली। उ०—(क) तोरन मनहुँ इंद्रधनु साहत मोर कूक सहनाई। बरसत आनंद आँसु अंबु साइ अवध प्रजा समुदाई।—रघुराज। (ख) बेलिन सां लपटाय रही है तमालन की अवली अति कारी। केकिल कूक कपोतन के कुल केलि करै अति आनंद बारी।—मतिराम।

**क्रि० प्र०**—मारना।

(३) महीन और सुरीले स्वर से रोने का शब्द। (जैसे स्त्रियों का।)

संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुंजी ] घड़ी वा बाजे आदि में कुंजी देने की क्रिया, जिससे गति उत्पन्न हो। जैसे,—यह आठ दिनों की कूक की घड़ी है।

**कूकना**—क्रि० अ० [ सं० कूजन ] (१) लंबी सुरीली ध्वनि निकालना। (२) कायल या मोर का बोलना। उ०—(क) कौंधत दामिनी कूकत मोर रटैं मिलि भेकी भयानक ठोढ़े।—रघुनाथ। (ख) कारी कुरूप कसाइनैं ये सु कुहू कुहू क्वैलिया कूकन लागीं।—पद्माकर।

**क्रि० स०** [ हिं० कुंजी ] कमानों कसने के लिये घड़ी वा बाजे के पेंच को घुमाना। घड़ी चलाने वा बाजा बजाने के लिये कुंजी घुमाना। कुंजी भरना।

**कूकरा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुक्कुर ] [ स्त्री० कूकरी ] कुत्ता। श्वान।

**यौ०**—कूकरकौर। कूकरनिंदिया।

**कूकरकौर**—संज्ञा पुं० [ हिं० कूकर + कौर ] (१) वह बचा-खुचा जूठा भोजन जो कुत्ते के आगे डाला जाता है। डुकड़ा। (२) तुच्छ वस्तु। उ०—ताको कहाय कहे तुलसी तू लजात न माँगत

कूकरकौरहि । जानकीजीवन को जन है जरि जाउ सो जीम जो जौंचत औरहि । - तुलसी ।

**कूकरचंदी**-संज्ञा स्त्री० [ हि० कूकर + सं० चंड ] एक जंगली जड़ी का नाम जिसकी पत्तियों को पीसकर कुत्ते के काटे हुए स्थान पर रखते हैं ।

**कूकरनिंदिया**-संज्ञा स्त्री० [ हि० कूकर + नांद ] वह हलकी नांद जो थोड़े ही खटके से टूट जाय ।

**कूकर बसेरा**-संज्ञा पुं० [ हि० कूकर + बसेरा ] थोड़ा विश्राम ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—लेना ।

**कूकर भंगरा**-संज्ञा पुं० [ हि० कूकर + हि० भंगरा ] ( १ ) काला भंगरा । ( २ ) कुकरोँधा ।

**कूकरमुत्ता**—संज्ञा पुं० दे० “कूकरमुत्ता” ।

**कूकरलेंड**-संज्ञा पुं० [ हि० कूकर + लेंड ] कुत्तों का मैथुन ।

**कूका**-संज्ञा पुं० [ हि० कूकना = चिल्लाना ] सिकखों का एक पंथ जिसे सन् १८६७ में रामसिंह नामक एक बड़ई ने चलाया था । वह अपना उपदेश बहुत चिल्ला चिल्लाकर देता था और श्रोता लोग भी खूब भक्ति में लीन होकर चिल्ला चिल्लाकर ग्रंथ साहब के पद गाते थे, इसी से इस पंथ का नाम ही ‘कूका’ पड़ गया ।

**कूकी**-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार का कीड़ा जो जाड़े की फसलों को हानि पहुँचाता है ।

**कूख**—संज्ञा स्त्री० दे० “काख” ।

**कूच**-संज्ञा पुं० [ तु० ] प्रस्थान । रवानगी ।

**मुहा०**—कूच कर जाना = मर जाना । ( किसी के ) देवता कूच कर जाना = होरा हवास जाता रहना । भय या किसी और कारण से विवेक नष्ट हो जाना । कूच का डंका वा नक्कारा बजाना = ( १ ) रवाना होना । ( २ ) मर जाना । कूच बोलना = प्रस्थान करना ।

**कूचा**-संज्ञा पुं० [ का० ] ( १ ) छोटा रास्ता । गली ।

**यौ०**—कूचागर्दी = शहर उधर फिरना । व्यर्थ घूमना ।

**मुहा०**—कूचा भाँकना = शहर उधर ठोकर खाना । गली गली मारा फिरना ।

( २ ) दे० “कूँचा” ( १ ), ( २ ) ।

**कूची**-संज्ञा स्त्री० दे० “कूँची” ।

**कूज**-संज्ञा स्त्री० [ हि० कूजना ] ( १ ) ध्वनि । शब्द । आवाज़ ।

( २ ) शब्द करने की क्रिया ।

**कूजन**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० कूजित ] दे० “कूज” ।

**कूजना**-क्रि० अ० [ सं० कूजन ] ( १ ) कोमल और मधुर शब्द करना ।

उ०—( क ) विमल सलिल सरसिज बहु रंगा । जल खग कूजत गुंजत भृंगा ।—तुलसी । ( ख ) कंबु कंठ नाना मणि भूषण, उर मुक्ता की माल । कनक किंकणी नूपुर कलरव, कूजत बाल मराल ।—सूर ।

**कूजा**-संज्ञा पुं० [ का० कूषा ] ( १ ) प्याले या पुरवे के आकार का मिट्टी का बरतन । कुल्हड़ । ( २ ) मिट्टी के पुरवे में जमाई हुई अर्द्ध गोलाकार मिसरी ।

संज्ञा पुं० [ सं० कुञ्जक ] मोलिया या बेले का फूल । उ०—

( क ) कोई कूजा सतबर्ग चमेली । कोई कदम सुरस रस वेली ।—जायसी । ( ख ) कूजो, मरुओ, मोगरो मिलि भूमक हो ।—सूर ।

**कूजित**-वि० [ सं० ] ( १ ) जो बोला वा कहा गया हो । ध्वनित । ( २ ) गूँजा हुआ या ध्वनिपूर्ण । ( स्थान आदि ) उ०—कोकिल कूजित कुंज कुटीर ।—हरिश्चंद्र ।

**कूट**-संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) पहाड़ की ऊँची चोटी । जैसे—हेम-कूट, चित्रकूट । ( २ ) सींग । ( ३ ) ( अनाज आदि की ) ऊँची और बड़ी राशि या ढेरी । उ०—कौस भरे लों हेम मणि अन्न के करि कूट । विप्रन दीन्हों नंद नृप भई अलौकिक लूट ।—गोपाल ।

**यौ०**—अन्नकूट ।

( ४ ) हल की वह लकड़ी जिसमें फाल लगा रहता है । खोपी । परिहारी । ( ५ ) लोहे का मोंगरा । हथौड़ा । ( ६ ) हरिणों के फँसाने का फंदा या जाल । ( ७ ) लकड़ी के म्यान में छिपा हुआ हथियार । जैसे—तलवार, गुप्ती आदि । ( ८ ) छल । धोखा । फरेब । जैसे—कूटनीति । ( ९ ) मिथ्या । असत्य । भूठ । ( १० ) अगस्त्य मुनि का एक नाम । ( ११ ) घड़ा । ( १२ ) गुप्त वैर । कीना । ( १३ ) नगर का द्वार । ( १४ ) गूढ भेद । गुप्त रहस्य । ( १५ ) जिसके अर्थ में हेर फेर हो । जिसका समझना कठिन हो । जैसे, सूर का कूट । ( १६ ) वह हास्य या व्यंग्य जिसका अर्थ गूढ़ हो । उ०—करहि कूट नारदहि सुनाई । नीक दीन्ह हरि सुंदरताई ।—तुलसी । ( १७ ) निहाई । ( १८ ) वह बैल जिसके सींग टूटे हों ।

वि० [ सं० ] ( १ ) भूठा । मिथ्यावादी । ( २ ) धोखा देने-वाला । छलिया । ( ३ ) कृत्रिम । बनावटी । नकली । ( ४ ) प्रधान । श्रेष्ठ । ( ५ ) निश्चल । ( ६ ) धर्मभ्रष्ट ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० कूट ] कुट नाम की ओषधि ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० काटना या कूटना ] काटने, कूटने या पीटने आदि की क्रिया । जैसे—मारकूट, काटकूट ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० कुटी ] कुटी । भोंपड़ी ।

**कूटकर्म**-संज्ञा पुं० [ सं० ] छल । कपट । धोखा ।

**कूटकर्म**-वि० [ सं० ] छली । कपटी । धोखेबाज़ ।

**कूटता**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ( १ ) कठिनाई । ( २ ) भुठवाई । ( ३ ) छल । कपट ।

**कूटतुला**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह तराजू जिसमें पसंगा हो वा जिसकी डंडी में कुछ हेर फेर हो । डौंडीचेर तराजू ।

**कूटस्व-संज्ञा** पुं० दे० “कूटता” ।

**कूटना-क्रि०** सं० [ सं० कुट् ] (१) (किसी चीज़ के नीचे रखकर) ऊपर से लगातार बलपूर्वक आघात पहुँचाना । जैसे—धान कूटना, सड़क कूटना, छाती कूटना ।

**मुहा०**—कूट कूटकर भरना = ठूस ठूसकर भरना । कस कस कर भरना । ठसाठस भरना । जैसे,—उसमें कूट कूटकर चालाकी भरी है ।

(२) मारना । पीटना । ठेकना । (३) सिल, चक्की आदि में टाँकी से छोटे छोटे गड्ढे करना या दाँत निकालना ।

(४) बैल या भैंस का अंडकोष कूटकर उसे बधिया करना ।

**कूटनीति-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] दाँव पेंच की नीति या चाल । वह चाल या नीति जिसका रहस्य कठिनता से खुले ।

**कूटपाठ-संज्ञा** पुं० [ सं० ] ( संगीत में ) मृदंग के चार वर्णों में से एक वर्ण ।

**कूटपालक-संज्ञा** पुं० [ सं० ] पित्तज्वर ।

**कूटपाश-संज्ञा** पुं० [ सं० ] पक्षियों के फँसाने का जाल ।

**कूटपूर्व-संज्ञा** पुं० [ सं० ] हाथियों का त्रिदोषज ज्वर ।

**कूटमान-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) वह पैमाना जो ठीक नाप से बड़ा या छोटा हो । (२) वह बाट जो ठीक तौल से हलका या भारी हो ।

**कूटयुद्ध-संज्ञा** पुं० [ सं० ] वह लड़ाई जिसमें शत्रु को धोखा दिया जाय । धोखे की लड़ाई ।

**कूटलेख-संज्ञा** पुं० [ सं० ] झूठा वा जाली दस्तावेज़ ।

**कूटलेखक-संज्ञा** पुं० [ सं० ] जाली दस्तावेज़ लिखनेवाला । जालसाज़ ।

**कूटशाल्मलि-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का शाल्मलि जो जंगलों में होता है । इसके पत्ते जिगनी के समान और फूल गहरे लाल रंग के होते हैं । इसकी जड़ औषध के काम में आती है और वैद्यक में इसे कड़ुआ, चरपरा, गरम और कफ, झीहा, उदर रोग और रुधिरविकार को दूर करनेवाला माना है । (२) यमराज की गदा । (३) पुराणानुसार नरक में शाल्मलि के आकार का लोहे का एक कँटीला वृत्त ।

**कूटसाक्षी-संज्ञा** पुं० [ सं० ] झूठा गवाह ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] झूठी गवाही । झूठी शहादत ।

**कूटस्थ-वि०** [ सं० ] (१) सर्वोपरि स्थित । आला दर्जे का । (२) जिसमें कुछ अदल बदल न हो सके । अटल । अचल । (३) अविनाशी । विनाशरहित । (४) छिपा हुआ । गुप्त । अंतर्व्याप्त । पोशीदा ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) व्याघ्रनाम नाम का सुगंधित द्रव्य ।

(२) परमेश्वर । परमात्मा । (३) जीव ।

**विशेष**—सांख्य में “कूटस्थ” ऐसे आत्मा-पुरुष को कहते हैं, जो परिमाणरहित हो और जाग्रत, स्वप्न और सुषुप्त तीनों

अवस्थाओं में एक समान रहे । न्याय में परमेश्वर को “कूटस्थ” कहा है और उसे जन्म-गुणरहित अर्थात् किसी से न उत्पन्न होनेवाला माना है ।

**कूटस्वर्ण-संज्ञा** पुं० [ सं० ] खोटा सोना । बनावटी सोना ।

**कूटा-संज्ञा** पुं० [ हि० कूटना ] [ स्त्री० कूटी ] कुटनपन करनेवाला । कुटना ।

**कूटान्न-संज्ञा** पुं० [ सं० ] जाली पासा । बनावटी पासा ।

**कूटी-संज्ञा** पुं० [ सं० कूट + ई (प्रत्य०) ] (१) हँसी उड़ानेवाला । मसखरा । (२) जालसाज़ । जालिया ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० कुटनी ] कुटनी । दूती ।

**कूट-संज्ञा** पुं० [ देश० ] एक पौधा जो हिमालय पर्वत पर ४००० फुट से १०००० फुट की ऊँचाई तक होता है । वहाँ इसे प्रायः तरकारी के लिये बोते हैं । बंगाल, आसाम, बरमा, दक्षिण भारत, मध्य प्रांत और संयुक्त प्रांत में भी इसकी खेती होती है । बीज जलाई में बोया जाता है और अक्तूबर में इसकी फसल तैयार होती है । पौधा डेढ़ दो फुट ऊँचा होता है और उसके सिरे पर नीले फूलों का गुच्छा लगता है । फूल देखने में बहुत सुंदर होते हैं । फूल गिर जाने पर फल लगते हैं । पकने पर बीजों का डंडल से मलकर अलग कर लेते हैं । बीज काले रंग के तिकाने, लंबे और नुकीले होते हैं । भूसी निकल जाने पर उनके अंदर से दाने निकालकर आटा पीसते हैं जो फलाहार के लिये ब्रतों में काम आता है । फाफर । कुल्हू । काटू । तुंबा । काला तुंबा । कसपत । केाटू ।

**कूड़ा-संज्ञा** पुं० [ सं० कूट०, प्रा० कूड = ढेर ] (१) ज़मीन पर पड़ी हुई गर्द, खर पत्ते आदि जिन्हें साफ करने के लिये भाड़ दिया जाता है । कतवार ।

**यौ०**—कूड़ा करकट । कूड़ाखाना ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—बटोरना ।—भाड़ना ।—उठाना ।—फेंकना ।—फैलाना ।—लगाना ।

(२) व्यर्थ और निकम्मी चीज़ । बेकाम चीज़ ।

**कूड़ाखाना-संज्ञा** पुं० [ हि० कूडा० + फा० खाना ] वह स्थान जहाँ कूड़ा फेंका जाता हो । कतवारखाना ।

**कूट-संज्ञा** पुं० [ सं० कुटि, प्रा० कुडि ] (१) हल का वह भाग जिसके एक सिरे पर मुठिया और दूसरे पर खोपी होती है । जौधा । हलपत । परिहत । (२) बोने की वह प्रथा जिसमें हल की गरारी में बीज डाला जाता है । जब खेत में तरी कम रह जाती है, तब रबी की फसल इसी तरह बोई जाती है । गेहूँ, तीसी आदि की बोवाई भी इसी तरह होती है । छींटा का उलटा ।

वि० [ कु + ऊह = कूह, पा० कूष ] नासमझ । अज्ञानी । बेवकूफ़ ।

**यौ०**—कूटमग्न ।

**कूदमग्न**—वि० [ हि० कूट + मग्न ] जिसे कोई बात समझने में बहुत कठिनता हो। मंदबुद्धि। कुंदजिह्व।  
**कूणिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वीणा, सितार, सारंगी वा चिकारा आदि तंत्री बाजों की वह खूँटी जिसमें तार बँधे रहते हैं और समय समय पर जिसे मरोड़कर तार को ढीला या कड़ा करते हैं।

**कूत**—संज्ञा पुं० [ सं० आकृत = आशय ] (१) वस्तु को बिना गिने, नापे या तौले उसकी संख्या, मूल्य या परिमाण का अनुमान।

**क्रि० प्र०**—करना।—होना।

(२) दे० “कनकृत”।

**कूतना**—क्रि० सं० [ हि० कृत ] (१) अनुमान करना। अंदाज़ लगाना। उ०—बैन सुने न परें श्रुति लौं मुसकैयो मिलै अधरान को कूते।—सेवक। (२) किसी वस्तु को बिना गिने, नापे या तौले उसकी संख्या, मूल्य या परिमाण आदि का अनुमान करना। (३) दे० “कनकृत”।

**कूद**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कूदने की क्रिया या भाव।

**यौ०**—कूद फाँद = कूदने या उछलने की क्रिया।

**कूदना**—क्रि० अ० [ सं० कूंदन, प्रा० कुंदन ] (१) दोनों पैरों को पृथिवी या किसी दूसरे आधार पर से बलपूर्वक उठाकर शरीर को किसी ओर फेंकना। उछलना। फाँदना। उ०—वह यहाँ से कूदकर वहाँ चला गया। (२) जान बूझकर ऊपर से नीचे की ओर गिरना। जैसे,—वह स्त्री कुएँ में कूद पड़ी। (३) किसी काम या बात के बीच में सहसा आ मिलना या दखल देना। जैसे,—तुम यहाँ कहाँ से कूद पड़े? (४) क्रम भंग करके एक स्थान से दूसरे स्थान पर पहुँच जाना। जैसे,—तुम तो अभी जाँथा पन्ना पढ़ते थे; वीसवें पन्ने में कैसे कूद गये? (५) अत्यंत प्रसन्न होना। दे० “उछलना” (३)। (६) बढ़ बढ़ कर बातें करना। शेखी बघारना।

**मुहा०**—किसी के बल पर कूदना = किसी का सहारा पाकर बहुत बढ़ बढ़कर बोलना।

**क्रि० सं०** किसी वस्तु की एक ओर से दूसरी ओर चला जाना। उल्लंघन कर जाना। लौँघ जाना। फलौंग जाना। जैसे—जब महावीर जी समुद्र कूद गए, तब सबको बड़ा आश्चर्य हुआ।

**संयो० क्रि०**—जाना।—पड़ना।

**कूदा**—संज्ञा पुं० [ हि० कूदना ] खेत आदि नापने का एक प्रकार का बीघे का परिमाण, जिसमें कुछ निश्चित कुदानें कूदनी पड़ती हैं।

**कून**—संज्ञा पुं० (१) “कूँड़ा”। (२) दे० “कुंद”।

**कूनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कूँडी ] केल्हू का वह गड्ढा जिसमें ऊख के टुकड़े डालकर पेरते हैं। कूँडी।

**कूप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुआँ। इनारा। (२) छिद्र। छेद। सुराज। जैसे—रोमकूप। (३) गहरा गड्ढा। कुँड।

**यौ०**—कूपमंडक।

**कूपक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छोटा कुआँ। (२) चमड़े का बना हुआ तेल वा घी रखने का पात्र। कुप्पा। (३) नाव बाँधने का खूँटा। (४) नाव या जहाज़ का मस्तूल। (५) चिता।

**कूपन**—संज्ञा पुं० [ अंग्र० ] मनोआर्डर-फार्म का वह भाग जिस पर रुपया भेजनेवाला कुछ समाचार आदि लिख सकता है और जो रुपया पानेवाले के पास रह जाता है।

**कूपमंडक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुएँ का मेढक। कुएँ में रहनेवाला मेढक। (२) वह मनुष्य जो अपना स्थान छोड़कर कहीं बाहर न गया हो, या बाह्य जगत् की जिसको कुछ भी खबर न हो।

**कूबड़**—संज्ञा पुं० [ सं० कूबर ] (१) पीठ का टेढ़ापन। (२) किसी चीज़ का टेढ़ापन।

**क्रि० प्र०**—उठना।—निकलना।

**कूबरी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुबरी”।

**कूबा**—संज्ञा पुं० [ हि० कुबड़ा ] (१) कूबड़। (२) वह धनुषाकार लकड़ी जिस पर बँड़ेरा रक्खा जाता है। इसके दोनों सिरे दीवार पर रहते हैं, और इसके बीच के टेढ़े उभड़े हुए भाग पर बँड़ेरा रक्खा जाता है।

**संज्ञा पुं०** [ देश० ] बिटाई करनेवालों का सीसे का एक गोलाकार औज़ार जिसे टेकुरी को भारी करने के लिये उसके नीचे चपका देते हैं। यह दुअन्नी वा एकन्नी के बराबर गोल गोल होता है।

**कूम**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक पेड़ जिसकी लकड़ी बहुत मज़बूत होती है। गढ़वाल और चटगाँव में यह पेड़ बहुत होता है। इसकी लकड़ी इमारत के काम में आती है और कहीं कहीं, जहाँ यह अधिक होता है, जलाई भी जाती है।

**कूमठा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का पेड़ जो राजपूताने और सिंध देश में होता है।

**संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] धारवार प्रांत में पैदा होनेवाली एक प्रकार की कपास।

**कूर**—वि० [ सं० क्रूर ] (१) दया-रहित। निर्दय। (२) भयंकर। डरावना। (३) मनहूस। असगुनियों। (४) दुष्ट। बुरा। कुमार्गी। उ०—राम नाम ललित ललाम किया लाखन को बड़े कूर कायर कपूत कौड़ी आध की।—तुलसी। (५) जिसका किया कुछ न हो सके। अकर्मण्य। निकम्मा। उ०—सुभट शरीर नीर चारी भारी भारी तहाँ सूरन उछाह कूर कादर डरत हैं।—तुलसी।

**संज्ञा पुं०** [ हि० कूरा = अंश ] लगान की वह कमी जो उच्च जातियों को मुजरा दी जाती है, जिससे वे लोग हलवाहा रख सकें।

† संज्ञा पुं० [ हि० पूर = भरना ] गुफिया, समोसे आदि में भरने का मसाला ।

**कूरता**-संज्ञा स्त्री० [ हि० कूर ] (१) निर्दयता । कठोरता । बेरहमी । (२) जड़ता । मूर्खता । (३) असिकता । उ०—कृष्ण-चरित रस पूर, नमो सर कलि सर कवि । जासु भणित रस मूर, होत दूरि सुनि कूरता ।—रघुराज । (४) कायरता । डरपोकपन ।

**कूरपन**-संज्ञा पुं० दे० “कूरता” ।

**कूरम\***-संज्ञा पुं० दे० “कूर्म” ।

**कूरा**-संज्ञा पुं० [ सं० कूट, प्रा० कूड = ढेर ] [ स्त्री० कूरी ] (१) ढेर । राशि । उ०—सीस बसे बरदा बरदानि चढ़थो बरदा घर-निउँ बरदा है । धाम धतूरो विभूति को कूरो निवास तहाँ सब लै मरदा है ।—तुलसी । (२) भाग । अंश । हिस्सा ।

**कूरी**-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की घास जिसे चपरेला या मोतिया भी कहते हैं ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० कूरा ] छोटा ढेर ।

**कूर्च**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मुट्ठी भर कुश । (२) दोनों भौंहों के बीच का स्थान । (३) अँगूठे और तर्जनी के बीच का स्थान । (४) झूठ । असत्य । (५) दंभ । (६) एक प्रकार का आसन । (७) एक बीजमंत्र । (८) कूँची । (९) मस्तक । सिर । (१०) गोदाम । भांडार ।

**कूर्चिका**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कूँची । (२) कली । (३) कुंजी । (४) सूई । (५) फटा हुआ दूध । छेना ।

**कूर्दनी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चैत्र मास की पूर्णिमा । इस तिथि को कामदेव का उत्सव होता था ।

**कूर्म**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कच्छप । कछुआ । (२) पृथिवी । (३) प्रजापति का एक अवतार । (४) एक ऋषि जिन्होंने ऋग्वेद के कई सूत्रों का विकास किया था । (५) एक वायु जिसका निवास आँखों में है और जिसके प्रभाव से पलकें खुलती और बंद होती हैं । यह दस प्राणों में से एक है । (६) नाभिक्र के पास की एक नाड़ी । कछुआ । पोतनहर । (७) विष्णु का दूसरा अवतार । (८) तंत्र के अनुसार एक मुद्रा या आसन, जिसका व्यवहार देवता के ध्यान के समय किया जाता है । (९) दे० “कूर्मासन” ।

**कूर्मक्षेत्र**-संज्ञा पुं० [ सं० ] हिंदुओं का एक तीर्थ, जहाँ कूर्मावतार भगवान् के दर्शन होते हैं ।

**कूर्मचक्र**-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का चक्र, जो तांत्रिक लोग बनाते हैं और जिससे शुभाशुभ का शकुन और फल जाना जाता है ।

**कूर्म द्वादशी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पौष शुक्ला द्वादशी । इसी तिथि को कूर्मावतार का होना माना जाता है ।

**कूर्म पुराण**-संज्ञा पुं० [ सं० ] अठारह मुख्य पुराणों में से एक ।

**कूर्मपृष्ठ**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कछुए की पीठ । (२) वह स्थल जो कछुए की पीठ की तरह ऊँचा नीचा हो । (३) बाणपुष्प या अम्लान नामक वृक्ष ।

**कूर्मा**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की वीणा ।

**कूर्मासन**-संज्ञा पुं० [ सं० ] योग में एक आसन का नाम । इसमें दोनों पैरों को तले ऊपर रखकर एड़ियों से गुदा को दबाकर घुटनों के बल खड़ा होना पड़ता है ।

**कूर्मिका, कूर्मी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० कूर्मिका ] एक प्रकार का बहुत प्राचीन वाजा जिसमें वजाने के लिये तार लगे होते थे ।

**कूल**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किनारा । तट । तीर ।

**यौ०**—कूलवती = नदी ।

(२) सेना के पीछे का भाग । (३) समीप । पास ।

(४) बड़ा नाला । नहर । (५) तालाब ।

**कूलचर**-संज्ञा पुं० [ सं० ] आयुर्वेद के अनुसार नदी किनारे विचरनेवाले हाथी, भैंसे, हिरन, सूअर आदि पशु ।

**कूला**-संज्ञा पुं० [ सं० कुल्या ] [ स्त्री० कुलिया ] (१) वह छोटा नाला जो किसी नदी नाले आदि में से पानी लाने के लिये खोदा गया हो । छोटी नहर । (२) दे० “कूल्हा” ।

**कूलिका**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वीणा या सितार के नीचे का भाग ।

**कूलिनी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नदी ।

**कूली**-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की बहुत छोटी मछली जो दक्षिण भारत की नदियों में होती है ।

**कूलेचर**-संज्ञा पुं० दे० “कूलचर” ।

**कूलहना**—क्रि० अ० [ सं० कुन्ध = क्लेश ] पीड़ासूचक शब्द करना । काँखना । कराहना ।

**कूलहा**-संज्ञा पुं० [ सं० क्रोड = कोड, कोल ] (१) कोख के नीचे, कमर में पेड़ के दोनों ओर निकली हुई हड्डियाँ ।

**मुहा०**—कूलहा उतरना या सरकना = गिरने या किसी प्रकार का आघात लगने के कारण कूल्हे का अपने स्थान से हट जाना ।

कूलहा मटकाना = चूतड़ मटकाना ।

(२) कुश्ती का एक पेंच, जिसमें पहलवान सामने खड़े हुए विपक्षी की पीठ पर दाहिनी तरफ से अपना दाहिना हाथ ले जाकर उसका दाहिना जाँघिया पकड़ता है और अपने बाएँ हाथ से उसका दाहिना पहुँचा पकड़कर खींचता हुआ अपने कूल्हे पर से लादकर सामने चित गिराता है ।

**कूलही**-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] पीतल । ( सेनारों की बोली )

**कूवत**-संज्ञा स्त्री० [ अ० ] शक्ति । बल । जोर । ताकत ।

**कूवर**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रथ का वह भाग जिस पर जूआ बाँधा जाता है । युगंधर । हरसा । उ०—किए हेमदंडन पै मंडन विचित्र चित्र, बने कीर मोर चार ओर मनभावते । कूवर अनूप रूप छतरी छजत तैसी, छज्जन में मोती लटकत छवि छावते ।



(२) रथ में रथिक के बैठने का स्थान । (३) कुबड़ा ।  
(४) कुब्जक । कूजा । कूल ।  
वि० मनोहर । सुंदर ।

**कृश्म**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार के हवनीय देवता ।  
**कूष्मांड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुम्हड़ा । (२) पेठा । (३)  
वैदिक काल के एक ऋषि । (४) एक प्रकार के पिशाच  
जो शिव के गण हैं । (५) बाणासुर का प्रधान मंत्री ।

**कूष्मांडी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] यजुर्वेद की एक ऋचा, जिसके  
द्रष्टा कूष्मांड ऋषि थे ।

**कूसल**—संज्ञा पुं० [ सं० कुश ] एक प्रकार की घास जिसके डंठलों  
का भाड़ू बनता है ।

**कूह\***—संज्ञा स्त्री० [ हि० कूक ] (१) चिंगाड़ । हाथी की चिकार ।  
(२) चीख । चिल्लाहट । उ०—संभु सतावत हैं जग के  
हैं कठोर महा सब के मद तूरत । कूह कै कै कर मारें  
कहीं लखि कुंभन वारन छारन पूरत ।—शंभुनाथ ।

**कूहा\***—संज्ञा पुं० दे० “कुहरा” ।

**कूही**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] बाज की जाति की एक प्रकार की  
शिकारी चिड़िया । कुही ।

**कूकर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मस्तक की वह वायु जिसके वेग से  
छींक आती है । (२) शिव । (३) चाब । चव्य ।  
(४) एक प्रकार का पत्ती । (५) कनेर का पेड़ ।

**कुकल**—संज्ञा पुं० दे० “कूकर” ।

**कुकलास**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गिरगिट ।

**कूच्छ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कष्ट । दुःख । (२) पाप । (३)  
मूत्रकूच्छ, रोग । (४) कोई व्रत जिसमें पंचगव्य प्राशन  
कर दूसरे दिन उपवास किया जाय । जैसे, कूच्छ, सांतपन ।  
वि० (१) कष्टसाध्य । (२) कष्टयुक्त ।

**कृत**—वि० [ सं० ] (१) किया हुआ । संपादित । (२) बनाया  
हुआ । रचित । जैसे—तुलसीकृत रामायण । (३) संबंध  
रखनेवाला । तत्संबंधी । उ०—फूले काँस सकल महि  
छाई । जनु बरपा कृत प्रगट बुढ़ाई ।—तुलसी ।

**विशेष**—यहाँ ‘कृत’ संबंध विभक्ति ‘का’ के स्थान पर आया है ।  
संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चार युगों में से पहला युग । सत-  
युग । (२) पंद्रह प्रकार के दासों में से एक । वह दास  
जिसने कुछ नियत काल तक सेवा करने की प्रतिज्ञा की  
हो । (३) एक प्रकार का पासा, जिसमें चार चिह्न बने  
होते हैं । (४) चार की संख्या ।

**कृतकर्मा**—वि० [ सं० ] (१) जो अपना काम सिद्ध कर चुका हो ।  
सफलता-प्राप्त । कामयाब । (२) चतुर । प्रवीण । कुशल ।  
संज्ञा पुं० (१) तीनों ऋणों ( ऋषि, देव और पितृ ) से  
मुक्त । संन्यासी । (२) परमेश्वर ।

**कृतकाम**—वि० [ सं० ] जिसकी कामना पूरी हो गई हो ।

**कृतकारज\***—वि० दे० “कृतकार्य” ।

**कृतकार्य**—वि० [ सं० ] जिसका प्रयोजन सिद्ध हो चुका हो ।  
सफल-मनोरथ । कामयाब ।

**कृतकृत्य**—वि० [ सं० ] जिसका काम पूरा हो चुका हो । कृतार्थ ।  
सफल-मनोरथ । जैसे—हम आपके दर्शन से कृतकृत्य  
हो गए ।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग प्रायः आदर, सम्मान, श्रद्धा  
आदि सूचित करने में होता है ।

**कृतघ्न**—वि० [ सं० ] [ संज्ञा कृतघ्नता ] किए हुए उपकार को न  
माननेवाला । अकृतज्ञ । नमक-हराम ।

**कृतघ्नता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] किए हुए उपकार को न मानने का  
भाव । अकृतज्ञता । नमक-हरामी ।

**कृतघ्नताई\***—संज्ञा स्त्री० दे० “कृतघ्नता” ।

**कृतघ्नी\***—वि० दे० “कृतघ्न” ।

**कृतज्ञ**—वि० [ सं० ] [ संज्ञा कृतज्ञता ] किए हुए उपकार को मानने-  
वाला । एहसान माननेवाला । जैसे,—यह कार्य कर  
दीजिए, तो हम आपके बड़े कृतज्ञ होंगे ।

**कृतज्ञता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] किए हुए उपकार को मानने का  
भाव । निहोरा मानना । एहसानमंदी ।

**कृतदंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] यमराज । उ०—गोपन सखा भाव  
करि देखे दुष्ट नृपति कृतदंड । पुत्र भाव बसुदेव देवकी  
देखे नित्य अखंड ।—सूर ।

**कृतनिंदक**—वि० [ सं० ] कृतघ्न । नाशुकरा । नमक-हराम ।

**कृतफल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शीतल चीनी । (२) काल-  
शिबी । सुअरा सेम ।

**कृतमाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अमिलतास ।

**कृतमाला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दक्षिण (द्रविड़) देश की एक छोटी  
नदी जिसके जल-पान का माहात्म्य भागवत में लिखा है ।

**कृतमुख**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पंडित ।

**कृतयुग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सतयुग ।

**कृतवर्मा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) राजा कनक का पुत्र और कृत-  
वीर्य का भाई । (२) हृदिक का पुत्र । (३) जैन  
मतानुसार वर्त्तमान अवसर्पिणी के तेरहवें अर्हत् के पिता ।

**कृतविद्य**—वि० [ सं० ] जिसे विद्या का अभ्यास हो । जानकार ।

**कृतवीर्य\***—संज्ञा पुं० [ सं० ] राजा कनक का पुत्र और कृतवर्मा  
का भाई ।

**कृतवेदो**—वि० [ सं० ] उपकार माननेवाला । कृतज्ञ ।

**कृतसापत्नी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह स्त्री जिसके पति ने उसके  
जीवनकाल में ही दूसरा विवाह कर लिया हो ।

**कृतहस्त**—वि० [ सं० ] (१) किसी काम के करने में होशियार ।  
चतुर । कुशल । (२) बाण चलाने में निपुण ।

**कृतांजलि**—वि० [ सं० ] हाथ जोड़े हुए । हाथ बाँधे हुए ।

संज्ञा स्त्री० लाजवंती । लजाधुर ।

**कृतांत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) समाप्त करनेवाला । अंत करने-वाला । (२) यम । धर्मराज ।

**यौ०**—कृतांतजनक = सूर्य । कृतांतपुर = यमलोक । कृतांत-भगिनी = यमुना ।

(३) पूर्व जन्म में किए हुए शुभ और अशुभ कर्मों का फल । (४) सिद्धांत । (५) मृत्यु । (६) पाप । (७) शनिवार । (८) देवतामात्र । (९) भरणी नक्षत्र । (१०) दो की संख्या ।

**कृतांता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] रेणुका नाम का गंध द्रव्य ।

**कृताकृत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किया और बिना किया हुआ । (२) अधूरा काम । (३) कार्य और कारण । (४) सेना और चाँदी । (५) वह हव्य द्रव्य जो कच्चा और अपक्व हो । जैसे—कच्चे चावल आदि ।

**कृतात्मा**—संज्ञा पुं० [ सं० कृतात्मन् ] वह मनुष्य जिसकी आत्मा शुद्ध हो । महात्मा ।

**कृतात्यय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सांख्य दर्शन के अनुसार भोग द्वारा कर्मों का नाश ।

**विशेष**—सांख्य का मत है कि एक बार जो कर्म उत्पन्न होता है, वह बिना भोग किए हुए नष्ट नहीं होता । यद्यपि ज्ञान उत्पन्न होने पर कर्म का अंत हो जाता है और नए कर्म की उत्पत्ति नहीं होती, पर इससे पहले का किया हुआ कर्म बिना भोग किए नष्ट नहीं हो सकता । इसी लिये मुक्त पुरुष की दो अवस्थाएँ होती हैं—जीवनमुक्ति और विदेहकैवल्य । ज्ञान उत्पन्न होने पर मनुष्य के कर्मों का अंत हो जाता है और उसे जीवन्मुक्ति मिलती है । लेकिन पूर्व संचित या प्रारब्ध कर्म का फल भोगने के लिये या तो मुक्त पुरुष का शरीर विद्यमान रहता है और या उसे पुनः शरीर धारण करना पड़ता है । इसी अवस्था में फल भोगकर कर्म की जो समाप्ति की जाती है, उसे “कृतात्यय” कहते हैं । विदेह-कैवल्य इसके बाद मिलता है ।

**कृतान्न**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पकाया हुआ अन्न । (२) (भोजन के बाद) पचाया हुआ अन्न ।

**कृतार्घ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गत अवसर्पिणी के १६वें अर्हत् का नाम ।  
**कृतार्थ**—वि० [ सं० ] (१) जिसका अभिप्राय पूरा हो चुका हो । जो अपने सब काम कर चुका हो । कृतकृत्य । सफल मनो रथ । (२) संतुष्ट । (३) कुशल । निपुण । होशियार । (४) जो मुक्ति प्राप्त कर चुका हो ।

**कृतालक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव का एक अनुचर ।

**कृति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) करतूत । करनी । (२) कार्य । काम । (३) आघात । क्षति । (४) इंद्रजाल । जादू । (५) दो समान अंकों का घात । वर्गसंख्या । (गणित) (६) डाकनी ।

(७) अनुष्टुप् जाति का एक छंद जिसमें बीस बीस अक्षरों के चार चरण होते हैं । उ०—रोज रोज राज गैल तें गुपाल ग्वाल तीन सात । वायु सेवनार्थ प्रति वाग जात आव लै सुफूल पात । लाय कै धरैं सवै सुफूल पात मोदयुक्त मातु हात । धन्य मान मातु बाल वृत्त देखि हर्ष रोम रोम गात । (८) बीस की संख्या । (९) कटारी ।

संज्ञा पुं० विष्णु ।

**कृतिकर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( बीस हाथवाला ) रावण ।

**कृतिका**—संज्ञा स्त्री० दे० “कृत्तिका” ।

**कृतिवास**—संज्ञा पुं० दे० “कृत्तिवास” ।

**कृती**—वि० [ सं० ] (१) कुशल । निपुण । दक्ष । (२) साधु । (३) पुण्यात्मा ।

संज्ञा पुं० च्यवन ऋषि के पुत्र और उपरिचर वसु के पिता का नाम ।

**कृत्ति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मृगचर्म । (२) चमड़ा । खाल । (३) भोजपत्र । (४) कृत्तिका नक्षत्र ।

**कृत्तिकांजि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह शकटाकार तिलक जो अश्व-मेध यज्ञ में घोड़े को लगाया जाता था ।

**कृत्तिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सत्ताईस नक्षत्रों में से तीसरा नक्षत्र । इस नक्षत्र में छः तारे हैं, जिनका संयुक्त आकार अग्निशिखा के समान होता है । यह चंद्रमा की पत्नी और कार्तिकेय का पालन करनेवाली मानी जाती है और इसकी अधिष्ठात्री “अग्नि” है । (२) छकड़ा । नैलगाड़ी ।

**कृत्तिवास, कृत्तिवासा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] महादेव । (महादेव जी ने गजासुर को मारकर उसकी खाल ओढ़ ली थी, इसी से उनका यह नाम पड़ा ।)

**कृत्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कर्त्तव्य कर्म । वेद-विहित आवश्यक कार्य ।

**विशेष**—बौद्धों के मत से ज्ञानानुसार कृत्य चौदह प्रकार के होते हैं । यथा—(१) प्रतिसंधि, (२) भवांग, (३) आवर्जन, (४) दर्शन, (५) श्रवण, (६) घ्राण, (७) शयन, (८) स्पर्श, (९) संप्रतिच्छेदन, (१०) संतीर्ण, (११) उत्थान, (१२) गमन, (१३) तदालंबन और (१४) च्युति । इसके अतिरिक्त कालानुसार उन्होंने इसके पाँच और भेद किए हैं—(१) पूर्व-भाक्त-कृत्य, (२) पश्चात्-भाक्त-कृत्य, (३) प्रथम-याम-कृत्य, (४) मध्यम-याम-कृत्य और (५) पश्चिम-याम-कृत्य । जैनियों के अनुसार कृत्य छः प्रकार के होते हैं—(१) दिन-कृत्य, (२) रात्रिकृत्य, (३) पर्वकृत्य, (४) चातुर्मास्यकृत्य, (५) संवत्सरकृत्य और (६) जन्मकृत्य ।

(२) भूत, प्रेत, यक्षादि जिनका पूजन अभिचार के लिये होता है ।

**कृत्यका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह स्त्री जो हत्या आदि बड़े बड़े भयंकर कार्य कर सकती हो ।

**कृत्यविद्**—वि० [ सं० ] कर्तव्य कर्म जाननेवाला । कर्तव्य में चतुर । कुशल । निपुण ।

**कृत्या**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) तंत्र के अनुसार एक राक्षसी जिसे तांत्रिक लोग अपने अनुष्ठान से उत्पन्न करके किसी शत्रु को विनष्ट करने के लिये भेजते हैं । यह बहुत भयंकर मानी जाती है । इसका वर्णन वेदों तक में आया है । (२) अभिचार । (३) दुष्टा वा कर्कशा स्त्री ।

**यौ०**—कृत्यादूषण ।

**कृत्यादूषण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का कृत्य जो कृत्या के प्रतिकार के लिये किया जाता है । (२) एक प्रकार की ओपधि जिससे कृत्या के दोष का निवारण होता है । (३) अंगिरस वंश के एक ऋषि जो कृत्या के दोष का निवारण किया करते थे ।

**कृत्याकृत्य**—वि० [ सं० ] करने और न करने योग्य काम । भला और बुरा काम ।

**कृत्रिम**—वि० [ सं० ] (१) जो असली न हो । नकली । बनावटी । जाली । (२) बारह प्रकार के पुत्रों में से एक ।

**विशेष**—पुत्राभिलाषी पुरुष, यदि किसी माता-पिता-हीन बालक को धन-संपत्ति का लोभ दिखाकर उससे अपना पुत्र बनना स्वीकार कराके उसे पुत्रवत् अपने संग रखे, तो वह बालक उस पुरुष का कृत्रिम पुत्र कहलावेगा ।

संज्ञा पुं० (१) काच लवण । कचिया नोन । (२) जवादि गंध द्रव्य । (३) रसैत । रसांजन ।

**कृत्रिम धूप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दशांगादि धूप, जो अनेक प्रकार के सुगंधित द्रव्यों को मिलाकर बनाया जाता है ।

**कृत्रिम भूमि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह चबूतरा जो किसी मकान या इमारत के नीचे उसे सीढ़ आदि से बचाने के लिये बनाया जाता है । कुर्सी ।

**कृत्रिम मित्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह मित्र जिसके साथ किसी उपकार आदि के कारण मित्रता स्थापित हो । शास्त्रों में ऐसा मित्र और प्रकार के मित्रों से श्रेष्ठ माना गया है ।

**कृदंत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह शब्द जो धातु में कृत् प्रत्यय लगाने से बने । जैसे,—पाचक, नंदन, भुक्त, भोक्तव्य, भोक्ता आदि ।

**कृप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वैदिक काल के एक राजर्षि का नाम । (२) दे० “कृपाचार्य” ।

**कृपण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० कृपणता ] (१) कंजूस । सूम । अनुदार । कदर्य । (२) लुद्र । नीच ।

**कृपणता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कंजूसी ।

**कृपनाई\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० कृपण + आई (प्रत्य०) ] कृपणता । कंजूसी ।

**कृपया**—कि० वि० [ सं० ] कृपापूर्वक । अनुग्रहपूर्वक । जैसे—कृपया हमारा यह कार्य कर दीजिए ।

**कृपा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० कृपालु ] (१) बिना किसी प्रतिकार की आशा के दूसरे की भलाई करने की इच्छा वा वृत्ति । अनुग्रह । दया । मेहरबानी ।

**यौ०**—कृपापात्र । कृपाभाजन ।

(२) क्षमा । माफ़ी । जैसे—जो कुछ हो गया सो हो गया; अब कृपा करो ।

**कृपाचार्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गौतम के पौत्र और शरद्वत् के पुत्र । इनकी बहन कृपी से द्रोणाचार्य का विवाह हुआ था । ये धनुर्विद्या में बड़े प्रवीण थे । द्रोणाचार्य की भौति इन्होंने भी कौरवों और पांडवों को अस्त्र-शिक्षा दी थी । कुरुक्षेत्र के युद्ध में ये कौरवों की ओर से लड़े थे; पर युद्ध समाप्त होने पर युधिष्ठिर के यहाँ रहने लगे थे । राजा परीक्षित को भी इन्होंने अस्त्र-विद्या सिखाई थी ।

**कृपाण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० अल्पा० कृपाणी ] (१) तलवार । (२) कटार । (३) दंडक वृत्त का एक भेद । यह छंद ३२ वर्णों का होता है । आठ आठ वर्णों पर यति होती है । इसमें ३१वाँ वर्ण गुरु और ३२वाँ लघु होता है । यतियों पर अनुप्रासों का मिलान और अंत में “नकार” का होना इस छंद की जान है । उ०—चली है कै विकराल, महा कालहू को काल, किये दोऊ दग लाल, धाय रण समुहान । तहाँ लागे लहरान, निसिचरहू परान, वहाँ कालिका रिसान, भुकि भारी किरपान ।

**कृपाणक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तलवार । (२) कटार ।

**कृपाणिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) छोटी तलवार । (२) कटारी ।

**कृपाणी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] छोटी तलवार ।

**कृपापात्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह व्यक्ति जिस पर कृपा हो । कृपा का अधिकारी । जैसे—आप उनके बड़े कृपापात्र हैं ।

**कृपायतन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कृपा के भवन । कृपा के भांडार । अत्यंत कृपालु ।

**कृपाल\***—वि० दे० “कृपालु” ।

**कृपालता\***—संज्ञा स्त्री० दे० “कृपालुता” ।

**कृपालु**—वि० [ सं० ] कृपा करनेवाला । दयालु ।

**कृपालुता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दया का भाव । मेहरबानी ।

**कृपिण\***—वि० दे० “कृपण” ।

**कृपिणता\***—संज्ञा स्त्री० दे० “कृपणता” ।

**कृपिन\***—वि० दे० “कृपण” ।

**कृपिनता\***—संज्ञा स्त्री० दे० “कृपणता” ।

**कृपिनाई\***—संज्ञा स्त्री० दे० “कृपनाई” ।

**कृपी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कृपाचार्य की बहन जो द्रोणाचार्य को व्याही थी और अश्वत्थामा की माता थी ।

**कृमि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० कृमिल ] (१) लुद्र कीट । छोटा कीड़ा ।  
(२) हिरमिजी कीड़ा वा मिट्टी । किरमिजी । (३) लाह ।

**यौ०**—कृमिकोश = कुसवारी ।

**कृमिकोश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] रेशम के कीड़े का घर । केया ।  
ककून । कुसवारी ।

**कृमिज**—वि० [ सं० ] कीड़ों से उत्पन्न ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कृमिजा ] (१) रेशम । (२)  
अगर । (३) किरमिजी । हिरमिजी ।

**कृमिभोजन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक नरक का नाम ।

**कृमिरोग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आमाशय और पक्वाशय में केंचुए  
वा कीड़े उत्पन्न होने का रोग ।

**कृमिल**—वि० [ सं० ] जिसमें कीड़े पड़ गए हों ।

**कृमिला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह स्त्री जिसके बहुत लड़के पैदा  
होते हों । बहु-प्रसवा स्त्री ।

**कृमिलाश्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हरिवंश के अनुसार आजमोढ़ वंश  
का एक राजा ।

**कृमिरौल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वल्मीक । विमौट । बाँबी । बामी ।

**कृश**—वि० [ सं० ] (१) दुबला पतला । क्षीण । (२) अल्प ।  
छोटा । सूक्ष्म ।

**यौ०**—कृशोदरी ।

**कृशता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दुबलापन । दुर्बलता ।  
क्षीणता । पतलापन । (२) अल्पता । सूक्ष्मता । कमी ।

**कृशताई\***—संज्ञा स्त्री० दे० “कृशता” ।

**कृशत्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) क्षीणता । दुबलापन । (२)  
अल्पता । सूक्ष्मता । कमी ।

**कृशर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कृशरा ] (१) तिल और चावल  
की खिचड़ी । (२) खिचड़ी । (३) लोबिया मटर ।  
केसारी । दुबिया ।

**कृशरान्न**—संज्ञा पुं० [ सं० ] खिचड़ी ।

**कृशानु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अग्नि । (२) चित्रक । चीता ।

**यौ०**—कृशानुरेता ।

**कृशानुरेता**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव । महादेव ।

**कृशाश्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भागवत के अनुसार नृणविंदु  
वंश का एक राजर्षि जो संयम का पुत्र और महादेव का  
बड़ा भाई था । (२) दक्ष के एक जामाता । भागवत के  
अनुसार इन्होंने दक्ष की अर्चि और धीषणा नाम की  
कन्याओं से विवाह किया था । अर्चि के गर्भ से धूम-  
केश और धीषणा के गर्भ से देवल नामक पुत्र हुए थे ।  
रामायण के मत से कृशाश्व ने दक्ष की जया और सुप्रभा नाम  
की कन्याओं को व्याहा था, जिनसे पचास पचास शस्त्र-स्वरूप  
पुत्र हुए थे । (३) हरिवंश के अनुसार धुंधुमार वंशी एक  
राजा, जो नाट्य शास्त्र के एक आचार्य माने जाते हैं ।

**कृशाश्वी**—संज्ञा पुं० [ सं० कृशाश्विन् ] (१) कृशाश्व कृत नाट्य  
शास्त्र का पढ़ने वा पढ़ानेवाला । (२) नाट्य-कला-  
कुशल व्यक्ति । नट ।

**कृशित**—वि० [ सं० ] दुबला पतला । दुर्बल । क्षीणकाय ।

**कृशोदरी**—वि० [ स्त्री० ] [ सं० ] पतली कमरवाली ( स्त्री ) ।

**कृषक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किसान । खेतिहर । काश्तकार ।  
(२) हल का फाल ।

**कृषाण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] किसान । खेतिहर । काश्तकार ।

**कृषि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० कृष्य ] खेती । काश्त । किसानी ।

**कृषिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खेतिहर । किसान । (२)  
हल का फाल ।

**कृषिकार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] किसान । खेतिहर

**कृषो†**—संज्ञा स्त्री० दे० “कृषि” ।

**कृष्ण**—वि० [ सं० ] (१) श्याम । काला । सियार । (२)  
नीला या आसमानी ।

संज्ञा पुं० [ स्त्री० कृष्णा ] (१) यदुवंशी वसुदेव के पुत्र,  
जो भोजवशी देवक की कन्या देवकी के गर्भ से उत्पन्न हुए  
थे । उस समय देवक के भाई राजा उग्रसेन का पुत्र कंस  
अपने पिता को क्रोध करके मथुरा का राज्य करता था। देवकी  
के विवाह के समय कंस को किसी प्रकार यह बात मालूम  
हो गई थी कि देवकी के आठवें गर्भ से जो बालक उत्पन्न  
होगा, वह मुझको मार डालेगा । इसलिये कंस ने देवकी  
और वसुदेव को अपने यहाँ क्रोध कर लिया था । देवकी  
के सात बालकों को तो कंस ने जन्म लेते ही मार डाला  
था; पर आठवें बालक कृष्ण को, जिनका जन्म भादों की  
कृष्ण अष्टमी को आधी रात के समय हुआ था, वसुदेवजी  
गांकुल में जाकर नंद के घर रख आए थे । बड़े होने पर  
कृष्ण ने अनेक अद्भुत कार्य किए थे, जिनके कारण  
शंकित होकर कंस ने उन्हें मरवा डालने के अनेक उपाय  
किए, पर सब व्यर्थ हुए । अंत में कृष्ण ने कंस को  
मार डाला । इन्होंने विदर्भ के राजा की कन्या रुक्मिणी  
से विवाह किया था । पीछे ये द्वारका चले गए और  
वहाँ इन्होंने यादवों का राज्य स्थापित किया । महाभारत  
के युद्ध में इन्होंने पांडवों का बहुत सहायता दी थी ।  
इनकी मृत्यु एक बहेलिये का तीर लगने से हुई थी । ये  
विष्णु के दस अवतारों में से आठवें अवतार माने जाते  
हैं । (२) एक असुर जिसका जिक्र वेदों में आया है  
और जिसे इंद्र ने मारा था । (३) एक ऋषि जिन्होंने  
ऋग्वेद के कई मंत्रों का प्रकाश किया था । (४) अथर्व-  
वेद के अंतर्गत एक उपनिषद् । (५) छप्पय छंद का  
एक भेद, जिसमें २२ गुरु और १०८ लघु, कुल १३० वर्ण  
या १५२ मात्राएँ, अथवा २२ गुरु १०४ लघु, कुल १२६  
वर्ण या १४८ मात्राएँ होती हैं । (६) चार अक्षरों का

एक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में एक “तगण” और एक लघु होता है। उ०—तू ला मन। गोपीधन। तृण्यै तज। कृष्णै भज। (७) वेदव्यास। (८) अर्जुन। (९) कायल। (१०) कौवा। (११) कदम का पेड़। (१२) मास का वह पक्ष जिसमें चंद्रमा का हास हो। अंधेरा पक्ष। (१३) कलियुग। (१४) शात्मलि द्वीप के निवासी शूद्र। (१५) करौंदा। (१६) नील। (१७) पीपल। (१८) जैनियों के मतानुसार नौ काले वसुदेवों में से एक। (१९) बौद्धों के मतानुसार एक राक्षस जो बुद्ध का शत्रु माना जाता है। (२०) चंद्रमा का धब्बा। (२१) लोहा। (२२) सुरमा।

**कृष्णकर्म**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हिंसा आदि पापपूर्ण कार्य। (२) वह कर्म जो बिना फल की कामना के किया जाय। (३) फोड़े की चिकित्सा की एक प्रक्रिया।

**कृष्णकेलि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गुल-अब्बास। गुलाबोंस का फूल। (२) गुलाबोंस का पेड़।

**कृष्णगंगा**—संज्ञा स्त्री० दे० “कृष्णा” (३)।

**कृष्णगंधा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सहिजन। शोभांजन।

**कृष्णगर्भ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कायफल।

संज्ञा स्त्री० कृष्ण नामक असुर की भार्या।

**कृष्णचंद्र**—संज्ञा पुं० दे० “कृष्ण” (१)।

**कृष्णचूड़ा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गुंजा। घुँघुची। (२) एक प्रकार का कंटीला वृक्ष जिसके फूल पीले या लाल होते हैं और जिनमें हलकी सुगंध होती है। यह साधारणतः सब ऋतुओं में और विशेषतः बरसात में फूलता और फलता है।

**कृष्णचैतन्य**—संज्ञा पुं० दे० “चैतन्य”।

**कृष्णच्छवि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) काले हिरन का चमड़ा। (२) काला बादल।

**कृष्णजटा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जटामासी।

**कृष्णजीरक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] काला जीरा।

**कृष्णद्वैपायन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पराशर के पुत्र वेदव्यास। पराशर्य्य।

**कृष्णपक्ष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह पक्ष जिसमें चंद्रमा का हास हो। अधियारा पक्ष।

**कृष्णपर्णी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] काले पत्ते की तुलसी। कृष्णा।

**कृष्णपही**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की गानेवाली चिड़िया जो लंबाई में एक बिन्ता होती है। यह कश्मीर से भूटान तक पाई जाती है और जाड़ों में नीचे उतर आती है। यह वृक्षों की जड़ में घोंसला बनाती है और एक बार में चार अंडे देती है।

**कृष्णपाक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] करौंदा।

**कृष्णपुच्छ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] रोहू मछली।

**कृष्णपुष्प**—संज्ञा पुं० [ सं० ] काला धतूरा।

**कृष्णफल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] करौंदा।

**कृष्णफला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मिर्च की लता। (२) एक प्रकार का छोटा जामुन।

**कृष्णबीज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तरबूज।

**कृष्णभूमि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह स्थान जहाँ की मिट्टी काली हो।

**कृष्णभेदा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुटकी।

**कृष्णमंडल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आँख की पुतली।

**कृष्णमणि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नीलम।

**कृष्णमुख**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) लंगूर। (२) एक दानव का नाम।

**कृष्णयजुस्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] यजुर्वेद के दो भेदों में से एक। इसमें ८६ शाखाएँ हैं, जिनमें तैत्तिरीय और आपस्तंब आदि शाखाएँ प्रधान हैं। वि० दे० “यजुर्वेद”।

**कृष्णराज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भुजंगा पक्षी।

**कृष्णाला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) घुँघुची। (२) शीशम का वृक्ष। (३) रत्ती। (परिमाण)

**कृष्णवेणी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कृष्णा” (३)।

**कृष्णसखा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अर्जुन।

**कृष्णसखी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) द्रौपदी। (२) जीरा।

**कृष्णसार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) काला मृग। काला हिरन। कर्सायल। (२) सेंहुड़। शीशम का वृक्ष। (४) खैर का वृक्ष।

**कृष्णस्कंध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुरती का पेड़।

**कृष्णा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) द्रौपदी। (२) पीपल। पिप्पली। (३) दक्षिण देश की एक नदी जो पश्चिमी घाट से निकलकर बंगाल की खाड़ी में गिरती है। कृष्णगंगा। कृष्णवेणी। (४) नीलवरी। (५) काली दाख। (६) काला ज़ीरा। (७) अगर। उद। (लकड़ी)। (८) काली (देवी)। (९) एक प्रकार की ज़हरीली जोक। (१०) पपरी नाम का गंध द्रव्य। (११) कुटकी। (१२) राई। (१३) अग्नि की सात जिह्वाओं में से एक। (१४) एक योगिनी। (१५) काले पत्ते की तुलसी। (१६) आँख की पुतली।

**कृष्णाचल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रैवतक पर्वत। (प्राचीन द्वारका इसी पर्वत पर थी)। (२) नीलगिरि पर्वत।

**कृष्णाजिन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) काले मृग का चमड़ा। मृगचर्म। (२) एक प्राचीन ऋषि का नाम।

**कृष्णामिसारिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह अभिसारिका नायिका जो अंधेरी रात में अपने प्रेमी के पास संकेत-स्थान में जाय।

**कृष्णाष्टमी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भादों के कृष्ण पक्ष की अष्टमी, जिस दिन श्रीकृष्ण का जन्म हुआ था।

**कृष्णिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) राई। (२) श्यामा पक्षी।

**कृष्णोदर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का साँप।

**कृष्य**—वि० [ सं० ] खेती करने योग्य भूमि।

**कै कै**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) चिड़ियों का कष्टसूचक शब्द ।  
(२) भगड़ा वा असंतोषसूचक शब्द ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—मचाना ।

**कैचुआ**—संज्ञा पुं० [ सं० किंचिलिक, प्रा० केचुओ ] (१) एक बर-  
साती कीड़ा जो एक बालिशत भर वा इससे अधिक लंबा  
होता है । इसके शरीर में हड्डी नहीं होती यह कभी अपने  
शरीर को सिकोड़ लेता है, और कभी लंबा कर देता है ।  
यह मिट्टी ही खाता है । इससे पीले रंग की एक  
लसदार वस्तु निकलती है, जो रात को चमकती है ।  
(२) कैचुए के आकार का सफ़ेद कीड़ा जो पेट से मल  
द्वारा बाहर निकलता है ।

**क्रि० प्र०**—गिरना ।—पड़ना ।

**कैचुल**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कंचुक ] [ वि० कैचुली ] सर्प आदि के  
शरीर पर की खोल जो प्रति वर्ष आप से आप पृथक्  
होकर गिर जाती है ।

**क्रि० प्र०**—छोड़ना ।—भाड़ना ।—बदलना ।

**मुहा०**—कैचुल बदलना = पोशक बदलना । कपड़ा बदलना ।  
(व्यंग्य) कैचुल में आना वा भरना = कैचुल छोड़ने पर होना ।

**कैचुली**—वि० [ हि० केचुल ] कैचुल की तरह का ।

**यौ०**—कैचुली लचका वा कैचुली का लचका = एक प्रकार का  
लचका जो खींचने पर साँप की तरह बढ़ता है ।

संज्ञा स्त्री० दे० “कैचुल” ।

**कैचुवा**—संज्ञा पुं० दे० “कैचुआ” ।

**कैत**—संज्ञा पुं० [ बेंत का अनु० या अ० केन ? ] एक प्रकार का  
मोटा बेंत जिसकी छड़ियाँ बनती हैं ।

**कैदु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तेंदू का पेड़ ।

**कैदुवाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नाव खेने का डौड़ । बल्ला । अरित्र ।  
केनिपात ।

**कैदू**—संज्ञा पुं० [ सं० केदु ] तेंदू ।

**केंद्र**—संज्ञा पुं० [ सं० । यू० केण्ट्र ] (१) किसी वृत्त के अंदर का  
वह बिंदु जिससे परिधि तक खींची हुई सब रेखाएँ परस्पर  
बराबर हों । नाभि । (२) किसी निश्चित अंश से ६०,  
१८०, २७० और ३६० अंश के अंतर का स्थान । (३)  
ज्योतिष शास्त्र में ग्रहों के दो केंद्र होते हैं—शीघ्र केंद्र और  
मंद केंद्र । ग्रह के मध्य में से मंदोच्च घटाने से मंद केंद्र  
और शीघ्रोच्च घटाने से शीघ्र केंद्र का ज्ञान होता है । (४)  
फलित के अनुसार कुंडली में पहला, चौथा, सातवाँ  
और दसवाँ स्थान । (५) मुख्य या प्रधान स्थान । (६)  
सदा रहने का स्थान । (७) बीच का स्थान ।

**केंद्री**—वि० [ सं० केन्द्रि ] केंद्र में स्थित । केंद्रस्थित । उ०—  
केंद्री है नवयें कर स्वामी योग चंद्र चूड़ामणि । गुरु द्विज  
भक्त सकल गुण-सागर दाता शूर शिरोमणि ।—रघुराज ।

**के**—प्रत्य० [ हिं० का ] संबंधसूचक “का” विभक्ति का बहुवचन  
रूप । जैसे,—राम के घोड़े ।

**विशेष**—यदि संबंधवान् के आगे कोई विभक्ति होती है, तो  
एकवचन में भी “का” के स्थान पर “के” आता है ।  
जैसे—(क) वह राम के घोड़े से गिर पड़ा । (ख) हम  
उसके घर ( पर ) गए थे ।

† सर्व० [ सं० “कः” का बहु० ] कौन ? ( अवधी ) उ०—  
केइ तव नासा कान निपाता ।—तुलसी ।

**केउँआ**—संज्ञा पुं० [ सं० केमुक ] (१) कच्चा । (२) चुकंदर ।  
(३) शलगम ।

**केउ**—सर्व० [ हिं० के + उ (प्रत्य०) = भी ] कोई । उ०—अलख  
अलौकिक रूप तव, तरकि सकै नहिं केउ । जानै सोइ  
करि कृपा, तुम, जाहि जनावौ देउ ।—विश्राम ।

**केउटा**—संज्ञा पुं० [ सं० ककोट ] एक प्रकार का बहुत विपैला काला  
साँप । औषधों में इसी का विप काम में आता है । करैत ।

**केउटी**—वि० दे० “केवटी” ।

**केकड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० ककंट, पा० ककट ] पानी का एक कीड़ा  
जिसे आठ टाँगें और दो पंजे होते हैं । यह साधारण गड़-  
हियों से लेकर समुद्र तक में पाया जाता है और भिन्न  
भिन्न आकार का, छोटा-बड़ा और कई रंगों का होता है ।  
यह अंडज है और इसके विषय में कहा जाता है कि इसकी  
माता अंडा देने से पहले मर जाती है । बरसात में केकड़े  
जोड़ा खाते हैं; और जब मादा का पेट अंडों से भर जाता  
है, तब वह मर जाती है; और अंडे में से, पकने पर, छोटे  
छोटे बच्चे निकलते हैं । कहते हैं कि पाँच खोल बद-  
लने पर यह पूरा केकड़ा होता है । यह सूखी भूमि पर  
भी चल सकता है । गरमी में यह छिछले पानी या किनारे  
पर रहता है और जाड़े में गहरे जल में चला जाता है,  
जहाँ भुंड बाँधकर किसी दरार या गड्ढे में रहता है ।  
बड़ा केकड़ा अपने से छोटे और निर्बल केकड़ों को खा  
जाता है । भिन्न भिन्न प्रदेशों में लोग इसका मांस भी  
खाते हैं । वैद्यक में सफ़ेद केकड़े का मांस वायु और पित्त  
का नाश करनेवाला और संधिकारक तथा काले केकड़े का  
मांस बलकारक, गरम और वातनाशक माना गया है ।

**मुहा०**—केकड़े की चाल = टेढ़ी लिखी चाल ।

**केकय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्राचीन देश का नाम । रामायण  
के अनुसार यह देश व्यास और शात्मली नदी की दूसरी ओर  
था और उस समय वहाँ की राजधानी गिरिव्रज वा राजगृह  
थी । अब यह देश कश्मीर राज्य के अंतर्गत है और कक्का  
कहलाता है । यहाँ के निवासी गक्कर वा कक्का कहलाते हैं । (२)  
[ स्त्री० केकयो ] केकय देश का राजा वा निवासी । (३)  
दशरथ के श्वशुर और कैकेयी के पिता का नाम ।

**केकयी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] केकय देश की स्त्री । (२) राजा दशरथ की रानी जिससे भरत जी उत्पन्न हुए थे । दे० “कैकेयी” ।  
**केकर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ऐंचा । भेंगा । (२) तंत्र में चार अक्षरों का एक मंत्र ।

**केकरा**—संज्ञा पुं० दे० “केकड़ा” ।

**केकसी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कैकसी” ।

**केका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मोर की बेली । मोर की कूक ।

**केकी**—संज्ञा पुं० [ सं० केकिन् ] मोर । मयूर । उ०—(क) केकि कंठ दुति स्यामल अंगा । तडित विनिदक बसन सुरंगा ।—तुलसी । (ख) केकिल केकी कपोतन के कुल केलि करै अति आनंद बारी ।—मतिराम ।

**केचित्**—सर्व० [ सं० ] कोई । कोई कोई ।

**केजा**—संज्ञा पुं० दे० “केना” ।

**केडवारी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० केन = साग भाजी + वारी ] (१) वह बाग जिसमें साग, तरकारी, फलादि बोए और लगाए जायें । (२) नए पौधों का बाग । नौरंगा ।

**केड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० करीर = बाँस का कल्ला ] (१) नया पौधा वा अंकुर । कोपल । कल्ला । (२) नवयुवक । उ०—वह सदा इसी ताक में रहा करता था कि किस घराने में कौन कौन नये केड़े हैं ।—सौ अजान और एक सुजान । (३) खेत से काटी हुई फसल वा घास का गट्टा ।

**केणिक**—संज्ञा पुं० [ सं० केणिका ] खेमा । तंबू । रावटी । (डि०)

**केत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घर । भवन । (२) स्थान । जगह । बस्ती । उ०—फूल फूल फिर पूछौ जो पहुँचे वहि केत । तन नेउल्लावर कै मिलौ ज्यों मधुकर जिउ देत ।—जायसी । (३) केतु । ध्वजा । (४) बुद्धि । प्रज्ञा । (५) संकल्प । (६) मंत्रणा । सलाह । (७) अन्न । जैसे,—केतपू ।

**केतक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] केवड़ा । उ०—लखि केतक केतकि जाति गुलाब ते तीक्ष्ण जानि तजे डरि कै ।—केशव ।  
 वि० [ सं० कति + एक ] (१) कितने । किस कदर । (२) बहुत । उ०—केतक दिवस राज्य तब कियऊ । एक दिना नारद मुनि गयऊ ।—सबल ।

**केतकी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्रकार का छोटा झाड़ू या पौधा जिसकी पत्तियाँ लंबी, तुकीली, चिपटी, कोमल और चिकनी होती हैं और जिनके किनारे और पीठ पर छोटे छोटे काँटे होते हैं । केतकी दो प्रकार की होती है—एक सफेद और दूसरी पीली । सफेद केतकी को हिंदी में केवड़ा और पीली या सुवर्ण-केतकी को केतकी कहते हैं । इसकी पत्तियों से चटाइयाँ, छाते और टोपियाँ बनती हैं । इसका तना नरम होता है और बातलों में डाट लगाने के काम में आता है । कहीं कहीं इसकी नरम पत्तियों का साग भी बनाया जाता है । बरसात में इसमें फूल लगते हैं जो लंबे, सफेद रंग के

और बहुत सुगंधित होते हैं । इसका फूल बाल की तरह होता है और ऊपर से लंबी लंबी पत्तियों से ढका हुआ होता है । फूल से अंतर और सुगंधित जल बनाया जाता है और उससे कथा भी बसाया जाता है । ऐसा प्रसिद्ध है कि इस फूल पर भौंरा नहीं बैठता । पुराणों के अनुसार यह फूल शिव जी को नहीं चढ़ाया जाता । वैद्यक में सफेद केतकी बालों की दुर्गंधि दूर करनेवाली मानी गई है और इसका शाक वा मूल स्वाद में कड़ुआपन लिए हुए मीठा और गुण में कफनाशक और लघुपाक कहा गया है ।

**पर्या०**—शूचीपत्र । हलीन । जंबूल । जंबूक । तीक्ष्णपुष्पा । विफला । धूलिपुष्पा । मेध्या । इंदुकलिका । शिवदिष्टा । क्रकचा । दीर्घपत्रा । स्थिरगंधा । कंटकदला । दल-पुष्पा । केवड़ा । (२) एक रागिनी का नाम । उ०—रामकली, गुनकली, केतकी, सुर सुपराई गाये । जैजैवंती, जगतमोहिनी, सुर सेां बीन बजाये ।—सूर ।

**केतन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) निमंत्रण । आह्वान । (२) ध्वजा । निशान । (३) चिह्न । (४) घर । (५) स्थान । जगह ।

**केतपू**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अन्न साफ करनेवाला ।

**केता**—वि० [ सं० कियत् ] [ स्त्री० केती ] कितना ।

**केतिक**—वि० [ सं० कति + एक ] कितना । किस कदर ।  
 उ०—कहौ बात अपने गोकुल की केतिक प्रीति ब्रज-बालहि ।—सूर ।

**केती**—वि० दे० “केता” ।

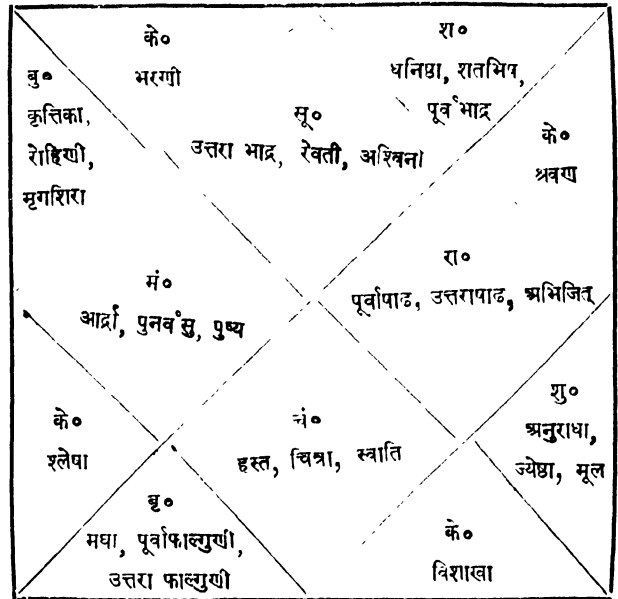
**केतु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ज्ञान । (२) दीप्ति । प्रकाश । (३) ध्वजा । पताका । (४) निशान । चिह्न । (५) पुराणानुसार एक राक्षस का कबंध । यह राक्षस समुद्र-मथन के समय देवताओं के साथ बैठकर अमृत पान कर गया था; इसलिये विष्णु भगवान् ने इसका सिर काट डाला । पर अमृत के प्रभाव से यह मरा नहीं और इसका सिर राहु और कबंध केतु हो गया । कहते हैं कि इसे सूर्य और चंद्रमा ही ने पहचाना था; इसी लिये यह अब तक ग्रहण के समय सूर्य और चंद्रमा को ग्रसता है । (६) एक प्रकार का तारा जिसके साथ प्रकाश की एक पूँछ दिखाई देती है । यह पुच्छल तारा कहलाता है । इस प्रकार के अनेक तारे हैं, जो कभी कभी रात को झाड़ू की तरह भिन्न भिन्न आकार के दिखाई देते हैं । भारतीय ज्योतिषियों में इनकी संख्या के विषय में मतभेद है । कोई हजार, कोई १०१, कोई कुछ, कोई कुछ मानता है । नारद जी का मत है कि केतु एक ही है और वही भिन्न भिन्न रूप का दिखाई पड़ता है । फलित में भिन्न भिन्न केतुओं के उदय का भिन्न भिन्न फल माना गया है । ज्योतिषियों का मत है कि केतु अपने उदयकाल ही में वा उदय से पंद्रह दिन पीछे शुभ वा अशुभ फल दिखाते हैं । आजकल

के पाश्चात्य ज्योतिषियों ने दूरबीन द्वारा यह निश्चित किया है कि केतुओं की संख्या अनिश्चित है और वे भिन्न भिन्न पटलों में भिन्न भिन्न दीर्घवृत्त या परवलयवृत्त कक्षाओं में भिन्न भिन्न वेगों से घूमते हैं। इन कक्षाओं की दो नामधियों हैं सूर्य एक नामि होता है। दीर्घवृत्तात्मक कक्षा होने से ये तारे जब रविनीच के, वा सूर्य के समीपवर्ती कक्षांश में होते हैं, तभी दिखाई पड़ते हैं। रविनीच के कक्षांश में आते ही ये तारे कुछ दिखाई पड़ने लगते हैं और पहले पहल प्रकाश के धब्बे की तरह दूरबीनों से दिखाई पड़ते हैं। ज्यों ज्यों ये सूर्य के समीप आते जाते हैं, इनकी केतुनाभि दिखाई पड़ने लगती है; फिर क्रमशः स्पष्ट होती जाती है। पर कितने ही केतुओं की केतुनाभि नहीं दिखाई पड़ती। उनमें केतुनाभि है वा नहीं, यह संदिग्ध है। इन तारों की केतुनाभि उनके आवरण में लिपटी हुई सूर्य से २ अंश से ६० अंश तक में दिखाई पड़ती है। इन तारों के साथ प्रकाश की एक धड़ी लगी होती है जिसे केतुपुच्छ कहते हैं। इस केतुपुच्छ में स्वयं प्रकाश नहीं होता। यह स्वयं स्वच्छ, पारदर्शी और वायुमय होता है जिसमें सूर्य के सान्निध्य से प्रकाश आ जाता है। यही कारण है कि पुच्छ की दूसरी ओर का छोटे से छोटा तारा तक दिखाई पड़ता है। सन् १६८२ ई० के पूर्व के ज्योतिषियों की यह धारणा थी कि पुच्छल तारे बिना ठीक ठिकाने के मनमाने घूमा करते हैं; न इनकी कोई नियत कक्षा है और न इनके घूमने का कोई नियम है। पर सन् १६८२ ई० में हेली साहब ने हिसाब लगाकर एक तारे के विषय में यह अच्छी तरह सिद्ध कर दिया कि वह बहेल्ले की तरह नहीं घूमता, बल्कि लगभग ७६ वर्ष के बाद दिखाई पड़ता है। इस तारे के हेली साहब का पुच्छल तारा वा हेली केतु कहते हैं। तब से ज्योतिषियों का ध्यान इन केतुओं की गति की ओर आकर्षित हुआ और अब तक कितने ही तारों की गति और कक्षा आदि का पूरा पता लग चुका है। ऐसे तारों के ज्योतिष में नियतकालिक केतु कहते हैं। सब से विलक्षण बात—जिसका पता सन् १८६२ में इटली के शेपरले नामक ज्योतिषी ने लगाया—यह है कि कितने ही पुच्छल तारों की कक्षा और कितने ही उल्कापुंजों की कक्षा एक ही है। इसने इस बात को सिद्ध कर दिया कि १८६२ के केतु और सिंहगत उल्का ये एक ही कक्षा में भ्रमण करते हैं। केतु के पुच्छलतारा, बड़नी, भाङ्ग आदि भी कहते हैं। उ०—कह प्रभु हँसि जनि हृदय डेराहू। लूक न असनि केतु नहिं राहू।—तुलसी। (७) नवग्रहों में से एक ग्रह। यद्यपि फलित में इसे ग्रह माना है, तथापि सिद्धांत-ग्रंथों में चंद्रकक्ष और क्रांतिरेखा के अधःपात के विंदु को ही केतु माना है।

विशेष-दे० “पात”।

**केतुकुंडली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] फलित ज्योतिष के अनुसार बारह कोष्ठों का एक चक्र, जिससे प्रत्येक वर्ष का स्वामी निकाला जाता है। इस चक्र के बनाने की रीति यह है कि कोष्ठों में पहले कोष्ठ से आरंभ करके ग्रहों के नाम इस क्रम से रखते हैं—सूर्य, केतु, बुध, मंगल, केतु, बृहस्पति, चंद्रमा, केतु, शुक्र, राहु, केतु और शनि। फिर उत्तराभाद्र से आरंभ करके नक्षत्रों के कोष्ठों में इस प्रकार भरते हैं कि सूर्य आदि ग्रहों के नीचे तीन तीन नक्षत्र और केतु के नीचे एक एक नक्षत्र यथाक्रम पड़े। इसके उपरांत चक्र में कुंडलीवाले के जन्मनक्षत्र को देखते हैं। वह नक्षत्र जिस ग्रह के कोष्ठ में होता है, वही प्रथम वर्ष का वर्षेश होता है। इसी प्रकार दूसरे, तीसरे आदि वर्षों का भी निकालते हैं। इसका प्रचार बंग देश में विशेष है।

चक्र



**केतुपताका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] फलित ज्योतिष के अनुसार नौ कोष्ठों का एक चक्र जिससे वर्षेश निकाला जाता है। इस चक्र में नवों ग्रह, सूर्य, चंद्र, मंगल, बुध, शनि, बृहस्पति, राहु, शुक्र, केतु क्रम से रखे जाते हैं। फिर कृत्तिका से लेकर भरणी तक और सूर्य से लेकर शुक्र तक प्रत्येक ग्रह के कोष्ठों में तीन तीन अक्षर लिखे जाते हैं। इस प्रकार जन्मनक्षत्र से वर्षेश का निश्चय किया जाता है। वर्षेश के वर्ष में अन्य ग्रहों का अंतर्दिन होता है। इसका भी प्रचार बंगाल में अधिक है।

**केतुमती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक वर्णार्द्ध समवृत्त का नाम जिसके विषम पादों में सगण, जगण, सगण और एक गुरु होता है और सम पादों में भगण, रगण, नगण और दो गुरु होते हैं। उ०—प्रभु जी हरी हमहिं तारो, मो मन तैं सभी



अथ निकारो। अपने हिये यह विचारो, राम अनाथ को लखि उबारो। (२) रावण की नानी अर्थात् सुमाली राजस की पत्नी का नाम।

**केतुमान्**—वि० [ सं० ] (१) तेजवान्। तेजस्वी। (२) ध्वजा-वाला। जिसके पास पताका हो। (३) बुद्धिमान्।  
संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हरिवंश के अनुमार काशिराज दिवो-दास के वंश का एक राजा जो धन्वंतरि का पुत्र था। (२) एक दानव का नाम।

**केतुमाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जंबू द्वीप के नौ खंडों में से एक खंड। ब्रह्मांड पुराण के अनुसार इसमें सात पर्वत और कई नदियाँ हैं। सिद्ध और देवर्षि प्रायः इन्हीं नदियों में स्नान करना पसंद करते हैं। इस खंड में प्रायः जंगली जानवर भी रहते हैं।

**केतुरत्न**—संज्ञा पुं० [ सं० ] लहसुनिया नामक रत्न।

**केतुवृक्ष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुराणानुसार मेरु के चारों ओर के पर्वतों पर के वृक्षों का नाम। विष्णु पुराण के अनुसार मेरु की पूर्व दिशा में मंदराचल है, जिस पर कदंब का वृक्ष है; दक्षिण ओर गंधमादन पर जंबू, पश्चिम ओर विपुलगिरि पर पीपल और उत्तर ओर सुपाश्व पर्वत पर वट वृक्ष है। इन्हीं चारों वृक्षों को केतुवृक्ष कहते हैं।

**केतो**—संज्ञा पुं० [ देश० ] अमेरिका के गरम देशों में रहनेवाला एक जानवर जो लोमड़ी के आकार का होता है और ईख के खेतों को बड़ी हानि पहुँचाता है।

\* वि० [ सं० कति ] कितना।

**केदली**†—संज्ञा पुं० [ सं० कदली ] केले का पेड़। कदली वृक्ष। उ०—विधिहि बंदि तिन कीन्ह अरंभा। विरचे कनक केदली खंभा।—तुलसी।

**केदार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह खेत जिसमें धान बोया वा रोपा जाता है। कियारी। (२) वृक्ष के नीचे ज़मीन पर बना हुआ थाला। थॉवला। (३) मेघ राग का चौथा पुत्र। यह संपूर्ण जाति का राग है और रात के दूसरे पहर में गाया जाता है। (४) हिमालय पर्वत का एक शिखर और प्रसिद्ध तीर्थ जहाँ केदारनाथ नाम का एक शिवलिंग है।

**विशेष**—दे० “केदारनाथ”।

(५) कामरूप देश का एक तीर्थ।

**केदारक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] साठी धान।

**केदारगंगा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गढ़वाल प्रांत की एक प्रसिद्ध नदी जो गंगा में मिलती है।

**केदारनट**—संज्ञा पुं० [ सं० केदार + नट ] पांडव जाति का एक संकर राग जो नट और केदार को मिलाकर बनता और रात के दूसरे पहर में गाया जाता है। इसमें ऋषभ वर्जित है। पर संगीतपारिजात में इसे ओड़व जाति का राग माना

है और इसमें ऋषभ तथा धैवत वर्जित बतलाया है। किसी किसी के मत से यह नट-नारायण का छुटा पुत्र भी है।

**केदारनाथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हिमालय के अंतर्गत एक पर्वत का नाम जिसके शिखर पर केदारनाथ नामक शिवलिंग है। यह समुद्र से ७३३३ फुट ऊँचा है। इसका ऊपरी भाग महा-पथ कहलाता है और सदा बरफ से ढका रहता है। बहुत प्राचीन काल से यह स्थान एक पवित्र तीर्थ माना जाता है और इसके आस पास और भी अनेक छोटे छोटे तीर्थ हैं। बैसाख से कार्तिक तक भारत के भिन्न भिन्न प्रांतों से अनेक यात्री दर्शनों के लिये यहाँ जाते हैं।

**केदारा**—संज्ञा पुं० दे० “केदारी”।

**केदारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दीपक राग की पाँचवीं रागिनी जो रात के समय दूसरे पहर की पहली घड़ी में गाई जाती है। यह ओड़व जाति की रागिनी है और इसमें ऋषभ तथा धैवत स्वर वर्जित हैं। इसका सरगम यह है—नि स ग म प नि नि। पर सोमेश्वर के मत से यह संपूर्ण जाति की रागिनी है और संध्या के समय गाई जाती है। इसका व्यवहार प्रायः वीर और शृंगार रस के वर्णन में किया जाता है।

**केन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रसिद्ध उपनिषद् जिसका पहला मंत्र “केनेपितं०” “केन” शब्द से आरंभ होता है। इसे तबलकार उपनिषद् भी कहते हैं। यह सामवेदी है और इसमें चार खंडों में ३४ मंत्र हैं।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] ज़िला बाँदा की एक नदी जो विंध्या-चल से निकलकर यमुना में गिरती है।

**केना**†—संज्ञा पुं० [ सं० केषि = मोल लेना ] (१) वह थोड़ा सा अब जिसे देकर देहात में लोग तरकारी इत्यादि मोल लेते हैं। कनूका। केजा। (२) सागपात। तरकारी। भाजी।

**केनिपात, केनिपातक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] डोंड़ वा बल्ली जिससे नाव चलाई जाती है। बहना। अरित्र।

**केमद्रुम**—संज्ञा पुं० [ यू० केनोड्रोमस् ] ज्योतिष में चंद्रमा का एक योग जो उस समय होता है, जब कि चंद्रमावाली राशि के आगे या पीछेवाली राशि पर कोई और ग्रह न हो। फलित के अनुसार यदि इस योग में किसी राजकुमार का भी जन्म हो, तो वह सदा दुःखी और दरिद्र रहता है।

**केमुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] केउआँ। बंडा।

**केयूर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बाँह में पहनने का एक आभूषण। बिजा-यठ। बजुल्ला। अंगद। बहूँटा। भुजवंद। भुजभूषण।

**केयूरबल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ललितविस्तर के अनुसार एक बौद्ध देवता।

**केयूरी**—वि० [ सं० ] जो केयूर पहने हो। केयूरधारी।

**केरी**—अव्य० [ सं० कृत ] [ स्त्री० केरी ] संबंधसूचक अव्यय। अवधी भाषा में यह “का” और “के” विभक्तियों के स्थान में आता

है। उ०—छमहु चूक अनजानत केरी। चहिय विप्र उर कृपा धनेरी।—तुलसी।

**केरक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] महाभारत के अनुसार एक प्राचीन प्रदेश।

**केरल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दक्षिण भारत का एक देश जो कन्या कुमारी से गोकर्ण तक मलयवार पर समुद्र के किनारे किनारे फैला हुआ है। इस देश की सीमा भिन्न भिन्न समयों में बदलती रही है। तंत्रों के अनुसार केरल के तीन विभाग थे—सिद्ध केरल ( सुब्रह्मण्य से जनार्दन तक ), हंसकेरल ( रामेश्वर से वेंकट गिरि तक ) और केरल ( अनंतशैल से अवय्य तक )। आज कल इस देश को कनारा कहते हैं और यहाँ कनारी भाषा बोली जाती है। (२) [ स्त्री० केरली ] केरल देश-वासी पुरुष। (३) एक प्रकार का फलित ज्योतिष जिसका आविष्कार केरल देश में हुआ था। इसमें स्वर और व्यंजन अक्षरों के लिये कुछ अंक नियत होते हैं और उन्हीं की सहायता से गणित करके प्रश्न का फल या उत्तर निकाला जाता है।

**केरा**—संज्ञा पुं० दे० “केला”।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की वृत्तक जिसे “पतारी” भी कहते हैं।

**केराना**—क्रि० सं० [ सं० किरण वा हि० गिराना ] सूँ में अन्न रख कर उसे हिला हिलाकर बड़े और छोटे दाने अलग करना। संज्ञा पुं० [ सं० क्यण ] नमक, मसाला, हलदी आदि चीजों जो नित्य के व्यवहार में आती और पंसारियों के यहाँ मिलती हैं।

**केरानी**—संज्ञा पुं० [ अ० क्रिश्चियन ] (१) वह मनुष्य जिसके माता पिता में से कोई एक युरोपियन और दूसरा हिंदुस्तानी हो। किरंटा। युरेशियन। (२) अंगरेजी दफ्तर में लिखने पढ़ने का काम करनेवाला मुंशी। क्लर्क।

**यौ०**—केरानीश्वान = अंगरेजी दफ्तर।

**केराया**—संज्ञा पुं० दे० “किराया”।

**केरावा**—संज्ञा पुं० [ सं० कलाय ] मटर।

**केरावल**—संज्ञा पुं० दे० “किरावल”।

**केरि**—प्रत्य० [ सं० कृत ] दे० “केरी”।

संज्ञा स्त्री० दे० “केलि”।

**केरी**—प्रत्य० [ सं० कृत ] की।

**विशेष**—यह “केर” का स्त्रीलिंग रूप है।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] आम का कच्चा और छोटा नया फल। अंबिया।

**केरोसिन**—संज्ञा पुं० [ अं० ] मिट्टी का तेल।

**केल**—संज्ञा पुं० [ सं० केलिक, प्रा० केलिय ] एक वृक्ष जो हिमालय पर ६००० से ११००० फुट की ऊँचाई तक होता है। यह पेड़ सीधा और बहुत बड़ा होता है। इसकी लकड़ी प्रति घन

फुट १६-१७ सेर भारी होती है। इसके दो मेद होते हैं—देशी और विलायती। दोनों की लकड़ी प्रायः इमारत के काम में आती है। देशी केल की लकड़ी में से चीड़ के तेल की तरह तेल निकलता है और उसका कायला भी अच्छा होता है जिससे लोहा पिघल जाता है। विलायती केल की लकड़ी जलाने के काम में नहीं आती। वह जलाने से चिड़-चिड़ाती और जल्दी बुझ जाती है। दोनों की छाल इढ़ होती है और छत पाटने के काम में आती है। केल की पत्तियाँ और डालियाँ बिचाली के काम में लाई जाती हैं। विलायती केल के पेड़ देखने में सीधे और सुंदर होते हैं; इसलिये सड़कों पर और मैदानों में लगाए जाते हैं।

**केलक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार के नाचनेवाले जो हाथ में तलवार, कटारी आदि लेकर नाचते हैं।

**केला**—संज्ञा पुं० [ सं० कदल, प्रा० कयल ] ( १ ) एक पेड़ जो भारतवर्ष, बर्मा, चीन, मलाया के टापुओं, अफ्रिका, अमेरिका, दक्षिणी युरोप आदि गरम स्थानों में होता है। इसके पत्ते गज डेढ़ गज लंबे और हाथ भर चौड़े होते हैं। इस पेड़ में डालिया नहीं होतीं, अर्द्ध, बड़े आदि की तरह पेड़ी वा पूती ही से एक एक पत्ता निकलता है। पेड़ी चिकनी, पर्तदार, छिद्रमय और पानी से भरी होती है। केले के लिये पानी की आवश्यकता बहुत होती है, इसी से इसे नालियों में लगाते हैं। पेड़ साल भर में पूरी बाढ़ को पहुँचता है और तब उसके नीचे से कमल के आकार का, कालापन लिए लाल रंग का बहुत बड़ा फूल निकलता है जो नीचे की ओर झुका होता है। यह फूल एकवारगी नहीं खिलता। प्रति दिन एक एक दल खुलता है जिसके अंदर आठ दस छोटी छोटी फलियों की पंक्तियाँ दिखाई पड़ती हैं। इन फलियों के सिरों पर पीले पीले फूल लगते हैं। इन फलियों की पंक्ति को पंजा कहते हैं। प्रत्येक दल के नीचे एक एक पंजा निकलता है। पीले फूलों के गिर जाने पर यही फलियाँ बढ़कर बड़ी बड़ी होती हैं। पूरे डंडल के, जिसमें फलियों के कई पंजे होते हैं, घौद कहते हैं। केले की अनेक जातियाँ होती हैं, जिनमें मर्त्तबान, चंपा, चानिया, मालभोग आदि प्रसिद्ध हैं। केले के फल साधारणतया पकने पर पीले होते हैं, पर कहीं कहीं लाल, गुलाबी और हरे रंग के केले भी मिलते हैं। केले की फलियाँ चार अंगुल से लेकर डेढ़ बिसे तक की होती हैं। जावा में एक प्रकार का केला इतना बड़ा होता है जिससे चार आदमियों का पेट भर सकता है। इस केले का फूल पेड़ी के बाहर नहीं निकलता, भीतर ही भीतर फलता फूलता है। पेड़ में एक ही फल लगता है जिसके पकने पर पेड़ी फट जाती है। फिलिपाइन द्वीप में भी बहुत बड़े बड़े केले होते हैं। बहुत से केले बीजू होते हैं, जिनकी

फलियों में काले काले गोल बीज भरे रहते हैं। इन्हें कठ-केला कहते हैं। कच्चे केले की लोग तरकारी बनाते हैं। कच्चे केले को सुखाकर आटा भी बनाया जाता है जो हलका होता है और दवा के काम में आता है। बंगाल में केले के केमल डंठल की भी तरकारी बनती है। पत्तों के डंठल से जो रेशे निकलते हैं, उनसे चटाई बुनी जाती है और कागज़ भी बनता है। आसाम और चटगाँव की ओर केलों के जंगल भी हैं। (२) केले का फल।

पर्याय—रंभा। मोचा। कदली। अंशुमत्फला। वारणवुषा। वारवुषा। सुफला। निःसारा। भानुफला। गुच्छफला। वारणवल्लभा। वनलक्ष्मी। रोचक। चर्मरावती।

(३) पुरुषेन्द्रिय। (वाजारू)

केलि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) खेल। क्रीड़ा। (२) रति। मैथुन। समागम। स्त्रीप्रसंग। उ०—अस कहि अमित बनाये अंगा। कीर्न्ही केलि सबन के संग।—रघुनाथ।

यौ०—केलिमंदिर। केलिभवन।

(३) हँसी। ठट्ठा। मज़ाक़। दिल्लगी। (४) पृथ्वी।

केलिक—संज्ञा पुं० [ सं० ] अशोक वृक्ष।

केलिकला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सरस्वती की वीणा। (२) दे० “केलि (२)”।

केलिकिल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नाटक का विदूषक। (२) शिव के कुष्मांडक नामक अनुचर का एक नाम। संज्ञा स्त्री० कामदेव की स्त्री, रति।

केली—संज्ञा स्त्री० [ सं० कदली, प्रा० कयली ] केले की एक जाति जिसके फल छोटे होते हैं। वि० दे० “केला”।

केलूराव—संज्ञा पुं० [ देश० ] दे० “केल”।

केलो—संज्ञा पुं० [ देश० ] दे० “केल”।

केवका—संज्ञा पुं० [ सं० कवक = घ्रास ] वह मसाला जो प्रसूता स्त्रियों को दिया जाता है।

केवकी—संज्ञा स्त्री० दे० “केवटी”।

केवट—संज्ञा पुं० [ सं० कैवर्त्त, प्रा० केवट्ट ] क्षत्रिय पिता और वैश्य माता से उत्पन्न एक वर्णसंकर जाति। इस जाति के लोग आजकल नाव चलाने तथा मिट्टी खोदने का काम करते हैं। उ०—तब केवट ऊँचे चढ़ि जाई। कहेउ भरत सन भुजा उठाई।—तुलसी।

केवटी—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार का बहुत छोटा कीड़ा।

केवटी दाल—संज्ञा स्त्री० [ हिं० केवट = एक संकर जाति + दाल ] दो या अधिक प्रकार की, एक में मिली हुई दाल।

केवटी मोथा—संज्ञा पुं० [ सं० कैवर्त्त मुस्तक ] एक प्रकार का सुगंधित मोथा जो मालवा में होता है। इसकी जड़ बहुत सुगंधित होती है और ओषधि के काम में आती है। वैद्यक में

इसे गरम और कफ तथा वात का नाश करनेवाला और दाह शूल, व्रण तथा रक्तविकार को दूर करनेवाला माना है।

केवडई—वि० [ हिं० केवड़ा + ई (प्रत्य०) ] एक प्रकार का रंग जो केवड़े की तरह हलका पीला और हरा मिला हुआ सफ़ेद होता है और जो शहाब, खटाई और तुन के फूलों को मिलाने से बनता है।

केवड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० केविका ] (१) सफ़ेद केतकी का पौधा जो केतकी से कुछ बड़ा होना है। इसके फूल और पत्तियाँ केतकी से बड़ी होती हैं। केतकी की पत्तियों की भाँति इसकी पत्तियाँ भी चटाईयाँ आदि बनाने के काम आती हैं और इसके फूल से भी अंतर और सुगंधित जल बनता और कत्था बसाया जाता है। इसमें भी केतकी के प्रायः सब गुण हैं। इसके सिवा वैद्यक में इसके केसर को गरम और कंडुनाशक माना है और इसके फल को वात, प्रमेह और कफ का नाशक कहा है।

विशेष—दे० “केतकी”।

(२) इस पौधे का फूल। (३) इसके फूल से उतारा हुआ सुगंधित जल या आसव। (४) एक पेड़ जो हरद्वार के जंगलों और बरमा में होता है। यह गरमी के दिनों में फूलता है। इसकी लकड़ी सागवन आदि की तरह मज़बूत होती है, जिसके तख़्तों से मेज़, कुरसी, संदूक आदि बनाए जाते हैं।

केवरा—संज्ञा पुं० दे० “केवड़ा”।

केवल—वि० [ सं० ] (१) एक मात्र। अकेला। (२) शुद्ध। पवित्र। (३) उत्कृष्ट। उत्तम। श्रेष्ठ।

कि० वि० मात्र। सिर्फ़।

संज्ञा पुं० [ वि० केवली ] (१) वह ज्ञान जो भ्रांतिशून्य और विशुद्ध हो। सांख्य के अनुसार इस प्रकार का ज्ञान तत्त्वाभ्यास से प्राप्त होता है। यह ज्ञान मोक्ष का साधक होता है। इससे ज्ञानी को यह साक्षात् हो जाता है कि न मैं कर्त्ता हूँ, न मेरा किसी से कुछ संबंध है और न मैं स्वयं पृथक् कुछ हूँ। इस प्रकार के ज्ञान से वह पुरुष को सच्ची मात्र के रूप में देखता है। (२) जैन शास्त्रानुसार सम्यक् ज्ञान। (३) वास्तुविद्या में स्तंभ के आधार अर्थात् कुंभी के ऊपर का ढाँचा।

केवलात्मा—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पाप और पुण्य से रहित, ईश्वर। (२) शुद्ध स्वभाववाला मनुष्य।

केवली—संज्ञा पुं० [ सं० केवल + ई (प्रत्य०) ] (१) मुक्ति का अधिकारी साधु। केवल-ज्ञानी। (२) मुक्तिप्राप्त साधु। तीर्थंकर। (जैन)

केवलव्यतिरेकी—संज्ञा पुं० [ सं० केवलव्यतिरेकिन् ] एक प्रकार का अनुमान जिसे “शेषवत्” भी कहते हैं। वि० दे० “अनुमान”।

**केवलान्वयी**—संज्ञा पुं० [ सं० केवलान्वयिन् ] एक प्रकार का अनुमान जिसे “पूर्ववत्” भी कहते हैं। वि० दे० “अनुमान”।

**केवाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० केवा ] कुई ।

**केवाँच**—संज्ञा स्त्री० दे० “कौँच”।

**केवा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुव = कमल ] कमल। कमल-कली।

उ०—(क) तोहि अलि कीन्ह आप भा केवा। हौं पठवा गुरु बीच परेवा।—जायसी। (ख) स्वर्ग सूर भुई सरवर केवा। बनखंड भवैर होय रम लेवा।—जायसी।

संज्ञा पुं० [ सं० किंवा ] बहाना। मिस। आनाकानी। संकेच। उ०—रघुराज कौनहू विसंच नहिं होन पैहै, खासे खासे खुसी खेल खूब खेलवैहौं मैं। केवा जनि कीजै मोरि सेवा सब भाँति लीजै, मीठ मीठ मेवा लै कलेवा करवैहौं मैं।—रघुराज।

**केवाड़ा**—संज्ञा पुं० दे० “किवाड़”।

**केवाड़ा**—संज्ञा पुं० दे० “किवाड़”।

**केविका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक फूल का नाम जो कांकण प्रदेश में होता है। सद्गंधा।

**केश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रश्मि। किरण। (२) ब्रह्म की शक्ति का एक भेद। (३) वरुण। (४) विश्व। (५) विष्णु। (६) सूर्य। (७) सिर का बाल।

**यौ०**—केशविन्यास = बाल सँवारना। केशकेशी = वह लड़ाई जिसमें दो आदमी एक दूसरे के बाल पकड़कर खींचें।

(८) शेर या घोड़े के गले पर का बाल। (९) केशी नामक दैत्य।

**केशकर्म**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बाल झाड़ने और गूँथने की कला। केशविन्यास। (२) केशांत नामक संस्कार।

**केशकीट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जूँ।

**केशट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खटमल। (२) विष्णु। (३) छाग। (४) कामदेव के पाँच बाणों में से शोषण नामक बाण। (५) श्योनाक वृक्ष। टेंडू।

**केशपर्णी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अपामार्ग।

**केशपाश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बालों की लट। काकुल।

**केशबंध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नृत्य का एक हस्तक जिसमें हाथों को कंधे पर से घुमाते हुए कमर पर लाते हैं, और फिर ऊपर सिर की ओर ले जाते हैं।

**केशमयनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] शमी का पेड़, जिसके काँटों में बाल उलझ जाते हैं।

**केशरंजन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भृंगराज। भँगरैया।

**केशर**—संज्ञा पुं० दे० “केसर”।

**केशराज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का भुजंगा पक्षी। (२) भँगरैया। भृंगराज।

**केशरामल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अनार। (२) विजौरा नीबू।

**केशरी**—संज्ञा पुं० दे० “केसरी”।

**केशरूपा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पेड़ पर का बाँदा।

**केशलुच**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सिर के बाल नोचनेवाला, जैन यति।

**केशव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु का एक नाम। (२) कृष्णचंद्र का एक नाम। (३) ब्रह्म। परमेश्वर। उ०—अंशवो ये प्रकाशंते मम ते केशसंज्ञिताः। सर्वज्ञाः केशवं तस्मात् प्राहुर्मां द्विजसत्तमाः।—महाभारत। (४) विष्णु के चौबीस मूर्ति भेदों में से एक। (५) पुननाग वृक्ष।

**केशवपनीय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का अतिरात्र यज्ञ जो दो पशुबंध यागों के अनंतर किया जाता है। इस यज्ञ के अंत में ज्येष्ठा पौर्णमासी सुत्य सोमयाग करना पड़ता है।

**केशवर्धिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सहदेवी नाम की बूटी। सहदेइया।

**केशवायुध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु का आयुध। (२) आम।

**केशवालय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वासुदेव वृक्ष। पीपल।

**केशविन्यास**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बालों की सजावट। बालों का सँवारना।

**केशहंत्री**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] शमी वृक्ष।

**केशांत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सोलह संस्कारों में से एक जो ब्राह्मण को सोलहवें, क्षत्रिय को बाइसवें और वैश्य को चौबीसवें वर्ष करने का विधान है। यह संस्कार यज्ञोपवीत के बाद और समावर्तन के पहले होता था और इसमें ब्रह्मचारी के सिर के बाल मूँड़े जाते थे। इसे गोदान कर्म भी कहते हैं। (२) मुंडन। (३) बाल का सिरा।

**केशारुहा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सहदेवी नामक बूटी। सहदेइया।

**केशि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक राक्षस जिसे कृष्ण ने मारा था।

**केशिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सतावरी।

**केशिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जटामासी। (२) चार-पुष्पी नाम की एक ओषधि। (३) वह स्त्री जिसके सिर के बाल सुंदर और बड़े हों। (४) एक अप्सरा का नाम जो कश्यप की पत्नी प्रधा की कन्या थी। (५) पार्वती की एक सहचरी। (६) राजा अजमीड़ की रानी का नाम। (७) राजा सगर की एक रानी का नाम। (८) भागवत के अनुसार रावण की माता कैकसी का एक नाम। (९) एक प्राचीन नगरी का नाम। (१०) दमयंती की उस दूती का नाम जो नल के भेस बदलकर आने पर उसके पास दमयंती का सँदेसा लेकर गई थी।

**केशी**—संज्ञा पुं० [ सं० केशिन् ] [ स्त्री० केशिनी ] (१) प्राचीन काल के एक गृहपति का नाम। (२) एक असुर जिसे कृष्ण ने मारा था। (३) घोड़ा। (४) सिंह। (५) एक यादव का नाम। वि० (१) किरण वा प्रकाशवाला। (२) अच्छे बालोंवाला संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) नील का पौधा। (२) भूतकेश नाम की ओषधि। (३) केवाँच। कौँच। (४) एक वृक्ष जिसकी पत्तियाँ खजूर की पत्तियों से मिलती जुलती होती हैं।

**केश्य**-संज्ञा पुं० [ सं० ] काला अग्रर ।

**केस**-संज्ञा पुं० [ सं० केस ] (१) दे० “केश” । (२) आँख का एक रोग जिसमें आँख के कोने में लाल मांस निकलता है, जो क्रमशः बढ़ता जाता है और धीरे धीरे सारी आँख को ढक लेता है ।

संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) किसी चीज़ के रखने का स्थान या घर । जैसे,—चश्मे का केस । (२) मुकुटमा । (३) दुर्घटना । (४) लकड़ी का एक प्रकार का चौकेर घेरा जो प्रायः एक हाथ चौड़ा, दो हाथ लंबा और तीन चार अंगुल ऊँचा होता है और जिसमें टाइप रखने के लिये बहुत छोटे छोटे स्थान बने होते हैं । ( छापाखाना )

**केसई**-संज्ञा स्त्री० दे० “कसई” या “कसेई” ।

**केसर**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बाल की तरह पतले पतले वे सींके जो फूलों के बीच में रहते हैं । यह दो प्रकार का होता है । एक वह जो घुंड़ी के किनारे किनारे होता है और जिसमें नोक पर छोटे चिपटे दाने होते हैं । इसमें पराग रहता है और यह पराग-केसर कहलाता है । दूसरा वह जो घुंड़ी के बीच में होता है । इसमें पराग नहीं होता और यह गर्भ-केसर कहलाता है । (२) एक प्रकार के फूल का केसर जिसका पौधा बहुत छोटा होता है और पत्तियाँ घास की तरह लंबी और पतली होती हैं । केसर का पौधा स्पेन, फारस, कश्मीर और चीन में होता है; पर कश्मीर का केसर सर्वोत्तम माना जाता है । इसका फूल बैंगनी रंग की भाँई लिए बहुत रंग का होता है और पौधे में फूल निकलने के बाद पत्तियाँ लगती हैं । प्रत्येक फूल में केवल तीन केसर होते हैं; इसी लिये आधी छटाँक असल केसर के लिये प्रायः चार हजार फूलों की आवश्यकता होती है । केसर निकाल लेने के बाद फूल को धूप में सुखाकर हलके डंडों से कूटते हैं और तब उसे किसी जल भरे बरतन में डाल देते हैं । उसमें से जो अंश नीचे बैठ जाता है, वह “मोंगला” कहलाता है और मध्यम श्रेणी का केसर होता है । जो अंश जल में न डूबकर पानी के ऊपर रह जाता है, वह फिर सुखा और कूटकर पानी में डाला जाता है । इस बार जो केसर जल में डूब जाता है, वन निकृष्ट श्रेणी का होता है और “नीबल” या “निबल” कहलाता है । केसर का पौधा विशेष प्रकार की ढालुआँ ज़मीन में होता है, जो इसी कार्य के लिये आठ वर्ष पहले से बिलकुल परती छोड़ दी जाती है । इस पौधे की गाँठें ज़मीन में गाड़ी जाती हैं और एक बार की लगाई हुई गाँठों से चौदह वर्ष तक फूल निकलते रहते हैं । इसके फूल कातिक में लगते और संग्रह किए जाते हैं । केसर बहुत ही सुगंधित और गरम होता है और खाने पीने की चीज़ों में सुगंध के लिये डाला जाता है । केसर का रंग देखने में गहरा लाल होता है, पर पीसने पर

पीला हो जाता है । वैद्यक में केसर को सुगंधित, तिक्त, उष्णवीर्य, रुचिकारक, कांतिवर्द्धक, कंडुनाशक, विरेचक और कास, वायु, कफ, कुमि तथा त्रिदोष का नाशक माना है । डाक्टरों मत से यह ज्वर और यकृत-नाशक और रजोनिस्सारक है; पर आजकल के कुछ नए डाक्टर इसका कोई गुण स्वीकार नहीं करते ।

**पर्याय**—काश्मीरजन्म । अग्निशिख । पीतन । रक्त । संकोच । पिडन । लौहित चंदन । चारु । रुधिर । शठ । शोणित । अरुण । कांत । खल । रज । दीपक । सौरभ । चंदन । (३) घोड़े, सिंह आदि जानवरों की गरदन पर के बाल । अयाल । (४) नागकेसर । (५) बकुल । मौलसिरी । (६) पुत्राग । (७) हींग का पेड़ । (८) एक प्रकार का विप । (९) स्वर्ग । (१०) कसीस ।

**केसरिका**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सहदेई ।

**केसरिया**-वि० [ सं० केसर + रिया (प्रत्य०) ] (१) केसर के रंग का पीला । ज़र्द । जैसे—केसरिया बाना । (२) केसर के रंग में रंगा हुआ । (३) केसर-मिश्रित ।—जैसे—केसरिया चंदन । केसरिया बरफी ।

**केसरी**-संज्ञा पुं० [ सं० केसरिन् ] (१) सिंह । (२) घोड़ा । (३) नागकेसर । (४) पुत्राग । (५) बिजौरा नीबू । (६) हनुमान् जी के पिता का नाम । (७) उड़ीसा का एक प्राचीन राजवंश । (८) एक प्रकार का बगुला । (९) एक प्रकार का चारखाना । (कपड़ा)

**केसारी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० कसर, प्रा० कसर ] मटर की जाति का एक अन्न जिसे दुधिया मटर भी कहते हैं । इसके दाने छोटे, चिपटे, चौंकेर और मटमैले होते हैं और पत्तियाँ लंबी तथा पतली होती हैं । इसकी फलियाँ छोटी और चपटी होती हैं, जिन पर कभी कभी छोटे दाग भी होते हैं । वैद्यक में यह कदन्न कहा गया है और डाक्टरों मत से इसे खाने से लकवा हो जाता है । इसे कसारी, खेसारी और लतरी भी कहते हैं ।

**केसू**-संज्ञा पुं० [ सं० किशुक ] ढाक । टेसू । पलास ।

**केहरी**\*-संज्ञा पुं० [ सं० केसरी ] (१) सिंह । शेर । उ०—केहरिकंधर बाहु बिसाला । उर अति रुचिर नाग मणिमाला ।—तुलसी । (२) घोड़ा ।

संज्ञा स्त्री० [ का० कीसा = थैली ] एक छोटा जुजदान जिसमें दर्जों, मोन्नी आदि अपने सीने की चीज़ों वा स्त्रियों आवश्यक सामान रखती हैं । छोटी थैली ।

**केहा**-संज्ञा पुं० [ सं० केका, प्रा० केका ] (१) मोर । मयूर । (२) एक छोटा जंगली पक्षी जो बटेर के समान होता है । उ०—धरी परेवा पांडुक टेरी । केहा कदरो उतर बगेरी ।—जायसी ।

**केहि**\*-वि० [ सं० कि ] किस । उ०—केहि कारण आगमन तुम्हारा । कहहु न करत न लावहुँ बारा ।—तुलसी ।

**विशेष**—यह अवधी ‘के’ का कर्म, संप्रदान और अधिकरण रूप है ।

**केहुनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कफोणी ] (१) केहनी । कुहनी ।  
(२) पीतल वा ताँबे की वह टेढ़ी नली जो नैचे में ने और जलेबी को जोड़ती है ।

**केहूँ\***—क्रि० वि० [ सं० कथम् ] किसी प्रकार । किसी भाँति । किसी तरह ।

**कैकर्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] किंकरता । सेवकाई । सेवा । खिदमत । उ०—मज्जहिं मंदाकिनि नित जाई । निज कर करि कैकर्य सदाई ।—रघुराज ।

**कैचा**—वि० [ हि० काना + ऐचा = कनैचा ] ऐँचाताना । भंगा । संज्ञा पुं० [ सं० कैची ] वह त्रैल जिसका एक सींग सीधा खड़ा हो और दूसरा सींग आँख के ऊपर होता हुआ नीचे का जाता हो ।

संज्ञा पुं० [ हि० कैची ] बड़ी कैची ।

**कैची**—संज्ञा स्त्री० [ तु० ] (१) बाल, कपड़े आदि काटने वा कतरने का एक औज़ार । कतरनी ।

**विशेष**—इसमें समान आकृति के दो लंबे फाल होते हैं जो परस्पर एक दूसरे के ऊपर रखकर कील से जड़े जाते हैं । कैची कई प्रकार की होती है—जैसे बाल काटने की कैची, बत्ती काटने की कैची, दर्जा की कैची, लोहार की कैची, बागवान की कैची, डाक्टर की कैची इत्यादि ।

**मुहा०**—कैची करना = काटना । छाँटना । जैसे, बागवान पेड़ों को कैची कर रहा है । कैची काटना = (१) नज़र बचाकर निकल जाना । रास्ता काट कर निकल जाना । कतराना । (२) पहले कहकर फिर किसी बात से इनकार कर जाना । काट जाना । कैची बाँधना = (१) दोनों रानों से दबाना । ( सवार ) (२) विपक्षी को अपने नीचे लाकर दोनों रानों से दबाना । ( कुश्ती ) कैची लगाना = (१) काटना । छाँटना । कलम करना । (२) सिर के बालों को कैची से काटना । बाल छाँटना । (२) दो सीधी तीलियाँ वा लकड़ियाँ जो कैची की तरह एक दूसरी के ऊपर तिरछी रखी, बाँधी वा जड़ी हों ।

**विशेष**—छाजन में कभी कभी एक सीधी धरन के स्थान पर दो उठी हुई लकड़ियाँ लगाते हैं, जो सिरों के पास एक दूसरी पर आड़ो बाँध दी जाती हैं ।

**यौ०**—कैची का जँगला = वह जँगला जिसमें पतलो पतली तीलियाँ एक दूसरी पर तिरछी लगी हों ।

**मुहा०**—कैची लगाना = दो या अधिक लकड़ियों को कैची की तरह एक दूसरी के ऊपर तिरछा रखना वा बाँधना ।

(३) सहारे के लिये धरन के बहुए में लगी हुई दो तिरछी लकड़ियाँ । (४) कुश्ती का एक पेंच जिसमें प्रतिपक्षी की दोनों टाँगों में अपनी टाँगें फँसाकर उसे गिराते हैं ।

**क्रि० प्र०**—बाँधना ।

(५) मालखंभ की एक कसरत जिसमें खेलाड़ी दौड़ता हुआ

वा उड़कर सीधे बिना मालखंभ को हाथ लगाए, कमरेपेटे की रीति से मालखंभ को बाँधता है ।

**क्रि० प्र०**—बाँधना ।

**कैडल**—संज्ञा पुं० [ हि० कैडा वा देश० ] एक प्रकार का पत्ती । बनतीतर ।

**कैड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० काड = एक प्रकार का वर्ग माप ] (१) वह यंत्र जिससे किसी चीज़ का नक़्शा ठीक किया जाता है । डौल डालने का औज़ार । (२) किसी वस्तु का विस्तार आदि नापने का अँहड़ा । पैमाना । मान ।

**मुहा०**—कैड़ा करना = (१) सरसरी तौर से नापना । अंदाज करना । (२) डौल डालना । कैड़ा लेना = चिट्ठा लेना । खाका बनाना ।

(३) चाल । ढंग । तर्ज़ । काट छाँट । उ० वह न जाने किस कैड़े का आदमी है । (४) चालवाज़ी । चतुराई ।

**कैंता**—संज्ञा पुं० [ हि० कैंत = किनारा ] पत्थर की वह पट्टी जो दीवार में फरकी के दोनों तरफ चौड़ाई के बल उसे रोकने के लिये आड़ी लगाई जाती है ।

**कैंप**—संज्ञा पुं० [ अ० ] हाकिमों या सेना के ठहरने का स्थान । पड़ाव । लश्कर । छावनी । कंपू ।

**कैंबा**—संज्ञा पुं० दे० “कैमा” ।

**कैं**—वि० [ सं० कति, प्रा० कड ] कितना । किस कदर । जैसे—कै आदमी आए हैं ?

\* अव्य० [ सं० किं ] या । वा । अथवा । या तो । उ०—जन्म सिरानो ऐसे ऐसे । कै घर घर भरमत जदुपति बिन, कै सेवत कै वैसे । कै कहूँ खान पान रसनादिक, कै कहूँ बाद अनैसे ।—सूर ।

**विशेष**—इस शब्द के साथ प्रश्न में “धौँ” प्रायः आता है । संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का मोटा जड़हन धान ।

संज्ञा स्त्री० [ अ० कै ] वमन । छाँट । उलटी ।

**क्रि० प्र०**—आना ।—करना ।—होना ।

**कैकस**—संज्ञा पुं० [ सं० ] राजस ।

**कैकसी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सुमाली राजस की कन्या और रावण की माता ।

**कैकेय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कैकेयी ] कैकय गोत्र का पुरुष ।

**कैकेयी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कैकय गोत्र में उत्पन्न स्त्री । (२) राजा दशरथ की वह रानी जो भरत की माता थी और जिसने मंथरा के बहकाने से रामचंद्र को वनवास दिलवाया था ।

**कैगर**—संज्ञा पुं० [ सं० कीकट = कीकर ] एक प्रकार का ऊँचा और सुंदर पेड़ ।

**कैटभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मधु नामक दैत्य का छोटा भाई जिसे विष्णु ने मारा था ।

**कैटभा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा का एक नाम ।

**कैटभारि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] विष्णु ।

**कैटर्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कायफल । (२) नीम । (३) महानिंब । (४) मदन वृक्ष । मयनी ।

**कैडर्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कायफल । (२) करंज । (३) पूतिकरंज ।

**कैता**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कित ] ओर । तरफ़ ।

**कैतव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धोखा । छल । कपट । धूर्तता । (२) जुआ । द्यूत क्रीड़ा । (३) वैदूर्य मणि । लहसुनियों । (४) धतूरा ।

वि० (१) धोखेवाज । छली । (२) धूर्त । शठ । (३) जुआ खेलनेवाला । जुआरी ।

**कैतवापहृति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अपहृति अज्ञकार का एक भेद, जिसमें प्रकृत अर्थात् वास्तविक विषय का गोपन या निषेध स्पष्ट शब्दों में न करके व्याज से किया जाय । इसमें प्रायः व्याज, मिस आदि शब्द आ जाते हैं । उ०—रसना मिस विधि ने धरी, सौंपिनि खल मुख मॉहि । इसमें जिह्वा का निषेध शब्दों द्वारा नहीं, बल्कि अर्थ से होता है । इसे आर्थी भी कहते हैं ।

**कैतून**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] एक प्रकार की बारीक लैस जो कपड़ों में किनारे किनारे लगाई जाती है । यह प्रायः सुनहले तार और रेशम से बनती है; पर कभी कभी खाली ऊन या रेशम की भी बनाई जाती है ।

**कैथ**—संज्ञा पुं० [ सं० कपिथ, प्रा० कश्थ ] एक कँटीला पेड़ जो बेल के पेड़ के समान होता है और जिसमें बेल के आकार के फल लगते हैं । इसकी पत्तियाँ छोटी, जड़ की ओर लंबोतरी और आगे की ओर गोल होती हैं और एक सीके में लगी रहती हैं । फल खाने में कसैला और खटमिट्टा होता है और उससे चटनी तथा अचार बनाते हैं । लोग कहते हैं कि हाथी पूरा कैथ बिना चबाए निगल जाता है और कुछ समय बाद उसकी लीद के साथ पूरा कैथ निकलता है, जिसमें गूदे के स्थान में लीद भरी होती है । इसी लिये संस्कृतवालों ने एक “गजकपिथ” न्याय बना रखा है । इसकी लकड़ी ज़रदी लिए सफ़ेद और मज़बूत होती है और सँगहे बनाने के काम में आती है ।

**पर्या०**—कपिथ । दक्षिथ । ग्राही । मन्मथ । दधिफल । पुष्पफल । दंतशठ । कगिथ । मालूर । मंगल्य । नील-मल्लिका । ग्राहिफल । चिरपाकी । ग्रंथिफल । कुचफल । कपिष्ठ । गंधफल । दंतफल । करवल्लभ । काठिन्यफल । करंजफल ।

**कैथा**—संज्ञा पुं० दे० “कैथ” ।

**कैथिन**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कायथ ] कायस्थ जाति की स्त्री ।

**कैथी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कैथ ] एक प्रकार का कैथ जिसके फल छोटे छोटे होते हैं ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० कायथ ] एक पुरानी लिपि जो नागरी से मिलती जुलती होती है । यह शीघ्र लिखी जाती है और इसमें टेक या शीर्ष-रेखा नहीं होती । इसमें एक ही सकार होता है और ऋ, ॠ, लृ, लृ स्वर तथा ङ, ञ, ण व्यंजन नहीं होते । संयुक्त प्रांत तथा बिहार में चिट्ठी पत्री और हिसाब किताब आदि प्रायः इसी लिपि में लिखे जाते हैं ।

**कैद**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] [ वि० कैदी ] (१) बंधन । अवरोध । (२) एक प्रकार का दंड जो राजनियम के अनुसार या राजाशा से दिया जाता है और जिसमें अभियुक्त को किसी बंद स्थान में रखते हैं । कारागार-वास । कारावास । विशेष—आजकल अंगरेज़ी कानून में कैद तीन प्रकार की होती है—कैद महज या सादी कैद, कैद सख्त और कैद तनहाई ।

**यौ०**—कैदखाना ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—भुगतना ।—रखना ।—होना ।

**मुहा०**—कैद काटना या भरना = कैद में दिन बिताना । कैद में रहना ।

(३, किसी प्रकार की शर्त, अटक या प्रतिबंध । जैसे,—(क) पहले मिडिल पास मुख्तारी की परीक्षा दे सकते थे; पर अब इसमें एंट्रेंस की कैद लग गई है । (ख) सरकारी नौकरी में उम्र की कैद है ।

**क्रि० प्र०**—रखना ।—लगाना ।—लगाना ।—होना ।

**कैदक**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] एक प्रकार का कागज़ का बंद या पट्टी जिसमें किसी एक विषय या व्यक्ति से संबंध रखनेवाले कागज़ आदि रखे जाते हैं ।

**कैदखाना**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] वह स्थान जहाँ कैदी रखे जाते हैं । कारागार । बंदीगृह । जेलखाना ।

**कैद तनहाई**—संज्ञा स्त्री० [ अ० कैद + फ़ा० तनहाई ] वह कैद जिसमें कैदी को बहुत ही छोटी और तंग कोठरी में अकेले रखा जाय । काल कोठरी ।

**कैद महज**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] वह कैद जिसमें कैदी को किसी प्रकार का परिश्रम या काम न करना पड़े । सादी कैद ।

**कैद सख्त**—संज्ञा स्त्री० [ अ० कैद + फ़ा० सख्त ] वह कैद जिसमें कैदी को कठिन परिश्रम करना पड़े । कड़ी कैद ।

**कैद सोवारी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कैद + सोवारी ] तबले की एक गत

जिसका बोल यह है—केटे ता दिनता त्रेकेटे, धकिटे दिनता धाकेट धाकेट । दिनता । धा ।

**कैदार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पद्माक्ष नाम की लकड़ी । पद्माकाष्ठ । (२) शालि धान । (३) एक प्रकार का बढ़िया धान ।

**कैदी**—संज्ञा पुं० [ अ० ] वह जो कैद किया गया हो। वह जिसे कैद की सज़ा दी गई हो। बंदी। बंधुवा।

**कैधौं**—अव्य० [ हि० कै + धौ ] या। वा। अथवा। उ०—प्यारी की ठोढ़ी को बिंदु दिनेश किधौं बिसराम गोविंद के जी को। चारु चुभ्यो कनिका मनि नील को कैधौं जमाव जम्यो रजनी को। कैधौं अनंग सिंगार को रंग लिख्यो नर मंत्र बसीकर पी को। फूले सरोज में भौरी बसी किधौं फूल ससी में लग्यो अरसी को।—दिनेश।

**कैन**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कंचिका ] (१) बाँस की टहनी। (२) किसी वृक्ष की पतली टहनी।

**कैनित**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक खनिज पदार्थ जो खाद के काम में आता है। इसमें जवाखार या पुटाश का अंश अधिक होता है।

**कैफ**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) नशा। मद। उ०—हरो हरो रँग देखि कै भूलत है मन हैफ। नीम पतौवन में मिलै कहूँ भाँग को कैफ।—रसनिधि। (२) बुलबुल के खिलाने का वह चारा जिसमें भाँग या और कोई मादक द्रव्य मिला रहता है और जो उसे लड़ाने के पहले दिया जाता है।

**कैफियत**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) समाचार। हाल। वर्णन (२) विवरण। तफ़सील।

**क्रि० प्र०**—देना।—पूछना।—माँगना।—लिखना।

**मुहा०**—कैफियत तलब करना = नियमानुसार विवरण माँगना। कारण पूछना।

(३) आश्चर्यजनक वा हर्षोत्पादक घटना। जैसे—आज बड़ी कैफियत हुई।

**क्रि० प्र०**—दिखाना।—होना।

**कैफी**—वि० [ अ० ] (१) मतवाला। मद भरा। उ०—नेहिन उर आवत लख्यो जबही धीरज सैन। सैफी हेरन में पटे कैफी तेरे नैन—रसनिधि। (२) नशेबाज़।

**कैबर**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] तीर का फल या गॉसी। उ०—(क) सीस भरोखे डारि कै, भाँकी घूँघट टारि। कैबर सी कसकै हिये, बाँकी चितवन नारि। शृ० सत०। (ख) रँगी नैन में औरौ ललाई दैरि आई है, कि सौँचो काम कैबर विश्व शोणित में डुबाई है।—प्रताप। (ग) विषभरे कैबर नसै बर गरब एरे तेरे तुल्य बचन प्रपचित को गायो है।—दूलह।

**कैबिनेट**—संज्ञा स्त्री० [ अं० ] (१) वह कमरा जिसमें राजा, महाराज आदि अपने विश्वासपात्र मंत्रियों के साथ प्रबंध संबंधी सलाह करते हैं। (२) मुख्य मंत्रियों की वह विशेष सभा जो किसी एकांत स्थान में बैठकर राज्य-प्रबंध पर विचार करे। मंत्रिसमाज। मंत्रिमंडल। (३) लकड़ी का बना हुआ सामान। जैसे, मेज़, आलमारी, दराज इत्यादि। (४) फोटो का एक आकार जो कार्ड साईज़ से दूना होता है।

**कैमा**—संज्ञा पुं० [ सं० कदंब ] एक प्रकार का कदंब जिसके पत्ते कचनार की तरह चौड़े सिरे के होते हैं। इसके फूल कदंब ही की तरह के पर उससे छोटे होते हैं और उनके ऊपर सफ़ेद सफ़ेद जीरे नहीं लगते। इसकी लकड़ी पीले रंग की और बहुत मज़बूत होती है, तथा इमारतों में लगती है। करमा। उ०—अब तज नाम उपाय को, आये सावन मास। खेल न रहिवे खेम सो, कैम कुसुम की बास।

**कैमुतिक न्याय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक न्याय वा उक्ति जिसका प्रयोग यह दिखलाने के लिये होता है कि जब इतना बड़ा काम हो गया, तब यह क्या है!

**कैमेरा**—संज्ञा पुं० दे० “कमरा”।

**कैया**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) टीन का काम करनेवालों का एक औज़ार जिससे बरतन रँजे जाते हैं। यह करछी के आकार का और लोहे का होता है और इसमें एक ओर लकड़ी की मूठ लगी रहती है। (२) मध्य भारत का घी, तेल आदि नापने का एक मान जो लगभग आध पाव का होता है।

**कैर**—संज्ञा स्त्री० दे० “करील”।

**कैरव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कैरवी ] (१) कुमुद। (२) सफ़ेद कमल। (३) शत्रु। (४) जुआरी।

**कैरवि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा।

**कैरवी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चाँदनी (रात)। (२) मेथी।

**कैरा**—संज्ञा पुं० [ सं० कैरव = कुमुद ] [ स्त्री० कैरी ] (१) भूरा (रंग)। (२) वह सफ़ेदी जिसमें ललाई की भलक या आभा हो। (३) रंग के भेद से एक प्रकार का नैल जिसके सफ़ेद रोओं के अंदर से चमड़े की ललाई भलकती है। ऐसे नैल बड़े तेज़ पर सुकुमार होते हैं। सोकना। सोकन। वि० (१) कैरे रंग का। (२) जिसकी आँखें भूरी हों। कंजा।

**कैराटक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] स्थावर विप का एक भेद जिसके अंतर्गत अफ़्रीम, कनेर, सखिया आदि हैं।

**कैरात**—वि० [ सं० ] (१) किरात जाति संबंधी। (२) किरात देश संबंधी।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चिरायता। (२) शंवर चंदन। (३) बलवान् मनुष्य। (४) करैत साँप। (५) एक प्रकार की चिड़िया। (६) शुद्ध राग का एक भेद। (संगीत)

**कैराल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वायविडंग।

**कैरी**—वि० स्त्री० [ हि० कैरा ] (१) भूरे रंग की। जैसे—कैरी आँख। (२) ललाई मिले सफ़ेद रंग की। जैसे—कैरी गाय। संज्ञा स्त्री० दे० “कैरी”।

**कैल**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कल्ला ] किसी वृक्ष को नई निकली हुई लंबी पतली शाखा। कनखा।

**कैलास**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हिमालय की एक चोटी का नाम, जो तिब्बत में राक्षस ताल वा रावण हृद से उत्तर ओर



पचास मील की दूरी पर है। पुराणानुसार यह शिव जी का निवास-स्थान माना जाता है।

श्री०—कैलासनाथ, कैलासपति = शिव। कैलासवास = मरण। मृत्यु।

(२) एक प्रकार का पट्कोण देवमंदिर जिसमें आठ भूमियाँ और अनेक शिखर होते हैं। इसका विस्तार अठारह हाथ होता है। (३) स्वर्ग। उ०—ऊँची पँवरी ऊँच उडासा। जनु कैलास इंद्र कर बासा।—जायसी।

कैलासी—संज्ञा पुं० [ सं० कैलास + ई (प्रत्य०) ] (१) कैलास-निवासी, महादेव। (२) कुबेर।

कैलैया—संज्ञा पुं० [ सं० कोकिलाक्ष ] ताल मखाना।

कैवर्ते—संज्ञा पुं० [ सं० ] मनु के अनुसार मार्गव पिता और अयोगवी माता से उत्पन्न एक वर्णसंकर जाति। ब्रह्मवैवर्त पुराण में कैवर्त की उत्पत्ति क्षत्रिय पिता और वैश्या माता से लिखी है। यह जाति आजकल केवट कहलाती है।

कैवर्तमुस्तक—संज्ञा पुं० [ सं० ] केवटी मोथा।

कैवर्तिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक लता का नाम जो मालवा में होती है। यह औषध के काम आती है, हलकी, वृष्य और कसैली होती है तथा कफ, खाँसी और मंदाग्नि को दूर करनेवाली समझी जाती है।

पर्या०—सुरंगा। दशारुहा। रंगिनी। वस्त्ररंगा। सुभगा।

कैवल्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] वायविङ्ग। वाभिरंग।

कैवल्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शुद्धता। वे-मेलन। निर्लिप्तता। एकता। (२) दर्शनों का यह सिद्धांत है कि जीवात्मा या तो आवरण के कारण अथवा अविद्या से भ्रमवश संसार में सुख दुःख भोग रहा है। उसे शुद्ध वा भ्रमरहित करना ही शास्त्रों ने अपना परम कर्तव्य समझा है और उसके भिन्न भिन्न साधन बतलाये हैं। सांख्य शास्त्र में त्रिविध दुःखों की अत्यंत निवृत्ति को कैवल्य माना है और विवेक को उसका एकमात्र साधन बतलाया है। योगशास्त्र में विशेष-दर्शी आत्मभाव की भावना अर्थात् अहंकार की निवृत्ति को कैवल्य बतलाया है और चित्त की वृत्तियों के निरोध को ही उसका साधन कहा है। वेदांत में अवितीय ब्रह्मभाव की प्राप्ति को कैवल्य माना है और अविद्या की निवृत्ति को इसका साधन ठहराया है। न्याय में दुःख की अत्यंत विमुक्ति को कैवल्य वा अपवर्ग कहा है और उसका साधन प्रमाणादि षोडश पदार्थों का तत्त्व ज्ञान बतलाया है। मुक्ति। अपवर्ग। निर्वाण। (३) एक उपनिषद् का नाम।

कैशिक—वि० [ सं० ] केशवाला। बड़े बड़े बालोंवाला।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) केशसमूह। (२) शृंगार। (३) नृत्य का एक भाव जिसमें सुकुमारता से किसी की नक़ल की जाती है।

कैशिक निषाद—संज्ञा पुं० [ सं० ] संगीत में एक विकृत स्वर जो तीव्र नामक श्रुति से आरंभ होता है और जिसमें तीन श्रुतियाँ लगती हैं।

कैशिक पंचम—संज्ञा पुं० [ सं० ] संगीत में एक विकृत स्वर जो संदीपनी नाम की श्रुति से आरंभ होता है और जिसमें चार श्रुतियाँ लगती हैं।

कैशिकी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नाटक की मुख्य चार वृत्तियों में से एक। यह वृत्ति शृंगार रस-प्रधान नाटकों में होती है। इसमें नृत्य, गीत, वाद्य और भोग विलास का अधिक वर्णन किया जाता है। ऐसे नाटकों में स्त्री-पात्र अधिक होते हैं।

कैसर—संज्ञा पुं० [ लै० सीजर ] (१) सम्राट्। बादशाह। जैसे,—कैसर-हिंद। (२) जर्मनी के सम्राट् की उपाधि।

कैसा—वि० [ सं० कीदृश, प्रा० केरस ] [ स्त्री० कैसी। कि० वि० कैते ] (१) किस प्रकार का। किस ढंग का। जैसे—यह कैसा आदमी है? (२) (निषेधार्थक प्रश्न के रूप में) किस प्रकार का? किसी प्रकार का नहीं। उ०—जब हम उस मकान में रहते नहीं, तब किराया कैसा?

कैसे—कि० वि० [ हिं० कैसा ] (१) किस प्रकार से? किस ढंग से? जैसे,—यह काम कैसे होगा? (२) किस हेतु? किस लिये? क्यों? जैसे—तुम यहाँ कैसे आए?

कैसा\*—वि० दे० “कैसा”।

कोई\*—संज्ञा स्त्री० दे० “कुई”।

कोंकण—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दक्षिण भारत का एक प्रदेश, जिसके अंतर्गत कनारा, रत्नागिरी, कोलाबा, बंबई और थाना आदि हैं।

विशेष—प्राचीन काल में केरल, तुलव, सौराष्ट्र, कोंकण, करहाट, कर्णाट, और बम्बई मिलकर सप्त कोंकण कहलाते थे। (२) उक्त देश का निवासी।

कोंकणा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] परशुराम की माता रेणुका। इन्हें कोंकणावती भी कहते हैं।

कोंकणी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कोंकण देश की भाषा, जो आर्य और द्राविड़ भाषा के मेल से बनी है।

कोचना—क्रि० सं० [ सं० कुच = लिखना, खरोचना ] चुभाना। गोदना। गड़ाना।

कोचफली—संज्ञा स्त्री० दे० “कौछ”।

कोचा—संज्ञा पुं० [ सं० कौच ] एक प्रकार का जलपत्नी।

संज्ञा पुं० [ हिं० कोचना ] (१) बहेलियों की वह लंबी लम्बी जिसके पतले सिरे पर वे लोग लासा लगाए रहते हैं और जिससे वृत्त पर बैठे हुए पत्नी को कोचकर फँसा लेते हैं। (२) भड़भूँजे का वह कलछा जिससे बालू निकाला जाता है।

**काँछ**—संज्ञा पुं० [ सं० कच, प्रा० कच्छ ] [ क्रि० कोछियाना ] स्त्रियों के अंचल का एक कोना ।

**मुहा०**—काँछ भरना = अंचल के कोने में चावल, मिठाई, हलदी आदि मंगल द्रव्य डालना । ( सौभाग्यवती स्त्री के प्रस्थान के समय तथा सीमंतोन्नयन संस्कार में यह रीति होती है । )

**काँछना**—क्रि० सं० [ हि० कोछ ] कोछियाना । उ०—केसर से उबरी अन्हवाइ चुनी चुनरी चुटकीन से काँछी । बेनी जु माँग भरे मुक्ता बड़ी बेनी सुगंध फुलेल तिलोछी ।—बेनी ।

**काँछियाना**—क्रि० सं० [ हि० कोछी ] (स्त्रियों की) साड़ी का वह भाग चुनना जो पहनने में पेट के आगे खोसा जाता है । फुवती चुनना ।

क्रि० सं० [ हि० कोछ ] (स्त्रियों के) काँछ में कोई चीज़ भरकर उसके दोनों छोरों को आगे की ओर कमर में खोस लेना ।

**काँछी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० काछ ] साड़ी या धोती का वह भाग जिसे चुनकर स्त्रियाँ पेट के आगे खोसती हैं । फुवती । तिन्नी । नीबी ।

**काँड़ई**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक कँटीला झाड़ू वा पेड़ जो देहरादून, कुमाऊँ, बंगाल और दक्षिण भारत में होता है । इसकी पत्तियाँ ३-४ अंगुल लंबी होती हैं । इसमें बहुत छोटे फूल छोटे छोटे गुच्छों में लगते हैं । पत्तियाँ चारे के काम में आती हैं, फल खाए जाते हैं, जड़ और छाल की दवा बनती है ।

**काँड़रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंडल ] लोहे का वह कड़ा जो मोटा के मुँह पर लगा रहता है । गोडरा ।

**काँड़री**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंडली ] हुड़ु क बाजे की वह लकड़ी जिस पर चमड़ा मढ़ा रहता है ।

**काँड़हा**—वि० दे० “काँड़ा” ।

**काँड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुंडल ] धातु का वह छल्ला वा कड़ा जिसमें जंजीर या और कोई वस्तु अटकाई जाती है ।

वि० [ हि० काँड़ा + हा (प्रत्य०) ] जिसमें काँड़ा लगा हो । जिसमें काँड़ा लगे रहने का चिह्न हो । (रूपया)

**विशेष**—इस देश में रूपयों में छेद करके उनकी माला परोकर स्त्रियों और बच्चों को पहनाते हैं । ऐसे रूपयों का माला में से निकालकर बाजार में चलाने से पहले उनके छेद चाँदी से बंद कर देते हैं । इस प्रकार के रूपयों को काँड़ा वा काँड़हा कहते हैं ।

**काँड़ी**—संज्ञा स्त्री० दे० “काँड़ा” ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० कोष्ठ ] मुँहवैधी कली । अनखिली कली ।

**काँथ**—संज्ञा पुं० [ देश० ] कुम्हारों की परिभाषा में बरतन आदि का वह पूर्व रूप जो मिट्टी को चाक पर रखने के बाद बनता है ।

**काँथना**—क्रि० अ० दे० “कूँथना” या “कूँथना” ।

**काँपना**—क्रि० अ० [ हि० कांपल ] कांपल निकलना या लगना ।

**काँपरा**—संज्ञा पुं० [ हि० कांपल ] छोटा अधपका या डाल का पका आम ।

**काँपला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कोमल वा कुपल्लव ] वृत्त आदि की छोटी, नई और मुलायम पत्ती । अंकुर । कल्ला । कनखा ।

**काँवर**—वि० [ सं० कोमल ] नरम । मुलायम । नाजुक । उ०—काँवरे पानि रची मेंहदी डफ नीके बजाय हरै हियरा री ।—सुंदरीसर्वस्व ।

**काँस**—संज्ञा पुं० [ सं० कोश ] लंबी फली । छीमी ।

**काँहड़ा**—संज्ञा पुं० दे० “कुम्हड़ा” ।

**काँहड़ौरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० काँहड़ा + वरी ] कुम्हड़े या पेठे की बनाई हुई वरी ।

**काँहरा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] [ स्त्री० काँहरी ] उबाले हुए खड़े चने या मटर, जिनके तेल में छौंककर और नमक मिर्च लगाकर खाते हैं । घुँघनी ।

**काँहारा**—संज्ञा पुं० दे० “कुम्हार” ।

**काँ**—सर्व० [ सं० कः ] कौन ।

कर्म और संप्रदान का विभक्ति प्रत्यय । जैसे,—साँप का मारो । राम का दो ।

**कोआ**—संज्ञा पुं० [ सं० कोश वा हि० कोसा ] (१) रेशम के कीड़े का घर । कुसियारी । (२) टसर नामक रेशम का कीड़ा । (३) महुए का पका फल । कोलैंदा । गोलैंदा । (४) कटहल के पके हुए बीजकोश । (५) धुने हुए ऊन की पोनी, जिसे कातकर ऊन का तागा निकालते हैं । ( गड़रिया ) (६) दे० “काया” ।

**कोआर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] कोरा नाम का वृत्त ।

**कोइदा**—संज्ञा पुं० दे० “कोइना” ।

**कोइदी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कोइदा ] महुए का बीज ।

**कोइड़ारा**—संज्ञा पुं० [ हि० कोइरी + आर (प्रत्य०) ] वह खेत या स्थान जहाँ कोइरी लोग साग, तरकारी आदि बोते हों ।

**कोइना**—संज्ञा पुं० [ हि० कोआ + इना (प्रत्य०) ] महुए का पका फल । गोलैंदा ।

**कोइरी**—संज्ञा पुं० [ हि० कोयर = साग पात ] एक छोटी जाति । इस जाति के लोग साग, तरकारी आदि बोते और बेचते हैं । काछी ।

**कोइल**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंडली ] (१) वह गोल छेददार लकड़ी जो मक्खन निकालने के समय दूध के मटके या मेहँड़े के मुँह पर रखी जाती है और जिसके छेद में मथानी इसलिये डाल दी जाती है कि जिसमें वह सीधी धूमे और उससे मटका न फूटे । (२) करघे में की वह लकड़ी जो ढरकी के बगल में लगी रहती है । ( जुलाहा )

संज्ञा स्त्री० (१) दे० “कोइलारी” । (२) दे० “कायल” ।

**कोइलाँस**—संज्ञा पुं० दे० “कोइली (१)” ।

**कोइला**—संज्ञा पुं० दे० “कोयला” ।

**कोइलारी**†—संज्ञा स्त्री० [ हि० कोलना ] (१) गर्राँव की मुछी ।  
(२) लकड़ी का वह गोल कड़ा जिसे बदमाश चौपायों के गर्राँव में इसलिये फँसा देते हैं कि जिसमें भटका देने या खींचने से उनका गला दबे । इसके व्यवहार से बदमाश चौपाये सीधे हो जाते हैं और चुपचाप खड़े रहते हैं ।

**कोइलिया**\*—संज्ञा स्त्री० दे० “कोयल” ।

**कोइली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कोयल ] (१) वह कच्चा आम जिसमें किसी प्रकार का आघात लगने से एक काला सा दाग पड़ जाता है । ऐसा आम कुछ सुगंधित और स्वादिष्ट होता है ।

**विशेष**—साधारण लोगों का विश्वास है कि आम की यह दशा उस पर कोयल के पादने या बैठने से हो जाती है ।

(२) आम की गुठली । (३) दे० “कोयल” ।

**कोई**—सर्व० [ सं० कोपि, प्रा० कोवि ] (१) ऐसा एक ( मनुष्य वा पदार्थ ) जो अज्ञात हो । न जाने कौन एक । जैसे,—वहाँ कोई खड़ा था; इसी से मैं नहीं गया ।

**मुहा०**—कोई न कोई = एक नहीं तो दूसरा । यह न सही, वह । जैसे,—कोई न कोई तो हमारी बात सुनेगा ।

(२) ऐसा एक जो अनिर्दिष्ट हो । बहुतों में से चाहे जो एक । अविशेष वस्तु वा व्यक्ति । जैसे,—(क) वहाँ बहुत सी पुस्तकें पड़ी हैं; उनमें से कोई ले लो । (ख) हमारा कोई क्या कर लेगा ?

**मुहा०**—कोई एक वा कोई सा = जो चाहे सो एक ।

(३) एक भी ( मनुष्य ) । जैसे,—वहाँ कोई नहीं है ।  
वि० (१) ऐसा एक ( मनुष्य वा पदार्थ ) जो अज्ञात हो । न जाने कौन एक । जैसे,—वहाँ कोई आदमी खड़ा है ।

**मुहा०**—कोई दम का मेहमान = थोड़े ही काल तक और जीने-वाला । शीघ्र मरनेवाला ।

(२) बहुतों में से चाहे जो एक । ऐसा एक जो अनिर्दिष्ट हो । जैसे,—इनमें से कोई पुस्तक ले लो । (३) एक भी । कुछ भी । जैसे,—(क) कोई चिंता नहीं । (ख) यह कोई पढ़ना नहीं है ।

**मुहा०**—यह भी कोई बात है ? = यह कोई बात नहीं है । ऐसा नहीं हो सकता । ऐसा नहीं होना चाहिए । जैसे,—(क) जब हम आते हैं, तब तुम चल देते हो । यह भी कोई बात है ।  
(ख) यह भी कोई बात है कि जो हम कहें, वह न हो ।  
क्रि० वि० लगभग । करीब करीब । जैसे,—कोई दस आदमियों ने चंदा दिया होगा ।

**कोउ**†\*—सर्व० । वि० [ हि० को + उ = भी ] कोई । उ०—कोउ नृप देह हमें का हानी । वि० दे० “कोई” ।

**कोउक**†\*—सर्व० [ हि० कोउ + एक ] कोई एक । कतिपय । कुछ लोग ।

**कोऊ**†\*—सर्व० [ हि० को + ह = भी ] कोई ।

**कोकंब**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का पेड़ जिसके सब अंग खट्टे होते हैं । वि० दे० “विसॉविल” ।

**कोक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कोकी ] (१) चकवा पक्षी । चक्रवाक । सुरक्षाव ।

**यौ०**—कोकबंधु = सूर्य ।

(२) एक पंडित का नाम जो रति शास्त्र का आचार्य माना जाता है । इसका पूरा नाम कोकदेव कहा जाता है ।

**यौ०**—कोकशास्त्र ।

(३) संगीत का छठा भेद, जिसमें नायिका, नायक, रस, रसाभास, अलंकार, उद्दीपन, अलंबन, समय और समाजादि का ज्ञान आवश्यक होता है । (४) विष्णु ।

(५) भेड़िया ।

**यौ०**—कोकमुख । कोकाक्ष ।

(६) मेंढक ।

**यौ०**—कोकाद = लोमड़ी ।

(७) जंगली खजूर ।

**कोकई**—वि० [ तु० कोक ] ऐसा नीला जिसमें गुलाबी की भलक हो । कौड़ियाला ।

संज्ञा पुं० [ तु० कोक ] ऐसा नीला रंग जिसमें गुलाबी की भलक हो । कौड़ियाला रंग ।

**विशेष**—यह नील, शहाब और मजीठ के संयोग से बनता है ।

**कोककला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] रति विद्या । संभोग संबंधी विद्या ।

**कोकदेव**—संज्ञा पुं० कोकशास्त्र वा रतिशास्त्र का रचयिता ।

**कोकन**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक ऊँचा पेड़ जो आसाम और पूरबी बंगाल में होता है । इसकी पत्तियाँ शिशिर में झड़ जाती हैं । इसकी लकड़ी अंदर से सफ़ेद निकलती है, जिस पर पीली पीली धारियाँ होती हैं । लकड़ी का वजन प्रति घन फुट १० से १८ सेर तक होता है । यह देखने में तो मुलायम होती है, पर न फटती है और न झुकती है । यह चाय के संदूक और नाव बनाने के काम में आती है; तथा मकानों में भी लगती है ।

**कोकनद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) लाल कमल । (२) लाल कुमुद ।

**कोकना**—क्रि० सं० [ का० कोक = कच्ची सिलाई ] कच्ची सिलाई करना । कच्चा करना । लंगर डालना ।

**कोकनी**—संज्ञा पुं० [ सं० कोक = चकवा ] एक प्रकार का तीतर ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक प्रकार का संतरा जो सहारनपुर और दिल्ली में होता है ।

संज्ञा पुं० [ तु० कोक = आसमानी ] एक प्रकार का रंग जो शहाब, लाजवर्द और फिटकिरी से बनता है ।

वि० [ देश० ] (१) छोटा । नन्हा । जैसे—कोकनी बेर, कोकनी केला । (२) घटिया । निकृष्ट । जैसे,—कोकनी कलाबत्तू ।

**कोकम**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक छोटा सदावहार पेड़ जो केवल दक्षिण भारत में होता है।

**विशेष**—दे० “अमसूल”।

**कोकव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक संकर राग जो पूरबी बिलावल, केदारा, मारू और देवगिरी से मिलाकर बनाया गया है।

**कोकवा**—संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का बाँस जो बरमा और आसाम में बहुतायत से होता है। यह टोकरे बनाने के काम में आता है।

**कोकशास्त्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कोक कृत रतिशास्त्र।

**कोका**—संज्ञा पुं० [ अं० ] दक्षिणी अमेरिका का एक वृक्ष जिसकी सुखाई हुई पत्तियाँ चाय या कढ़वे की भाँति शक्ति-वर्द्धक समझी जाती हैं। इसके व्यवहार से थकावट और भूख नहीं मालूम होती, इसलिये वहाँ के निवासी पहाड़ों पर चढ़ने से पहले थोड़ी सी सूखी पत्तियाँ चबा लेते हैं। इनमें एक प्रकार का नशा होता है, इसलिये एक बार इनका व्यवहार आरंभ करके फिर उसे छोड़ना कठिन हो जाता है। कोकेन इसी से निकलती है।

संज्ञा पुं० स्त्री० [ तु० ] धाय की संतान। दूध पिलाने-वाली की संतति। दूध-भाई या दूध-बहिन।

संज्ञा पुं० [ हिं० कोक ] एक प्रकार का कबूतर।

संज्ञा स्त्री० [ ? ] नीली कुमुदिनी।

**विशेष**—दे० “कोकाबेरी”।

**कोकाबेरी, कोकाबेली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कोका + बेली ] नीली कुमुदिनी जो पुरानी भीलों या तालाबों में होती है। इसका फूल नीले रंग का, बड़ा और सुहावना होता है। इसमें भी कुई की तरह बीज होते हैं, जिनका आटा व्रत में फलाहार की तरह खाया जाता है। इसके बीज भूनने से लावा हो जाता है, जिसे चीनी में पागकर लड्डू बनाते हैं। नीली कुई। उ०—कोकाबेली, पवन सियरी, वारि की चारुताई। को है ऐसो, करहिं नहिं ये जासु तल्लीनताई।—द्विवेदी।

**कोकामुख**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भारत का एक प्राचीन तीर्थ जिसका उल्लेख महाभारत में आया है।

**कोकाह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सफ़ेद रंग का घोड़ा। उ०—हरे कुरंग महुअ बहु भाँती। गरर कोकाह बलाह सुपौती।—जायसी।

**कोकिल**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कोयल।

**पर्या०**—पिक। परभृत। ताम्राक्ष। वनप्रिय। परपुष्ट। अन्य-पुष्ट। वसंतदूत। रक्षाक्ष। मधुगायन। कलकंड। कामांध। काकलीरव। कुहूरव।

(२) नीलम की एक छाया। (३) एक प्रकार का चूहा जिसके काटने से ज्वर हो आता और बहुत जलन होती है।

(४) छप्पय का १६ वाँ भेद जिसमें ५२ गुरु, ४८ लघु,

अर्थात् १०० वर्ग या १५२ मात्राएँ होती हैं। (५)

जलता हुआ अंगारा।

**कोकिला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कोयल। पिक।

**कोकिलाक्ष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ताल मखाना।

**कोकिलाप्रिय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] संगीत में एक ताल जिसमें एक प्लुत, (प्लुत, की तीन मात्राएँ) एक लघु, (लघु की एक मात्रा) और तब फिर एक प्लुत होता है। इसे लोग परमलु भी कहते हैं। इसके मृदंग के बोल ये हैं—धीकृत धीकृत धिधिक्किट ५ तक थों। तकिडिगि डिधिगिन थों थों ५।

**कोकिलारव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक।

**कोकिलासन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तंत्र के अनुसार एक आसन।

**कोकिलेष्टा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बड़ा जामुन। फरेंदा।

**कोकीन**—संज्ञा स्त्री० दे० “कोकेन”।

**कोकुआ**—संज्ञा पुं० [ सं० कोआय ] समष्टिल नाम का पौधा।

**पर्या०**—मद्याम्र। अम्रगेधक। कोकाम्र। कंडक फल। उपदेश।

**कोकेन**—संज्ञा स्त्री० [ अं० ] कोका नामक वृक्ष की पत्तियों से तैयार की हुई एक प्रकार की औषध जो गंधहीन और सफ़ेद रंग की होती है। यह दवा की भाँति खाने, मरहमों में मिलाने और आँख आदि कोमल अंगों पर अस्त्र चिकित्सा करने से पहले, उन स्थानों को सुन्न करने के काम में आती है। इधर कुछ दिनों से भारत में इसका प्रयोग मादक द्रव्यों की भाँति होने लगा था और लोग इसे पान के साथ खाते थे; पर अब सर्व साधारण में इसका प्रचार सरकार द्वारा रोक दिया गया है।

**यौ०**—कोकेनची = मादक द्रव्य की भाँति कोकेन का उपयोग करने-वाला। कोकेन का नशा खानेवाला।

**कोको**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] कौआ। लड़कों के बहकाने का शब्द। उ०—मैं तो सोय रही सुख नौद, पिया को केको ले गई रे। (गीत)

**विशेष**—जब किसी वस्तु को बच्चों के सामने से हटाना होता है, तब उसे हाथ में लेकर कहीं छिपा देते हैं और उनके बहकाने के लिये कहते हैं कि “कौआ ले गया”। “कोको ले गई”।

**कोख**—संज्ञा पुं० [ सं० कुक्षि, प्रा० कुक्खि ] (१) उदर। जठर। पेट।

(२) पसलियों के नीचे, पेट के दोनों बगल का स्थान।

**मुहा०**—कोखे लगना या सटना = पेट खाली रहने या बहुत अधिक भूख लगने के कारण पेट अंदर धँस जाना।

(३) गर्भाशय।

**विशेष**—इस अर्थ के सब मुहावरों और यौगिक शब्दों का प्रयोग केवल स्त्रियों के लिये होता है।

**यौ०**—कोखबंद। कोखजली।

**मुहा०**—कोख उजड़ना = (१) संतान मर जाना। बालक मर जाना। (२) गर्भ गिर जाना। कोख बंद होना = बंध्य होना।

संतति उत्पन्न करने के अयोग्य होना। कोख, या, कोख माँग से, ठंडी, या, भरी पूरी रहना = बालक या, बालक और पति का सुख देखते रहना। (आसीस) कोख मारी जाना = दे० “कोख बंद होना”। कोख की बीमारी या रोग = संतति न होने या होकर मर जाने का रोग। कोख की आँच = संतान का वियोग। संतान का कष्ट। जैसे—सब दुःख सहा जाता है, पर कोख की आँच नहीं सही जाती। कोख खुलना = बाँक-पन दूर होना।

**कोखजली**—वि० स्त्री० [हि० कोख + जलना] जिसकी संतति होकर मर जाती हो। जिसके बालक मर जाते हों।

**कोखबंद**—वि० [हि० कोख + बंद] जिसे संतति न होती हो। बंध्या। बाँझ।

**कोगी**—संज्ञा पुं० [देश०] लोमड़ी से मिलता जुलता एक प्रकार का जानवर जो भुंड में रहता और फसल को बहुत हानि पहुँचाता है। कहते हैं कि इसका भुंड मिलकर शेर पर टूट पड़ता और उसके शरीर का सारा मांस खा जाता है। जिस जंगल में कोगी का भुंड जाता है, उसमें से शेर डर कर निकल जाते हैं।

**कोच**—संज्ञा पुं० [अं०] (१) एक प्रकार की चौपहिया बढ़िया घोड़ा-गाड़ी।

**यौ०**—कोचबक्स। कोचवान।

(२) गद्देदार बढ़िया पर्लंग, बेंच या आराम कुरसी।

संज्ञा पुं० [हि० कोचना] वह लंबी छड़ जिसकी सहायता से भट्टे में से ढले हुए बरतन निकाले जाते हैं।

संज्ञा पुं० [?] टूटे हुए जहाज़ का टुकड़ा। (लश०)

**कोचकी**—संज्ञा पुं० [?] मकौइया से मिलता जुलता एक प्रकार का रंग जो ललाई लिए भूरा होता है, और कई प्रकार से बनाया जाता है।

**कोचना**—क्रि० सं० [सं० कुच = लकीर करना, लिखना] धँसाना। चुभाना। गड़ाना।

**मुहा०**—कोचा करेला = वह चेहरा जिस पर शीतला के बहुत से दाग हों। (व्यंग्य)

**कोचनी**—संज्ञा स्त्री० [हि० कोचना] (१) लोहे का एक छोटा औजार जो मुई के आकार का होता है और जिससे तलवार की म्यान के ऊपर का चमड़ा सीया जाता है। (२) बैल हॉकने की छड़ी। पैना। औगी।

**कोचबक्स**—संज्ञा पुं० [अं० कोच + बक्स] घोड़ा गाड़ी में वह ऊँचा स्थान जिस पर हॉकनेवाला बैठता है।

**कोचरा**—संज्ञा पुं० [देश०] बड़े पेड़ों पर चढ़नेवाली एक प्रकार की घनी लता जिसकी पत्तियाँ एक अंगुल लंबी, तथा दोनों ओर नुकीली होती हैं। जेठ, असाढ़ में इसमें पीले रंग के फूल गुच्छों में लगते हैं, और दूसरे बैसाख तक फल पक जाते हैं। यह लता गोंडा, वहराइच तथा खसिया और भूटान में होती है।

**कोचरी**—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का पत्तो।

**कोचवान**—संज्ञा पुं० [अं० कोचमैन] घोड़ा-गाड़ी हॉकनेवाला।

**कोचा**—संज्ञा पुं० [हि० कोचना] (१) तलवार, कटार आदि का हलका घाव जो पार न हुआ हो।

**क्रि० प्र०**—देना।—मारना।—लगाना।

(२) लगती हुई बात। चुटीली बात। ताना। व्यंग्य।

**क्रि० प्र०**—देना।

**कोचिडा**—संज्ञा पुं० [देश०] जंगली प्याज जो दक्षिण हिमालय में होता और खाने तथा दवा के काम में आता है। कौड़ा।

**कोची**—संज्ञा पुं० [?] बबूल की तरह का एक जंगली पेड़ जो पूरब और दक्षिण भारत के जंगलों में अधिकता से होता है। इसकी छाल और पत्तियाँ प्रायः औषध के काम में आती हैं। इसकी सूखी फलियों को लोग आँवले या हमली की भाँति रगड़कर उससे सिर के बाल धोते हैं। बनरीठा। सीकाकाई।

**कोचिला**—संज्ञा पुं० दे० “कुचला”।

**कोचीन**—संज्ञा पुं० [देश०] मदरास प्रांत की एक देशी रियासत जो त्रावेनकोर राज्य के उत्तर में है।

**कोजागर**—संज्ञा पुं० [सं०] आश्विन मास की पूर्णिमा। शरद पूनो।

**विशेष**—ऐसा माना गया है कि इस रात को लक्ष्मी संसार का भ्रमण करती हैं और जिसे जागरण करते और उत्सव मनाते पाती हैं, उस पर प्रसन्न होती और उसे धन देती हैं। मानों लक्ष्मी तलाश करती फिरती हैं कि “को जागर” अर्थात् कौन जागता है।

**कोट**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) दुर्ग। गढ़। किला।

**यौ०**—कोटपाल।

(२) शहर-पनाह। प्राचीर। (३) राजमंदिर। महल। राजप्रासाद।

संज्ञा पुं० [सं० कोटि] समूह। यूथ। जत्था। उ०—चले तुरंग अपार कोटि कोटि के कोट करि। सोहत सकल सवार रामागमन अनंद भरि।—रघुराज।

संज्ञा पुं० [अं०] अँगरेज़ी ढंग का एक पहनावा जो कमीज़ या कुरते के ऊपर पहना जाता है और जिसका सामना बटनदार होता है।

**कोट-अरलू**—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मछली जो समुद्र में होती है और जिसका मांस खाने में बहुत स्वादिष्ट होता है।

**कोटगंधल**—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का छोटा पेड़ जिसकी लकड़ी कड़ी, चिकनी और मजबूत होती और इमारत के काम में आती है। बंगाल, मध्य प्रदेश और मदरास में यह पेड़ अधिकता से होता है।

**कोटचक्र**—संज्ञा पुं० [सं०] तंत्र के अनुसार एक प्रकार का चक्र जिसका प्रयोग युद्ध से पहले अपने दुर्ग का शुभाशुभ परि-

ग्राम जानने के लिये होता है। यह आठ प्रकार का होता है, जिनके नाम ये हैं—मृगमय, जलकोटक, ग्राम-कोटक, गह्वर, गिरि, डामर, वक्रभूमि और विषम।

**कोटपाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दुर्ग की रक्षा करनेवाला। किलेदार।

**कोट**—संज्ञा पुं० स्त्री० दे० “कोर्ट पीस”।

**कोटमरिया**†—संज्ञा स्त्री० [ सं० कोट + हि० भरना ] वह लकड़ी जो नाव के किनारे किनारे ऊपर की ओर जड़ी रहती है।

**कोट मास्टर**—संज्ञा पुं० दे० “क्वार्टर मास्टर”।

**कोटर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पेड़ का खोखला भाग। (२) दुर्ग के आस पास का वह कृत्रिम वन जो रक्षा के लिये लगाया जाता है।

**कोटरा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बाणासुर की माता का नाम।

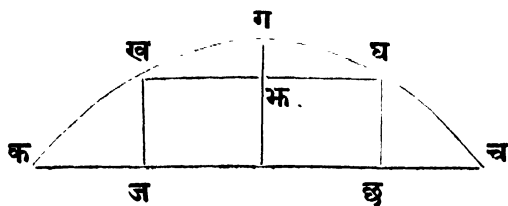
**कोटरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा। चंडिका।

**कोटि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) धनुष का सिरा। कमान का गोशा। (२) किसी अस्त्र की नोक वा धार। (३) वर्ग। श्रेणी। दरजा। (४) किसी वादविवाद का पूर्व पक्ष। (५) उत्कृष्टता। उत्तमता। (६) अर्धचंद्र का सिरा। (७) समूह। जत्था। (८) किसी ६० अंश के चाप के दो भागों में से एक। (क से घ तक का चाप ६० अंश का है। उसका एक अंश क-ग उसके दूसरे अंश ग-घ की कोटि है और ग-घ उसके दूसरे अंश क-ग की कोटि है।)

(९) किसी त्रिभुज या चतुर्भुज की भूमि वा आधार और कर्ण से भिन्न रेखा। (१०) राशिचक्र का तृतीय अंश। (११) असवरग नामक सुगंधि द्रव्य जो औषध के काम में आता है। वि० [ सं० ] सौ लाख की संख्या। करोड़।

**कोटिक**—वि० [ सं० कोटि + क ] (१) करोड़। (२) अमित। असंख्य। अनगिनत। बहुत अधिक।

**कोटिज्या**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ग्रहों की स्पष्टता के लिये बनाए हुए एक प्रकार के क्षेत्र का एक विशेष अंश।



इस क्षेत्र में ख—झ या घ—झ, और ख—ज या घ—झ अंश कोटिज्या हैं।

**कोटितीर्थ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तीर्थ विशेष। इस नाम के तीर्थ अनेक स्थानों पर हैं, पर उज्जैन और चित्रकूट के तीर्थ अधिक प्रसिद्ध हैं।

**कोटिफली**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गोदावरी नदी के सागर-संगम के निकट का एक प्रसिद्ध तीर्थ। जब सिंह राशि पर बृहस्पति आता है, तब इस स्थान पर बड़ा मेला लगता है। उस समय इस तीर्थ में स्नान करने का बड़ा फल है। कहते हैं कि इंद्र का अहल्या-गमन-पाप इसी तीर्थ के स्नान से छूटा था।

**कोटिशः**—वि० वि० [ सं० ] अनेक प्रकार से। बहुत तरह से। वि० बहुत अधिक। बहुत बहुत। अनेकानेक। जैसे—आपको कोटिशः धन्यवाद।

**कोट्ट**—संज्ञा पुं० दे० “कूट”।

**कोटेशन**—संज्ञा पुं० [ अं० ] (१) लेख वा वाक्य का उद्धृत अंश। उद्धरण। (२) सीसे का ढला हुआ चौकोर पोला टुकड़ा जो कंपोज करने में, खाली स्थान भरने के काम में आता है। यह क्वाड्रेट से बड़ा होता है। इसकी चौड़ाई ४ एम पाइका और लंबाई २, ४, ६ या ८ एम पाइका तक होती है।

**कोट्टवी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बाणासुर की माता। जब श्रीकृष्ण और बाणासुर में युद्ध हुआ था, तब यह अपने पुत्र की रक्षा के लिये नंगी होकर युद्ध क्षेत्र में उतरी थी। (२) नंगी स्त्री। (३) दुर्गा।

**कोट्यधीश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] करोड़पति। करोड़ी। बहुत बड़ा धनी।

**कोठ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का कोढ़ जो मंडलाकार होता है।

† वि० [ सं० कुंठ ] जिससे कोई वस्तु कूँची वा चबाई न जा सके। कुंठित।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग दाँतों के लिये उस समय होता है, जब वे खट्टी वस्तु लगने के कारण कुछ देर के लिये बेकाम से हो जाते हैं।

**कोठड़ी**†—संज्ञा स्त्री० दे० “कोठरी”।

**कोठर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अंकाल का पेड़।

**कोठरपुष्पी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बिधारा नामक वृक्ष।

**कोठरिया**†—संज्ञा स्त्री० दे० “कोठरी”।

**कोठरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कोठा + बी (री) (अव्या० प्रत्य०) ] (मकान आदि में) वह छोटा स्थान जो चारों ओर दीवारों या दरवाजों आदि से घिरा और ऊपर से छाया हुआ हो। छोटा कमरा। तंग कोठा।

**मुहा०**—अंधेरी कोठरी। अंधेरी कोठरी का यार। वि० दे० “अंधेरी” के अंतिम मुहावरे। काल कोठरी। वि० दे० “काल कोठरी”।

**कोठा**—संज्ञा पुं० [ सं० कोष्ठक ] (१) बड़ी कोठरी। चौड़ा कमरा। (२) वह स्थान जहाँ बहुत सी चीज़ें संग्रह करके रखी जायँ। भंडार।

**यौ०**—कोठादार। कोठारी।

(३) मकान में छत वा पाटन के ऊपर का कमरा। अटारी।

**यौ०**—कोठेवाली = बाजारू स्त्री। वेश्या।

**मुहा०**—कोठे पर चढ़ना = किसी ऐसे स्थान पर पहुँचना जहाँ सब लोग देख सकें। अधिक ज्ञात वा प्रसिद्ध होना। जैसे,—(वात) “ओठों निकली, कोठों चढ़ी”। कोठे पर बैठना = वेश्या बनना। कसब कमाना।

(४) उदर। पेट। पक्वाशय।

**मुहा०**—कोठा बिगड़ना = अपच आदि रोग होना। कोठा साफ़ होना = साफ़ दस्त होने के बाद पेट का हलका हो जाना।

(५) गर्भाशय। धरन।

**मुहा०**—कोठा बिगड़ना = गर्भाशय में किसी प्रकार का रोग होना। (६) खाना। घर। जैसे,—शतरंज या चौपड़ के कोठे।

**मुहा०**—कोठा खींचना = लकीरों से खाना बनाना। कोठा भरना = हिंदुओं में कालिक स्नान करनेवाली स्त्रियों का विशेष तिथियों को भूमि पर ३५ खाने खींचकर ब्राह्मण को दान देने के अभिप्राय से उनमें अन्न, वस्त्र आदि पदार्थ भरना।

(७) किसी एक अंग का पहाड़ा जो एक खाने में लिखा जाता है। जैसे—आज उसने चार कोठे पहाड़े याद किए। (८) शरीर या मस्तिष्क का कोई भीतरी भाग जिसमें कोई विशेष शक्ति रहती हो।

**मुहा०**—कोठों में चित्त भरमना या जाना = अनेक प्रकार की आशंकाएँ होना। जैसे,—तुम्हारे चले जाने पर मुझे बहुत चिंता हुई; न जाने कितने कोठों में चित्त भरमा। किसी कोठे में चित्त जाना = किसी प्रकार की प्रवृत्ति या वासना होना। अंधे कोठे का = मूर्ख। बेवकूफ। विचारशून्य। कोठा न होना या कोठा साफ़ होना = अंतःकरण शुद्ध होना। हृदय में कोई बुरा विचार न रहना।

**कोठाकुचाल**—संज्ञा पुं० [ हिं० कोठा + कुचाल ] हाथियों की वह बीमारी जिसमें उनकी भूख मारी जाती है।

**कोठादार**—संज्ञा पुं० [ हिं० कोठा + दा० दार ] भंडारी। कोठारी। भंडार का अधिकारी।

**कोठार**—संज्ञा पुं० [ हिं० कोठा ] अन्न, धनादि रखने का स्थान। भंडार।

**कोठारी**—संज्ञा पुं० [ हिं० कोठार + ई (प्रत्य०) ] वह अधिकारी जो भंडार का प्रबंध करता और उसके लिये पदार्थ आदि संग्रह करता हो। भंडारी।

**कोठिला**—संज्ञा पुं० दे० “कुठला”।

**कोठी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कोठा ] (१) बड़ा पक्का मकान। हवेली।

(२) अँगरेजों के रहने का मकान। बँगला। (३) वह मकान जिसमें रुपए का लेन देन या कोई बड़ा कारबार हो। बड़ी दूकान जिसमें थोक की बिक्री होती हो। जैसे—(क) महाजन की कोठी। (ख) नील की कोठी।

**मुहा०**—कोठी करना या खेलना = (१) महाजनी का काम शुरू करना। लेन देन का व्यवहार करना। (२) कोई बड़ा कारबार शुरू करना। बड़ी दूकान खोलना। कोठी चलना = महाजनी का कारबार होना। लेन देन का व्यवहार होना। जैसे—उनकी इस समय कई कोठियाँ चलती हैं। कोठी बैठना = दिवाला निकलना। कारबार में घाटा आना।

**यौ०**—कोठीवाल।

(४) अनाज रखने का कुठला। बखार। गंज। जैसे—कोठी में चावल भरा पड़ा है। (५) ईंट वा पत्थर की वह जोड़ाई जो कुएँ की दीवार या पुल के खंभे में पानी के भीतर की ज़मीन तक होती है। यह जोड़ाई जमवट वा गोले के ऊपर होती है। जमवट ज्यों ज्यों नीचे धँसता जाता है, त्यों त्यों जोड़ाई नीचे तक पहुँचती जाती है और उसके ऊपर नई जोड़ाई होती जाती है।

**क्रि० प्र०**—बाँधना।

**मुहा०**—कोठी उतारना, बैठाना या डालना = दे० “कोठी गलाना”। कोठी गलाना = कुएँ या पुल के खंभे में जमवट या गोले के ऊपर की जोड़ाई को नीचे धँसाना। लाल कोठी = व्यभिचारिणी स्त्रियों का अड्डा। (पंजाब)

(६) बंदूक में वह स्थान जहाँ बारूद ठहरती है। (७) गर्भाशय। बच्चादान। (८) म्यान की साम।

संज्ञा स्त्री० [ सं० कोटि = समूह ] उन बाँसों का समूह जो एक साथ मंडलाकार उगते हैं। जैसे,—चार कोठी बाँस कट गए।

**कोठीवाल**—संज्ञा पुं० [ हिं० कोठा + वाला (प्रत्य०) ] (१) वह जिसके यहाँ कोठी चलती हो। वह जिसके यहाँ लेन देन या हुंडी पुरज के व्यवहार होता हो। महाजन। साहूकार। (२) कोई बड़ा कारबार करनेवाला। बड़ा व्यापारी। (३) महाजनी अच्छर जो कई प्रकार के होते हैं, और जिनमें शीर्ष रेखाएँ और मात्राएँ नहीं होतीं। कोठीवाली मुड़िया।

**कोठीवाली**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कोठी ] (१) कोठी चलाने का काम। (२) कोठीवाल अच्छर।

**कोड़ना**—क्रि० स० [ सं० कुड् = खंडित पक ] खेत खेत की मिट्टी को कुछ गहराई तक खोदकर उलट देना। गोड़ना।

**कोड़वाना**—क्रि० स० [ हिं० कोड़ना का प्रे० ] दूसरे के द्वारा कोड़ने का काम कराना।

**कोड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० कवर = ढुपे हुए ढाल ] (१) एक छोटा डंडा या दस्ता जिसमें चमड़ा या सूत आदि बटकर लगाया जाता

है और जो मनुष्यों या जानवरों को मारने के काम में आता है। चाबुक। सोंटा। दुर्गा।

क्रि० प्र०—जड़ना।—फटकारना।—बैठना।—मारना।—लगाना।

(२) उत्तेजक बात। मर्मस्पर्शी बात। जैसे,—मैं तो स्वयं ही यह काम करने का था, इस पर तुम्हारा कहना और भी एक कोड़ा हुआ।

क्रि० प्र०—लगाना।—होना। आदि।

(३) चेतावनी।

संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक प्रकार का बाँस जो दक्षिण भारत में होता है। (२) कुस्ती का एक पेंच जिसमें विपक्षी के दाहिने पैतरे पर खड़े होने पर बाएँ हाथ की कोहनी से उसकी दाहिनी रान दबाते और दाहिने हाथ की कलाई से उसके दाहिने पैर का गद्दा उठाकर दोनों हाथों को मिलाकर जोर करके उसे चित्त गिरा देते हैं।

कोड़ाई—संज्ञा स्त्री० [ हि० कोड़ना ] (१) खेत गोड़ने की मज़दूरी। (२) खेत गोड़ने का काम।

कोड़ाना—क्रि० स [ हि० कोड़ना का प्रे० ] दूसरे के द्वारा कोड़ने का काम कराना।

कोड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० कुंडल ] लोहे का एक प्रकार का गोल बंद जो कोल्हू की लकड़ी के चारों ओर इसलिये जड़ा होता है कि जिसमें वह फट न जाय। पश्चिम में इसे चरस कहते हैं। कुंडरा। तौक।

कोड़िक—संज्ञा पुं० [ सं० कोड़ — सुअर ] सुअर पालनेवाली एक जाति।

कोड़ी—संज्ञा स्त्री० [ अ० स्कोर या सं० कोटि ] (१) बीस का समूह। बीसी। (२) तालाब का पक्का निकास जिससे तालाब भर जाने पर अधिक पानी निकल जाता है। पक्का ओना।

कोढ़—संज्ञा पुं० [ सं० कुष्ठ ] [ व० कोडी ] एक प्रकार का रक्त और त्वचा संबंधी रोग जो संक्रामक और पुरुषानुक्रमिक होता है। वैद्यक के अनुसार कोढ़ १८ प्रकार का होता है जिनमें से कापाल, उर्दुबर, मंडल, सिध्म, काकणक, पुंडरीक और श्रुत्तजिह्व नामक सात प्रकार के कोढ़ महाकुष्ठ कहे और असाध्य समझे जाते हैं; और एककुष्ठ, गजचर्म, चर्मदल, विचर्चिका, विपादिका, पामा, कच्छू, दद्रु, विस्फोट, कटिम और अलसक नामक शेष ग्यारह प्रकार के कोढ़ लुप्त कुष्ठ कहे और साध्य समझे जाते हैं। कोढ़ होने से पहले चमड़ा लाल हो जाता है और उसमें बहुत जलन होती है। गलित कोढ़ से हाथ पैर की उँगलियाँ गल गलकर गिर जाती हैं। डाक्टरों के मत से यह सर्वांगव्यापी रोग है और श्लीपद आदि भी इसी के अंतर्गत हैं। इस रोग से पीड़ित मनुष्य घृणित और अस्पृश्य समझा जाता है।

मुहा०—कोढ़ चूना या टपकना = कोढ़ के कारण अंगों का

गल गलकर गिरना। कोढ़ की खाज या कोढ़ में खाज = दुःख पर दुःख। विपत्ति पर विपत्ति। उ०—एक तो कराल कलिकाल सूलमूल तामें, कोढ़ में की खाजु सी सनीचरी है मोन की।—तुलसी।

कोढ़ा—संज्ञा पुं० [ सं० कोष्ठ, प्रा० कोड्ड ] खेत में वह बाड़ा या स्थान जहाँ खाद के लिये गोबर आदि संग्रह करने के अभिप्राय से पशुओं को रखते हैं।

कोढ़िया—संज्ञा पुं० [ हि० कोढ़ ] एक प्रकार का रोग जो तमाखू के पत्तों में होता है और जिसके कारण उसपर चकत्ते या दाग पड़ जाते हैं।

कोढ़ी—संज्ञा पुं० [ हि० कोढ़ ] [ स्त्री० कोढ़िन ] कोढ़ रोग से पीड़ित मनुष्य।

कोण—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक बिंदु पर मिलती वा कटती हुई दो ऐसी रेखाओं के बीच का अंतर, जो मिलकर एक न हो जाती हों। कोना। गोशा।

विशेष—जिन दो रेखाओं से कोण बनता है, उनकी लंबाई के घटने बढ़ने से कोण के मान में कुछ अंतर नहीं पड़ता। कोण का मान निकालने का ढंग यह है कि जिस बिंदु पर दोनो रेखाएँ मिलती हैं, उसे केंद्र मानकर दोनों रेखाओं को काटता हुआ एक वृत्त बनावे। फिर उसकी परिधि को ३६० अंशों में विभक्त करे। जितने अंश कोण बनानेवाली रेखाओं के बीच पड़ेंगे, उतने अंशों का वह कोण कहा जायगा। रेखागणित में कोण कई प्रकार के होते हैं; जैसे—समकोण (९० अंश का), न्यून कोण (९० से कम का), इत्यादि।

(२) दो दिशाओं के बीच की दिशा। विदिशा। कोण चार हैं—अग्नि कोण (पूर्व और दक्षिण के बीच का कोण), नैऋति (पश्चिम और दक्षिण का), ईशान (पूर्व और उत्तर का), वायव्य (उत्तर और पश्चिम का)। (३) सारंगी की कमानी। (४) हथियारों की बाड़। तलवार आदि की धार। (५) सोंटा। डंडा। लाठी। (६) ढोल पीटने की चोब। संज्ञा पुं० [ यू० कोनस ] (१) शनि ग्रह। (२) मंगल ग्रह।

कोणनर—संज्ञा पुं० दे० “कोणशंकु”।

कोणप—संज्ञा पुं० दे० “कोणप”।

कोणवृत्त—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह देशांतर वृत्त जो उत्तर पूर्व से दक्षिण-पश्चिम या उत्तर-पश्चिम से दक्षिण-पूर्व की ओर गया हो।

कोणशंकु—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य की वह स्थिति जब कि वह न तो कोणवृत्त में हो और न उन्मंडल में हो।

कोणस्पृग् वृत्त—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह वृत्त जो किसी क्षेत्र के सब कोनों को छूता हुआ खींचा जाय।

कोणाकोणी—अव्य० [ सं० ] एक कोने से दूसरे कोने तक।



**कोणाघात**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दस हजार दोलों और एक लाख हुड़ुकों के एक साथ बजने का शब्द ।

**कोणार्क**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जगन्नाथपुरी का एक प्रसिद्ध तीर्थ ।

**कोत**—संज्ञा स्त्री० [ अ० कृत ] बल । शक्ति । जोर । उ०—  
कौहर, कौल, जपादल, विद्रुम का इतनी जो बंदूक में  
कोत है ।—शंभु ।

† संज्ञा स्त्री० दे० “कोद” ।

**कोतरी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की मछली ।

**कोतल**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) सजा सजाया घोड़ा जिस पर कोई सवार न हो । जलूसी घोड़ा । (२) स्वयं राजा की सवारी का घोड़ा । उ०—गवनहिं करत पयादेहि पाये । कोतल संग जाहिं डोरिआये ।—तुलसी । (३) वह घोड़ा जो ज़रूरत के वक्त के लिये साथ रखा जाता है ।

वि० [ फा० ] जिसे कोई काम न हो । खाली ।

**कोतल गारद**—संज्ञा पुं० [ अ० काटंर गाड ] छावनी का वह प्रधान स्थान जहाँ हर समय गारद रहती है और जहाँ दलेलवालों की निगरानी होती है ।

**कोतवाल**—संज्ञा पुं० [ सं० कोटपाल ] (१) पुलिस का एक प्रधान कर्मचारी जो किसी ज़िले के प्रधान नगर में रहता है और जिसके अधीन कई थाने और थानेदार होते हैं । इसपर नगर की शांति-रक्षा का भार रहता है । पुलिस का इंस्पेक्टर । (२) वह कार्यकर्ता जिसका काम पंडितों की सभा या पंचायतवाली बिरादरी अथवा साधुओं के अखाड़े की बैठक, भोज आदि का निमंत्रण देना और उनका ऊपरी प्रबंध करना हो ।

**कोतवाली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कोतवाल + ई (प्रत्य०) ] (१) वह स्थान वा मकान जहाँ पुलिस के कोतवाल का कार्यालय हो । (२) कोतवाल का पद । कोतवाल का ओहदा ।

**कोतह**—वि० [ फा० ] छोटा । कम ।

**कोतह गर्दन**—संज्ञा पुं० [ फा० ] वह जिसकी गर्दन छोटी अर्थात् बहुत कम लंबी हो ।

**कोता**—वि० [ फा० कोतह ] [ स्त्री० कोती ] छोटा । कम । अल्प । उ०—सुर गंधर्व सरिस नर नारी, नहिं विद्या बुधि कोती ।—रघुराज ।

**कोताह**—वि० [ फा० ] छोटा । कम । अल्प ।

**कोताही**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] त्रुटि । कमी । केर-कसर ।

**कोति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुत्र = क्षिप्र ] दिशा । ओर । उ०—  
दामिनि ! निज दुति दरपि कै चमकु न अब इहि कोति ।  
—शृ० सत० ।

**कोथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आँख की पलक के भीतर का एक रोग । कुथुआ । (२) भगंदर ।

**कोथमीर**—संज्ञा पुं० [ ? ] हरा धनिया ।

**कोथला**—संज्ञा पुं० [ हि० गूथल अथवा कोठला ] (१) बड़ा थैला । (२) पेट ।

**मुहा०**—कोथला भरना = भोजन करना । ( व्यंग्य )

**कोथली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कोथला ] रुपए आदि रखने की एक प्रकार की लंबी पतली थैली जिसे लोग कमर में बाँधकर रखते हैं । हिमयानी । उ०—राम रतन घट कोथली, ग्राहक आगे खोल । जब रे मिलेगा पारखी, तब लेगा महँगे सोल ।—कबीर

**कोथी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (तलवार के) म्यान के सिरे पर लगा हुआ धातु का छल्ला या टुकड़ा । म्यान की साम ।

**कोदंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धनुष । कमान ।

**यौ०**—कोदंडकला = धनुर्विद्या ।

(२) धन राशि । (३) भौंह । (४) एक प्राचीन देश ।

**कोद\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० कोण अथवा कुत्र ] (१) दिशा । ओर । तरफ । उ०—भाग के भाजन जात जहाँ चहुँ कोदनि मोह बिनोद निपाये ।—गुमान । (२) केना । उ०—साखी हैं बेनी प्रवीन जु पै अबहीं इतै भाजि दुरे कहूँ कोद मैं ।—बेनी ।

**कोदइता**—संज्ञा पुं० [ हि० कोदो + ऐत (प्रत्य०) ] कोदो दलनेवाला ।

**कोदई**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कोदव ] कोदों ।

**कोदरा**—संज्ञा पुं० दे० “कोदो” ।

**कोदरैता**—संज्ञा पुं० [ हि० कोदो + दरना ] कोदो दलने की चक्री जो प्रायः चिकनी मिट्टी की बनती है ।

**कोदव**—संज्ञा पुं० [ सं० कोदव ] कोदो ।

**कोदवला**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कोदो ] कोदो के पेड़ के आकार की एक प्रकार की घास, जिसके नरम पत्ते चौपाए शौक से खाते हैं ।

**कोदों, कोदो**—संज्ञा पुं० [ सं० कोदव ] एक प्रकार का कदन्न जो प्रायः सारे भारतवर्ष में होता है । इसका पौधा धान या बड़ी घास के आकार का होता है । इसकी फसल पहली वर्षा होते ही बो दी जाती है और भादों में तैयार हो जाती है । इसके लिये बढ़िया भूमि या अधिक परिश्रम की आवश्यकता नहीं होती । कहीं कहीं यह रुई या अरहर के खेत में भी बो दिया जाता है । अधिक पकने पर इसके दाने भड़कर खेत में गिर जाते हैं, इसलिये इसे पकने से कुछ पहले ही काटकर खलियान में डाल देते हैं । छिलका उतरने पर इसके अंदर से एक प्रकार के गोल चावल निकलते हैं जो खाए जाते हैं । कभी कभी इसके खेत में अगिया नाम की घास उत्पन्न हो जाती है जो इसके पौधों को जला देती है । यदि इसकी कटाई से कुछ पहले बदली हो जाय, तो इसके चावलों में एक प्रकार का विष आ जाता है । वैद्यक के मत से यह मधुर, तिक्त, रुखा तथा कफ और पित्त नाशक है । नया

कोदो गुरुपाक होता है। फोड़े के रोगी को इसका पथ्य दिया जाता है। कोदरा। कोदई।

**मुहा०**—कोदो देकर पढ़ना या सीखना = अधूरी या बेदंगी शिक्षा पाना। कोदो दलना = निकृष्ट, पर अधिक परिश्रम का काम करना। छाती पर कोदो दलना = किसी को दिखलाकर कोई ऐसा काम करना जिससे उसे ईर्ष्या और ताप हो। किसी को जलाने या कुड़ाने के लिये उसे दिखलाकर या उसकी जानकारी में कोई काम करना।

**कोद्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कोदो। कोदई।

**कोध**—संज्ञा स्त्री० दे० “कोद”। उ०—नर नारी सब देखि चकित भे दावा लग्यो चहुँ कोध।—सूर।

**कोन**—संज्ञा पुं० [ सं० कोण ] कोना।

**मुहा०**—कोन देना = कोने पर से हल को घुमाना। कोन मारना = जेतने में छूटे हुए कोनों को गोड़ना।

संज्ञा पुं० [ देश० ] नौ की संख्या। (दलाल)

**यौ०**—कोनलाय।

**कोनलाय**—संज्ञा पुं० [ देश० ] १६ की संख्या। (दलाली)।

**कोनसिला**—संज्ञा पुं० [ हि० कोना + सिरा ] कोनिया की छाजन में वह माटी लकड़ी जो बँडेर के सिरे से दीवार के कोने तक तिरछी गई हो। कोरो इसी के आधार पर रखे जाते हैं।

**कोना**—संज्ञा पुं० [ सं० कोण ] (१) एक बिंदु पर मिलती हुई ऐसी दो रेखाओं के बीच का अंतर जो मिलकर एक रेखा नहीं हो जाती। अंतराल। गोशा। (२) नुकीला किनारा वा छोर। नुकीला सिरा। जैसे—उसके हाथ में शीशे का कोना धँस गया।

**मुहा०**—कोना निकालना = किनारा बनाना। कोना मारना या छाँटना = दे० “कोर मारना”।

(३) छोर का वह स्थान जहाँ लंबाई चौड़ाई मिलती हो। खूंट। जैसे—तुपड़े का कोना।

**मुहा०**—कोना दबना = दे० “कोर दबना”।

(४) कोठरी या घर के अंदर की वह सँकरी जगह जहाँ लंबाई चौड़ाई की दीवारें मिलती हैं। गोशा।

**मुहा०**—कोना अंतरा = घर के अंदर का ऐसा स्थान जहाँ वृष्टि जल्दी न पड़ती हो। छिपा स्थान। जैसे,—(क) उसने सारा कोना अंतरा ढूँढ़ डाला। (ख) छड़ी कहीं कोने अंतरे में पड़ी होगी।

(५) एकांत और छिपा हुआ स्थान। जैसे—कोने में बैठकर गाली देना बीरता नहीं है। उ०—पर नारी का राँचना, ज्यों लहसुन की खान। कोने बैठके खाइए, परगट होय निदान।—कबीर।

**मुहा०**—कोना भौंकना = किसी बात के पढ़ने पर भय वा लज्जा से जी चुपना। किसी बात से बचने का उपाय करना। जैसे—

तुम कहने को तो सब कुछ कहते हो पर पीछे कोना भौंकने लगते हो।

(६) चार भागों में से एक। चौथाई। चहारम। (दलाल)

**मुहा०**—कोने से = चार आने की रूप के हिसाब से।

**कोनिया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कोना ] (१) वह छाजन जिसमें बँडेर के दोनों सिरे पाखों पर नहीं रहते, बल्कि दीवार के कोनों से कुछ दूर पर रखी हुई धरन के ऊपर रहते हैं, जहाँ से दीवार के कोनों तक दो धरनें (कोनसिले) तिरछी रखी जाती हैं। ऐसी छाजन के लिये पाखों की आवश्यकता नहीं होती। (२) काठ की पटरी या पत्थर की पटिया जो दीवार के कोने पर चीज़ें रखने के लिये बैठाई जाती है। पटनी।

**कोनेदंड**—संज्ञा पुं० [ हि० कोना + दंड ] वह दंड नामक कसरत जो घर के कोने में दोनो ओर की दीवारों पर हाथ रखकर की जाती है।

**कोप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० कुपित ] क्रोध। रिस। गुस्सा।

**यौ०**—कोपभवन। कोपभाजन।

**कोपड़ा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] पहटा। सराव। हेंगा।

विशेष—दे० “हेंगा”।

**कोपनक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चोवा नामक गंधद्रव्य।

**कोपना**\*—कि० अ० [ सं० कोप ] क्रोध करना। क्रुद्ध होना। नाराज़ होना। उ०—कोप्यो समर श्रीराम।—तुलसी।

**कोपभवन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह स्थान जहाँ कोई मनुष्य क्रोध करके या अपने घर के प्राणियों से रूठकर जा रहे। उ०—कोपभवन गवनी कैकेयी।—तुलसी।

**कोपर**—संज्ञा पुं० [ सं० कपाल ] पीतल वा अन्य किसी धातु का बड़ा थाल जिसमें एक ओर उसे सरलता से उठाने के लिये कुंडा लगा रहता है। उ०—कनक कलस भरि कोपर थारा। भाजन ललित अनेक प्रकारा।—तुलसी। संज्ञा पुं० [ हि० कपाल ] डाल का पका हुआ आम। टपका। सीकर। सोंय।

**कोपल**—संज्ञा पुं० [ सं० कोमल या कुपल्लव ] वृक्ष आदि की नई मुलायम पत्ती। कल्ला। अंकुर।

**कोपलता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कनफोड़ा नाम की बेल।

**कोपली**—वि० [ हि० कोपल ] कोपल के रंग का। आम के नए निकले हुए पत्ते के रंग का। बैंगनी।

संज्ञा पुं० एक रंग जो आम के तुरंत के निकले हुए पत्ते के रंग का अर्थात् कालापन लिए हुए लाल या बैंगनी होता है और जो मज्जि और नील के मिलाने से बनता है।

**कोपिलाँस**—संज्ञा पुं० दे० “कोइली (१)”।

**कोपी**—वि० [ सं० कोपिन् ] (१) कोप करनेवाला। क्रोधी। (२) एक प्रकार का पत्ती जो जल के किनारे रहता है। (३) संकीर्ण राग का एक भेद।

वि० [ सं० कोऽपि ] कोई । कोई भी । उ० —विमुख  
राम त्राता नहीं कोपी ।—तुलसी ।

कोपीन—संज्ञा पुं० दे० “कोपीन” ।

कोष्ठा—संज्ञा पुं० [ क्रा० ] लोहे पर सोने या चाँदी की पच्चीकारी ।  
ज़रनिशौ ।

संज्ञा स्त्री० [ क्रा० ] (१) रंज । दुःख । खेद । (२)  
तरद्दुद । परेशानी । हैरानी ।

क्रि० प्र०—उठाना । गुजरना ।—देना ।

कोष्ठागरी—संज्ञा स्त्री० [ क्रा० ] लोहे के बरतनों या हथियारों पर  
चाँदी या सोने की पच्चीकारी करने का काम ।

कोष्ठा—संज्ञा पुं० [ क्रा० ] कूटे हुए मांस का बना हुआ एक  
प्रकार का कबाब जो जामुन के आकार का होता है और  
जिसके अंदर अदरक, पुदीना, खसखस, भूने चने का  
आटा आदि भरा रहता है ।

कोबड़ी—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का वृक्ष जो बरमा और  
नेपाल में अधिकता से होता है ।

कोबा—संज्ञा पुं० [ क्रा० ] (१) मोंगरी । (२) दुरमुट । (३)  
चमारों का वह औज़ार जिससे वे चमड़ा कूटते हैं ।

कोविद—संज्ञा पुं० दे० “कोविद” ।

कोविदार—संज्ञा पुं० दे० “कोविदार” ।

कोबी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोभी ] गोभी का फूल ।

कोमता—संज्ञा पुं० [ देश० ] कीकर की जाति का एक बड़ा,  
सुहावना और सदाबहार पेड़ जो सिंध और अजमेर के  
रेतीले इलाकों में अधिकता से होता है । इसमें काँटे  
बहुत अधिक होते हैं ।

कोमर—संज्ञा पुं० [ देश० ] खेत का वह कोना जो किसी ओर  
कुछ अधिक बढ़ गया हो ।

कोमल—वि० [ सं० ] [ संज्ञा कोमलता ] (१) मृदु । मुलायम ।  
नरम । (२) सुकुमार । नाजुक । (३) अपरिपक्व ।  
कच्चा । जैसे—कोमलमति बालक । (४) सुंदर ।  
मनोहर ।

यौ०—कोमलचित्त = वह चित्त जो शीघ्र द्रवित हो जाय ।  
दयापूर्ण चित्त ।

(५) स्वर का एक भेद । (संगीत)

विशेष—संगीत में स्वर तीन प्रकार के होते हैं—शुद्ध, तीव्र  
और कोमल । षड्ज और पंचम शुद्ध स्वर हैं, और  
इनमें किसी प्रकार का विकार नहीं होता । शेष पाँचों  
स्वर (ऋषभ, गंधर्व, मध्यम, धैवत और निषाद) कोमल  
और तीव्र दो प्रकार के होते हैं । जो स्वर धीमा और  
अपने स्थान से कुछ नीचा हो, वह कोमल कहलाता है ।  
धीमेपन के विचार से कोमल के भी तीन और भेद होते  
हैं—कोमल, कोमलतर और कोमलतम ।

कोमलता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मृदुलता । मुलायमियत ।  
नरमी । (२) मधुरता । लालित्य ।

कोमला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह वृत्ति जिसके अनुप्रासों में  
व्यासपद हों, पर उसकी मधुरता बनी रहे । इसके दूसरे नाम  
प्रसाद और लाटी या लाटानुप्रास हैं । (२) खिरनी का पेड़ ।

कोय\*—सर्व० दे० “कोई” ।

कोयता—संज्ञा पुं० [ सं० कर्त्ता, प्रा० कता = छुरा ] ताड़ी टपकाने-  
वालों का एक औज़ार जिससे वे छेव लगाते हैं ।

कोयर\*—संज्ञा पुं० [ सं० कोपल ] (१) माग पात । सब्जी ।  
तरकारी । (२) वह हरा चारा जो गौ बैल आदि को  
दिया जाता है ।

कोयल—संज्ञा स्त्री० [ सं० कोकिल ] काले रंग की एक प्रकार की  
चिड़िया जो आकार में कौवे से कुछ छोटी होती है और  
मैदानों में वसंत ऋतु के आरंभ से वर्षा के अंत तक  
रहती है । यह चिड़िया सारे संसार में पाई जाती है; और  
प्रायः सभी भाषाओं में इसके नाम भी इसके स्वर के अनु-  
करण पर बने हैं । भारत की कोयल अपने अंडे कौवे  
के घोंसले में रख देती और वहीं उसमें से बच्चा निकलता  
है । इसी लिये इसे संस्कृत में अन्यपुष्ट भी कहते हैं ।  
इसकी आँखें लाल, चेँच कुछ झुकी हुई और दुम चौड़ी  
तथा गोल होती है । इसका स्वर बहुत ही मधुर और प्रिय  
होता है । वैद्यक के अनुसार इसका मांस पित्तनाशक  
और कफ बढ़ानेवाला है । कोकिला । कोइली ।

संज्ञा स्त्री० एक प्रकार की लता जिसकी पत्तियाँ गुलाब  
की पत्तियों से मिलती जुलती, पर कुछ छोटी होती हैं ।  
इसमें नीले और सफ़ेद फूल होते हैं, और एक प्रकार की  
फलियाँ लगती हैं । इसका प्रयोग औषधियों में बहुत  
होता है । वैद्यक के अनुसार यह ठंडी, विरेचक और  
वमनकारक होती है । इसकी पत्तियों का रस पीने से  
साँप का विष उतर जाता है । कभी कभी इसका प्रयोग  
अंगरेज़ी दवाओं में भी होता है । अपराजिता ।

कोयला—संज्ञा पुं० [ सं० कोकिल = जलता हुआ अंगारा ] (१) वह  
जला हुआ अंश वा पदार्थ जो जली हुई लकड़ी के अंगारों  
को बुझाने से बच रहता है । (२) एक प्रकार का खनिज  
पदार्थ जो कोयले के रूप का होता और जलाने के काम में  
आता है । यह कई रंग और प्रकार का होता है । जहाज़ों  
और रेलों के इंजिनों तथा भट्टों आदि में यही भौका जाता  
है । इसकी आँच बहुत तेज होती है और बहुत देर तक  
ठहरती है । इसको खाने संसार के प्रायः सभी भागों में पाई  
जाती है । वनस्पति और वृक्ष आदि के मिट्टी के नीचे दब  
जाने और बहुत दिनों तक उसी दशा में पड़े रहने के कारण  
उनकी सड़ी लकड़ियाँ आदि जमकर पत्थर या चट्टान का

रूप धारण कर लेती हैं और अंदर की गरमी से जलकर इसे वह रूप प्राप्त होता है, जिसमें वह खानों से निकलता है। इसी लिये इसे पत्थर का कोयला भी कहते हैं। इसमें मिट्टी का भी कुछ अंश मिला रहता है जो इसके जल चुकने पर राख के साथ बाकी रह जाता है।

**मुहा०**—कोयलों पर मोहर होना = केवल छोटे और तुच्छ खरचों की अधिक जाँच पड़ताल होना। छोटे और तुच्छ पदार्थ की अधिक और अनावश्यक रक्षा होना।

**संज्ञा पुं०** [ देश० ] एक प्रकार का बहुत बड़ा पेड़ जो आसाम में होता है। इसकी लकड़ी चिकनी, कड़ी और बहुत मजबूत होती है और इमारत के काम में आती है। इसकी पत्तियाँ रेशम के कीड़ों को खिलाई जाती हैं। इसे सोम भी कहते हैं।

**कोया**—**संज्ञा पुं०** [ सं० कोण ] (१) आँख का डेला। उ०—(क) कहत भरे जल लोचन कोये।—तुलसी। (ख) बाल काह लाली परी लायन कोयन माँह। लाल तिहारे दगन की परी दगन में छौँह।—विहारी। (२) आँख का केना। **संज्ञा पुं०** [ सं० कोश ] कटहल के फल के अंदर की वह गुठली जो चारों ओर गूदे से ढकी होती है और जिसके अंदर बीज होता है। कटहल का बीजकोश।

**कोरंड**—**संज्ञा पुं०** [ सं० ] अंडवृद्धि का रोग।

**कोरंगा**—**संज्ञा पुं०** [ देश० ] गोबर और मिट्टी से पोती हुई एक प्रकार की दौरी जिसमें अनाज आदि रखते हैं।

**कोरंगी**—**संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] (१) छोटी इलायची। (२) पिप्पली।

**कोरंजा**—**संज्ञा पुं०** [ हि० कोर + अनाज ] वह अन्न जो मजदूरों को मजदूरी में दिया जाता है।

**कोर**—**संज्ञा स्त्री०** [ सं० कोण ] (१) किनारा। सिरा। हाशिया।

**मुहा०**—कोर निकालना = किनारा बनाना। कोर मारना या छौंटना = बढ़े हुए या धारदार किनारे को कम या बराबर करना।

(वढ़ई और सगतराश)

(२) केना। गोशा। अंतराल।

**मुहा०**—कोर दबना = किसी प्रकार के दबाव या वश में होना। कस में होना। जैसे,—(क) अब तो उनकी कोर दबती है, अब वे कहाँ जायँगे? (ख) जब तक उनकी कोर न दबेगी, तब तक वे रुपया न देंगे।

(३) द्वेष। बैर। वैमनस्य। ख०—उतते सूत्र न टारत कतहूँ, मोसों मानत कोर।—सूर।

**क्रि० प्र०**—मानना।—रखना।

(४) दोष। ऐव। बुराई।

**क्रि० प्र०**—निकालना।

**यौ०**—कोर कसर।

(५) हथियार की धार। बाढ़। (६) पंक्ति। श्रेणी।

कतार। उ०—कोर बाँधि पाँचो भये ठाढ़े। आगे धरे जँजालन गाढ़े।—सूदन।

**क्रि० प्र०**—बाँधना।

**संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] (१) चैती फसल की पहली सिंचाई।

(२) वह चबैना या और खाद्य पदार्थ जो मजदूरों या कुलियों को जलपान के लिये दिया जाता है। पनपियाव। छाक।

**क्रि० प्र०**—देना।—बाँटना।—पाना।—लेना। आदि।

**संज्ञा पुं०** [ सं० ] सुश्रुत के अनुसार शरीर की आठ प्रकार की संधियों में से एक प्रकार की संधि। इस संधि पर से अवयव मुड़ सकते हैं। उँगली, कलाई, कुहनी और घुटने की संधियाँ इसी के अंतर्गत हैं।

**कोरई**—**संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] एक प्रकार की घास जो हिमालय में काश्मीर से बरमा तक ६००० फुट ऊँची पहाड़ियों और तराइयों में पैदा होती है। बंगाल और मदरास में अधिकता से इसकी चटाइयाँ बनती हैं। इसे कहीं कहीं मुदरकटी भी कहते हैं।

**कोरक**—**संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) कली। मुकुल। (२) फूल या कली का वह बाहरी भाग जो प्रायः हरा होता है और जिसके अंदर पुष्पदल रहते हैं। फूल की कटोरी। उ०—कोरक सहित अगस्तिया लख्यो राहु अवतार। कला कलाधर की गिली जनु उगिलत एहि बार। गुमान। (३) कमल की नाल या डंडी। मृणाल। (४) चारक नाम का गंधद्रव्य। (५) शीतल चीनी।

**संज्ञा पुं०** [ कोरक = मृणाल ] एक प्रकार का मोटा और मजबूत बेल जो आसाम और बरमा में होता है और जिसकी छड़ियाँ बनती हैं।

**कोर कसर**—**संज्ञा स्त्री०** [ हि० कोर + फा० कसर ] (१) दोष और त्रुटि। ऐव और कमी। (२) अधिकता या न्यूनता। कमी बेशी। जैसे,—अगर इसके दाम में कुछ कोर-कसर हो, तो उसे ठीक कर दीजिए।

**क्रि० प्र०**—निकलना।—निकालना।

**कोरट**—**संज्ञा पुं०** [ अं० कोर्ट आफ़ वार्ड्स ] (१) कोर्ट आफ़ वार्ड्स। जैसे, कोरट का मुहरिर। (२) किसी जायदाद का कोर्ट आफ़ वार्ड्स के प्रबंध में आना या लिया जाना।

**क्रि० प्र०**—करना।—होना।

**मुहा०**—कोरट छूटना = किसी जायदाद का कोर्ट आफ़ वार्ड्स के प्रबंध से निकलना। किसी जायदाद पर से कोरट का प्रबंध उठना। कोरट बैठना = किसी जायदाद का कोरट के प्रबंध में आना।

**कोरना**—**क्रि० स०** दे० “कोड़ना”।

**कोरनी**—**संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] पत्थर पर खुदाई का काम। संगतराशी।

**कोरमा**—**संज्ञा पुं०** [ तु० ] अधिक घी में भुना हुआ एक प्रकार का

मांस जिसमें जल का अंश या शोरवा बिलकुल नहीं होता।

**कोरवा†—संज्ञा पुं०** [ देश० ] (१) पान की खेती का दूसरा वर्ष।

**विशेष—**जो पान पैधों में दूसरे वर्ष लगता है, वह अधिक उत्तम समझा जाता है।

(२) दे० “कोरा”।

**कोरसाकेन—संज्ञा पुं०** [ देश० ] एक प्रकार का बड़ा और सुहावना पेड़ जो अवध, बंगाल, आसाम और मदरास में अधिकता से होता है। लगाते ही यह पेड़ बहुत जल्दी बढ़ जाता और घना और छायादार हो जाता है। इसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती, अधिक दामों पर बिकती और इमारत के काम में आती है।

**कोरहा†—वि०** [ हि० कोर + हा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० कोरही ] कोरदार। नोकदार।

**यौ०—कोरही सबरी** = कसेरों की वह पतली और छोटी सबरी जो महीन काम करने के लिये होती है।

**वि०** [ हि० कोरा = गोद ] गोद में बहुत रहनेवाला।

**कोरा—वि०** [ सं० केवल ] [ स्त्री० कोरी ] (१) जो वर्त्ता न गया हो। जिसका व्यवहार न हुआ हो। नया। अछूता।

**मुहा०—कोरा छुरा वा उस्तरा** = वह उस्तरा जिस पर ताजा सान रखा हो। वह सान रखा हुआ छुरा जो चलाया न गया हो। कोरे छुरे वा उस्तेरे से मूँड़ना = (१) ताजी धार के छुरे से सिर मूँड़ना, जिसमें बाल जड़ से मुड़ जायें अथवा बड़ा कष्ट हो। (२) सूखा मूँड़ना। बिना पानी लगाए मूँड़ना। (३) खूब लूटना। खूब भ्रंसना। कोरी धार वा वाढ़ = इथियार की धार जिस पर सान रखा हो। तीव्र धार। कोरा पिंडा = अछूता शरीर। बिन ब्याहा पुरुष वा बिन ब्याही स्त्री।

(२) (कपड़ा वा मिट्टी का बरतन) जो धोया न गया हो। जिससे जल का स्पर्श न हुआ हो। जैसे, कोरा घड़ा। कोरा कपड़ा। कोरा नैनसुख।

**मुहा०—कोरा बरतन** = (१) मिट्टी का वह बरतन जिसमें पानी न ढाला गया हो। (२) नवोढ़ा स्त्री। अछूती कुमारी (बाजार)। कोरा सिर = (१) वह सिर जिसमें धुरा न लगा हो। वह सिर जिसमें पेट के बाल हो। (२) वह मला हुआ सिर जिसमें तेल न लगा हो।

(३) जो रँगा न गया हो। जिस पर कुछ लिखा वा चित्रित न किया गया हो। जिस पर कोई दाग वा चिह्न न हो। सादा। साफ़। जैसे,—कोरा कागज़।

**मुहा०—कोरा जवाब** = साफ़ इनकार। स्पष्ट शब्दों में अस्वीकार। (४) खाली। रहित। वंचित। विहीन। जैसे,—उन्हें कुछ नहीं मिला; वे कोरे लौट आए।

**मुहा०—कोरा रह जाना** = कुछ न पाना। सिद्ध लाभ न करना। वंचित रह जाना।

(५) जिस पर कोई आपात वा बुरा प्रभाव न पड़ने पाया हो। आपत्ति वा दोष से रहित। निरापद वा निष्कलंक। बेदाग।

**मुहा०—कोरा बचना** = किसी आपत्ति वा दोष से साफ़ बचना।

(६) विद्या-विहीन। मूर्ख। अपढ़। जड़। (७) धनहीन। अकिंचन। (८) केवल। सिर्फ़। खाली। जैसे,—कोरी बातों से काम न चलेगा।

**संज्ञा पुं०** [ सं० करक ] एक चिड़िया जो तालों के किनारे रहती है। इसकी चोंच पीली और पैर लाल होते हैं। यह जेठ असाढ़ में अंडे देती है और ऋतु के अनुसार रंग बदलती है।

**संज्ञा पुं०** [ ? ] बिना किनारे की रेशमी धोती।

† संज्ञा पुं० [ सं० क्रोड ] गोद। उछंग।

**क्रि० प्र०—लेना।**

**संज्ञा पुं०** [ देश० ] (१) एक पेड़ जो गढ़वाल, बरार, मध्य प्रदेश और आसाम में बहुतायत से होता है। यह पेड़ कद में छोटा होता है। इसके हीर की लकड़ी सफेद, चिकनी और नरम होती है। देहरादून और सहारनपुर में इस पर खोदाई का काम होता है। छाल, फल और पत्ते दवा के काम में आते हैं। (२) एक प्रकार का सलमा जो कारचोबी के काम में आता है। (३) ऊख के खेत की पहली सिंचाई।

**कोरान—संज्ञा पुं०** दे० “कुरान”।

**कोरापन—संज्ञा पुं०** [ हि० कोरा + पन (प्रत्य०) ] नवीनता। अछूतापन।

**कोरि—वि०** दे० “कोटि”।

**कोरी—संज्ञा पुं०** [ सं० कोल = सुअर ] [ स्त्री० कोरिन ] हिंदुओं की एक नीच जाति जो सादे और मोटे कपड़े बुनती है। हिंदू जुलाहा।

**संज्ञा स्त्री०** [ सं० कोटि वा अं० स्कोर ] बीस वस्तुओं का समूह। कोड़ी।

**वि० स्त्री०** [ हि० कोरा ] (१) जो काम में न लाई गई हो। अछूती। नवीन। (२) जिस पर रंग न चढ़ा हो। जिस पर कुछ लिखा न गया हो। सादी। **वि० दे० “कोरा”**।

**कोरो—संज्ञा पुं०** [ हि० कोर ] (१) वह लकड़ी जिससे पनवारी का भीटा छाया जाता है। (२) काँड़ी जो खपरैल में लगती है। (३) रेड़ का सूखा पेड़।

**कोर्ट—संज्ञा पुं०** [ अं० ] अदालत। कचहरी।

**संज्ञा पुं०** [ अं० ] कोर्ट पोस नामक ताश के खेल में एक प्रकार की जीत जो लगातार सात हाथ जीतने से होती और सात बाज़ियाँ जीतने के बराबर समझी जाती है।

**कोर्ट आफ वाइस—संज्ञा पुं०** [ अं० ] वह सरकारी विभाग जिसके

द्वारा किसी अनाथ, विधवा या अयोग्य मनुष्य की भारी जायदाद का प्रबंध होता है। कोरट।

**कोर्ट इन्स्पेक्टर**—संज्ञा पुं० [ अं० ] पुलिस का वह कर्मचारी जो पुलिस की ओर से फौजदारी अदालतों में मुकद्दमों की पेरवी करता है।

**कोर्ट पीस**—संज्ञा पुं० [ अं० ] एक प्रकार का ताश का खेल जो चार आदमियों में होता है।

**कोर्टफोस**—संज्ञा स्त्री० [ अं० कोर्ट + फी ] अदालती रसूम।

**विशेष**—दे० “रसूम”।

**कोर्ट-मार्शल**—संज्ञा पुं० [ अं० ] फौजी अदालत जिसमें सेना के नियमों का भंग करनेवाले, सेना छोड़कर भागनेवाले तथा बागों सिपाहियों का विचार होता है।

**कोर्टशिप**—संज्ञा स्त्री० [ अं० ] एक पाश्चात्य प्रथा जिसके अनुसार पुरुष किसी स्त्री को अपने साथ विवाह करने के लिये उद्यत और अनुकूल करता है। कन्या-संवरण।

**विशेष**—यह प्रथा युरोप, अमेरिका आदि सभ्य देशों में प्रचलित है। प्राचीन काल में आर्यों में भी यह प्रथा थी; पर अब भारत की केवल कुछ असभ्य जातियों में ही देखी जाती है। यह प्रथा स्मृतियों के आठ प्रकार के विवाहों में से गंधर्व-विवाह के अंतर्गत आती है।

**कोलंबक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वीणा का तूँबा और डंडा।

**कोल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूअर। शूकर। (२) गोद। उत्संग। (३) आलिंगन करने में दोनों भुजाओं के बीच का स्थान। (४) चीता नाम की ओषधि। चित्रक। (५) शनैश्वर ग्रह। (६) बेर। बदरीफल। (७) एक तैल जो तेले भर की होती है। (८) काली मिर्च। (९) शीतलचीनी। चव्य नाम की ओषधि। (१०) पुरुवंशी आक्रीड़ नामक राजा का पुत्र। (११) एक प्रदेश या राज्य का प्राचीन नाम।

**विशेष**—हरिवंश में कोल राज्य का नाम दक्षिण के पांड्य आर केरल के साथ आया है। पर बौद्ध ग्रंथों में कोल राज्य कपिलवस्तु के पूर्व रोहिणी नदी के उस पार बतलाया गया है। शुद्धोदन और सिद्धार्थ दोनों का विवाह इसी वंश में हुआ था। इस कोल वंश के विषय में बौद्धों में ऐसा प्रसिद्ध है कि इक्ष्वाकु वंश के चार पुरुष अपनी कोढ़िन बहन को हिमालय के अंचल में ले गए और उसे एक गुफा में बंद कर आए। कुछ दिनों के उपरांत काशी का एक कोढ़ी राजा भी उसी स्थान पर पहुँचा और काली मिर्च (कोल) खाकर अच्छा हो गया। राजा ने एक दिन देखा कि एक सिंह उस गुफा के द्वार पर रखे हुए पत्थर को हटाना चाहता है। राजा ने सिंह को मारा और गुहा से उस कन्या का उद्धार करके उसका कुछ रोग छुड़ा दिया। उन्हीं दोनों के संयोग से कोल वंश की उत्पत्ति हुई। स्कंद पुराण के हिमवत् खंड में

लिखा है कि कोल एक स्तेच्छ जाति थी जो हिमालय में शिकार करती हुई घूमा करती थी।

(१२) एक जंगली जाति।

**विशेष**—ब्रह्मवैवर्त पुराण में कोल को लेट पुरुष और तीव्र स्त्री से उत्पन्न एक वर्णसंकर जाति लिखा है। स्कंद पुराण में इसे स्तेच्छ जाति लिखा है। पद्म पुराण में लिखा है कि जब यवन, पल्लव, कोलि, सर्प आदि सगर के भय से वशिष्ठ की शरण में आए, तब उन्होंने उनका सिर आदि मुँड़ाकर उन्हें केवल संस्कार-अष्ट कर दिया। आज-कल जो कोल नाम की एक जंगली जाति हैं, वह आर्यों से स्वतंत्र एक आदिम जाति जान पड़ती है, और छोटा नागपुर से लेकर मिरज़ापुर के जंगलों तक फैली हुई है।

संज्ञा पुं० [ सं० कवल ] चबेना। दाना। चरबन।

**कोलकंद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का कंद जिसे काशमीर में पुटालू कहते हैं। यह गरम होता है और कृमिदायक दूर करता है। इस कंद के ऊपर सूअर के से रोएँ होते हैं, इसलिये इसे वाराही कंद भी कहते हैं।

**कोलक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अखरोट का पेड़। (२) काली मिर्च। (३) शीतलचीनी।

संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का छोटा लंबा औजार जिसकी सतह पर दनदाने होते हैं। इससे रेंती और आरी तेज की जाती है।

**कोलगिरि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दक्षिण भारत का कोलाचल नामक पर्वत। इसे आजकल कोलमलय कहते हैं।

**कोलदल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नख नामक गन्धद्रव्य।

**कोलना**—क्रि० सं० [ सं० क्रोडन ] लकड़ी पत्थर आदि को बीच से खोदकर पोला या खाली करना।

**कोलपार**—संज्ञा पुं० [ देश० ] मभोले कद का एक प्रकार का वृक्ष जो बरार और दारजिलिंग की तराइयों में होता है। इसमें एक प्रकार की कलियाँ लगती हैं, जिनका मुरब्बा बनता है। इसको लकड़ी मजबूत होती है और खेती के औजार बनाने और इमारत के काम में आती है। चीरने के समय लकड़ी का रंग अंदर से गुलाबी निकलता है; पर हवा लगने से वह काला हो जाता है। इसे सोना भी कहते हैं।

**कोलपुच्छ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सफेद चील। काँक। कंक।

**कोलशिबी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सेम की फली।

**कोलसा**—संज्ञा पुं० दे० “इंगनी”।

**कोला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) छोटी पीपल। पिप्पली।

(२) चव्य। (३) बेर का पेड़।

संज्ञा पुं० [ देश० ] गीदड़।

संज्ञा पुं० [ अं० ] आफ्रिका के गर्म प्रदेशों में होनेवाला एक पेड़ जिसके फल अखरोट की तरह के होते हैं। इन

फलों के बीजों में थकावट दूर करने, और नशे का चस्का छुड़ाने का गुण होता है। ये बीज निर्मली के समान जल साफ़ करने के काम में भी आते हैं।

**कोलाहट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह नृत्य में प्रवीण मनुष्य जिसके अंग खूब टूटे हों, जो अंगों का खूब मोड़ मोड़ सकता हो, जो तलवार की धार पर नाच सकता हो और जो मुँह से मोती पिरो सकता हो।

**कोलाहल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बहुत से लोगों की अस्पष्ट चिल्लाहट। शोर। हैरा। हल्ला। रैला।

**क्रि० प्र०**—करना।—मचाना।—होना।

(२) संपूर्ण जाति का एक संकर राग जो कल्याण, कान्हड़ा और बिहाग के मेल से बनता है। इसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं।

**कोलिआर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का झाड़ीदार पेड़ जो दक्षिण हिमालय, बर्मा और मध्य तथा दक्षिण भारत में होता है। इससे एक प्रकार का गाँद निकलता है और इसकी लाल रंगने और चमड़ा सिभाने के काम में आती है। इसकी पत्तियाँ चारे के काम में आती हैं। बंबई में इसकी पत्तियों में तमाकू या मुरती लपेट कर बीड़ी बनाते हैं।

**कोलिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कोल = रास्ता ] (१) तंग रास्ता। पतली गली। (२) वह छोटा खेत जिसका आकार पतला और लंबा हो।

**कोलियाना**—क्रि० अ० [ हि० कोलिया ] (१) तंग गली में चला जाना। तंग गली से निकल जाना। (२) दे० “कौरियाना”। संज्ञा पुं० [ हि० कोली + आना (प्रत्य०) ] किसी गाँव का वह भाग या स्थान जहाँ काली रहते हों। कोलियों के रहने का स्थान।

**कोली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कोड, प्रा० कोल ] आलिंगन के समय दोनों भुजाओं के बीच का स्थान। गोद। अँकवार।

**क्रि० प्र०**—में भरना वा लेना।—भरना।

संज्ञा पुं० [ हि० कोरी ] हिंदू जुलाहा। केरी।

†संज्ञा स्त्री० [ ? ] वह कालापन जो हाथों और पैरों में मेंहदी लगाने के उपरांत आता है।

**कोलैंदा**—संज्ञा पुं० [ सं० कोल = बेर + अंड ] महुए का पका फल। गोलेँदा। कोइना।

**कोल्हाड़**—संज्ञा पुं० [ हि० कोल्हा + आर (प्रत्य०) ] वह स्थान जहाँ ऊख पेरकर रस निकाला और गुड़ बनाया जाता हो।

**कोल्हाआ**—संज्ञा पुं० [ हि० कूल्हा ] कुश्ती का एक पेंच। दे० “कूल्हा”। †संज्ञा पुं० दे० “कोल्हा”।

**कोल्हू**—संज्ञा पुं० [ हि० कूल्हा ? ] तेल या ऊख पेरने का यंत्र जो कुछ कुछ डमरू के आकार का और बहुत बड़ा होता है। यह प्रायः पत्थर का, और कभी कभी लकड़ी या लोहे का भी

होता है। इसके बीच में थोड़ा सा खोखला स्थान होता है जिसे हॉड़ी या कूँड़ी कहते हैं। इसके पेंदे में एक नाली होती है जिसमें से तेल या रस निकलकर बाहर की ओर रखे हुए बरतन में गिरता है। कूँड़ी के मध्य में लकड़ी का मोटा और ऊँचा लट्ठा लगा रहता है जिसे जाठ कहते हैं। यह जाठ नँधे हुए बेल या बेलों के चक्कर काटने से घूमती है, जिसके कारण कूँड़ी में डाली हुई चीज़ पर उसकी दाब पड़ती है।

**क्रि० प्र०**—पेरना।—चलाना।

**मुहा०**—कोल्हू काटकर मोंगरी बनाना = कोई छोटी चीज़ बनाने के लिये बड़ी चीज़ नष्ट करना। थोड़े से लाभ के लिये बहुत सी हानि करना। कोल्हू का बेल = बहुत कठिन परिश्रम करनेवाला। दिन रात काम करनेवाला। कोल्हू में डालकर पेरना = बहुत अधिक कष्ट पहुँचाकर प्राण लेना। बहुत दुःख देकर जान से मारना।

**कोल्हेना**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का मोटा चावल जो पंजाब में होता है।

**कोबारी**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का जल-पत्नी।

**कोविद्**—वि० [ सं० ] [ स्त्री० कोविदा ] पंडित। विद्वान्। कृतविद्य।

**कोविदार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कचनार का पेड़। (२) कचनार का फूल।

**कोश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अंड। अंडा। (२) संपुट। डिब्बा। गोलक। जैसे,—नेत्रकोश। (३) फूलों की बँधी कली। (४) मद्यपात्र। शराब का प्याला। (५) पंचपात्र नामक पूजा का बरतन। (६) तलवार, कटार आदि का म्यान। (७) आवरण। खोल। जैसे,—बीजकोश।

**विशेष**—वेदांती लोग मनुष्य में पाँच केशों की कल्पना करते हैं—अन्नमय, प्राणमय, मनोमय, विज्ञानमय और आनंदमय। अन्न से उत्पन्न और अन्न ही के आधार पर रहने के कारण देह के अन्नमय कहते हैं। पंच कर्मेंद्रियों के सहित प्राण, अपान आदि पंच प्राणों के प्राणमय केश कहते हैं, जिनके साथ मिलकर देह सब क्रियाएँ करती है। श्रोत्र, चक्षु आदि पाँच ज्ञानेंद्रियों के सहित मन के मनोमय केश कहते हैं। यही मनोमय केश अविद्या रूप है और इसी से सांसारिक विषयों की प्रतीति होती है। पंच ज्ञानेंद्रियों के सहित बुद्धि के विज्ञानमय केश कहते हैं। यही विज्ञानमय केश कर्तृत्व, भोक्तृत्व, सुख, दुःख आदि अहंकार विशिष्ट पुरुष के संसार का कारण है। सत्वगुण विशिष्ट परमात्मा के आवरण का नाम आनंदमय केश है।

(८) थैली। (९) संचित धन। (१०) वह ग्रंथ जिसमें अर्थ वा पर्याय के सहित शब्द इकट्ठे किए गए हों। अभिधान। जैसे,—अमरकोश, मेदिनीकोश। (११) समूह।

(१२) खान से ताजा निकला हुआ सोना या चाँदी । (१३) अंडकोश । (१४) योनि । (१५) सुश्रुत के अनुसार घाव पर बाँधने की एक प्रकार की पट्टी । (१६) एक प्रकार का पात्र जिसका व्यवहार प्राचीन काल में दो राजाओं के बीच संधि स्थिर करने में होता था । (१७) ज्योतिष में एक योग जो शनि और बृहस्पति के साथ किसी तीसरे ग्रह के आने से होता है । (१८) रेशम का कोया । कुसयारी । (१९) कट-हल आदि फलों का कोया । (२०) दे० “कोशपान” ।

**कोशकार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तलवार, कटार आदि के लिये म्यान बनानेवाला । (२) शब्द-कोश बनानेवाला । अर्थ सहित शब्दों का क्रमानुसार संग्रह करनेवाला । (३) रेशम का कीड़ा । (४) एक प्रकार का ऊख । कुसियार ।

**कोशकीट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] रेशम का कीड़ा ।

**कोशचक्षु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सारस ।

**कोशज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रेशम । (२) सीप, शंख, घोंघे आदि में रहनेवाले जीव । (३) मोती । मुक्ता ।

**कोशनायक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह कर्मचारी जिसके जिम्मे खज़ाने का हिसाब किताब और उसकी रक्षा का भार हो । खज़ानची । कोशाध्यक्ष ।

**कोशपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कोशाध्यक्ष । खज़ानची ।

**कोशपान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की प्राचीन परीक्षाविधि जिसके अनुसार यह जाना जाता था कि अभियुक्त अपराधी है अथवा नहीं । इसमें अभियुक्त को एक दिन उपवास करने के बाद परीक्षा के समय कुछ प्रतिष्ठित लोगों के सामने तीन चुल्लू जल पीना पड़ता था ।

**कोशपाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] खज़ाने की रक्षा करनेवाला ।

**कोशफल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अंडकोश । (२) जायफल । (३) धिया, तरौई, कद्दू, कुम्हड़ा, ककड़ी, तरबूज इत्यादि फल ।

**कोशफला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] धिया, तरौई, लौकी, ककड़ी, खीरा, कुम्हड़ा इत्यादि के पेड़ ।

**कोशल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सरयू वा घाघरा नदी के दोनों तटों पर का देश । उत्तर तटवाले को उत्तर कोशल और दक्षिण तटवाले को दक्षिण कोशल कहते हैं । किसी पुराण में इस देश के ४ खंड और किसी में ७ खंड बतलाए गए हैं । प्राचीन काल में इस देश की राजधानी अयोध्या थी । (२) उपयुक्त देश में बसनेवाली क्षत्रिय जाति । (३) अयोध्या नगर । (४) एक राग जिसमें गांधार और धैवत तो कोमल और शेष सब शुद्ध स्वर लगते हैं ।

**कोशला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कोशल की राजधानी, अयोध्या ।

**कोशलिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] उत्केच । घूस । रिशवत ।

**कोशवृद्धि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अंडवृद्धि का रोग ।

**कोशस्थ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुश्रुत के अनुसार पाँच प्रकार के जीवों में से एक । शंख, घोंघा आदि इसी के अंतर्गत हैं ।

इस जाति के जीवों का मांस मधुर, शीतल, वायुनाशक और कफ बढ़ानेवाला होता है ।

**कोशांड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अंडकोश ।

**कोशांबी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कोशांबी” ।

**कोशागार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] खज़ाना । भंडार ।

**कोशानक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] यजुर्वेद की कठ नाम की शाखा ।

**कोशानकी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तरौई । तरौई ।

**कोशाग्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कोयम नामक वृक्ष या उसका फल ।

**कोशधिप, कोशधिपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कोशाध्यक्ष । खज़ानची ।

**कोशाधीश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] खज़ानची । भंडारी ।

**कोशिश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रयत्न । चेष्टा । उद्योग ।

**कोष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दे० “कोश” ।

**कोषफल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कंकाल भिर्च । (२) दे० “कोशफल” ।

**कोषफला**—संज्ञा स्त्री० दे० “कोशफला” ।

**कोषवृद्धि**—संज्ञा स्त्री० दे० “कोशवृद्धि” ।

**कोषकार**—संज्ञा पुं० दे० “कोशकार” ।

**कोष्ठ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उदर का मध्य भाग । पेट का भीतरी हिस्सा ।

**यौ०**—कोष्ठवद्ध । कोष्ठशुद्धि ।

(२) शरीर के अंदर का कोई वह भाग जो किसी आवरण से घिरा हो और जिसके अंदर कोई विशेष शक्ति रहती हो । जैसे, पक्वाशय, मूत्राशय, गर्भाशय आदि । (३) कोठा । घर का भीतरी भाग । (४) वह स्थान जहाँ अन्न संग्रह किया जाय । गोला । (५) कोश । भंडार । खज़ाना । (६) प्रकार । केट । शहरपनाह । चहारदीवारी । (७) वह स्थान जो किसी प्रकार चारों ओर से घिरा हो । (८) शरीर के भीतरी छः चक्रों में से एक, जो नाभि के पास है । इसे मणिपुर भी कहते हैं ।

**कोष्ठक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किसी प्रकार की दीवार, लकीर या और कोई चीज़ जो किसी स्थान या पद को घेरने के काम में आती हो । (२) किसी प्रकार का चक्र जिसमें बहुत से खाने या घर हों । सारणी ।

(३) लिखने में एक प्रकार का चिह्नों का जोड़ा जिसके अंदर कुछ वाक्य या अंक आदि लिखे जाते हैं । यह कई प्रकार का होता है; जैसे—[ ], { }, ( ) आदि ।

१				६
	२		८	
		३		
	७		४	
५				५

कोष्ठक [ सारणी ]



**विशेष**—(क) जब यह चिह्न किसी वाक्य के अंतर्गत आता है, तब इसके अंदर आए हुए शब्दों का परस्पर तो व्याकरण संबंध होता है, पर प्रधान वाक्य से व्याख्यान या निदर्शन रूप अर्थ संबंध होते हुए भी प्रायः उसका व्याकरण-संबंध नहीं होता। (ख) गणित में इन चिह्नों के अंतर्गत आए हुए अंक कुल मिलाकर एक समझे जाते हैं और उनमें से किसी एक अंक का कोष्ठक के बाहरवाले किसी अंक से कोई स्वतंत्र संबंध नहीं होता।

(४) कोष्ठ।

**कोष्ठपाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] किसी नगर या स्थान की रक्षा करनेवाला।

**कोष्ठबद्ध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पेट में मल का रुकना। कब्जियत।

**कोष्ठशुद्धि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पेट का मल-रहित और विलकुल साफ हो जाना।

**कोष्ठी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह पत्र जिसमें किसी मनुष्य के जन्म-काल और ग्रह, नक्षत्र आदि दिए हों। जन्मपत्री।

**कोष्ण**—वि० [ सं० ] कुछ गरम और कुछ ठंडा। कटुष्ण।

**कोस**—संज्ञा पुं० [ सं० कोश ] दूरी की एक नाप जो प्राचीन काल में ४००० हाथ, या किसी किसी के मत से ८००० हाथ की होती थी। आज कल कोस प्रायः दो मील का माना जाता है।

**मुहा०**—कोसें या काले कोसें = बहुत दूर। कोसें दूर रहना = अलग रहना। बहुत बचना। कोसें भागना = दे० “कोसें दूर रहना”।

**कोसना**—क्रि० सं० [ सं० कोशय ] शाप के रूप में गालियाँ देना। दुर्वचन कहकर बुरा मनाना।

**मुहा०**—पानी पी पीकर कोसना = बहुत अधिक कोसना। कोसना काटना = शाप और गाली देना।

**कोसभ**—संज्ञा पुं० दे० “कोसम”।

**कोसम**—संज्ञा पुं० [ सं० कोशाम् ] एक प्रकार का बड़ा पेड़ जो पंजाब, मध्य भारत और मद्रास में अधिकता से होता है और जिसका पतझड़ प्रतिवर्ष होता है। इसके हीर की लकड़ी ललाई लिए हुए भूरी, बहुत कड़ी और मजबूत होती है और इमारत के काम में आती है। इससे हल और खेता के दूसरे औज़ार भी बनाए जाते हैं। इसमें लाख बहुत लगती और बहुत अच्छी होती है। इसका फल कुछ खट्टा-पन लिए हुए मीठा होता है। वैद्यक में इसका फल उष्ण, गुरु, पित्तवर्द्धक और दाहकारक माना गया है। इसके बीजों से एक प्रकार का तेल निकलता है, जो वैद्यक के अनुसार सारक, पाचक और बलकारक होता है। सुश्रुत में लिखा है कि इस तेल के मलने से कोढ़ या फोड़ा अच्छा हो जाता है।

**कोसल**—संज्ञा पुं० दे० “कोशल”।

**कोसली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पाड़व जाति की एक रागिनी जिसमें ऋषभ वर्जित है।

**कोसा**—संज्ञा पुं० [ हि० कोश ] एक प्रकार का रेशम जो मध्य भारत में अधिक होता है।

संज्ञा पुं० [ सं० कोश = प्याला ] [ स्त्री० कोसिया ] मिट्टी का बड़ा दिया जो घड़ा ढकने वा खाने पीने को वस्तुएँ रखने के काम में आता है।

संज्ञा पुं० दे० “कोसाकाटी”।

**कोसाकाटी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कोसना + काटना ] शाप के रूप में गाली। बद-दुआ।

**कोसिया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कोसा ] (१) मिट्टी का छोटा कसोरा।

(२) चूना रखने की कुँड़ी। ( तँबोली )

**कोसिला**—संज्ञा स्त्री० दे० “कौशल्या”। उ०—भिहँग आइ माता से मिली। रामहिं जनु भेंटी कोसिला।—जायसी।

**कोसिली**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] पिराक या गुफिया नाम का पक्वान्न।

**कोसी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कौशिकी ] एक नदी जो नेपाल के पहाड़ों से निकलकर चंपारन के पास गंगा में मिलती है। इसका बहाव बहुत तेज है। रामायण में लिखा है कि विश्वामित्र की बहन सत्यवती ( दूसरा नाम कौशिकी ) जब अपने पति के साथ स्वर्ग चली गई, तब इस नदी की उत्पत्ति हुई थी; और एक मास तक इसके किनारे पर रहने से एक अश्वमेध यज्ञ का फल होता है।

संज्ञा स्त्री० [ सं० कौशिका ] अनाज के वे दाने जो दायने के बाँद बाल या फली में लगे रह जाते हैं। गूड़ी। चँचरी।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग प्रायः जुआर या मूँग के लिये ही होता है।

**कोहँडौरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुम्हड़ा + बरी ] उर्द की पीठी और कुम्हड़े के गूदे से बनाई हुई बरी।

**कोह**—संज्ञा पुं० [ का० ] पर्वत। पहाड़।

**यौ०**—कोहिस्तान।

१ संज्ञा पुं० [ सं० क्रोध ] क्रोध। गुस्सा। उ०—किंकर, कंचन, कोह काम के।—तुलसी।

संज्ञा पुं० [ सं० ककुभ, प्रा० कउह ] अर्जुन वृक्ष।

**कोह काफ**—संज्ञा पुं० [ का० कोह + पहाड़ + अ० काफ ] एक पहाड़ जो यूरोप और एशिया के बीच में है। इसके आसपास के स्थानों के निवासी बहुत सुंदर होते हैं। फारस आदि देशों के निवासियों का विश्वास है कि इस पहाड़ पर देव और परियाँ रहती हैं।

**कोहनी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कुहनी”।

**कोहनूर**—संज्ञा पुं० [ का० कोह + अ० नूर ] एक बहुत बड़ा और प्रसिद्ध हीरा जिसके विषय में कहा जाता है कि यह राजा कर्ण के पास था और पीछे मालवे के राजा विक्रमादित्य के

हाथ लगा था। सोलहवीं शताब्दी के आरंभ में यह हीरा ग्वालियर के एक राजा ने गोलकुंडा के बादशाह को दिया था। सन् १७३६ में करनाल के युद्ध के बाद यह नादिरशाह को मिला था। उसके वंशज शाह शुजा से यह हीरा राजा रणजीतसिंह ने ले लिया। अंत में सन् १८४६ में यह अंगरेजों के हाथ आया और दूसरे वर्ष इंग्लैंड में महारानी विक्टोरिया की भेंट हुआ और अब तक वहाँ के राजकौश में वर्तमान है। पहले यह हीरा ३१६ रत्ती का था और संसार में सब से बड़ा समझा जाता था। पर अब यह फिर से तराशा गया है और तौल में केवल १०२½ रत्ती रह गया है।

**कोहबर**—संज्ञा पुं० [ सं० कोषवर ] वह स्थान या घर जहाँ विवाह के समय कुलदेवता स्थापित किए जाते हैं और जहाँ कई प्रकार की लौकिक रीतियों की जाती हैं। उ०—कोहबरहिं आने कुँवर कुँवरि सुआसिनिन सुख पाइ कै। अति प्रीति लौकिक रीति लागीं करन मंगल गाइ कै।—तुलसी।

**कोहरा**—संज्ञा पुं० [ हि० कुहरा ] कुहासा। कुहिर। कुहरा।  
**कोहरी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] उवाले या तले हुए चने आदि।  
बुधनी।

**कोहल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक मुनि जिन्होंने सोमेश्वर से संगीत सीखा था और जो नाट्य-शास्त्र के प्रणेता कहे जाते हैं। (२) जौ की शराब। (३) कुम्हड़े की शराब। (४) एक प्रकार का बाजा।

**कोहरी**—संज्ञा पुं० दे० “कुम्हार”।

**कोहा**—संज्ञा पुं० [ सं० कोश = पात्र ] (१) मिट्टी का बड़ा कूड़ा जिसमें प्रायः ऊख का रस या काँजो आदि रखते हैं।  
नाँद। (२) कपाल की आकृति का मिट्टी का बर्तन।

**कोहान**—संज्ञा पुं० [ फा० ] ऊँट की पीठ पर का डिल्ला वा कूबड़।  
**कोहाना**—संज्ञा पुं० [ हि० कोह ] (१) रुठना। नाराज़ होना।  
मान करना। उ०—तुमहिं कोहाव परम प्रिय अहई।  
—तुलसी। (२) गुस्सा होना। क्रोध करना।

**कोहिल**—संज्ञा पुं० [ देश० ] नर शाही बाज़।

**कोहिस्तान**—संज्ञा पुं० [ फा० ] पर्वतस्थली। पहाड़ी देश।

**कोही**—वि० [ हि० कोह ] क्रोध करनेवाला। क्रोधी। गुस्सेल।  
उ०—बाल ब्रह्मचारी अति कोही। विश्व विदित क्षत्री-कुल-द्रोही।—तुलसी।

**वि०** [ फा० कोह ] पहाड़ी।

**यौ०**—कोही भाँग = एक प्रकार की भाँग जो सिंघ में होती है और जिससे गोंजा या चरस नहीं निकलता। इसके बीजों का तेल निकाला जाता है और रेशों से रस्सी आदि बनती है।

**संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] शाही नामक बाज़ पक्षी की मादा।

**कौकिर**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कर्कर, हि० कंकर ] हीरे आदि की कनी।  
काँच की किरिच। काँच का नुकीला टुकड़ा। काँच की रेत।

उ०—हे ता दिन कजरा मैं देहैं। जा दिन नंदनंदन के नैनन अपने नैन मिलैहैं। सुन री सखी इहै जिय मेरे भूलिन और चितैहैं। अब हठ सूर इहै व्रत मेरो कौकिर सै मरि जैहैं।—सूर।

**कौकुम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तीन पूँछ वा चोटीवाले लाल रंग के पुच्छल तारे जो बृहत्संहिता के अनुसार संख्या में ६० हैं और मंगल के पुत्र माने जाते हैं। ये उत्तर की ओर उदय होते हैं।

**कौंच**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कच्छु ] (१) सेम की तरह की एक बेल जिसमें सेम ही की सी पत्तियाँ, फूल और फलियाँ लगती हैं। सेम की फलियों से कौंच की फलियाँ अधिक गोल, बड़ी, गूदेदार और रोएँदार होती हैं। कौंच तीन प्रकार की होती है—भूरी, काली और सफ़ेद। भूरी और काली फलियाँ रोएँदार होती हैं, सफ़ेद बिना रोएँ की होती हैं। काली और सफ़ेद तरकारी के काम में आती हैं; भूरी का अधिकतर व्यवहार औषध में होता है और इसके भूरे और चमकदार रोयों के शरीर में लगने से खुजली और सूजन होती है। वैद्यक में कौंच अत्यंत वीर्यवर्द्धक, पुष्ट, मधुर और वातघ्न मानी जाती है। इसके बीज वाजीकरण औषधों में पड़ते हैं। (२) इस बेल की फली।

**पर्या०**—कपिकच्छु। आत्मगुप्ता। शुकरशिवा। कडूरा। सद्यःशोथा। शूका। शूकवती। ऋषभ। जटा। गात्रभंगा। प्रावृषा। वानरी। लांगली। कुंडली। रोमवल्ली। वृष्या। इत्यादि।

**कौंची**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कंचिका ] बाँस की पतली टहनी।

**कौंडिन्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कौंडिनी ] (१) कुंडिन मुनि के गोत्र का व्यक्ति। (२) कुंडिन मुनि का पुत्र।

**कौंतल**—वि० [ सं० ] कुंतल देश संबंधी। कुंतल देश का।

**कौतिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भालेवाला। बरछा चलानेवाला।

**कौंती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] रेणुका नाम का गंधद्रव्य।

**कौंतेय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुंती के युधिष्ठिर आदि पुत्र।  
(२) अर्जुन वृद्ध।

**कौंध**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कौंधना ] बिजली की चमक।

**कौंधना**—क्रि० अ० [ सं० कनन + चमकना + अंध या सं० कबंध ] बिजली का चमकना।

**कौंधनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० किकिणी ] करधनी।

**कौंधा**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कौंधना ] बिजली की चमक। कौंध।

उ०—कारो घटा सधूम देखियति अति गति पवन चलाये।  
चारौ दिसा चितै किन देखौ दामिनि कौंधा लाये।—सूर।

**कौंभ, कौंभसर्पि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सौ बरस का पुराना घी, जो बहुत गुणकारी समझा जाता है। (वैद्यक)

**कौर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का बड़ा पेड़ जो प्रायः पंजाब, नेपाल और उसकी तराइयों में होता है। इसकी लकड़ी अंदर

से हलकी गुलाबी होती है और इमारत के काम में आती है। इसके काठ से थालियाँ और रिकाबियाँ भी बनाई जाती हैं। इसके फलों को पहाड़ी लोग सुखाकर चक्की में पीसते और दूमेरे अनाज के साथ मिलाकर खाते हैं। बन खौर।

**कौंरा**—संज्ञा पुं० दे० “कौंरा”।

**कौंरी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] पान की चौथाई ढोली, जिसमें ५० पान होते हैं। कँवरी।

**कौल**—संज्ञा पुं० दे० “कमल”।

**कौली हड्डी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कामल + हि० हड्डी ] कुरकुरी हड्डी।

**कौंसलर**—संज्ञा पुं० [ अं० ] परामर्शदाता। सम्मति देनेवाला।

**कौंसिल**—संज्ञा स्त्री० [ अं० ] (१) किसी विषय पर विचार करने के लिये कुछ लोगों की बैठक। (२) कुछ विशेष मनुष्यों की वह सभा जो किसी राजा या शासक के शासन के संबंध में परामर्श देने के लिये बनाई जाती है। जैसे—बड़े लाट की कौंसिल, प्रिवी कौंसिल, आदि।

**कौंहर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] इंद्रायन की जाति का एक प्रकार का फल जो पकने पर बहुत सुंदर लाल रंग का हो जाता है। कहते हैं कि जिस स्थान पर यह फल रखा रहता है, वहाँ साँप नहीं आता। कवि लोग प्रायः इससे एँड़ी की उपमा दिया करते हैं। उ०—(क) कौंहर सी एँड़िन की लाली देखि सुभाइ। पाय महावर देन के आप भई बेपाइ।—विहारी। (ख) कौंहर, कौल, जपादल, विद्रुम का इतनी जो बंधूक में केत है।—शंभु।

**कौंहरी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कौंहर”।

**कौआ**—संज्ञा पुं० दे० “कौवा”।

**कौआना**—क्रि० अ० [ हि० कौआ ] (१) भौचक्का होना। चकपकाना। आश्चर्य से इधर उधर ताकना। (२) सोते में स्वप्न देखकर या योंही अचानक कुछ बड़बड़ा उठना।

**संयो० क्रि०—उठना।**

**कौआर**—संज्ञा पुं० [ हि० कौआ + सं० रव = शब्द ] कौवों का शब्द। कौवारोर। कौव कौव की पुकार। शोरगुल।

**कौआल**—संज्ञा पुं० [ अ० कौआली ] कौवाली गानेवाला।

**कौआली**—संज्ञा पुं० दे० “कौवाली”।

**कौकुच्यातिचार**—संज्ञा पुं० [ सं० काकूच्यातिचार ] वह वाक्य जिसके कहने, बोलने या पढ़ने से अपने वा औरों के मन में काम, क्रोध आदि उत्पन्न हों। जैसे, शृंगार के कवित्त, बारहमासा आदि। (जैन)

**कौच**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] मोटे गद्दे का अँगरेज़ी पलंग वा बेंच।

**कौचुमार**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ६४ कलाओं में से एक। कुरूप को सुंदर बनाने की विद्या।

**कौटिल्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) टेढ़ापन। (२) कुटिलता। कपट। (३) चाणक्य का एक नाम।

**कौटुंबिक**—वि० [ सं० ] (१) कुटुंब का। कुटुंब संबंधी। (२) परिवारवाला।

**कौड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० कपर्दक, प्रा० कवडअ, कवडडअ ] बड़ी कौड़ी।

उ०—कौड़ा आँसू बूँद, करि साँकर बरनी सजल।

कीन्हे बदन निमूँद, दग मलंग डारे रहैं।—विहारी।

संज्ञा पुं० [ सं० कुंड ] जाड़े के दिनों में तापने के लिये किसी गड्ढे में खर, पतवार फूँककर जलाई हुई आग। अलाव।

संज्ञा पुं० [ सं० कंदल ] एक प्रकार का जंगली प्याज।

कोचिडा। फफार।

**कौड़िया**—वि० [ हि० कौड़ी ] कौड़ी की तरह का। कौड़ी के रंग का। कुछ स्याही लिए हुए सफ़ेद।

**कौड़ियाला**—वि० [ हि० कौड़ी ] कौड़ी के रंग का। वह हलका नीला (रंग) जिसमें गुलाबी की कुछ भलक हो। कोकई। संज्ञा पुं० (१) कोकई रंग। (२) एक प्रकार का विपैला साँप, जिस पर कौड़ी के रंग और आकार की चित्तियाँ पड़ी रहती हैं। (३) वह धनी जो साँप की तरह रूप के ऊपर बैठे रहे, उसे खर्च न होने दे। कृपण धनाढ्य। कंजूस अमीर।

**विशेष**—ऐसा प्रसिद्ध है कि कृपण जब मरते हैं, तब दूसरे जन्म में साँप होकर अपने खजाने पर आकर बैठते हैं।

(४) एक पैधा जो ऊसर भूमि में होता है। इसकी पत्तियाँ छोटी छोटी और कुछ मटमैले रंग की होती हैं। इसमें कीप वा छुछ्छी के आकार के छोटे छोटे फूल लगते हैं। फूल के रंग के विचार से कौड़ियाला तीन प्रकार का होता है—सफ़ेद फूल का, लाल फूल का और नीले फूल का। नीले फूल के कौड़ियाले को विष्णुकांता कहते हैं। वैद्यक में कौड़ियाला तीक्ष्ण, गरम, मेधाजनक तथा कृमिघ्न और विषघ्न समझा जाता है। इसे शंखपुष्पी या शंखाहुली भी कहते हैं। उ०—कौड़ियाला मेरी तुरबत पै लगाना यारो। नागनी तुल्ल के काटे की यह पहचान रहे।

**पर्या०**—मेध्या। चंडा। सुपुष्पी। किरीटी। कंबुमालिनी। भूलग्ना। वनमालिनी। मलविनाशनी। सर्पाक्षी। इत्यादि।

**कौड़ियाली**—संज्ञा स्त्री० दे० “कौड़ियाला (४)”।

**कौड़ियाही**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कौड़ी ] मज़दूरी की एक रीति जिसमें मज़दूरों को मिट्टी, ईंट आदि उठाने की मज़दूरी प्रति ईंट वा प्रति खेप कुछ कौड़ियाँ दी जाती हैं। इस रीति से काम जल्दी होता है।

वि० स्त्री० बहुत थोड़े धन के लालच से कोई काम करनेवाली।

**कौड़िसा**—संज्ञा पुं० [ हि० कौड़ी ] (१) मछली पकड़कर खानेवाली एक चिड़िया। किलकिला। (२) कसी नाम का पैधा जिसे संस्कृत में कशुक और गवेधुक कहते हैं। दे० “कसी”।

**कौड़िहारी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कौड़ियाही”।

**कौड़ी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० कपर्दिका, प्रा० कवड्डा ] (१) समुद्र का एक कौड़ा जो घोंघे की तरह एक अस्थिकोष के अंदर रहता है। यह अस्थिकोश उभड़ा हुआ और चमकीला होता है तथा इसके नीचे बड़ा लंबा पतला छेद होता है, जिसके दोनों किनारों पर दाँत होते हैं। खुले मुँह के आवश्यकतानुसार बंद करने के लिये उस पर ढक्कन नहीं होता। छेद के बाहर इसका सिर रहता है, जिसमें दो कोने निकले रहते हैं जो स्पर्शद्रिय का काम देते हैं। कौड़ियाँ भारत महासागर में लंका, मलाया, स्याम, सिंहल, मालद्वीप, आदि के पास इकट्ठी की जाती हैं। राजनिष्ठ में पाँच प्रकार की कौड़ियाँ बतलाई गई हैं—(क) सिंही, जो सुनहले रंग की होती है, (ख) व्याघ्री जो धूमले रंग की होती है, (ग) मृगी, जिसकी पीठ पीली और पेट सफेद होता है, (घ) हंसी जो बिलकुल सफेद होती है और (च) विंदता जो बहुत बड़ी नहीं होती। द्रव्य रूप में कौड़ी का व्यवहार भारत, चीन आदि देशों में बहुत प्राचीन काल से होता आया है। वाजसनेयी संहिता में इसका उल्लेख आया है। भास्कराचार्य ने लीलावती में इसके मूल्य का विवरण दिया है। आज कल पैसे के आधे को अधेला, चौथाई को तुकड़ा वा छुदाम और अष्टमांश को दमड़ी कहते हैं। एक पैसे में प्रायः ८० कौड़ियाँ वा २५ दाम माने जाते हैं। ३ दाम की एक दमड़ी, ६ दाम का एक तुकड़ा और १२॥ दाम का एक अधेला माना जाता है।

**पर्या०—**कपर्दिका। वराटिका।

**मुहा०—**कौड़ी का = जिसका कुछ मूल्य न हो। तुच्छ। कौड़ी काम का नहीं = किसी काम का नहीं। निकम्मा। निकृष्ट। कौड़ी, या, दो कौड़ी का = (१) जिसका कुछ मूल्य नहीं। तुच्छ। निकम्मा। (२) निकृष्ट। खराब। कौड़ी के काम का नहीं = दे० “कौड़ी काम का नहीं”। कौड़ी के तीन तीन बिकना = बहुत सस्ता बिकना। कौड़ी के तीन तीन होना = (१) बहुत सस्ता होना। (२) तुच्छ होना। बेकदर होना। नाचीत्र होना। कौड़ी के मोल बिकना = बहुत सस्ता बिकना। कौड़ी को न पूछना = (१) मुफ्त भी न लेना। बिलकुल निकम्मा समझना। (२) नितांत तुच्छ ठहराना। कुछ भी कदर न करना। जैसे,—वहाँ तुम्हें कोई कौड़ी का भी न पूछेगा। कौड़ी कास दौड़ना = एक कौड़ी के पीछे कोलों का धाबा मारना। थोड़ी सी प्राप्ति के लिये बहुत परिश्रम करना। कौड़ी कौड़ी = एक एक कौड़ी। कौड़ी कौड़ी का मुहताज = रुपये पैसे से बिलकुल खाली। दरिद्र। कौड़ी कौड़ी अदा करना, चुकाना या भरना = सब ऋण चुका देना। कुल बेबाक कर देना। कौड़ी कौड़ी भर पाना = सारा लहना वसूल कर लेना। कौड़ी कौड़ी जोड़ना = बहुत थोड़ा थोड़ा करके धन इकट्ठा करना। बड़े कष्ट से रुपया बटोरना। कौड़ी फिरना =

(१) जुए में अपना दाँव पड़ने लगना। (२) कौड़ी सिपाहियों का किसी विषय में एकमत होना। (पहले जब सिपाहियों को किसी बात में एका करना होता था, तब वे कौड़ी घुमाते थे। जिन सिपाहियों को वह बात स्वीकार होती थी, वे कौड़ी ले लेते थे।) कौड़ी फेरा करना = घड़ी घड़ी आना जाना। थोड़ी थोड़ी बात के लिये भी आना जाना। बहुत फेरे लगाना। जैसे, अब तो वह आपके मुहल्ले में आ गए हैं; कौड़ी फेरा करेंगे। कौड़ी भर = बहुत थोड़ा सा। जरा सा। तनिक सा। जैसे, कौड़ी भर चूना ला दो। कौड़ी लेना = मस्तूल के चारों ओर लपेटना। (लश०)। कानी, भभ्नी या फूटी कौड़ी = (१) वह कौड़ी जो टूटी हो। (२) अत्यंत अल्प द्रव्य। कम से कम परिमाण का धन। जैसे,—हम तुम्हें कानी कौड़ी भी न देंगे। चित्ती कौड़ी = वह कौड़ी जिसकी पीठ पर उभरी हुई गाँठें हों। (इसका व्यवहार जुए में होता है।) (२) धन। द्रव्य। रुपया पैसा। उ०—ब्रह्मज्ञान विनु नारि नर, कहहि न दूसरि बात। कौड़ी लागि लोभ बस, कहहि विप्र गुरु घात।—तुलसी। (३) वह कर जो सम्राट् अपने अधीन राजाओं से लेता है।

**क्रि० प्र०—**देना।—लेना।

(४) आँख का डेला। (५) छाती के नीचे बीचोबीच की वह छोटी हड्डी जिसपर सबसे नीचे की दोनों पसलियाँ मिलती हैं।

**मुहा०—**कौड़ी जलना = भूख, क्रोध आदि से शरीर में ताप होना।

उ०—उसकी कौड़ी तो योंही जल रही है; क्यों चिढ़ाते हो?

(६) जंघे, काँख, वा गले की गिलटी।

**क्रि० प्र०—**उभरना।—उकसना।—छटकना।—निकलना।

(७) कटार की नोक। उ०—कौड़ी के आर पार है कौड़ी कटार की।

**कौड़ी गुड़गुड़-संज्ञा पुं०** [ हि० कौड़ी + गुड़गुड़ ] लड़कों का एक खेल।

**विशेष—**बहुत से लड़के दो ओर दो पंक्तियों में आमने सामने बैठते हैं। इन दोनों पंक्तियों के दो सरदार होते हैं। पैसा वा जूता आदि उछालकर चित पट से इस बात का निश्चय किया जाता है कि पहले किस पंक्ति से खेल आरंभ होगा। जिस पंक्ति से खेल आरंभ होता है, उसका सरदार अँजली में धूल भर लेता है जिसके अंदर एक कौड़ी छिपी होती है। सरदार थोड़ी थोड़ी धूल अपनी पंक्ति के सब लड़कों के हाथ में डाल आता है। फिर दूसरी पंक्तिवाले लड़के बूझते हैं कि धूल के साथ कौड़ी किस लड़के के हाथ में गई है। यदि वे ठीक बूझ गए, तो जिसके हाथ में कौड़ी रहती है, उसे चपत लगाते हैं।

**कौड़ी जगनमगन-संज्ञा पुं०** दे० “कौड़ी गुड़गुड़”।

**कौड़ीजूड़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० कौड़ी + जूड़ा ] एक प्रकार का गहना जिसे त्रियॉ सिर पर पहनती हैं ।

**कौड़ेना**—संज्ञा पुं० [ देश० ] [ अस्था० कौड़ेना ] कसेरों का लोहे का एक औज़ार जिससे बरतनों पर नकाशी की जाती है । यह डेढ़ बालिशत लंबा और नोक पर से पतला और चिपटा होता है ।

संज्ञा पुं० [ हि० कौड़ियाला ] कौड़ियाला नाम की जड़ी ।

संज्ञा स्त्री० दे० “कौड़ियाही” ।

**कौणप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) राक्षस । (२) वासुकी के वंश का एक सर्प ।

**कौणपदंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भीष्म ।

**कौतुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० कौतुकी ] (१) कुतूहल । (२) आश्चर्य । अचंभा । (३) विनोद । दिल्लगी । (४) आनंद । प्रसन्नता । (५) खेल तमाशा ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—दिखलाना ।—देखना ।—होना ।

(६) वह मांगलिक सूत्र जो विवाह से पहले हाथ में पहना जाता है ।

**कौतुकिया**—संज्ञा पुं० [ हि० कौतुक + श्या (प्रत्य०) ] (१) कौतुक करनेवाला । (२) विवाह संबंध करानेवाले नाऊ, पुरोहित आदि । उ०—तौ कौतुकिअन्ह आलस नाही । वर कन्या अनेक जग माहीं ।—तुलसी ।

**कौतुकी**—वि० [ सं० ] (१) कौतुक करनेवाला । विनोदशील । उ०—मुनि कौतुकी नगर तेहि गयऊ । पुरवासिन सब पूछत भयऊ ।—तुलसी । (२) विवाह संबंध करानेवाला । खेल तमाशा करनेवाला ।

**कौतूहल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुतूहल । कौतुक ।

**कौनोप्रत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ऋषि जिनका वर्णन गोपथ-ब्राह्मण में आया है ।

**कौत्स**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक ऋषि का नाम जो कुत्स ऋषि के पुत्र, वरतंतु के शिष्य और जैमिनि के आचार्य्य थे । (२) कुत्स नामक ऋषि के बनाए हुए कुछ साम ( गान ) जो विकृत यज्ञ में गाए जाते थे ।

**कौथ**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कौन + तिथि ] (१) कौन सी तिथि । कौन तारीख । जैसे—आज कौथ है ? (२) कौन संबंध । कौन वास्ता । उ०—राम नाम को छोड़ि कै राखै करवा चौथ । सो तो होयगी सूकरी, तिन्हें राम सो कौथ ।—कबीर ।

**कौथा**—वि० [ हि० कौन + सं० रथा (स्थान) ] किस संख्या का । गणना में किस स्थान का । जैसे,—दरजे में तुम्हारा नंबर कौथा है ?

**कौथि**—संज्ञा स्त्री० दे० “कौथ” ।

**कौथुम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कौथुमी शाखा का अध्ययन करने-वाला ।

**कौथुमी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सामवेद की एक शाखा जिसका प्रचार कुथुम ऋषि ने किया था ।

**कौदन**—वि० [ का० ] मंदबुद्धि । कम समझ । ना-समझ ।

**कौदालीक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] धीवर पिता और धोबिन माता से उत्पन्न एक वर्णसंकर जाति ।

**कौद्रविक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] साँचर नेन । काला नमक ।

**कौधनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० किकिणी ] करधनी । कौधनी ।

**कौन**—सर्व० [ सं० कः, किम् । प्रा० कवण ] एक प्रश्नवाचक सर्व-नाम जो अभिप्रेत व्यक्ति या वस्तु की जिज्ञासा करता है । उस मनुष्य या वस्तु को सूचित करने का शब्द जिसको पूछना होता है । जैसे—(क) तुम्हारे साथ कौन गया था ? (ख) इन आंमों में से तुम कौन लोगे ?

**मुहा०**—कौन सा = कौन । कौन किसका होता है ? = कौन किसके काम आता है । कोई दूसरे की सहायता नहीं करता । कौन होना = (१) क्या अधिकार रखना । क्या मतलब रखना । जैसे—तुम हमारे बीच में बोलनेवाले कौन होते हो ? (२) क्या संबंध होना । क्या रिश्ता या नाता होना । जैसे—वे तुम्हारे कौन होते हैं ?

**विशेष**—विभक्ति लगाने के पहले “कौन” का रूप “किस” हो जाता है । जैसे,—किसने, किसके, किससे, किसमें इत्यादि । यद्यपि संस्कृत के अनुसार हिंदी व्याकरणों में इस शब्द को केवल सर्वनाम ही लिखा है, पर जब इसके आगे संज्ञा शब्द भी आ जाता है—जैसे, “कौन मनुष्य”—तब यह विशेषण ही के समान जान पड़ता है ।

वि० किस जाति का ? किस प्रकार का ? जैसे—यह कौन आम है, लँगड़ा या बंबई ?

**कौनप**—संज्ञा पुं० दे० “कौणप” ।

**कौपीन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ब्रह्मचारियों और संन्यासियों आदि के पहनने की लँगोटी । चीर । कफनी । काछा । (२) शरीर के वे भाग जो कौपीन से ढाँके जाँ—गुदा और लिंग । (३) पाप । गुनाह । (४) अनुचित कार्य्य ।

**कौम**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] वर्णा । जाति । नस्ल ।

**कौमकुम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक केतु तारा जिसकी तीन शिखाएँ हैं और जो मंगल का साठवाँ पुत्र माना जाता है । (२) रक्त । खून । लहू ।

**कौमार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कैमारी ] (१) कुमार अवस्था । जन्म से पाँच वर्ष तक की अवस्था ।

**विशेष**—तंत्र के मत से सोलह वर्ष तक की अवस्था को कौमार कहते हैं ।

(२) एक प्रकार की सृष्टि जिसकी रचना सनत्कुमार ने की थी । (३) कुमार ।

**कौमारभृत्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बालकों के लालन पालन और

त्रिकित्सा आदि की विद्या । यह आयुर्वेद का एक अंग है । धात्रीविद्या । दायामीरी ।

**कौमारिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] संपूर्ण जाति का एक राग जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं ।

**कौमारिकेय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह पुत्र जो किसी स्त्री को उसकी कुमारी अवस्था में उत्पन्न हुआ हो । कानोन ।

**कौमारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) किसी पुरुष की पहली स्त्री । (२) सात मातृकाओं में से एक, कार्तिकेय की शक्ति । (३) पार्वती का एक नाम । (४) वाराहीकंद । कोलकंद ।

**कौमुद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कार्तिक मास । कार्तिक ।

**कौमुदी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ज्योत्स्ना । चाँदनी । जुन्हैया ।

**यौ०**—कौमुदोपति = चंद्रमा ।

(२) कार्तिकोत्सव, जो कार्तिक की पूर्णिमा को होता है ।

(३) कार्तिकी पूर्णिमा । (४) आश्विनी पूर्णिमा । (५) दीपोत्सव की तिथि । (६) कुमुदिनी । कैई । (७) दक्षिण देश की एक नदी ।

**कौमुदीचार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] केजागर पूर्णिमा । शरत् पूर्णिमा ।

**कौमोदकी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विष्णु की गदा ।

**कौमोदी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विष्णु की गदा । कौमोदकी ।

**कौर**—संज्ञा पुं० [ सं० कवल ] (१) उतना भोजन, जितना एक बार मुँह में डाला जाय । ग्रास । गस्सा । निवाला । उ०—राम नाम छौंड़ि जो भरोसे करे औरे को । तुलसी परोसे त्यागि माँगै कूर कौरे को ।—तुलसी ।

**क्रि० प्र०**—उठाना ।—खाना ।

**मुहा०**—मुँह का कौर छीनना = देखते देखते किसी का अंश दबा बैठना ।

(२) उतना अन्न जितना एक बार चक्की में पीसने के लिये डाला जाय ।

**क्रि० प्र०**—डालना ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का छोटा, फैलनेवाला भाड़ जो उत्तर भारत की पहाड़ी और पथरीली भूमि में होता है ।

**कौरना**—क्रि० सं० [ हि० कौश ] थोड़ा भूनना । सेंकना । उ०—कुँदुरु और ककोड़ा कौरे । कचरी चार चँचेडा सौरे ।—सूर ।

**कौरव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० और वि० कौरवी ] कुरु राजा की संतान । कुरुवंशज ।

वि० [ सं० ] कुरु संबंधी । जैसे, कौरवी सेना ।

**कौरवपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दुर्योधन । सुयोधन ।

**कौरव्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कौरव । कुरु संतान । (२) एक नगर जिसका वर्णन महाभारत में आया है ।

**कौरा**—संज्ञा पुं० [ सं० कोल, कोइ ] [ स्त्री० कौरी ] द्वार के इधर

उधर का वह भाग जिससे खुलने पर किवाड़ भिड़े रहते हैं । द्वार का कोना । उ०—द्वार बुहारत फिरत अष्ट सिधि । कौरेन सधिया चीतत नवनिधि ।—सूर ।

**मुहा०**—†कौरे लगना = (१) किसी बात को चुपचाप सुनने के लिये द्वार के कोने पर छिपकर खड़ा होना । किसी घात में छिपा रहना । उ०—मन जिनि सुनै बात यह माई । कौरे लग्यो होइगो कितहूँ कहि दैहै सो जाई ।—सूर । (२) रुठकर द्वार के कोने में खड़ा होना । मुँह फुलाना । संज्ञा पुं० [ सं० कवल ] वह खाना जो कुत्ते, अंत्यज आदि को दिया जाय ।

**क्रि० प्र०**—डालना ।—देना ।

संज्ञा पुं० दे० “कौड़ा” ।

**कौरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कौड़ ] (१) अंकवार । गोद । उ०—कौरी में न आवे जिन्हें बाहु न हिलावे बलवानन भुकावे एते मान डिठीअत है ।—भारतेंदु ।

**मुहा०**—कौरी भर कर मिलना = आलिंगन करके मिलना । उ०—छत्रसाल त्यों गये बिजौरी । भेंटे रतन साहु भर कौरी ।—लाल ।

(२) एक अंकवार भर कटे हुए अनाज के पौधे जो फसल के समय मजदूरों को मजदूरी में दिए जाते हैं ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गोराणी ] ग्वालिन की फली । गुवार ।

**कौलंज**—संज्ञा पुं० [ य० कूलज ] एक प्रकार का दर्द जो पसलियों के नीचे होता है । बायसूल ।

**कौल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उत्तम कुल में उत्पन्न । अच्छे खान-दान का । (२) वाममार्गी ।

†—संज्ञा पुं० [ सं० कमल ] कमल । सरोज ।

संज्ञा पुं० [ सं० कवल ] कौर । ग्रास ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का चलता गाना ।

**कौल**—संज्ञा पुं० [ तु० करावल ] सेना की छावनी का मध्य भाग । संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) कथन । उक्ति । वाक्य । (२) प्रतिज्ञा । प्रण । वादा । इकरार ।

**यौ०**—कौल करार = परस्पर दृढ़ प्रतिज्ञा । कौल का पूरा या पक्का = बात का सच्चा । ज़बान का धनी ।

**मुहा०**—कौल तोड़ना = किसी से की हुई प्रतिज्ञा छोड़ना । प्रतिज्ञा के अनुसार कार्य न करना । कौल देना = किसी से प्रतिज्ञा करना । किसी को वचन देना । कौल लेना = प्रतिज्ञा कराना । वचन लेना । कौल से फिरना = दे० कौल “तोड़ना” । कौल हारना = दे० “कौल देना” ।

**कौलई**—वि० [ हि० कौला = संगतरा ] ललाई लिए पीला । संग-तरे के रंग का । नारंजी ।

**कौलदुमा**—वि० [ हि० कौल = कमल + दुमा = दुमदार ] कबूतर की एक

जाति । इस जाति के कबूतर की दुम लंबी और कमल की पत्ती की तरह छिछली होती है ।

**कौलव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ज्योतिष में वव आदि ग्यारह करणों में से तीसरा । इसके देवता मित्र हैं । इस करण में जन्म लेनेवाला विद्वान् और गुणी, पर कृतघ्न होता है ।

**कौला**—संज्ञा पुं० [ सं० कमला ] एक प्रकार का संगतरा जो बहुत अच्छा और स्वादिष्ट होता है । कमला ।

संज्ञा पुं० [ सं० काल = क्रोड़, गोद ] (१) द्वार के इधर उधर का वह भाग जिससे खुलने पर किवाड़े भिड़े रहते हैं । केना । कौरा ।

**मुहा०**—कौले लगना = (१) रुठकर द्वार के कोने में खड़ा होना ।

(२) किसी बात को चुपचाप सुनने के लिये द्वार के कोने में छिपकर खड़ा होना । घात में रहना । कौले सींचना = पूजा, यात्रा आदि के समय द्वार के इधर उधर पानी छिड़कना ।

(२) पाखा ।

**कौलिया**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का छोटा बबूल जो वरार में होता है ।

**कौलीय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षत्रियों की एक प्राचीन जाति जिसका उल्लेख बौद्ध शास्त्रों में आया है ।

**कौलेज**—संज्ञा पुं० दे० “कालिज” ।

**कौलो**—संज्ञा पुं० दे० “कौलव” ।

**कौवा**—संज्ञा पुं० [ सं० काक, प्रा० काओ ] [ स्त्री० कौवो । वव० ] (१)

एक प्रसिद्ध पक्षी जो संसार के प्रायः सभी भागों में पाया जाता है । इसकी कई जातियाँ होती हैं, पर भारत में प्रायः दो ही प्रकार के कौवे पाए जाते हैं । साधारण कौवा आकार में डेढ़ बालिश्ट होता है । इसकी चोंच लंबी और कड़ी होती है और पैर बहुत मजबूत होते हैं । इसका धड़ या अगला भाग ख़ाकी और पीछे का भाग काला होता है । इसकी नाक ठीक मध्य में नहीं होती, कुछ किनारे हटकर होती है । यह प्रायः वृक्षों की टहनियों पर घोंसला बनाता है । यह बैसाख से भादों तक अंडे देता है, जिनकी संख्या ४ से ६ तक होती है । कहते हैं कि यह अपने जीवन में केवल एक बार अंडे देता है । अंडे का रंग हरा होता है और उस पर काले दाग होते हैं । कोयल भी अपने अंडे इसी के घोंसले में रख जाती है; पर जब उसमें से बच्चा निकलता है, तब यह उसे अपने घोंसले से निकाल देता है । दूसरे प्रकार का कौवा आकार में बड़ा और प्रायः एक हाथ लंबा होता है । इसका सर्वांग बिल्कुल काला होता है । इस जाति के कौवे आपस में बहुत लड़ते और प्रायः एक दूसरे को मार डालते हैं । यह पूस से फागुन तक अंडे देता है । इसे डोम कौवा कहते हैं । शेष सब बातों में यह प्रायः साधारण कौवे से मिलता जुलता होता है । दोनों प्रकार के कौवे बहुत धूर्त होते हैं और किसी ऐसे स्थान पर जहाँ ज़रा भी भय की आशंका हो, नहीं

जाते । पर शहरों और गाँवों में रहनेवाले कौवे बहुत ढीठ होते हैं । साधारण कौवे जब तक अंडे देने की आवश्यकता न हो, घोंसला नहीं बनाते । कौवे दिन के समय भोजन आदि के लिये अपने रहने के स्थान से १०-१२ कोस दूर तक निकल जाते हैं । यह प्रायः सभी खाद्य और अखाद्य पदार्थ खा जाते हैं । लोग कहते हैं कि इसकी केवल एक ही पुतली होती है जो आवश्यकतानुसार दोनों ओरों में धूमा करती है । यह बहुत ज़ोर से काँव काँव शब्द करता है, जो बड़ा अप्रिय होता है । इसका मांस बहुत निकृष्ट होता है और मनुष्य या पशु-पक्षियों के खाने योग्य नहीं होता ।

**यौ०**—कौवा गुहार या कौवा रो = बहुत अधिक बकबक । बहुत ज़ोर ज़ोर से और व्यर्थ बोलना । कागारेल ।

**मुहा०**—कौवा गुहार में पड़ना या फँसना = दुल्लह या शोर में पड़ना । बहुत बोलनेवालों के बीच में फँसना । कौवे उड़ाना = व्यर्थ या अनावश्यक कार्य करना ।

(२) बहुत धूर्त मनुष्य । काँइयों । (३) वह लकड़ी जो बँडेरों के सहारे के लिये लगाई जाती है । कौहा । बहूँवाँ । (४) एक प्रकार का सरकंडे का खिलौना । (५) गले के अंदर, तालू की भालर के बीच का लटकता हुआ मांस का टुकड़ा । घाँटी । लंगर । ललरी ।

**मुहा०**—कौवा उठाना = बढ़ी या अधिक लटकी हुई घंटी को दबाकर यथास्थान करना ।

**विशेष**—कभी कभी कौवा अधिक लटककर जीभ तक आ पहुँचता है, जिससे कुछ दर्द और खाने पीने में बहुत कष्ट होता है । यह दशा बाल्यावस्था में अधिक और उसके बाद कम होती है ।

**कौवाठोंठी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० काकुंठी ] एक प्रकार की लता जिसके फूल सफ़ेद और नीले रंग के तथा आकार में कौवे की नाक के समान होते हैं । इसमें फलियाँ लगती हैं जिनमें लोबिए के समान बीज होते हैं । बवासीर दूर करने तथा बालों को पकने से रोकने के लिये इसका प्रयोग औषध की भाँति होता है ।

**पर्या०**—काकनासा । वायसी । सुरंगी । काकाक्षी । शिरोवाला ।

**कौवा परी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कौवा + परी ] बहुत काली और कुरूप स्त्री । (व्यंग्य)

**कौवारी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) एक प्रकार की चिड़िया । (२) कचूर के आकार का एक वृक्ष जिसमें बहुत से लाल फूलों का एक गुच्छा लगता है । इसकी जड़ औषध के काम में आती है । (३) कौवाठोंठी ।

**कौवाल**—संज्ञा पुं० [ अ० ] मुसलमानों में गवैयों की एक जाति । इस जाति के लोग कौवाली गाते हैं ।

**कौवाली**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) एक प्रकार का गाना जो पीरों

की मजार या सूक्तियों की मजलिसों में होता है। इसके गाने की एक विशेष धुन होती है। इसमें प्रायः धर्म संबंधी या आध्यात्मिक गज़लें होती हैं, जिनके कारण कभी कभी सुननेवाले तन्मय हो जाते हैं। (२) इस धुन में गाई जानेवाली कोई गज़ल। (३) संगीत में तिताला बजाने का एक भेद। यह मध्यमान से दूना जल्दी बजाया जाता है। कौवाली की गज़लों के सिवा और रागिनियों में भी इसका प्रयोग होता है।

+ ३  
इसका तबले का बोल यह है—धा दिन् दिन् धा, धा  
० १ +  
दिन् दिन् धा, ना तिन् तिन् ता। ता दिन् दिन् धा। धा।  
+ ३  
अथवा—धाधिन् धिन् धा, धिन् धागे धिन् धिन् धा, ना  
० १ +  
तिन् तिन् ता, तागे धिन् धिन् धा। धा।

(४) कौवालों का पेशा।

**कौश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० कौशेय। स्त्री० कौशी ] (१) कुश-द्वीप। (२) एक गोत्र का नाम। (३) रेशमी कपड़ा।

**कौशल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुशलता। चतुराई। निपुणता। (२) मंगल। (३) कौशल देश का निवासी।

**कौशल्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कौशल्या के पुत्र, रामचंद्र।

**कौशल्य**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कौशल के राजा दशरथ की प्रधान स्त्री और रामचंद्र की माता। (२) पुरुराज की स्त्री और जनमेजय की माता। (३) सत्यवान की स्त्री। (४) धृतराष्ट्र की माता। (५) पंचमुखी आरती। पाँच बत्ती की आरती।

**कौशांबी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक बहुत प्राचीन नगर जिसे कुश के पुत्र कौशांब ने बसाया था। इसका दूसरा नाम वत्सपट्टन है। प्राचीन काल में यह नगर यमुना के किनारे था, पर अब यमुना वह स्थान छोड़कर दूर चली गई है। बुद्धदेव कुछ दिनों तक इस स्थान पर रहे थे। यहाँ एक मंदिर में उनकी चंदन की बहुत बड़ी मूर्ति है; इसलिये यह स्थान बौद्धों का एक तीर्थ हो गया है। यह स्थान प्रयाग से पंद्रह कोस पश्चिम की ओर है; और अब भी यहाँ केसम-नामक एक छोटा गाँव और बहुत से पुराने खँडहर हैं।

**कौशिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) इंद्र। (२) कुशिक राजा के पुत्र गाधि, जो इंद्र के अंश से उत्पन्न हुए थे। (३) विश्वामित्र (कुशिक राजा के वंशज)। (४) जरासंध के एक सेनापति का नाम। (५) कौशाध्यक्ष। (६) कौशकार। (७) उल्लू। (८) नेवला। (९) एक प्रकार का शाल वृक्ष। अश्वकर्ण। (१०) रेशमी कपड़ा। (११) शृंगार रस। (१२) मजा। (१३) एक उपपुराण। (१४) हनुमत के मत से छः रागों में से एक। कुकुभा, खंभावती, गुणकिरी, गौरी और टोड़ी

रागिनियाँ इसकी पत्नियाँ हैं। (संगीत) (१५) अथर्व-वेद का एक सूक्त। इसमें देव, पितृ तथा पाकयज्ञ, मंत्रों के गण, युद्ध तथा राजनीति, वज्र तथा वृष्टि-निवारण के मंत्र, विवाह-विधि, वेदारंभ और वेदाध्ययन की विधि आदि विषयों का वर्णन है।

**कौशिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जल आदि पीने का बरतन। कटेरा। गिलास। (२) गुग्गुल।

**कौशिकी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंडिका। (२) राजा कुशिक की पोती और ऋचीक मुनि की स्त्री, जो अपने पति के साथ सदेह स्वर्ग गई थी। (३) कौसी नाम की नदी।

**विशेष**—दे० “कौसी”।

(४) एक रागिनी। हनुमत के मत से यह मालकौश राग की आठ भार्याओं में से एक है। कोई कोई इसे प्रिया और अजयपाल आदि के संयोग से उत्पन्न संकर रागिनी भी मानते हैं। (५) काव्य में चार प्रकार की वृत्तियों में से पहली वृत्ति। जहाँ करुणा, हास्य और शृंगार रस का वर्णन हो और सरल वर्ण आवें, उसे कौशिकी वृत्ति कहते हैं।

**कौशिकी कान्हड़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० कौशिकी + कान्हड़ा ] एक संकर राग जो कौशिकी और कान्हड़े के योग से बनता है। इसमें सब स्वर केमल लगते हैं।

**कौशल्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक गोत्रप्रवर्त्तक ऋषि।

**कौशल्य**—संज्ञा स्त्री० दे० “कौशल्य”।

**कौशीधान्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह अनाज जो कौश में उत्पन्न होते हैं। जैसे तिल आदि।

**कौशील**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूत्रधार। प्रधान नट।

**कौशमांडी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वेदों की ३४ पवित्र करनेवाली ऋचाओं में से एक।

**कौषारव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुषार मुनि के पुत्र, मैत्रेय।

**कौषिक**—संज्ञा पुं० दे० “कौशिकी”।

**कौषिकी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक देवी जिनकी उत्पत्ति काली के शरीर से हुई थी। इनके दस हाथ हैं और इनका वाहन सिंह है। इनकी आठ सखियाँ हैं जो सदा इनके साथ रहती हैं। (२) दे० “कौशिकी”।

**कौपीतक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुपीतक ऋषि के पुत्र और ऋग्वेद की एक शाखा के प्रवर्त्तक। (२) ऋग्वेद के अंतर्गत एक ब्राह्मण।

**कौपीतकी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अगस्त्य मुनि की स्त्री का नाम। (२) ऋग्वेद की एक शाखा। (३) ऋग्वेद के अंतर्गत एक ब्राह्मण या उपनिषद्।

**कौसल\***—संज्ञा पुं० दे० “कौशल”।

**कौसल्या\***—संज्ञा स्त्री० दे० “कौशल्य”।

**कौसिक\***—संज्ञा पुं० दे० “कौशिक”।



**कौसिया**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का संकर राग । (संगीत)

**कौसिला**—संज्ञा स्त्री० दे० “कौशल्या” ।

**कौसुंभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जंगली कुसुम । बनकुसुम ।

(२) एक प्रकार का साग जो बहुत केमल होता है ।

**कौसुर्विद्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का यज्ञ जो दस रातों में होता है ।

**कौस्तुभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पुराणानुसार एक रत्न जो समुद्र मथने के समय निकला था और जिसे विष्णु अपने वक्षस्थल पर पहने रहते हैं । (२) तंत्र के अनुसार एक प्रकार की मुद्रा ।

**कौह**—संज्ञा पुं० [ सं० ककुभ ] अर्जुन वृक्ष ।

**कौहरा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] इंद्रायन ।

**कौहा**—संज्ञा पुं० [ देश० या हिं० कौवा ] वह लकड़ी जो बँडेरी के सहारे के लिये लगाई जाती है । बहूँवाँ । कौवा ।

**क्या**—सर्व० [ सं० किम् ] एक प्रश्नवाचक शब्द जो उपस्थित या अभिप्रेत वस्तु की जिज्ञासा करता है । उस वस्तु को सूचित करने का शब्द, जिसे पूछना रहता है । कौन वस्तु ? कौन बात ? जैसे—(क) तुम्हारे हाथ में क्या है ? (ख) तुम क्या करने आए थे ?

**मुहा०**—क्या उखाड़ना = कुछ न कर सकना । कुछ हानि न पहुँचा सकना । (बाज़ारू) क्या कहना है ! = (१) प्रशंसा-सूचक वाक्य धन्य । साधु साधु । शाबाश । वाह वा । बहुत अच्छा है । बहुत बढ़िया है । (२) प्रशंसा के योग्य नहीं है । बहुत बुरा है । बहुत अनुचित है । बिल्कुल ठीक नहीं है । ऐसा नहीं है । (व्यंग्य) । जैसे—पहला व्यक्ति—वह बहुत अच्छा लिखता है । दूसरा व्यक्ति—क्या कहना है ! क्या खूब = दे० “क्या कहना है !” । क्या क्या = सब कुछ । बहुत कुछ । क्या कुछ, क्या क्या कुछ = सब कुछ । बहुत कुछ । बहुत सी वस्तुएँ । बहुत सी बातें । जैसे—(क) उसने क्या क्या कुछ नहीं दिया ? (ख) तुमने क्या क्या कुछ नहीं कह डाला ! क्या यह और क्या वह = (१) जैसा यह, वैसा वह । दोनों बराबर हैं । जैसे—(क) उसके लिये क्या अँघेरा और क्या उजाला । (ख) उसका क्या रहना और क्या न रहना । (२) जब इसी को हम कुछ नहीं समझते; तब उसको क्या समझते हैं । दोनों तुच्छ हैं । जैसे—क्या भेड़, क्या भेड़ की लात ! यह क्या करते हो ? = यह ठीक नहीं करते हो । यह बुरा करते हो । यह विलक्षण कार्य करते हो । (आश्चर्य और खेदसूचक) । यह क्या किया ? = दे० “यह क्या करते हो ?” (किसी की) क्या चलाते हो = क्या प्रसंग लाते हो ? क्या चर्चा करते हो ? बात ही कुछ और है । दशा ही भिन्न है । बराबरी नहीं कर सकते । जैसे—उनकी क्या चलाते हो ? वे अमीर हैं; चाहे दस घोड़े रखें । क्या चीज़ है ? = नाचीज़ है । तुच्छ है । (किसी की)

क्या चलाई = दे० “क्या चलाते हो” । क्या जाता है !

= क्या नुकसान होता है ? कौन सा हर्ज होता है ? कुछ हानि नहीं । जैसे ज़रा कह देना, तुम्हारा क्या जाता है ? क्या जाने ? = कुछ नहीं जानते । ज्ञात नहीं । मालूम नहीं । जैसे क्या जाने, वह कहाँ गया है ! क्या जाती दुनिया देखी ? = क्या कारण हुआ ( जो स्वभाव-विशेष कार्य किया ? ) क्या नाम ! नाम स्मरण नहीं आता । ( जब बात-चीत करते समय कोई बात याद नहीं आती, तब इस वाक्य को बीच में बोलकर कुछ रुक जाते हैं । जैसे, तुम्हारे साथ उस दिन वही—क्या नाम ?—मथुराप्रसाद थे न ? ) क्या पड़ना ? = क्या आवश्यकता होना । कुछ जरूरत न होना । कुछ गरज न होना । जैसे—हमें क्या पड़ी है जो हम पूछने जायँ ? क्या पूछना है ? = दे० “क्या कहना है” । क्या हुआ ? = क्या हर्ज है । कुछ हर्ज नहीं है । कुछ परवा नहीं है । क्या बात ! क्या बात है ! = दे० “क्या कहना है” । क्या से क्या हो गया = बिल्कुल बदल गया । और ही दशा हो गई । क्या समझते या गिनते हैं ? कुछ नहीं समझते हैं । तुच्छ समझते हैं । तो फिर क्या है ! = तो और किसी बात की आवश्यकता नहीं । तो सब पूरा है । तो सब ठीक है । तो बड़ी अच्छी बात है । जैसे—वे आ जायँ, तो फिर क्या है !

**विशेष**—यद्यपि यह शब्द सर्वनाम है, पर इसमें विभक्ति नहीं लगती । इसी से वस्तु की जिज्ञासा के लिये दो सर्वनाम हैं—“कौन” और “क्या” । “कौन” में विभक्ति लग सकती है, “क्या” में नहीं । “क्या” के आगे संज्ञा आने से वह विशेषणवत् हो जाता है । जैसे, क्या वस्तु ? इस शब्द के आगे अधिकतर वस्तु, पदार्थ, चीज आदि सामान्य शब्द विशेष्य रूप से आते हैं, विशेष जाति या व्यक्ति बोधक शब्द नहीं । वि० (१) कितना ? किस क्रूर ? जैसे—इस काम में तुम्हारा क्या इर्च पड़ा ? (२) बहुत अधिक । बहुतायत से । इतना अधिक । ऐसा । जैसे (क) क्या पानी बरसा कि सब तराबोर हो गए । (ख) क्या भीड़ थी कि तिल रखने को जगह न थी । (३) कैसा ! किस प्रकार का ! विलक्षण दंग का । अपूर्व । विचित्र । जैसे—(क) वह भी क्या आदमी है ! (ख) क्या क्या लोग हैं ! (४) बहुत अच्छा । बहुत उत्तम । कैसा उत्तम । जैसे—बाबू साहब भी क्या आदमी हैं कि जो मिलता है, प्रसन्न हो जाता है । क्रि० वि० (१) क्यों ? किस लिये ? किस कारण ? जैसे (क) तुम मुझसे क्या कहते हो ! मैं कुछ नहीं कर सकता । (ख) अब हम वहाँ क्या जायँ !

**मुहा०**—ऐसा क्या = ऐसा क्यों ? इसकी क्या आवश्यकता है ? क्या आए, क्या चले ? = बहुत जल्दी जा रहे हो । अभी थोड़ा और बैठो । ( जब कोई किसी के यहाँ आता है और जल्दी जाना चाहता है, तब उसके प्रति यह कहा जाता है ।

(२) नहीं। जैसे - जब उसमें दम ही नहीं, तब क्या चलेगा !

अव्य० केवल प्रश्नसूचक शब्द। जैसे—क्या वह चला गया ?

**मुहा०**—क्या आग में डालूँ = इस वस्तु को लेकर क्या करूँ ? यह मेरे किस काम का है ? ( स्त्रियाँ खिझलाकर ऐसा बोल देती हैं । )

**क्यारा**—संज्ञा पुं० [ सं० केदार ] पेड़ का थाला। थाँवला।

**क्यारी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कियारी”।

**क्यों**—क्रि० वि० [ सं० किम् ] (१) किसी व्यापार या घटना के कारण की जिज्ञासा करने का शब्द। किस कारण ? किस निमित्त ? किस लिये ? किस वास्ते ? जैसे—तुम वहाँ क्यों जा रहे हो ?

**यौ०**—क्योंकि = इसलिये कि। इस कारण कि। जैसे—अब यहाँ से जाओ, क्योंकि वह आता होगा।

**मुहा०**—क्योंकर = किस प्रकार ? कैसे ? जैसे - मैं यहाँ क्योंकर रह सकता हूँ ? क्यों नहीं ! = (१) ऐसा हो है। ठीक कहते हो। निःसंदेह। बेशक। ( किसी बात के समर्थन में ) (२) हाँ। ज़रूर। ( स्वीकार में ) जैसे - प्रश्न—तुम वहाँ जाओगे ? उत्तर—क्यों नहीं ! (३) ऐसा नहीं है। ठीक नहीं करते हो। ( व्यंग्य ) (४) कभी नहीं। मैं ऐसा नहीं कर सकता। ( व्यंग्य ) क्यों न हो = (१) तुम ऐसे महानुभाव से ऐसा उत्तम कार्य क्यों न हो ? बाह बा ! क्या खूब ! धन्य हो ! (२) ऐसा विलक्षण बात क्यों न कहोगे ! द्विः ! ( व्यंग्य ) \* (२) किस भाँति ? किस प्रकार ? कैसे ? उ०—क्यों बसिए क्यों निबहिए, नीति नेह पुर नाहिं। लगालगी लोयन करै, नाहक मन बैधि जाहिं।—बिहारी।

**क्योलारी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कोइलारी”।

**क्रंदन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रोना। विलाप। (२) युद्ध के समय वीरों का आह्वान।

**क्रकच**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ज्यौतिष में एक योग जो उस समय पड़ता है जब कि वार और तिथि की संख्या का जोड़ १३ होता है। इसकी गणना के लिये रविवार को पहला, सोमवार को दूसरा, मंगल को तीसरा और इसी प्रकार शनिवार को सातवाँ दिन मानते और उसी दिन की संख्या को तिथि की संख्या में जोड़ते हैं। जैसे,—यदि शुक्रवार को सप्तमी, बृहस्पति को अष्टमी, बुध को नवमी या रवि को द्वादशी हो, तो क्रकच योग होता है। इस योग में कोई शुभ कार्य करना वर्जित है। (२) करील का पेड़। (३) आरा। करवत। (४) एक प्रकार का बाजा। (५) एक नरक का नाम। (६) गणित में एक प्रकार की क्रिया जिसके अनुसार लकड़ी के तख्ते चीरने की मजदूरी स्थिर की जाती है।

**क्रकचा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] केतकी।

**क्रकर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) करील का पेड़। (२) किलकिला नाम की चिड़िया। (३) केकड़ा। (४) आरा। करवत। (५) दरिद्र।

**क्रकुच्छंद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भद्रकल्प के पाँच बुद्धों में से पहले बुद्ध।

**क्रतक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वसुदेव के पुत्र का नाम।

**क्रतु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) निश्चय। संकल्प। (२) इच्छा। अभिलाषा। (३) विवेक। प्रज्ञा। (४) इंद्रिय। (५) जीव। (६) विष्णु। (७) यज्ञ, विशेषतः अश्वमेध।

**यौ०**—क्रतुपति = विष्णु। क्रतुपशु = घोड़ा। क्रतुफल = यज्ञ का फल, स्वर्ग आदि।

(८) आपाड़। ( प्रायः यज्ञ इसी महाने में होते हैं । ) (९) ब्रह्मा के एक मानस पुत्र जो सप्त ऋषियों में से हैं। इनकी उत्पत्ति ब्रह्मा के हाथ से हुई थी। इनका विवाह कर्दम प्रजापति की कन्या क्रिया के साथ हुआ था, जिसके गर्भ से साठ हजार बालविल्य ऋषि उत्पन्न हुए थे। (१०) विश्वेदेवा में से एक। (११) कृष्ण के एक पुत्र का नाम। (१२) सत्त्व द्वीप की एक नदी का नाम।

**क्रतुध्वंसी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दत्त प्रजापति का यज्ञ नष्ट करने-वाले, शिव।

**क्रतुपशु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] घोड़ा। अश्व।

**क्रतुपुरुष**—संज्ञा पुं० दे० “यज्ञपुरुष”।

**क्रतुभुक्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह पदार्थ जो यज्ञ में देवताओं को अर्पण किया जाता है।

**क्रतुभुज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] देवता। मुर।

**क्रतुराज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] राजसूय यज्ञ।

**क्रतुचिक्रयी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] धन लेकर यज्ञ का फल बेचनेवाला।

**क्रतुस्थला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक अप्सरा जिसका नाम यजुर्वेद में आया है। पुराणानुसार यह चैत में सूर्य के रथ पर रहती है।

**क्रत्वर्थ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] यज्ञों का अर्थवाद और विधान जो पुरुषार्थ की भाँति कर्त्ता की इच्छा के अनुसार नहीं, बल्कि शास्त्र के नियम के अनुकूल होता है। जैसे, —पौर्णमास आदि यज्ञों में फल की लिप्ता या अपनी इच्छा से प्रवृत्त होता है और इस यज्ञ या उसकी फलविधि को पुरुषार्थ कहते हैं। पर उसमें प्रवृत्त होने पर वत्स्यपाकरण, गोदोहन और उपवास आदि यज्ञ के अंग प्रत्यंग संबंधी कर्मों को शास्त्र की विधि और अर्थवाद के अनुकूल ही करना पड़ता है। इसी विधि और अर्थवाद को क्रत्वर्थ कहते हैं। संपूर्ण यज्ञ जिस निमित्त किया जाय, वह फलविधि है; और यज्ञ का एक एक अंग, जिस प्रयोजन से किया जाय, वह अर्थवाद है।

**कथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विदर्भ नामक यादव राजा का एक पुत्र और कैशिक का भाई। (२) कंद का एक गण। (३) एक असुर का नाम।

**कथकैशिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कथ और कैशिक का वंश। (२) धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम।

**कथन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) देवयानि। (२) धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम।

**कथनक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सफ़ेद अगर। (२) ऊँट।

**कप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दयालु। (२) कृपाचार्य्य।

**क्रम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पैर रखने की क्रिया। डग भरने की क्रिया। (२) वस्तुओं या कार्यों के परस्पर आगे पीछे आदि होने का नियम। पूर्वापर संबंधी व्यवस्था। शैली। प्रणाली। तरतीय। सिलसिला। जैसे,—(क) इन पौधों के किस क्रम से लगाओगे? (ख) इन पृष्ठों का क्रम ठीक नहीं है।

**मुहा०**—क्रम से = क्रमानुसार।

**क्रि० प्र०**—रखना।—लगाना।

(३) किसी कार्य के एक अंग को पूरा करने के उपरांत दूसरे अंग को पूरा करने का नियम। कार्य के उचित रूप से धीरे धीरे करने की प्रणाली।

**क्रि० प्र०**—बाँधना।

**मुहा०**—क्रम क्रम करके = धीरे धीरे। शनैः शनैः। उ०—जो कोउ दूर चलन को करै। क्रम क्रम करि डग डग पग धरै।—सूर। क्रम से, क्रम क्रम से = धीरे धीरे।

(४) वेदपाठ की प्रणाली जो दो प्रकार की है—प्रकृति रूप और विकृति रूप। प्रकृति रूप के दो भेद हैं—रूढ़ और योग। जैसे—“अग्नि मीळे पुरोहितम्” इस प्रकार का पाठ रूढ़ और “अग्निम् ईळे पुरोहितम्” इस प्रकार का पाठ योग कहलावेगा। विकृति रूप के आठ भेद हैं—जटा, माला, शिखा, लेखा, ध्वज, दड, रथ और घन। उ०—पढ़न लग्यो मैसा तब बेदा। पद क्रम जटा क्रमहु बिन खेदा।—रघुराज। (५) किसी कृत्य के पीछे कौन सा कृत्य करना चाहिए, इसकी व्यवस्था। वैदिक विधान। कल्प। (६) आक्रमण। (७) वामन का एक नाम जिन्होंने पृथ्वी को तीन डगों में नापा था। (८) वह काव्यालंकार जिसमें प्रथमोक्त वस्तुओं का वर्णन क्रम से किया जाय। इसे यथा-संख्यालंकार भी कहते हैं। उ०—नूतन घन हिम कनक कांतिधर। खगपति वृष मराल बाहन वर। सरितपति गिरि सरसिज आलय। हरि हर विधि जसवंत प्रतिपालय।

**क्रमण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पैर। पाँव। (२) पार के अठारह सस्कारों में से एक।

**क्रमदंडक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वेदों के पाठ का एक प्रकार। यह विकृति रूप से आठ भेदों में से एक है।

**क्रमनासा**—संज्ञा स्त्री० दे० “कर्मनाशा”

**क्रमपद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वेदों के पाठ का एक प्रकार।

**क्रमपाठ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वेदों के पाठ का एक प्रकार जिसमें संहिता और पाद दोनों को मिलाकर पाठ करते हैं।

**क्रमपूरक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बकुल वृक्ष। मौलसिरो का पेड़।

**क्रमशः**—क्रि० वि० [ सं० ] (१) क्रम से। सिलसिलेवार। (२) धीरे धीरे। थोड़ा थोड़ा करके।

**क्रमसंन्यास**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह संन्यास जो क्रम से ब्रह्मचर्य्य, गृहस्थ और वानप्रस्थ आश्रम में रह चुकने के बाद लिया जाय।

**क्रमागत**—वि० [ सं० ] (१) क्रमशः किसी रूप को प्राप्त। जो धीरे धीरे होता आया हो। (२) जो सदा से होता आया हो। परंपरागत।

**क्रमानुकूल**—क्रि० वि० [ सं० ] श्रेणी के अनुसार। नियमानुसार। क्रम के अनुसार। क्रम से। सिलसिलेवार।

**क्रमानुसार**—क्रि० वि० [ सं० ] क्रमशः। क्रमानुकूल।

**क्रमान्वय**—क्रि० वि० [ सं० ] क्रम से। एक के बाद एक।

**क्रमि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कीड़ा। कृमि। (२) पेट का एक रोग जिसमें आँतों में छोटे छोटे सफ़ेद कीड़े पैदा हो जाते हैं। इन कीड़ों को चुन्ना वा चुनूना कहते हैं।

**क्रमिक**—क्रि० वि० [ सं० ] (१) क्रमयुक्त। क्रमागत। (२) परंपरागत।

**क्रमुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सुपारी का पेड़। उ०—घर घर तोरण विमल पताके कंचन कुंभ धराए। क्रमुक रंभ के खंभ विराजत पथ जल सुरभि सिंचाए।—रघुराज। (२) नागर-मेथा। (३) कपास का फल। (४) शहतूत का पेड़। (५) पठानी लोधा। (६) एक प्राचीन देश का नाम।

**क्रमेल**, **क्रमेलक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ऊँट। शूतर।

**क्रय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मोल लेने की क्रिया। खरीदने का काम।

**यौ०**—क्रय विक्रय = खरीदने और बेचने की क्रिया। व्यापार।

**क्रयविक्रयानुशय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मनु के अनुसार अठारह प्रकार के विवादों में से एक।

**विशेष**—दे० “क्रीतानुशय”।

**क्रयारोह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह स्थान जहाँ खरीदने बेचने का काम होता हो। हाट। बाज़ार। मंडी।

**क्रयी**—संज्ञा पुं० [ सं० क्रयिन् ] मोल लेनेवाला। खरीदनेवाला।

**क्रय्य**—वि० [ सं० ] जो विक्री के लिये रखा जाय। जो चोड़ा बेचने के लिये हो।

**क्रय्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मांस। गोश्त।

**क्रव्याद्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मांस खानेवाला। वह जो मांस खाता हो। जैसे, राक्षस, गिद्ध, सिंह आदि। (२) वह आग जिससे शव जलाया जाता है। चिता की आग।

**क्रांत-वि०** [ सं० ] (१) जिसे कोई वस्तु ऊपर से आकर छेंके हो ।  
जिसे कोई वस्तु ऊपर से छोपे हो । दबा या ढका हुआ ।  
(२) जिस पर आक्रमण हुआ हो । ग्रस्त । उ०—महाबली  
विक्रम विक्रांत क्रांत मंदरगिरि कीन्हे ।—रघुराज ।

**यौ०**—भाराक्रांत ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

(३) आगे बढ़ा हुआ । अतीत ।

**यौ०**—सीमाक्रांत ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

संज्ञा पुं० (१) घोड़ा । (२) पैर ।

**क्रांतदर्शी**—संज्ञा पुं० [ सं० क्रांतदर्शिन् ] (१) ईश्वर । परमेश्वर ।  
(२) त्रिकालदर्शी । सर्वज्ञ ।

**क्रांति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) डग भरने की क्रिया । क्रदम  
रखना । एक स्थान से दूसरे स्थान पर गमन । गति ।  
(२) खगोल में वह कल्पित वृत्त, जिस पर सूर्य पृथ्वी के  
चारों ओर घूमता जान पड़ता है ।

**पर्या०**—अपमंडल । अपवृत्त । अपक्रम । अपम ।

**यौ०**—क्रांतक्षेत्र । क्रांतिज्या । क्रांतिपात । क्रांतिभाग ।  
क्रांतिमंडल । क्रांतिमाला । क्रांतिवलय । क्रांतिवृत्त ।  
(३) खगोलीय नाड़ीमंडल से किसी नक्षत्र की दूरी । (४)  
एक दशा से दूसरी दशा में परिवर्तन । फेरफार । उलट-  
फेर । जैसे, राज्यक्रांति ।

**क्रांतिक्षेत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गणित में वह क्षेत्र जो क्रांति निका-  
लने के लिये बनाया जाय ।

**क्रांतिज्या**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] क्रांतिवृत्त क्षेत्र में अक्ष क्षेत्र का  
एक अंग । वि० दे० “ज्या” ।

**क्रांतिपात**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वे विंदु जिन पर क्रांतिवलय और  
खगोलीय विषुवत् की रेखाएँ एक दूसरी को काटती हैं ।

**विशेष**—जब इन विंदुओं पर पृथ्वी आती है, तब रात और  
दिन बराबर होता है ।

**क्रांतिभाग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] खगोलीय नाड़ीमंडल से क्रांति-  
मंडल के किसी विंदु की दूरी ।

**क्रांतिमंडल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह वृत्त जिस पर सूर्य पृथ्वी के  
चारों ओर घूमता हुआ जान पड़ता है ।

**क्रांतिवृत्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य का मार्ग ।

**क्रांतिसाम्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ज्योतिष में ग्रहों की तुल्यक्रांति ।

**विशेष**—यद्यपि सब ग्रहों की तुल्यक्रांति होती है, पर सूर्य  
और चंद्र के क्रांतिसाम्य में मंगल-कार्य वर्जित है ।

**क्राइस्ट**—संज्ञा पुं० [ अं० ] ईसा मसीह ।

**क्राउन**—संज्ञा पुं० [ अं० ] (१) राजमुकुट । ताज । (२)  
छापे के काराज की एक नाप जो १५ इंच चौड़ी और २०  
इंच लंबी होती है ।

**यौ०**—डबल क्राउन = क्राउन से दूना । ३० इंच लंबा और  
२० इंच चौड़ा । (छापाखाना)

**क्राथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हिंसा करना । (२) एक नाग का  
नाम । (३) एक बंदर का नाम जिसने राम-रावण के  
युद्ध में सेनापति का काम किया था । (४) एक राजा  
का नाम जो बाहुग्रह के अवतार माने जाते हैं । उ०—  
चल्यो क्राथ नरनाथ माथ पर मुकुट मनोहर ।—गोपाल ।  
(५) धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम ।

**क्रिकेट**—संज्ञा पुं० [ अं० ] एक प्रकार का अंगरेजी ढंग का गेंद का  
खेल जो ग्यारह ग्यारह आदमियों के दो पक्षों में खेला  
जाता है । गेंद बल्ला ।

**यौ०**—क्रिकेट बैट = क्रिकेट खेलने का बल्ला ।

**क्रिचयनी**—संज्ञा पुं० [ सं० कृच्छ्रचांदायण ] चांदायण व्रत ।

**क्रिमि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कीड़ा । कीट । (२) पेट का  
एक रोग ।

**विशेष**—दे० “कृमि” ।

**क्रिमिकोड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चेाल देश के एक राजा का नाम ।  
यह कट्टर शैव था और इसने अपने देश के सब पंडितों से  
लिखवा लिया था कि शिव सर्वोत्कृष्ट देवता हैं । इसने  
रामानुज स्वामी को कैद भी करना चाहा था, पर सफ-  
लता न हुई ।

**क्रिमिजा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] लाह । लाख ।

**क्रिमिभक्ष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक नरक का नाम ।

**क्रिय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मेघ राशि ।

**क्रियमाण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जो किया जा रहा हो ।  
वह जो हो रहा हो । (२) कर्म के चार भेदों में से एक ।  
वि० दे० “कर्म” ।

**क्रिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) किसी प्रकार का व्यापार । किसी  
काम का होना या किया जाना । कर्म । (२) प्रयत्न । चेष्टा ।  
हिलना डोलना । (३) अनुष्ठान । आरंभ । (४) व्याकरण  
का वह अंग, जिससे किसी व्यापार का होना या करना  
पाया जाय । जैसे, आना, जाना, मारना इत्यादि । (५)  
शौच आदि कर्म । नित्यकर्म । स्नान, संध्या, तर्पण आदि  
कृत्य । उ०—प्रातः क्रिया करि गे गुरु पार्हीं । महाप्रमोद  
प्रम मन माहीं ।—तुलसी । (६) श्राद्ध आदि प्रेत कर्म ।  
उ०—अविरल भगति माँगि बर गीध गयउ हरिधाम । तेहि  
की क्रिया यथाचित निज कर कीन्ही राम ।—तुलसी ।

**यौ०**—क्रिया कर्म = कृतक कर्म । अत्येष्टि क्रिया ।

(७) प्रायश्चित्त आदि कर्म । (८) उपाय । उपचार ।  
चिकित्सा । (९) न्याय या विचार का साधन । मुकदमे  
की कार्रवाई ।

**क्रियाकांड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह शास्त्र जिसमें यज्ञादि का विधान हो। कर्मकांड।

**क्रियाचतुर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शृंगार रस में नायक का एक भेद। वह नायक जो क्रिया या घात में चतुर हो और उसकी सहायता से प्रीति-कार्य साधे।

**क्रियातिपत्ति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह काव्यालंकार जिसमें प्रकृत से भिन्न कल्पना करके किसी विषय का वर्णन किया जाय। जैसे,—मन्मथ यदि सहस्र दृग धरिहैं। तुव सुंदरता निर्याय करिहैं।

**विशेष**—कुछ लोग इसे अतिशयोक्ति का एक भेद और कुछ लोग संभावना अलंकार के अंतर्गत मानते हैं।

**क्रियाद्वेषी**—संज्ञा पुं० [ सं० क्रियाद्वेषिन् ] धर्मशास्त्र में वह प्रतिवादी जो साक्षी और प्रमाण आदि को न माने।

**विशेष**—ऐसा प्रतिवादी पाँच प्रकार के हीन प्रतिवादियों में माना गया है।

**क्रियानिष्ठ**—वि० [ सं० ] स्नान, सध्या, तर्पण आदि नित्य कर्म करनेवाला।

**क्रियापंथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कर्मकांड। उ०—क्रियापंथ श्रुति ने जो भाष्यो से सब असुर मिटाये। बृहद्भानु हैं कै हरि प्रगटे क्षण में फिर प्रगटाये।—सूर।

**क्रियापाद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शैव दर्शन के अनुसार विद्या-पाद आदि चार पादों में से दूसरा पाद, जिसमें दीक्षा विधि का अंग और उपांग सहित प्रदर्शन हो। (२) धर्मशास्त्र के अनुसार व्यवहार (मुकदमे) के चार पादों या विभागों में से एक, जिसमें वादी के कथन और प्रतिवादी के उत्तर लिखाने के उपरांत वादी अपने कथन या दावे के प्रमाण आदि उपस्थित करता है। वि० दे० “व्यवहार”।

**क्रियाफल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वेदांत की परिभाषा में कर्म के चार फल या परिणाम, अर्थात् उत्पत्ति, आसि, विकृति और संस्कृति।

**विशेष**—मीमांसा में गुणकर्म या उसके फल के भी यही चार भेद किए गए हैं।

(२) यज्ञादि से होनेवाला फल या पुण्य।

**क्रियाभ्युपगम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मनु के अनुसार किसी दूसरे का खेत इस शर्त पर जोतने के लिये लेना कि उसमें जो अनाज उत्पन्न हो, वह खेत का मालिक और जोतनेवाला दोनों आधा आधा बाँट लें। अधिया।

**क्रियामातृका दोष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बालकों का एक रोग जिसमें उन्हें जन्म से दसवें दिन, मास या वर्ष ज्वर, कंप और अधिक मल मूत्र होता है।

**क्रियायोग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुराणों के अनुसार देवताओं की पूजा करना और मंदिर आदि बनवाना।

**क्रियार्थ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वेद में यज्ञादि कर्म का प्रतिपादक विधि वाक्य।

**विशेष**—मीमांसा ने ऐसे ही वाक्य को प्रमाण माना है।

**क्रियालक्षणयोग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जप और ध्यानादि द्वारा आत्मा और ईश्वर का संबंध स्थापित करना।

**क्रियावसन्न**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह वादी जो साक्षी या प्रमाण न देने के कारण हार जाय।

**क्रियावान्**—वि० [ सं० ] कर्मप्रवृत्त। कर्मनिष्ठ। कर्मठ।

**क्रियाविदग्धा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह नायिका जो नायक पर किसी क्रिया द्वारा अपना भाव प्रकट करे।

**क्रियाविशेषण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] व्याकरण के अनुसार वह शब्द जिससे क्रिया के किसी विशेषकाल, भाव या रीति आदि का बोध हो। जैसे, अब, तब, यहाँ, वहाँ, क्रमशः, अचानक इत्यादि। उ०—(क) वह धीरे धीरे चलता है। (ख) वह अब जायगा।

**क्रियाशक्ति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ईश्वर से उत्पन्न वह शक्ति जिससे ब्रह्मांड की सृष्टि का होना माना जाता है। सांख्य में इसी को प्रकृति और वेदांत में माया कहा है।

**क्रियाशून्य**—वि० [ सं० ] कर्महीन।

**क्रियास्नान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] धर्मशास्त्र के अनुसार स्नान की एक विधि, जिसके अनुसार स्नान करने से तीर्थ-स्नान का फल होता है।

**क्रिस्टल**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) स्फटिक। विल्लौर। (२) शोरे आदि का जमा हुआ रवादार टुकड़ा। कलम।

**क्रिस्टान**—संज्ञा पुं० दे० “क्रिस्तान”।

**क्रिस्तान**—संज्ञा पुं० [ अ० क्रिश्चियन् ] ईसा के मत पर चलने-वाला। ईसाई।

**क्रिस्तानी**—वि० [ हि० क्रिस्तान + ई (प्रत्य०) ] (१) ईसाइयों का। (२) ईसाई मत के अनुसार।

**क्रीट**—संज्ञा पुं० [ सं० क्रीट ] क्रीट नाम का शिरोभूषण। उ०—क्रीट मुकुट शोभा बनी शुभ अंग बनी वनमाल।

सूरदास प्रभु गोकुल जनमे, मोहन मदन गोपाल।—सूर।

**क्रीड़ा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कल्लोल। केलि। आमोद-प्रमोद। खेल कूद। (२) ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक। जिस ताल में केवल एक प्लुत हो, उसे क्रीड़ा ताल कहते हैं। (संगीत) (३) एक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में एक यगण और एक गुरु होता है। (155,5) उ०—युगै चारों। हरी तारो। करै क्रीड़ा। रखौ व्रीड़ा।

**क्रीड़ाचक्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] छः यगणों का एक वृत्त जिसका दूसरा नाम महामोदकारी वृत्त है। उ०—यचौ यो यशोदा जु को लाडिला जो कलापूर्णधारी। जिहीं भक्त गावैं सदा चित्त लाये खरारी पुकारी। यही पूरवैगो सबै लालसा तो लला देवकी को। करै गाथ जाको महा मोदकारी सबै काव्य नीको।

क्रीड़ावन-संज्ञा पुं० [ सं० ] पाई बाग । नज़र बाग ।

क्रीडारथ-संज्ञा पुं० [ सं० ] फूलों का रथ ।

क्रीडाशैल-संज्ञा पुं० [ सं० ] बनावटी पर्वत । नकली पहाड़ ।  
उ०—क्रीडा गिरि ते अलिन की अवली चली प्रकाश ।  
—केशव ।

क्रीत-वि० [ सं० ] क्रय किया हुआ । खरीदा या मोल लिया हुआ ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मनु के अनुसार बारह प्रकार के पुत्रों में से एक जो मोल लिया गया हो । क्रीतक । (२) पंद्रह प्रकार के दासों में से एक जो मोल लिया गया हो । \*संज्ञा स्त्री० [ सं० कीर्ति ] यश । कीर्ति । सुनाम । उ०—  
सुनौ धौं दै कान अपनी लोक लोकनि क्रीति । सूर प्रभु अपनी खचाई रही निगमनि जीति ।—सूर ।

क्रीतक-संज्ञा पुं० [ सं० ] मनु के अनुसार बारह प्रकार के पुत्रों में से एक, जो माता पिता को धन देकर उनसे खरीदा गया है । ऐसे पुत्र का केवल अपने मोल लेनेवाले की संपत्ति के अतिरिक्त पैतृक संपत्ति पर किसी प्रकार का अधिकार नहीं होता । आज कल इस प्रकार का पुत्र बनाने का विधान नहीं है ।

क्रीतानुशय-संज्ञा पुं० [ सं० ] धर्मशास्त्र के अनुसार अठारह प्रकार के विवादों में से एक । जब कोई मनुष्य किसी चीज़ को मोल लेने के बाद, नियमों के विरुद्ध, उसे फेरना चाहता है, तो उस समय जो विवाद उपस्थित होता है, उसे क्रीतानुशय कहते हैं ।

क्रुद्ध-वि० [ सं० ] कोपयुक्त । क्रोध में भरा हुआ ।

क्रुमुक-संज्ञा पुं० [ सं० ] सुपारी ।

क्रुष्वा-संज्ञा पुं० [ सं० ] शृगाल । सिया । गीदड़ ।

क्रूर-वि० [ सं० ] [ स्त्री० क्रूरा ] (१) पर पीड़क । दूसरों को कष्ट पहुँचानेवाला । (२) निष्ठुर । निर्दय । ज़ालिम । (३) कठिन । (४) तीक्ष्ण । तीखा । (५) उग्र । गरम । (६) नीच । बुरा । खराब । (७) घोर । ( डि० )

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पका हुआ चावल । भात । (२) लाल कनेर । (३) बाज पक्षी । (४) सफेद चील । कंक । (५) भूताकुश । गावजुर्वा । (६) ज्योतिष में विषम (पहली, तीसरी, पाँचवीं, सातवीं, नववीं और ग्यारहवीं) राशियाँ । (७) रवि, मंगल, शनि, राहु और केतु ये पाँच ग्रह, जिन्हें पापग्रह भी कहते हैं । जिस राशि में कोई पापग्रह हो उसमें यदि कोई शुभग्रह आ जाय, तो वह भी क्रूर कहलाता है । पाराशर के मत से लग्न से तीसरे, छठे या ग्यारहवें घर का स्वामी—चाहे जो ग्रह हो—क्रूर या पापग्रह कहलाता है । क्रूर ग्रह-युक्त तिथि या नक्षत्र में यात्रा या विवाह आदि शुभ कर्म वर्जित है ।

क्रूरकर्मा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) क्रूर काम करनेवाला । (२) तितलौकी का पेड़ । (३) सूरजमुखी । अर्कपुष्पी ।

क्रूरकोष्ठ-वि० [ सं० ] जिसका कोठा बहुत कड़ा हो । जिसका पेट कड़ी दस्तावर दवाओं से भी साफ़ न हो ।

क्रूरगंध-संज्ञा पुं० [ सं० ] गंधक ।

क्रूरग्रह-संज्ञा पुं० दे० “क्रूर” (६) और (७) ।

क्रूरता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) निष्ठुरता । निर्दयता । कठोरता । (२) दुष्टता ।

क्रूरदंती-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा का एक नाम ।

क्रूरदृक्-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शनि ग्रह । (२) मंगल ग्रह । (३) दुष्ट । खल ।

क्रूरा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) लाल फूल की गदहपूर्णा । (२) कौड़ी ।

वि० स्त्री० क्रूर स्वभाववाली ।

क्रूरात्मा-वि० [ सं० ] दुष्टप्रकृति । दुःस्वभाव ।

क्रूस-संज्ञा पुं० [ अ० क्रस ] ईसाइयों का एक प्रकार का धर्म-चिह्न जिसका आकार त्रिशूल से मिलता जुलता होता है और जिस में दो रेखाएँ एक दूसरी को काटती हुई होती हैं । यह कई प्रकार का होता है । जैसे—†, +, ×, T । सलीब ।

विशेष—इस चिह्न का अभिप्राय उस सूली से है, जो ईसा के मारने के लिये खड़ी की गई थी और जिसका आकार † था । उन दिनों रोमन लोग इसी प्रकार की सूली पर अपराधियों को चढ़ाते थे ।

क्रेता-संज्ञा पुं० [ सं० ] खरीदनेवाला । मोल लेनेवाला । खरीददार ।

क्रैडिन-संज्ञा पुं० [ सं० ] साकमेध यज्ञ का एक हवि जो मरुत देवता के उद्देश्य से दिया जाता है ।

क्रैडिनीया-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का यज्ञ ।

क्रौंच-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्रौंच पर्वत ।

क्रोड़-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) आलिंगन में दोनों बांहों के बीच का भाग । भुजांतर । वक्षःस्थल । (२) गोद । अँकवार । काल । (३) मुअर । (४) शनिग्रह । (५) वाराही कंद ।

क्रोड़चूड़ा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बड़ी गोरखमुंडी ।

क्रोड़पत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह पत्र जो किसी पुस्तक या समाचारपत्र में उसकी पूर्ति के लिये ऊपर से लगाया जाय । अतिरिक्त पत्र । पूरक । ज़मीमा ।

क्रोड़पर्णी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भटकटैया । कटेरी ।

क्रोड़ेष्टा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मोथा ।

क्रोध-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चित्त का वह तीव्र उद्वेग जो किसी अनुचित और हानिकारक कार्य के होते हुए देखकर उत्पन्न होता है और जिसमें उस हानिकारक कार्य करनेवाले से बदला लेने की इच्छा होती है । कोप । रोप । गुस्ता ।

**विशेष**—वैशेषिक में क्रोध को द्वेष का एक भेद माना है और उसे द्रोह प्रादि की अपेक्षा शीघ्र नष्ट हो जानेवाला कहा है। भगवद्गीता के अनुसार जो अभिलाषा पूरी नहीं होती है, वही रजोगुण के कारण बदलकर “क्रोध” बन जाती है। पुराणानुसार यह शरीरस्थ दुष्ट शत्रुओं में से एक है। साहित्य में इसे रौद्र रस का स्थायी भाव माना है।

**पर्याय**—अमर्ष । प्रतिघ । भीम । क्रुधा । रुपा । क्रुत ।

(२) साठ संवत्सरों में से उनसठवाँ संवत्सर । इस संवत्सर में आकुलता और क्रोध की वृद्धि होती है । (ज्योतिष)

**क्रोधज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] क्रोध से उत्पन्न, मोह ।

**क्रोधन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कोप करनेवाला । क्रोधी । (२)

कौशिक के एक पुत्र का नाम जो गर्ग मुनि के शिष्य थे ।

(३) अयुत के पुत्र और देवातिथि के पिता का नाम ।

(४) क्रोध नामक संवत्सर ।

**क्रोधभवन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कोपभवन ।

**क्रोधवंत**—वि० [ हि० क्रोध + वंत = वाला ] गुस्से में भरा हुआ । कुपित । उ०—मांडव्य धर्मराज पै आये । क्रोधवंत यह वचन सुनाये ।—सूर ।

**क्रोधवश**—क्रि० वि० [ सं० ] क्रोधवशात् । क्रोध में । जैसे,—उसने क्रोधवश ऐसा कहा ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक राक्षस का नाम । (२) काद्रवेय नामक साँपों में से एक ।

**क्रोधवशा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दक्ष प्रजापति की एक कन्या और कश्यप प्रजापति की आठ पत्नियों में से एक ।

**क्रोधित\***—वि० [ हि० क्रोध ] कुपित । क्रुद्ध । क्रोधयुक्त ।

**क्रोधी**—वि० [ सं० ] [ स्त्री० क्रोधिनी ] क्रोध करनेवाला । गुस्सावर । संज्ञा पुं० [ सं० ] क्रोध नामक संवत्सर ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गांधार स्वर की दो श्रुतियों में से अंतिम श्रुति (संगीत) ।

**क्रोश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कोस ।

**क्रोशनाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का बड़ा आनन्द बाजा जिसे ढक्का कहते हैं ।

**क्रोष्टुशीर्षक**, **क्रोष्टुशीर्ष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का रोग जिसमें वात के कारण घुटनों में पीड़ा और सूजन होती है ।

**क्रौंच**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) करौकुल नामक पक्षी । (२) हिमालय के अतर्गत एक पर्वत का नाम जो, पुराणानुसार, मैनाक का पुत्र है । (३) पुराणानुसार सात द्वीपों में से एक । विष्णु पुराण के अनुसार यह द्वीप दक्षिणदिक् समुद्र से घिरा हुआ है और द्युतिमान् नामक राजा यहाँ का अधिपति था । पर भागवत के अनुसार यह क्षीरसागर से घिरा हुआ है और प्रियव्रत का पुत्र धृतपृष्ठ इसका राजा था । इस द्वीप के सात खंड या वर्ष हैं और प्रत्येक वर्ष में एक नदी और एक पहाड़

है । (४) एक राक्षस का नाम जो मय दानव का पुत्र था और जिसे क्रौंच द्वीप में स्कंद भगवान् ने मारा था ।

**यौ०**—क्रौंचसूदन । क्रौंचदारण = कार्तिकेय ।

(५) अर्हतों की एक ध्वजा । (६) एक प्रकार का अस्त्र । उ०

—अग्नि अस्त्र अरु पर्वतास्त्र पुनि त्यों पवनास्त्र प्रमाथी । शिर अस्त्र क्रौंच अस्त्रहु पुनि लेहु लक्षण के साथी ।—रघुराज ।

(७) एक वर्णवृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में भगण, मगण, सगण, भगण, चार नगण अंत में एक गुरु (S॥ SSS ॥S S॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ S ) होता है । जैसे—भूमि सुभौना चौगुन राजै बसति सुमति युत जहँ नर अरु ती । शील सनेहा और नय विद्या लखि तिन कर मन हरषत धरती । पूत जहाँ है मानत माता जनक सहित नित अरचन करि कै । नारि सुशीला क्रौंच समाना पति वचननि सुन तिउ तन धरि कै ।

**क्रौंचपदी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक तीर्थ का नाम ।

**क्रौंचरंघ्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हिमालय पर्वत की एक घाटी का नाम । पुराणानुसार परशुराम ने क्रौंच पर्वत को एक तीर से छेदकर यह घाटी बनाई थी । ऐसा प्रसिद्ध है कि हंस इसी मार्ग से मानसरोवर जाते और वहाँ से आते हैं ।

**क्रौंचारुण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की व्यूह-रचना ।

**क्रौंची**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कश्यप ऋषि की ताम्रा नामक पत्नी से उत्पन्न पाँच कन्याओं में से एक । यह उलूक आदि पक्षियों की माता थी ।

**क्रूच**—संज्ञा पुं० [ अ० ] साहित्य, विज्ञान, राजनीति आदि सार्वजनिक विषयों पर विचार करने अथवा आमोद प्रमोद के लिये संघटित की हुई कुछ लोगों की समिति ।

**क्रूमथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आयास । परिश्रम । मिहनत । (२) अधिक परिश्रम या आलस्य के कारण शरीर की थकावट या शिथिलता ।

**क्रूर्क**—संज्ञा पुं० [ अ० ] किसी कार्यालय का वह कर्मचारी जो पत्र-व्यवहार करने, नक़ल करने तथा हिसाब आदि रखने का काम करता हो । मुंशी । लेखिया । मुहर्रिर ।

**क्रांत**—वि० [ सं० ] थका हुआ । आंत ।

**क्रांति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) परिश्रम । (२) थकावट ।

**क्राउन**—संज्ञा पुं० [ अ० ] सरकस आदि का मसखरा ।

**क्राक**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] बड़ी घड़ी जो लकड़ी आदि के चौखटों में जड़ी होती है । यह प्रायः लंगर के सहारे चलती और घंटे आदि बजाती है । धरमघड़ी ।

**क्रारनेट**—संज्ञा पुं० [ अ० ] एक प्रकार का अँगरेज़ी बाजा जो मुँह से बजाया जाता है । यह शहनाई के आकार और प्रकार का पर उससे कुछ अधिक लंबा होता है ।

**क्रारेट**—संज्ञा पुं० [ अ० ] एक प्रकार की विलायती शराब ।

**क्रास**—संज्ञा पुं० [ अ० ] कक्षा । श्रेणी । दरजा । जमाअत ।

**क्लिष्टवर्त्म**—संज्ञा पुं० [ सं० ] क्लिष्टवर्त्म नामक आँख का रोग ।  
**क्लिप**—संज्ञा स्त्री० [ अं० ] वह कमानी जो चिट्ठियों, कागज़ों आदि को एकत्र करके उनमें इसलिये लगा दी जाती है कि जिसमें वे इधर उधर न हो जायें । यह सादी, पंजे के आकार की तथा और कई तरह की होती है । पंजा । चुटकी ।

**क्लिशित**—वि० [ सं० ] जिसे बहुत क्रेश हुआ हो ।

**क्लिष्ट**—वि० [ सं० ] (१) क्रेशयुक्त । क्लिशित । दुखी । दुःख से पीड़ित । (२) ( बेमेल ) बात । पूर्वापर-विरुद्ध ( वाक्य ) । (३) कठिन । मुश्किल । जैसे,—क्लिष्ट भाषा । क्लिष्ट शब्द । (४) जो कठिनता से सिद्ध हो । खींच तान का । जैसे,—क्लिष्ट कल्पना ।

**क्लिष्टवर्त्म**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आँख का एक रोग जिसमें पलक में लाली और पीड़ा होती है । इस रोग में प्रायः अस्त्र-चिकित्सा कराने की आवश्यकता हुआ करती है ।

**क्लिष्टता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) क्लिष्ट का भाव । (२) दे० “क्लिष्टत्व” ।

**क्लिष्टत्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) क्लिष्ट का भाव । कठिनता । क्लिष्टता । (२) अलंकार शास्त्र के अनुसार काव्य का वह दोष जिसके कारण उसका भाव समझने में कठिनता हो । उ०—ग्रहपति सुत-हित-अनुचर के सुत जारत रहत हमेश ।—सूर । यहाँ कवि ने सीधे यह न कहकर कि “काम सदा जलाया करता है” कहा है—ग्रहपति सूर्य के पुत्र सुग्रीव, उनके हित ( मित्र ) रामचंद्र, उनके अनुचर हनुमान, और उनका पुत्र मकरध्वज ( काम ) सदा जलाया करता है ।

**विशेष**—यदि काव्य में किसी एक पद का अर्थ लगाने के लिये पहले या पीछे के दो तीन पदों तक जाना पड़े, अथवा उनके साथ उसका अन्वय करना पड़े, तो वह भी “क्लिष्टत्व” दोष माना जाता है ।

**क्लिष्टा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पतंजलि के अनुसार वे चित्तवृत्तियाँ जिनसे आत्मा को कष्ट पहुँचता हो ।

**क्लीत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुश्रुत के अनुसार कीड़ों की एक जाति जिसकी उत्पत्ति मल-मूत्र और सड़ी लाश आदि से होती है और जिनके काटने से पित्त कुपित होता है ।

**क्लीतिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नील का पेड़ ।

**क्लीव**—वि० पुं० [ सं० ] (१) पंढ । नपुंसक । नामर्द । (२) डरपोक । कायर । कमहिम्मत ।

**क्लीवता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] क्लीव का भाव । वि० दे० “नपुंसकता” ।

**क्लीवत्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नपुंसकता । हिजड़ापन । नामर्दी ।

**क्लेद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ओढ़ापन । गीलापन । आर्द्रता । (२) पसीना ।

**क्लेदक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पसीना लानेवाला । (२) शरीर में एक प्रकार का कफ जिससे पसीना उत्पन्न होता है । क्रोदन । (३) शरीर में की दस प्रकार की अग्नियों में से एक ।

**क्लेदन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शरीर में पाँच प्रकार की श्लेष्माओं में से एक । यह आमाशय में उत्पन्न होती, वहीं रहती और भोजन पचाती है । शेष चारों श्लेष्माएँ भी इसी की सहायता से काम करती हैं । (२) पसीना लाने का कार्य ।

**क्लेदु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्र । (२) सन्निपात ।

**क्लेश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दुःख । कष्ट । व्यथा । वेदना ।

**क्रि० प्र०**—उठाना ।—देना ।—पाना ।—भोगना ।—सहना ।

**विशेष**—योग शास्त्रानुसार क्रेश के पाँच भेद हैं—अविद्या, अस्मिता, राग, द्वेष और अभिनिवेश । बौद्ध शास्त्रानुसार क्रेश दस हैं—लोभ, द्वेष, मोह, मान, दृष्टि, विचिकित्सा, स्थिति, उद्धव्य, अहीक और अनुताप ।

† (२) भगड़ा । लड़ाई । टंटा । जैसे,—दिन रात क्रेश करना अच्छा नहीं ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—मंचाना ।—रखना ।

**क्लेशित**—वि० [ सं० ] जिसे क्रेश हो । दुःखित । पीड़ित ।

**क्लैव्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] क्लीवता । नपुंसकता । हिजड़ापन । वि० दे० “नपुंसकता” ।

**क्लोम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दाहिनी ओर का फेफड़ा । फुफ्फुस ।

**क्लोरोफार्म**—संज्ञा पुं० [ अं० ] एक प्रसिद्ध तरल ओषधि जिसमें एक विचित्र मीठी गंध होती है । इसका मुख्य उपयोग ऐसे रोगियों को अचेत करने के लिये होता है, जिनके शरीर पर भारी अस्त्र-चिकित्सा या इसी प्रकार की शरीर को बहुत अधिक वेदना पहुँचानेवाली कोई और चिकित्सा की जाती है । इसे सूँघते ही पहले कुछ हलका सा नशा होता है और थोड़ी देर में मनुष्य विलकुल अचेत हो जाता है और गाढ़ी निद्रा में सोया हुआ मालूम होता है । यदि मात्रा अधिक हो जाय, तो मनुष्य मर भी सकता है । यह देखने में स्वच्छ जल की तरह और भारी होता है और यदि खुला छोड़ दिया जाय, तो शीघ्र उड़ जाता है । इसका स्वाद बहुत मोठा और भला मालूम होता है । खुले स्थान या प्रकाश में रखने से इसमें विकार उत्पन्न हो जाता है ।

**मुहा०**—क्लोरोफार्म देना = क्लोरोफार्म सूँघाना ।

**कवचित्**—क्रि० वि० [ सं० ] कोई ही । शायद ही कोई । बहुत कम ।

**कवण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वीणा का शब्द । (२) घुँघरू का शब्द ।

**कवयिता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वैद्यक में एक प्रकार का रसा जो घी में भूनी हुई हल्दी को दूध में पकाने से बनता है । यह बहुत पाचक होता है । (२) एक प्रकार का आसव जो शहद से बनता है ।



**कवाचर**—संज्ञा पुं० [ सं० कुचर ] वह बैल जो काम करते करते बैठ जाय । गरियार बैल ।

वि० दुर्बल । कमजोर ।

**कवारंटाइन**—संज्ञा पुं० [ अं० ] वह स्थान जहाँ म्लेग या दूसरी छूतवाली बीमारी के दिनों में रेल या जहाज़ के यात्री कुछ दिनों के लिये सरकार की ओर से रोककर रखे जाते हैं ।

**कवार**—संज्ञा पुं० दे० “कुआर” ।

**कवार**—वि० दे० “क्वारा” ।

**कवारपन**—संज्ञा पुं० दे० “क्वारापन” ।

**क्वाड**—संज्ञा पुं० दे० “क्वाड्रेट” ।

**क्वाड्रेट**—संज्ञा पुं० [ अं० ] छापे में सीसे का ढला हुआ चौकोर टुकड़ा जो कंपोज करने में खाली लाइन आदि भरने के काम में आता है । यह स्पेस से बड़ा और केटेशन से छोटा होता है । इसकी चौड़ाई टाइप के बराबर और लंबाई १ एम से ४ एम तक होती है । क्वाड ।

**क्वाथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पानी में उबालकर ओषधियों का निकाला हुआ गाढ़ा रस । काढ़ा । जोशोंदा ।

**विशेष**—जिस ओषधि का क्वाथ बनाना हो, उसे एक पल लेकर सोलह पल पानी में भिगोकर मिट्टी के बरतन में आग पर चढ़ा देते हैं; और जब उसका आठवाँ अंश बाकी रह जाता है, तब उतार लेते हैं । यदि ओषधि अधिक और तैल में एक कुड़व तक हो, तो उसमें आठ-गुना जल और यदि एक कुड़व से अधिक हो, तो उसमें चौगुना जल देना चाहिए; और क्रम से, आधा और तीन चौथाई बच रहने पर उतार लेना चाहिए ।

(२) व्यसन । (३) बहुत अधिक दुःख ।

**क्वाथोज्ज्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] रसौत ।

**क्वारल्ल**—संज्ञा पुं० [ सं० कुमार, हिं० क्वारा + ल्ल ] क्वारापन ।

**मुहा०**—क्वारल्ल उतारना = प्रथम समागम करना ।

**क्वारपत**—संज्ञा पुं० दे० “क्वारल्ल” या “क्वारपन” ।

**क्वारपन**—संज्ञा पुं० [ हिं० क्वारा + पन ( प्रत्य० ) ] क्वारापन । कुमारपन । क्वारा का भाव ।

**मुहा०**—क्वारपन उतारना = विवाह होना । क्वारपन उतारना = प्रथम समागम करना । ब्रह्मचर्य खोना ।

**क्वारा**—संज्ञा पुं०, वि० [ सं० कुमार ] [ स्त्री० क्वारी ] जिसका विवाह न हुआ हो । कुआरा । बिन ब्याहा ।

**क्वारापन**—संज्ञा पुं० दे० “क्वारपन” ।

**क्वार्टर मास्टर**—संज्ञा पुं० [ अं० ] (१) एक फौजी अफसर जिसका पद लेफ्टनैंट के बराबर समझा जाता है और जिसका काम सैनिकों के लिये स्थान, भोजन और वस्त्र आदि आवश्यक सामग्रियों का प्रबंध करना होता है । (२) जहाज़ का एक अफसर जो रंगीन झंडी, लालटेन या अन्य संकेत दिखला कर

मल्लाहों को जहाज़ चलाने में सहायता देता और उन्हें समुद्र की गहराई और दिशा आदि बतलाता है । कोट मास्टर ।

**क्वासि**—वाक्य [ सं० ] तू कहाँ है ? तू किस स्थान पर है ? उ०—चलौ किन मानिनि कुंज कुटीर । तुव बिन कुँवर कोटि बनिता तज सहत मदन की पीर । गद्गद सुर पुलकित विरहानल स्रवत विलोचन नीर । क्वासि क्वासि वृषभानुनंदिनी विलपत विपिन अधीर ।—सूर ।

**क्विनाइन**—संज्ञा पुं० [ अं० ] कुनैन ।

**क्विल**—संज्ञा पुं० [ अं० ] कुछ विशिष्ट पक्षियों के डैनों का पर, जो लिखने के लिये कलम बनाने के काम आता है ।

**क्वीन**—संज्ञा स्त्री० [ अं० ] महारानी । राजमहिषी । मलका ।

**क्वैलारी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कौलारी” ।

**क्षंतव्य**—वि० [ सं० ] क्षमा करने के योग्य । क्षम्य ।

**क्षंता**—वि० [ सं० ] क्षमाशील । क्षमा करनेवाला ।

**क्षण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० क्षणिक ] (१) काल या समय का एक बहुत छोटा भाग ।

**विशेष**—क्षण की मात्रा के विषय में बहुत मतभेद है । महाभाष्यकार पतंजलि के मत से काल का वह छोटा भाग, जिसके टुकड़े या विभाग न हो सकें, क्षण है । उनके मतानुसार क्षण का काल के साथ वही संबंध है, जो परमाणु का द्रव्य के साथ है । किसी के मत से पल या निमिष का चतुर्थांश, और किसी के मत से दो दंड या मुहूर्त्त एक क्षण के बराबर हैं । अमर के अनुसार तीस कला या मुहूर्त्त के बारहवें भाग का एक क्षण होता है । पर न्याय के मत से महाकाल नित्य द्रव्य है और उसके भाग या अंश नहीं हो सकते, इसलिये क्षण कोई अलग पदार्थ नहीं है ।

**मुहा०**—क्षण मात्र = थोड़ी देर ।

(२) काल । (३) अवसर । मौका । (४) समय । वक्त । (५) उत्सव ।

**क्षणद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जल । (२) ज्योतिषी । (३) वह जिसे रात को दिखाई न पड़ता हो ।

**क्षणदा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) रात्रि । रात । (२) हल्दी ।

**क्षणदाकार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा ।

**क्षणद्युति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विद्युत् । बिजली ।

**क्षणप्रभा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बिजली । विद्युत् ।

**क्षणभंग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक बौद्ध सिद्धांत जिसमें वस्तुओं की स्थिति एक क्षण की मानी गई है । इसे क्षणिकवाद भी कहते हैं ।

**विशेष**—दे० “क्षणिकवाद” ।

वि० [ सं० क्षणभंगुर ] क्षण भर में नष्ट होनेवाला । अनित्य । नाशवान् । उ०—समर मरण पुनि सुरसर तीरा । राम काज क्षणभंगु शरीरा ।—तुलसी ।

**क्षणभंगुर-वि०** [ सं० ] शीघ्र नष्ट होनेवाला । क्षण भर में नष्ट होनेवाला । अनित्य । उ०—सुख संपत्ति दारा सुत हय गय हठै सवै समुदाय । क्षणभंगुर ए सवै श्याम विनु अंत नाहि सँग जाय ।—सूर ।

**क्षणिक-वि०** [ सं० ] एक क्षण रहनेवाला । क्षणभंगुर । अनित्य । संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षणिकवाद ।

**क्षणिकता-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] क्षणिक का भाव । क्षणभंगुरता ।

**क्षणिकवाद-संज्ञा पुं०** [ सं० ] बौद्धों का एक सिद्धांत जिसमें प्रत्येक वस्तु को उसकी उत्पत्ति से दूसरे क्षण में नष्ट हो जानेवाला मानते हैं । इस मत के अनुसार प्रत्येक वस्तु में प्रति क्षण कुछ न कुछ परिवर्तन होता रहता है और उसकी अवस्था या स्थिति बदल जाती है । इस सिद्धांत में सब पदार्थों को अनित्य मानते हैं । इसे क्षणिक या क्षणभंग भी कहते हैं ।

**क्षणिका-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] बिजली । विद्युत् ।

**क्षणिनी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] रात ।

**क्षत-वि०** [ सं० ] जिसे क्षति या आघात पहुँचा हो । जो किसी प्रकार टूटा फूटा या चीरा फाड़ा हो ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घाव । ज़ख्म । (२) व्रण । फोड़ा ।

(३) एक प्रकार का फोड़ा जो गिरने, दौड़ने या किसी प्रकार का क्रूर कर्म करने से हृदय में हो जाता है । इसमें रोगी को ज्वर आता है और खाँसने से मुँह से रक्त निकलता है ।

(४) मारना । काटना । (५) क्षति या आघात पहुँचाना ।

**क्षतघ्न-संज्ञा पुं०** [ सं० ] कुकरींघा ।

**क्षतघ्नी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] लाख । लाह ।

**क्षतज-वि०** [ सं० ] (१) क्षत से उत्पन्न । जैसे—क्षतज शोथ, क्षतज विद्रधि । (२) लाल । सुख । उ०—क्षतज नयन उर बाहु विशाला । हिमगिरि निभ तनु कछु इक लाला ।—तुलसी । संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रक्त । रुधिर । खून । (२) मवाद । पीव । (३) एक प्रकार की खाँसी जो क्षत रोग में होती है । इसमें खखार के साथ रुधिर निकलता है और शरीर के जोड़ों में पीड़ा होती है । (४) सात प्रकार की प्यास में से एक जो शरीर में शस्त्रों का घाव लगने या बहुत अधिक रक्त निकल जाने के कारण लगती है । यह प्यास शरीर पर गीला कपड़ा लपेटने से बुझती है ।

**क्षतयोनि-वि०** [ सं० ] जिस स्त्री का पुरुष के साथ समागम हो चुका हो ।

**क्षतविक्षत-वि०** [ सं० ] (१) जिसे बहुत चोटें लगी हों । घायल । लहू लुहान । (२) जिसे बहुत आघात पहुँचा हो । जो बहुत नष्ट भ्रष्ट किया गया हो ।

**क्षतव्रण-संज्ञा पुं०** [ सं० ] वैद्यक में छः प्रकार के फोड़ों में से एक । किसी स्थान के कटने या उसपर चोट लगने के बाद, उस स्थान के पक जाने को क्षतव्रण कहते हैं ।

**क्षतव्रत-संज्ञा पुं०** [ सं० ] अवकीर्ण व्रत ।

**क्षतहर-संज्ञा पुं०** [ सं० ] अगर का पेड़ ।

**क्षता-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] वह कन्या जिसका विवाह से पहले ही किसी पुरुष से दूषित संबंध हो चुका हो ।

**क्षताशौच-संज्ञा पुं०** [ सं० ] वह अशौच जो किसी मनुष्य को घायल या ज़ख्मी होने के कारण लगता है । इस अशौच में मनुष्य किसी प्रकार का श्रौत या स्मार्त्त कार्य नहीं कर सकता ।

**क्षति-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] (१) हानि । नुकसान । (२) क्षय । नाश ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—पहुँचना ।—पहुँचाना ।—होना ।

**क्षतोदर-संज्ञा पुं०** [ सं० ] एक प्रकार का उदररोग जिसमें अन्न के साथ रेत, तिनका, लकड़ी, हड्डी या काँटा आदि पेट में उतर जाने, अधिक जँभाई आने या कम भोजन करने के कारण अँतें छिद जाती हैं और उनमें से जल रसकर गुदा के मार्ग से निकलता है । इसे परिस्ताव्युदर भी कहते हैं ।

**क्षत्ता-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) द्वारपाल । दरवान । (२) मछली । (३) नियोग करनेवाला पुरुष । (४) दासीपुत्र । (५) वह वर्षा-संकर जिसको उत्पत्ति क्षत्रिय माता और शूद्र पिता से हो ।

**क्षत्र-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) बल । (२) राष्ट्र । (३) धन । (४) शरीर । (५) जल । (६) तगर का पेड़ ।

[ स्त्री० क्षत्रानी ] क्षत्रिय ।

**क्षत्रकर्म-संज्ञा पुं०** [ सं० ] क्षत्रियोचित कर्म । वह कर्म जिसका करना क्षत्रियों के लिये आवश्यक हो । जैसे, युद्ध से कभी न हटना, यथाशक्ति दान देना, शत्रुओं का दमन करना, इत्यादि ।

**क्षत्रधर्म-संज्ञा पुं०** [ सं० ] क्षत्रियों का धर्म । यथा,—अध्ययन, दान, यज्ञ और प्रजापालन करना, विषय-वासनाओं से दूर रहना, आदि ।

**क्षत्रधर्मा-वि०** [ सं० ] (१) क्षत्रियों के धर्म का पालन करनेवाला । (२) वीर । योद्धा ।

**क्षत्रधृति-संज्ञा पुं०** [ सं० ] एक प्रकार का यज्ञ जो सावन की पूर्णिमा को किया जाता है ।

**क्षत्रप-संज्ञा पुं०** [ सं० या पु० फा० ] ईरान के प्राचीन मांडलिक राजाओं की उपाधि ।

**विशेष**—आगे चलकर भारत के शक तथा गुजरात के एक प्राचीन वंश के राजाओं ने भी यह उपाधि धारण कर ली थी ।

**क्षत्रपति-संज्ञा पुं०** [ सं० ] राजा ।

**क्षत्रबंधु-संज्ञा पुं०** [ सं० ] पतित, नाम मात्र का या कर्त्तव्य-रहित क्षत्रिय ।

**क्षत्रयोग-संज्ञा पुं०** [ सं० ] ज्योतिष में एक प्रकार का योग ।

**विशेष**—दे० “राजयोग” ।

**क्षत्रविद्या-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] क्षत्रियों की विद्या । धनुर्विद्या ।

**क्षत्रवृक्ष-संज्ञा पुं०** [ सं० ] मुचुकुंद का पेड़ ।

**क्षत्रवृद्ध, क्षत्रवृद्धि-संज्ञा पुं०** [ सं० ] तेरहवें मनु के पुत्र का नाम ।

क्षत्रवेद—संज्ञा पुं० [ सं० ] धनुर्वेद ।

क्षत्रसव—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह यज्ञ आदि जो केवल क्षत्रिय ही कर सकते हैं । जैसे अश्वमेध ।

क्षत्रांतक—संज्ञा पुं० [ सं० ] परशुराम ।

क्षत्रिणी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मजीठ ।

क्षत्रिय—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० क्षत्रिया, क्षत्रानी ] ( १ ) हिंदुओं के चार वर्णों में से दूसरा वर्ण । इस वर्ण के लोगों का काम देश का शासन और शत्रुओं से उसकी रक्षा करना है । मनु के अनुसार इस वर्ण के लोगों का कर्त्तव्य वेदाध्ययन, प्रजापालन, दान और यज्ञादि करना तथा विषय-वासना से दूर रहना है । वशिष्ठ जी ने इस वर्ण के लोगों का मुख्य धर्म अध्ययन, शास्त्राभ्यास और प्रजापालन बतलाया है । वेद में इस वर्ण के लोगों की सृष्टि प्रजापति की बाहु से कही गई है । वेद में जिन क्षत्रिय वंशों के नाम हैं, वे पुराणों में दिए हुए अथवा वर्त्तमान नामों से बिलकुल भिन्न हैं । पुराणों में क्षत्रियों के चंद्र और सूर्य केवल दो ही वंशों के नाम आए हैं । पीछे से इस वर्ण में अग्नि तथा और कई वंशों की सृष्टि हुई और शक आदि विदेशी लोग आकर मिल गए । आज कल इस वर्ण के बहुत से अवांतर भेद हो गए हैं । इस वर्ण के लोग प्रायः ठाकुर कहलाते हैं । ( २ ) इस वर्ण का पुरुष । ( ३ ) राजा । ( ४ ) बल । शक्ति ।

क्षत्री—संज्ञा पुं० दे० “क्षत्रिय” ।

क्षदन—संज्ञा पुं० [ सं० ] दाँत ।

क्षपणक—वि० [ सं० ] निर्लज्ज ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) गंगा रहनेवाला जैन यती । दिगंबर यती । ( २ ) बौद्ध संन्यासी या भिक्षु । ( ३ ) एक कवि जो विक्रमादित्य के नौ रत्नों में से एक माना जाता है । इसने अनेकार्थध्वनिमंजरी नामक एक केश बनाया था और उणादि सूत्र पर एक वृत्ति लिखी थी ।

क्षपांत—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रभात । भोर ।

क्षपा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ( १ ) रात ।

यौ०—क्षपाकर । क्षपाचर ।

विशेष—“क्षपा” शब्द के अंत में पति या नाथ वाची शब्द जोड़ने से चंद्रमावाची शब्द बनता है । जैसे क्षपाधिप, क्षपेश, क्षपाकर, आदि । ( २ ) हल्दी ।

क्षपाकर—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) चंद्रमा । ( २ ) कपूर ।

क्षपाचर—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० क्षपाचरी ] निशाचर । राक्षस ।

क्षपाट—संज्ञा पुं० [ सं० ] राक्षस ।

क्षपानाथ—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) चंद्रमा । उ०—महामीचु दासी सदा पाई धोवै । प्रतीहार हूँ कै कृपा शूर सेवै । क्षपानाथ लीन्हे रहे छत्र जाके । करैगो कहा शत्रु सुग्रीव ताके ।—केशव । ( २ ) कपूर ।

क्षपापति—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) चंद्रमा । ( २ ) कपूर ।

क्षम—वि० [ सं० ] शक्त । योग्य । समर्थ । उपयुक्त ।

विशेष—हिंदी में यह शब्द केवल समस्त पद या यौगिक शब्द के अंत में आता है । जैसे, अक्षम, सक्षम, कायक्षम आदि । संज्ञा पुं० [ सं० ] शक्ति । बल ।

क्षमणीय—वि० [ सं० ] क्षमा करने योग्य । माफ़ करने लायक ।

क्षमता—संज्ञा पुं० [ सं० ] योग्यता । सामर्थ्य । शक्ति ।

क्षमना\*—क्रि० सं० [ हि० क्षमा ] क्षमा करना । माफ़ करना । उ०—(क) क्षम अपराध देवकी मेरो लिख्यो न मेत्थो जाई । मैं अपराध कियो शिशु मारे कर जोरे विललाई ।—सूर । (ख) क्षमिहहिं सजन मोरि दिठाई । सुनिहैं बाल बचन मन लाई ।—तुलसी ।

क्षमनीय\*—वि० [ सं० क्षमणीय ] क्षमणीय । क्षमा करने योग्य ।

वि० [ सं० क्षम ] बलवान् । शक्तिशाली । उ०—अंतरिच्छ गच्छनीनि यच्छन सुलच्छनीनि अच्छी अच्छी अच्छनीनि छवि क्षमनीय है ।—केशव ।

क्षमवाना\*—क्रि० सं० [ हि० क्षमना ] क्षमना का प्रेरणार्थक रूप । क्षमा कराना । माफ़ कराना । उ०—बहुरि विधि जाय क्षम-वाय कै रुद्र को विष्णु विधि रुद्र तहँ तुरत आये ।—सूर ।

क्षमा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ( १ ) चित्त की एक प्रकार की वृत्ति जिससे मनुष्य दूसरे द्वारा पहुँचाए हुए कष्ट को चुपचाप सह लेता है और उसके प्रतिकार या दंड की इच्छा नहीं करता । यह वृत्ति तितिक्षा के अंतर्गत मानी गई है । क्षांति । ( २ ) सहिष्णुता । सहनशीलता । ( ३ ) खैर का पेड़ । ( ४ ) पृथिवी । ( ५ ) एक की संख्या । ( ६ ) वेत्तवती या बेतवा नदी का एक नाम । ( ७ ) दत्त की एक कन्या का नाम । ( ८ ) दुर्गा का एक नाम । ( ९ ) ब्रह्मवैवर्त्त के अनुसार राधिका की एक सखी का नाम । ( १० ) तेरह अक्षरों की एक वर्णवृत्ति का नाम, जिसमें क्रम से दो नगण, एक जगण, एक तगण और अंत में एक गुरु ( न न ज त गु ) होता है और सातवें और छठे वर्ण पर यति होती है । जैसे—न निज तिगम सुभाव छुँडै खला । यद्यपि नित उठ पाव ताके फला । तिमि न सुजन समाज धारै तमा । जग जिनकर सुसाज नीती क्षमा । ( ११ ) चंद्रशेखर के अनुसार आर्य्या छंद का एक भेद जिसमें २२ गुरु और १३ लघु मात्राएँ होती हैं ।

क्षमाई\*—संज्ञा स्त्री० [ हि० क्षमा + ई ] क्षमा करने की क्रिया । उ०—केवल चरण गिरथो उत धाई । करहु नाथ अपराध क्षमाई ।—रघुराज ।

क्षमादंश—संज्ञा पुं० [ सं० ] सहिजन का पेड़ ।

क्षमाना\*—क्रि० सं० [ हि० क्षमना ] क्षमना का प्रेरणार्थक रूप । क्षमा कराना । माफ़ कराना । उ०—संत जाय सिंगरे सिर नाये । निज अपराध अगाध क्षमाये ।—रघुराज ।

\* कि० सं० [ हि० क्षमा ] क्षमा करना । माफ़ करना ।  
उ०—तब हरि उनके दोष क्षमाये ।—सूर ।

**क्षमापन**\*—संज्ञा पुं० [ हि० क्षमा + पन ] (१) क्षमा करने का काम । माफ़ी । (२) माफ़ कराने का काम । उ०—  
(क) इस नगर को परित्याग कर दूसरी ठौर इससे उच्चम रीति से कालयापन करें और परमेश्वर से स्वापराध क्षमापन के लिये प्रयत्न करें ।—हरिश्चंद्र । (ख) सकल जाय ताके पद परहू । निज अपराध क्षमापन करहू ।—रघुराज ।

**क्षमालु**—वि० [ सं० ] क्षमाशील । क्षमावान् ।

**क्षमावना**\*—कि० सं० [ हि० क्षमा का प्रे० ] क्षमा कराना । माफ़ कराना । उ०—(क) परी पाँइ अपराध क्षमावत सुनत मिलैगी धाय । सुनत बचन दूतिका बदन ते श्याम चले अकुलाय ।—सूर । (ख) कछो कौन कीन्ह्यो अपराधा । काह क्षमावहु केहि की बाधा ।—रघुराज ।

**क्षमावान्**—वि० पुं० [ सं० क्षमावत् ] [ स्त्री० क्षमावती ] (१) क्षमा करनेवाला । माफ़ करनेवाला । (२) सहनशील । सहिष्णु । गमखोर ।

**क्षमाशील**—वि० [ सं० ] (१) माफ़ करनेवाला । क्षमावान् । (२) शांत-प्रकृति ।

**क्षमाष्ट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चतुर्दश ताल का एक भेद । (संगीत)  
**क्षमितव्य**—वि० [ सं० ] क्षमा करने योग्य । जो क्षमा किया जा सके ।  
**क्षमी**—वि० [ सं० क्षमा + ई (प्रत्य०) ] (१) क्षमाशील । क्षमावान् । माफ़ करनेवाला । उ०—सूर हरि भक्त असुर हरि द्रोही । सूर अति क्षमी असुर अति केही ।—सूर । (२) शांतप्रकृति । वि० [ सं० क्षम = समर्थ ] समर्थ । सशक्त । उ०—मदन बदन लेत लाज को सदन देखि, यदपि जगत जीव मोहिबे को है क्षमी ।—केशव ।

**क्षम्य**—वि० [ सं० ] माफ़ करने योग्य । जो क्षमा किया जाय ।

**क्षयंकर**—वि० [ सं० ] नाश करनेवाला । क्षयकारी । नाशक ।

**क्षय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ भाव० क्षयिष्य ] (१) धीरे धीरे घटना । हास । अपचय । (२) प्रलय । कल्पांत । (३) नाश । (४) घर । मकान । (५) निवास-स्थान । रहने की जगह । (६) यक्ष्मा नामक रोग । क्षयी । (७) रोग । बीमारी । (८) अंत । समाप्ति । (९) नीति शास्त्र के अनुसार राजा के ऋषि, वस्ती, दुर्ग, सेतु, हस्तिबंधन, खान, करग्रहण और सेना के समूह (अष्टवर्ग) का हास या नाश । (१०) साठ संवत्सरों में से अंतिम संवत्सर का नाम । यह वर्ष बहुत भयानक और उपद्रवकारी होता है । (११) ज्योतिष में एक प्रकार का मास जो शुक्र पक्ष की प्रतिपदा से आरंभ होकर अमावस्या तक रहता है । इस मास में दो संक्रांतियाँ होती हैं और इससे तीन मास पहले और तीन मास पीछे एक एक अधिमास पड़ता है । कार्तिक, अग्रहन और पूस के

अतिरिक्त और कोई महीना क्षयमास नहीं हो सकता । सिद्धांत शिरोमणि के अनुसार यह मास प्रायः १४१ वर्ष के अंतर पर पड़ता है । इस मास में किसी प्रकार का मंगल-कार्य करना निषिद्ध है । कोई कोई इसे अहंस्पति भी कहते हैं ।

**क्षयकास**—संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षयी रोग में होनेवाली खाँसी ।

**क्षयतरु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] स्थाली का वृक्ष । बेलिया । पीपल ।

**क्षययु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] खाँसी । कास ।

**क्षयनाशिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जीवन्ती या डोडी का वृक्ष ।

**क्षयपल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कृष्ण पक्ष । अँधेरा पक्ष ।

**क्षयवान्**—वि० [ सं० क्षयवत् ] [ स्त्री० क्षयवती ] नाशवान् । नष्ट होनेवाला ।

**क्षयिरव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षय का भाव ।

**क्षयिष्णु**—वि० [ सं० ] क्षय होनेवाला । नष्ट होनेवाला ।

**क्षयी**—वि० [ सं० ] (१) क्षय होनेवाला । नष्ट होनेवाला । (२) क्षय रोग-ग्रस्त । जिसे क्षय या यक्ष्मा रोग हो ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा । (पुराणानुसार दक्ष के शाप से चंद्रमा को क्षय रोग हुआ गया था; इसी से उसे क्षयी कहते हैं ।)

संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षय ] एक प्रसिद्ध रोग जिसमें रोगी का फेफड़ा सड़ जाता और सारा शरीर धीरे-धीरे गल जाता है । इसमें रोगी का शरीर गरम रहता है, उसे खाँसी आती है और उसके मुँह से बहुत बदनूदार कफ निकलता है, जिसमें रक्त का भी कुछ अंश रहता है । धीरे धीरे रक्त की मात्रा बढ़ने लगती है और रोगी कभी-कभी रक्त-वमन भी करता है । ऋग्वेद के एक सूक्त का नाम यक्ष्माघ्न है, जिससे जाना जाता है कि वैदिक काल में इसका रोगी मंत्रों से झाड़ा जाता था । चरक ने इस रोग का कारण वेगावरोध, धातुक्षय, दुःसाहस और विषभक्षण आदि बतलाया है; और सुश्रुत के मत से इन कारणों के अतिरिक्त बहुत अधिक या बहुत कम भोजन करने से भी इस रोग की उत्पत्ति होती है; वैद्य लोग इसे महापातकों का फल समझते हैं और इसके रोगी की चिकित्सा करने के पहले उससे प्रायश्चित्त करा लेते हैं । मनु जी ने इसे पुरुषा-नुक्रमिक बतलाया है और इसके रोगी के विवाह आदि संबंध का निषेध किया है । डाक्टरी मत से इस रोग की तीन अवस्थाएँ होती हैं । आरंभिक अवस्था में रोगी को खूनी खाँसी आती है, थकावट मालूम होती है, नाड़ी तेज़ चलती है और कभी कभी मुँह से कफ के साथ रक्त भी निकलता है । मध्यम अवस्था में खाँसी बढ़ जाती है, रात को ज्वर रहता है, अधिक पसोना होता है, शरीर में बल नहीं रह जाता, छाती और पसलियों में पीड़ा होती है, मुँह से कफ की पीली गाँठें निकलती हैं और दस्त आने लगता है । इस अवस्था के आरंभ में यदि चिकित्सा का ठीक प्रबंध हो जाय, तो रोगी

बच सकता है। अंतिम अवस्था में रोगी का शरीर विलकुल क्षीण हो जाता है और मुँह से अधिक रक्त निकलने लगता है। उस समय यह रोग विलकुल असाध्य हो जाता है। यदि अधिक प्रयत्न किया जाय, तो रोगी कुछ काल तक जी सकता है। यक्ष्मा। राजयक्ष्मा। क्षय। तपेदिक।

**क्षय-वि०** [ सं० ] क्षय होने के योग्य। जिसका क्षय हो सके।

**क्षर-वि०** [ सं० ] नाशवान्। नष्ट होनेवाला। चल।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जल। (२) मेघ। (३) जीवात्मा। (४) शरीर। (५) अज्ञान। (६) कार्य कारण रूप वस्तु या द्रव्य जिसका क्षण क्षण अवस्थानर हुआ करता है।

**क्षरण-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) रस रस के चूना। खाव होना। रसना। (२) भगड़ा। (३) विकार प्राप्त होना। नाश या क्षय होना। (४) छूटना।

**क्षरपत्रा-संज्ञा** स्त्री० दे० “क्षवपत्रा”।

**क्षरी-संज्ञा** पुं० [ सं० ] वर्षाकाल। बरसात।

**क्षवक-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) अपामार्ग। लटजीरा। (२) राई। (३) लाही।

**क्षवकुत्-संज्ञा** पुं० [ सं० ] नकल्लिकनी नामक पौधा।

**क्षवथु-संज्ञा** पुं० [ सं० ] नाक के ३१ प्रकार के रोगों में से एक प्रकार का रोग जिसमें छींके बहुत अधिक आती हैं। सुश्रुत के अनुसार अधिक तीक्ष्ण और चरपरे पदार्थ सूँघने, सूर्य की ओर देखने और नाक में अधिक बत्ती आदि दूसरे से उसके अंदर का मर्मस्थान दूषित हो जाता है और अधिक छींके आने लगती हैं। इसी को क्षवथु कहते हैं।

**क्षवपत्रा, क्षवपत्री-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] द्रोणपुष्पी। गुमा।

**विशेष**—द्रोणपुष्पी की पत्ती सूँघने से छींके आती है, इसी लिये उसे क्षवपत्रा कहते हैं। कोई कोई इसे “क्षरपत्रा” भी कहते हैं।

**क्षविका-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का वनभंडा जो देखने में भटकटैया से मिलता जुलता होता है। इसके पत्ते बैंगन के पत्तों से मिलते हैं और फल भटकटैया के समान, पर उससे कुछ ही बड़े और चितकबरे होते हैं। यह खाने में कड़ुआ, चरपरा और गरम होता है और भटकटैया के समान औषधियों में काम आता है। कटाई। बरहंटा।

**पर्याय**—सर्पतनु। पीततंडुला। पुत्रप्रदा। बहुफला। गोधिनी।

**क्षांत-वि०** [ सं० ] [ स्त्री० क्षांता ] (१) क्षमाशील। क्षमा करनेवाला। (२) सहनशील। सहिष्णु।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक ऋषि का नाम। (२) उन सात व्याधों में से एक जिन्हें अपने गुरु गर्ग मुनि की गौएँ मार डालने के कारण शाप मिला था।

**क्षांति-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] (१) सहिष्णुता। सहनशीलता। (२) क्षमा।

**क्षा-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] पृथिवी।

**क्षेत्र-वि०** [ सं० ] क्षेत्रिय संबंधी। क्षेत्रियों का। जैसे—क्षेत्रधर्म, क्षेत्रगुण, आदि।

संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्रियत्व। क्षेत्री-पन।

**क्षाम-वि०** [ सं० ] [ स्त्री० क्षामा ] (१) क्षीण। कृश। दुबला पतला।

**यौ०**—क्षामोदरी = पतली कमरवाली ( स्त्री )।

(२) दुर्बल। बलहीन। कमजोर। (३) अल्प। थोड़ा।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु का एक नाम। (२) क्षय। नाश।

**क्षाम्य-वि०** [ सं० ] क्षमा किए जाने योग्य। क्षमणीय।

**क्षार-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) दाहक, जारक, विस्फोटक या इसी प्रकार की और वानस्पत्य औषधियों का जलाकर या खनिज पदार्थों के पानी में घोल और रासायनिक क्रिया द्वारा साफ़ करके तैयार की हुई राख का नमक। यह सूखा, साफ़, चमकीला, मैल काटनेवाला और कलम या रवे के रूप में होता है। डाक्टरों मत से क्षार उस पदार्थ को कहते हैं जो पानी में अच्छी तरह घुल सकता हो, अम्ल या तेज़ाब की शक्ति नष्ट करके उसका नमक बना सकता हो और भिन्न भिन्न वानस्पत्य रंगों को बदल सकता हो। (२) चक्रदत्त के अनुसार एक प्रकार की ओषधि जो मोखा नामक वृक्ष की पत्तियों के क्षार से बनती है। (३) नमक। (४) सजी। खार। (५) शोरा। (६) सुहागा। (७) भस्म। राख। (८) काँच। शीशा। (९) गुड़।

वि० [ सं० ] (१) क्षरणीशील। (२) खारा। (३) धूर्त।

**क्षारक-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) क्षार। (२) सजी। (३) चिड़िया फँसाने का जाल। (४) मछली पकड़ने की खोंची या दौरी।

**क्षारकईम-संज्ञा** पुं० [ सं० ] एक नरक का नाम।

**क्षारगुड़-संज्ञा** पुं० [ सं० ] चक्रदत्त के अनुसार एक औषधि का नाम। यह औषधि पंचमूलादि के २२ बार फूँके हुए भस्म के गुड़ के पानी में मिलाकर पकाने से बनती है। इसकी गोलीयाँ रुद्राक्ष के बराबर बनती और अजीर्ण, पांडु, प्लीहा, अर्श, शोथ, कफादि रोगों में उपकारी मानी जाती हैं।

**क्षारण-संज्ञा** पुं० [ सं० ] रसेश्वर दर्शन के अनुसार पारे का पदहवाँ संस्कार।

**क्षारत्रय-संज्ञा** पुं० [ सं० ] सजी, शोरा और सुहागा इन तीन क्षारों का समूह।

**क्षारदशक-संज्ञा** पुं० [ सं० ] दश क्षारों का समूह। सहिजन, मूली, पलास, चूका शाक या तिनपतिया, चित्रक, अद्रक, नीम, ईख, अपामार्ग और केले के क्षारों का समूह।

**क्षारद्र-संज्ञा** पुं० [ सं० ] मोखा नाम का वृक्ष।

**क्षारपत्र-संज्ञा** पुं० [ सं० ] बथुआ नामक साग।

**क्षारपत्रक**-संज्ञा पुं० [ सं० ] बथुआ नामक साग ।  
**क्षारपत्रा**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चिल्ली नामक साग ।  
**क्षारपाक**-संज्ञा पुं० [ सं० ] मोखा के पौधे से निकले हुए चार के कोरैया, पलाश, बहेड़ा, लोध, केला, चीता, कनेर आदि ओषधियों के साथ जल में पकाने से बना हुआ पाक, जो छेदन भेदन अर्थात् फोड़ा फुंसी बहाने के काम में आता है ।  
**क्षारपाल**-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ऋषि का नाम ।  
**क्षारमेह**-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का प्रमेह रोग ।  
**क्षारलवण**-संज्ञा पुं० [ सं० ] खारी नमक ।

**विशेष**—वैद्यक में यह नमक पेशाब और दस्त लानेवाला माना गया है ।

**क्षारवर्ग**-संज्ञा पुं० [ सं० ] सज्जीखार, सोहागा और शोरा इन तानों का समूह ।

**क्षारश्रेष्ठ**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वज्रक्षार । (२) पलास । (३) मोखा । मुष्कक लुप ।

**क्षारषट्क**-संज्ञा पुं० [ सं० ] छः प्रकार के चारों का समूह । धव, अपामार्ग, कोरैया, लांगली, तिल और मोखा, जिनके भस्म से क्षार निकलता है ।

**क्षारागद**-संज्ञा पुं० [ सं० ] सुश्रुत के अनुसार एक औषध जो पलास, नीम, देवदार, धव, आँवला, भिलावर्, आम आदि कई लकड़ियों के भस्म के क्षारपाक की रीति से गोमूत्र में मिलाकर पकाने से बनती है । यह औषध अर्श, वातगुल्म, काश, अजीर्ण, संग्रहणी आदि रोगों में दी जाती है ।

**क्षाराष्टक**-संज्ञा पुं० [ सं० ] आठ प्रकार के चारों का समूह ।

**विशेष**—पलाश, हड़जोड़, चिचड़ा, इमली, तिल, मदार, जो तथा सज्जीखार इस वर्ग के अंतर्गत हैं ।

**क्षारित**-वि० [ सं० ] (१) अपवाद-ग्रस्त । दूषित । (२) क्षावित । भरा हुआ ।

**क्षारोद**-संज्ञा पुं० [ सं० ] खारा समुद्र । लवण समुद्र ।

**क्षिति**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पृथिवी । (२) वासस्थान । जगह । (३) गोरोचन । (४) एक ऋषि का नाम । (५) पंचम स्वर की चार श्रुतियों में से पहली श्रुति । (६) क्षय । (७) प्रलय काल ।

**क्षितिक्षम**-संज्ञा पुं० [ सं० ] खैर का पेड़ ।

**क्षितिज**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मंगल ग्रह । (२) नरकासुर । (३) केंचुआ । (४) वृद्ध । पेड़ । (५) खगोल में वह तिर्यग् वृत्त जिसकी दूरी आकाश के मध्य से ६० अंश हो । ऊँचे स्थान पर खड़े होकर देखने से चारों ओर दिखाई पड़ता हुआ वह वृत्ताकार स्थान जहाँ आकाश और पृथ्वी दोनों मिले जान पड़ते हैं ।

**क्षिद्र**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रोग । (२) सूर्य । (३) सींग ।

**क्षिपा**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) फेंकना । (२) रात ।

**क्षिप्त**-वि० [ सं० ] (१) त्यक्त । (२) विकीर्ण । (३) अवशात । अपमानित । (४) पतित । (५) वात रोग से ग्रस्त ।

**क्षिप्र**-कि० वि० [ सं० ] (१) शीघ्र । जल्दी । (२) तत्क्षण । तुरंत ।

वि० [ सं० ] (१) तेज । जल्द । जैसे,—क्षिप्रहस्त, क्षिप्रहोम । (२) चंचल ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सुश्रुत के अनुसार शरीर के एक सौ सात मर्म स्थानों में से एक, जो अँगूठे और दूसरी उँगली के बीच में है । (२) एक मुहूर्त्त का पंद्रहवाँ भाग ।

**क्षिप्रपाकी**-संज्ञा पुं० [ सं० ] गर्दभांड नाम का वृक्ष । पारस-पौल ।

**क्षिप्रमूत्र**-संज्ञा पुं० [ सं० ] मूत्रेन्द्रिय संबंधी एक प्रकार का रोग ।

**क्षिप्रश्येन**-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की शिकारी चिड़िया ।

**क्षिप्रहस्त**-वि० [ सं० ] शीघ्र या तेज काम करनेवाला ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अग्नि का एक नाम । (२) एक राक्षस का नाम ।

**क्षिप्रहोम**-संज्ञा पुं० [ सं० ] सायंकाल और प्रातःकाल का होम, जो संक्षिप्त और जल्दी होता है ।

**क्षीण**-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ भाव० संज्ञा क्षीयता और क्षण्य । ] (१) दुबला । पतला । (२) सूक्ष्म । (३) क्षयशील । (४) घटा हुआ । जो कम हो गया हो । जैसे—क्षीणकोप; क्षीणवृत्ति ।

**क्षीणचंद्र**-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह चंद्रमा जिसमें सात या इससे कम कलाएँ हों । (कृष्ण पक्ष की अष्टमी से शुक्ल पक्ष की अष्टमी तक का चंद्रमा “क्षीणचंद्र” कहलाता है ।)

**क्षीणता**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) निर्बलता । कमजोरी । (२) दुबलापन । पतलापन । (३) सूक्ष्मता ।

**क्षीयमान**-वि० [ सं० ] (१) नित्य घटने या कम होनेवाला । (२) नाशवान् ।

**क्षीर**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दूध । पय ।

**यौ०**—क्षीरसार = मक्खन ।

(२) द्रव या तरल पदार्थ । (३) जल । पानी । (४) पेड़ों का रस या दूध । निर्यास । (५) खीर । (६) सरल नामक वृक्ष का गोद ।

**क्षीरकंद**-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षीरविदारो ।

**क्षीरकांडक**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) थूहड़ । (२) मंदार ।

**क्षीरकाकोली**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की काकोली जड़ी जो हलकी और वीर्यवर्द्धक होती है और जिसके खाने से स्त्रियों का दूध बढ़ता है । यह अष्टवर्ग के अंतर्गत है ।

**क्षीरखर्जूर**-संज्ञा पुं० [ सं० ] पिंडखर्जूर ।

**क्षीरघृत**-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह मक्खन जो दूध के मथकर निकाला गया हो । सुश्रुत के अनुसार यह मलरोधक, मूर्च्छा दूर करनेवाला और नेत्रों के हितकारी होता है ।

क्षीरज-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा । (२) शंख । (३) कमल । (४) दही ।

वि० [ सं० ] दूध से उत्पन्न या बना हुआ ।

क्षीरजा-संज्ञा पुं० [ सं० ] लक्ष्मी ।

क्षीरतैल-संज्ञा पुं० [ सं० ] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का औषधसिद्ध तैल ।

क्षीरदल-संज्ञा पुं० [ सं० ] मंदार । आक ।

क्षीरद्रुम-संज्ञा पुं० [ सं० ] अश्वत्थ ।

क्षीरधि-संज्ञा पुं० [ सं० ] समुद्र ।

क्षीरधेनु-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पुराणानुसार एक प्रकार की कल्पित गौ, जो घड़े आदि को स्थापित करके बनाई और दान की जाती है ।

क्षीरनिधि-संज्ञा पुं० [ सं० ] समुद्र ।

क्षीरनीर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आलिंगन । गले लगाना । (२) मिल जाना । मिलन ।

क्षीरपर्णी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मंदार । आक ।

क्षीरपलांडु-संज्ञा पुं० [ सं० ] सफ़ेद प्याज ।

क्षीरपाक-वि० [ सं० ] दूध में पकाया हुआ ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] वह औषधि जो अठगुने दूध और चौगुने जल में औटाकर तैयार की जाय । ( वैद्यक )

क्षीरभृत-संज्ञा पुं० [ सं० ] मनु के अनुसार वह ग्वाला या चरवाहा जो अपने वेतन-स्वरूप केवल दूध ही ले ।

क्षीरविदारी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विदारी कंद से मिलती जुलती एक प्रकार की जड़ी जिसमें से दूध निकलता है । यह शूल और प्रमेह रोगों में उपकारी मानी जाती है ।

पर्या०—इक्षुगंधा । क्षीरवल्ली । पयःकंदा । पयोलता ।

क्षीरवृक्ष-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उदुंबर । गूलर । (२) महुआ । (३) अश्वत्थ । (४) खिरनी ।

क्षीरव्रत-संज्ञा पुं० [ सं० ] केवल दूध पीकर रहने का व्रत ।

क्षीरशाक-संज्ञा पुं० [ सं० ] कच्चा फटा हुआ दूध । वैद्यक में इसे बहुत बलकारक माना है ।

क्षीरषष्टिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] दूध में पकाया हुआ साठो चावल का भात, जो ग्रहयज्ञ में बुध ग्रह को अर्पित किया जाता है ।

क्षीरसंतानिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का बिगड़ा हुआ दूध ।

क्षीरस-संज्ञा पुं० [ सं० ] दूध या दही पर की मलाई ।

क्षीरसागर-संज्ञा पुं० [ सं० ] पुराणानुसार सात समुद्रों में से एक, जो दूध से भरा हुआ माना जाता है । नारायण इसी समुद्र में शेष-शय्या पर सोते हैं ।

क्षीरस्फटिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का बढ़िया स्फटिक ।

क्षीरा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] काकोली नाम की जड़ी ।

क्षीरिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पिंड खजूर । (२) वंशलोचन ।

क्षीरिणी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) क्षीर काकोली । (२) खिरनी । (३) दुग्धी नाम की लता । (४) बराहकांता ।

क्षीरोद-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षीरसमुद्र ।

यौ०—क्षीरोद-तनया = लक्ष्मी ।

क्षुत्-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भूख । क्षुधा । उ०—छूटे सबै सबनि के सुख क्षुत पिपासा । विद्वद्भिन्नोद गुणगीत विधान बासा ।—केशव ।

क्षुत-संज्ञा पुं० [ सं० ] छींक ।

क्षुद्र-वि० [ सं० ] (१) कृपण । कंजूस । (२) अधम । नीच । (३) अल्प । छोटा या थोड़ा । (४) क्रूर । खोटा । (५) दरिद्र । निर्धन ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] चावल का कण ।

क्षुद्रक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्राचीन देश का नाम जो वर्तमान पंजाब के अंतर्गत है । (२) क्षुद्र । (३) तोला । ( परिमाण )

क्षुद्रघंटिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्रकार का प्राचीन आभूषण जो कमर में पहना जाता था । इसमें घुँघुरू या घंटियाँ लगी रहती थीं, जो चलने में बजती थीं । घुँघुरूदार करधनी । (२) घुँघुरू ।

क्षुद्रचंदन-संज्ञा पुं० [ सं० ] लाल चंदन ।

क्षुद्रजंतु-संज्ञा पुं० [ सं० ] बहुत छोटा और बिना हड्डी का जंतु या कीड़ा मकोड़ा ।

क्षुद्रता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) नीचता । कमीनापन । (२) ओछापन ।

क्षुद्रतुलसी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की बबुई तुलसी ।

क्षुद्रधान्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] कँगनी, चेना, कोदों आदि कुधान्य । वैद्यक के अनुसार इस प्रकार के धान्य रूखे, कसैले, हलके और वातकारक होते हैं ।

क्षुद्रपति-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुवेर । उ०—रुद्रपति, क्षुद्रपति, लोलपति, वोकपति, धरनिपति, गगनपति, अगमबानी ।—सूर ।

क्षुद्रपत्रा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अमलोनी । नोनिया साग ।

क्षुद्रपत्रो-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बच ।

क्षुद्रप्रकृति-वि० [ सं० ] ओछे या खोटे स्वभाववाला । नीच प्रकृति का ।

क्षुद्रफला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जामुन । (२) इंद्रायण ।

क्षुद्रबुद्धि-वि० [ सं० ] (१) दुष्ट या नीच बुद्धिवाला । (२) नासमझ । मूर्ख ।

क्षुद्रम-संज्ञा पुं० [ सं० ] धातु आदि तैलने के लिये छः माशे की एक तैल, जिसे “छदाम” भी कहते हैं ।

क्षुद्रमुस्ता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कसेरु ।

**क्षुद्र रोग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] छोटे रोग, सुश्रुत के अनुसार जिनकी संख्या ४८ है और जिनमें फोड़ा, फुंसी, मुँहासा, भाँई, कुनख आदि सम्मिलित हैं।

**क्षुद्रश्वास**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का श्वास रोग जो सुश्रुत के अनुसार अधिक भोजन या कम परिश्रम करने और दिन को सोने से होता है।

**क्षुद्रसुवर्ण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पीतल।

**क्षुद्रहा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव का एक नाम।

**क्षुद्रांजन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का अंजन जो शोषे हुए आँवले आदि से बनाया जाता है।

**क्षुद्रांत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हृदय के पास की एक छोटी नाड़ी।

**क्षुद्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वेश्या। (२) चँगेरी। अमलोनी। लोनी। (३) जटामासी। बालछड़। (४) एक प्रकार की मधुमक्खी जिसे सरघा कहते हैं। (५) गवेषुक। कौड़ियाला। कौड़िल्ला। (६) कंटकारी। (७) हिचकी।

**क्षुद्रावली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] क्षुद्रघण्टिका। किंकिणी। उ०—अंग अभूषण जननि उतारति। दुलरी ग्रीव माल मोतिन की केयूर लै भुज श्याम निहारति। क्षुद्रावली उतारति कटि तें सैंति धरति मन ही मन वारति।—सूर।

**क्षुद्राशय**—वि० [ सं० ] नीच-प्रकृति। कमीना। “महाशय” का उलटा।

**क्षुद्रेंगुदी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जवासा।

**क्षुधा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० क्षुधित, क्षुधातु ] भोजन करने की इच्छा। भूख।

**क्षुधातुर**—वि० [ सं० ] जिसे भूख लगी हो। भूखा।

**क्षुधालु**—वि० [ सं० ] जिसे सदैव भूख लगी रहती हो। भुक्खड़।

**क्षुधावंत**—वि० [ हिं० क्षुधा + वंत (प्रत्य०) या सं० क्षुधावान् का बहु० क्षुधावंत ] क्षुधा-पीड़ित। भूखा। उ०—क्षुधावंत रजनीचर मेरे।—तुलसी।

**क्षुधावती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक विशेष प्रकार की तैयार की हुई औषध जिसके सेवन से भूख बढ़ती है।

**क्षुधित**—वि० [ सं० ] जिसे भूख लगी हो। भूखा।

**क्षुप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छोटी डालियोंवाला वृक्ष। पौधा। भाड़ी। (२) श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम, जिसका जन्म सत्यभामा के गर्भ से हुआ था। (३) महा भारत के अनुसार प्रसंधि के पुत्र और इक्ष्वाकु के पिता का नाम।

**क्षुब्ध**—वि० [ सं० ] (१) चंचल। अधीर। (२) व्याकुल। विह्वल। (३) भयभीत। डरा हुआ। (४) कुपित। क्रुद्ध। संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मथानी की डंडी। (२) एक प्रकार का रतिबंध या कामशास्त्र की क्रिया।

**क्षुभा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सूर्य के एक प्रकार के पारिषद् देवता।

**क्षुभित**—वि० [ सं० ] क्षुब्ध।

**क्षुमा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० क्षीम ] (१) बाण। (२) एक प्रकार के पौधों की जाति जिनकी डाली पतली और सीधी तथा छाल रेशदार और दृढ़ होती है। जैसे अलसी, पटसन, सन, इत्यादि। (३) अलसी। (४) सनई। (५) नील का पौधा।

**क्षुर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छुरा। उस्तरा।

**यौ०**—क्षुरक्रिया = हजमत।

(२) वह बाण जिसकी गाँसी की धार छुरे के सदृश होती है। (३) गोखरू। (४) पशुओं के पाँव का खुर।

**क्षुरधान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नाई की किसयत।

**क्षुरधार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक नरक का नाम। (२) एक प्रकार का बाण।

वि० [ सं० ] जिसकी धार छुरे की तरह तेज़ हो।

**क्षुरपत्र**—वि० [ सं० ] [ स्त्री० क्षुरपत्रा, क्षुरपत्री ] जिसके पत्ते छुरे की तरह धारदार हों।

संज्ञा पुं० (१) शर नामक गुच्छ। (२) क्षुरधार नामक बाण।

**क्षुरभांड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दे० “क्षुरधान”।

**क्षुरपत्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पालकी नाम का साग। पालक।

**क्षुरपत्रिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पालकी नामक साग। पालक।

**क्षुरपत्री**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बचा। बच।

**क्षुरप्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का बाण जिसकी गाँसी की धार तेज़ छुरे की धार के समान होती है। (२) खुरपा।

**क्षुरिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) छुरी। चाकू। (२) पालकी नामक साग। (३) मुक्तिकोर्पणपद् के अनुसार एक यज्ञ-वेदीय उपनिषद् का नाम।

**क्षुरी**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षुरिन् ] [ स्त्री० क्षुरिनी ] (१) नाई। हज्जाम। (२) वह पशु जिसके पाँव में खुर हों।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] छुरी। चाकू।

**क्षुल्लक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षुद्र।

**क्षुव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छौंक। (२) राई। (३) लाही।

**क्षेत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह स्थान जहाँ अन्न बोया जाता हो। खेत। (२) समतल भूमि। (३) वह जगह जहाँ कोई चीज़ पैदा हो। उत्पत्ति-स्थान। (४) स्थान। प्रदेश। जैसे,—हरिहरक्षेत्र। कुरुक्षेत्र। (५) पुण्य-स्थान। तीर्थ-स्थान। (६) राशि (मेष आदि)। (७) स्त्री। जेरू। (८) शरीर। बदन। (९) गीता के अनुसार पाँचों ज्ञानेन्द्रियों, पाँचों कर्मेन्द्रियों, मन, इच्छा, द्वेष, सुख, दुःख, संस्कार, चेतनता और धृति। (१०) अतःकरण। (११) वह स्थान जो रेखाओं से घिरा हुआ हो।

**यौ०**—क्षेत्रव्यवहार = किसी क्षेत्र का बगैरफल आदि निकालना।



**क्षेत्रगणित**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गणित विद्या की वह शाखा जिसमें क्षेत्रों के नापने और उनके क्षेत्रफल निकालने की विधि का वर्णन रहता है।

**क्षेत्रज्ञ**—वि० [ सं० ] जो क्षेत्र से उत्पन्न हो।

संज्ञा पुं० [ सं० ] धर्मशास्त्रानुसार बारह प्रकार के पुत्रों में से एक। वह पुत्र जो किसी अयोग्य या असमर्थ पुरुष की बिना संतानवाली स्त्री अथवा मृत पुरुष की बिना संतानवाली विधवा के गर्भ और नियुक्त देवर आदि के वीर्य से उत्पन्न हो। इस प्रकार का पुत्र अपनी माता के पति के स्वत्व का अधिकारी माना जाता है। कलि-युग में इस प्रकार का पुत्र उत्पन्न करना वर्जित है।

**क्षेत्रज्ञा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सफ़ेद कंटकारी। (२) एक प्रकार की ककड़ी। (३) गोमूत्र तृण। (४) शिल्पिका। शिल्पीघास।

**क्षेत्रज्ञ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शरीर का अधिष्ठाता, जीवात्मा। (२) परमात्मा। (३) किसान। खेतिहर। (४) साक्षी।

वि० [ सं० ] जानकार। ज्ञाता।

**क्षेत्रपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खेत का रखवाला। क्षेत्रपाल। (२) खेतिहर। काश्तकार। (३) जीवात्मा। (४) परमात्मा।

**क्षेत्रपाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खेत का रखवाला। क्षेत्ररक्षक। (२) एक प्रकार के भैरव जो संख्या में ४६ हैं और पश्चिम के द्वारपाल माने जाते हैं। (३) द्वारपाल। (४) किसी स्थान का प्रधान प्रबंधकर्त्ता। स्वयंभू। भूमिपति।

**क्षेत्रफल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] किसी क्षेत्र का वर्गात्मक परिमाण जो प्रायः उसकी लंबाई और चौड़ाई के घात या गुणन से जाना जाता है। वर्गपरिमाण। रकबा।

**क्षेत्रविद्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जीवात्मा।

वि० [ सं० ] जिसे स्थानों और मार्गों का पूरा ज्ञान हो।

**क्षेत्री**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षेत्रिन् ] (१) खेत का मालिक। (२) नियुक्ता स्त्री का विवाहित पति। (३) स्वामी।

**क्षेप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) फेंकना। (२) ठोकर। घात। (३) अक्षांश। शर। (४) निंदा। बदनामी। कलंक। (५) दूरी। (६) वितान। गुजारना। जैसे,—कालक्षेप।

**क्षेपक**—वि० [ सं० ] (१) फेंकनेवाला। (२) मिलाया हुआ। मिश्रित। (३) निंदनीय।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) केवट। मल्लाह। (२) ऊपर या पीछे से मिलाया हुआ अंश।

**क्षेपण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) फेंकना। (२) गिराना। (३) वितान। काटना। गुजारना। (४) अपवाद। निंदा।

**क्षेपणिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नाव या जहाज़ चलानेवाला। मल्लाह। केवट।

**क्षेपणी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्रकार का अस्त्र जो शत्रु पर फेंका जाता है। (२) नाव का डौड़। बल्ली।

**क्षेपणीय**—वि० [ सं० ] फेंकने योग्य।

**क्षेमकरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्रकार की चील जिसका गला सफ़ेद होता है। (२) एक देवी का नाम।

**क्षेम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) प्राप्त वस्तु की रक्षा। सुरक्षा।

**यौ०**—योगक्षेम।

(२) कल्याण। कुशल। मंगल। (३) अभ्युदय। (४)

सुख। आनंद। (५) मुक्ति। (६) फलित ज्योतिष के

अनुसार जन्म के नक्षत्र से चौथा नक्षत्र। (७) चेवा।

(८) धर्म का एक पुत्र जो शांति के गर्भ से उत्पन्न हुआ था।

**क्षेमक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) प्लक्ष द्वीप के एक वर्ष का नाम।

(२) शिव के एक गण का नाम। (३) एक राक्षस का

नाम। (४) एक नाग का नाम।

**क्षेमकर्ण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अर्जुन के पौत्र का नाम, जो जनमेजय का सखा था। कहते हैं कि अवध का खेरी या खीरी नामक नगर इसी ने बसाया था।

**क्षेमकल्याण**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षेम + कल्याण ] हम्मीर और कल्याण के संयोग से बना हुआ एक संकर राग। (संगीत)

**क्षेमधूर्ति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक राजा का नाम, जिसने महाभारत के युद्ध में दुर्योधन का पक्ष लिया था।

**क्षेमफला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] उदुंबर। गूलर।

**क्षेमवती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्राचीन नगरी का नाम जिसका वर्णन बौद्ध ग्रंथों में आया है और जो कदाचित् वर्त्तमान गोरखपुर ज़िले का क्षेमराजपुर है।

**क्षेमा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कल्यायिनी का एक नाम। (२) एक अप्सरा का नाम।

**क्षेमासन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तंत्र के अनुसार एक प्रकार का आसन, जिसमें दाहिने हाथ पर दाहिना पैर रखकर बैठते हैं। इस आसन से उपासना करने से स्वर्ग की प्राप्ति होती है।

**क्षेमी**—वि० [ सं० क्षेमिन् ] (१) क्षेम कुशल करनेवाला। मंगल-कारक। शुभदायक। उ०—जस तस करि हरि पूजन प्रेमी। लियो अंक धरि हरि पद क्षेमी।—रघुराज। (२) कुशल चाहनेवाला। भलाई चाहनेवाला। उ०—ज्ञानविराग विवेक तप योग याग जप नेम। प्रेम अधिक सब तैं अहै दायक क्षेमिन क्षेम।—रघुराज।

**क्षेमैन्द्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कश्मीर का एक प्रसिद्ध संस्कृत कवि, ग्रंथकार और इतिहासकार। यह हिंदू होने पर भी बौद्ध धर्म पर बहुत अनुराग रखता था। इसने कई शैव, वैष्णव और बौद्ध ग्रंथों की समालोचना की थी। इसका पूरा नाम क्षेमैन्द्र व्यास दास था।

**विशेष**—भिन्न भिन्न समयों और स्थानों में क्षेमैन्द्र नाम के और भी कई कवि और ग्रंथकार हो गए हैं।

क्षेत्र-वि० [ सं० ] क्षेत्र किए जाने के योग्य ।

क्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्र का भाव ।

क्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] हाथी बाँधने का खूँटा । आलान ।

क्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जो एक स्थान से दूसरे स्थान पर न जा सके । (२) एक प्रकार की बीणा ।

क्षेत्र-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पृथ्वी ।

क्षेत्र-क्षेत्रिण ।

(२) एक की संख्या ।

क्षेत्रिण-संज्ञा पुं० [ सं० ] राजा । उ०—क्षेत्रिण में छाँड्यो छप्यो क्षेत्रिण के छैना छोटे क्षेत्रिण क्षण बाँके बिरद बहुत हौं ।—तुलसी ।

क्षेत्री-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पृथ्वी । ज़मीन ।

क्षेत्रीपति-संज्ञा पुं० [ सं० ] राजा । नरेश । उ०—क्षेत्री में के क्षेत्रीपति छाँजे जिन्हें छत्र छाया, क्षेत्री क्षेत्री छाया क्षिति आये निमिराज के ।—तुलसी ।

क्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चूर्ण । बुकनी । सफूफ । (२) चूर्ण करने या पीसने का काम । (३) जल । पानी ।

क्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० लुब्ध, लुभित ] (१) विचलता । खलबली । (२) व्याकुलता । घबराहट । (३) भय । डर । (४) रंज । शोक । (५) क्रोध ।

क्षेत्रक-संज्ञा पुं० [ सं० ] कामाख्या का एक पहाड़ ।

क्षेत्रकृत-संज्ञा पुं० [ सं० ] साठ संवत्सरों में से छत्तीसवाँ संवत्सर ।

क्षेत्र-वि० [ सं० ] क्षेत्र करनेवाला । क्षेत्रक ।

क्षेत्र पुं० [ सं० ] (१) काम के पाँच बाणों में से एक । (२) विष्णु । (३) शिव ।

क्षेत्रिणी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] संगीत में निपाद स्वर की दो श्रुतियों में से अंतिम श्रुति ।

क्षेत्रिणी-वि० [ सं० क्षेत्रिणी ] (१) घबराया हुआ । व्याकुल । (२) विचलित । चलायमान । (३) डरा हुआ । भयभीत । (४) क्रुद्ध ।

क्षेत्री-वि० [ सं० क्षेत्रिणी ] उद्वेगशील । व्याकुल । चंचल । उ०—हरि सुमिरन कीजै जिमि लोभी । निसि दिन रहै द्रव्य हित क्षेत्री ।—रघुनाथ ।

क्षेत्र-संज्ञा पुं० दे० “क्षेत्र” ।

क्षेत्रिणी, क्षेत्रिणी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पृथिवी ।

क्षेत्री—क्षेत्रीप्राचीर = समुद्र ।

(२) एक की संख्या ।

क्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] छुरे, चाकू आदि की धार तेज़ करने का यंत्र । सान ।

क्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) क्षुद्र का भाव । क्षुद्रता । (२) छोटी मक्खी का मधु जो पतला, ठंडा, हलका और हृद-नाशक होता है । क्षुद्रा नामक मक्खियों का इकट्ठा किया हुआ मधु । (३) जल । (४) चंपा का पेड़ । (५) धूल । (६) मागधी माता से उत्पन्न एक वर्णसंकर जाति ।

क्षेत्रक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शहर । मधु । (२) क्षुद्रक नामक प्राचीन देश जो वर्तमान पंजाब के अंतर्गत था ।

क्षेत्रज-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षुद्रा मक्खी का मोम ।

क्षेत्रधातु-संज्ञा पुं० [ सं० ] साना मक्खी ।

क्षेत्रप्रमेह-संज्ञा पुं० [ सं० ] मधुमेह ।

क्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अलसी या सन आदि के रेशों से बुना हुआ कपड़ा । (२) वस्त्र । कपड़ा । (३) घर या अटारी के ऊपर का कमरा ।

क्षेत्रका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चोवा ।

क्षेत्रिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सन या अलसी के रेशों के तारों से बनी हुई करधनी । (२) क्षेत्र वस्त्र को बनी हुई गुदड़ी या कथरी ।

क्षेत्र, क्षेत्र कर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] हजामत ।

क्षेत्रिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] नाई । हजाम ।

क्षेत्र-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पृथ्वी । धरती ।

क्षेत्री—क्षेत्रधृति, क्षेत्रपति, क्षेत्रपाल = राजा ।

(२) एक की संख्या ।

क्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अव्यक्त शब्द या ध्वनि । (२) विष । जहर । उ०—गरल हलाहल क्षेत्र गर काल-कूट रस भास । रस में बिरस न घोरि बलि चलिये वन कर वास ।—नंददास । (३) शब्द । ध्वनि । (४) कान का एक रोग जिसमें सनसनाहट सी सुनाई पड़ती है । (५) चिकनाई । चिकनाहट ।

वि० [ सं० ] (१) छिछोरा । नीच प्रकृति । (२) कुटिल । कपटी ।

## ख

ख-हिंदी वर्णमाला में स्पर्श व्यंजन के अंतर्गत कवर्ग का दूसरा अक्षर । यह महाप्राण है और इसका उच्चारण कंठ से होता है । क, ग, घ और ङ इसके सवर्ण हैं ।

ख-संज्ञा पुं० [ सं० खम् ] (१) शून्य स्थान । खाली जगह । (२) बिल । छिद्र । (३) आकाश । (४) निकलने का मार्ग । (५) इंद्रिय । (६) बिंदु । शून्य । सिफर । (७) स्वर्ग । देवलोक । (८) सुख ।

(९) कर्म । (१०) कुंडली में जन्म लग्न से दसवाँ स्थान ।

(११) अभ्रक । (१२) ब्रह्मा । (१३) मोक्ष । निर्वाण ।

ख-वि० [ सं० कंकाल ] दुर्बल । बलहीन ।

ख-वि० [ सं० कंक ] (१) छूछा । खाली । (२) उजाड़ । वीरान ।

ख-संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) ताँबे का बड़ा देग जिसमें चावल आदि पकाया जाता है । (२) दे० “खंखरा” ।

**खँखार**—संज्ञा पुं० दे० “खखार” ।

**खँखारना**—क्रि० अ० दे० “खखारना” ।

**खँग**—संज्ञा पुं० [ सं० खङ्ग ] (१) तलवार । उ०—भट चातक दादुर मोर न बोले । चपला चमकै न फिरै खँग खोले ।—केशव । (२) गैडा ।

**खँगड़**—संज्ञा पुं० दे० “अंगड़ खँगड़” ।

वि० † उहड़ । उग्र । उजड़ ।

**खँगना**—क्रि० सं० [ सं० खय या हि० खीजना ] कम होना । घट जाना । उ०—ऊखल में पुनि बौधन लागी । खँगी युगांगुलि रजु पुनि माँगी ।—विश्राम ।

**खँगर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] अधिक पकने के कारण परस्पर सटी हुई कई ईंटों का चक्र ।

वि० बहुत सूखा । शुष्क ।

**मुहा०**—खँगर लगना=खुबड़ी रोग होना । दुर्बलता का रोग होना ।

**खँगहा**—वि० [ हि० खँग + हा (प्रत्य०) ] खँगवाला । जिसे खँग या निकले हुए दाँत हों ।

संज्ञा पुं० गैडा ।

**खँगारना**—क्रि० सं० दे० “खँगालना” ।

**खँगालना**—क्रि० सं० [ सं० खालना ] (१) हलका धोना । थोड़ा धोना । जैसे लोटा खँगालना, गहना खँगालना । (२) सब कुछ उड़ा ले जाना । खाली कर देना । जैसे—रात को उनके घर चोर आए थे; सब खँगाल ले गए ।

**खँगी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खँगना ] कमी । घटी । उ०—हिय हरपि शिशु मुख चूमि सुंदर सकल दुलरावै लगीं । अनपार भै ज्योनार निज राँच सरस तहँ रहै का खँगी ।—विश्राम ।

**खँगुवा**—संज्ञा पुं० दे० “खँग (३)” ।

**खँगैल**—वि० [ हि० खँग ] (१) खँग रोग से पीड़ित । जिसके खुर पके हो । (२) दँतैला । लंबे दाँतवाला (हाथी) ।

**खँगौरिया**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] हँसुली नाम का गहना ।

**खँगारना**—क्रि० सं० दे० “खँगालना” ।

**खँचना**—क्रि० अ० [ हि० खँचना ] चिह्नित होना । निशान पड़ना । उ०—लाजमयी सुर बाम भई पछितान्यो स्वयंभू महा मन सेखें । दूसरी ओर बनाइबे को त्रिबली खँचा तान तलाक की रेखें ।—शंभु कवि ।

**खँचाना**—क्रि० सं० [ हि० खँचना ] (१) अंकित करना । चिह्न बनाना । उ०—(क) राधिका की त्रिबली को बनाव बिचारि बिचारि यहँ हम लेखें । ऐसी न और न और न और है तान खँचाय दई बिाध रेख ।—काई कवि । (ख) रामा-नुज लघु रेख खँचाई । सा नहि लाँघेहु अस मनुसाई ।—तुलसी । (२) जल्दी जल्दी लिखना । (३) दे० “खँचना” ।

**खँचिया**—संज्ञा स्त्री० दे० “खँची” ।

**खँचुला**—संज्ञा पुं० [ स्त्री० खँचुली ] दे० “खँचा” ।

**खँचिया**—वि० [ हि० खँचना ] खँचनेवाला ।

**खंज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का रोग जिसमें मनुष्य का पैर जकड़ जाता है और वह चल फिर नहीं सकता । वैद्यक के अनुसार इस रोग में कमर की वायु जौध की नसें को पकड़ लेती है, जिससे पैर स्तंभित हो जाता है । उ०—गूँगे कुबजे बावरे बहिरै बामन वृद्ध । यान लये जनि आइगे खोरे खंज प्रसिद्ध ।—केशव । (२) लँगड़ा । पंगु । संज्ञा पुं० [ सं० खंजन ] खंजन पक्षी । उ०—आलिंगन है अधर पान करि खंजन खंज लरे ।—सूर ।

**खंजक**—वि० [ सं० ] लँगड़ा । पंगु ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] पिस्ते की जाति का एक पेड़ जो बलू-चिस्तान में होता है और जिसमें रूमी मस्तगी के समान ही एक प्रकार का गोद निकलता है । यह गोद उतने काम का नहीं समझा जाता । इसकी पत्तियों के किनारे घोड़े की नाल के आकार में लाही लगती है । पत्तियाँ रंगने और चमड़ा सिभाने के काम में आती हैं ।

**खंजकारि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] खेसारी ।

**खंजड़ी**—संज्ञा स्त्री० दे० “खँजरी” ।

**खंजन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रसिद्ध पक्षी जिसकी अनेक जातियाँ एशिया, यूरोप और अफ्रिका में अधिकता से पाई जाती हैं । इनमें से भारतवर्ष का खंजन मुख्य और असली माना जाता है । यह कई रंग और आकार का होता है । भारत में यह हिमालय की तराई, आसाम और बरमा में अधिकता से होता है । इसका रंग बीच बीच में कहीं सफ़ेद, कहीं काला होता है । यह प्रायः एक बालिशत लंबा होता है और इसकी चोंच लाल और दुम हलकी काली भाई लिए सफ़ेद और बहुत सुंदर होती है । यह प्रायः निर्जन स्थानों में और अकेला ही रहता है और जाड़े के आरंभ में पहाड़ों से नीचे उतर आता है । लोगों का विश्वास है कि यह पाला नहीं जा सकता; और जब इसके सिर पर चोटी निकलती है, तब यह छिप जाता है और किसी को दिखाई नहीं देता । यह पक्षी बहुत चंचल होता है, इसी लिये कवि लोग इससे नेत्रों की उपमा देते हैं । ऐसा प्रसिद्ध है कि यह बहुत कम और छिपकर रति करता है । कहीं कहीं लोग इसे “खँडरिच” या “ममोला” भी कहते हैं ।

**पर्या०**—खंजखेल । मुनिपुत्रक । भद्रनाभा । रत्ननिधि । चर । काकछड़ । नीलकंठ । कणाटीर ।

(२) खँडरिच के रंग का घोड़ा । (३) ‘गंगाधर’ या गंगादक नामक छंद का एक नाम ।

**खंजन-रति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( खंजन की तरह का ) बहुत ही गुप्त विहार ।

**खंजनासन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तंत्र के अनुसार एक प्रकार का आसन । इस आसन से उपासना करने से विजय-लाभ होता है ।

**खंजनिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] खंजन के आकार की एक चिड़िया जो प्रायः दलदलों में रहती है । इसे 'सर्षपी' भी कहते हैं ।

**खंजर**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] कटार । पेशकब्ज ।

**खंजरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खंजरीट = एक ताल ] डफली की तरह का एक छोटा बाजा जिसका मेंडरा (गोलाकार काठ) चार पाँच अंगुल चौड़ा और एक ओर चमड़े से मढ़ा तथा दूसरी ओर खुला रहता है । यह एक हाथ से पकड़कर दूसरे हाथ की थाप से बजाया जाता है । साधू लोग प्रायः अपनी खंजरी के मेंडरे में एक प्रकार की हलकी भाँझ भी बाँध लेते हैं, जो खंजरी बजाते समय आप से आप बोलती है ।

संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० खंजर ] ( १ ) खंजर का स्त्रालिंग और अल्पार्थक रूप । ( २ ) एक प्रकार की लहरियेदार धारी जो प्रायः रंगीन कपड़ों में होती है । ( ३ ) वह कपड़ा, विशेषतः रेशमा कपड़ा, जिसमें इस प्रकार की धारी हो ।

**खंजरीट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) खंडरिच । ममोला । खंजन । ( २ ) एक प्रकार का ताल । ( संगीत )

**खंजा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वर्णार्द्ध सम वृत्तों में से एक वृत्त जिस के विषम पादों में ३० लघु और अंत में एक गुरु और सम पादों में २८ लघु और अंत में एक गुरु होता है । उ०—नरधन जग मँह नित उठ गनपति कर जस वरनत अतिहित सों । तन मन धन सन जपत रहत तेहि भजन करत भल अति चित सों । किमि अरसत मन भजत न किमि तेहि भज भज भज भज शिव धर चित हीं । हर हर हर हर हर हर हर हर हर हर हर कह नितहीं ।

**खंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) भाग । टुकड़ा । हिस्सा ।

**मुहा०**—खंड खंड करना = चकनाचूर करना । टुकड़े टुकड़े करना ।

( २ ) देश । वर्ष । जैसे—भरतखंड (पौराणिक भूगोल में एक एक द्वीप के अंतर्गत नौ नौ या सात सात खंड माने गए हैं) । ( ३ ) नौ की संख्या । ( ४ ) समीकरण की एक क्रिया । ( गणित ) ( ५ ) रत्नों का एक दोष जो प्रायः मानिक में होता है । ( ६ ) खौंड । चीनी । ( ७ ) काला नमक । ( ८ ) दिशा । दिक् । उ०—चारहु खंड भानु अस तपा । जेहि की दृष्टि रैन ससि छिपा ।—जायसी ।

वि० ( १ ) खंडित । अपूर्ण । ( २ ) छोटा । लघु ।

संज्ञा पुं० [ सं० खड्ग ] खौंडा । उ०—करै शंभु खंड बरिवंड चंड खंड दै कै जलधि घमंड को उमंड ब्रह्मंड मंड ।—गोपाल ।

**खंडकथा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ( १ ) कथा का एक भेद जिसमें मंत्री अथवा ब्राह्मण नायक होता है और चार प्रकार का

विरह रहता है । इसमें करुण रस प्रधान होता है । कथा समाप्त होने के पहले ही इसका ग्रंथ समाप्त हो जाता है ।

( २ ) उपन्यास का एक भेद जिसके प्रत्येक खंड में एक एक पूरी कहानी होती है और जिसकी किसी एक कहानी का दूसरी कहानी के साथ कोई संबंध नहीं होता । इसके दो भेद हैं, सजात्य और वैजात्य । जिसमें सब कथाओं का आरंभ और अंत एक समान होता है, वह सजात्य कहलाता है; और जिसकी कथाएँ कई ढंग की होती हैं, उसे वैजात्य कहते हैं ।

**खंडकाव्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह काव्य जिसमें 'काव्य' के संपूर्ण अलंकार या लक्षण न हों, बल्कि कुछ ही हों । जैसे, मेघदूत आदि ।

**खंडताल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एकताला नामक ताल जिसमें केवल एक द्रुत होता है । ( संगीत )

**खंडन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० खंडनीय, खंडित, खंडी ] ( १ ) तोड़ने फोड़ने की क्रिया । भंजन । छेदन । ( २ ) किसी बात को अयथार्थ प्रमाणित करने की क्रिया । किसी सिद्धांत को प्रमाणों द्वारा असंगत ठहराने का कार्य । निराकरण । मंडन का उलटा । जैसे,—उसने इस सिद्धांत का खूब खंडन किया है । ( ३ ) नृत्य में मुँह या ओठ इस प्रकार चलाना जिससे पढ़ने, बड़बड़ाने या खाने आदि का भाव भूलके ।

**खंडना\***—क्रि० सं० [ सं० खंडन ] ( १ ) खंडन करना । तोड़ना । टुकड़े टुकड़े करना । उ०—केदंड खंडेउ राम तुलसी जयति वचन उचारहीं ।—तुलसी । ( २ ) निराकरण करना । किसी बात को अयुक्त ठहराना ।

**खंडनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खंडन ] मालगुजारी की किस्त । कर । वि० दे० 'खंडी' 'खंडिना' ।

**खंडनीय**—वि० [ सं० ] ( १ ) तोड़ने फोड़ने लायक । ( २ ) खंडन करने योग्य । निराकरण के योग्य । ( ३ ) जिसका खंडन हो सके । जो अयुक्त ठहराया जा सके ।

**खंडपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] राजा ।

**खंडपरशु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) महादेव । शिव । उ०—खंडपरशु को शोभिजै सभा मध्य केदंड । मानहु शेष अशेषधर धरनहार बरिवंड ।—केशव । ( २ ) विष्णु । ( ३ ) परशुराम । ( ४ ) राहु । ( ५ ) वह हाथी जिसके दाँत टूटे हों ।

**खंडपाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मिठाई बनाने और बेचनेवाला । हलवाई ।

**खंडपूरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खौंड + पूरी ] एक प्रकार की भरी हुई पूरी, जिसके अंदर मेवे और मसाले के साथ चीनी भरी जाती है ।

**खंडप्रलय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह प्रलय जो एक चतुर्युगी या ब्रह्मा का एक दिन बीत जाने पर होता है । इसमें समस्त भूतों

का लय हो जाता है, केवल ब्रह्मा रह जाते हैं। पुराणा-नुसार इस प्रलय में सूर्य का तेज सहस्रगुना बढ़ जाता है और रुद्र समस्त प्राणियों का संहार कर डालते हैं।

**खंडप्रस्तार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का ताल। (संगीत)

**खंडफण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का सौँप।

**खंडमेरु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पिंगल की वह रीति जिसके द्वारा मेरु या एकावली मेरु के बनाए बिना ही मेरु का काम निकल जाता है।

**खंडर**—संज्ञा पुं० [ हि० खंडहर ] टूटे या गिरे हुए मकान का अवशिष्ट भाग। खंडहर।

**खंडरा**—संज्ञा पुं० [ सं० खंड + हि० बग ] एक प्रकार का चौकेर बड़ा जो सूखा और गीला दोनों प्रकार का होता है। इसके बनाने के लिये पहले बेसन घोलकर उसे कड़ाही में पकाते हैं, जिसे पाक उठाना कहते हैं। पाक तैयार हो चुकने पर उसे थाली में डालकर जमा देते हैं। ठंडा होकर जम जाने पर उसे चौकेर टुकड़ों में काटकर तेल में तल लेते हैं। इसी को सूखा खंडरा कहते हैं। पीछे इसे मसालों के साथ, किसी काँजी या रसे में भिगो देते हैं। उ०—खंडरा खाँड जो खंडे खंडे। बरी अक्वेतर से कहँ हंडे।—जायसी।

**खंडरिच**—संज्ञा पुं० दे० “खंजन (पत्नी)”।

**खंडल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] खंड धारण करनेवाला।

संज्ञा पुं० [ सं० खंड ] खंड। (डि०)

**खंडलवण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] काला नमक।

**खंडला**—संज्ञा पुं० [ सं० खंड ] टुकड़ा। कतरा।

**खंडवानी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खंड + पाना ] (१) वह पानी जिसमें खाँड या चीनी घोली हुई हो। शरबत। उ०—कढ़ी सवारी और फुलौरी। औ खंडवानी लाय बरौरी।—जायसी। (२) कन्या पक्ष वालों की ओर से बरातियों को जलपान या शरबत भेजने की क्रिया। उ०—(क) बेली सवाई नारि कुंभिलानी। करहु सिंगार देहु खंडवानी।—जायसी। (ख) भइ ज्योनार फरा खंडवानी। फिर अरगजा कुहुँकुहँ आनी।—जायसी।

**खंडव्यायाम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का नृत्य जिसमें केवल कमर और पैरों को गाँत देते हैं।

**खंडशीला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) नष्ट चरित्रवाली स्त्री। (२) वंश्या।

**खंडसर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] साफ की हुई खाँड। चीनी।

**खंडसार, खंडसाल**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खंड + शाला ] खाँड या शकर बनाने का कारखाना। वह स्थान जहाँ खाँड बनती हो।

**खंडहर**—संज्ञा पुं० [ सं० खंड + हि० घर ] किसी टूटे फूटे या गिरे हुए मकान का बचा हुआ भाग। खंडर।

**खंडाभ्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दाँतों का एक रोग।

**खंडाली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) तेल नापने का एक परिमाण।

(२) काम की इच्छा रखनेवाली स्त्री।

**खंडा**—संज्ञा पुं० [ सं० खंड ] (१) चावल का टुकड़ा। खूद। (२) छोटी तलवार। खाँडा।

**खंडिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) काँख। काँखरी। (२) वह विद्यार्थी जो किसी ग्रंथ को खंड खंड करके पढ़े। (३) एक ऋषि का नाम।

**खंडित**—वि० [ सं० ] (१) टूटा हुआ। भग्न। (२) जो पूरा न हो। अपूर्ण।

**खंडिता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह नायिका जिसका नायक रात को किसी अन्य नायिका के पास रहकर सबेरे उसके पास आवे और वह उसमें संभोग के चिह्न देखकर कुपित हो।

**खंडिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पृथिवी।

**खंडिया**—संज्ञा पुं० [ सं० खंड + हि० इया (प्रत्य०) ] ईख को काटकर उसकी छोटी छोटी गँड़ेरियाँ या टुकड़े बनानेवाला। संज्ञा स्त्री० [ सं० खंड ] टुकड़ा। खंड। जैसे मछली की खंडिया।

**खंडी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खंड ] (१) गाँव के आसपास के वृक्षों का समूह। (२) लगान या किराए की किस्त।

**मुहा०**—खंडी करना = किस्त बाँधना।

**खंडुआ**—संज्ञा पुं० [ हि० खंड ] (१) वह कुआँ जिसकी कोठी पत्थर के ढोंकों से बनाई गई हो। (२) दे० “कंदुआ”।

**खंडेश्वर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक खंड का राजा।

**खंडौरा**—संज्ञा पुं० [ हि० खंड + औरा (प्रत्य०) ] मिसरी का लड्डू। ओला। उ०—पुहुप सुरंग रस अमिरित सौँधे। कै अस सुरंग खंडौरा बाँधे।—जायसी।

**खंडौरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खंड ] चावल के वे बड़े बड़े टुकड़े जो फूटने में टूट जाते हैं।

**खंतरा**—संज्ञा पुं० [ सं० कांतर या हि० अंतरा ] (१) दरार। खाँडरा। (२) केना। अंतरा। उ०—..... गुप्तचरों ने एक एक केना खंतरा छान डाला, पर किसी के अविलाइनो का चिह्न भी हस्तगत न हुआ।—भारतेंदु।

**विशेष**—इस शब्द का व्यवहार प्रायः “केना” के साथ यौगिक शब्दों के अंत में होता है। जैसे—केना खंतरा।

**खंता**—संज्ञा पुं० [ सं० खनिन् या हि० खनना ] [ स्त्री० अल्पा० खंती ] (१) वह औज़ार जिससे ज़मीन आदि खोदी जाती हो। (२) वह गड्ढा जिसमें से कुम्हार मिट्टी लाते हैं।

**खंदक**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) शहर या किले के चारों ओर खोदी हुई खाई। (२) बड़ा गड्ढा।

**खंदा**—संज्ञा पुं० [ हि० खनना ] खोदनेवाला। उ०—दैत्य दलन गजदंत उपारन केस केशधरि फंदा। सूरदास बलि जाइ यशोमति सुख के सागर दुख के खंदा।—सूर।

**खंधवाना**—क्रि० सं० [ हि० खाली ] खंधियाना का प्रेरणार्थक रूप। खाली कराना। उ०—कंचन के धैला अतर भैला मुमन सजैला खंधवाये।—विश्राम।

**खंधा**—संज्ञा पुं० [ सं० स्कंधक ] आर्यगीति नामक छंद का एक नाम ।

**खंधारी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कंधारी” ।

**खंधासाहिनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खंधा ] खंधा या आर्यगीति नामक छंद का एक नाम ।

**खंधियाना**—क्रि० सं० [ हि० खाली ] ( पदार्थ के पात्र में से ) बाहर निकालना । खाली करना ।

**खंभायची, खंभायती**—संज्ञा स्त्री० दे० “खम्माच” ।

**खंभ**—संज्ञा पुं० [ सं० स्कंभ या स्तंभ, प्रा० खंभ ] (१) स्तंभ । खंभा । (२) सहारा । आसरा । उ०—बिन जोवन भइ आस पराई । कहाँ सो पूत खंभ होइ आई ।—जायसी ।

**खंभा**—संज्ञा पुं० [ सं० स्कंभ या स्तंभ, प्रा० खंभ ] [ स्त्री० खंभिया ] पत्थर या काठ का लंबा खड़ा टुकड़ा अथवा ईंट आदि की थोड़े घेरे की ऊँची खड़ी जोड़ी जिसके आधार पर छत या छाजन रहती है । स्तंभ ।

**विशेष**—जहाँ छत या छाजन के नीचे का स्थान कुछ खुला रखना होता है, वहाँ खंभों का व्यवहार किया जाता है । जैसे, ओसारे, बरामदे, बारहदरी, पुल आदि में । खंभे का व्यवहार भारतीय स्थापत्य में बहुत प्राचीन काल से है; तथा उसके भिन्न भिन्न विभाग भी किए गए हैं । जैसे—नीचे के आधार को कुंभी ( कुंभिया ) और ऊपर के सिरे को भरणी कहते हैं ।

**खंभात**—संज्ञा पुं० [ सं० स्कंभावती ] (१) गुजरात के पश्चिम प्रांत का एक राज्य जो इसी नाम के उपसागर के किनारे है ।

(२) इस राज्य की राजधानी ।

**खंभायची कान्हड़ा**—संज्ञा पुं० दे० “खम्माच कान्हड़ा” ।

**खंभार**\*—संज्ञा पुं० [ सं० स्त्री०, प्रा० स्त्री० ] (१) अंदेश । चिंता । (२) घबराहट । व्याकुलता । (३) डर । भय । (४) शोक । उ०—(क) कौतुक विलोकि लोकपाल हरि हर विधि, लोचननि चकाचौंधी चित्तत खंभार सो ।—तुलसी । (ख) हरबर हरत खंभार, निज शरणागत जनन के । भाषत अहाँ तुम्हार, करत अभय संसार ते ।—रघुराज ।

संज्ञा स्त्री० दे० “खंभारी” ।

**खंभारि, खंभारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० काश्मरी, प्रा० कम्हरी ] गंभारी नामक वृक्ष । वि० दे० “गंभारी” ।

**खंभावती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० स्कंभावती ] षाड़व जाति की एक रागिनी जो मालकास राग की दूसरी स्त्री मानी जाती है । इसके गाने का समय आधी रात है ।

**खंभिया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खंभा ] खंभा का अल्पार्थक रूप । छोटा पतला ( विशेषतः काठ का ) खंभा ।

**खँवँ**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खं ] वह गड्ढा जिसमें अनाज भरकर रखते हैं । खत्ता ।

**खँवँडा**—संज्ञा पुं० [ हि० खँवँ ] बड़ी खँवँ । बड़ा खत्ता ।

**ख\***—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गड्ढा । गर्त । (२) खाली स्थान । (३) निर्गम । निकाल । (४) छेद । बिल । (५) इंद्रिय । (६) गले की वह नाली जिससे प्राणवायु आती जाती है । (७) कुआँ । (८) तीर का घाव । (९) गाड़ी के पहिए की नाभि का छेद जिसमें धुरा रहता है । आखा । (१०) आकाश । (११) स्वर्ग । (१२) मुख । (१३) कर्म । (१४) जन्म कुंडली में दसवों स्थान । (१५) शून्य । (१६) बिंदु । सिफर । (१७) ब्रह्म । (१८) शब्द ।

**खई**\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षी ] (१) क्षयकारिणी क्रिया । (२) लड़ाई । युद्ध । (३) तकरार । भगड़ा । उ०—अंश पराये देत न नीके माँगत ही सब करत खई ।—सूर ।

**खक्खा**—संज्ञा पुं० [ अ० कक्कहा ] जोर की हँसी । अट्टहास । क्हकहा । उ० पाइ कै खबर खूबी खुशी मानि खक्खा मारि, खलक के खाली करवे केँ खैर भैर सेँ ।—रघुराज ।

संज्ञा पुं० [ हि० खत्री का ख ] (१) पंजाबी सिपाही ।

**विशेष**—पंजाब के खत्री प्रायः अपने आपका “खक्खा” कहा करते हैं; इसी से यह शब्द अनेक अर्थों में व्यवहृत होने लगा । (२) अनुभवी पुरुष । तजुबेकार आदमी । (३) बड़ा और ऊँचा हाथी ।

**खक्खा साहु**—संज्ञा पुं० [ हि० खक्खा + साहु ] (१) वह मनुष्य जो व्यापार में बहुत चतुर हं । (२) खत्री जाति का व्यापारी ।

**खखरा**—संज्ञा पुं० [ हि० खंखड़ ] (१) खंखरा । देग । (२) बाँस का बना हुआ बड़ा टोकरा ।

**खखरिया**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] मैदे और बेसन की बनी हुई पापड़ की तरह की एक प्रकार की हलकी पतली पूरी जो अलौनी होती है ।

**खखसा**—संज्ञा पुं० दे० “खेखसा” ।

**खखार**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] गाढ़ा थूक या कफ जो खखारने से निकले । कफ ।

**खखारना**—क्रि० अ० [ सं० क्षरण ] (१) पेट की वायु को फेफड़े से इस प्रकार निकालना जिससे कुछ खखराहट का शब्द हो तथा कभी कभी कफ या थूक भी निकले । (२) दूसरे को सावधान करने के लिये गले से खखराहट का शब्द निकालना ।

**खखेटना**\*—क्रि० सं० [ सं० आखेट = शिकार ] (१) दवाना । (२) पीछा करना । भगाना । (३) घायल करना । छेदना । उ०—वेई पठनेटे सेल सौंगन खखेटे धूरि, धूरि सेँ लपेटे लेटे भेटे महाकाल के ।—सुदन ।

**खखोंडर**—संज्ञा पुं० [ सं० ख + कोटर ] (१) पेड़ के कोटर में बना हुआ किसी पक्षी का घोंसला । (२) उल्लू पक्षी का घोंसला ।

**खखोरना**—क्रि० सं० [ देश० ] अच्छी तरह ढूँढ़ना । सब जगह खोज डालना । छान बीन करना ।

**खगंगा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आकाशगंगा । मंदाकिनी ।

**खग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आकाश में चलनेवाली वस्तु या व्यक्ति । (२) पक्षी । चिड़िया । (३) गंधर्व । (४) बाण । तीर । (५) ग्रह । तारा । सितारा । (६) बादल । (७) देवता । (८) सूर्य । (९) चंद्रमा । (१०) वायु । हवा । उ०—खग रवि खग शशि खग पवन खग अंबुद खग देव । खग विहंग हरि सुतरु तजि खग उर संवल सेव ।—अने० ।

**खगकेतु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गरुड़ । उ०—बरणि न जाय समर खगकेतू ।—तुलसी ।

**खगना**—क्रि० सं० [ हि० खँग = कौंध ] (१) गड़ना । पैठना । चुभना । धँसना । उ०—कह ठाकुर नेह के नेजन कौ उर में अनी आनि खगी से खगी ।—ठाकुर । (२) चित्त में पैठना । मन में धँसना । असर करना । उ०—जाही सेां लागत नैन ताही के खगत नैन नख शिख लौं सब गात प्रसति ।—सूर । (३) लग जाना । लिप्त होना । अनुरक्त होना । उ०—प्रफुलित बदन सरोज सुंदरी अति रस नैन रंगे । पुहुकर पुंडरीक पूरन मनो खंजन केलि खगे ।—सूर । (४) चिह्नित हो जाना । छप जाना । उपट आना । उभर आना । उ०—यह सुनि धावत धरनि चर की प्रतिमा खगी पंथ में पाई ।—सूर । (५) अटक रहना । अचल हो कर रह जाना । अड़ जाना । उ०—करि कै महाप्रमसान । खगि रहे खेत पठान ।—सूदन ।

**खगपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूर्य । (२) गरुड़ ।

**विशेष**—पक्षीवाची शब्दों के बाद स्वामीवाची या ध्वजावाची शब्द लगा देने से वह समस्त शब्द “गरुड़”वाची हो जायगा । जैसे—खगपति, खगराज, खगकेतु, खगनाथ, खगनायक ।

**खगहा**—संज्ञा पुं० [ हि० खँग = निकला हुआ पैना दाँत ] गेंडा । उ०—खगहा करि हरि बाध बराहा । देखि महिष वृष साजु सराहा ।—तुलसी ।

**खगेश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गरुड़ ।

**खगोल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आकाश-मंडल । यद्यपि आकाश की कोई आकृति नहीं है, पर परिमित दृग्प्रश्म के कारण वह गोलाकार देख पड़ता है । जिस प्रकार विद्वानों ने पृथ्वी की गोलाई में विषुवदरेखा, अक्षांश और देशांतर रेखाओं तथा ध्रुव की कल्पना की है, ठीक उसी प्रकार खगोल में भी रेखाओं और ध्रुव की कल्पना की गई है । ज्योतिषियों ने ताराओं के प्रधान तीन भेद किए हैं नक्षत्र, ग्रह और उपग्रह । नक्षत्र वह है जो सदा अपने स्थान पर अटल रहे । ग्रह वह तारा है जो अपने सौर जगत् के नक्षत्र की परिक्रमा करे । और उपग्रह वह है जो अपने ग्रह की परिक्रमा करता हुआ उसके साथ

गमन करे । जिस तरह हमारे सौर जगत् का नक्षत्र हमारा सूर्य है, उसी तरह प्रत्येक अन्य सौर जगत् का नक्षत्र उसका सूर्य है । पृथिवी की दैनिक और वृत्ताकार गतियों के कारण इन नक्षत्रों के उदय में विभेद पड़ता रहता है । यद्यपि गगन-मंडल सदा पूर्व से पश्चिम को घूमता हुआ दिखाई पड़ता है, पर फिर भी वह धीरे धीरे पूर्व की ओर खसकता जाता है । इसलिये ग्रहों की स्थिति में भेद पड़ा करता है । प्राचीन आर्य ज्योतिषियों ने कुछ ऐसे तारों का पता लगाया था जो अन्धों की अपेक्षा अत्यंत दूर होने के कारण अपने स्थान पर अचल दिखाई पड़ते थे । उन लोगों ने ऐसे कई तारों के योग से अनेक आकृतियों की कल्पना की थी । इनमें वे आकृतियाँ जो सूर्य के मार्ग के आसपास पड़ती थीं, अष्टाईस थीं । इन्हें वे नक्षत्र कहते थे । इन तारों से जड़ाहुआ गगन-मंडल अपने ध्रुवों पर घूमता हुआ माना गया है । समस्त खगोल को आधुनिक ज्योतिर्विदों ने बारह वीथियों में विभक्त किया है, जिनमें प्रत्येक वीथी के अंतर्गत अनेक मंडल हैं । प्रथम वीथी में पर्शु, त्रिकोण, मेष, निमि, यज्ञकुंड और यमी ये छः मंडल हैं । द्वितीय में चित्रक्रमेल, ब्रह्म, वृष, घटिका, सुवर्णाश्रम और आढ़क ये छः मंडल हैं । तृतीय में मिथुन, काल-पुरुष, शश, कपोत, मृगव्याध, अर्णवयान, चित्रपटु, अभ्र और चत्वाल नाम के नौ मंडल हैं । चतुर्थ में वन मार्जार, कर्कट, शुनी, एकशृंगि, कृकलास और पतत्रिमीन मंडल नाम के छः मंडल हैं । पंचम वीथी में सिंहशावक, सिंह, हृदसर्प, षष्ठांश और वायुयंत्र नाम के पाँच मंडल हैं । षष्ठ में सप्तर्षि, सारमेय, करिमुंड, कन्या, करतल, कास्य, त्रिशंकु, और मक्षिका आठ मंडल हैं । सप्तम में शिशुमार, भूतेश, तुला, शार्दूल, महिषासुर, वृत्त और धूम्राट नामक सात मंडल हैं । अष्टम में हरिकुल, किरीट, सर्प, वृश्चिक और दक्षिण त्रिकोण पाँच मंडल हैं । नवम वीथी में तक्षक, वीणा, सर्पधारि, धनुष, दक्षिण किरीट, दूरवीक्षण और वेदि सात मंडल हैं । दशम में वक, शृगाल, बाण, गरुड़, भ्रविष्ठा, मकर, अणुवीक्षण, सिंधु, मयूर और अष्टांश नाम के दस मंडल हैं । एकादश में शेफालि, गोधा, पक्षिराज, अश्वतर, कुंभ, दक्षिण मीन, सारस और चंचुभृत आठ मंडल हैं । और द्वादश वीथी में काश्यपीय, ध्रुवमाता, मीन, भास्कर, संपाति, हृद और ग्राव सात मंडल हैं । इन सब को लेकर बारह वीथियाँ और ८४ मंडल हैं । इनमें से प्राचीन भारतीय विद्वानों का शिशुमार (विष्णु-पुराण), त्रिशंकु (वाल्मीकि), सप्तर्षि इत्यादि मंडलों का पता था । इन वीथियों का क्रमशः मेष, वृष, मिथुन आदि वीथियाँ भी कहते हैं । सूर्य के मार्ग में अष्टाईस नक्षत्र पड़ते हैं, जिनके नाम अश्विनी आदि हैं । सूर्य मेष आदि बारह वीथियों में क्रमशः होकर जाता हुआ दिखाई पड़ता है, जिसे राशि या लग्न कहते हैं । (२) खगोल विद्या ।

**खगोल विद्या**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह विद्या जिससे खगोल अर्थात् ग्रह आदि की गति का ज्ञान प्राप्त हो। ज्योतिष।

**खगः**-संज्ञा स्त्री० [ सं० खड्ग प्रा० खग ] तलवार।

**खग्रास**-संज्ञा पुं० [ सं० ] ऐसा ग्रहण जिसमें सूर्य या चंद्र का सारा मंडल ढँक जाय। पूरा ग्रहण।

**खचन**-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० खचित ] (१) बाँधने या जड़ने की क्रिया। उ०-सर्व साधारण के मनोरंजनार्थ रत्न के जै-कुंदन में खचित करना पड़ता है, वैसे ही काव्य के उक्त गुणों से अलंकृत करना चाहिए। (२) अंकित करने या होने की क्रिया। चित्रित होने की क्रिया। उ०-ध्यान रूपी चित्रालय में कौन कौन चित्र खचित हो गए।

**खचनः**-क्रि० अ० [ सं० खचन=बाँधना, जड़ना ] (१) जड़ा जाना। उ०-मनि दीप राजहिं भवन भ्राजहिं देहरी विद्रुम रची। मनिखंभ भीति बिरंचि बिरची कनकमनि मरकत खची। सुंदर मनोहर मंदिरायत अजिर अस्फटिकन रचे। प्रति द्वार द्वार कपाट पुरट बनाइ बहु बज्रन खचे।-तुलसी। (२) अंकित होना। चित्रित होना। उ०-देत भाँधरि कुंज मंडप पुलिन में बेदी रची। बैठे जो श्यामा श्याम बर त्रैलोक की शोभा खची।-सूर। (३) रम जाना। अड़ जाना। उ०-आजु हरि ऐसी रास रच्यो।..... गतगुण मद अभिमान अधिक रुचि लै लोचन मन तहँइ खच्यो।-सूर। (४) अटक रहना। फँसना। उ०-नैना पंकज पंक खचे। मोहन मदन श्याम मुख निरखत भ्रुवन विलास रचे।-सूर।

**खचर**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूर्य। (२) मेघ। (३) ग्रह। (४) नक्षत्र। (५) वायु। (६) पक्षी। (७) बाण। तीर। (८) राक्षस। (९) संगीत दामोदर के अनुसार एक ताल का नाम जिसे रूपक भी कहते हैं। (१०) कसीस। वि० आकाश में चलनेवाला।

**खचरा**-वि० [ हि० खचर ] (१) वर्षासंकर। दोगला। (२) दुष्ट। पाजी।

**खचाखच**-क्रि० वि० [ अनु० ] बहुत भरा हुआ। ठसाठस। जैसे, देखते हैं। देखते सारा कमरा खचाखच भर गया।

**खचाना**-क्रि० स० [ हि० खंचाना ] दे० “खँचाना”।

**मुहा०**-अपनी खचाना :- अपनी ही कही हुई बात को बार बार पुष्ट करते जाना, दूसरे के तर्कों को कुछ न सुनना। उ०-सुनौ धौं दै कान अपनी लोक लोकन कीति। सूर प्रभु अपनी खचाई रही निगमन जीति।-सूर।

**खचावट**-संज्ञा स्त्री० [ हि० खँचना ] खचन। गठन।

**खचित**-वि० [ सं० ] खींचा हुआ। चित्रित या लिखित।

**खचिया**-संज्ञा स्त्री० दे० “खँचिया”।

**खचीना**-संज्ञा पुं० [ हि० खचाना ] (१) रेखा। लकीर। (२) चिह्न।

**खचर**-संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) गधे और घोड़े के संयोग से उत्पन्न एक पशु जो घोड़े से बहुत मिलता जुलता होता है। इसके कान आदि अवयव गधे के समान होते हैं, पर शक्ति इसकी घोड़े से भी कुछ अधिक होती है। यह दीर्घजीवी होता, बहुत कम बीमार पड़ता और अधिक परिश्रम कर सकता है; इसी लिये कई अवसरों पर यह घोड़े की अपेक्षा अधिक उपयोगी होता है। यह घोड़े की तरह समझदार होता है; और ऊँची नीची भूमि पर इसका पैर बहुत मज़बूत बैठता है। फ़ौजों में और पहाड़ों पर इससे बहुत काम निकलता है। (२) दे० “खचरा”।

**खज**-वि० [ सं० खाल, प्रा० खाल ] खाने योग्य। जो खाया जा सके। भक्ष्य। उ०-चाली हंसन की चलै चरन चौंच करि लाल। लखि परिहै बक तव कला, भख मारत ततकाल। भख मारत ततकाल ध्यान मुनि-वर सों धारत। बिहरत पंख फुलाय नहीं खज अखज विचारत। बरनै दीनदयाल बैठि हंसन की आली। मंद मंद पग देत अहो यह छल की चाली।-दीनदयाल।

**खजला**-संज्ञा पुं० [ हि० खाजा ] एक प्रकार का पकवान जिसे खाजा भी कहते हैं। उ०-गुपचुप्प गुना गुल पापरियाँ। खजला सुखजूरि पड़ाखरियाँ।-सूदन।

**खजलिया**-संज्ञा पुं० [ देश० ] अंगूर के पौधों का एक रोग जिसमें उसके पत्तों और डंठलों पर काली काली धूल सी जम जाती है और पौधा धीरे धीरे सूखता जाता है।

**खजहजा**-संज्ञा पुं० [ सं० खाद्यान्न प्रा० खज्जा ] खाने योग्य उत्तम फल या मेवा। उ०-(क) नरियर फरे फरे खरहरी। फरे जानु इंद्रासन पुरी। पुनि महुवा चुव अधिक मिठास। मधु जस मीठ पुहुप जस बास। और खजहजा उनकर नाऊँ। देखा सब राजन आँवराऊँ।-जायसी। (ख) फरे खजहजा दाड़िम दाखा। जो वहि पंथ जाइ सो चाखा।-जायसी।

**खज्ञानची**-संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] खज्ञाने का अफ़सर। कोशाध्यक्ष।

**खज्ञाना**-संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) वह स्थान जहाँ धन संग्रह करके रक्खा जाय। धनागार। (२) वह स्थान जहाँ कोई चीज़ संग्रह करके रक्खी जाय। कोश। (३) राजस्व। कर।

**क्रि० प्र०**-देना।-माँगना।-जमा करना।-पहुँचाना आदि।

**खचित**-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार के शून्यवादी बौद्ध।

**खजिल**-वि० [ फ़ा० ] लज्जित। शर्मिंदा।

**खजुआ, खजुवा**-संज्ञा पुं० [ हि० खाजा ] खाजा नाम की मिठाई। खजला। उ०-दोना मेलि धरे हैं खजुआ। हौंस होय तो ल्याऊँ पूवा।-सूर।

**संज्ञा पुं०** [ सं० खाद्य, प्रा० खज्ज ] भटवॉस नामक अन्न। भटनास।



**खजूरहट, खजूरहटी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खजूर ] नेपाल की तराईयों में उत्पन्न होनेवाली एक प्रकार की खजूर जिसके पेड़ हाथ डेढ़ हाथ ऊँचे होते हैं। इसकी पत्तियाँ साधारण खजूर से कुछ छोटी होती हैं और चटाई आदि बनाने के काम में आती हैं। इसके फल में प्रायः बीज ही बीज होता है जिसके कारण यह खाने योग्य नहीं होता।

**खजुरा**—संज्ञा पुं० [ हि० खजूर ] दो या तीन लर का बटा हुआ एक प्रकार का डोरा जिसके एक सिरे पर फुँदना होता है और जिसके साथ स्त्रियाँ गिर की चोटी गूँथती हैं।

**खजुराही**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खजूर ] वह स्थान जहाँ खजूर के बहुत से पेड़ हों।

**खजुरिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खजूरिका ] (१) एक प्रकार की खजूर जिसके फल कुछ छोटे होते हैं। (२) खजूर नाम की मिठाई। (३) एक प्रकार की ईख जो सूत के आस पास होती है।

**खजुलाना**—क्रि० सं० दे० “खुजलाना”।

**खजुली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खजुर् ] (१) दे० “खुजली”। (२) एक प्रकार की काई जिसके छू जाने से खुजली उत्पन्न हो जाती है।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खाजा ] खाजे की तरह की एक मिठाई जो चीनी में पगी होती है।

**खजूर**—संज्ञा पुं० स्त्री० [ सं० खजूर ] (१) एक प्रकार का पेड़ जो गरम देशों में समुद्र के किनारे या रेतीले मैदानों में होता है। इस जाति के पेड़ सीधे खंभे की तरह ऊपर चले जाते हैं और उनके सिरे पर पत्तियाँ बहुत कड़ी, चार अंगुल से छः सात अंगुल तक लंबी, पतली और नुकीली होती हैं और एक सीके या छड़ी के दोनों ओर लगती हैं। पत्ते की यह छड़ी दो तीन हाथ तक लंबी होती है। खजूर कई प्रकार के होते हैं, जिनमें मुख्य दो हैं—एक जंगली, दूसरा देशी। जंगली खजूर को संधी, खरक आदि कहते हैं। यह बहुत ऊँचा नहीं होता और हिंदुस्तान में बंगाल, बिहार, गुजरात, कर्नाटक आदि प्रदेशों में होता है। लगाए हुए खजूर में जड़ के पास अंकुर निकलते हैं, जंगली में नहीं। जंगली के फल भी किसी काम के नहीं होते। ताड़ की तरह इसमें से भी पाछकर एक प्रकार का सफ़ेद रस या दूध निकालते हैं और उसे भी ताड़ी कहते हैं। खजूर की ताजी ताड़ी मीठी होती है और उससे गुड़ और सिरका भी बनाया जाता है। लगाए जानेवाले खजूर को भिंड खजूर कहते हैं। इसका पेड़ साठ सत्तर हाथ ऊँचा होता है और जब छः वर्ष से ऊपर का हो जाता है, तब उसके नीचे जड़ के पास बहुत से छोटे छोटे अंकुर निकलते हैं। इस प्रकार के खजूर सिंध, पंजाब, गुजरात और दक्षिण में अधिक होते हैं। वहाँ इनकी खेती की जाती है। पौधे बीज से और जड़ के

पास के अंकुरों से उत्पन्न किए जाते हैं। पेड़ लगाने के लिये बलुई, दोमट और मटियार सब प्रकार की भूमि काम में लाई जा सकती है; पर पृथिवी में खार का कुछ अंश अवश्य होना चाहिए। तीन से छः वर्ष तक के अंकुर मुख्य पेड़ के पास से खोद लिए जाते हैं और उनकी बड़ी बड़ी पत्तियाँ काटकर फेंक दी जाती हैं। फिर इन पौधों को तीन फुट गहरे और चौड़े गड्ढों में दो टाई सेर खली मिली हुई खाद के साथ बैठते हैं। जब पौधा आठ वर्ष से अधिक पुराना होता है, तब वह फलने लगता है। माघ फागुन में बालियाँ निकलती हैं। ये बालियाँ पत्ते के आवरण में लिपटी रहती हैं और पीछे बढ़कर फूल की घोंद हो जाती हैं। फल बड़े बड़े घँद में लगते हैं। जब तक फल पक नहीं जाते, बराबर अधिक पानी देने की आवश्यकता पड़ती है। फल पकने के समय पीले होते हैं, फिर फूल आते हैं और अंत में लाल हो जाते हैं। इन फलों को छुहारा कहते हैं। सिंध में पेड़ के पके फल को खुरमा और पकने के पहले तोड़े हुए फल को छुहारा कहते हैं। इनकी अनेक जातियाँ हैं, पर नूर आदि अच्छी मानी जाती हैं। लकड़ी बँडेर के काम आती है और इससे पुल भी बनाया जाता है। इसकी पत्तियों के डंठल से घर छाए जाते हैं और उनकी छड़ी भी बनाई जाती है। इसकी छाल से एक प्रकार की लाल बुकनी निकली है, जिससे चमड़ा रंगा जाता है। इसकी छाल चमड़ा सिंभाने के भी काम आती है। इससे एक प्रकार का गोद भी निकलता है, जिसे हुकुमचिल कहते हैं और जो दवा के लिये काम आता है। इसकी नरम पत्तियाँ, जिन्हें गाछी कहते हैं, सुखाकर रक्खी जाती हैं और उनकी तरकारी बनाई जाती है। इसकी छाल के रेशे से रस्सी बटी जाती है। अरब में इसके फूल की बाली के आवरण से, जिसे तर कहते हैं, एक प्रकार का गुलाब या केवड़े की तरह का अर्क निकाला जाता है। वैद्यक में इसका फल पुष्टिकारक, वृध्य, वातपित्त-नाशक, कफघ्न, रुचिकर और अग्निवर्धक माना गया है। (२) एक प्रकार की मिठाई जो आटे में घी और शक्कर मिलाकर गूँधकर बनाई जाती है। यह खाने में खसखसी और स्वादिष्ट होती है।

**खजूर छड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खजूर + छड़ी ] एक प्रकार का रेशमी कपड़ा जिस पर खजूर की पत्तियों की तरह छड़ियाँ या धारियाँ होती हैं।

**खजूरा**—संज्ञा पुं० [ हि० खजूर ] (१) फूस से छाई हुई छत की बँडेर जो प्रायः खजूर की होती है। मँगरा। (२) दे० “कनखजुरा”।

**खजूरी**—वि० [ हि० खजूर ] (१) खजूर संबंधी। खजूर का। (२) खजूर के आकार का। खजूर की तरह का। (३) तीन लर का गूँथा हुआ जैसे,—खजूरी चोटी, खजूरी डोरा।

**खट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) कफ । बलग्रम १ ( २ ) अंधा कूआँ । ( ३ ) धूँसा । मुक्का । ( ४ ) एक प्रकार की सुगंधित घास । ( ५ ) कुल्हाड़ी ।

संज्ञा पुं० [ सं० पट् ] ( १ ) पांडव जाति का एक राग जो दीपक राग का पुत्र माना जाता है । इसके गाने का समय प्रातःकाल एक दंड से पौँच दंड तक है । इसमें मध्यम स्वर वादी होता है । कोई कोई इसे आसावरी, लालत, टोड़ी, भैरवी आदि रागिनियों से उत्पन्न संकर राग मानते हैं । ( २ ) दे० “पट्” ।

संज्ञा पुं० [ अनु० ] दो चीजों के परस्पर टकराने या किसी कड़ी चीज के टूटने से उत्पन्न शब्द ।

**यौ०**—खटखट । खटपट । खटाखट ।

**मुहा०**—खट से = तुरंत । तत्काल । जैसे,—ज़रा याद दिलाते ही उसने खट से रुपये गिन दिए ।

**खटक**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] ( १ ) ‘खटकना’ का भाव । ( २ ) खटका ।

**खटकना**—क्रि० अ० [ अनु० ] ( १ ) ‘खट’ ‘खट’ शब्द होना । खटखटाहट होना । जैसे, किवाड़ खटकना । ( २ ) शरीर में किसी काँटे आदि के गड़ने या कंकरी, तिनका आदि बाहरी चीजों के आ पड़ने के कारण रह रहकर पाड़ा होना । जैसे,—पैर में काँटा खटकना या आँखों में सुरमा खटकना । ( ३ ) बुरा मालूम होना । खलना । जैसे,—तुम्हारा यहाँ रहना सब के खटकता है । दे० “आँख में खटकना” । ( ४ ) विरक्त होना । उचटना । हटना । जैसे,—अब तो हमारा जौ यहाँ से खटक गया । ( ५ ) डरना । भय करना । जैसे,—वह यहाँ आते हुए खटकते हैं । ( ६ ) परस्पर भगड़ा होना । आपस में लड़ाई होना । जैसे,—आज कल दोनों भाइयों में खटक गई है । ( ७ ) किसी प्रकार के अनिष्ट या अपकार का अनुमान होना । अनिष्ट की भावना या आशंका होना । जैसे,—हमें यह बात उसी समय खटका था; पर कुछ सोचकर हम चुप रह गए । ( ८ ) अनुपयुक्त जान पड़ना । ठीक न जान पड़ना । जैसे,—यह शब्द कुछ खटकता है, बदल दो ।

**संयो० क्रि०**—जाना ।

**खटका**—संज्ञा पुं० [ हि० खटकना ] ( १ ) ‘खट खट’ शब्द । जैसे, ज़रा सा खटका होते ही पत्नी उड़ गए । ( २ ) डर । भय । आशंका । उ०—अब कोई खटका नहीं है; बासमती कुछ कर नहीं सकती ।—अयोध्या ।

**क्रि० प्र०**—लगना ।—मिटना ।—पड़ना ।—होना ।

( ३ ) चिता । फ़िक्र । जैसे,—तुम्हारे न आने के कारण रात भर सबके खटका लगा रहा ।

**क्रि० प्र०**—लगना ।—मिटना ।—होना ।—पड़ना ।

( ४ ) किसी प्रकार का पैँच, कील या कमानी, जिसकी सहा-

यता से किसी प्रकार का आवरण खुलता या बंद होता हो अथवा इसी प्रकार का और कोई कार्य होता हो । जैसे,—( क ) खटका दबाते ही दरवाजा खुल गया । ( ख ) खटका दबाते ही सारे कमरे में बिजली का प्रकाश हो गया ।

**क्रि० प्र०**—दवाना ।

**मुहा०**—खटके पर होना = खटके के सहारे रहना । जैसे,—कमरे के बीच में खटके पर एक चौक़ार पत्थर था, जो ऊपर से दबाते ही नीचे की ओर भूलने लगा ।

( ५ ) किवाड़े की सितकिनी । बिल्ली ।

**क्रि० प्र०**—गिराना ।—लगाना ।

( ६ ) बाँस का वह टुकड़ा जो फलदार वृक्षों में पत्तियों के डराकर उड़ाने के लिये बाँधा जाता है । इसके नीचे ज़मीन तक लटकती हुई एक लंबी रस्सी बँधी रहती है, जिसे हिलाने या भटकाने से वह टुकड़ा किसी डाली या तने से टकरा कर ‘खट खट’ शब्द करता है । खटखटा । खड़खड़ा ।

**क्रि० प्र०**—लगाना ।—बाँधना ।

**खटकाना**—क्रि० सं० [ हि० खटकना ] ( १ ) ‘खट’ ‘खट’ शब्द करना । किसी वस्तु पर इस प्रकार आघात करना जिसमें खटखट शब्द हो । जैसे,—किवाड़ खटकाना । जंजीर खटकाना । ( २ ) शंका उत्पन्न करना । भड़काना । ( क्य० )

**खटकामुख**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) नृत्य में एक प्रकार की चेष्टा । ( २ ) तीर चलाने का एक आसन ।

**खटकीड़ा, खटकीरा**—संज्ञा पुं० दे० “खटमल” ।

**खटखट**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] ( १ ) ‘खट’ ‘खट’ शब्द । ( २ ) भभट । भभेला । जैसे,—इस काम में बड़ी खटखट है; यह हम से न होगा । ( ३ ) लड़ाई । भगड़ा । जैसे,—रात दिन की खटखट बुरी हानती है ।

**खटखटा**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] दे० “खटका ( ६ )” ।

**खटखटाना**—क्रि० सं० [ अनु० ] ( १ ) खट खट शब्द करना । किसी वस्तु को ठोकना या पीटना । खड़खड़ाना । जैसे,—दरवाज़ा या कुंडी खटखटाना । ( २ ) स्मरण कराना । याद दिलाना । जैसे,—बीच बीच में उसे खटखटाए चलो; रुपया मिल ही जायगा ।

**खटपट**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] ( १ ) अनवधान । लड़ाई । भगड़ा । जैसे,—( क ) उन दोनों में न जाने क्यों खटपट हो गई है । ( ख ) रोज़ रोज़ की खटपट अच्छी नहीं । ( २ ) दो कठोर वस्तुओं के टकराने का शब्द । “खट खट” का शब्द । अंग बचाय उछरि पग धरे । भपटहि गदा गदा सों लरें । खटपट चोट गदा फटकारी । लागत शब्द केलाहल भारी ।—लल्लू ।

**खटपटिया**—वि० [ हि० खटपट ] लड़ाई करनेवाला । भगड़ालू ।

**खटपद**—संज्ञा पुं० दे० “षट्पद” ।

**खटपदी**—संज्ञा स्त्री० दे० “षट्पदी” ।

**खटपाटी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खाट + पाटी ] खाट की पाटी । उ०—  
लानि लाय रही खटपाटी करौट लै मानो महोदधि के तट  
ज्यों । कटु बोल सुनो पटुता मुख की पटु दै पलटी पलटी  
पट ज्यों ।—देव ।

**मुहा०**—खटपाटी लेना या लगना = हठ या क्रोध के कारण  
क़ियों का काम धंधा छोड़ देना ।

**खटपापड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] कर्मई नाम का पेड़ जिसे  
अमली भी कहते हैं ।

**खटपूरा**—संज्ञा पुं० [ हि० खट्ट + पूरा ] मिट्टी तोड़कर बराबर  
करने की मुँगरी ।

**खटबुना**—संज्ञा पुं० [ हि० खाट + बुना ] खाट या चारपाई आदि  
बुननेवाला ।

**खटभिलावाँ**—संज्ञा पुं० [ देश० ] पियाल नामक वृक्ष जिसमें  
चिरौजी होती है ।

**खटभेमल**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का छोटा पेड़ जो हिमा-  
लय की तराई, आसाम, बंगाल तथा दक्षिण भारत में  
होता है । इसकी पत्तियाँ बहुत छोटी छोटी होती हैं और  
चारे के काम में आती हैं । जेठ से कुँआर तक इसमें एक  
प्रकार के पीले छोटे फूल और तदुपरांत मटर के समान  
छोटे फल लगते हैं, जो पकने पर काले हो जाते हैं ।

**खटमल**—संज्ञा पुं० [ हि० खाट + मल - मैल ] मटमैले उन्नायी रंग  
का एक प्रसिद्ध कीड़ा जो गरमी में मैली खाटों, कुरसियों  
और बिस्तरों आदि में उत्पन्न होता है । यह अपने डंक  
द्वारा मनुष्यों के शरीर से रक्त चूसता है । यह आकार में  
प्रायः उरद के दाने के बराबर होता है; और इसके अंडे  
बहुत छोटे छोटे और सफ़ेद होते हैं । अंडे से निकलने के  
प्रायः तीन मास बाद यह पूरे आकार का होता है । इसे  
छूने से बहुत बुरी दुर्गंध निकलती है । बहुत अधिक गरमी  
या सर्दी में यह मर जाता है । खटकीड़ा । उडुस ।

**खटमली**—वि० [ हि० खटमल ] खटमल के रंग का । गहरा  
उन्नायी या खैरा । ( रंग )

**खटमिठा**—वि० [ हि० खट्टा + मीठा ] कुछ खट्टा और कुछ मीठा ।  
जिसमें खट्टा और मीठा दोनों स्वाद हों ।

**खटमीठा**—वि० दे० “खटमिठा” ।

**खटमुख**—संज्ञा पुं० दे० “पटमुख” ।

**खटरस**—वि० दे० “पट्रस” ।

**खटराग**—संज्ञा पुं० दे० “पट्राग” ।

संज्ञा पुं० [ सं० पट्राग = कई चीजों का मेल ] ( १ ) भ्रंशट ।  
बखेड़ा ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—फैलाना ।—मचाना ।

( २ ) अगड़ खगड़ । काठ कवाड़ । व्यर्थ और अनावश्यक  
चीजें ।

**क्रि० प्र०**—फैलाना ।

**खटरिया**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार का कीड़ा ।

**खटलर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] सान धरनेवालों का एक औज़ार जो  
लकड़ी का होता है ।

**खटला**—संज्ञा पुं० [ देश० ] स्त्रियों के कानों का छेद, जिसमें वे  
बालियाँ पहनती हैं ।

संज्ञा पुं० [ सं० कलत्र ] स्त्री और बाल बच्चे । परिवार ।  
( दक्षिण )

**खटवाट**—संज्ञा स्त्री० दे० “खटपाटी ( २ )” । उ०—मैं तोहिं  
लागि लेति खटवाटू । खोजति पतिहि जहाँ लागि घाटू ।

—जायसी ।

**खटाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खट्टा ] ( १ ) खट्टापन । अम्लता ।  
तुरशी । ( २ ) वह वस्तु जिसका स्वाद खट्टा हो । जैसे,  
आम, इमली आदि ।

**मुहा०**—खटाई देना या में देना = गहने आदि को साफ़ करने के  
लिये खटाई में रखना । खटाई में डालना = बहुत दिनों तक  
व्यर्थ किसी चीज़ या काम को लेकर लटकाए रखना । भ्रमेले में  
डालना । दुविधा में डालना । कुछ निर्णय न करना । खटाई में  
पड़ना = दुविधा में पड़ना । अनिश्चित दशा में होना । (सोनारो  
को जय चीज़ बनाने को दी जाती है, तब तक्राज़ा करने  
पर वे कभी कभी कह देते हैं कि वह अभी खटाई में  
पड़ी है ।)

**खटाका**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] ‘खट’ का शब्द ।

**खटाखट**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] ‘खट खट’ का शब्द ।

क्रि० वि० ( १ ) खटखट शब्द के साथ । ( २ ) चटपट ।  
जैम,—तक्राज़ा नहीं करना पड़ा; सूरत देखते ही उसने  
खटाखट रुपये गिन दिए । ( ३ ) जल्दी ।

**खटाना**—क्रि० अ० [ हि० खट्टा ] किसी वस्तु में खट्टापन आ  
जाना । खट्टा होना । जैसे,—सिरके का खटाना ।

क्रि० अ० [ सं० स्कम्, स्कम्भ, प्रा० खट्टु = ठहरा हुआ ] ( १ )  
निर्वाह होना । गुज़ारा होना । टिकना । निभना । उ०—(क)  
सहज एकाकिन के भवन, कबहुँ न नारि खटाहि ।—तुलसी ।  
(ख) ज्यों जलमीन कमल मधुपन के छिन नहिं प्रीति  
खटाति ।—सूर । ( २ ) परीक्षा में ठहरना । उ०—जो मन  
लागै राम चरन अस ।..... इंदरहित गतमान ज्ञानरत  
विषयविरत खटाय नाना कस ।—तुलसी ।

**खटापट, खटापटी**—संज्ञा स्त्री० दे० “खटपट” ।

**खटाला**—संज्ञा पुं० [ बँ० कटाल ] समुद्र की ऊँची लहर जो  
पूर्णिमा के दिन उठती है ।

**खटाव**—संज्ञा पुं० [ हि० खटाना ] निर्वाह । गुज़र । जैसे,—तुम्हारी  
ऐसी बुरी आदत है कि किसी के साथ तुम्हारा खटाव नहीं  
हो सकता ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] वह खूँटा जिसे गाड़कर नाव बाँधते हैं ।

**खटास**-संज्ञा पुं० [ सं० खट्वास ] मुश्क बिलाई । गंध बिलाव ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खट्टा ] खट्टापन । खटाई । तुरशी ।

**खटिक**-संज्ञा पुं० [ सं० खटिक ] [ स्त्री० खटिकिन ] हिंदुओं के अंतर्गत एक छोटी जाति जिसका काम फल, तरकारी आदि बोना और बेचना है । बुंदेलखंड में इस जाति के लोग भंग और बिहार में ताड़ी भी बेचते हैं ।

**खटिया**-संज्ञा स्त्री० [ हि० खाट ] छोटी चारपाई या खाट । खटोलो ।

**विशेष**—इस शब्द के मुहावरों के लिये 'खाट' शब्द देखो ।

**खटीक**-संज्ञा पुं० दे० "खटिक" ।

**खटेटी**†-वि० [ हि० खाट + टी (प्रत्य०) ] जिस पर थिछाना न हो । जैसे,—खटेटी खटिया ।

**खटोलना**-संज्ञा पुं० दे० "खटोला" ।

**खटोला**-संज्ञा पुं० [ हि० खाट + ओला (प्रत्य०) ] [ स्त्री० अल्पा० खोली ] छोटी खाट या चारपाई ।

**यौ०**—उड़न खटोला ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्राचीन देश का नाम जो बुंदेलखंड के अंतर्गत था । यहाँ भीलों की बस्ती अधिक थी । वर्तमान सागर, दमोह आदि जिले उसी के अंतर्गत हैं । उ०—पूछो जहाँ कुंड आँ गोला । तजि बायें अँधियार खटोला ।—जायसी ।

**खट्टा**-वि० [ सं० कटु ] कच्चे आम, इमली आदि के स्वाद का । तुर्ष । अम्ल ।

**मुहा०**—खट्टा होना = अपसन्न होना । नाराज होना । खट्टा खाना = अपसन्न रहना । मुँह फुलाना । जी खट्टा होना = चित्त अपसन्न होना । दिल फिर जाना ।

**यौ०**—खट्टमिट्टा । खट्टा चूक । खट्टा मीठा ।

संज्ञा पुं० [ हि० खट्टा ] नीबू की जाति का एक बहुत खट्टा फल जिसे गलगल भी कहते हैं ।

†संज्ञा पुं० [ सं० खट्वा ] पलंग । चारपाई ।

**खट्टा चूक**-वि० [ हि० खट्टा + चूक ] बहुत अधिक खट्टा ।

**खट्टा मीठा**-वि० [ हि० खट्टा + मीठा ] कुछ खट्टा और कुछ मीठा । खट्टमिट्टा ।

**मुहा०**—जी खट्टा मीठा होना = मुँह में पानी भर आना । जी ललचना ।

**खट्टी मीठी**-संज्ञा स्त्री० [ हि० खट्टो + मीठी ] एक प्रकार की लता ।

**खट्टू**-संज्ञा पुं० [ देश० ] जैसलमेर में होनेवाला एक प्रकार का संगमरमर, जिसका रंग पीला होता है ।

संज्ञा पुं० [ पं० खटना = रुपया पैदा करना ] कमानेवाला ।

**खट्वांग**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक सूर्यवंशी पौराणिक राजा का नाम, जिसका वर्णन भागवत में आया है । (२) चारपाई का पाया या पाटो । (३) शिव के एक अस्त्र

का नाम । (४) एक प्रकार का पात्र जिसमें प्रायश्चित्त करते समय भिक्षा माँगी जाती है । (५) तंत्र के अनुसार एक प्रकार की मुद्रा, जिससे देवता बहुत प्रसन्न होते हैं ।

**खट्वा**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) खटिया । चारपाई । (२) सुश्रुत के अनुसार फोड़ा आदि बाँधने की १४ प्रकार की पट्टियों में से एक, जिसका व्यवहार माथे या गले आदि को बाँधने के लिये होता है ।

**खडंजा**-संज्ञा पुं० [ हि० खडा + ङ ] ईंटों की खड़ी चुनार । खड़ी ईंटों का जोड़ना । ( ऐसी जोड़ाई फर्श पर होती है । )

**क्रि० प्र०**—जोड़ना ।

**खड़**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धान की पेड़ी । पयाल । (२) घास । (३) श्योनाक । (४) एक ऋषि का नाम । (५) चौंड़ी, साने आदि की बुकनी, जिसकी सहायता से गिलट की हुई चीज़ों पर जिला करते हैं ।

**खड़क**-संज्ञा स्त्री० दे० "खटक" ।

**खड़कना**-क्रि० अ० [ अनु० ] [ संज्ञा खड़खड़ाहट ] 'खड़खड़' शब्द होना ।

**विशेष**—दे० "खटकना" ।

**खड़का**-संज्ञा पुं० दे० "खटका" ।

**खड़काना**-क्रि० स० दे० "खटकाना" ।

**खड़खड़ा**-संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) दे० "खटखटा" या "खटका (६)" । (२) काठ का एक प्रकार का ढाँचा जिसमें जोतकर गाड़ी के लिये घोंड़े सधाए या निकाले जाते हैं ।

**खड़खड़ाना**-क्रि० अ० [ हि० खड़खड़ ] खड़खड़ शब्द करना । जैसे—बाग में सूखी पत्तियाँ खड़खड़ा रही हैं ।

क्रि० स० [ हि० खड़खड़ ] किसी वस्तु में खड़खड़ शब्द उत्पन्न करना । जैसे,—वह कुँडी खड़खड़ा रहा है ।

**खड़खड़ाहट**-संज्ञा स्त्री० [ हि० खड़खड़ाना ] (१) "खड़खड़" शब्द । (२) "खड़खड़ाना" का भाव ।

**खड़खड़िया**-संज्ञा स्त्री० [ हि० खड़खड़ाना ] पालकी, जिसे चार कहार उठाते हैं । पीनस ।

**खड़ग**\*-संज्ञा पुं० दे० "खड्ग" ।

**खड़गी**\*-वि० [ सं० खड्गिन् ] तलवार लिए हुए । तलवारवाला । संज्ञा पुं० [ सं० खड्ग ] गैंडा नामक जंतु ।

**खड़जी**-संज्ञा पुं० दे० "खड्गा" । उ०—खड़जी खजाने, खरगोस खिलवतखाने, खेले खसरधाने खाँसत खबीस हैं ।—भूपण ।

**खड़बड़**-संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) खड़खड़ । खटखट । (२) व्यतिक्रम । उलट फेर । (३) हलचल ।

**खड़बड़ाना**-क्रि० अ० [ अनु० ] (१) विचलित होना । घबराना । (२) क्रमहीन होना । बे-तरतीब होना ।

क्रि० स० (१) किसी वस्तु को उलट पुलटकर "खड़बड़"

शब्द उत्पन्न करना । (२) क्रम-विहीन करना । उलट फेर करना । (३) विचलित करना । घबरा देना ।

**खड़बड़ाहट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खड़बड़ाना ] “खड़बड़ाना” का भाव ।  
**खड़बड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खड़बड़ाना ] (१) व्यतिक्रम । उलट फेर । (२) हलचल । घबराहट ।

**खड़बिड़ा**—वि० [ हि० खड़ + सं० बिघट, प्रा० बिहङ्ग ] ऊँचा नीचा । असमतल ।

**खड़बीहड़ी**—वि० दे० “खड़बिड़ा” ।

**खड़मंडल**—संज्ञा पुं० [ सं० खंड + मंडल ] गड़बड़ । धोठाला ।

**खड़सान**—संज्ञा पुं० दे० “खरसान” ।

**खड़ा**—वि० [ सं० खड्क = खम्भा, धृती ] [ स्त्री० खड़ी ] (१) धरातल से समकोण पर स्थित । सीधा ऊपर को गया हुआ । ऊपर को उठा हुआ । जैसे,—खड़ी लकीर, खड़ा बाँस, झंडा खड़ा करना ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—रखना ।—रहना ।—होना ।

(२) जो ( प्राणी ) पृथ्वी पर पैर रखकर टाँगों को सीधा करके अपने शरीर को ऊँचा किए हो । दंडायमान । जैसे,—इतना सुनते ही वह खड़ा हो गया और चलने लगा ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—रखना ।—रहना ।—होना ।

**मुहा०**—खड़े खड़े = (१) खड़े रहने की दशा में । जैसे,—खड़े खड़े पानी मत पीओ । (२) तुरंत । भटपट । जैसे—ये खड़े खड़े कोई काम नहीं होता । खड़ा जवाब = तुरंत अस्वीकार । वह इनकार जो चटपट किया जाय । खड़ा दाँव = जूए का वह दाँव जो जुआरी उठते उठते समय लगाते हैं । खड़ा होना = सहायता देना । मदद करना । जैसे,—कोई किसी की विपत्ति में नहीं खड़ा होता । खड़ी पछाड़ें खाना = बोध या शोक से पृथ्वी पर गिर पड़ना ।

(३) ठहरा हुआ । टिका हुआ । रुका हुआ । स्थिर । जैसे,—(क) इस तरह यहाँ दीवार कब तक खड़ी रहेगी ।

(ख) धोड़ा खड़ा करो । (४) प्रस्तुत । उपस्थित । उत्पन्न । तैयार । पैदा । जैसे,—दाम खड़ा करना, भगड़ा खड़ा करना, मामला खड़ा करना ।

उ०—(क) उसने अपना दाम खड़ा कर लिया । (ख) उसने बीच में एक नई बात खड़ी कर दी ।

(५) सन्नद्ध । उद्यत । तैयार । उ०—(क) जिस काम के लिये आप खड़े होंगे, वह क्यों न होगा ।

(ख) बात समझते नहीं, लड़ने को खड़े हो जाते हो ।

**मुहा०**—खड़ा दोना = मिठाई आदि जो किसी पीर को चढ़ाई जाय ।

(६) आरंभ । जारी । जैसे,—काम खड़ा करना । (७) घर, दीवार आदि ऊँची वस्तुओं के विषय में) स्थापित । निर्मित । उठा हुआ । जैसे,—इमारत खड़ी करना, तबू खड़ा करना ।

**मुहा०**—खड़ा करना = ढाँचा खड़ा करना । स्थूल रूप से आकार आदि बनाना । जैसे,—तुम्हारा कुरता खड़ा कर चुके हैं, सीना बाकी है ।

(८) जो उखाड़ा न गया हो । जो काटा न गया हो । जैसे, खड़ी फसल, खड़ा खेत । (९) बिना पका । असिद्ध । कच्चा । जैसे,—खड़ा चावल । (१०) समूचा । पूरा । जैसे,—खड़ा चना चवाना । (११) जिसमें गति न हो । ठहरा हुआ । स्थिर । जैसे,—खड़ा पानी ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—रहना ।—होना ।

**खड़ाऊँ**—संज्ञा स्त्री० [ हि० काठ + पौव या ‘खटखट’ अनु० ] पैर में पहनने के लिये तलुए के आकार की, काठ की पटरी । इसमें आगे की ओर एक खूँटी लगी होती है, जिसे पहनने के समय पैर के अँगूठे और उसके पास की उँगली में अटका लेते हैं । पादुका ।

**खड़ाका**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] खड़ खड़ शब्द । खटका ।

**खड़ा दसरंग**—संज्ञा पुं० [ देश० ] कुश्ती का एक पेच । इसमें प्रतिद्वंद्वी की जाँघ में अपना हाथ अड़ाकर उसी के बल के उसके उस हाथ को, जो अपने पेट पर हो, दबा कर उसकी पीठ पर जाना और उसे मरोड़ा देकर गिराना पड़ता है । इसे हनुमंत बंध भी कहते हैं ।

**खड़ा पठान**—संज्ञा पुं० [ देश० ] जहाज़ के पिछले भाग का मस्तूल । (लश०)

**खड़िया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खटिका ] एक प्रकार की सफ़ेद मिट्टी या पत्थर की जाति का एक बहुत मुलायम सफ़ेद पदार्थ जो ज़मीन के अंदर शंख, घोघे आदि जानवरों की हाँडियों के चूने से आप ही आप जमकर बनता है । खड़िया हंग-लैंड में लंडन के आस पास और फ़्रांस के उत्तरी भाग में बहुत होती है । इससे दीवारों पर चूने की भोंति सफ़ेदी की जाती है और अनेक प्रकार की धातुएँ साफ़ की जाती हैं । प्रायः काले तख़्तों पर इससे लिखा भी जाता है । यह कई प्रकार की होती है । एक प्रकार की खड़िया बहुत कड़ी होती और इमारत में पत्थर के स्थान पर काम आती है । एक और प्रकार की खड़िया काली होती है जो स्लेट के अंतर्गत है । खारिया । खड़ी । लुही ।

**मुहा०**—खड़िया में कायला = बेमेल बात । अच्छे के साथ बुरे का संयोग ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० कांड या हि० खड़ा ] अरहर का वह पेड़ या बड़ा डंठल जिसमें पत्तियाँ या फलियाँ बिलकुल न हों । खाड़ी । रहठा ।

**खड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खड़िया ] खड़िया मिट्टी । लुही ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खड़ा = सीधा ] (१) पहाड़ । (२) दे० “बारह खड़ी” ।

**खड़ी डंकी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] मालखंभ की एक कसरत ।

**खड़ी मसकली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खड़ा + अ० मसकला = रैती ]

खुआनी की तरह का कुंद धार का एक औज़ार जिससे सिकली करनेवाले बरतन को खुरचकर जिला करते हैं।

**खड़ी सक्ती**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खड़ा + सक्ती (देश०) ] कुश्ती का एक पेंच। इसमें बाएँ हाथ से प्रतिद्वंद्वी की दाहिनी कलाई पकड़कर और दाहिने हाथ से उसकी कुहनी पकड़कर अपनी ओर खींचना और अपने दाहिने पैर को उसके पैरों में डालकर उसकी पिंडली और एड़ों को अपनी ओर खींचते हुए उसकी छाती पर धक्का देकर उसे चित्त गिरा देना पड़ता है।

**खडुआ**†—संज्ञा पुं० [ हि० कड़ा ] हाथ या पाँव में पहनने का कड़ा। चूड़ा।

**खड्ग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) प्राचीन काल का एक प्रसिद्ध अस्त्र जिसका व्यवहार आज-कल केवल पशुओं को बलि देने के लिये होता है। तलवार इसी का एक भेद है। खौड़ा। (२) गैंडा। (३) एक बुद्ध का नाम। (४) चोर। भटेऊर। (गंध-द्रव्य) (५) तंत्र के अनुसार शक्ति-पूजा की एक मुद्रा।

**खड्गपुत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल की एक प्रकार की कटारी जो प्रायः एक हाथ लंबी और दो अंगुल चौड़ी होती थी और जिसका व्यवहार बहुत निकट आए हुए शत्रु पर प्रहार करने के लिये होता था।

**खड्गपुत्रिका**—संज्ञा स्त्री० दे० “खड्गपुत्र”।

**खड्गारीट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चमड़े की ढाल।

**खड्गिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आखेट करनेवाला। शिकारी। (२) भैंस के दूध का फेन।

**खड्गी**—संज्ञा पुं० [ सं० खड्गिन् ] (१) वह जिसके पास खड्ग हो। खड्गधारी। (२) गैंडा।

**खड्ड**—संज्ञा पुं० [ सं० खाट ] गड्ढा। गढ़ा।

**खड्ढा**—संज्ञा पुं० [ सं० खाट = खड्ड ] (१) गड्ढा। गढ़ा। (२) बहुत अधिक रगड़ के कारण पड़ा हुआ चिह्न।

**खणक**—संज्ञा पुं० [ सं० खनक ] चूहा। मूसा। (डि०)

**खणनाडिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षण + नाडिका ] धर्म घड़ी। (डि०)

**खतंग**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का कबूतर जिसका रंग कुछ मैलापन लिए हुए होता है।

**खत**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) पत्र। चिट्ठी।

**यौ०**—खत किताबत = पत्र-व्यवहार।

(२) लिखावट। जैसे,—मैं पहचानता हूँ; यह उन्हीं का खत है। (३) रेखा। लकीर। धारी। (४) दाढ़ी के बाल। (डि०) (५) हजामत।

**क्रि० प्र०**—बनाना।—बनवाना।

(६) हजामत में माथे का ऊपरी भाग।

**मुहा०**—खत बनाना = माथे के ऊपरी भाग के बालों को उस्तरे से बराबर करना।

संज्ञा स्त्री० [ सं० खति, प्रा० खिति ] पृथिवी। ज़मीन। (डि०)

**खतखोट**†—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षत + हि० खुट्ट ] घाव के ऊपर की सूखती हुई पपड़ी। खुरंड। उ०—तिय निज हिय जो लगि चलत पिय नखरेख खरोट। सूखन देति न सरसई खोटि खोटि खतखोट।—बिहारी।

**खतना**—संज्ञा पुं० [ अ० ] मुसलमानों की एक रस्म, जिसमें उनके लिंग के अगले भाग का बड़ा हुआ चमड़ा काट दिया जाता है। सुन्नत। मुसलमानी।

**खतम**—वि० [ अ० खत्म ] पूर्ण। समाप्त।

**मुहा०**—खतम करना = मार डालना। जैसे,—एक को तो यहीं खतम कर डाला है; एक बचा है, सो देखा जायगा। खतम होना = मर जाना। प्राण निकल जाना।

**खतमी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] गुलखैरु की जाति का एक प्रकार का पौधा जो काश्मीर और पश्चिम हिमालय में होता है। इसमें नीले, लाल, बैंगनी आदि कई रंगों के फूल होते हैं। पर सफ़ेद फूल की खतमी सब से अच्छी समझी जाती है। इसकी पत्तियाँ पीसकर लोग फोड़े पर लगाते हैं और इसके बीज और जड़ का व्यवहार औषधियों में होता है। इसके बीज को तुखम खतमी और जड़ को रेशा खतमी कहते हैं।

**खतरम्मा**†—संज्ञा पुं० [ हि० खत्री ] (१) खत्रियों का समाज। (२) वह स्थान जहाँ अधिकतर खत्री रहते हों।

**खतर**, **खतरा**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) डर। भय। खौफ़। (२) आशंका।

**खतरानी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खत्री ] खत्री जाति की स्त्री।

**खतरेटा**—संज्ञा पुं० [ हि० खत्री + टा (प्रत्य०) ] खत्री। उ०—केते मुगलाने से पठाने सैयद बाने बाँधि चढ़े। कायथ खतरेटे लोह लपेटे देत चपेटे चाह बढ़े।—सूदन।

**खता**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] [ वि० खतावार ] (१) क्रूर। अपराध। धोखा। फ़रेब।

**मुहा०**—खता खाना = धोखे में पड़ना अथवा धोखे में पड़कर हानि उठाना।

(३) भूल। चूक। गलती।

**मुहा०**—खता खाना = गलती करना। चूकना।

\*† संज्ञा पुं० [ सं० क्षत ] क्षत। घाव। उ०—सोह साधु को कसो बोलाई। कैसा चरणोदक दिय लाई। कसो साधु सब को मैं लायो। खता चरण लखि एक बचायो।—रघुराज।

**खतावार**—वि० [ अ० खता + प्रा० वार ] दोषी। अपराधी।

**खति**\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षति ] क्षति। हानि। नुकसान। उ०—कहे पदमाकर त्यों बदन विशाल होत लाल होत हेगी छल छिद्रन की खति की। गंगा जी तिहारे गुणगान करे अजगैये आन होत बरषा सुआनैद की अति की।—पद्माकर।

**खतिया†**—संज्ञा पुं० दे० “खाती” ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खत्ता ] छोटा गड्ढा ।

**खतियाना**—क्रि० स० [ हि० खत्ता ] प्रति दिन के आय व्यय और क्रय विक्रय आदि के खाते में अलग अलग मद् में लिखना ।

**खतियौनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खतियाना ] (१) वह बही या किताब जिसमें खतियाया जाय । खाता । (२) खतियाने का काम । (३) पटवारी का वह कारगज़ जिसमें प्रत्येक असामी का रकबा और लगान आदि दर्ज हों ।

**खत्ता**—संज्ञा पुं० [ सं० खात ] [ स्त्री० खत्ती ] (१) गड्ढा । (२) अन्न रखने का स्थान । (३) नील या शोरा बनाने का गड्ढा ।

**खतम**—वि० दे० “खतम” ।

**खत्रवट, खत्रवाट**—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षत्री + वट (प्रत्य०) ] (१) क्षत्रीपन । (२) वीरता । (डि०)

**खत्रिय**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षत्रिय, प्रा० खत्तिय ] क्षत्रिय । (डि०)

**खत्री**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षत्रिय, प्रा० खत्तिय ] [ स्त्री० खतरानी ] (१) हिंदुओं में क्षत्रियों के अंतर्गत एक जाति जो अधिकतर पंजाब में बसती है । इस जाति के लोग प्रायः व्यापार करते हैं । (२) क्षत्रिय । (डि०)

**खत्री परदेदार**—संज्ञा स्त्री० लकड़ी का बना हुआ एक प्रकार का ढप्पा, जिससे कपड़ों पर बेल बूटे छापे जाते हैं । यह ढप्पा तीन इंच से छः इंच तक लंबा होता है ।

**खत्रीवाट\***—संज्ञा स्त्री० दे० “खत्रवट” ।

**खद**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षुद्र या निषिद्ध ] मुसलमान । (डि०)

**खदखदाना**—क्रि० अ० दे० “खदबदाना” ।

**खदबदाना**—क्रि० अ० [ अनु० ] “खदबद” शब्द करना, जो प्रायः किसी चर्ज के उबलने से उत्पन्न होता है ।

**खदरा†**—संज्ञा पुं० [ हि० खत्ता ] (१) गड्ढा । (२) बिना निकाला हुआ छोटा बैल । बछड़ा ।

वि० [ सं० क्षुद्र ] निकम्मा । रही । बेकाम । जैसे, खदरा माल ।

**खदशा**—संज्ञा पुं० [ अ० ] भय । डर । आशंका ।

**खदान**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खोदना या खान ] वह गड्ढा जिसे खोद कर उसके अंदर से कोई पदार्थ निकाला जाय । खान ।

**खदिर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खैर का पेड़ । (२) खैर । कत्या । (३) चंद्रमा । (४) इंद्र । (५) एक ऋषि का नाम ।

**खदिरपत्री**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] लाजवंती या लजाधुर नाम की लता ।

**खदिरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वराहक्रांता । (२) लाजवंती । लजाधुर ।

**खदी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की घास जो तालों में उत्पन्न होती है ।

**खदीव**—संज्ञा पुं० [ फा० ] मिस्र के बादशाह की उपाधि ।

**खदुका**—संज्ञा पुं० [ सं० खादक = अधमर्ष ] (१) महाजन से कर्ज लेकर व्यापार करनेवाला आदमी । (२) ऋणी । कर्जदार ।

**खदुहा†**—संज्ञा पुं० [ हि० खदुका ] छोटी जाति का या छोटा व्यापार करनेवाला मनुष्य ।

**खदूरवासिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बुद्ध की एक शक्ति का नाम ।

**खदेरना**—क्रि० स० [ हि० खेदना ] दूर करना । हटाना । भगाना ।

**खद्योत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जुगनू । (२) सूर्य ।

**खद्योतक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूर्य । (२) एक प्रकार का वृक्ष जिसका फल बहुत विषैला होता है ।

**खन\***—संज्ञा पुं० [ सं० क्षण ] (१) क्षण । लमहा । (२) समय । वक्त । (३) तुरंत । तत्काल । उ०—चेरी धाय सुनत खन धाई । हीरामन लै आय बेलाई । —जायसी ।

संज्ञा पुं० [ सं० खंड ] ( मकान का ) खंड । मरातिब । तल्ला । मंज़िल । जैसे,—चार खन का मकान । उ०—चार खन की अटारी के । —लक्ष्मण ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक प्रकार का वृक्ष जो “खोर” की तरह का होता है । (२) एक प्रकार का कपड़ा जिससे महाराष्ट्र स्त्रियाँ चोली बनाती हैं ।

**खनक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चूहा । मूसा । (२) सेंध लगानेवाला चोर । संधिया चोर । (३) ज़मीन खोदनेवाला । (४) वह स्थान जहाँ सेना आदि उत्पन्न होता है । (५) भूतत्त्व शास्त्र जाननेवाला ।

**खनकना**—क्रि० अ० [ अनु० ] ‘खन-खन’ शब्द होना । खन-खनाना । उ०—भौंभरियाँ भनकैगी खरी, खनकैगी चुरी तन कौ तन तोरे । —भिखारीदास ।

**खनकाना**—क्रि० स० [ अनु० ] “खन खन” शब्द उत्पन्न करना ।

**खनखजूरा**—संज्ञा पुं० दे० “कनखजूरा” ।

**खनखना**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] वह जिससे ‘खन खन’ शब्द उत्पन्न हो ।

**खनखनाना**—क्रि० अ० [ अनु० ] ‘खन खन’ शब्द होना । खनकना ।

क्रि० स० [ अनु० ] ‘खन खन’ शब्द उत्पन्न करना ।

जैसे,—रुपया खनखनाना ।

**खनना\***—क्रि० स० [ सं० खनन ] (१) खोदना । उ०—(क) कीन्हेसि लोवा हंदुर चाटी । कीन्हेसि बहुत रहैं खनि माटी । —जायसी । (ख) कूप खनि कत जाय रे नर जरत भवन बुभाय । सूर हरि को भजन करि ले जन्म मरण नसाय । —सूर । (२) काड़ना ।

**खनयित्री**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] खंती नामक औजार ।

**खनवाना**—क्रि० स० [ हि० खनना ] खनना का प्रेरणार्थक रूप ।

**खनहन†**—वि० [ सं० क्षीण + हीन ] १) दुबला पतला । कम-जोर । (२) जिसमें भद्दापन न हो । खूबसूरत । सुंदर । जैसे,—खनहन मुखड़ा ।

**खनिज**—वि० [ सं० ] खान से खोदकर निकाला हुआ ।

**खनित्र, खनित्रक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] खंता नाम का खोदने का औज़ार। गैनी।

**खनोना**—क्रि० सं० [ हि० खनना ] खनना। खोदना। उ०—  
राधे कत निकुंज ठाढ़ी रोवति। इंदु ज्योति मुखारविंद  
की चकित चहुँ दिशि जोवति। द्रुम शाखा अवलंब  
बेलि गहि नख सेां भूमि खनोवति। मुकुलित कच तन  
घन की ओट है अंसुवन चीर निचोवति। सूरदास प्रभु  
तजी गर्ब ते भये प्रेम गति गोवति।—सूर।

**खन्ना**—संज्ञा पुं० [ सं० खनन = काटना ] चारा काटने का स्थान।

**खपची**—संज्ञा स्त्री० [ तु० कमची ] (१) बाँस की पतली तीली।  
कमठी। (२) कबाब भूने की सीख। (३) बाँस की  
वह पतली पटरी, जिससे डाक्टर या जराह दूटा हुआ अंग  
बाँधते हैं।

**खपटा**—संज्ञा पुं० दे० “खपड़ा”।

**खपटी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खपड़ा ] (१) छोटा खपड़ा। (२)  
तखते के छोटे छोटे टुकड़े जो कड़ियों के बीच में आइना-  
बंदी के लिये जड़े जाते हैं।

**खपड़भार**—संज्ञा पुं० [ हि० खपड़ + भारना ] किसानों की एक  
रसम जो प्रति वर्ष पहले पहल ऊख पेरने के समय की  
जाती है। इसमें ब्राह्मणों और गरीबों को नया रस  
पिलाया जाता है और थोड़ा गुड़ बनाकर देवता के निमित्त  
प्रसाद बाँटा जाता है।

**खपड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० खर्पर, प्रा० खपट ] (१) मिट्टी का पका  
हुआ टुकड़ा जो मकान की छाजन पर रखने के काम आता  
है। यह प्रायः दो प्रकार का होता है। एक प्रकार का खपड़ा  
चिपटा और चौकोर होता है, जिसे “थपुआ” या “पटरी”  
कहते हैं। और दूसरे प्रकार का खपड़ा नाली के आकार का  
और लंबा होता है, जिसे “नरिया” कहते हैं। “थपुआ”  
खपड़ा छाजन पर बिछाकर उनकी संधियों पर “नरिया”  
खपड़ा आँधाकर रख देते हैं। भिन्न भिन्न स्थानों के खपड़ों  
के आकार-प्रकार आदि में थोड़ा बहुत भेद होता है। नए  
दंग के अँगरेज़ी खपड़े केवल “थपुआ” के आकार के होते  
हैं और उनमें “नरिया” की आवश्यकता नहीं होती।

**क्रि० प्र०**—छाना।

(२) मिट्टी के घड़े के नीचे का आधा भाग जो गोल होता  
है। (३) मिट्टी का वह बरतन जिसमें भिखमंगे भीख  
माँगते हैं। खप्पर। (४) मिट्टी के टूटे हुए बरतन का  
टुकड़ा। ठीकरा। (५) कछुए की पीठ पर का कड़ा ढक्कन।  
संज्ञा पुं० [ सं० छुरपत्र ] वह तीर जिसका फल चौड़ा हो।  
संज्ञा पुं० [ देश० ] गेहूँ में होनेवाला एक प्रकार का कीड़ा।

**खपड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खर्पर ] (१) मिट्टी की वह हँडिया जिसमें  
भड़भूँजे दाना भूनेते हैं। (२) नौद की तरह का मिट्टी  
का छोटा बरतन। (३) दे० “खोपड़ी”।

**खपड़ैल**—संज्ञा स्त्री० दे० “खपरैल”।

**खपत, खपती**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खपना ] (१) समावेश।  
समाई। गुंजाइश। (२) माल की कटती या बिक्री।

**खपना**—क्रि० अ० [ सं० खेपण ] [ संज्ञा खपत ] (१) किसी प्रकार  
व्यय होना। काम में आना। लगना। कटना। जैसे,—  
(क) बाजार में माल खपना। (ख) ब्याह में रुपया खपना।  
(ग) पूरी में घी खपना। (२) चल जाना। गुजारा  
होना। समाई होना। निभना। जैसे,—बहुत से  
अच्छे रुपयों में दो चार बुरे रुपये भी खप जाते हैं। (३)  
नष्ट होना। उ०—(क) जो खेप भरे तू जाता है, वह  
खेप मियाँ मत जान अपनी। अब कोई घड़ी पल साइत  
में यह खेप बदन की है खपनी।—नज़ीर। (ख) उस युद्ध  
में कई हजार आदमी खप गए।

**संयो० क्रि०**—जाना।

(४) तंग होना। दिक होना।

**खपरा**—संज्ञा पुं० दे० “खपड़ा”।

**खपरिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खर्परी ] भूरे रंग का एक खनिज पदार्थ  
जो वैद्यक में जस्ते का उपधातु और क्षय, ज्वर, विष और  
कुष्ठ आदि का दूर करनेवाला माना गया है। यह आँख  
के अंजन और सुरमे आदि में भी पड़ता है। फ़ारस  
आदि स्थानों में नकली खपरिया भी बनती है।

**पर्या०**—चक्षुष्य। दर्विका। रसक।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खपड़ा का अल्पा० ] (१) छोटा खपड़ा। (२)  
एक प्रकार का कीड़ा जो चने की फसल में लगता है।

**खपरैल**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खपड़ा + ऐल (प्रत्य०) ] (१) खपड़े से  
छाई हुई छत।

**मुहा०**—खपरैल डालना = खपड़े की छत छाना।

(२) वह मकान जिसकी छत खपड़े से छाई हो।

**खपली**—संज्ञा पुं० [ हि० खपड़ा ] एक प्रकार का गेहूँ जो बंबई,  
सिंध और मैसूर आदि प्रांतों में पैदा होता है। यह  
खरीफ की फसल में होता है और इसके दानों को भूसी से  
अलग करने में बड़ी कठिनाई होती है। इसे कहीं कहीं  
गोधो या कफली भी कहते हैं।

**खपाच**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खपची ] (१) रेशमवालों का एक  
औज़ार, जो बाँस की दो खपचियों को तले ऊपर बाँधकर  
बनाया जाता है। (२) दे० “खपची”।

**खपाची**—संज्ञा स्त्री० दे० “खपची”।

**खपाट**—संज्ञा पुं० [ हि० खपची या कपाट ] धौंकनी के मुँह पर लगे  
हुए लकड़ी के छोटे ढंढे, जिनके सहारे वह उठाई और  
दवाई जाती है।

**खपाना**—क्रि० सं० [ सं० खेपण ] (१) किसी प्रकार व्यय करना।  
काम में लाना। लगाना।



**मुहा०**—माथा या सिर खपाना = सिरपन्धी करना। मस्तिष्क से बहुत अधिक या व्यर्थ काम लेना। हैरान होना।

(२) निर्वाह करना। निभाना। (३) नष्ट करना। समाप्त करना। उ०—मनों मेघनायक श्रुतु पावस बाण वृष्टि करि सैन खपायो।—सूर। (ख) भूषण शिवाजी गाजी खाग सेां खपाये खल खाने खाने खलन के खेरे भये खीस है।—भूषण। (४) तंग करना। दिक करना।

**खपुआ**†-वि० [ हि० खपना = नष्ट होना ] डरपोक। भगोड़ा। कायर। उ०—तुलसी करि केहरि नाद भिरे भट खाग खगे खपुआ करके। नख दंतन सेां भुजदंड बिहंडत, मुंड सेां मुंड परे भरके।—तुलसी।

संज्ञा पुं० [ हि० खपची ] लकड़ी को वह खपची जो किसी दरवाजे के नीचे उसकी चूल को छेद में दृढ़ बैठाने के लिये लगाई या ठोकी जाती है।

**खपुर**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गंधर्व मंडल जो कभी कभी आकाश में उदय होता है और जिसका उदय होने से अनेक शुभा-शुभ फल माने जाते हैं। (२) पुराणानुसार एक नगर जो आकाश में है और जिसे पुलोमा और कालका नाम की दैत्य-कन्याओं के प्रार्थना करने पर ब्रह्मा ने बनाया था। (३) राजा हरिश्चंद्र की पुरी, जो आकाश में स्थित मानी जाती है। (४) सुपारी का पेड़। (५) भद्रमेधा। (६) बाधनख। बधनखा।

**खपुष्प**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आकाश कुसुम। (२) असंभव बात। अनहोनी घटना।

**खप्पड़**-संज्ञा पुं० दे० “खप्पर”।

**खप्पर**-संज्ञा पुं० [ सं० खर्पर ] (१) तसले के आकार का मिट्टी का पात्र। (२) काली देवी का वह पात्र जिसमें वह रुधिर पान करती हैं।

**मुहा०**—खप्पर भरना = खप्पर में मदिरा आदि भरकर देवी पर चढ़ाना।

(३) भिक्षापात्र। (४) खोपड़ी।

**खफ़गी**-संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] (१) अप्रसन्नता। नाराज़गी। (२) क्रोध। कोप।

**खफ़ा**-वि० [ अ० ] (१) अप्रसन्न। नाराज़। नाखुश। (२) क्रुद्ध। रुष्ट।

**खफ़ीफ़**-वि० [ अ० ] (१) अल्प। थोड़ा। कम। (२) हलका। (३) तुच्छ। लुप्त। (४) लज्जित। शरमिंदा।

**खफ़ीफ़ा**-वि० स्त्री० [ अ० ] दे० “खफ़ीफ़ा”।

**खफ़फ़ा**-संज्ञा पुं० [ देश० ] कुश्ती का एक पेंच। इसमें विपक्षी की गरदन पर बाएँ हाथ से थपकी देकर तुरंत अपने दाहिने हाथ में उसे इस प्रकार फाँस लेते हैं, जिसमें अपनी कलाई उसके गले पर रहे; और तब अपने बाएँ हाथ से उसका

दाहिना पहुँचा पकड़कर थोड़ा ऊपर उठाते या झटका देते हैं, जिससे विपक्षी गिर पड़ता है।

**खबर**-संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) समाचार। वृत्तांत। हाल। उ०—भूप द्वार तिन खबरि जनाई। दसरथ नृप सुनि लीन बोलार्थ।—तुलसी।

**क्रि० प्र०**—आना।—जाना।—पहुँचना।—पाना।—भेजना।—मिलना।—लाना।—सुनना।

**मुहा०**—खबर उड़ना = चर्चा फैलना। अफ़वाह होना। खबर फैलना = खबर उड़ाना। खबर लेना = (१) समाचार जानना। वृत्तांत समझना। (२) दीन दशा पर ध्यान देना। सहायता करना, या सहानुभूति दिखलाना। जैसे,—आप तो कभी हमारी खबर ही नहीं लेते। (३) दंडित करना। सज़ा देना। जैसे,—आज उनकी ख़ूब खबर ली गई।

(२) सूचना। शान। जानकारी। जैसे,—(क) हमें क्या खबर कि आप आए हुए हैं। (ख) उन्हें इन बातों की क्या खबर है।

**क्रि० प्र०**—रखना।—होना।

(३) भेजा हुआ समाचार। सँदेश।

**क्रि० प्र०**—आना।—जाना।—भेजना।—मिलना आदि। (४) चेत। सुधि। संज्ञा। जैसे,—उन्हें अपने तन की भी खबर नहीं रहती।

**क्रि० प्र०**—रहना।—होना।

(५) पता। खोज।

**क्रि० प्र०**—मिलना।—लगना।

**खबरगीरी**-संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] (१) देखरेख। देखभाल। चौकसी। (२) सहानुभूति और सहायता।

**क्रि० प्र०**—करना।—रखना।

**खबरदार**-वि० [ फ़ा० ] [ संज्ञा खबरदारी ] होशियार। सजग। चैतन्य। सावधान।

**खबरदारी**-संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] सावधानी। होशियारी।

**खबरि\***-संज्ञा स्त्री० दे० “खबर”।

**खबरिया\***†-संज्ञा स्त्री० दे० “खबर”। उ०—पूछत चली खबरिया, मितवा तीर। हर्षित अतिहिं तिरियवा, पहिरत चीर।—रहीम।

**खबरी**-संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] दूत। ( डि० )

**खबीस**-संज्ञा पुं० [ अ० ] [ भाव० खबासत, खबीसी ] वह जो दुष्ट और भयंकर हो।

**खब्त**-संज्ञा पुं० [ अ० ] [ वि० खबती ] पागलपन। सनक। भक्क।

**मुहा०**—खब्त सवार होना = सनक चढ़ना। पागलपन रहना।

**खबती**-वि० [ अ० ] जिसे खब्त हो। सनकी। सौदाई। पागल।

**खब्बर**, **खब्बल**-संज्ञा पुं० [ देश० ] दूब नाम की घास।

**खब्बा**-वि० [ पं० ] (१) दाहिने का उलटा। बायाँ। (२) बाएँ हाथ से काम करनेवाला।

**खम्भड़-वि०** [ अ० खम्भीस या हि० खम्भ ] बुद्धा और दुर्बल । दुबला पतला । उ०—यह गाय तो बिलकुल खम्भड़ हो गई है ।

**खम्भरना\***—क्रि० स० [ हि० भरना ] (१) मिश्रित करना । मिलाना । जैसे,—गेहूँ के आटे में जौ का आटा खम्भरना । (२) उथल पुथल मचाना । उ०—ओड़ि अदिन के ढाल ढकेला । भलो लख्यो बल करत बुँ देला । खम्भरि खेत तहँ पर बिचलायो । खून के उर साल सलायो ।—लाल ।

**खम्भरुआ-वि०** [ हि० खम्भरना = मिलाना ] पुंश्चली स्त्री से उत्पन्न बालक । छिनाल का लड़का ।

**खम्भार-संज्ञा पुं०** दे० “खँभार” ।

**खम्-संज्ञा पुं०** [ फा० ] (१) टेढ़ापन । टेढ़ाई । कज । झुकाव ।

**मुहा०—खम खाना** = (१) मुड़ना । झुकना । दबना । (२)

हारना । पराजित होना । नीचा देखना । उ०—(क) पहर रात भर मार मचाई । मुरक्यो तुरक उहाँ खम खाई ।—लाल । (ख) सूदन समर साहि सैन तून तून गनी हनी देह गोस्तिन न खाई खेत खम है ।—सूदन । खम ठोकना = (१) लड़ने के लिये ताल ठोकना । उ०—आए तहँ जहँ खल छलकारी । फेंट बाँधि खम ठोंकि खरारी ।—लल्लू । (२) दृढ़ता दिखलाना । खम ठोककर = (१) ताल ठोककर । (२) दृढ़ता या निश्चयपूर्वक । जोर देकर । जैसे,—मैं खम ठोककर यह बात कह सकता हूँ । खम बजाना या मारना = दे० “खम ठोकना” ।

**यौ०—खमदम । खमदार ।**

(२) गाने के बीच बीच में वह विश्राम जो लय में लोच या लचक लाने के लिये लिया जाता है ।

**क्रि० प्र०—लेना ।**

**खमकना-क्रि० अ०** [ अनु० ] खम खम शब्द करना । उ०—खमकत बीर करि करि सुचाख । लमकत तुरंगम पाइ पोष ।—सूदन ।

**खम दम-संज्ञा पुं०** [ फा० खम + दम ] पुरुषार्थ । साहस ।

**खमदार-वि०** [ फा० ] झुका हुआ । टेढ़ा ।

**खमसना†-क्रि० स०** दे० “खम्भरना” ।

**खमसा-संज्ञा पुं०** [ अ० खमसः = पाँच संबंधी ] (१) एक प्रकार की गज़ल जिसके प्रत्येक बंद में पाँच चरण होते हैं । (२) संगीत में एक प्रकार का ताल जिसमें पाँच आघात

+ ०

और तीन खाली होते हैं । इसका बोल यह है—धा, धा,

१ २ ० ३ ४ ० +

केटे, ताग् तेरे केटे, तागर, देत, धा ।

**खमा-संज्ञा स्त्री०** दे० “क्षमा” । (डि०)

**खमाल†-संज्ञा पुं०** [ देश० ] (१) खजूर के हरे फल जो पच्छिम में

भेड़, बकरी और गायों को खिलाए जाते हैं । (२) जहाज में असबाब की लहाई । लदनी ।

**खमीर-संज्ञा पुं०** [ अ० ] (१) गूँघे हुए आटे का सड़ाव ।

**क्रि० प्र०—उठना ।—उठाना ।**

**मुहा०—खमीर बिगड़ना** = गूँघे हुए आटे का अधिक उठने के कारण बहुत खट्टा हो जाना । खमीर खट्टा होना = दे० “खमीर बिगड़ना” ।

(२) गूँधकर उठाया हुआ आटा । माया । (३) कटहल, अनन्नास आदि को सड़ाकर तैयार किया एक पदार्थ जो तंबाकू में उसे सुगंधित करने के लिये डाला जाता है ।

(४) स्वभाव । प्रकृति ।

**मुहा०—खमीर बिगड़ना** = स्वभाव या व्यवहार आदि में भेद पड़ना ।

**खमीरा-वि० पुं०** [ अ० ] [ स्त्री० खमीरी ] (१) खमीर उठाकर बनाया या खमीर मिलाया हुआ । जैसे,—खमीरी रोटी । खमीरा तंबाकू । (२) चीनी या शीरे में पकाकर बनाई हुई श्रोषधि । जैसे, खमीरा बनफ़शा ।

**खमो-संज्ञा पुं०** [ देश० ] एक छोटा सदाबहार पेड़ । यह भारत-वर्ष, बरमा और अंडमन टापू में समुद्र के मटियाले किनारों और दरारों में उत्पन्न होता है । इसके छिलके में सज्जी का अंश अधिक होता है और वह चमड़ा सिंभाने के काम आता है । इससे एक प्रकार का रंग निकलता है जिसमें सूती कपड़े रंगे जाते हैं । इसके फल खाने में मीठे होते हैं और खाए जाते हैं । इसकी डालियों से सूत की तरह पतली जटा निकलती है जिससे एक प्रकार का नमक बनता है । इसकी लकड़ी भी अच्छी होती है, पर बहुत कम काम में आती है । इसे भार और राई भी कहते हैं ।

**खमोश-वि०** दे० “खामोश” ।

**खमोशी-संज्ञा स्त्री०** दे० “खामोशी” ।

**खम्माच-संज्ञा स्त्री०** [ हि० खंभावती ] मालकोस राग की दूसरी रागिनी । यह पाड़व जाति की रागिनी है और रात के दूसरे पहर को पिछली घड़ी में गाई जाती है ।

**खम्माच कान्हड़ा-संज्ञा पुं०** [ हि० खम्माच + कान्हड़ा ] संपूर्ण जाति का एक संकर राग जो रात के दूसरे पहर में गाया जाता है ।

**खम्माच टोरी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० खंभावती + टोरी ] संपूर्ण जाति की एक रागिनी जो खंभावती और टोरी से मिलकर बनती है ।

**खम्माची-संज्ञा स्त्री०** दे० “खम्माच” ।

**खय†-संज्ञा स्त्री०** [ सं० खय ] (१) विनाश । क्षय । (२) प्रलय ।

**खयानत-संज्ञा स्त्री०** [ अ० ] (१) धरोहर रखी हुई वस्तु न देना अथवा कम देना । गुनन । (२) चोरी या बेईमानी ।

**खयाल-संज्ञा पुं०** दे० “ख्याल” ।

**खयाली-वि०** दे० “ख्याली” ।

**खरजा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) वह ईंट जो बहुत अधिक पकने के कारण जल गई हो। भाँवी। (२) दे० खड़जा।

**खर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गधा। (२) खच्चर। (३) बगला। (४) कौवा। (५) एक राक्षस जो रावण का भाई था और पंचवटी में रामचंद्र के हाथ से मारा गया था। (६) तृण। तिनका। घास।

**यौ०**—खर पतवार = कूड़ा करकट।

(७) ६० संवत्सरो में से २५वाँ संवत्। इस वर्ष में बहुत उपद्रव होते हैं। (८) प्रलंबासुर का एक नाम। (९) छप्पय छंद का एक भेद। (१०) एक चौकेर वेदी जिस पर यज्ञों में यज्ञपात्र रखे जाते हैं। (११) कंक। (१२) कुरर पत्नी। (१३) सूर्य का पार्श्वचर। वि० [ सं० ] (१) कड़ा। सफ़्त। (२) तेज़। तीक्ष्ण। (३) घना। मोटा। (४) हानिकर। अमांगलिक। जैसे, खर मास। (५) तेज़ धार का। (६) आड़ा। तिरछा। संज्ञा पुं० दे० “खराई”।

†—संज्ञा पुं० [ सं० खर = तेज़ ] करारा। कुरकुरा।

**मुहा०**—(घी) खर करना = (घी) गरम करके तपाना।

**खरक**—संज्ञा पुं० [ सं० खडक = स्थाणु ] (१) जंगलों आदि में लकड़ियों के खंभे गाड़कर और उनमें आड़ी बलियाँ बाँधकर घेरा और छाया हुआ स्थान जिनमें गौएँ रखी जाती हैं। इसे कहीं कहीं डाढ़ा भी कहते हैं। उ०—बछुरा सखी एक भग्यो खरका तें महुँ तोहि दौरि पछेरो कियो।—सेवक। (२) पशुओं के चरने का स्थान। (३) चीरे हुए पतले बाँसों के बाँधकर बनाया हुआ केवाड़ जिसे गरीब लोग अपने घरों में लगाते हैं। टट्टर। संज्ञा स्त्री० दे० “खटक” या “खड़क”।

**खरकता**—संज्ञा पुं० [ देश० ] लटोरे की जाति का एक पक्षी।

**खरकना**—क्रि० अ० [ अनु० ] खर खर शब्द होना। खरखराना। क्रि० अ० [ हि० खर ] (१) फाँस चुभने के कारण दर्द होना। (२) फाँस चुभने का सा दर्द होना। (३) खड़कना। सरकना। चल देना। उ०—तुलसी करि केहरि नाद भिरे भट खग खगे, खपुआ खरके।

**खरकवट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खर = तिनका या आड़ा ] दो अंगुल चौड़ी एक चिकनी पटरी जो करघे में दो खूँटियों पर अटकाकर आड़ी रखी जाती है और जिस पर ताना फैलाकर बुनाई होती है। इसका व्यवहार प्रायः गुलबदन आदि बुनने के समय होता है।

**खरका**—संज्ञा पुं० [ हि० खर ] खड़ा तिनका।

**मुहा०**—खरका करना = भोजन के उपरान्त दाँतों में फँसे हुए अन्न आदि को तिनके से खोदकर निकालना। संज्ञा पुं० दे० “खरक”।

**खरकोण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तीतर पक्षी। (डि०)

**खरखरा**—वि० दे० “खुरखुरा”।

**खरखशा**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] (१) भगड़ा। लड़ाई। (२) भय। आशंका। डर। (३) भंभट। बखेड़ा।

**खरखौकी\***—संज्ञा स्त्री० [ हि० खर + खाना ] खर, तृण आदि खानेवाली, अग्नि। उ०—लागि दवारि पहार ठही लहकी कपि लंक जथा खरखौकी।—तुलसी।

**खरग**—संज्ञा पुं० दे० “खङ्ग”।

**खरगोश**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] खरहा। चौगड़ा।

**विशेष**—दे० “खरहा”।

**खरच**—संज्ञा पुं० दे० “खर्च”।

**खरचना**—क्रि० स० [ फ़ा० खर्च ] (१) व्यय करना। खर्च करना। उठाना। लगाना। (२) व्यवहार में लाना। बरतना।

**खरचा**—संज्ञा पुं० दे० “खर्चा”।

**खरची**—संज्ञा स्त्री० दे० “खर्ची”।

**खरज**—संज्ञा पुं० दे० “पड़ज”।

**खरजूर**—संज्ञा पुं० दे० “खजूर” या “खजूर”।

**खरतर गच्छ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जैन संप्रदाय की एक शाखा।

**खरतल†**—वि० [ हि० खरा ] (१) खरा। स्पष्टवादी। (२) शुद्ध हृदयवाला। (३) मुरौवत न करनेवाला। शील संकेच न करनेवाला। (४) साफ़। स्पष्ट।

**क्रि० प्र०**—कहना।—रहना।

(५) प्रचंड। उग्र।

**खरतुआ**—संज्ञा पुं० [ हि० खर + बथुआ ] बथुए की तरह की एक घास जो पंजाब और मध्य प्रदेश में अधिकता से होती है। इसे चमर बथुआ भी कहते हैं।

**खरदंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पद्म।

**खरदनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खरादना ] खरादने का औजार। खराद। कजनी।

**खरदा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] अंगूर का एक रोग जिसमें उसकी डालियों पर लाल रंग की बुकनी बैठ जाती है और पौधे की बाढ़ नष्ट हो जाती है।

**खरदूषण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खर और दूषण नामक राक्षस जो रावण के भाई थे। (२) धतूरा।

वि० [ सं० ] जिसमें बहुत से दोष हों।

**खरधार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तेज धारवाला अस्त्र।

**खरध्वंसी**—संज्ञा पुं० [ सं० खरध्वंसिन् ] (१) रामचंद्र। (२) कृष्णचंद्र।

**खरनादिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] रेणुका नाम का गंधद्रव्य।

**खरना**—क्रि० स० [ हि० खरा ] ऊन को पानी में उबालकर साफ़ करना।

**खरपत**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का वृक्ष जो बहेलखंड, अवध, बरमा तथा नीलगिरी में अधिकता से होता है और

जो जेठ बैसाख में फूलता और कातिक अगहन में फलता है। इसका फल मकैय के आकार का होता और कच्चा खाया जाता है। इसकी पत्तियों के हाथी बहुत रूचि से खाते हैं। इसकी छाल से चमड़ा सिंभाया जाता है और इसमें से हरापन लिए हुए पीले रंग का एक प्रकार का गोद निकलता है। इसे धोकर भी कहते हैं।

**खरपा**—संज्ञा पुं० [ सं० खर् ] चौबगला।

**खरब**—संज्ञा पुं० [ सं० खर् ] (१) सौ अरब। संख्या का बारहवाँ स्थान। (२) बारहवें स्थान की संख्या।

**खरबूजा**—संज्ञा पुं० [ फा० खर्बुजा ] (१) ककड़ी की जाति की एक बेल जिसके फल गोल, बड़े मीठे और सुगंधित होते हैं। इसके बीज प्रायः नदियों के किनारे पूस माघ में गड्ढे खोदकर बो दिए जाते हैं और घास पूस से ढक दिए जाते हैं, जिनसे शीघ्र ही बहुत बड़ी बड़ी बेलें निकलकर चारों ओर खूब फैलती हैं। चैत से आषाढ़ तक इसमें फल लगते हैं। इसकी सरदा, सफेदा, चितला आदि अनेक जातियाँ हैं। इसके बीज ठंडाई के साथ पीसकर पिए जाते हैं और कई तरह से चीनी आदि में पागकर खाए जाते हैं। बीजों से एक प्रकार का तेल भी निकल सकता है जो खाने और साबुन बनाने के काम में आ सकता है। (२) इसका फल।

**खरबोजना**—संज्ञा पुं० [ हि० खार + बोझना ] रँगरेजों का वह मट-घड़ा जिस पर रंग का माट रखकर रंग टपकाते हैं।

**खरब्बा**—वि० [ हि० खराब ] चरित्रहीन। बदचलन।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग प्रायः स्त्रियों के लिये ही होता है।

**खरभर**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) खरभर का शब्द। (२) होरा। शोर। गुल गपाड़ा। रौला। (३) हलचल। गड़बड़। उ०—(क) खरभर देखि सकल पुर नारी। सब मिलि देहि महीपन गारी।—तुलसी। (ख) होनिहार का करतार को रखवार जग खरभर परा। दुइ माथ केहि रतिनाथ जेहि कहँ केपि कर धनुसर धरा।—तुलसी।

**खरभराना**—क्रि० अ० [ हि० खरभर ] (१) खरभर शब्द करना। (२) शोर करना। रौला करना। (३) गड़बड़ या हलचल मचाना। (४) चंचल होना। व्याकुल होना।

**खरमंजरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अप्रामाण्य। चिचड़ा।

**खरमस्ती**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] दुष्टता। पाजीपन। शरासत।

**क्रि० प्र०**—करना।—सूझना।

**खरमास**—संज्ञा पुं० दे० “खरवॉस”।

**खरमिटावा**—संज्ञा पुं० [ हि० खर + मिटाना ] जलपान। कलेवा।

**खरमुख**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक राजस का नाम जिसे केकय देश में भरतजी ने मारा था।

**खरल**—संज्ञा पुं० [ सं० खल ] पत्थर की गहरी, गोल या लंबोतरी कूँड़ी जिसमें दस्ते से श्रोषधियाँ कूटी जाती हैं। खल।

**मुहा०**—खरल करना = ओषधि आदि को खरल में ढालकर महीन पीसना। महीन कूटना।

**खरली**—संज्ञा स्त्री० दे० “खली”।

**खरघट**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] काठ के दो टुकड़ों से बना हुआ एक तिकेना औजार जिसमें रेती जानेवाली वस्तु को फँसाकर उसे रेतते हैं।

**खरवाँस**—संज्ञा पुं० [ हि० खर + मास ] पूस और चैत का महीना जब कि सूर्य धन और मीन का होता है। इन महीनों में मांगलिक कार्य करना वर्जित है।

**खरशिला**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मंदिर आदि की कुरसी का वह ऊपरी भाग जिस पर सारी इमारत खड़ी रहती है।

**खरस**—संज्ञा पुं० [ फा० खर्स ] रीछ। भालू। (कलंदरों की बोली)

**खरसा**—संज्ञा पुं० [ सं० ब्रह्म ] एक प्रकार का भोज्य पदार्थ। उ०—भइ मिथौरी सिरका परा। सोठ लाय कै खरसा धरा।—जायसी।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की मछली जो आसाम और ब्रह्म देश की नदियों में पाई जाती है।

संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) ग्रीष्म ऋतु। गरमो के दिन। (२) अकाल। क्रहत।

संज्ञा पुं० [ फा० खारिश ] खाज। खुजली। खारिश।

**खरसान**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खर + सान ] एक प्रकार की सान जो अधिक तीक्ष्ण होती है। इस पर तलवार उतारी जाती है। उ०—(क) शिष्य खोंडा गुरु मसकला चढ़ै शब्द खरसान। शब्द सहे सन्मुख रहै निपजै शिष्य सुजान।—कवीर। (ख) बाला तरे नैन की बिसाल साल सौतिन के बलभद्र साने हैं सुहाग खरसान के।—बलभद्र।

**खरसुमा**—वि० [ फा० खर + सुम ] जिस (घोड़े) के सुम गधे के सुमों की भाँति बिलकुल खड़े हों।

**खरसैला**—वि० [ हि० खरसा = खाज ] जिसे खुजली हुई हो।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग प्रायः पशुओं के लिये होता है।

**खरहर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] बलूत की जाति का एक पेड़ जो हिमालय की तराई में होता है। इसकी पत्तियाँ बेर की पत्तियों से बड़ी होती हैं। फल बलूत ही के से होते हैं। इसकी कच्ची लकड़ी जो सफ़ेद होती है और पकने पर गहरी भूरी हो जाती है, खेती के औजार बनाने के काम में आती है। छाल से चमड़ा सिंभाया जाता है।

**खरहरना**—क्रि० अ० [ हि० खर = तिनका + हरना ] भाड़ देना।

**खरहरा**—संज्ञा पुं० [ हि० खरहरना ] [ स्त्री० अल्पा० खरहरी ] (१) रहटे वा अरहर की डंठलों से बना हुआ भाड़ जिसे भँखरा भी कहते हैं। (२) एक चौकोर छोटी पटरी जिसमें धातु की बनी हुई, छोटे दाँतों की कंधियाँ जड़ी होती हैं। यह घोड़े का बदन खुजलाने और उसमें से गर्द और धूल निकालने

के काम में आती है। चमड़े के टुकड़े में एक विशेष प्रकार से लोहे के तार जड़कर भी खरहरा बनाया जाता है।  
**खरहरी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक मेवा ( कदाचित् खजूर )।  
 उ०—(क) तहरी पाक बोनो औ गरी। परी चिरौंजी औ खरहरी।—जायसी। (ख) नरियर फरे फरी खरहरी। फरें जानु इंद्रासन पुरी।—जायसी।

**खरहा**—संज्ञा पुं० [ हिं० खर = घास + हा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० खरहरी ] चूहे की जाति का, पर उससे कुछ बड़े आकार का एक जंतु जिसके कान लंबे, मुँह और सिर गोल, चमड़ा नरम और रोएँदार, पूँछ छोटी और पिछली टाँगें अपेक्षाकृत बड़ी होती हैं। यह संसार के प्रायः सभी उत्तरी भागों में भिन्न भिन्न आकार और वर्ण का पाया जाता है। यह जंगलों और देहातों में ज़मीन के अंदर बिल खोदकर फुँड में रहता है और रात के समय आसपास के खेतों, विशेषतः ऊख के खेतों का बहुत हानि पहुँचाता है। यह बहुत अधिक डरपोक और अत्यंत केमल होता है और जरा से आघात से मर जाता है। यह छल्लों में मारता हुआ बहुत तेज दौड़ता है। इसके दाँत बड़े तेज होते हैं। खरही छः मास की होने पर गर्भवती हो जाती है और एक मास पीछे सात आठ बच्चे देती है। दस पंद्रह दिन पीछे वह फिर गर्भवती हो जाती है और इसी प्रकार बराबर बच्चे दिया करती है। किसी किसी देश के खरहे जाड़े के दिनों में सफ़ेद हो जाते हैं। इसका मांस बहुत स्वादिष्ट होता है। शास्त्रों के अनुसार यह भक्ष्य है और वैद्यक में इसका मांस ठंडा, लघु, शोथ, अतीसार, पित्त और रक्त का नाशक और मल-बद्धकारक माना गया है। इसे चौगुड़ा, लमहा और खरगोश भी कहते हैं। इसका संस्कृत नाम 'शश' है।

**खरही**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खर ] ( घास या अन्न आदि का ) ढेर। समूह। राशि।

**खरांडक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव के एक अनुचर का नाम।

**खरांशु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य।

**खरा**—वि० [ सं० खर = तीक्ष्ण ] [ स्त्री० खरी ] (१) तेज़। तीखा। चोखा। (२) अच्छा। बढ़िया। स्वच्छ। विशुद्ध। बिना मिलावट का। "खोटा" का उलटा। जैसे, खरा सेना। खरा रुपया। उ०—राजें नवीन निकाई भरो रतिहू तें खरी वे दुहूँ परजंक में।—सुंदरीसर्वस्व।

**मुहा०**—खरा खोटा = भला बुरा। खरा खोटा परखना = अच्छे बुरे की पहचान करना। जी खरा खोटा होना = चित्त चलायमान होना। मन डिंगना। बुरी नीयत होना। खरे आए = अच्छे मिले। अच्छे आए। (व्यंग्य)

(३) सँककर कड़ा किया हुआ। करारा।

**मुहा०**—कान खरा करना = कान गरम करना। कान मलना।

(४) जो झुकाने या मोड़ने से टूट जाय। चीमड़। कड़ा। (५) जिसमें किसी प्रकार की बेईमानी न हो। जिसमें किसी प्रकार का धोखा न हो। जो व्यवहार में सच्चा और ईमानदार हो। साफ़। छल-छिद्र-शून्य। जैसे,—खरा मामला; खरा आदमी।

**मुहा०**—खरा आदमी = लेन-देन में सफ़ाई रखनेवाला आदमी। व्यवहार में सच्चा मनुष्य। ईमानदार। खरा खेल = साफ़ मामला। शुद्ध व्यवहार। खरा खेल फ़र्ख़ावादी = फ़र्ख़ावादी के रूप की तरह शुद्ध और सच्चा व्यवहार। (फ़र्ख़ावादी की टकसाल का रुपया किसी समय में बहुत खरा और चोखा समझा जाता था।)

(६) नक़द (दाम)। उ०—खरी मजूरी, चोखा काम।

**मुहा०**—रूप खरे होना = रूप मिलने का निश्चय होना। जैसे,—तुम्हारे रूप तो खरे हो गए; अब हमारा इनका मामला रह गया है।

(७) उचित बात कहने या करने में शील संकेच न करने-वाला। लगी लिपटी न कहनेवाला। स्पष्टवक्ता। (८) बात के लिये यथातथ्य। सच्चा। अप्रिय सत्य। जैसे, खरी बात।

**मुहा०**—खरी सुनाना, खरी खरी सुनाना = सच्ची बात कहना, चाहे किसी को बुरा लगे, चाहे भला।

(९) बहुत। अधिक। ज़्यादा। उ०—(क) अरे परेखा के करै, तुही बिलोक बिचार। कहि नर केहि सर राखियो खरे बड़े पर पार।—बिहारी। (ख) रस के उपजावत पुंज खरे पिय लेत परे रस के चसके।—बृंद।

**खराई**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खरा + ई (प्रत्य०) ] "खरा" का भाव। खरापन।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] सबेरे अधिक देर तक जलपान या भोजन आदि न मिलने के कारण ज़ुकाम होना, गला बैठना, या प्रकृति में इसी प्रकार की और कुछ गड़बड़ी होना।

**मुहा०**—खराई मारना = जलपान करना। कलेवा करना।

**खराऊँ**—संज्ञा स्त्री० दे० "खड़ाऊँ"।

**खराद**—संज्ञा पुं० [ अ० खरात से फ़्रा० खराद ] एक औज़ार जिस पर चढ़ाकर लकड़ी, धातु आदि की सतह चिकनी और सुडौल की जाती है। चारपाई के पावे, डिविया, खिलौने आदि बड़ई खराद ही पर चढ़ाकर सुडौल और चमकीले करते हैं। ठठेरे भी बरतनों के चिकना करने और चमकाने के लिये उन्हें खराद पर चढ़ाते हैं। उ०—मानों खराद चढ़े रवि की किरणें गिरी आनि सुमेरु के ऊपर।—पजनेस।

**मुहा०**—खराद या खराद पर चढ़ना या उतरना = (१) ठीक होना। दुरुस्त होना। सुधरना। (२) लैकिक व्यवहार में कुशल होना। अनुभव प्राप्त होना। खराद या खराद पर चढ़ाना या उतारना = ठीक करना। सुधारना। दुरुस्त करना। सँवारना।

उ०—खैचि खराद चढ़ाये नहीं न सुढार के ढारनि मध्य डराये ।—सरदार ।

संज्ञा स्त्री० (१) खरादने का भाव । (२) खरादने की क्रिया । (३) ढंग । बनावट । गढ़न ।

खरादना—क्रि० सं० [ हि० खराद ] (१) खराद पर चढ़ाकर किसी वस्तु को साफ और सुढौल करना । (२) काट छोटकर सुढौल बनाना ।

खरादी—संज्ञा पुं० [ हि० खराद ] जो खरादने का काम करे । खरादनेवाला ।

खरापन—संज्ञा पुं० [ हि० खरा + पन ] (१) खरा का भाव । (२) सत्यता । सच्चाई ।

मुहा०—खरापन बघारना = सच्चाई की ढींग मारना । बहुत अधिक सच्चा बनना ।

(३) उन्मत्तता ।

खराब—वि० [ अ० ] (१) बुरा । निकृष्ट । हीन । अच्छा का उलटा । (२) दुर्दशाग्रस्त । जो बहुत दुरवस्था में हो । जैसे, मुकदमे लड़कर उन्होंने अपने आपको खराब कर दिया । (३) पतित । मर्यादा-भ्रष्ट ।

मुहा०—( किसी को ) खराब करना = (किसी पर-स्त्री के साथ) कुकर्म करना । खराब होना = दुष्टचरित्र होना । बद-चलन होना ।

खराबी—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] (१) बुरापन । दोष । अवगुण । (२) दुर्दशा । दुरवस्था ।

क्रि० प्र०—आना । - लाना । - होना ।

मुहा०—खराबी में पड़ना = विपत्ति या दुर्दशा में फँसना ।

(३) गंदगी । गलीज़ । ( कहारों की बोली )

विशेष—जब अगला कहार कहीं विष्टा आदि पड़ी हुई देखता है, तब पिछले कहार को सचेत करने के लिये इस शब्द का प्रयोग करता है ।

खराब्दाकुरक—संज्ञा पुं० [ सं० ] लहसुनिया नाम का रत्न । वैदूर्य मणि ।

खरारि, खरारी—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रामचंद्र । (२) विष्णु भगवान् । (३) कृष्णचंद्र । (४) बलराम ( धेनुक असुर को मारने के कारण ) । (५) एक छंद का नाम जो ३२ मात्राओं का होता है ।

खराश—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] वह हलका घाव जो झिलन आदि के कारण हो जाता है । खरोंच । झिलन ।

खरिक—संज्ञा पुं० [ देश० ] वह ऊख जो खरीफ की फसल के बाद बोई जाय ।

संज्ञा पुं० दे० “खरक”, “खरका” ।

खरिचा—संज्ञा पुं० दे० “खर्च” ।

खरिया—संज्ञा स्त्री० [ हि० खर + रिया (प्रत्यय) ] पतली रस्सी से बनी हुई जाली जो घास, भूसा आदि बाँधने के काम में आती

है । पाँसी । उ०—कुशगात ललात जो रोटिन को घर वात धरे खुरपा खरिया ।—तुलसी ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खर = राख ] कंड़े की राख ।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] वह लकड़ी जिसकी सहायता से नौद में नील कसकर भरते या दबाते हैं ।

संज्ञा स्त्री० दे० “खड़िया” ।

खरिहटा—संज्ञा स्त्री० [ हि० खर ] वह पतली लकड़ी या तिनका जिसमें एक डोरा बँधा रहता है और जिसकी सहायता से कुम्हार बने हुए बर्तन आदि को चाक की मिट्टी से काटकर अलग करता है ।

खरिहान—संज्ञा पुं० दे० “खलियान” ।

खरी—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की ईख ।

संज्ञा स्त्री० दे० (१) “खड़िया” । (२) “खली” ।

खरीता—संज्ञा पुं० [ अ० ] [ स्त्री० अल्पा० खरीती ] (१) थैली । खीसा । (२) जेब । (३) वह बड़ा लिफाफा जिसमें किसी बड़े अधिकारी आदि की ओर से मातहत के नाम आज्ञा-पत्र आदि भेजे जायँ ।

खरीतिया—संज्ञा पुं० [ अ० खरीता ] मुसलमानी राजत्वकाल का एक प्रकार का कर । इसे अकबर ने उठा दिया था ।

खरीद—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] (१) मोल लेने की क्रिया । क्रय ।

यौ०—खरीद-फ़रोख्त = क्रय-विक्रय ।

(२) मोल लिया हुआ पदार्थ । खरीदी हुई चीज़ । जैसे, यह दुशाला पचास रुपए की खरीद है ।

खरीदना—क्रि० सं० [ फ़ा० खरीदन ] मोल लेना । क्रय करना ।

खरीदार—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] (१) मोल लेनेवाला । ग्राहक । (२) चाहनेवाला । इच्छुक ।

खरीदारी—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] मोल लेने की क्रिया । क्रय ।

खरीफ़—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] वह फ़सल जो आषाढ़ से आधे अगहन के बीच में काटी जाय । इस फ़सल में धान, मकई, बाजरा, उर्द, मोठ, मूँग आदि अन्न होते हैं ।

खरीम—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] मुर्गी की जाति की एक चिड़िया जो प्रायः पानी के किनारे रहती है । इसके पर तांतर की तरह चितले होते हैं ।

खरील—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का ज़ेवर जिसे स्त्रियाँ बंदी की भाँति सिर पर पहनती हैं ।

खरे—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक आने प्रति रुपये की दलाली । ( दलालों की बोली )

खरेठ—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का धान जो अगहन में तैयार होता है ।

खरेडुआ—संज्ञा पुं० दे० “खरोरी” ।

खरेरा—संज्ञा पुं० दे० “खरहरा” ।

**खरौंच**—संज्ञा स्त्री० [ सं० छुरण ] (१) नख आदि लगने या और किसी प्रकार छिलने का हलका चिह्न । खराश । (२) पतौर नामक भोज्य पदार्थ जो अरुई आदि के पत्तों को पीठी या वेमन में लपेटकर तलने से बनता है ।

**खरौंचना**—क्रि० सं० [ सं० छुरण ] खुरचना । करोना । छीलना ।

**खरोट**—संज्ञा पुं० दे० “खरौंच” ।

**खरोटना**—क्रि० सं० दे० “खरौंचना” ।

**खरौरा**—संज्ञा पुं० दे० “खँडौरा” ।

**खरोरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खड़ा ] छकड़ा गाड़ी में दोनों ओर के वे खँटे जिन पर रोक के लिये बाँस बंधे रहते हैं ।

**खरोष्ठी, खरोष्ठी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की लिपि जो अशोक के समय में भारत की पश्चिमोत्तर सीमा की ओर प्रचलित थी । यह लिपि फारसी की तरह दाहिने से बाएँ को लिखी जाती थी । इसे गांधार लिपि भी कहते हैं ।

**खरौंटा**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खरौंच ] खरौंच । खराश । उ०—मैं बरजो कै बार तू उत कित लेत करौंटा । पखुरी गड़ै गुलाब की परिहै गात खरौंटा ।—विहारी ।

**खरौटना**—क्रि० सं० दे० “खरौंचना” ।

**खरौंहा**—वि० [ हि० खारा + अंहा ] कुछ कुछ खारा । कुछ नमकीन । उ०—स्याम सुरति करि राधिका तकति तरनिजा तीर । अंसुअन करति तरौस को छिनक खरौंहा नीर ।—विहारी ।

**खखौंद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का इंद्रजाल ।

**खर्च**—संज्ञा पुं० [ अ० खर्च ] (१) किसी काम में किसी वस्तु का लगाना । व्यय । सरफा । खपत ।—जैसे, (क) दस रुपये खर्च हो गए । (ख) इस शहर में पानी का बहुत खर्च है ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—देना ।—बौटना ।

**मुहा०**—खर्च उठाना = व्यय का भार सहना । खर्च करना । जैसे,—इस महीने में उन्हें बहुत खर्च उठाना पड़ा । खर्च में डालना = (१) व्यय करने के लिये विवश करना । (२) किसी रकम को खर्च के मद में लिखना । खर्च में पड़ना = व्यय करने के लिये विवश होना । (३) किसी रकम का खर्च के मद में लिखा जाना । खर्च चलना = व्यय का निर्वाह करना । आवश्यक व्यय के लिये धन देते रहना ।

**यौ०**—ऊपरी खर्च = नियमित से अतिरिक्त या अनिश्चित व्यय फुटकर खर्च ।

(२) वह धन जो किसी काम में लगाया जाय । जैसे,—उनके पास कुछ भी खर्च नहीं है ।

**खर्चना**—क्रि० सं० दे० “खरचना” ।

**खर्चा**—संज्ञा पुं० दे० “खर्च” ।

**खर्ची**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खर्च ] वह धन जो वेश्या आदि को कुकर्म कराने के निमित्त मिले । कसब कराने का पुरस्कार ।

**क्रि० प्र०**—कमाना ।

**मुहा०**—खर्ची पर चलना या जाना = धन के लिये कुकर्म या प्रसंग कराना ।

**खर्चीला**—वि० [ हि० खर्च + ईला (प्रत्य०) ] जो बहुत अधिक व्यय करे । खूब खर्च करनेवाला ।

**खर्जरा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सजी मिट्टी ।

**खर्जिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] उपदंश या गरमी नाम का रोग ।

**खजूर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खजूर । (२) चाँदी । (३) हरताल । (४) बिच्छू ।

**खजूरबध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ज्योतिष में एक प्रकार का योग जिसमें विवाह होना वर्जित है । इसे एकागल भी कहते हैं ।

**खर्पर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तसले के आकार का मिट्टी का बरतन । (२) काली देवी का वह पात्र जिसमें वह रुधिर पान करती हैं । (३) भिक्षापात्र । (४) खोपड़ा । (५) चोर । (६) धूर्त्त । (७) खपरिया नामक उपधातु ।

**खर्व**—वि० [ सं० ] (१) जिसका अंग भग्न या अपूर्ण हो । न्यूनांग । (२) छोटा । लघु । उ०—महामत्त गजराज को वश कर अंकुश खर्व ।—तुलसी । (३) वामन । बौना । संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) संख्या का बारहवाँ स्थान । सौ अरब । खरब । (२) बारहवें स्थान की संख्या ।

**विशेष**—वैदिक काल में संख्या का पैंतीसवाँ स्थान खर्व कहलाता था ।

(३) कुवेर की नौ निधियों में से एक । (४) कूजा नाम का वृक्ष ।

**खर्वट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पहाड़ के ऊपर बसा हुआ गाँव । (२) वह गाँव जो चार सौ गाँवों के बीच में बसा हो ।

**खर्विता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह अमावास्या जिसमें चतुर्दशी भी मिली हुई हो । ऐसी अमावास्या बहुत कम होती है । (२) वह तिथि जिसका काल-मान पहले दिन की तिथि के काल-मान से कुछ कम हो ।

**खरौंचा**—वि० दे० “खर्चीला” ।

**खरौंट**—वि० दे० “खुरौंट” ।

**खर्रा**—संज्ञा पुं० [ खर खर से अनु० ] (१) वह लंबा या बड़ा कागज़ जिसमें कोई भारी हिसाब या विवरण लिखा हो । (२) एक प्रकार का रोग जिसमें पीठ पर छोटी छोटी फुंसियाँ निकल आती हैं और चमड़ा कड़ा और खुरदुरा हो जाता है ।

**खर्राटा**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] वह शब्द जो सोते समय नाक से विशेषतः बलगामी आदमी की नाक से निकलता है ।

**मुहा०**—खर्राटा भरना, मारना या लेना = बेखबर सेना ।

**खल**—वि० [ सं० ] [ भाव० खलता ] (१) क्रूर । (२) नीच । अधम । (३) दुर्जन । दुष्ट । (४) चुगलखोर । (५) निर्लज्ज । बेहया । (६) धोखेबाज । फरेबी ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूर्य । (२) तमाल का पेड़ । (३) धतूरा । (४) खलियान । (५) केठिला । (६) तलछट । (७) पृथ्वी । (८) स्थान । (९) खरल ।

**मुहा०**—खल करना = खल में महीन पीसना । खल होना = भिसना । चूर चूर होना । उ०—खल भई लोक लाज कुल कानी ।—सूर ।

संज्ञा पुं० [ सं० खल = खरल ] (१) पत्थर का बड़ा टुकड़ा । उ०—इतै मान यह सूर महा शठ हरि नग बदलि महा खल आनत ।—सूर । (२) सेनारों का “किटकिना” नाम का ठप्पा ।

**खलई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खल + ई (प्रत्य०) ] खलता । उ०—सीदत साधु साधुता सोचति खल बिलसत हुलसति खलई है ।—तुलसी ।

**खलक**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) सृष्टि के प्राणी या जीवधारी । (२) दुनिया । संसार । जगत् ।

**खलकत**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) सृष्टि । (२) भीड़ । फुँड ।

**खलखलाना**—क्रि० अ० [ अनु० ] किसी द्रव पदार्थ का उबलना । खौलना ।

**खलड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खल + डी (प्रत्य०) ] छाल । चमड़ा ।

**खलता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुष्टता । नीचता । “खल” का भाव ।

संज्ञा पुं० [ हि० खरीता ] सिपाहियों का वह थैला जिसमें वे अपना जरूरी सामान रखते हैं । झोला । थैला ।

**खलत्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] खलता । दुष्टता ।

**खलना**—क्रि० अ० [ सं० खर = तोड़ना ] बुरा लगना । नागवार मालूम होना । अप्रिय होना ।

क्रि० सं० [ हि० खाली ] पत्तर आदि को नली के रूप में बनाने के लिये मोड़ना या फुकाना । ( सेनारों की परिभाषा )

**खलनी**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० खाली ] सेनारों का एक औज़ार जिस पर रखकर घुँडी आदि बनाई जाती है ।

**खलबल**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) हलचल । (२) शोर । हल्ला । (३) कुलबुलाहट ।

**खलबलाना**—क्रि० अ० [ हि० खलबल ] (१) खलबल शब्द करना । (२) खौलना । (३) कुलबुलाना । हिलना डोलना । (४) विचलित होना । खड़बड़ाना ।

**खलबली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खलबल ] (१) हलचल । (२) घबराहट । व्याकुलता ।

**क्रि० प्र०**—पड़ना ।—मचना ।

**खलमूर्ति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पारा ।

**खलयज्ञ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] खलियान में होनेवाला एक प्रकार का यज्ञ ।

**खलल**—संज्ञा पुं० [ अ० ] रोक । अवरोध । रुकावट । बाधा ।

**क्रि० प्र०**—डालना ।—पड़ना ।

**यौ०**—खलल दिमाग = पागलपन । सनक ।

**खलसा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खलसा ] एक प्रकार की बड़ी मछली जो समस्त उत्तर भारत, आसाम तथा चीन में होती है । इसमें काँटे अधिक होते हैं और जल से निकाल लेने पर भी यह कुछ समय तक जीती रहती है । वैद्यक के अनुसार इसका मांस रूखा और वात बढ़ानेवाला होता है ।

**खलाइत**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खाल + इत (प्रत्य०) ] धौंकनी । भाथी ।

**खलाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खल + ई (प्रत्य०) ] खलता । दुष्टता । उ०—कान्ह कृपाल बड़े नतपाल गए खल खेचर खास खलाई ।—तुलसी ।

**खलाना**—क्रि० सं० [ हि० खाली ] (१) पात्र आदि में से भरी हुई चीज़ बाहर निकालना । खाली करना । (२) गड़ढा करना । गड़ढा बनाना । जैसे,—कुआँ खलाना । (३) सोने के पत्तर को घुँडी आदि बनाने के लिये बीच में दबाकर कटोरी की तरह बनाना । (४) किसी फूली हुई सतह को नीचे की ओर धँसाना । पचकाना । जैसे,—पेट खलाना । उ०—मँगत पेट खलाय ।—तुलसी ।

**खलार**—वि० [ हि० खाली ] नीचा । गहरा । जैसे,—खलार भूमि ।

**खलास**—वि० [ अ० ] (१) छूटा हुआ । मुक्त । (२) खतम । समाप्त ।

**खलासी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खलास ] मुक्ति । छुटकारा । छुट्टी ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—देना ।—पाना ।

संज्ञा पुं० [ उर्दू ] (१) जहाज़ पर का वह नौकर जो पाल चढ़ाता, रस्से बाँधता तथा इसी प्रकार के और कार्य करता है । (२) खेमा आदि खड़ा करने और असबाब ढोनेवाला नौकर ।

**खलाल**—संज्ञा पुं० [ अ० ] धातु आदि का बना हुआ लंबा, नुकीला, छोटा टुकड़ा जिससे दाँतों में फँसा हुआ अन्न आदि खोदकर निकालते हैं ।

**खलाल**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खेल ] ( ताश आदि के खेल में ) पूरी बाजी की हार । पूरी मात ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—मानना ।

**मुहा०**—खलाल देना = मात करना ।

**खलित**—वि० [ सं० खलित ] ( १ ) चलायमान । चंचल । डिगा हुआ । उ०—दिग्गज खलित खलित मुनि आसन इंद्रादिक भय मान ।—सूर । ( २ ) गिरा हुआ । पतित ।

**मुहा०**—खलित होना = बोर्य-पात होना । बोर्य निकल पड़ना । उ०—पारवती ऐसी पत्नी जाकी ताके मन क्यो डोला । खलित भये छवि देखि मोहिनी हा हा करि के बोला ।—कबीर ।

**खलिन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घोड़े की लगाम । (२) वह लोहा



जिसमें लगाम बँधी रहती है और जो घोड़े के मुँह में रहता है।

**खलियान-संज्ञा पुं०** [ सं० खल + स्थान ] (१) खेतों के पास वह स्थान जहाँ फसल काटकर रखी, मँड़ी और बरसाई जाती है। अनाज और भूसा दोनों यहीं अलग अलग किए जाते हैं।

**मुहा०**—खलियान करना = (१) काटी हुई फसल का ढेर लगाना। (२) तितर बितर करना। नष्ट करना। (२) राशि। ढेर। जैसे,—तुमने तो यहाँ कपड़ों का खलियान लगा रखा है।

**क्रि० प्र०**—लगाना।

**खलियाना-क्रि० स०** [ हि० खाल ] खाल उतारना। चमड़ा अलग करना।

+क्रि० स० [ हि० खाली ] खाली करना।

**खलिवर्द्धन-संज्ञा पुं०** [ सं० ] मसूढ़ों का एक रोग जिसमें वायु के प्रकोप से मसूढ़ों की जड़ का मांस बढ़ जाता है और बड़ी पीड़ा होती है।

**खलिश-संज्ञा पुं०** [ सं० ] खलसा नाम की मछली।

संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० खलिश ] वह कसक या पीड़ा जो किसी चीज के चुभने अथवा घाव आदि के भरने के उपरांत पीव आदि दूषित अंशों के बाकी रह जाने के कारण होती है।

**खलिहान†-संज्ञा पुं०** दे० “खलियान”।

**खली-संज्ञा स्त्री०** [ सं० खलि ] तेल निकाल लेने पर तेलहन की बची हुई सीढ़ी।

वि० [ हि० खलना ] जो बुरा मालूम हो। खलने या खटकने-वाला। उ०—करि रारि आगे खली दुष्ट होई।—विश्राम। संज्ञा पुं० [ सं० खलिन ] (१) महादेव। (२) एक प्रकार के दानव जिन्हें महाभारत के अनुसार वशिष्ठ देव ने मारा था।

**खलीज-संज्ञा स्त्री०** [ अ० ] खाड़ी।

**खलीता-संज्ञा पुं०** दे० “खरीता”।

**खलीफा-संज्ञा पुं०** [ अ० ] (१) अध्यक्ष। अधिकारी। (२) कोई बूढ़ा व्यक्ति। (३) खुराँट। (दरजो) (४) खान-सामों। बावर्ची। (५) हजाम। नाई।

**खलु-अव्य०, क्रि० वि०** [ सं० ] (१) शब्दालंकार। (२) प्रश्न। (३) प्रार्थना। (४) नियम। (५) निषेध। (६) निश्चय। अवश्य। उ०—तव प्रभाव बड़वानलहिं जारि सकै खलु तूल।—तुलसी।

**खलूरिका-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] वह स्थान जहाँ अस्त्र-शस्त्र का अभ्यास या व्यायाम इत्यादि हो।

**खलेल-संज्ञा पुं०** [ हि० खली + तेल ] खली आदि का वह अंश जो फुलेल में रह जाता है और निथारने या छानने पर निकलता है। फुलेल का गाज। उ०—सुख सनेह सब दियो दशरथहिं खरि खलेल धिरथानी।—तुलसी।

**खल्ल-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) एक प्रकार का कपड़ा। (२) चमड़े की मशक। (३) चमड़ा। (४) चातक। (५) ओषधि कूटने का खल। खरल।

**खल्लड़-संज्ञा पुं०** [ सं० खल्ल ] (१) चमड़े की मशक या यैला। (२) ओषधि कूटने का खल। (३) चमड़ा। जैसे,—मारते मारते खल्लड़ उधेड़ देंगे। (४) वह वृद्ध मनुष्य जिसका चमड़ा झूल गया हो।

**खल्ला-संज्ञा पुं०** [ हि० खाली ] (१) नृत्य में एक प्रकार का भाव जिससे पेट का खाली होना झलकता है। (२) जूता।

संज्ञा पुं० [ सं० खल ] खलियान।

संज्ञा स्त्री० [ सं० खल्ल = चमड़ा ] जूता।

**खल्लासर-संज्ञा पुं०** [ सं० ] ज्योतिष में दसवाँ योग।

**खल्ली-संज्ञा पुं०** [ सं० ] एक वायु रोग जिसमें हाथ पाँव मुड़ जाते हैं। यह वात के ८४ रोगों के अंतर्गत है।

संज्ञा स्त्री० दे० “खली”।

**खल्लीट-संज्ञा पुं०** [ सं० ] वह रोग जिससे सिर के बाल झड़ जाते हैं। गंज।

**खल्व-संज्ञा पुं०** [ सं० ] ( १ ) वह रोग जिसके कारण सिर के बाल झड़ जाते हैं। ( २ ) एक प्रकार का धान। ( ३ ) चना।

**खलवाट-संज्ञा पुं०** [ सं० ] गंज रोग जिसमें सिर के बाल झड़ जाते हैं।

वि० [ सं० ] जिसके सिर के बाल झड़ गए हों। गंजा।

**खवा-संज्ञा पुं०** [ सं० स्कंध ] कंधा। भुजमूल। उ०—(क) कच समेटि कर भुज उलटि खए सीस पट टारि। काको मन बाँधे न यह जूरो बाँधनिहारि।—बिहारी। (ख) माधव जी आवनहार भये। अंचल उड़त मन होत गहगहो फरकत नैन खए। देही देखि सोचि जिय अपने चित-वत सगुन दए।—सूर। (ग) खए लगि बाँह उसारि उसारि। भये हत उत्त जवै रिस धारि।—सूदन।

**मुहा०**—खवे से खवा छिलना = ( बहुत अधिक भीड़ के कारण ) कंधे से कंधा छिलना।

**खवाई-संज्ञा स्त्री०** [ हि० खाना ] (१) खाने की क्रिया। (२) वह धन आदि जो भोजन करने के पुरस्कार में दिया जाय। जैसे,—कलेवा खवाई।

**विशेष**—विवाह आदि के अवसर पर वर या वर पक्ष के लोगों का जलपान के समय कहीं कहीं नेग देने का नियम है। संज्ञा स्त्री० [ देश० ] नाव में वह गड्ढा जिसमें मस्तूल खड़ा किया जाता है।

**खवाना\*†-क्रि० स०** [ हि० खाना ] भोजन कराना। खिलाना।

**खवास-संज्ञा पुं०** [ अ० ] [ स्त्री० खवासिन ] राजाओं और रईसों आदि का खिदमतगार, जिसका काम कपड़े पहनाना, हुका भरना, पान लाना आदि है।

**खवासी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खवास + ई (प्रत्य०) ] (१) खवास का काम । खिदमतगारी । (२) चाकरी । नौकरी । उ०—उग्रसेन की करत खवासी ।—विश्राम । (३) हाथी के हादे, या गाड़ी आदि में पीछे की ओर वह स्थान जहाँ खवास बैठता है ।  
 संज्ञा स्त्री० [ ? ] अँगिया में का वह जोड़ जो बगल में रहता है ।

**खची**—संज्ञा स्त्री० [ फा० खचीद = हरी घास या फूसल ] एक प्रकार की घास जिसे पंजाब में घटियारी कहते हैं । यह अँगिया घास की तरह होती है और इसमें से सुगंध आती है । इसकी पत्तियाँ लंबी होती हैं जिनसे एक प्रकार का सुगंधित तेल निकलता है और औषध के काम में आता है । यह कराची से पेशावर और लुधियाना तक रेगिस्तान में और बलुई भूमि में उपजती है । इसे संस्कृत में “भूस्तृण” कहते हैं ।

**खवैया**—संज्ञा पुं० [ हि० खाना + वैया (प्रत्य०) ] खानेवाला ।

**खश**—संज्ञा पुं० दे० “खस” ।

**खस**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वर्तमान गढ़वाल और उसके उत्तर-वर्त्ती प्रांत का प्राचीन नाम । (२) इस प्रदेश में रहनेवाली ब्राह्म्य क्षत्रिय से उत्पन्न एक प्राचीन जाति जिसका वर्णन महाभारत और राजतरंगिणी में आया है । इस जाति के वंशज अब तक नेपाल और किस्तवाड़ ( काश्मीर ) में इसी नाम से विख्यात हैं और अपने आप को क्षत्रिय बतलाते हैं । ये लोग बड़े परिश्रमी और साहसी और प्रायः सैनिक होते हैं । इन्हीं को खासिया भी कहते हैं । उ०—स्वपच सवर खस जमन जड़ पाँवर केल किरात । राम कहत पावन परम होत भुवन विख्यात ।—तुलसी ।

संज्ञा स्त्री० [ फा० खस ] गॉडर नामक घास की प्रसिद्ध सुगंधित जड़ जो भारत, बरमा और लंका के मैदानों और छोटी पहाड़ियों पर विशेषतः नदियों और तालों के किनारे उत्पन्न होती है । गरमी के दिनों में कमरे आदि ठंडे रखने के लिये दरवाजों और खिड़कियों में इसकी टट्टियाँ लगाई जाती हैं । कहीं कहीं इसकी पत्तियाँ और टोक-रियों भी बनती हैं । इसका इत्र भी बहुत अच्छा बनता है और अधिक दामों में बिकता है । अनेक प्रकार की सुगंधियाँ बनाने के लिये विलायत में भी इसकी बहुत खपत होती है ।

**खसकंता**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खसकना + अंत (प्रत्य०) ] खसकने का काम ।

**खसकना**—क्रि० अ० [ अनु० ] धीरे धीरे एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाना । अपने स्थान से इधर उधर हट जाना । स्थानांतरित होना । सरकना । जैसे,—(क) यह ईंट खसक गई है । (ख) उधर बहुत जगह है; जरा खसक चलो । (ग) हमें देखते ही वे खसक गए ।

**संयो० क्रि०**—आना ।—चलना ।—जाना ।—देना ।—पड़ना ।

**विशेष**—इस शब्द में ‘गुप्त रूप से’ या ‘अनजान में’ का भी कुछ भाव मिला हुआ है ।

**खसकवाना**—क्रि० सं० [ खसकाना का प्रेर० ] खसकाने का काम कराना ।

**खसकाना**—क्रि० सं० [ हि० खसकना ] (१) खसकना का सकर्मक रूप । स्थानांतरित करना । हटाना । (२) गुप्त रूप से कोई चीज़ हटाना या देना । जैसे,—(क) उन्होंने सौ रुपए खसकाए, तब पिंड छूटा । (ख) चार दिन पहले ही उन्होंने सब चीज़ें खसका दी थीं ।

**संयो० क्रि०**—देना ।

**खसखस**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खसखस ] पोस्ते का दाना जो आकार में सरसों के बराबर और सफ़ेद रंग का होता है । वैद्यक में इसे कफनाशक और मादक माना है और इसके अधिक सेवन से पुरुषत्व की हानि बतलाई गई है ।

**खसखसा**—वि० [ अनु० ] जिसके कण दवाने से बालू की तरह अलग अलग हो जायँ । भुरभुरा । उ०—बालू जैसी खसखसी, उज्ज्वल जैसी धूप । ऐसी मीठी कुछ नहीं, जैसी मीठी चूप ।

वि० [ हि० खसखस ] बहुत छोटा । जैसे,—खसखसी दाढ़ी ।

**खसखाना**—संज्ञा पुं० [ फा० ] खस की टट्टियों से घिरा हुआ स्थान । वह घर या कोठी जिसके चारों ओर खस की टट्टियाँ लगी हों । उ०—धाय धँसी खसखानन हाथ निकुंजन पुंज फिरी भरमी मैं ।—दत्त ।

**खसखास**—संज्ञा स्त्री० दे० “खसखस” ।

**खसना\***—क्रि० अ० [ हि० खसकना ] अपने स्थान से हटना । खसकना । गिरना । उ०—(क) सदा कहत कर जोरि वचन मृदु मनहुँ खसत मुख फूला ।—रघुराज । (ख) खसी माल मूरति मुसुकानी ।—तुलसी ।

**खसनीब**—संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का गंधाविरोज जो शीराज़ से आता है ।

**खसम**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) पति । खविंद । उ०—जियत खसम किन भसम रमायो ।—सूर ।

**मुहा०**—खसम करना = किसी पुरुष से पति संबंध स्थापित करना ।

**यौ०**—खसमपीटी = पति की मृथु देखनेवाली । विधवा । (गाली) (२) स्वामी । मालिक । उ०—खसम धिन तेली के बैल भयो ।—कबीर ।

**खसरा**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) पटवारी का एक काराज़ जिसमें प्रत्येक खेत का नंबर, रकबा आदि लिखा रहता है । (२) किसी हिसाब-किताब का कच्चा चिट्ठा ।

संज्ञा पुं० [ फा० खारिषा ] एक प्रकार की खुजली जिससे बहुत कष्ट होता है ।

**खसर्प**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बुद्ध ।

**खसलत**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] स्वभाव । आदत । प्रकृति ।

**क्रि० प्र०**—डालना ।—पड़ना ।

**खसाना**—क्रि० सं० [ हि० खसना ] नीचे की ओर ढकेलना या फेंकना । गिराना ।

**खसिया**—वि० [ अ० खसी ] (१) जिसके अंडकोश निकाल लिए गए हों । बधिया । (२) नपुंसक । हिजड़ा । (३) बकरा । उ०—कह कबीर वे दूनौं भूले रामहिं किन्हूँ न पाया । वे खसिया वे गाय कटावै बादै जन्म गँवाया ।—कबीर ।

**खसियाना**—क्रि० सं० [ हि० खसी या खसिया ] अंडकोश निकाल या कूटकर पुंस्त्वहीन करना । बधिया करना ।

**खसी**—संज्ञा पुं० दे० “खसी” ।

**खसीस**—वि० [ अ० ] कंजूस । सूम ।

**खसोट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खसोटना ] (१) बुरी तरह उखाड़ने या नोचने की क्रिया । (२) बलपूर्वक लेने या छीनने की क्रिया ।

**खसोटना**—क्रि० सं० [ सं० कृष्ट ] (१) बुरी तरह उखाड़ना या उचाड़ना । नोचना । जैसे,—(क) बाल खसोटना । (ख) पत्ते खसोटना । (२) बलपूर्वक लेना । छीनना ।

**खसोटा**—संज्ञा पुं० [ हि० खसोटना ] कुश्ती का एक पेंच ।

**खसोटी**—संज्ञा स्त्री० दे० “खसोट” ।

**खस्तनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पृथिवी ।

**खस्ता**—वि० [ फा० खस्तः ] बहुत थोड़ी दाब से टूट जानेवाला । भुरभुरा ।

**यौ०**—खस्ता कचौड़ी = एक प्रकार की छोटी कचौड़ी जो मोयन डालकर बनाई जाती और बहुत भुरभुरी होती है ।

**खस्वस्तिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह कल्पित बिंदु जो सिर के ऊपर आकाश में माना गया है । शीर्षबिंदु । यह पाद-बिंदु का उलटा है ।

**खस्सी**—संज्ञा पुं० [ अ० ] बकरा ।

**मुहा०**—खस्सी चढ़ाना = बकरे को बलिदान करना ।

वि० [ अ० ] (१) बधिया । (२) हिजड़ा । नपुंसक ।

**खहर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गणित में वह राशि जिसका हर शून्य हो ।

इस राशि में कोई राशि जोड़ने या घटाने से भी यह राशि ज्यों की त्यों बनी रहती है, घटती या बढ़ती नहीं । जैसे,

$\frac{५}{०}$ , इसमें यदि ३ जोड़ दिया जाय तो भी योग  $\frac{५}{०}$  ही रहेगा; और यदि ३ घटा दिया जाय तो भी  $\frac{५}{०}$  ही शेष रहेगा ।

(  $\frac{५}{०} + ३ = \frac{५}{०} + \frac{३}{०} = \frac{५}{०}$  ।  $\frac{५}{०} - ३ = \frac{५}{०} - \frac{३}{०} = \frac{५}{०}$  ) ।

**खाँ**—संज्ञा पुं० दे० “खान” ।

**खाँई**—संज्ञा स्त्री० दे० “खाई” ।

**खाँखा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खं ] छेद । सुराख ।

**खाँखर**—वि० [ हि० खाँख ] (१) जिसमें बहुत छेद हों । सुराख-दार । जैसे,—खाँखर बरतन । (२) जिसका बुनावट दूर दूर

पर हो । जैसे,—(क) खाँखर कपड़ा । (ख) खाँखर खटिया । (३) खोखला । पोला ।

**खाँगा**—संज्ञा पुं० [ सं० खङ्ग, प्रा० खग्ग ] (१) काँटा । कटक ।

**क्रि० प्र०**—गड़ना ।—लगना ।

(२) वह काँटा जो तीतर, मुर्गा आदि पक्षियों के पैरों में निकलता है । (३) गँडे के मुँह पर का सींग । (४) जंगली सूअर का वह दाँत जो मुँह के बाहर काँटे की तरह निकला होता है ।

**क्रि० प्र०**—चलाना ।—मारना ।

संज्ञा पुं० [ सं० खंज ] खुरवाले पशुओं का एक रोग जिसमें उनके खुरों में घाव हो जाता है । खुरपका ।

†संज्ञा स्त्री० [ हि० खँगना ] त्रुटि । कमी ।

**खाँगना**—क्रि० अ० [ सं० खंज खोड़ा ] लँगड़ा या चलने में अस-मर्थ होना । उ०—हाँ अब कुशल एक पै माँगउँ । प्रेम-पंथ सत बाँधि न खाँगउँ ।—जायसी ।

[ सं० क्षीण, हि० क्षीजना ] कम होना । घटना ।

**खाँगड़**, **खाँगड़ा**—वि० [ हि० खाँग + ड (प्रत्य०) ] (१) जिसके खाँग हो । खाँगवाला । (२) हथियारबंद । शस्त्रधारी । (३) बलवान् । (४) अक्खड़ । उद्दंड ।

**खाँगी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खँगना ] कमी । घाटा । त्रुटि ।

**खाँच**—संज्ञा पुं० [ हि० खाँचना ] (१) दो वस्तुओं के बीच की जगह । संधि । जोड़ । (२) खींचकर बनाया हुआ निशान । (३) गठन । खचन ।

**खाँचना**—क्रि० सं० [ सं० कर्षण या कसन = खाँचना । अथवा खचन = बैठाना ] [ वि० खँचैया ] (१) अंकित करना । चिह्न बनाना । खींचना । उ०—आप कीय रेख खाँचि देव साखि दै चले । नाँधिहैं ते भस्म होहिं जीव जे बुरे भले ।—केशव । (२) खींच या कसकर बनाना । जैसे,—(क) जाली खाँचना । (ख) डलिया खाँचना । (३) जल्दी जल्दी लिखना ।

**खाँचा**—संज्ञा पुं० [ हि० खाँचना ] [ स्त्री० खाँची ] (१) पतली टहनी आदि का बना बड़ा टोकरा । भावा । (२) बड़ा पिंजड़ा ।

**खाँड़**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खंड ] बिना साफ़ की हुई चीनी । कच्ची शक्कर ।

**खांडव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्राचीन वन जिसे अर्जुन ने जलाया था । महाभारत और तैत्तिरीय आरण्यक में इसका वर्णन पाया जाता है । इंद्रप्रस्थ नगर इसी वन में बसाया गया था । (२) खाँड़ की बनी हुई मिठाई ।

**खांडवप्रस्थ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ग्राम जो पांडवों का धृतराष्ट्र की ओर से मिला था । पीछे पांडवों ने यहीं पर इंद्रप्रस्थ बसाया था ।

**खांडविक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मिठाई बनानेवाला । हलवाई ।

**खाड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० खड्ग ] खड्ग ( अस्त्र ) । उ०—जाति सूर  
अरु खौड़ै सूर। अउ बुधिवंत सबई गुन पूरा।—जायसी ।  
संज्ञा पुं० [ सं० खंड ] भाग । टुकड़ा । विशेषतः चतुर्थांश ।

**खांडिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] खांडविक । हलवाई ।

**खांडो**—संज्ञा पुं० दे० “पाड़व” ।

**खांपना**—क्रि० स० [ सं० खेपन, प्रा० खेपन ] (१) खोसना । (२)  
जड़ना । लगाना । (३) चारपाई की बुनावट में, एक  
नुकीली कील से उसकी बुनन को कस या दबाकर दृढ़  
करना । गछना ।

**खाँभ**—संज्ञा पुं० [ हि० खंभा ] खंभा । स्तंभ ।  
संज्ञा पुं० [ हि० खाम ] लिफाफा । उ०—ताहि पाणि ते  
लियो निकारी । बाँचन लागी खौंभ उधारी ।—रघुराज ।

**खाँभना**—क्रि० स० [ हि० खाम ] लिफाफे में बंद करना । उ०—  
अस पाती लिखि खौंभि देवाना । चंद्रहास कर दियो  
अज्ञाना ।—रघुराज ।

**खाँवाँ**—संज्ञा पुं० [ सं० खं ] अधिक चौड़ी खाई । उ०—कंचन के  
कोट पै कँगूरे अति रुरे बने, खाँवाँ जल पूरे रत्न शूरे शस्त्र  
धारे हैं ।—रघुराज ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का छोटा पौधा जिसके फूल  
सफ़ेद होते हैं ।

**खाँसना**—क्रि० अ० [ सं० कासन, प्रा० खाँसना ] कफ या और कोई  
अटकी हुई चीज़ निकालने या केवल शब्द करने के लिये  
वायु को झटके के साथ कंठ से बाहर निकालना ।

**खाँसी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० काश, कास ] (१) गले और श्वाम की  
नलियों में फँसे या जमे हुए कफ अथवा अन्य पदार्थ को  
बाहर फेंकने के लिये झटके के साथ हवा निकालने की क्रिया,  
जिसमें कुछ शब्द भी होता है । यह क्रिया कुछ तो स्वाभा-  
विक और कुछ प्रयत्न करने पर होती है । डाक्टरों मत से  
यह कलेजे और फेफड़े से संबंध रखनेवाले अनेक साधारण  
रोगों का चिह्न मात्र है । काश । (२) वैद्यक के अनुसार एक  
स्वतंत्र रोग जो श्वास की नलियों में धूआँ और धूल लगने,  
रूखा अन्न खाने, भोज्य पदार्थ के श्वास की नलियों में चले  
जाने या स्निग्ध पदार्थ खाकर ऊपर से जल पीने से उत्पन्न  
होता है । इसमें उदान वायु के अनुगत होकर प्राण वायु  
दूषित हो जाती है और वायु के जोर से खों खों शब्द के  
साथ कफ निकलता है । खाँसी होने पर गले में सुरसुराहट  
होती है, भोजन गले में कुछ कुछ रुकता है, आवाज़ बिगड़  
जाती है और अग्नि-मंदता तथा अरुचि हो जाती है । इसके  
बढ़ जाने से राज्यक्षमा और उरःक्षत आदि भयंकर रोग  
उत्पन्न होते हैं । उत्पत्ति-भेद से यह पाँच प्रकार की मानी  
गई है । यथा—वातज, पित्तज, कफज, क्षयज और क्षतज ।  
जिस खाँसी के साथ मुँह से कफ निकले, उसे तर, और

जिसके साथ कुछ भी न निकले, उसे सूखी खाँसी कहते  
हैं । (३) खाँसी की क्रिया ।

**क्रि० प्र०**—आना ।—उठना—होना ।

(४) खाँसने का शब्द ।

**खाई**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खानि प्रा० खाई ] वह नहर जो किसी गाँव,  
किले, बाग़ या महल आदि के चारों ओर रक्षा के  
लिये खोदी गई हो । खंदक । उ०—चहूँ ओर फिरि  
आई । जिन देखी निन खाई । (खाई की पहेली ।)  
—खुसरो ।

**खाऊ**—वि० [ हि० खाना ( खा ) + ऊ ( प्रत्य० ) ] बहुत खानेवाला ।  
पेटू ।

**खाक**—संज्ञा स्त्री० [ का० ] (१) धूल । मिट्टी । गर्द । राख ।  
भस्म ।

**मुहा०**—( कहीं पर ) खाक उड़ना = बरबाद होना । तबाही  
होना । नाश होना । उजाड़ होना । जैसे,—अब वहाँ पर  
खाक उड़ रही है । खाक उड़ाना = खाक छानना । मारा मारा  
फिरना । जैसे,—वह इधर उधर खाक उड़ाता फिरता है ।  
किसी की खाक उड़ाना = उपहास करना । मिट्टी पत्तीद  
करना । धूल उड़ाना । जीट उड़ाना । जैसे,—लोगों ने उसकी  
खूब खाक उड़ाई । खाक करना = तबाह करना । बरबाद  
करना । नष्ट भ्रष्ट करना । खाक चाटना = सिर नवाना ।  
नम्रता करना । अनुनय विनय करना । खाक छानना = (१)  
अच्छी तरह तलाश करना । बहुत दूँदना । जैसे,—कहाँ कहाँ की  
खाक छानी, पर वह न मिला । (२) मारा मारा फिरना ।  
आवारा फिरना । चारों ओर भटकते फिरना । जैसे,—वह नौकरी  
के लिये चारों ओर खाक छानता फिरा । खाक डालना  
= (१) छिपाना । दबाना । जैसे,—उसके ऐश्वर्य पर कहाँ तक  
खाक डाली जाय । (२) भूल जाना । गई गुज़री करना ।  
जैसे,—पुरानी बातों पर खाक डालकर अब मेल कर लो ।  
खाक सिर पर उड़ाना या डालना = शोक करना । रोना  
पीटना । खाक बरसना = अच्छी दशा न रहना । नष्ट भ्रष्ट  
हो जाना । खाक में मिलना = बिगड़ना । बरबाद होना ।  
चौपट होना । नष्ट भ्रष्ट होना । खाक में मिलाना = बिगाड़ना ।  
तबाह करना । नष्ट भ्रष्ट करना । सत्यानाश करना । जैसे,—उसने  
सारी आबरू खाक में मिला दी ।

(२) तुच्छ । अकिंचन । (३) कुछ नहीं । जैसे,—वे  
खाक पढ़ते लिखते हैं ।

**खाकरोब**—संज्ञा पुं० [ का० ] गलियों में झाड़ू देनेवाला ।

**खाकसीर**—संज्ञा स्त्री० [ का० खाकसीर ] एक औषध जिसे खूब-  
कलों भी कहते हैं । यह एक घास का बीज है जो मैदानों,  
बाग़ों, जंगल तथा पहाड़ों में होता है । इसकी पत्तियाँ लंबी  
और टहनी के दोनों ओर आमने सामने लगती हैं । फूल भड़

जाने पर छोटी छोटी धुडियाँ लगती हैं, जिनमें छोटे छोटे दाने फिल्ली में लिपटे रहते हैं। खाकसीर दो प्रकार की होती है—एक छोटी, दूसरी बड़ी। छोटी का रंग कुछ सुर्खी लिए होता है और बड़ी का रंग कुछ स्याही लिए होता है। बड़ी से छोटी अधिक कड़ुई होती है। यह घास अरब, फ़ारस आदि पच्छिमी देशों में होती है।

**खाका**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० खाक ] (१) चित्र आदि का डौल। ढाँचा। नक़्श।

**क्रि० प्र०**—उतारना।—खींचना।—बनाना।

**मुहा०**—खाका उड़ाना = (१) नक़ल उतारना। एक ही ढाँचे पर बनाना। (२) उपहास करना। निंदा करना। (३) धूल उड़ाना। बदनामी करना।

(२) किसी काम का तकदमा। वह कागज़ जिसमें किसी काम के खर्च का अनुमान लिखा जाय। चिट्ठा। तख्मीना। (३) कच्चा चिट्ठा। मसौदा।

**खाकी**—वि० [ फ़ा० ] (१) मिट्टी के रंग का। भूरा। (२) बिना सींची हुई भूमि।

**मुहा०**—खाकी अंडा = (१) वह अंडा जो भीतर से बिगड़ गया हो और जिसमें से बच्चा न निकले। बर्यब्बा। गंदा अंडा। (२) हुरामजादा।

**संज्ञा पुं०** [ फ़ा० खाक ] (१) एक प्रकार के वैष्णव साधु जो तमाम शरीर में राख लगाया करते हैं। (२) मुसलमान फ़कीरों का एक संप्रदाय जो खाकी शाह का अनुयायी है।

**खाखी**—संज्ञा स्त्री० दे० “खाक”।

**खाखसी**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० खखशा ] पोस्ते का दाना।

**खाग**—संज्ञा पुं० दे० “खाँग”।

**खागना**—क्रि० अ० [ हिं० खाँग = काँध ] चुभना। गड़ना। उ०—(क) शर सो प्रति वासर वासर लागै। तन धाव नहीं मन प्राणन खागै।—केशव। (ख) नासा तिलक प्रसून पद विपर चिबुक चार चित खाग।—सूर।

**क्रि० अ०** दे० “खाँगना”।

**खाज**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खजु ] एक रोग जिसमें शरीर बहुत खुजलाता है। खुजली।

**मुहा०**—कोढ़ की खाज = दुःख में दुःख बढ़ानेवाली वस्तु। विपत्ति पर विपत्ति लानेवाली वस्तु। उ०—एक तो कराल कलिकाल मूल मूल तामें, कोढ़ में की खाज सी सनीचरी है मीन की।—तुलसी।

**खाजा**—संज्ञा पुं० [ सं० खाद्य, पा० खज्ज ] (१) भक्ष्य वस्तु। खाद्य। जैसे,—बिल्ली का खाजा।

**मुहा०**—खाजा होना = शिकार होना।

(२) एक प्रकार की मिठाई जो बारीक मैदे से बनाई जाती है। गुँधे हुए मैदे को घी लगाकर सीधा बेलते हैं। फिर

मोयन देकर उसे दोहर देते हैं और फिर बेलते हैं। इसी प्रकार बार बार बेलकर मोयन देते, दोहरते और फिर बेलते जाते हैं। अंत को उसे चौकेर बनाकर घी में तलते हैं और चीनी की चाशनी में पागते हैं। खाजा प्रायः दूध में भिगो कर खाया जाता है। (३) एक जंगली पेड़ जो बहुत बड़ा नहीं होता।

**खाट**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खट्वा ] चारपाई। पलंगड़ी। खटिया। माचा।

**यौ०**—खाट कटोला = बधना बेरिया। कपड़ा लप्ता। गृहस्थी का सामान। जैसे—बस अपना खाट खटोला ले जाओ।

**मुहा०**—खाट पड़ना या खाट पर पड़ना = बीमार पड़ना। बीमार होकर चारपाई पर पड़ना। किसी की खाट कटना = किसी का इतना बीमार पड़ना कि उसके मलमूत्र त्याग करने के लिये चारपाई को बुनावट काटनी पड़े। बहुत बीमार पड़ना। खाट लगना या खाट से लगना = बहुत बीमार पड़ना। इतना बीमार पड़ना कि उठ बैठ न सकना। खाट से उतारा जाना = आसन्न-मरण होना। मरने के समीप होना।

**विशेष**—हिंदू धर्म के अनुसार चारपाई पर मरना बुरा समझा जाता है। इससे जब प्राणी मरने के निकट होता है, तब वह चारपाई से नीचे उतार दिया जाता है।

**खाटिन**†—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का धान जो अग्रह्न में तैयार होता है।

**खाटो**—वि० दे० “खट्टा”।

**खाड़**—संज्ञा पुं० [ सं० खात ] गड्ढा। गर्त। उ०—तुहँ अस बहुत खाड़ खनि मूँ दी। बहुरन निकस वार होय खूँ दी।—जायसी।

**खाड़व**—संज्ञा पुं० [ सं० पाड़व ] वह राग जिसमें केवल छः स्वर लगते हों। पाड़व।

**खाड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खाइ ] समुद्र का वह भाग जो तीन ओर स्थल से घिरा हो। आखात। खलीज।

**संज्ञा स्त्री०** [ हिं० खोड़ ] अरहर का सूखा और बिना फल पत्ते का पेड़।

**संज्ञा स्त्री०** [ हिं० कादना ] किसी चीज़ में से अंतिम बार निकाला हुआ रंग।

**खाड़**†—संज्ञा पुं० [ हिं० खंड ] वे लंबी पतली लकड़ियाँ जिनके ऊपर रखकर खपड़े छाए जाते हैं।

**खादर**†—संज्ञा पुं० दे० “खादर”।

**खात**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खोदना। खोदाई। (२) तालाब। पुष्करिणी। (३) कुआँ। (४) गड्ढा। (५) वह गड्ढा जिसमें खाद बनाने के लिये कूड़ा और मैला आदि जमा किया जाता है।

† संज्ञा स्त्री० (१) मद्य बनाने के लिये रखा हुआ महुए का ढेर। (२) वह स्थान जहाँ मद्य बनाने के लिये महुआ रखा जाता है। (३) दे० “खाद”।

वि० मैला । गंदा ।

**खातक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छोटा तालाब । तलैया । (२) खाई । परिखा । (३) शृणु । अधमर्ष । कर्जदार ।

**खातभू**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) परिखा । खाई । (२) कूँए का गड्ढा । खात ।

**खातव्यवहार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का गणित जिससे पोखरे, तालाब आदि का क्षेत्रफल जाना जाता है ।

**खातमा**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) अंत । समाप्ति । (२) मृत्यु ।

**खाता**—संज्ञा पुं० [ सं० खात ] अन्न रखने का गड्ढा । बखार । संज्ञा पुं० [ हि० खत ] (१) वह बही या किताब जिसमें प्रत्येक असामी या व्यापारी आदि का हिसाब मितिवार और व्योरेवार लिखा हो ।

**मुहा०**—खाता खेलना = (१) दे० “खाता डालना” । (२) नया संबंध स्थापित करना । नया व्यवहार करना । खाता डालना = हिसाब खेलना । लेन देन आरंभ करना । खाता पड़ना = लेन-देन आरंभ होना । खाते बाकी = वह रकम जो खाते में बाकी निकलती हो ।

(२) मद । विभाग । जैसे,—धर्म खाता । खर्च खाता । माल खाता ।

**खातिर**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] आदर । सम्मान ।

† अव्य० [ अ० ] वास्ते । लिये । कारण ।

**खातिरखाह**—अव्य०, क्रि० वि० [ फा० ] जैसा चाहिए, वैसा । इच्छानुसार । यथेच्छ ।

**खातिरजमा**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] संतोष । इतमीनान । तसल्ली । क्रि० प्र०—रखना ।

**खातिरदारी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] सम्मान । आदर । आवभगत ।

**खातिरी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० खातिर ] (१) सम्मान । आदर । आवभगत । उ०—प्रचुर पट्टे परिचारक दल महँ खबरि बरातिन लीन्हैं । आवन की पुनि अशन शयन की सबन खातिरी कीन्हैं ।—रघुराज । (२) तसल्ली । इतमीनान । संतोष । संज्ञा स्त्री० [ देश० ] वह फसल जो नदी के किनारे खाद के बल से या हाथ से पानी सींच सींचकर पैदा की जाय ।

**खाती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खात ] (१) खोदी हुई भूमि । खंती । (२) छोटा ताल । (३) ज़मीन खोदनेवाली एक जाति । खतिया । (४) बड़ई ।

**खाद**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खाद्य ] वह पदार्थ जो खेत में उसकी उपजाऊ शक्ति बढ़ाने के लिये डाला जाता है । पॉस ।

क्रि० प्र०—डालना ।—देना ।

**विशेष**—सब प्रकार की पत्तियाँ, डंठल कूड़ा कर्कट, कीचड़, पत्तियों और पशुओं का मल-मूत्र तथा मृत-शरीर आदि सभी चीज़ें सड़ गलकर बहुत अच्छी खाद का काम देती हैं । इसके अतिरिक्त चूना, खड़िया आदि खनिज पदार्थों और अनेक दारों से भी खाद बनती है ।

**खादक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शृणु लेनेवाला । अधमर्ष । (२) किसी धातु का वह भस्म जो खाने के काम में आता हो । वि० खानेवाला । भक्षक ।

**खादन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० खादित, खाद्य ] (१) भक्षण । भोजन । खाना । (२) दाँत । (डि०)

**खादनीय**—वि० [ सं० ] भक्षणीय । खाने योग्य । खाद्य ।

**खादर**—संज्ञा पुं० [ हि० खाड़ ] (१) वह नीची ज़मीन जिसमें वर्षा का पानी बहुत दिनों तक रुका रहता हो । ऐसी ज़मीन प्रायः नदी, भील आदि के किनारे होती है । बाँगर का उलटा । तराई । कछार । उ०—(क) मेघ परस्पर यह कहत हैं धोय करहु गिरि खादर ।—सूर । (ख) रुमि रूँदि डारैं खुरासान खूँदि मारैं खाक खादर लौं भारैं ऐसे साहु की बहार है ।—भूषण । (२) पशुओं के चरने की जगह । चरागाह ।

**मुहा०**—खादर लगना = पशुओं के चरने योग्य घास उगना ।

**खादि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भक्ष्य । खाद्य । (२) जिरह-बकतर । कवच । (३) हस्तत्राण । दस्ताना ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० छिद्र ] दोष । ऐब ।

**खादित**—वि० [ सं० ] खाया हुआ । भक्षित ।

**खादिम**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) नौकर । सेवक । (२) दर-गाह आदि में रहनेवाला रत्नक ।

**खादिर, खादिरसार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कत्था । खैर ।

**खादी**—वि० [ सं० खादिन् ] (१) खानेवाला । भक्षक । (२) शत्रु का नाश करनेवाला । रत्नक । (३) कँटीला । संज्ञा स्त्री० [ देश० ] गजी या इसी प्रकार का और कोई मोटा कपड़ा । उ०—सब इक से होत न कहूँ, होत सबन में फेर । कपरो खादी बाफतौ, लोह तवा शमशेर ।—सभा० वि० ।

† वि० [ हि० खादि = दोष ] (१) दोष निकालनेवाला । छिद्रान्वेषी । (२) जिसमें ऐब हो । दूषित ।

**खादुक**—वि० [ सं० ] जिसकी प्रवृत्ति सदा हिंसा की ओर रहे । हिंसालु ।

**खाद्य**—वि० [ सं० ] खाने योग्य । भोज्य । भक्ष्य ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] वह जो खाया जाय । भोजन ।

**खाधु\***†—संज्ञा पुं० [ सं० खाद्य ] भोज्य पदार्थ । भोजन । खाद्य । उ०—(क) जोवन पंखी बिरह बियाधू । केहर भयो कुरंगिन खाधू ।—जायसी । (ख) भई व्याधि तृष्णा सँग साधू । सूभी मुक्ति न सूझै व्याधू ।—जायसी ।

**खाधुक\***†—संज्ञा पुं० दे० “खाधु” ।

**खान**—संज्ञा पुं० [ हि० खाना ] (१) खाने की क्रिया । भोजन ।

उ०—खान तजोगी औ पान तजोगी औ मान तजोगी न काहू लजोगी—विश्राम । (२) भोजन की सामग्री । (३) भोजन करने का ढंग या आचार । जैसे,—उनका खान पान ठीक नहीं ।

**यौ०**—खानपान ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० खानि ] (१) वह स्थान जहाँ से धातु, पत्थर आदि खोदकर निकाले जायें । खानि । आकर । खदान ।

**मुहा०**—खान खुलना = खान के खोदने का काम जारी होना ।

(२) आधार-स्थान । उत्पत्ति-स्थान । जैसे,—गुणों की खान । (३) जहाँ कोई वस्तु बहुत सी हो । खज़ाना । जैसे,—यहाँ क्या रूपए की खान खुली है ?

संज्ञा पुं० [ तातार या मंगोल काड = सरदार ] (१) सरदार । उमराव । उ०—मैन कै बरै तुहिं मैन कहा मत मान । मोहिं देखत बहुतै छले इनने खान खुमान ।—रसनिधि । (२) पठानों की उपाधि ।

† संज्ञा स्त्री० [ फा० खाना ] केल्हू का वह छेद जिसमें ऊख की गँडेरियाँ या तेलहन भर कर पेरते हैं । खों । घर ।

**खानक**—संज्ञा पुं० [ सं० खन ] (१) खान खोदनेवाला । (२) बेलदार । (३) मेमार । राज । थवई । उ०—दारु-कर्मकारक अरु खानक अरु दैवश सोहाये ।—रघुराज ।

**खानकाह**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] मुसलमान साधुओं या धर्म-शिक्षकों के रहने का स्थान या मठ ।

**खानखाना**—संज्ञा पुं० [ फा० खानेखानान ] (१) सरदारों का सरदार । बहुत ऊँचे दर्जे का सरदार । (२) एक उपाधि जो मुगल राज्यों में मुसलमान सरदारों को दी जाती थी ।

**खानखाह**—क्रि० वि० दे० “खाहमखाह” ।

**खानगी**—वि० [ फा० ] जिससे बाहरवालों का कुछ संबंध न हो । निज का । आपस का । घरेलू । घरू । संज्ञा स्त्री० [ फा० ] केवल क़सब करानेवाली और बहुत तुच्छ वेश्या । क़सबी ।

**खानज़ादा**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) अमीर का पुत्र । अमीर-ज़ादा । (२) ऊँचे घराने का व्यक्ति । (३) अच्छी जाति के वे हिंदू जिनके पूर्वजों ने मुसलमानों के राजत्व-काल में मुसलमानी धर्म ग्रहण कर लिया था । इनमें अधिकांश क्षत्री ही हैं ।

**खानदान**—संज्ञा पुं० [ फा० ] [ वि० खानदानी ] वंश । कुल । घराना ।

**खानदानी**—वि० [ फा० ] (१) ऊँचे वंश का । अच्छे कुल का । (२) वंश-परंपरागत । पैतृक । पुश्तैनी ।

**खानदेश**—संज्ञा पुं० [ खॉद = जंगली जाति + देश ] बंबई प्रांत का एक प्रदेश । यह प्रदेश सतपुरा की पर्वत-माला के दक्षिण में है ।

**खानपान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अन्न पानी । आब दाना । भोजन और जल । (२) भोजन करने और जल पीने की क्रिया । खाना । पीना । (३) खाने पीने का ढंग या भोजन करने की रीति । खाने पीने का आचार । (४) खाने पीने

का संबंध । खुर्दनाश । जैसे,—उनसे हमारा खान-पान नहीं है ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—चला आना । होना ।—रहना ।

**खान बहादुर**—संज्ञा पुं० [ फा० ] एक खिताब जो भारत सरकार की ओर से मुसलमानों को दिया जाता है ।

**खानसामाई**—संज्ञा पुं० [ फा० ] अँगरेज़ों, मुसलमानों आदि का भंडारी या भोजन बनानेवाला ।

**खाना**—क्रि० सं० [ सं० खादन, पा० खाभन, खान ] [ प्रे० खिलाना ] (१) आहार को मुँह में चबाकर निगलना । भोजन करना । भक्षण करना । पेट में डालना । (इसका प्रयोग घन पदार्थों के लिये होता है, द्रव के लिये नहीं, यद्यपि किसी किसी के मुँह से जल खाना आदि भी सुना जाता है ।)

**संयो० क्रि०**—जाना ।—डालना ।—लेना ।

**यौ०**—खाना कमाना । खाना पीना । खाना उड़ाना ।

**मुहा०**—जिसका खाना, उससे गुर्गना = जिसका अन्न खाना, उसी को आँख दिखाना । उपकार न मानना । खाता कमाता आदमी = खाने पीने भर को कमानेवाला आदमी । वह मनुष्य जिसके पास धन संचित न हो । खाना कमाना = काम धंधा करके जीविका निर्वाह करना । मेहनत मजदूरी करके गुज़र करना । खाने के दाँत और, दिखाने के और = बाहर कुछ, अंदर कुछ । करना कुछ और, प्रगट करना कुछ और । खा पका जाना, डालना = खर्च कर डालना । उबा डालना । खाना पीना = (१) भोजन पान करना । (२) सुख से दिन बिताना । जैसे,—लड़के बाले भूखों मरते हैं और आप खाता पीता है । खाना पीना लहू करना = क्रुद्ध वा खिन्न करके खाने पीने को निरानंद कर देना । क्रोध या खेद उत्पन्न करना । खाने पीने से अच्छा, खुश = सुख से जीवन निर्वाह करनेवाला । खाओ वहाँ, तो पानी पिओ यहाँ = खाने के बाद पानी पीने के लिये भी वहाँ न ठहरो; तुरंत चले आओ । आने में क्षण भर की भी देर न करो । खाओ वहाँ, तो हाथ धोओ यहाँ = तुरंत चले आओ । खाना न पचना = चैन न पड़ना । जी न मानना । जैसे,—जब तक वह इधर उधर गप नहीं मारता, तब तक उसका खाना नहीं पचता ।

**विशेष**—‘खाना’ क्रिया का प्रयोग कभी कभी अकर्मक के समान भी होता है । जैसे,—वह खाने गया है ।

(२) हिसक जंतुओं का शिकार पकड़ना और भक्षण करना । जैसे,—उसे शेर खा गया ।

**मुहा०**—खा जाना = मार डालना । जैसे—वह ऐसा ताकता है, मानो खा जायगा । कच्चा खा जाना = मार डालना । प्राण ले लेना । जैसे—जी चाहता है कि उसे कच्चा खा जाऊँ । खाने दौड़ना = चिड़चिढ़ाना । क्रुद्ध होना । जैसे,—जब उसके पास रुपया माँगने जाते हैं, तब वह खाने दौड़ता है ।

**विशेष**—विपैले कीड़ों के काटने के अर्थ में केवल 'काला' (साँप) के साथ इस क्रिया का प्रयोग होता है। जैसे,—तुम्हें काला खाया। उ०—(क) आजुहि मेरे घर खेलन आई। जात कहूँ कारे तेहि खाई।—सूर। (ख) ताकी माता खाई कारे। सो मरि गई शाप के मारे।—सूर। पर अलंकृत या मुहाविरदार भाषा में अत्युक्ति का भाव लेकर इस क्रिया से खटमल, मच्छड़ आदि का बहुत काटना भी व्यक्त किया जाता है। जैसे,—(क) आज रात खटमलों ने खा डाला। (ख) यहाँ तो मच्छड़ खाए डालते हैं।

(३) किसी इंद्रिय या अंग के उसके अरुचिकरविषय उपस्थित करके पीड़ित करना। तंग करना। दिक्कत करना। कष्ट देना। जैसे,—(क) तुम तो हमारे कान खा गए। (कड़े शब्द से) (ख) क्यों सिर या जान खाते हो। (४) (कीड़ों का) किसी वस्तु को कुतरना या काटना। जैसे,—किताब को कीड़े खा गए। लकड़ी को दीमक खा गए। छुरी को मुर्चा खा गया। (५) मुँह में रखकर रस आदि चूसना। चबाना। जैसे,—पान खाना, तंबाकू खाना। (६) नष्ट करना। बरबाद करना। सत्यानाश करना। जैसे,—(क) तुम्हारी चालाकी तुम्हें खा गई। (ख) क्रोध मनुष्य को खा जाता है। (ग) विदेशी माल देशी कारीगरी को खा गया। (७) उड़ा देना। दूर कर देना। न रहने देना। जैसे,—चूना दीवार के रंग को खा गया। (८) हज़म करना। मार लेना। हड़प जाना। जैसे,—वे कोठी का बहुत सा रुपया खा गए। (९) खर्च करना। उड़ाना। जैसे,—तनखाह में से कुछ बचाते भी हो कि सब खा डालते हो? (१०) बेईमानी से रुपया पैदा करना। रिश्वत आदि लेना। जैसे,—अमले और नौकर चाकर सब जगह खाते पीते हैं। (११) खर्च करवाना। रुपया लगवाना। जैसे,—यह मकान उनकी सारी कमाई खा गया। (१२) अमाना। समाना। अँटना। खपना। भरना। जैसे,—छोटी सी कुप्पी ५ सेर घी खा गई। (१३) किसी काम को करते हुए उसके किसी अंग को छोड़ जाना। जैसे,—लिखने पढ़ने में किसी अक्षर को छोड़ जाना। उ०—तुम लिखने में कई अक्षर खा गए हो। (१४) (आघात, प्रभाव आदि) सहना। बरदाश्त करना। प्रभाव पड़ने देना। जैसे,—मार खाना, लात खाना, छड़ी खाना, गाली खाना, चोट खाना, सरदी खाना, धूप खाना, हवा खाना, गम खाना, हार खाना।

**मुहा०**—मुँह को खाना = (१) बुराई का ठीक बदला पाना। खूब नीचा देखना। किए का पूरा फल पाना। (२) पराजित होना। हार जाना।

**खाना**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) आलय। घर। मकान। जैसे,—डाक-खाना, दवाखाना, कूड़ाखाना आदि। (२) किसी चीज़ के रखने का घर। केस। जैसे, चशमेका खाना, घड़ी का खाना।

आदि। (३) अलमारी, मेज या संदूक आदि में चीज़ें रखने के लिये पटरियों या तख्तों के द्वारा किया हुआ विभाग। (४) सारणी या चक्र का विभाग। कोष्ठक।

**क्रि० प्र०**—बनाना।—पूरना।—भरना।

(५) संदूक। पेटो। (लश०)

**खानाखराब**—वि० [ फा० ] [ संज्ञा खानाखराबी ] (१) चौपट करनेवाला। सत्यानाशी। (२) जिसके रहने का ठिकाना, या घर बार न हो। आवारा।

**खानाजंगी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] आपस की लड़ाई। परस्पर का भगड़ा।

**खानाजाद**—वि० [ फा० ] घर में पैदा या पाला पोसा हुआ। घरजाया। (गुलाम)

संज्ञा पुं० [ फा० ] सेवक। गुलाम। दास। उ०—मन बिगरीये ये नैन बिगारे।.....। ए सब कहौ कौन हैं मेरे खानाजाद बिचारे।—सूर।

**खानातलाशी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] किसी खोई, छिपी या अनजानी चीज़ के लिये मकान के अंदर छानबीन करना।

**विशेष**—यह क्रिया प्रायः राज्य या किसी बड़े अधिकारी की ओर से या आज्ञा से होती है।

**खानादारी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] गृहस्थी।

**खाना पीना**—संज्ञा पुं० [ हि० खाना + पीना ] खाने पीने का व्यवहार या संबंध। खान पान।

**क्रि० प्र०**—छूटना।

**खानापुरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खाना + पूरा ] किसी चक्र या सारणी के कोठों में यथास्थान संख्या या वाक्य आदि लिखना। नक़्श भरना।

**खानाबदोश**—वि० [ फा० ] जिसके रहने या ठहरने का कोई निश्चित स्थान न हो। जिसका घर बार न हो।

**खानाशुमारी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] किसी गाँव या नगर आदि के मकानों की गिनती का काम।

**खानि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खनि ] (१) दे० "खान"। (२) उत्पत्ति-स्थान। उपजने की जगह। उ०—दारिद बिदारिबे की प्रभु को तलास तो हमारे इहाँ अनगिन दारिद की खानि हैं।—दास। (३) वह जिसमें या जहाँ कोई वस्तु अधिकता से हो। खजाना। उ०—हा गुणखानि जानकी सीता।—तुलसी। (४) ओर। तरफ़। उ०—यम द्वारे में दूत सब करते ऐँचा तानि। उनते कभू न छूटता फिरता चारों खानि।—कबीर। (५) प्रकार। तरह। ढंग। उ०—चार खानि जग जीव जहाना।—तुलसी।

**खानिक**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खान ] खान। खदान। उ०—सूरुहि रामचरित मणि मानिक। गुप्त प्रगट जहँ जो जेहि खानिक।—तुलसी।



**खापट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खपट ] एक प्रकार की भूमि जिसमें लोहे का अंश अधिक होता है। इसकी मिट्टी बहुत कड़ी और भारी होती है और पानी बरसने पर बहुत लसदार हो जाती है। ऐसी भूमि केवल बरसात में ही जोती जा सकती है और इसमें धान के अतिरिक्त और कोई चीज़ नहीं उपज सकती। इसकी मिट्टी से, जिसे कपास और काविस भी कहते हैं, कुम्हार लोग बरतन बनाते हैं।

**खापर**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खापट ] (१) दे० “खापट”। (२) ऊँचा खापड़ भूमि। ऊँची नीची ज़मीन।

**खाब**\*—संज्ञा पुं० [ फा० खाब ] स्वप्न। उ०—प्यारी के पायन की उपमा द्विज के सब जानि परी जिमि खाब की। पंकजपात की बात कहौं जिन केमलता लई जीति गुलाब की।—द्विज।

**खाबड़ खूबड़**—वि० [ अनु० ] जो सम न हो। ऊँचा नीचा। यह विशेषण प्रायः ‘भूमि’ के लिये ही आता है।

**खाभा**—संज्ञा पुं० [ हि० खामना ] मिट्टी का वह बरतन जिससे तेली केालू के नीचे के बरतन में से तेल निकालते हैं।

**खाम**—संज्ञा पुं० [ हि० खामना ] (१) चिट्ठी का लिफाफा। उ०—बाँचत न कोऊ अरब बैसई रहत खाम, युवती सकल जानि गई गति याकी हैं।—द्विजदेव। (२) संधि। जोड़। टाँका।

**क्रि० प्र०**—लगाना।

**विशेष**—कहीं कहीं यह शब्द स्त्रीलिंग भी बोला या लिखा जाता है।

\* संज्ञा पुं० [ हि० खंभा ] (१) खंभा। स्तंभ। (२) जहाज़ का मस्तूल। (लश०)

\* वि० [ सं० क्षाम ] घटने या क्षीण होनेवाला। उ०—नाम रूप अरु लीला धामा। रहत नित्य ये पड़त न खामा।—विश्राम।

**खाम**—वि० [ फा० ] (१) जो पका न हो। कच्चा। (२) जो दृढ़ या पुष्ट न हो। (३) जिसे तजुखा न हो। अनुभवहीन।

**खामखाह, खामखाही**—क्रि० वि० दे० “ख्वाहमखाह”।

**खामना**—क्रि० सं० [ सं० स्खंभन = मूंदना, रोकना, प्रा० खंभन ] (१) गोली मिट्टी या आटे आदि से किसी पात्र का मुँह बंद करना। (२) चिट्ठी के लिफाफे में बंद करना।

**खामी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) कच्चाई। कच्चापन। (२) नात-जरबेकारी। (३) कमी। अपूर्णता।

**खामोश**—वि० [ फा० ] चुप। मौन।

**खामोशी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] मौन। चुप्पी।

**खाया**—संज्ञा पुं० [ फा० ] अंडकोष।

**यौ०**—खायाबरदारी = अनावश्यक चापलूसी। बहुत खुशामद।

**खार**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षार, प्रा० खार ] (१) दे० “क्षार”। (२) सज्जी। (३) लोना। लोनी। कल्लर। रेह।

**क्रि० प्र०**—लगाना।

**मुहा०**—खार लगाना = छरछराना।

(४) धूल। राख। (५) एक प्रकार की भाड़ी जिससे खार निकलता है। यह पंजाब में नमक के पहाड़ के आसपास तथा पच्छिमी प्रांतों में होती है।

**खार**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) काँटा। कंटक। फाँस। (२) मुर्गे, तीतर आदि पक्षियों के पैर का काँटा। खाँग। (३) डाह। जलन। द्वेष।

**मुहा०**—खार खाना = डाह करना। जलना। खार गुजरना = गुप्त लगना। खटकना।

**खारक**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षारक, प्रा० खारक ] छोहारा। उ०—खारक दास दबाय मरो किन ऊँटहि ऊँटकटारहि भावै।—केशव।

**खारवा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] खलासी। मल्लाह। जहाज़ी।

**खारा**—वि० पुं० [ सं० क्षार ] [ स्त्री० खारी ] (१) क्षार या नमक के स्वाद का। (२) कड़ुआ। अरुचिकर। उ०—कृपासिंधु मैं देख बिचारी। एहि मरने ते जीवन खारी।—विश्राम।

संज्ञा पुं० [ सं० क्षारक ] (१) एक प्रकार का कपड़ा जो धारीदार होता है। (२) [ स्त्री० अल्पा० खारी ] घास या सूखे पत्ते बाँधने के लिये जालदार बँधना, जिसे घसियारे और भड़भूँजे काम में लाते हैं। (३) वह जाली या थैला जिसमें भरकर तोड़े हुए आम पेड़ से नीचे लटकाए जाते हैं। (४) बाँस, सरकंडे या रहटे आदि का बड़ा और गहरा टोकरा। यह विशेषतः चौखूँटा होता है। भाबा। खाँचा। (५) बाँस का बड़ा पिंजड़ा। (६) उलटे टोकरे के आकार का सरकंडे आदि का बना हुआ एक प्रकार का चौकोर आसन, जिसका व्यवहार प्रायः खत्रियों में विवाह के अवसर पर वर और कन्या के बैठने के लिये होता है।

**खारिक**\*—संज्ञा पुं० [ सं० क्षारक ] छोहारा। खारक। उ०—(क) खारिक दाख खोपरा खीरा। केरा आम ऊख रस सीरा।—सूर। (ख) खारिक खात न दारिउँ दाख न माखन हू सह मेदि इठाई।—केशव।

**खारिज**—वि० [ अ० ] (१) बाहर किया हुआ। निकाला हुआ। बहिष्कृत। (२) भिन्न। अलग। (३) जिस (अभियोग) की सुनाई न हो।

**खारिश**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] खुजली। खाज।

**खारिश्त**—संज्ञा स्त्री० दे० “खारिश”।

**खारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] किसी के मत से चार और किसी के मत से सोलह द्रोण की एक तौल।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खारा ] (१) एक प्रकार का क्षार लवण जो दवा के काम में आता है। संडास में मल गलाने के लिये भी इसे डालते हैं। (२) जिसमें खार का मेल हो। क्षारयुक्त। जैसे,—खारी माट।

**खारी माट**—संज्ञा पुं० [ हि० खारी + माट = मटका ] नील का रंग तैयार करने का एक ढंग । इसमें एक बड़े मटके में लगभग चार मन पानी छोड़कर उसमें सेर भर कच्चा नील, चूना और सज्जी डालते और थोड़ा सा गुड़ मिलाकर उठने के लिये रख देते हैं । गरमियों में यह एक दिन में और जाड़े में तीन चार दिनों में तैयार हो जाता है । अधिक जाड़े में इसे कभी कभी आग पर भी चढ़ा देते हैं ।

**खारुआँ, खारुवा**—संज्ञा पुं० [ सं० चारक ] (१) आल से बना हुआ एक प्रकार का रंग जिसमें मोटे कपड़े रंगे जाते हैं । (२) इस रंग से रंगा हुआ एक प्रकार का मोटा कपड़ा जो विशेषतः काल्पी में तैयार होता है ।

**खारेजा**—संज्ञा पुं० [ फा० खारिजा ] एक प्रकार का जंगली कुसुम या बरें जो पंजाब के मैदानों में बहुत उगता है और बरें की अपेक्षा अधिक कँटीला होता है । इसके दाने बहुत छोटे और निकम्मे होते हैं और इसमें अनेक रंग के सुहावने फूल लगते हैं । वनबरें । वनकुसुम । कंटियारी ।

**खारो\***—वि० दे० “खारा” ।

**खार्जूर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] खजूर के रस से बनी हुई मदिरा जो प्रायः महुए की मदिरा के समान होती है । वैद्यक में इसे रुचिकर, कफघ्न, कषाय और हृद्य माना है ।

**खाल**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खाल, प्रा० खाल ] (१) मनुष्य, पशु आदि के शरीर का ऊपरी आवरण । चमड़ा । त्वचा ।

**मुहा०**—खाल उड़ाना = बहुत मारना या पीटना । खाल उधेड़ना या खींचना = (१) शरीर पर से चमड़ा खींचकर अलग कर लेना । (२) बहुत मारना पीटना या कड़ा ढंड देना । खाल बिगाड़ना = दुर्दशा कराने या दंडित होने की इच्छा होना । शामत आना ।

(२) किसी चीज़ का अंगीभूत आवरण । जैसे,—बाल की खाल । (३) आधा चरसा । अधौड़ी । (४) धौकनी । भाथी । (५) मृत शरीर । उ०—कहि तू अपने स्वारथ सुख को रोकि कहा करिहै खलु खालहि ।—सूर ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० खात या अ० खाली ] (१) नीची भूमि । (२) खाड़ी । खलीज । (३) खाली जगह । अवकाश । (४) गहराई । निचाई ।

**खालफूँका**—संज्ञा पुं० [ हि० खाल + फूँकना ] धौकनी धौकने-वाला । भाथी चलानेवाला ।

**खालसा**—वि० [ अ० खालिस = शुद्ध, जिसमें किसी प्रकार का मेल न हो ] (१) जिस पर केवल एक का अधिकार हो । जैसे,—उनकी सारी जायदाद खालसा है । (२) राज्य का । सरकारी ।

**मुहा०**—खालसा करना = (१) स्वायत्त करना । जम्त करना । (२) नष्ट करना । चौपट करना । खालसे लगाना = खालसा करना । संज्ञा पुं० सिक्खों की एक विशेष मंडली ।

**खाला**—वि० [ हि० खाल या खाली ] [ स्त्री० खाली ] नीचा । निम्न । **मुहा०**—खाला ऊँचा = (१) जो समतल न हो । (२) भला बुरा, या हानि लाभ ।

**खाला**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] माता की बहिन । मौसी ।

**मुहा०**—खाला जी का घर = वह काम जिसके करने में अधिक परिश्रम न करना पड़े । सहज काम ।

**खालिक**—संज्ञा पुं० [ अ० ] बनानेवाला । सिरजनहार । स्रष्टा । सृष्टिकर्ता ।

**खालिस**—वि० [ अ० ] जिसमें कोई दूसरी वस्तु न मिली हो । शुद्ध ।

**खाली**—वि० [ अ० ] (१) जिसके अंदर कुछ न हो । जिसके अंदर का स्थान शून्य हो । जो भरा न हो । रीता । रिक्त ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

**मुहा०**—खाली करना = भीतर कुछ न रहने देना । भीतर की वस्तु या सार निकाल लेना । जैसे,—घड़ा खाली करना, संदूक खाली करना ।

(२) जिस पर कुछ न हो । जिस पर कोई वस्तु या व्यक्ति न हो । जैसे,—कुरसी खाली करना, मेज़ खाली करना ।

(३) जिसमें कोई एक विशेष वस्तु न हो । किसी विशेष वस्तु से शून्य । जैसे,—(क) जंगल जानवरों से खाली हो गया । (ख) हमारा मकान खाली कर दो ।

**मुहा०**—हाथ खाली होना = (१) हाथ या मुट्ठी में रुपया पैसा न होना । अकिंचन या निर्धन होना । खुक्ख होना । जैसे,—भाई, आज कल हमारा हाथ खाली है; हम कुछ नहीं दे सकते ।

(२) हाथ में कोई हथियार न होना । (३) हाथ में लिया हुआ काम समाप्त होना । फुरस्त मिलना । अवकाश मिलना ।

खाली पेट = बिना कुछ अन्न खाए हुए । निरन्ने पेट । बासी मुँह । जैसे,—खाली पेट पानी मत पीओ । खाली हाथ =

(१) बिना मुट्ठी में कुछ दाम लिए । बिना कुछ रूपय पैसों के । जैसे,—(क) खाली हाथ मेले में जाना ठीक नहीं । (ख) ब्राह्मण के खाली हाथ मत लौटाओ । (२) बिना किसी हथियार के । जैसे,—रात के जंगल में खाली हाथ निकलना अच्छा नहीं ।

(४) रहित । विहीन । जैसे,—(क) उनकी कोई बात मतलब से खाली नहीं होती । उ०—शुभ आचार धर्म के शानो रखो तनय ते खाली ।—रघुराज । (५) जिसे कुछ काम न हो । जो किसी कार्य में न लगा हो । (व्यक्ति) जैसे,—अब हम खाली हैं; लाओ तुम्हारा काम देख लें ।

**मुहा०**—खाली बैठना = (१) कोई काम धाम न करना । (२) बे रोजगार रहना । बिना जीविका के रहना ।

(६) जो व्यवहार में न हो । जिसका काम न हो । (वस्तु) जैसे,—(क) चाकू खाली हो गया हो तो इधर लाओ ।

(ख) इतने खेत खाली पड़े हैं । (७) व्यर्थ । निष्फल ।

जैसे,—तुम्हारा प्रयत्न खाली न जायगा। उ०—पुनि लक्ष्मी हित उद्यम करै। अरु जब उद्यम खाली परै। तब वह रहै बहुत दुख पाई।—सूर।

क्रि० प्र०—जाना।—पड़ना।

**मुहा०**—निशाना या वार खाली जाना = निशाना या वार ठीक न बैठना। अस्त्र का लक्ष्य पर न पहुँचना। आक्रमण व्यर्थ होना। बात खाली जाना या पड़ना = वचन निष्फल होना। कहने के अनुसार कोई बात न होना। वादा भूटा होना। जैसे,—(क) हमारी बात खाली न जायगी; वह कल अवश्य आवेगा। (ख) अगर आज रुपया उनके यहाँ न पहुँचेगा, तो हमारी बात खाली जायगी। खाली दिन = वह दिन जिस दिन कोई नया या शुभ कार्य न किया जाय। जैसे,—कल तो बुध है, खाली दिन है; कल आरंभ करना ठीक नहीं है। खाली देना = जिस पर वार या आघात किया जाय, उसके वार को बचा जाना। साफ निकल जाना।

क्रि० वि० केवल। सिर्फ़। अकेले। जैसे,—खाली रटने से काम न चलेगा; समझो।

संज्ञा पुं० तबला, मृदंग आदि बजाने में वह ताल जो खाली छोड़ दिया जाता है और जिसमें बाएँ पर आघात नहीं लगाया जाता। इसका व्यवहार ताल की गिनती ठीक रखने के लिये किया जाता है।

**खालू**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] [ खी० खाला ] माता की वहिन का पति। मौसा।

**खाले**—क्रि० वि० दे० “खाला” या “खाल” (नीचा)। उ०—गुरु पितु मातु स्वामि सिख पाले। चलत कुमग पग परहि न खाले।—तुलसी।

**खावा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खं ] खाली जगह। अवकाश।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] जहाज़ की वह कोठरी जिसमें माल रखा जाता है। (लश०)

**खावाँ**—संज्ञा पुं० दे० “खौवाँ”।

**खाविद**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] (१) पति। खसम।

**मुहा०**—खाविद करना = नया पति करना।

(२) मालिक। स्वामी।

**खावी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खाना ] वह अन्न या धन जो मालिक अपने नौकरों के वर्ष के आरंभ में पेशगी देता है।

**खास**—वि० [ अ० ] (१) विशेष। मुख्य। प्रधान। ‘आम’ का उलटा। उ०—सुधि किये बलि जाउ दास आस पूजिहै खास खीन की।—तुलसी।

**मुहा०**—खास कर = विशेषतः। प्रधानतः। खास खास = चुने चुन। चुनिरे। अच्छे और प्रतापित। जैसे,—खास खास लोगो का न्याता दिया गया है।

(२) निज का। आत्माय। चाहता। प्रिय। जैसे,—यह

खास घर के आदमी हैं। उ०—खास दास रावरो निवास तेरो तामु उर तुलसी सो देव दुखी देखियत भारिये।—तुलसी। (३) स्वयं। खुद। जैसे,—खास राजा के हाथ से इनाम लूँगा। (४) ठीक। ठेठ। विशुद्ध। जैसे,—यह खास दिल्ली की बोलचाल में लिखा गया है।

संज्ञा स्त्री० [ अ० कीसा ] (१) गाढ़े कपड़े की वह थैली जिसमें शक्कर भरकर बोरे में भरी जाती है। (२) कपड़े की वह थैली जिसमें बनिए नमक, चीनी आदि रखते हैं।

**खासकलम**—संज्ञा पुं० [ अ० ] वह लेखक या सहायक जो बड़े लोग अपने निजी कार्यों के लिये रखते हैं। निज का मुंशी। प्राइवेट सेक्रेटरी।

**खासगी**—वि० [ अ० खास + गी (प्रत्य०) ] राजा या मालिक आदि का। निज का।

**खासतराश**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] वह नाई जो राजा के बाल बनाया करता हो।

**खास तहसील**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] वह तहसील जो उस स्थान में हो, जहाँ स्वयं राजा या प्रांत का शासक रहता हो। हुज़ूर तहसील। ज़िला तहसील।

**खासदान**—संज्ञा पुं० [ उर्दू ] गिलौरी का सामान रखने का डिब्बा। पानदान।

**खासनवीस**—संज्ञा पुं० दे० “खासकलम”।

**खासबरदार**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] वह सिपाही जो राजा की सवारी के साथ साथ सवारी के ठीक आगे आगे चलता है।

**खासबाज़ार**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] वह बाज़ार जो राजा के महल के सामने या निकट हो और जहाँ से राजा वस्तुएँ मोल लेता हो।

**खासा**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) राजा का भोजन। राजभोग। (२) राजा की सवारी का घोड़ा या हाथी। (३) एक प्रकार का पतला सफ़ेद सूती कपड़ा। (४) एक मोयनदार पूरी।

वि० पुं० [ उर्दू ] [ स्त्री० खासी ] (१) अच्छा। भला। उत्तम। (२) स्वस्थ। तंदुरुस्त। नीरोग। (३) मध्यम श्रेणी का। (४) सुडौल। सुंदर। (५) भरपूर। पूरा।

**खासियत**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) स्वभाव। प्रकृति। आदत। (२) गुण। सिफ़त।

**खासिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खस ] (१) आसाम की एक पहाड़ी का नाम। (२) इस पहाड़ी में रहनेवाली एक जंगली जाति। खस।

**खासियाना**—संज्ञा पुं० [ हि० खासिया ] एक प्रकार की मँजीठ जिसका रंग बहुत अच्छा होता है। यह खासिया से आती है।

**खासी**—वि० स्त्री० [ अ० ] “खासा” का स्त्रीलिंग रूप।

संज्ञा स्त्री० [ अ० ] खास राजा के बाँधने की तलवार, ढाल या बंदूक।

खारसा-संज्ञा पुं० [ अ० ] स्वभाव । आदत । बानि । प्रकृति ।

खाह-अन्त्य० दे० “ख्वाह” ।

खाहनखाह, खाहमखाह-क्रि० वि० दे० “ख्वाहमख्वाह” ।

खाहाँ-वि० दे० “ख्वाहाँ” ।

खाहिश-संज्ञा स्त्री० दे० “ख्वाहिश” ।

खाहिशमंद-वि० दे० “ख्वाहिशमंद” ।

खाहीनखाही-क्रि० वि० दे० “ख्वाहमख्वाह” ।

खिंग-संज्ञा पुं० [ फा० ] वह सफ़ेद रंग का घोड़ा जिसके मुँह पर का पट्टा और चारों सुम गुलाबीपन लिए सफ़ेद हों । नुकरा ।

खिंगरी-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] मैदे की बनी हुई बहुत पतली और छोटी खस्ता पूरी या मठरी ।

खिँचना-क्रि० अ० [ सं० कर्षण ] (१) किसी वस्तु का इस प्रकार एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाना कि वह गति के समय अपने आधार से लगी रहे । घसिटना । जैसे,—यह लकड़ी कुछ इधर खिँच गई है । (२) किसी कोश, थैले आदि में से किसी वस्तु का बाहर निकलना । जैसे,—दोनों तरफ़ से तलवारें खिँच गईं । (३) किसी वस्तु के एक या दोनों छोरों का एक या दोनों ओर बढ़ना । तनना । (४) किसी ओर बढ़ना या जाना । आकर्षित होना । प्रवृत्त होना ।

मुहा०—चित्त खिँचना = मन मोहित होना ।

(५) सोखा जाना । खपना । चुसना । जैसे,—सोखता रखते ही उसमें सारी स्याही खिँच आई । (६) भभके आदि से अक्रां या शराब आदि तैयार होना । (७) किसी वस्तु के गुण या तत्त्व का निकल जाना । जैसे,—उसकी सारी शक्ति खिँच गई ।

मुहा०—पीड़ा या दर्द खिँचना = (औषध आदि से) दर्द दूर होना । जैसे,—उस लेप के लगाते ही सारा दर्द खिँच गया । (८) कलम आदि से बनकर तैयार होना । चित्रित होना । जैसे,—तस्वीर खिँचना । (९) रुक रहना । रुकना ।

मुहा०—हाथ खिँचना = देना आदि बंद होना । जैसे,—अगर उधर से हाथ खिँचे, तो तुम भी काम बंद कर देना ।

(१०) माल की चलान होना । माल खपना । जैसे,—इस देश का सारा कच्चा माल विलायत को खिँचा जाता है । (११) अनुराग कम होना । उदासीन होना । (१२) भाव तेज होना । महँगा होना । जैसे,—वर्षा न होने के कारण दिन पर दिन भाव खिँचता जाता है ।

संयो० क्रि०—चुकना ।—जाना ।—पड़ना ।

खिँचवा-वि० [ हि० खींचना ] खींचनेवाला ।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग प्रायः नाव की गून अथवा खराद की बढ़ी खींचनेवालों के लिये होता है ।

खिँचवाना-क्रि० सं० [ हि० खींचना ] “खींचना” का प्रेरणार्थक रूप ।

खिँचाई-संज्ञा स्त्री० [ हि० खींचना ] (१) खींचने की क्रिया ।

(२) खींचने का भाव । (३) खींचने की मज़दूरी ।

खिँचाना-क्रि० सं० दे० “खिँचवाना” ।

खिँचाव-संज्ञा पुं० [ हि० खिंचना ] “खींचना” का भाव ।

खिँचावट, खिँचाहट-संज्ञा स्त्री० [ हि० खिंचना ] (१) खींचने का भाव । (२) खींचने की क्रिया ।

खिँचिया-वि० दे० “खिँचवा” ।

खिँडाना-क्रि० सं० [ सं० क्षिप्त ] इधर उधर फैलाना । बिखेरना । बिखराना । छितराना ।

खिखिंद-संज्ञा पुं० [ सं० किंकिध ] (१) दक्षिण देश के एक पहाड़ का नाम, जहाँ वनवास के समय में कुछ दिन राम-चंद्र जी ने निवास किया था । यह पहाड़ मैसूर राज्य के उत्तरीय भाग में है । किंकिध पर्वत । (२) बौहड़ भूमि ।

खिचड़वार-संज्ञा पुं० [ हि० खिचड़ी + वार ] मकर संक्रांति । इस दिन खिचड़ी दान की जाती है ।

खिचड़ी-संज्ञा स्त्री० [ सं० कृसर ] (१) एक में मिलाया या मिलाकर पकाया हुआ दाल और चावल ।

क्रि० प्र०—उतारना ।—चढ़ाना ।—डालना ।—भूनना ।—पकाना ।

मुहा०—खिचड़ी पकना = गुप्त भाव से कोई सलाह होना । टाई चावल की खिचड़ी अलग पकना = सब की सम्मति के विरुद्ध कोई कार्य होना । बहुमत के विपरीत कोई काम होना । टाई चावल की खिचड़ी अलग पकाना = सब की सम्मति के विरुद्ध कोई कार्य करना । बहुमत के विरुद्ध कोई काम करना । खिचड़ी खाते पहुँचा उतारना = अत्यंत कामल होना । बहुत नाज़ुक होना । खिचड़ी छुवाना = नव वर्ष से पहले पहल भोजन बनवाना ।

(२) विवाह की एक रसम जिसे “भात” भी कहते हैं ।

मुहा०—खिचड़ी खिलाना = घर और बरातियों को ( कन्या पक्ष-वालों का ) कच्ची रसोई खिलाना ।

(३) एक ही में मिले हुए दो या अधिक प्रकार के पदार्थ । जैसे,—सफ़ेद और काले बाल, या रुपए और अशरफ़ियाँ; अथवा जौहरियों की भाषा में एक ही में मिले हुए अनेक प्रकार के जवाहिरात । (४) मकर संक्रांति । इस दिन खिचड़ी दान की जाती है । (५) बेरी का फूल ।

क्रि० प्र०—आना ।

(६) वह पेशगी धन जो वेश्या आदि को, नाच ठीक करने के समय दिया जाता है । बयाना । साई ।

वि० [ सं० कृसर ] (१) मिला जुला । गड़मड़ । (२) गड़बड़ ।

खिचना-क्रि० अ० दे० “खिँचना” ।

खिचवाना-क्रि० सं० दे० “खिँचवाना” ।

खिचाव-संज्ञा पुं० दे० “खिचाव” ।

खिजना-क्रि० अ० दे० “खीजना” ।

खिजमत, खिजमित-संज्ञा स्त्री० दे० “खिदमत” ।

खिजलाना-क्रि० अ० [ हि० खीजना ] झुँझलाना । चिढ़ना ।  
क्रि० स० [ हि० खीजना ] “खीजना” का प्रेरणार्थक रूप ।  
दुखी करना । चिढ़ाना ।

खिज्जा-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) वह श्रुतु जिसमें पेड़ों के पत्ते झड़ जाते हैं । पतझड़ की श्रुतु । (२) अवनति का समय ।

खिज्जाब-संज्ञा पुं० [ अ० ] सफ़ेद बालों को काला करने की औषध । केश-कल्प ।

मुहा०—खिजाव करना = बालों में खिजाव लगाना ।

खिभाना-क्रि० अ० [ सं० खिघते, प्रा० खिज्जत ] खीजना ।  
उ०—सुंदर वासों कितो खीभिजे न तजै तऊ आपने  
शील सुभाइन ।—सुंदर ।

खिभाना-क्रि० स० [ सं० खिघते, प्रा० खिज्जत ] चिढ़ाना ।  
दिक्र करना । उ०—(क) मैया मोहिं दाऊ बहुत  
खिभायो ।—सूर । (ख) निपट हमारे ख्याल परे हरि  
बन में नितहि खिभावत ।—सूर ।

खिभावना\*†-क्रि० स० “खिभाना” ।

खिभुषर†-वि० [ हि० खीभना ] शीघ्र अप्रसन्न होनेवाला ।  
चिढ़नेवाला ।

खिड़कना-क्रि० अ० [ हि० खिसकना ] चल देना । चला  
जाना । खिसक जाना । उ०—क्षोभ भरी तिय को  
निरखि खिड़की सहचरि सोय ।—नंददास ।

खिड़काना-क्रि० स० [ हि० खिसकना ] (१) अलग करना । टालना ।  
टकराना । हटाना । (२) बेच डालना । औने पौने करना ।

खिड़की-संज्ञा स्त्री० [ सं० खटकिका ] (१) किसी मकान या इमा-  
रत की दीवार में प्रकाश और वायु आने के लिये बना  
हुआ छोटा दरवाजा । दरवाचा । झरोखा ।

मुहा०—खिड़की निकालना या फोड़ना = खिड़की बनाना ।

(२) नगर या किले का चौर दरवाजा । (३) खिड़की  
के आकार का कोई खाली स्थान ।

यौ०—खिड़कीदार अँगरखा = एक प्रकार का अँगरखा जो आगे  
ऊपर की ओर खुला रहता है । खिड़कीदार पगड़ी = एक  
प्रकार की पगड़ी जिसमें ऊपर की ओर कुछ भाग खुला रहता है ।

खित\*-संज्ञा स्त्री० [ सं० खिति ] पृथ्वी । धरती । (डि०)

खिताब-संज्ञा पुं० [ अ० ] पदवी । उपाधि ।

क्रि० प्र०—देना ।—पाना ।—मिलना ।

खिताबी-वि० [ अ० ] खिताब पाया हुआ । जिसे पदवी  
मिली हो ।

खित्ता-संज्ञा पुं० [ अ० ] प्रांत । देश ।

खिदमत-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] सेवा । टहल । शुश्रूषा ।

खिदमतगार-संज्ञा पुं० [ फा० ] खिदमत करनेवाला । सेवक ।  
टहलुवा ।

खिदमतगारी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] सेवा । टहल ।

खिदमती-वि० [ फा० खिदमत ] (१) खिदमत करनेवाला ।  
जो खूब सेवा करें । (२) सेवा संबंधी; अथवा जो सेवा  
के बदले में प्राप्त हुआ हो । जैसे,—खिदमती माफ़ी ।  
खिदमती जागीर ।

खिदिर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा । (२) तपस्वी । (३) दीन ।

खिद्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रोग । (२) दरिद्रता ।

खिन\*†-संज्ञा पुं० [ सं० क्षण ] क्षण । लमहा ।

मुहा०—खिन खिन = प्रति क्षण । हर दम ।

खिन्न-वि० [ सं० ] (१) उदासीन । चिंतित । (२) अप्रसन्न ।  
नाराज़ । (३) दीन हीन । असहाय । उ०—गिरा  
अर्थ जल बीचि सम, कहियत भिन्न न भिन्न । बंदहुँ  
सीताराम पद, जिनहिं परम प्रिय खिन्न ।—तुलसी ।

खिपना\*-क्रि० अ० [ सं० क्षिप् ] (१) खपना । (२) मिल जुल  
जाना । तल्लीन होना । निमग्न होना । उ०—मदन  
महीपति के सदन समीप सदा दीपक है दूनी दिन दीपति  
से दिपि रहे । सरस सुजान के परसरस जानि जानु  
जघन नितंब तीन्यो खेलही में खिपि रहे ।—देव ।

खिपाना†-क्रि० स० दे० “खपाना” ।

खिथानत-संज्ञा स्त्री० दे० “खथानत” ।

खिथाना†-क्रि० अ० [ सं० क्षय या हि० खाना ] रगड़ से या  
काम में आते आते कम हो जाना । घिस जाना ।

†क्रि० वि० [ हि० खाना ] भोजन कराना । खिलाना ।

खियाल-संज्ञा पुं० दे० “ख्याल” ।

खिर-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] जेलाहों की ढरकी जिसमें बाने का  
सूत रहता है और जो बुनते समय एक ओर से दूसरी  
ओर चलाई जाती है । इसे नार भी कहते हैं ।

खिरकी\*†-संज्ञा स्त्री० दे० “खिड़की” ।

खिरचा†-संज्ञा पुं० दे० “खरका” ।

खिरडरी†-संज्ञा स्त्री० [ हि० खैर + डली ] सुगंधित मसाले मिला-  
कर बनाई हुई खैर की गोली ।

खिरनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षीरिणी ] (१) एक प्रकार का ऊँचा  
और छतनार सदाबहार पेड़ जिसके हीर की लकड़ी लाल  
रंग की, चिकनी, कड़ी और बहुत मज़बूत होती है और  
केल्लू बनाने तथा इमारत के काम आती है । यह बड़ी  
सरलता से खरादी भी जा सकती है । (२) इस वृक्ष का  
फल जो निमकौड़ी के आकार का, दूधिया और बहुत मीठा  
होता है और गरमी के दिनों में पकता है ।

खिराज-संज्ञा पुं० [ अ० ] राजस्व । कर । मालगुजारी ।

क्रि० प्र०—लगाना ।—बढ़ाना ।—चढ़ाना ।—देना ।—लेना ।

खिरिरना†-क्रि० वि० [ अनु० ] (१) सीक के छाज में रखकर  
अनाज को छानना जिसमें खराब दाने नीचे गिर पड़ें ।  
(२) खुरचना । खरोचना । उ०—साईं रघुनाथ कपि साथ  
पाथनाथ बाँधि आये, नाथ ! भागे ते खिरिरि खेह

खाहिगो । तुलसी गरब तजि मिलिबे को साज सजि, देहि सिय ना तो पिय पायमाल जाहिगो ।—तुलसी ।

**खिरँटी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खरयष्टिका ] बला । बरियारा । बीजबंद ।

**खिलअत**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] वह वस्त्र आदि जो किसी बड़े राजा या बादशाह की ओर से सम्मान-सूचनार्थ किसी को दिया जाता है ।

**क्रि० प्र०**—देना ।—पाना ।—बखशना ।—मिलना ।—लेना ।

**खिलकत**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) सृष्टि । संसार । (२) बहुत से लोगों का समूह । भीड़ ।

**खिलकौरी**†—संज्ञा स्त्री० [ हि० खेल + कौरी (प्रत्य०) ] खेल । खिलवाड़ । उ०—बालकहू लागि लेयँ संग करि प्रिय खिलकौरिन ।—श्रीधर ।

**खिलखिलाना**—क्रि० अ० [ अनु० ] खिल खिल शब्द करके हँसना । जोर से हँसना । अट्टहास करना ।

**खिलजी**—संज्ञा पुं० [ देश० ] अफ़ग़ानिस्तान की सरहद पर रहने-वाली पठानों की एक जाति । अलाउद्दीन इस वंश का बड़ा प्रसिद्ध सम्राट् हुआ है । इस वंश का राज्य भारत में सन् १२८८ ई० से सन् १३२१ ई० तक रहा ।

**खिलत, खिलति**\*†—संज्ञा स्त्री० दे० “खिलअत” । उ०—खिलत मिलति तिनकेँ नरपति से । जिमि वर देत अमर वर रति से ।—गोपाल ।

**खिलना**—क्रि० वि० [ सं० खल ] (१) कली के दल अलग अलग होना । कली से फूल होना । विकसित होना । (२) प्रसन्न होना । प्रमुदित होना । (३) शोभित होना । उपयुक्त होना । ठीक या उचित जँचना । जैसे,—यह गमला यहाँ पर खूब खिलता है । (४) बीच से फट जाना । जैसे,—दीवार का खिल जाना । (५) अलग अलग हो जाना । जैसे,—चावल खिलना ।

**संयो० क्रि०**—उठना ।—जाना ।—पड़ना ।

**खिलवत**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] जहाँ कोई न हो । एकांत । शून्य स्थान ।

**यौ०**—खिलवतखाना ।

**खिलवतखाना**—संज्ञा पुं० [ फा० ] वह स्थान जहाँ कोई गुप्त मंत्रणा या विवाद हो । एकांत स्थान । उ०—खड़जी खजाने खरगोस खिलवतखाने खीसँ खोले खसखाने खाँसत खबीस हैं ।—भूषण ।

**खिलवाड़**—संज्ञा स्त्री० दे० “खेलवाड़” ।

**खिलवाना**—क्रि० स० [ हि० खाना ] दूसरे से भोजन कराना ।

**क्रि० स०** [ हि० खिलना का प्रे० ] प्रफुल्लित कराना ।

**क्रि० स०** [ हि० खील ] खीलें बनवाना । जैसे,—भड़भूँजे के यहाँ से धान अच्छी तरह खिलवा लेना ।

**क्रि० स०** [ हि० ‘खीलना’ का प्रे० ] खीलें लगवाना । खील या तिनके गोदकर दोने आदि का मुँह बंद करवाना ।

**क्रि० स०** दे० “खेलवाना” ।

**खिलाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खाना ] (१) भोजन की क्रिया । खाने का काम । (२) खिलाने का काम ।

**यौ०**—खिलाई पिलाई = (१) खाना पीना । (२) खिलाना पिलाना ।

**संज्ञा स्त्री०** [ हि० खेलाना (खेल) ] वह दाई या मज़दूरनी जो बच्चों को खेलाती हो ।

**यौ०**—दाई खिलाई ।

**खिलारी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खील = भुना हुआ दाना ] धनिया और खरबूजे, ककड़ी आदि के भुने हुए बीज जो भोजनोपरांत खाए जाते हैं ।

**खिलाड़, खिलाड़ी**—संज्ञा पुं० [ हि० खेल + आड़ी (प्रत्य०) ] [ स्त्री० खिलाड़िन ] (१) खेल करनेवाला । खेलनेवाला । (२) कुश्ती लड़ने, पटा बनेठी खेलने या इसी प्रकार के और काम करनेवाला । (३) जादूगर ।

**संज्ञा पुं०** [ देश० ] बैलों की एक जाति जो खानदेश, मैसूर और हैदराबाद के पहाड़ी भागों में होती है ।

**खिलाना**—क्रि० स० [ हि० खेलना ] किसी को खेल में नियोजित करना । खेल करना ।

**क्रि० स०** [ हि० खाना ] ‘खाना’ का प्रेरणार्थक रूप । भोजन कराना ।

**यौ०**—खिलाना पिलाना = भोजन कराना ।

**क्रि० स०** [ हि० खिलना ] विकसित करना । फुलाना ।

**खिलाफ़**—वि० [ अ० ] जो अनुकूल न हो । विरुद्ध । उलटा । विपरीत ।

**खिलाल**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खेल ] ( ताश आदि के खेल में ) पूरी वाज़ी की हार ।

**विशेष**—दे० “खलाल” ।

**खिलौना**—संज्ञा पुं० [ हि० खेल + औना (प्रत्य०) ] काठ, मोम, मिट्टी, कपड़े आदि की बनी हुई कोई मूर्ति या इसी प्रकार की और कोई चीज़ जिससे बालक खेलते हैं ।

**मुहा०**—हाथ का खिलौना = अमोद प्रमोद की वस्तु । वह व्यक्ति जिससे मन बहले । प्रिय व्यक्ति । जैसे,—अपने गुणों की बदौलत वह अमीरों के हाथ का खिलौना बना रहता है ।

**खिल्ली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खिलना ] हँसी । हास्य । दिल्लगी । मज़ाक़ ।

**क्रि० प्र०**—उड़ाना ।—करना ।

**यौ०**—खिल्लीवाज़ = दिल्लगीबाज़ । खिल्लीवाज़ी = दिल्लगीबाज़ी । विनोद ।

†संज्ञा स्त्री० [ हि० गिलौरी ] पान का बीड़ा । गिलौरी ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खील ] कील । काँटा ।

**खिल्लो**—वि० स्त्री० [ हि० खिलना = प्रसन्न होना ] बहुत अधिक हँसनेवाली ( स्त्री ) ।

**खिवाही**-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की ईंट ।  
**खिसकना**-क्रि० अ० दे० “खसकना” । उ०-भूलति नाहिं भुलाए  
 भट्ट सुधि सों सुधि जात सवै खिसकी सी ।-रघुनाथ ।

**खिसकाना**-क्रि० स० दे० “खसकाना” ।

**खिसना**†-क्रि० अ० दे० “खसना” ।

**खिसलना**-क्रि० अ० दे० “फिसलना” ।

**खिसलाना**-क्रि० स० खिसलना का प्रेर० रूप ।

**खिसलावा**†-संज्ञा पुं० [ हि० खिसलना या फिसलना ] (१) फिसलने  
 या खिसलने का भाव । (२) फिसलने या खिसलने की जगह ।

**खिसलाहट**-संज्ञा स्त्री० [ हि० खिसलना या फिसलना ] फिसलने या  
 खिसलने का भाव ।

**खिसाना**\*†-क्रि० अ० दे० “खिसियाना” । उ०-(क) दुरि  
 गए कीर कपोत मधुप पिक सारंग सुधि बिसरी । उड़पति  
 विद्रुम विंव खिसान्यो दामिनि अधिक डरी ।-सूर । (ख)  
 करेहु उपाय पात पला भूमि गाड़ पाइ, रहे वे खिसाइ  
 कछौ इतनेई लोजिए ।-प्रिया० ।

**खिसारा**-संज्ञा पुं० [ फा० ] घाटा । नुक्रसान । हानि ।

**क्रि० प्र०**- उठाना ।-पड़ना ।-सहना ।

**खिसारी**-संज्ञा स्त्री० दे० “खेसारी” ।

**खिसिआनपन**-संज्ञा पुं० [ हि० खिसिआना + पन ] खिसियाना का  
 भाव ।

**खिसिआना**-क्रि० अ० [ हि० खीस + दाँत ] (१) लजाना ।  
 लजित होना । शरमाना । उ०-लाज लिए प्रभु आवत  
 नाहीं है जो रहे खिसिआने ।-सूर । † (२) खफा  
 होना । क्रुद्ध होना । रिसिआना ।

वि० लजित । शरमिदा । जैसे,—यह सुनकर वे तो खिसि-  
 आने से हो गए ।

**खिसिआहट**-संज्ञा स्त्री० [ हि० खिसिआना + हट (प्रत्य०) ] खिसि-  
 आना का भाव । खिसिआनपन ।

**खिसी**\*†-संज्ञा स्त्री० [ हि० खिसिआना ] (१) लज्जा । शरम ।  
 उ०-(क) सब सिथिल तनु मुकुलित विलोचन पुलक मुख  
 शशि में खिसी । इमि निखिल निधुवन की कला पिय के  
 हँसी तिय के खिसी ।-गुमान । (ख) खिसी दलेल खान  
 उर छाई । याद अनूप अरथ की आई ।-लाल । (ग) कहा  
 चलत उपरावटे, अजहूँ खिसी न गात । कंस सौँह दै  
 पूछिए, जिन पटके हैं सात ।-सूर । (२) डिठाई ।  
 धृष्टता । उ०-दुरै न निघर घटौ दिये, ए रावरी कुचाल ।  
 बिख सी लागति है बुरी, हँसी खिसी की लाल ।-बिहारी ।

**खींच**-संज्ञा स्त्री० [ हि० खींचना ] खींचना का भाव ।

**खींचतान**-संज्ञा स्त्री० [ हि० खींच + तान ] (१) किसी वस्तु की  
 प्राप्ति के लिये दो व्यक्तियों का एक दूसरे के विरुद्ध उद्योग ।  
 खींचाखींची । (२) क्लिष्ट कल्पना द्वारा किसी शब्द या  
 वाक्य आदि का अन्यथा अर्थ करना ।

**खींचना**-क्रि० स० [ सं० कर्ण ] [ प्रे० खिचवाना ] (१) किसी  
 वस्तु को इस प्रकार एक स्थान से दूसरे स्थान पर करना कि  
 वह गति के समय अपने आधार से लगी रहे । घसीटना ।  
 जैसे,—(क) चारपाई इधर खींच लाओ । (ख) घड़े में हाथ  
 डालकर उस चीज़ को खींच लो । (२) किसी कोश, थैले  
 आदि में से किसी वस्तु को बाहर निकालना । जैसे,—म्यान  
 से तलवार खींचना । (३) किसी ऐसी वस्तु को छोर या बीच  
 से पकड़कर अपनी ओर बढ़ाना जिसका दूसरा छोर दूसरी  
 ओर अथवा नीचे या ऊपर हो । ऐंचना । जैसे,—पंखे या  
 खिड़की की डोरी खींचना । कुएँ से पानी खींचना । जैसे,—  
 रस्सी को बहुत मत खींचो, टूट जायगी । (४) आकर्षित  
 करना । बलपूर्वक किसी ओर ओर ले जाना । किसी ओर  
 बढ़ाना । किसी ओर प्रवृत्त करना ।

**मुहा०**—चित्त खींचना = मन को मोहित करना ।

(५) सोखना । चूसना । जैसे,—(क) मैदा बहुत धी  
 खींचता है । (ख) अभी सोखता रख दो, सब स्याही खींच  
 ले । (६) भभके से अर्क, शराब आदि टपकाना । अर्क  
 चुआना । (७) किसी वस्तु के गुण या तत्त्व को निकाल  
 लेना । जैसे,—इस कपड़े ने फूल की सारी सुगंधि  
 खींच ली ।

**मुहा०**—पीड़ा या दर्द खींचना = औषध आदि का दर्द दूर करना ।  
 जैसे,—यह लेप सब दर्द खींच लेगा ।

(८) क्लम फेरकर लकीर आदि डालना । लिखना ।  
 चित्रित करना । जैसे,—तसवीर खींचना ।

**यौ०**—खींच खींचकर = भटपट देदा सीधा लिखकर । जैसे,—  
 एक चिट्ठी में घंटा भर लगा दिया; खींच खींचकर किनारे  
 करो । (९) रोक रखना । जैसे,—जितना वाजबी देना है,  
 उसमें से भी वह कुछ खींच रखना चाहता है ।

**मुहा०**—हाथ खींचना = देना या और कोई काम बंद करना ।  
 जैसे,—(क) उसने एकदम अपना हाथ खींच लिया है;  
 एक पैसा भी नहीं देता । (ख) हम अपना हाथ खींच लेते  
 हैं; तुम अकेले सब काम करो ।

(१०) माल की चलान लेना, व्यापार का माल मँगाना ।  
 जैसे,—आज-कल कलकत्ता बहुत अनाज खींच रहा है ।

**संयो० क्रि०**—डालना ।-रखना ।-लेना ।

**खींचाखींची**-संज्ञा स्त्री० दे० “खींचतान” (१) ।

**खींचातान**-संज्ञा स्त्री० दे० “खींचतान” ।

**खींचातानी**-संज्ञा स्त्री० दे० “खींचतान” ।

**खीखर**-संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का बन-बिलाव जिसे  
 कटास भी कहते हैं ।

**खीज**-संज्ञा स्त्री० [ हि० खीजना ] (१) खीजना का भाव । भूँभलाहट ।  
 उ०—रीझ खीज मौज फौज दान औ कृपान ऊँचे जगत

बखाने देऊ हाथ गोपीनाथ के ।—मतिराम । (२)

चिढ़ाने का शब्द या वाक्य । वह बात जिससे कोई चिढ़े ।

**मुहा०**—खीज निकालना = किसी को विद्वाने के लिये कोई नई बात निकालना ।

**खीजना**—क्रि० अ० [ सं० खिञ्जते, प्रा० खिञ्ज ] दुःखी और क्रुद्ध होना । भुँझलाना । खिजलाना ।

**खीझ\***†—संज्ञा स्त्री० दे० “खीज” । उ०—खीझू में रीझिबे की बानि राम रीझत हैं, रीझे हूँ हैं राम की देहाई रघुराय जू ।—तुलसी ।

**खीझना\***†—क्रि० अ० दे० “खीजना” । उ०—दीन के दयाल की अन्नूठी यह चाल आली, खीझत है मान गहे रीझत नवनि पै ।—दीनदयालु ।

**खीन\***†—वि० [ सं० क्षीण ] क्षीण ।

**खीनता\***†—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षीणता ] क्षीणता ।

**खीनताई**—संज्ञा स्त्री० दे० “खीनता” ।

**खीप**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक प्रकार का घना सीधा पेड़ जो सिंध, पंजाब, राजपूताने और अफ़ग़ानिस्तान की पथरीली और बलुई ज़मीन में होता है । इसकी पत्तियाँ छोटी और लंबेतरा होती हैं और इसमें जाड़े के दिनों में छोटे लंबे फूल निकलते हैं । इसकी पत्तियाँ और टहनियाँ शीतल होती हैं और राजपूताने में चारे के काम में आती हैं । पंजाब में इसके रेशे से रस्तियाँ बनाई जाती हैं । उ०—खीप पिंडारू कोमल भिडी ।—सूर । (२) लजालु । लजाधुर । (३) गंध-प्रसारिणी । गंध-पसारा ।

**खीमा**—संज्ञा पुं० दे० “खेमा” ।

**खीर**—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षीर ] दूध में पकाया हुआ चावल ।

**विशेष**—लोग प्रायः तीसुर, घीया (लौआ) या इसी प्रकार के और पदार्थ भी दूध में पकाते हैं, जिसे खीर कहते हैं ।

**मुहा०**—खीर चटाना = बच्चे को पहले पहल अन्न खिलाता ।

\*संज्ञा पुं० [ सं० क्षीर ] दूध । उ०—(क) भरत विनय सुनि सबहि प्रसंसी । खीर-नीर विवरन गति हंसी ।—तुलसी । (ख) खीर खड़ानन को मद केशव से पल में करि पान लियोई ।—केशव ।

**खीर-चटार्ई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खीर + चटाना ] बच्चे को पहले पहल, अन्न खिलाने का संस्कार । अन्न-प्राशन ।

**खीरमोहन**—संज्ञा पुं० [ हि० खीर + मोहन ] छेने की बनी हुई एक प्रकार की बँगला मिठाई ।

**खीरा**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षीरक ] बरसात में होनेवाला ककड़ी की जाति का एक फल जो कुछ मोटा और एक बालिशत तक लंबा होता है । इसकी तरकारी भी बनती है; परंतु अधिकतर लोग इसे नमक मिर्च के साथ कच्चा ही खाते हैं । इसके बीज दवा के काम में आते हैं । फल तथा बीजों की तासीर ठंडी है ।

**मुहा०**—खीरा ककड़ी = अत्यंत तुच्छ वस्तु । गाजर मूली ।

**खीरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षीर ] चौपायों के थन के ऊपर का वह मांस जिसमें दूध बनता और रहता है । बाख ।

**खील**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खिलना ] भूना हुआ धान । लावा ।

† संज्ञा स्त्री० [ हि० कील ] (१) कील । काँटा । मेख ।

(२) लौंग नाम का ज़ेवर जिसे स्त्रियाँ नाक में पहनती हैं ।

(३) मांस कील ।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] वह भूमि जो बहुत दिनों तक परती पड़ी रहने के उपरान्त पहले पहल जोती गई हो । नौतोड़ ।

**खीलना**—क्रि० स० [ हि० खील ] तिनके गोदकर पत्ते के दोने आदि का मुँह बंद करना । खील लगाना ।

**खीला†**—संज्ञा पुं० [ हि० कील ] काँटा । मेख । कील ।

उ०—दादू खीला गाड़ि का निहचल थिर न रहाइ ।

दादू पग नहि सौँच के भरमइ दह दिसि जाइ ।—दादू ।

**खीली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खील ] पान का बीड़ा । खिल्ली ।

**खीवन, खीवनि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षीवन ] मतवालापन । मस्ती ।

उ०—मेरे माई स्याम मनोहर जीवनि । निरखि नयन भूले ते बदन छवि मधुर हँसनि पै खीवनि ।—सूर ।

**खीवर\***—संज्ञा पुं० [ सं० क्षीव = मस्त ] शूर । वीर । सुभट । बहादुर । ( डि० )

**खीस\***†—वि० [ सं० क्षिष्क = बध, नाश ] नष्ट । बरबाद । उ०—सतो मरन सुनि संभुगण, लगे करन मख खीस ।—तुलसी ।

**मुहा०**—खीस जाना = नष्ट होना । उ०—कान्ह कृपाल बड़े नतपाल गये खल खेचर खीस खलाई ।—तुलसी । खीस डालना = नष्ट करना । उ०—काहे को निगुण शान गनत हौ जित तित डारत खीस ।—सूर ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खीज ] (१) अप्रसन्नता । नाराज़गी । (२) क्रोध । रोष । गुस्सा ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खिसिआना ] “खिसिआना” का भाव । लज्जा । शरम ।

**क्रि० प्र०**—मिटाना ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षीर = बंदर ] थ्रोंड से बाहर निकले हुए दाँत ।

**मुहा०**—खीस काढ़ना = (१) बेढंगे तौर से हँसना । (२) दीन होकर कुछ माँगना । (३) मर जाना ।

संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० खिसारा ] घाटा । हानि ।

**क्रि० प्र०**—उठाना ।—पड़ना ।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] गाय का वह दूध जो ब्याने के पीछे सात दिन तक निकलता है । पेउस ।

**खीसा**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० कीसा ] [ स्त्री० अल्या० खीसी ] (१) थैला । थैली । (२) जेब । पाकेट । खलीता । (३) एक प्रकार की कपड़े की थैली जिसे हाथ में पहनकर लोग बदन साफ़ करते हैं ।



क्रि० प्र०—करना = खीसे से शरीर मलना ।

‡ संज्ञा पुं० [ हि० खीस ] आँठ के बाहर निकले हुए दाँत ।

खुँटकढ़वा—संज्ञा पुं० [ हि० खूँट + काढ़ना ] कान की मैल निकालनेवाला । कनमैलिया ।

खुँटफारी—वि० [ हि० खूँटा = फाड़ना ] बहुत दुष्ट या पाजी ( बालक ) ।

खुँड—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक प्रकार की मोटी घास जो काली मिट्टी की भूमि में अधिकता से होती है । यह एक गज़ तक ऊँची होती है और इसका डंठल बहुत मोटा होता है । सूखने पर तो कभी नहीं, पर हरी रहने पर कभी कभी पशु इसे खा लेते हैं । इसे गुँड या गूनर भी कहते हैं । (२) एक प्रकार का पहाड़ी टट्टू जिसे गूँठ या गुँठा भी कहते हैं ।

खुँडला—संज्ञा पुं० [ सं० खंडल ] टूटा-फूटा घर । छोटा भोपड़ा ।

खुँदाना—क्रि० स० [ सं० क्षुण्ण = सैदा हुआ ] (घोड़ा) कुदाना ।

खुँदी—संज्ञा स्त्री० दे० “खूँद” ।

खुँधी—संज्ञा स्त्री० दे० “खुमी” ।

खुँभी—संज्ञा स्त्री० दे० “खुमी” ।

खुआर\*—वि० [ फ़ा० खवार ] (१) दुर्दर्शा-ग्रस्त । खराब ।

उ०—नतर प्रजा पुरजन परिवार । हमहि सहित सब होत खुआरु ।—तुलसी । (२) जिसकी कुछ प्रतिष्ठा न हो । बेहज्जत ।

खुआरी\*†—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० खवारी ] (१) बरबादी । खराबी । नाश । (२) अनादर । अप्रतिष्ठा । बेहज्जती ।

खुखल—वि० [ सं० शुक्ल या तुच्छ, प्रा० लुच्छ ] (१) जिसके पास कुछ न हो । खूँछा । खाली । (२) जो खिलाल हो गया हो । ( ताश का खेल )

खुखंड—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार की राई ।

खुखड़ा—संज्ञा पुं० [ हि० खुखल ] वह पेड़ जो घुन गया हो या जिसका गूदा सड़कर निकल गया हो ।

खुखड़ी—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) तकुए पर चढ़ाकर ऊपर लपेटा हुआ सूत या ऊन जो बुनने के काम आता है । कुकड़ी । (२) एक प्रकार की बड़ी छुरी जो प्रायः नेपाल में बनती है ।

खुखला†—वि० दे० “खोखला” ।

खुखड़ी†—संज्ञा स्त्री० दे० “खुखड़ी” ।

खुगीर—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] (१) वह ऊनी कपड़ा जो घोड़ों के चारजामे के नीचे लगाया जाता है । नमदा । (२) चारजामा । जीन ।

मुहा०—खुगीर की भरती = बहुत ही अनावश्यक और व्यर्थ के लोगों या पदार्थों का संग्रह ।

खुचर, खुचुर—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुचर = पराए दोष निकालनेवाला ] व्यर्थ के दोष निकालने की क्रिया । झूठ मूठ अवगुण दिखलाने का कार्य ।

क्रि० प्र०—करना ।—निकालना ।—लगाना ।

खुजलाना—क्रि० स० [ सं० खजु, खजैन ] [ संज्ञा, खुजलाहट, खुजली ] खटमल, मच्छड़ आदि के काटने के कारण या योंही किसी अंग में सुरसुराहट मालूम होने पर नाखून आदि से उसे रगड़ना । खुजली मिटाने के लिये नख आदि को अंग पर फेरना । सहलाना । जैसे,—(क) वह सिर खुजला रहा है । (ख) हिरन सींगों से एक दूसरे को खुजला रहे हैं ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।—लेना ।

क्रि० अ० किसी अंग में सुरसुरी या खुजली मालूम होना ।

जैसे,—हमारे हाथ खुजला रहे हैं ।

मुहा०—किसी काम के लिये कोई अंग खुजलाना = किसी काम के करने या होने के लिये किसी अंग का चंचल होना या फड़कना । किसी काम के किए या हुए बिना न रहा जाना । जैसे,—(क) तुम्हें मारने के लिये हमारे हाथ खुजलाते हैं । (ख) मार खाने के लिये तुम्हारी पीठ खुजलाती है । (ग) बोले बिना तुम्हारा मुँह खुजलाता है ।

खुजलाहट—संज्ञा स्त्री० [ हि० खुजलाना ] अंग में खटमल, मच्छड़ आदि के काटने या किसी कृमि के धीरे धीरे रेंगने का सा अनुभव । सुरसुरी । खुजली ।

खुजली—संज्ञा स्त्री० [ हि० खुजलाना ] (१) खुजलाहट । सुरसुरी ।

क्रि० प्र०—उठना ।—होना ।

(२) एक रोग जिसमें शरीर बहुत खुजलाता है और उस पर छोटे छोटे दाने निकल आते हैं ।

मुहा०—खुजली उठना = (१) दंड पाने की इच्छा होना । शامت आना । ( विशेषतः बालकों के लिये ) (२) प्रसंग कराने की इच्छा होना । ( बाज़ार ) खुजली मिटाना = (१) दंड मिलना । पिटना । (२) प्रसंग होना ।

खुजवाना—क्रि० स० दे० “खोजवाना” ।

खुजाना—क्रि० स०, क्रि० अ० दे० “खुजलाना” ।

खुज्भा—संज्ञा पुं० दे० “खूभा” ।

खुभड़ा—संज्ञा पुं० दे० “खूभा” ।

खुभर—संज्ञा पुं० [ सं० कु + हि० जड़ ] पेड़ की वह जड़ जो धरती के भीतर कम जाती है, ऊपर ही चारों ओर फैलती है ।

खुटक\*†—संज्ञा स्त्री० [ हि० खटकना ] खटका । आशंका । चिंता । उ०—मन में नेक खुटक जनि राखहु । दीन बचन मुख ते तुम भाखहु ।—सूर ।

खुटकना—क्रि० स० [ सं० खुट या खुँड ] किसी वस्तु का शिरो-भाग तोड़ना । किसी वस्तु को ऊपर ऊपर से तोड़ या नोच लेना ।

खुटका—संज्ञा पुं० दे० “खटका” ।

खुटचाल\*—संज्ञा स्त्री० [ हि० खोटी + चाल ] (१) दुष्टता । पाजीपन ।

उ०—करै क्यों न खुटचाल पति सों पठै न कटुक तिय ।

चंद्रकला हरमाल, सदा एक परिवार है ।—गुमान । (२) कुत्सित आचरण । खराब चाल-चलन । (३) उपद्रव ।

**खुट्चाली** \*—वि० [ हि० खुट्चाल + ई (प्रत्य०) ] (१) दुष्ट । पाजी । (२) उपद्रवी । दुराचारी । बदचलन ।

**खुटना** \*†—क्रि० अ० [ सं० खुड् ] खुलना । उ०—तौ लगि या मनसदन में, हरि आवैं केहि बाट । निपट विकट जौ लौं जुटे, खुटहिं न कपट कपाट ।—बिहारी ।

† क्रि० अ० [ हि० खुटना ] अलग होना । पृथक् होना । संबंध छोड़ देना ।

क्रि० अ० [ सं० खुड् या खोट ] समाप्त होना । खतम होना ।

**खुटपन, खुटपना**—संज्ञा पुं० [ हि० खोटा + पन, पना (प्रत्य०) ] खोटापन । दोष । ऐब ।

**खुटाना**†—क्रि० अ० [ सं० खुड् = खोना होना, या खोट ] समाप्त होना । खतम होना । खुटना । उ०—जेहि सुभाय चित-वहिं हित जानी । सो जानै जनु आयु खुटानी ।—तुलसी ।

**खुटाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खोटाई ] खोटापन । दोष । उ०—अरी मधुर अधरान तैं, कटुक बचन मत बोल । तनक खुटाई तैं घटे, लखि सुवरन को मोल ।—रसनिधि ।

**खुटिला**—संज्ञा पुं० [ देश० ] करनफूल नामक कान का गहना । उ०—खुटिला सुभग जराइ के, मुकुतामनि छवि देत । प्रगट भयो धन मध्य ते, शशि मनु नखत समेत ।—सूर ।

**खुटेरा**†—संज्ञा पुं० [ सं० खलिर ] खैर का पेड़ ।

**खुट्टी**†—संज्ञा स्त्री० [ खुट से अनु० ] रेवड़ी नाम की मिठाई जो तिल और चीनी या गुड़ से बनती है ।

**खुट्टी**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] घाव से निकला हुआ वह मवाद जो सूखकर घाव के ऊपर ही जम जाता है । घाव पर जमी हुई पपड़ी । खुरंड ।

**खुठमेरा**†—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का मोटा या निकृष्ट धान ।

**खुड़ला**—संज्ञा पुं० [ देश० ] मुर्गियों का दर्वा । चिड़ियाखाना । ( लश० )

**खुडुआ**†—संज्ञा पुं० [ देश० ] वर्षा या जाड़े आदि से बचने के लिये एक विशेष प्रकार से सिर पर डाला हुआ कंबल या और कोई कपड़ा । धोषी ।

क्रि० प्र०—देना ।—मारना ।—लगाना ।

**खुड़ी, खुड्ही**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गड्ढा ] (१) पाखाने में पैर रखने के पायदान । (२) पायखाना फिरने का गड्ढा ।

**खुतका**—संज्ञा पुं० दे० “कुतका” ।

**खुतबा**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) तारीफ़ । प्रशंसा । (२) सामयिक राजा की प्रशंसा जो इस हेतु से सर्वसाधारण को सुनाई जाय कि सब लोग उस राजा की सत्ता को मान लें ।

**मुहा०**—किसी के नाम का खुतबा पढ़ा जाना = सर्व-साधारण को सूचना देने के लिये किसी के सिंहासनासीन होने की घोषणा होना । ( मुसल० )

**खुत्थ**—संज्ञा पुं० [ हि० खूँटा ] पेड़ की जड़ के ऊपर का वह भाग जो पेड़ काट लेने पर रह जाता है ।

**खुत्थी, खुथी**†—संज्ञा स्त्री० [ हि० खूँटी ] (१) अरहर, ज्वार इत्यादि के पेड़ों का वह भाग जो फसल काट लेने पर पृथ्वी पर गड़ा रह जाता है । खूँथी । खूँटी । (२) थाती । धरोहर । अमानत । (३) वह पतली लंबी थैली जिसमें रुपया भरकर कमर में बाँधते हैं । बसनी । हिमयानी । (४) धन । दौलत । संपत्ति । उ०—द्रौपदी की देह में खुथी ही कहा दुःशासन खरोई खिसानो खैचि बसन न कूटथो है ।—केशव ।

**खुद**—अव्य० [ फा० ] स्वयं । आप ।

**मुहा०**—खुद-खुद = आप से आप । बिना किसी दूसरे के प्रयास, यत्न या सहायता के ।

**खुदका**—संज्ञा पुं० दे० “कुतका” ।

**खुदकाशत**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] वह ज़मीन जिसे उसका मालिक स्वयं जोते बोए, पर वह सीर न हो ।

**खुदकुशी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] अपने हाथों अपने को मार डालना । आत्महत्या ।

**खुदगरज**—वि० [ फा० ] [ संज्ञा खुदगरजी ] अपना मतलब साधनेवाला । स्वार्थी ।

**खुदगरजी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] स्वार्थपरता ।

**खुदना**—क्रि० अ० [ हि० खोदना ] खोदा जाना ।

**खुदमुखतार**—वि० [ फा० ] जिस पर किसी का दबाव न हो । अनिरुद्ध । स्वतंत्र । स्वच्छंद ।

**खुदमुखतारी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] स्वतंत्रता । स्वच्छंदता ।

**खुदरा**—संज्ञा पुं० [ सं० खुद ] छोटी और साधारण वस्तु । फुट-कर चीज़ ।

**यौ०**—खुदराफ़रोश = छोटी छोटी वस्तुएँ बेचनेवाला । फुटकर चीज़ें बेचनेवाला ।

**मुहा०**—खुदरा कराना = नोट या रुपया आदि भुनाना ।

**खुदराई**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] स्वेच्छाचार । ( क्व० )

**खुदराय**—वि० [ फा० ] स्वेच्छाचारी । ( क्व० )

**खुदवाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खुदवाना ] (१) खुदवाने का भाव ।

(२) खुदवाने की क्रिया । (३) खुदवाने की मज़दूरी ।

**खुदवाना**—क्रि० स० [ हि० खोदना ] ‘खोदना’ का प्रेरणार्थक रूप । खोदने का काम कराना ।

**खुदा**—संज्ञा पुं० [ फा० ] स्वयंभू । ईश्वर ।

**यौ०**—खुदा-न-खुवास्ता = ईश्वर ऐसा न करे । ईश्वर न करे ऐसा हो ।

**मुहा०**—खुदा खुदा करके = बहुत कठिनाता से । बड़ी मुशकिल से । खुदा की मार = ईश्वरी प्रकोप । ( शाप )

**खुदाई**—संज्ञा स्त्री० [ फा० खुदाई ] (१) ईश्वरता । (२) सृष्टि ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खोदना ] (१) खोदने का भाव । (२)

खोदने का काम । (३) खोदने की मज़दूरी ।

**खुदावंद**—संज्ञा पुं० [फा०] (१) ईश्वर । (२) मालिक । अबदाता ।  
(३) हुजूर । साहेब । जनाब । श्रीमान् । (सम्मानसूचक शब्द)

**खुदी**—संज्ञा पुं० [फा०] (१) अहंभाव । अहंकार । (२)  
अभिमान । घमंड । शेखी ।

**खुद्दी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षुद्र ] (१) चावल, दाल आदि के बहुत  
छोटे छोटे टुकड़े । (२) ऊख के रस की तलछट ।

**खुनकी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] सरदी । ठंडक ।

**खुनखुना**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] लड़कों का एक खिलौना जो भुन-  
भुन या खुनखुन शब्द करता है । घुनघुना । भुनभुना ।

**खुनस**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खिन्नमनस् ] [वि० खुनसी] क्रोध । गुस्सा ।  
रिस । उ०—(क) खेलत खुनस कबहुँ नहि देखी ।—  
तुलसी । (ख) इश्क मुश्क खौंसी खुनस, खैर खूनमद-पान ।  
चतुर छिपावत है सही, आप परत है जान—केई कवि ।

**खुनसाना**†—क्रि० अ० [सं० खिन्नमनस्] क्रोध करना । गुस्सा होना ।  
उ०—दुख सुख की बातें सबै जानैं श्रीरघुवीर । खुनसाने  
नहि रह सके बोले कपि सब धीर ।—हनुमान ।

**खुनसी**—वि० [ हि० खुनसाना ] गुस्सा करनेवाला । क्रोधी ।

**खुफिया**—वि० [ फा० ] गुप्त । पोशीदा । छिपा हुआ ।

**यौ०**—खुफियाग्वाना = वह स्थान जहाँ कुटनियाँ स्त्रियों को  
बहकाकर व्यभिचार कराने के लिये ले जाती हैं ।

**खुफिया पुलीस**—संज्ञा स्त्री० [ फा० खुफिया + अं० पुलीस ] गुप्त  
पुलीस । भेदिया । जासूस ।

**खुभना**—क्रि० स० [ अनु० ] चुभना । घुसना । घँसना । उ०—  
सालति है नटसाल सी, क्योंहू निकसति नाहिं । मनमथ  
नेजा नोक सी, खुभी खुभी मन माहिं ।—बिहारी ।

**खुभराना**\*†—क्रि० अ० [ सं० क्षुब्ध ] उपद्रव के लिये घूमना ।  
उमड़ना । इतराए फिरना । उ०—ऐयों गैयों बैयों  
लै लुगैयों लैयों पैयों चलो, वारी ना अर्थैयों कहुँ जाट  
खुभराने है ।—सूदन ।

**खुभिया**†—संज्ञा स्त्री० दे० “खुभी” ।

**खुभी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खुभना ] लैंग के आकार का, कान में  
पहनने का एक आभूषण जिसे लैंग भी कहते हैं । उ०  
—सालति है नटसाल सी क्योंहू निकसति नाहिं । मन-  
मथ नेजा नोक सी, खुभी खुभी मन माहिं ।—बिहारी ।  
संज्ञा स्त्री० दे० “खुमी” ।

**खुमरा**—संज्ञा पुं० [ अ० कुम्हार = अली ( इमाम ) का एक गुलाम ]  
[ भाव० खुमरी ] एक प्रकार के भीख माँगनेवाले मुसलमान  
फकीर जो प्रायः पश्चिम में होते हैं ।

**खुमार**—संज्ञा पुं० दे० “खुमारी” ।

**खुमारी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० खुमार ] (१) मद । नशा । उ०—  
जब जान्यो ब्रजदेव सुरारी । उतर गई तब गर्व खुमारी ।  
—सूर । (२) वह दशा जो नशा उतरने के समय होती  
है और जिसमें कुछ हल्की थकावट मालूम होती है ।

उ०—ध्रुव प्रह्लाद विभाषण माते, माती शिव की नारी ।  
सगुण ब्रह्म माते बृंदावन, अजहुँ न छूटि खुमारी ।—  
कबीर । (३) वह दशा जो रात भर जागने से होती है ।  
इसमें भी शरीर शिथिल रहता है ।

**क्रि० प्र०**—उतरना ।—चढ़ना ।

**खुमी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० कुमा ] पत्र-पुष्प-रहित क्षुद्र उद्भिद की  
एक जाति जिसके अंतर्गत भूँफोड़, ढिंगरी, कुकुरमुत्ता,  
गगनधूल आदि हैं । इस जाति के पौधों में हरे काशाणु  
नहीं होते, जिनके द्वारा और पौधे मिट्टी आदि निरवयव  
द्रव्यों को अपने शरीर के धातु रूप में परिवर्तित कर सकते  
हैं । इसी से खुमी जाति के पौधे सफ़ेद या मटमैले होते हैं  
और अपना आहार दूसरे पौधों या जंतुओं के जीवित या  
मृत शरीर से प्राप्त करते हैं । बरसात में भीगी, सड़ी लक-  
ड़ियों पर एक प्रकार की गोल और छोटी खुमी निकलती है,  
जिसे कठफूल कहते हैं । यह प्रायः विपैली होती है । खुमी  
के शरीर-कोश की बनावट और पौधों की सी नहीं होती ।  
इसके काशाणु सूत की तरह लंबे लंबे होते हैं; पर किसी  
किसी खुमी के काशाणु गोल भी होते हैं । खुमी के दो  
मुख्य भेद हैं—एक वह जो दूसरे जीवित पौधों के रस से  
पलती है; और दूसरी वह जो सड़े गले या मृत शरीर से  
आहार संग्रह करती है । पहले प्रकार की खुमी गेरूई आदि  
के रूप में अनाज के पौधों में देखी जाती है । दूसरे प्रकार  
की खुमी भूँफोड़, कठफूल, कुकुरमुत्ता आदि हैं । खुमी के  
अधिकांश पौधे अंगुल डेढ़ अंगुल से लेकर आठ आठ दस  
दस अंगुल तक के दिखाई पड़ते हैं । ये छूने में केमल  
और छूते के आकार के होते हैं । छतरी की बनावट  
पर्तदार होती है । खुमी के कई भेद गूदेदार और खाने  
लायक होते हैं । जैसे,—भूँफोड़, ढिंगरी (पंजाब) आदि ।  
कई दुर्गन्धयुक्त और विपैले होते हैं । जैसे,—कुकुरमुत्ता, कठ-  
फूल आदि । वैद्यक में खुमी विपैली और धर्मशास्त्र में अभिद्रव्य  
माना गई है । खाने योग्य खुमी (भूँफोड़) खूब गूदेदार  
और सफ़ेद होती है । उसके डंडल में गोल गोल छल्ले से  
पड़े रहते हैं, और उसमें किसी प्रकार की गंध नहीं होती ।  
खुमी बरसात में बहुत उपजती है । गगनधूल ।

**पर्या०**—छत्राक । कवक । शिलीघ्र । उच्छिलीघ्र ।  
कुकुरमुत्ता । गगनधूल । रामछाता ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खुभना ] (१) वह सोने की कील जिसे लोग  
दाँतों में जड़वाते हैं । (२) धातु का बना हुआ वह पोला  
छल्ला जो हाथी के दाँत पर चढ़ाया जाता है । उ०—गति  
गयंद कुच कुंभ-किंकरी मनहु घंट भहनावै । मोतिनहार  
जलाजल मानो खुमी दंत भलकावै ।—सूर ।

**खुरंड**—संज्ञा पुं० दे० “खुरंड” ।

**खुरंड**—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षुर = खरोचना + अं० ] धाव के ऊपर

सूखकर जमा हुआ मवाद। सूखे घाव के ऊपर की पपड़ी।

**खुर-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) सींगवाले चौपायों के पैर की कड़ी टाप जो बीच से फटी होती है। गाय, भैंस आदि सींगवाले चौपायों के पैर का निचला छोर, जो खड़े होने पर पृथ्वी पर पड़ता है।

**यौ०**—खुरबंदी=घोड़े बेल आदि के खुरों में नाल जड़ना।

(२) चारपाई या चौकी के पाए का निचला छोर जो पृथ्वी से लगा रहता है। (३) नख नामक गंध द्रव्य।

**खुरक+संज्ञा स्त्री०** [ हि० खटक ] सेच। खटका। अदेशा। उ०—सुआ न रहै खुरक जी अबहुँ काल सो आव। शत्रु अहै जेहि करिया कोह सो बूड़ी नाव।—जायसी। संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तिल का पेड़। (२) एक प्रकार का नृत्य।

**खुरक राँगा-संज्ञा पुं०** [ सं० खुरक + हि० राँगा ] हिरनखुरी राँगा जो नर्म, सफ़ेद और जल्दी गल जानेवाला होता है। इस राँगे का वंग उत्तम होता है।

**खुरका-संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] एक प्रकार की घास जो अफ्रीम के पौधे को हानि पहुँचाती है।

**खुरखुर-संज्ञा स्त्री०** [ अनु० ] वह शब्द जो गले में कफ आदि रहने के कारण साँस लेते समय होता है। घरघर शब्द।

**खुरखुरा-वि०** [ सं० खुर = खरोचना ] जो चिकना न हो। जिसको छूने से हाथ में कण या रवे गड़े। जिसकी सतह बराबर न हो। असमतल। नाहमवार। खरदरा।

**खुरखुराना-क्रि० अ०** [ खुरखुर मे अनु० ] (१) खुरखुर शब्द करना। (२) गले में कफ के कारण घरघराहट होना। क्रि० अ० [ हि० खुरखुरा ] खुरखुरा मालूम होना। कण या रवे आदि गणना।

**खुरखुराहट-संज्ञा स्त्री०** [ हि० खुरखुर ] साँस लेते समय गले के शब्द में वह विकार, जो कफ आदि के कारण होता है। संज्ञा स्त्री० [ हि० खुरखुरा ] खरदरापन।

**खुरचन-संज्ञा स्त्री०** [ हि० खुरचना ] (१) जो वस्तु खुरचकर निकाली जाय। (२) दूध पकाने के बरतन में से खुरचकर निकाला हुआ दूध का अंश जो जमा हुआ होता है। (३) कड़ाह से खुरचकर निकाला हुआ गुड़।

**खुरचना-क्रि० अ०** [ सं० खुरण ] किसी जमी हुई वस्तु को उसके आधार पर से कुरेदकर अलग कर लेना। करोचना। करोना।

**खुरचनी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० खुरचना ] (१) छेनी की तरह का एक औज़ार जिससे कसेरे बरतन छीलकर साफ़ करते हैं। (२) चमारों का एक औज़ार। (३) खुरचने का कोई औज़ार।

**खुरचाल-संज्ञा स्त्री०** [ हि० खोटी + चाल ] पाजीपन। बदमाशी। शरारत।

**क्रि० प्र०**—करना।—निकालना।

**खुरचाली-वि०** [ हि० खुरचाल ] खुरचाल करनेवाला। पाजी। दुष्ट।

**खुरजी-संज्ञा स्त्री०** [ का० ] वह भोला जिसमें ज़रूरी सामान रखकर घोड़-सवार अपने घोड़े पर रखता है। बड़ा थैला।

**खुरट-संज्ञा पुं०** [ हि० खुर ] चौपायों के खुर की एक बीमारी। खुरहा। खुरा। खुरपका।

**विशेष**—दे० “खुरपका”।

**खुरतार+संज्ञा स्त्री०** [ हि० खुर + तार ] टाप या खुर की चोट। सुम का आघात। उ०—(क) धुरवा धूरि उड़त रथ पायक धारन को खुरतार।—सूर। (ख) दलत मलत खुरतारनि पहार हय धुंधुरी सो भयो भानु नभ में नखत सों।—गुमान।

**खुरथी+संज्ञा स्त्री०** दे० “कुलथी”।

**खुरदाँया+संज्ञा पुं०** [ हि० खुर + दाना ] कटी हुई फसल का, अन्न के दाने अलग करने के लिये, बैलों से कुचलवाना।

**खुरदादी-संज्ञा पुं०** [ का० खुर + दाद ] भालू का जुलाव।

( कलंदरों की भाषा )

**खुरपका-संज्ञा पुं०** [ हि० खुर + पकना ] पशुओं का एक रोग जिसमें उनके मुँह और खुरों में दाने निकल आते हैं, और मुँह से बहुत लार बहती है, सारा बदन गरम हो जाता है, बहुत गरम साँस चलती है और पशु लँगड़ाकर चलने लगता है। यह रोग संसर्ग से बहुत जल्दी फैलता है।

**खुरपा-संज्ञा पुं०** [ सं० खुरप ] [ स्त्री० अल्पा० खुरपी ] (१) लोहे का बना हुआ एक छोटा औज़ार जिसके एक सिरे पर पकड़ने के लिये लकड़ी की मुठिया लगी रहती है। इससे घास छिली और भूमि गोड़ी जाती है। (२) चमारों का एक औज़ार जिससे वे चमड़े की सतह छीलकर साफ़ करते हैं।

**खुरफ-संज्ञा पुं०** [ का० खुरका ] लोनिया की तरह का एक साग जिसे कुलका भी कहते हैं।

**खुरमा-संज्ञा पुं०** [ अ० ] (१) छोहारा। (२) एक प्रकार का पकवान। यह मीठा और नमकीन दोनों प्रकार का होता है। इसमें पहले मोटे आटे को मोयन देकर दूध में सान लेते हैं और सानते समय यथावधि मीठा या नमक मिला देते हैं। फिर मोटो रोटी सी बेलकर उसके छोटे, बड़े, लंबे, तिकेने या चौकोर खंड बनाकर घी में छान लेते हैं। कोई कोई इसे सादे ही बनाकर चीनी में पाग लेते हैं।

**खुरसीटा+संज्ञा पुं०** [ सं० खुर + सीदित = पीड़ित ] पशुओं के खुरों का एक रोग जिसे खुरपका कहते हैं।

**विशेष**—दे० “खुरपका”।

**खुरहर+संज्ञा स्त्री०** [ हि० खुर + हर (प्रत्य०) ] (१) खुर का चिह्न। (२) जंगल आदि में पगडंडी की भौँति खुर से बना हुआ पतला रास्ता, जिस पर पशु चलते हैं।

क्रि० प्र०—पड़ना ।—लगना ।

(३) तंग रास्ता । पगडंडी ।

खुरहा—संज्ञा पुं० [ हि० खुर + हा (प्रत्य०) ] पशुओं का “खुरपका” नाम का रोग ।

खुरहुरा—संज्ञा पुं० दे० “खुरू” ।

खुरा—संज्ञा पुं० [ हि० खुर ] पशुओं के खुरों का “खुरपका” नाम का रोग ।

संज्ञा पुं० [ सं० खुर ] लोहे का एक काँटा जो हल में फाल या कुसी की दृढ़ता के लिये लगाया जाता है ।

खुराई—संज्ञा स्त्री० [ हि० खुर ] वह रस्सी जिससे पशुओं के दोनों पैर परस्पर बाँध दिए जाते हैं ।

खुराक—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] भोजन । खाना ।

खुराकी—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] वह नगद दाम जो खुराक के लिये दिया जाय ।

वि० अधिक खानेवाला ।

खुराफात—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) बेहूदा और रद्दी बात । (२) गाली गलौज ।

क्रि० प्र०—थकना ।

(३) भगड़ा । बखेड़ा । उपद्रव ।

क्रि० प्र०—करना ।—मचना ।—मचाना ।—होना ।

खुरायल—संज्ञा पुं० [ हि० खुर + आयल ] वह खेत जो बोने के लिये तैयार हो ।

खुरासान—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] [ वि० खुरासानो ] फ़ारस देश का एक बड़ा सूबा जो अफ़ग़ानिस्तान के पश्चिम में बिलकुल सटा हुआ है । यहाँ की अजवाइन बहुत प्रसिद्ध और अच्छी होती है ।

खुराही—संज्ञा स्त्री० [ हि० खुर + फ़ा० राह ] रास्ते का ऊँचा-नीचा-पन सूचित करनेवाला एक शब्द । (कहारों की भाषा)

खुरिया—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० (आब) खोरा ] (१) कटोरी । छोटी प्याली । (२) घुटने के जोड़ पर की गोल हड्डी ।

खुरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० खुर ] टाप का चिह्न । सुम का निशान ।

मुहा०—खुरी करना = (१) घोड़े बैल आदि सुमवाले पशुओं का पैर से ज़मीन खोदना । (२) बहुत जल्दी करना ।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] इतना तेज बहनेवाला पानी जिसके विरुद्ध नाव न चल या चढ़ सके । (मल्लाहों की भाषा)

खुरचनी—संज्ञा स्त्री० [ हि० खुरचना ] (१) किसी चीज़ का वह जमा हुआ भाग जो खुरचने से अलग हो सके । (२) खुरचने का औज़ार ।

खुरहरा—संज्ञा पुं० दे० “खरहरा” ।

खुरू—संज्ञा पुं० [ हि० खुर ] (१) खुर या टापवाले पशुओं की खुर से भूमि खोदने की क्रिया जिसमें वे प्रायः डकारते या रँभाते

भी हैं । (क्रोध या प्रसन्नता के समय चौपाए ऐसा करते हैं) (२) उपद्रव । नटखटी । बखेड़ा । टंटा । (३) सत्यानाश । ध्वंस ।

खुरूरू—संज्ञा पुं० [ देश० ] नारियल की गरी । (बुं० खं०)

खुर्द—वि० [ फ़ा० ] छोटा । लघु । “कलों” का उलटा ।

खुर्दबीन—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] एक विशेष प्रकार के शीशे का बना हुआ वह यंत्र जिससे छोटी वस्तु बहुत बड़ी देख पड़ती है । सूक्ष्मदर्शक यंत्र ।

खुर्दखुर्द—स्त्री० वि० [ फ़ा० ] (१) नष्ट भ्रष्ट । (२) समाप्त ।

खुर्दा—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] छोटी मोटी चीज़ ।

खुर्दाफरोश—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] छोटी मोटी फुटकर चीज़ें बेचनेवाला ।

खुर्रीट—वि० [ देश० ] (१) बूढ़ा । वृद्ध । (२) अनुभवी । तजरुबेकार । (३) चालाक । काइयाँ ।

खुर्रीटा—संज्ञा पुं० दे० “खर्राटा” ।

खुलती—संज्ञा स्त्री० दे० “कुलथी” ।

खुलना—क्रि० अ० [ सं० खुड, खुल = भेदन ] (१) किसी वस्तु के मिले या जुड़े हुए भागों का एक दूसरे से इस प्रकार अलग होना कि उसके अंदर या उस पार तक आना, जाना, टटोलना, देखना आदि हो सके । छिपाने या रोकनेवाली वस्तु का हटना । अवरोध या आवरण का दूर होना । जैसे,—किवाड़ खुलना, संदूक का ढक्कन खुलना । (आवरण और आवृत तथा अवरोधक और अवरोध दोनों के लिये इस क्रिया का प्रयोग होता है । जैसे,—मकान खुलना, संदूक खुलना, ढक्कन खुलना, मोरी खुलना )

संयो० क्रि०—जाना ।—पड़ना ।

मुहा०—खुलकर = बिना रूकावट के । खूब अच्छी तरह । जैसे,—खुलकर भूख लगना, खुलकर दस्त होना । खुला स्थान = अनावृत स्थान । ऐसा स्थान जो घिरा न हो ।

(२) ऐसी वस्तु का हट जाना या तितर-बितर हो जाना जो छाप वा घेरे हो । जैसे,—बादल खुलना । (३) दरार होना । शिगाफ़ होना । छेद होना । फटना । जैसे,—

एक ही लाठी में सिर खुल गया । (४) बाँधनेवाली या जोड़नेवाली वस्तु का हटना । बाँधन का छूटना ।

जैसे,—बेड़ी खुलना, गाँठ खुलना, सीवन खुलना, टाँका खुलना । (५) किसी बाँधी हुई वस्तु का छूट जाना ।

जैसे,—घोती खुलना, घोड़ा खुल गया ।

मुहा०—खुल जाना = गाँठ से जाता रहना । खो जाना । जैसे,—आज बैठते ही १००) उसके भी खुल गए ।

(६) किसी क्रम का चलना या जारी होना । जैसे,—सनस्राह खुलना । (७) ऐसी वस्तुओं का तैयार होना, जो बहुत दूर तक लकीर के रूप में चली गई हो और जिस पर किसी वस्तु का आना जाना हो । जैसे,—सड़क खुलना, नहर खुलना । उ०—यहाँ से रेल की एक नई लाइन खुलने-

वाली है। (८) ऐसे नए कार्य का आरंभ होना जिसका लगाव सर्वसाधारण या बहुत लोगों के साथ रहे। जैसे,—कारखाना खुलना, स्कूल खुलना, दूकान खुलना। (९) किसी कारखाने, दूकान, दफ्तर या और किसी कार्यालय का नित्य का कार्य आरंभ होना। जैसे,—अब तो दूकान खुल गई होगी; जाओ कपड़ा ले आओ। (१०) किसी ऐसी सवारी का खाना हो जाना, जिस पर बहुत से आदमी एक साथ बैठें। जैसे,—नाव खुलना, रेलगाड़ी खुलना। (११) किसी गुप्त या गूढ़ बात का प्रकट हो जाना। जैसे,—(क) अब तो यह बात खुल गई; छिपाने से क्या लाभ? (ख) इसका अर्थ कुछ खुलता नहीं।

**मुहा०**—खुले आम, खुले खजाने, खुले बाज़ार = सब के सामने। सब की जान में। छिपाकर नहीं। प्रकट में। (१२) अपने मन की बात साफ़ साफ़ कहना। भेद बताना। जैसे,—(क) तुम तो कुछ खुलते ही नहीं; हम तुम्हारा हाल कैसे जानें। (ख) मैं जब उससे खूब मिलकर बात करने लगा, तब वह खुल पड़ा।

**संयो० क्रि०**—पड़ना।

**मुहा०**—खुलकर = बेधक। साफ़ साफ़। जैसे,—जो कहना हो, खुलकर कहो। खुल खेलना = लज्जा या कलंक का भय छोड़कर कोई काम सब के सामने करना।

(१३) सोहावना जान पड़ना। चटकीला लगना। देखने में अच्छा लगना। सुशोभित होना। खिलना। सजना। जैसे,—यह टोपी सफ़ेद कपड़े पर खूब खुलती है।

**मुहा०**—खुलता रंग = हलका सोहावना रंग। वह रंग जो बहुत गहरा न हो।

**खुलवा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] गली हुई धातु के साँचे में भरने या ढालनेवाला।

**खुलवाना**—क्रि० सं० [ हि० खेलना ] “खेलना” क्रिया का प्रेरणार्थक रूप।

**खुला**—वि० पुं० [ हि० खुलना ] [ स्त्री० खुली ] (१) बंधन-रहित। जो बंधा न हो। (२) जिसे कोई रुकावट न हो। अवरोध-हीन। (३) जो छिपा न हो। स्पष्ट। प्रकट। ज़ाहिर।

**मुहा०**—खुले खजाने = सब के सामने। किसी से छिपाकर नहीं। खुले दिल = उदारतापूर्वक। खुले बंद = बेधक। निःशंक। खुले मैदान = सब के सामने। खुले खजाने। खुला मैदान या स्थान = वह स्थान जहाँ चारों ओर से हवा आ सकती हो और दृष्टि के लिये कोई अवरोध न हो। खुली हवा = वह हवा जिसकी गति का अवरोध न होता हो।

**खुला पल्ला**—संज्ञा पुं० [ हि० खुला + पल्ला ] दोनों हाथों से एक साथ या केवल बाएँ हाथ से तबले पर खुली थाप देकर बजाना आरंभ करना। (संगीत)

**खुलासा**—संज्ञा पुं० [ अ० ] सारांश। संक्षेप।

वि० [ हि० खुलना ] (१) खुला हुआ। (२) अवरोध-रहित। बिना रुकावट का। जैसे,—खुलासा दस्त होना। (३) साफ़ साफ़। स्पष्ट। (४) संक्षिप्त। सारांश रूप। जैसे,—खुलासा हाल।

**खुल्लमखुल्ला**—क्रि० वि० [ हि० खुलना ] प्रकाश्य रूप से। खुले आम।

**खुवार**—वि० दे० “खवार”।

**खुवारी**—संज्ञा स्त्री० दे० “खवारी”।

**खुश**—वि० [ फा० ] (१) प्रसन्न। मगन। मुदित। आनंदित। (२) अच्छा। (इस अर्थ में केवल यौगिक शब्दों के आरंभ में यह आता है।)

**खुशकिस्मत**—वि० [ फा० ] भाग्यवान्। अच्छी किस्मतवाला।

**खुशकिस्मती**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] सौभाग्य।

**खुशकी**—संज्ञा स्त्री० दे० “खुशकी”।

**खुशखत**—वि० [ फा० ] (१) जिसकी लिखावट सुंदर हो। (२) सुंदर अक्षर लिखनेवाला।

**खुशखबरी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] प्रसन्न करनेवाला समाचार। अच्छी खबर।

**क्रि० प्र०**—देना।—सुनना।—सुनाना।

**खुशदिल**—वि० [ फा० ] (१) जो प्रत्येक दशा में आनंदित रहे। सदा प्रसन्न रहनेवाला। (२) हँसेड़ा। मसख़रा।

**खुशनवोस**—संज्ञा पुं० [ फा० ] सुंदर अक्षर लिखनेवाला व्यक्ति। वह जिसकी लिखावट बढ़िया हो।

**खुशनवीसी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] सुंदर अक्षर लिखने की कला।

**खुशनसीब**—वि० [ फा० ] भाग्यवान्।

**खुशनसीबी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] सौभाग्य।

**खुशनुमा**—वि० [ फा० ] जो देखने में भला मालूम हो। सुंदर। मनोहर।

**खुशबू**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] सुगंधि। सौरभ।

**खुशबूदार**—वि० [ फा० ] उत्तम गंधवाला। सुगंधियुक्त। सुगंधित।

**खुशरंग**—वि० [ फा० ] चटकीले रंगवाला। जिसका रंग बढ़िया हो। संज्ञा पुं० [ फा० ] चटकीला रंग।

**खुशहाल**—वि० [ फा० ] जिसकी स्थिति बहुत अच्छी हो। सुखी। संपन्न।

**खुशहाली**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] उत्तम दशा। अच्छी अवस्था।

**खुशाब**—संज्ञा पुं० [ फा० ] धान की निरौनी का एक ढंग, जिसका चलन कश्मीर देश में है।

**खुशामद**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] वह झूठी प्रशंसा जो केवल दूसरे को प्रसन्न करने के लिये की जाय। चाटुता। चापलूसी।

**खुशामदी**—वि० [ फा० खुशामद + ई (प्रत्यय) ] (१) खुशामद करनेवाला। चापलूस।

**यौ०**—खुशामदी टट्टू।

(२) सब प्रकार का काम करनेवाला । ऊँच नीच सब प्रकार की टट्टल वा सेवा करनेवाला । ( बुं० खं० )

**खुशामदी टट्टू**—संज्ञा पुं० [ हिं० खुशामदी + टट्टू ] वह जिसकी जीविका केवल खुशामद से ही चलती हो । भारी खुशामदी ।

**खुशियाली**—संज्ञा स्त्री० [ फा० खुशहाली ] (१) आनंद । खुशी । प्रसन्नता । (२) कुशल चेम । खैर-आफ़ियत ।

**खुशी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) आनंद । प्रसन्नता ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—मनाना ।

**मुहा०**—खुशी खुशी = प्रसन्नता से । आनंद सहित ।

( २ ) ठगों की भाषा में, उनका निशान और कुल्हाड़ा जो उनके गरोह के आगे चलता है ।

**खुश्क**—वि० [ फा० ख़श्क । सं० शुष्क ] (१) जो तर न हो । सूखा ।  
**यौ०**—खुश्क साली ।

(२) जिममें रसिकता न हो । रुखे स्वभाव का । (३) बिना किसी और प्रकार की आय या सहायता के । केवल मात्र । जैसे—नौकर को खुश्क ४) मिलते हैं । ( इस अर्थ में इसका प्रयोग केवल वेतन के लिये होता है । )

**खुश्क साली**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] अनावृष्टि ।

**खुश्का**—संज्ञा पुं० [ फा० ] केवल पानी में उबालकर पकाया हुआ चावल । भात ।

**खुश्की**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) रुखापन । रुखाई । शुष्कता । नीरसता ।

**क्रि० प्र०**—आना ।—लाना ।

(२) स्थल वा भूमि । (जल का विरोधी) जैसे,—खुश्की के रास्ते से जाने में दस दिन लगेंगे । (३) वह सूखा आटा जो गीले आटे की लोई या पेड़े पर लगाया जाता है । पलेथन । (४) अकाल । अवर्षण । खुश्कसाली ।

**खुसाल, खुस्याल**—वि० [ फा० खुशहाल ] आनंदित । मुदित । खुश । उ०—छुटन न पैयत छिनक बसि नेह नगर यह चाल । मारथो फिरि फिरि मारिये खूनी फिरत खुस्याल ।—विहारी ।

**खुसुर फुसुर**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] बहुत धीमी आवाज़ से कही हुई बात । चुपके चुपके की बातचीत । कानाफूसी ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—लगाना ।—होना ।

**क्रि० वि०** बहुत धीमी आवाज़ से । अस्फुट स्वर से । सायँ-सायँ । फुस फुस ।

**खुही**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खोलक ] इस प्रकार का लपेटकर बनाया हुआ कंबल या कपड़ा जिसे सिर पर डाल लेने से शरीर का ऊपरी भाग शीत या वर्षा से बचा रहता है । खोही । घोधी । खुड्डा । ( प्रायः अहीर, गड़ेरिये आदि इसका व्यवहार करते हैं ) । उ०—साँवरी कामरी की है खुही, बलि, साँवरे पै चली साँवरी हूँ कै ।—पद्माकर ।

**खूँखार**—वि० [ फा० ] (१) रक्तपान करनेवाला । खून पीने-वाला । (२) भयंकर । डरावना । (३) क्रूर । निर्दय ।

**खूँट**—संज्ञा पुं० [ सं० खंड ] (१) छोर । केना । उ०—पीतांबर को खूँट लै आए अवध बिसेखि ।—विश्राम । (२) भारी, चौकेर या गोल पत्थर जो मकान की मज़बूती के लिये केनो पर लगाया जाता है । (३) ओर । प्रांत । तरफ़ । उ०—दुइ ध्रुव दुहूँ खूँट बैसारे ।—जायसी । (४) भाग । हिस्सा । जैसे,—खूँटैत । (५) बहुत छोटी पूरी जो देवी, देवता को चढ़ाने के लिये बनती है । (६) लकड़ी पर का महसूल । संज्ञा स्त्री० [ देश० ] कान का एक बड़ा गहना जो गोल दीए के आकार का होता है । विरिया । ढार । उ०—तेहि पर खूँट दीप दुई वारे । दुई ध्रुव दुहूँ खूँट बैसारे ।—जायसी । संज्ञा पुं० [ देश० ] आठ सेर की तैल जो घी, तेल आदि के लिये प्रचलित थी ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० खूँटना ] रोक । पूछ-ताछ । जैसे,—वहाँ किसी तरह की खूँट पूछ नहीं होती; तुम डरते क्यों हो । संज्ञा पुं० [ ? ] कान की मैल ।

**यौ०**—खूँटकड़वा ।

**खूँटना**—क्रि० सं० [ सं० खंडन = तोड़ना ] (१) कुछ पूछताछ करना । टोकना । (२) छेड़ छाड़ करना । उ०—गागरि मारै कौंकरी सो लागै मेरे गात री । गैल माँझ ठाढ़ा रहै मोहिं खूँटै आवत जात री । (३) कम होना । घटना । चुकना । (४) दे० “खोँटना” ।

**खूँटा**—संज्ञा पुं० [ सं० खोटा ] [ अल्पा० स्त्री० खूँटी ] (१) बड़ी मेज़ जिसको भूमि पर गाड़कर उसमें किसी पशु को बाँधते हैं । (२) कोई लकड़ी जो भूमि पर खड़ी गड़ी हो और जिसमें कोई वस्तु बाँधी या अटकाई जाय । (३) कोई खड़ी गड़ी हुई लकड़ी ।

**मुहा०**—खूँटा गाड़ना = सीमा निर्धारित करना । हद बाँधना । केंद्र निर्धारित करना ।

**खूँटी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खूँटा ] (१) छोटी मेज़ । (२) नील, अरहर या ज्वार के पौधे का वह सूखा डंडल जो फसल काट लेने पर खेत में गड़ा रह जाता है । (३) गुल्ली । अंटी । (४) बालों के कड़े अंकुर जो मूँड़ने के पीछे रह जाते हैं या निकलते हैं ।

**मुहा०**—खूँटी निकालना या लेना = पेसा मूँड़ना कि बाल की जड़ तक न रह जाय ।

(५) नील की दूसरी फसल जो एक बार फसल काट लेने पर उसकी जड़ से पैदा होती है । इसे दोरेज़ी भी कहते हैं । (६) सीमा । हद । (७) मेज़ के आकार का लकड़ी आदि का वह छोटा टुकड़ा जो किसी चीज़ में किसी दूसरी चीज़ के अटकाने आदि के लिये लगा रहता है । जैसे,—खड़ाऊँ की खूँटी । सितार की खूँटी ।

**खूँटी उखाड़**—संज्ञा पुं० [ हि० खूँटी + उखाड़ना ] घोड़े की एक भौरी जो पैरों में पुट्टे के पास होती है और जिसका मुँह ऊपर की ओर को होता है। जिस घोड़े को यह भौरी होती है, वह बड़ा ऐबी समझा जाता है।

**खूँटी गाड़**—संज्ञा पुं० [ हि० खूँटी + गाड़ना ] घोड़े की एक भौरी जो पैरों में पुट्टे के ऊपर होती है और जिसका मुँह नीचे की ओर होता है। जिस घोड़े को यह भौरी होती है, वह कुछ ऐबी समझा जाता है।

**खूँड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० खोइ = खूँया ] लोहे की वह पतली छड़ जिसमें नरा लगाकर जुलाहे ताना तनते हैं।

**खूँड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खूँड़ा ] एक पतली लकड़ी जिसके सिरे पर काँच का एक चुल्ला फोड़कर बाँध देते हैं। इसी चुल्ले में रेशम के महीन तागे डालकर जुलाहे ताना तनते हैं।

**खूँथी**—संज्ञा स्त्री० दे० “खुथी”।

**खूँद**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खूँदना ] थोड़ी जगह में घोड़े का इधर-उधर चलते रहना।

**विशेष**—जब किसी चंचल घोड़े को सवार एक स्थान पर कुछ देर तक खड़ा रखना चाहता है, तब वह घोड़ा सीधा और चुपचाप खड़ा न रहकर थोड़ी सी जगह में ही आगे पीछे हटता और घूमता रहता है। इसी हटने और घूमने को खूँद कहते हैं। उ०—करे चाह सों चुटकि कै खरे उड़ौहैं मैंन। लाज नवाये तरफरत करत खूँद सी नैन।—बिहारी।

**खूँदना**—क्रि० अ० [ सं० क्षुरण = पिसा या कुचला हुआ। अथवा खूँडन = तोड़ना ] (१) पैर उठा उठाकर जल्दी जल्दी भूमि पर पटकना। उल्ल कूद करना। (२) पैरों से रौंदना। रौंद रौंदकर खराब कर देना। उ०—खभरी खोद खूँद छिमला सों। रौंद राठ भंज्यो भौरा सों।—लाल। † (३) कुचलना। कूटना।

**खूँख**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक कीड़ा जो चैती फसल को जाड़े में नाश करता है। कूकी। कुकुही। गेरई।

**खूँखूँ**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० खूक ] शूकर। सूअर।

**खूँच**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] जल-डमरूमध्य। (लश०)

**खूँभा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुष्ठा, प्रा० गुञ्ज ] (१) किसी फल आदि के अंदर का वह रेशेदार भाग जो निकम्मा समझकर फेंक दिया जाता है। जैसे,—ननुए का खूँभा। (२) बहुत उलझा हुआ रेशेदार लच्छा जो किसी अच्छे काम में न आ सके। जैसे,—रेशम का खूँभा।

**खूँटना**—क्रि० अ० [ सं० खूँडन ] (१) अवरुद्ध होना। रुक जाना। बंद हो जाना। उ०—छोड़ दई सरिता सब काम मनोरथ के रथ की गति खूँटी।—केशव। (२) कम हो जाना। चुक जाना। खतम हो जाना। उ०—कागज गरे

मेघ मसि खूँटी सर दौ लागि जरे। सेवक सूर लिखै ते आघो पलक कपाट अरे।—सूर।

**क्रि० सं०** [ सं० खूँड ] छेड़ना। उ०—असनेहिन हित नगर में सकत न कोऊ खूँट। चतुर जगाती लाल दग लेत सनेहिन लूट।—रसनिधि।

**खूँद, खूँदड़, खूँदरी**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षुद्र ] किसी वस्तु को छान लेने या साफ़ कर लेने पर निकम्मा बचा हुआ भाग। तलछट। मैल।

**खून**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] (१) रक्त। रुधिर। लहू।

**क्रि० प्र०**—गिरना।—बहना।—निकलना।—निकालना।—चलना।

**मुहा०**—**खून उबलना** या **खौलना** = क्रोध से शरीर लाल होना। गुस्सा चढ़ना। आँखों में खून उतारना = अत्यंत क्रोध के कारण आँखें लाल हो जाना। **खून का प्यासा** = वध का इच्छुक। **खून खुरक होना** या **सूखना** = अत्यंत भयभीत होना। **खून सफ़ेद हो जाना** = सुजनता या स्नेह आदि का नष्ट हो जाना। **खून सिर पर चढ़ना** या **सवार होना** = किसी को मार डालने या किसी प्रकार का और कोई अनिष्ट करने पर उद्यत होना। **खून बिगड़ना** = (१) रक्त में किसी प्रकार का विकार होना। (२) कोढ़ी हो जाना। **खून का जोश** = वंश या कुल का प्रेम। **खून बहाना** = मार डालना। **खून निकलवाना** = फसद खुलवाना। **खून पीना** = (१) मार डालना। (२) बहुत तंग करना। सताना। (३) बहुत दुःख सहना। (४) वध। हत्या। क्रतल।

**क्रि० प्र०**—करना।—होना।

**यौ०**—**खून खराबा**।

**खून खराबा**—संज्ञा पुं० [ हि० खून + खराबी ] मार काट। संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार की वार्निश जो लकड़ी पर की जाती है।

**खूनी**—वि० [ फ़ा० ] (१) मार डालनेवाला। हत्यारा। घातक। उ०—छुटन न पैयत छिनक बसि नेह नगर यह चाल। मारयो फिरि फिरि मारिये खूनी फिरत खुसाल।—बिहारी। (२) अत्याचारी। ज़ालिम।

**खूँख**—वि० [ फ़ा० ] [ संज्ञा खूँबी ] अच्छा। भला। उमदा। उत्तम।

**यौ०**—**खूँखसूरत**।

**क्रि० वि०** [ फ़ा० ] पूर्ण रीति से। अच्छी तरह से।

**खूँचकलाई**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] फ़ारस देश के माजिदराँ नामक प्रांत में उत्पन्न होनेवाली एक प्रकार की घास के बीज, जो पोस्ते के दानों के समान और गुलाबी रंग के होते हैं। झाकसीर।

**विशेष**—दे० “झाकसीर”।



**खूबड़ खाबड़**—वि० [ अनु० ] जो बराबर या समथल न हो।  
ऊँचा नीचा।

**खूबसूरत**—वि० [ फा० ] सुंदर। रूपवान्।

**खूबसूरती**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] सौंदर्य। सुंदरता।

**खूबानी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] एक प्रकार का मेवा जिसे ज़रदालू भी कहते हैं। इसका पेड़ काबुल की पहाड़ियों पर होता है। वहीं से यह मेवा भारत में आता है। इसके फल सुखा लिए जाते हैं और ताजे भी खाए जाते हैं। इसके बीजों से तेल निकाला जाता है, जिसे “कड़ुए बादाम का तेल” कहते हैं। इसके पेड़ से एक प्रकार का कतीरे की भाँति का गोद निखलता है, जिसे “चेरीगम” कहते हैं। इसके फल मई से सितंबर तक पकते हैं। इसका पेड़ मझोले डील का होता है और हर साल इसके पत्ते झड़ते हैं। ज़रदालू। कुरमालू।

**खूबी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) भलाई। अच्छाई। अच्छापन। उम्दगी। (२) गुण। विशेषता। विलक्षणता।

**खूरन**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खुर ] हाथियों के पैरों के नाखूनों की एक बीमारी जिसमें नाखून फट जाता है। इसमें कुछ पीड़ा भी होती है जिससे हाथी लँगड़ाने लगता है।

**खूसट**—संज्ञा पुं० [ सं० कौशिक ] उल्लू। घुग्घू। उ०—हाय उँजियार बैठ जस तपै। खूसट मुँह न दिखावै छपै।—जायसी।

वि० (१) जिसे आमोद-प्रमोद न भावे। शुष्कहृदय। अरसिक। मनहूस। (२) बुढ़ा। बूढ़ीस। डेकरा।

**खूसर**—संज्ञा पुं० दे० “खूसट”। उ०—राजमराल के बालक पेलि कै पालत लालत खूसर के।—तुलसी।

वि० दे० “खूसट”।

**खूछीय**—वि० [ हि० खीष्ट + सं० ईय (प्रत्य०) ] ईसा संबंधी। ईसा का। ईसाई।

**खेई**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] भड़वैरी की सूखी भाड़ी। भाड़ भंखाड़।

**खेऊ**—संज्ञा पुं० [ देश० ] बरमा, स्याम और मनीपुर के जंगलों में होनेवाला एक बड़ा पेड़, जिसकी लकड़ी बहुत अच्छी होती है। इस पेड़ का रस बनी बनाई वारनिश का काम देता है। जूलाई से अक्तूबर तक इसके पेड़ों से जो रस निकाला जाता है, वह उत्तम समझा जाता है।

**खेकसा, खेखसा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] परवल के आकार का एक फल जो तरकारी के काम में आता है। इसकी बेल प्रायः जंगलों और झाड़ियों में आपसे आप उगती है। यह बेल कुंदरू की बेल के समान होती है और इसमें पीले फूल लगते हैं। इसका कच्चा फल हरा होता है और पकने पर लाल हो जाता है। इसका स्वाद करैले से मिलता जुलता होता है और इसके ऊपरी भाग में मोटे, कड़े काँटे या रोएँ होते हैं। वैद्यक में इसे चरपरा, गरम, पित्त, वात और विष-नाशक, दीपन और रुचिकारक कहा है;

और कुछ, अरुचि, श्वास, खाँसी और ज्वर को दूर करने-वाला माना है। इसके पत्ते वीर्य-वर्द्धक, त्रिदोषनाशक और रुचिकारक होते तथा कृमि, क्षय, हिचकी और बवा-सीर को दूर करते हैं। ककोड़ा।

**खेचर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जो आसमान में चले। आकाशचारी। (२) सूर्य चंद्रादि ग्रह। (३) तारागण। (४) वायु। (५) देवता। (६) विमान। (७) पत्नी। (८) बादल। (९) भूत-प्रेत। (१०) राक्षस। (११) विद्याधर। (१२) शिव। (१३) पारा। (१४) कसीस।

**खेचराक्ष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] खिचड़ी।

**खेचरी गुटिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तंत्र के अनुसार एक प्रकार की योगसिद्ध गोली जिसको मुँह में रखने से आकाश में उड़ने की शक्ति आ जाती है।

**खेचरी मुद्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) योगसाधन की एक मुद्रा जिसमें ज़बान के उलटकर तालू से लगाते हैं और दृष्टि को दोनों भौंहों के बीच मस्तक पर लगाते हैं। इस स्थिति में चित्त और जीभ दोनों ही आकाश में स्थित रहते हैं, इसी लिये इसे ‘खेचरी’ मुद्रा कहते हैं। इसके साधन से मनुष्य को किसी प्रकार का रोग नहीं होता। (२) तंत्र के अनुसार एक प्रकार की मुद्रा जिसमें दोनों हाथों को एक दूसरे पर लपेट लेते हैं।

**खेजड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] शमी का वृक्ष।

**खेट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खेतहरों का गाँव। खेड़ा। खेरा। (२) घास। (३) बारहों ग्रह। (४) घोड़ा। (५) मृगया। शिकार। आखेट। (६) कफ। (७) ढाल। सिपर। (८) लाठी। छड़ी। (९) चमड़ा। (१०) एक प्रकार का अस्त्र। (११) तृण। तिनका।

**खेटक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खेड़ा। गाँव। (२) सितारा। तारा। (३) बलदेव जी की गदा। (४) ढाल। (५) लाठी। \*संज्ञा पुं० [ सं० आखेट ] शिकार। मृगया।

**खेटकी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भडूरी। भडेरिया। भडुर। उ०—कोई पूछे चेटकीन कोई पूछे खेटकीन कोई नैष्ठिकिन पूछे कोई पूछे काग तैं।—रघुराज।

संज्ञा पुं० [ सं० आखेट ] (१) शिकारी। अहेरी। (२) बधिक।

**खेड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० खेट ] छोटा गाँव।

**यौ०**—खेड़ापति।

**मुहा०**—खेड़े की दूब = अत्यंत बलहीन, दुर्बल या तुच्छ।

उ०—नंद नंदन ले गए हमारी सब ब्रज कुल की ऊब।

सूर श्याम तजि औरै सुभै ज्यों खेड़े की दूब।—सूर।

संज्ञा पुं० [ देश० ] कई प्रकार का मिला हुआ रद्दी और सस्ता अनाज, जो प्रायः पालतू चिड़ियों विशेषतः कबूतरों को खिलाया जाता है।

**खेड़ापति**-संज्ञा पुं० [ हि० खेड़ा + सं० पति ] (१) गाँव का मुखिया । (२) गाँव का पुरोहित ।

**खेड़ी**-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) एक प्रकार का देशी लोहा जिसके बने हुए हथियार बहुत तेज़ होते हैं । यह एक प्रकार का प्रौलाद है और नेपाल में बहुतायत से बनता है । इसे कहीं कहीं भुरकुटिया लोहा भी कहते हैं । (२) वह मांसखंड जो जरायुज जीवों के बच्चों की नाल के दूसरे छोर में लगा रहता है ।

**खेड़ा**†-संज्ञा पुं० [ फा० खेल या हि० खेड़ा ] समूह । जमात ।

**खेदी**-संज्ञा स्त्री० दे० “खेड़ी” ।

**खेत**-संज्ञा पुं० [ सं० क्षेत्र ] (१) वह भूमिखंड जो जोतने, बोने और अनाज आदि की फसल उत्पन्न करने के योग्य हो । जोतने बोने की ज़मीन ।

**क्रि० प्र०**—जोतना ।—निराना ।—बोना ।

**मुहा०**—खेत कमाना = खाद आदि डालकर खेत को उपजाऊ बनाना । खेत करना = (१) समथल करना । उ०—सोखि कै खेत कै बाँधि सेतु करि उतरियो उदधि न बोहित चहिवो ।—तुलसी । (२) उद्य के समय चंद्रमा का पहले पहल प्रकाश फैलाना । खेत काटना = खेत में उपजी हुई फसल काटना । खेत रखना = खेत की रखवाली करना । उ०—राखति खेत खरी खरी खरे उरोजन बाल ।—विहारी । (२) खेत में खड़ी हुई फसल ।

**क्रि० प्र०**—काटना ।—खाना ।

(३) किसी चीज़ के विशेषतः पशुओं आदि के उत्पन्न होने का स्थान या देश । जैसे,—यह घोड़ा अच्छे खेत का है । (४) समरभूमि । रणक्षेत्र । उ०—हतिहो खेत खिलाइ खिलाई । ताहि अबहि का करौ बड़ाई ।—जायसी ।

**मुहा०**—खेत आना = युद्ध में मारा जाना । उ०—खड़गो न खेत आयो, कैपित करिदैं धायो, भरत बचायो गुहरायो रघुवीर को ।—रघुराज । खेत करना = युद्ध करना । लड़ना । खेत छोड़ना = रणभूमि में परास्त होना । रणभूमि छोड़कर भागना । खेत पड़ना = दे० “खेत आना” । खेत रखना = समर में विजय प्राप्त करना । खेत रहना = दे० “खेत आना” । (५) तलवार का फल ।

**खेतिहर**-संज्ञा पुं० [ सं० क्षेत्रधर या हि० खेती + हर ] खेती करने वाला । कृषक । किसान ।

**खेती**-संज्ञा स्त्री० [ हि० खेत + ई (प्रत्य०) ] (१) खेत में अनाज बोने का कार्य । कृषि । किसानी । काश्तकारी ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

**यौ०**—खेती बारी ।

(२) खेत में बोई हुई फसल । जैसे,—खेती सूख रही है ।

**मुहा०**—खेती मारी जाना = फसल नष्ट होना ।

**खेती बारी**-संज्ञा स्त्री० [ हि० खेती + बारी = बाग बगीचा ] किसानी । कृषि ।

**खेद**-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० खेदित, खिन्न ] (१) अप्रसन्नता । दुःख । रंज । (२) चित्त की शिथिलता । थकावट । ग्लानि । जैसे,—सुरति खेद ।

**खेदना**†-क्रि० सं० [ सं० खेद ] मारकर हटाना । भगाना । खदेरना ।

क्रि० सं० [ सं० खेद ] शिकार के पीछे दौड़ना । शिकार का पीछा करना ।

**खेदा**-संज्ञा पुं० [ हि० खेदना ] (१) किसी बनेले पशु को मारने या पकड़ने के लिये घेरकर एक उपयुक्त स्थान पर लाने का काम । (२) शिकार । अहेर । आखेट ।

**खेदाई**†-संज्ञा स्त्री० [ हि० खेदना ] (१) खेदने का भाव । (२) खेदने का काम । (३) खेदने की मज़दूरी ।

**खेदित**-वि० [ सं० ] (१) दुःखित । खिन्न । रंजीदा । (२) परिश्रम से थका हुआ । शिथिल ।

**खेना**-क्रि० सं० [ सं० क्षेपण, प्रा० खेवण ] (१) नाव के डौंड़ों को चलाना जिसमें नाव चले । नाव चलाना । (२) कालक्षेप करना । बिताना । काटना । गुज़ारना । जैसे,—हमने भी अपने बुरे दिन खे डाले ।

**खेप**-संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षेप ] (१) उतनी वस्तु जितनी एक बार में ले जाई जाय । एक बार का बोझ । लदा माल । लदान । उ०—आयो घोष बढ़े व्यापारी । लादि खेप गुन ज्ञान जोग की ब्रज में आनि उतारी ।—सूर ।

**मुहा०**—खेप हारना = माल में घाटा उठाना ।

(२) गाड़ी, नाव आदि की एक बार की यात्रा । जैसे,—दूसरी खेप में इसे भी लेते जाना ।

†संज्ञा स्त्री० [ सं० आक्षेप ] दोष । ऐव ।

**क्रि० प्र०**—देना ।—धरना ।—लगाना ।

संज्ञा स्त्री० (१) खोटा सिक्का । (२) वह सिक्का जो केड़ा लगने की वजह से बाज़ार में न चल सके ।

**खेपना**-क्रि० सं० [ सं० क्षेपण ] बिताना । काटना । गुज़ारना । उ०—कैसे दिन खेपव रे ।—कबीर ।

**खेपड़ी**\*-संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षेपणी ] नौका खेने का दंड । डौड़ । ( डि० )

**खेम**-संज्ञा पुं० दे० “क्षेम” ।

**खेमकल्याणी**-संज्ञा स्त्री० दे० “क्षेमकरी” ।

**खेमटा**-संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) बारह मात्राओं का एक ताल जिसमें तीन आघात और एक खाली होता है । इसका बोल यह है—

+      ३                      १      +  
| | | | | | | | | | |  
धा के टे ना धि ना ते टे धि ना धि ना । धा । काई

कोई इसे केवल आठ मात्राओं का ताल मानते हैं।

उनके अनुसार इसका षोल इस प्रकार है—

+	३	०	१	+	+
धागेधि	नातिन	नागेधि	नातिन	धा	अथवा, धाकेड़े
०	३	४	+		
धिन्	धिन्	ताकेड़े	तिन्	तिन्	धा

(२) इस ताल पर गाया जानेवाला गाना। (३) इस ताल पर होनेवाला नाच।

**खेमा**—संज्ञा पुं० [ अ० ] तबू। डेरा।

**क्रि० प्र०**—खड़ा करना।—गाड़ना।

**खेरवा**—संज्ञा पुं० [ हि० खेना ] समुद्र में जहाज़ आदि चलाने-वाला मल्लाह।

**खेरा**—संज्ञा पुं० दे० “खेड़ा”। उ०—बन प्रदेश मुनि बास धनेरे। जनु पुर नगर गाँउँ गन खेरे।—तुलसी।

**खेरापति**—संज्ञा पुं० दे० “खेड़ापति”।

**खेरी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) बंगाल में अधिकता से होनेवाला एक प्रकार का गेहूँ जो लाल रंग का और बहुत कड़ा होता है। (२) एक प्रकार की घास जो आस्ट्रेलिया देश में बहुतायत से होती है। यह पशुओं के लिये बहुत अच्छा चारा है। (३) एक प्रकार का जलपत्ती जो प्रायः दलदलों में रहता है और श्रुत-परिवर्त्तन के साथ साथ अपना स्थान भी बदलता रहता है। यह उड़ता कम और दौड़ता अधिक है। इसका मांस स्वादिष्ट होता है; इसलिये लोग इसका शिकार भी करते हैं। (४) दे० “खेड़ी”।

**खेल**—संज्ञा पुं० [ सं० खेल ] (१) केवल चित्त की उमंग से अथवा मन बहलाने या व्यायाम के लिये इधर उधर उछल कूद और दौड़ धूप या कोई साधारण मनोरंजक कृत्य, जिसमें कभी कभी हार-जीत भी होती है। जैसे,—आँख-मिचौली, कबड्डी, ताश, गेंद, शतरंज आदि।

**क्रि० प्र०**—खेलना।

**मुहा०**—खेल खेलाना = बहुत तंग करना। खूब दिक करना।

(२) मामला। बात।

**मुहा०**—खेल बिगड़ना = (१) काम खराब होना। (२) रंग में भंग होना।

(३) बहुत हलका या तुच्छ काम।

**क्रि० प्र०**—जानना।—समझना।

**मुहा०**—खेल करना = किसी काम को अनावश्यक या तुच्छ समझकर हँसी में उठाना। खेल समझना = साधारण या तुच्छ समझना।

(४) कामक्रीड़ा। विषय-विहार। (५) किसी प्रकार का अभिनय, तमाशा, स्वाँग या करतब आदि। (६) कोई अद्भुत कार्य। विचित्र लीला। उ०—यह देखो कुदरत का खेल।—कहावत।

संज्ञा पुं० वह छोटा कुंड जिसमें चौपाए पानी पीते हैं।

**खेलक**—संज्ञा पुं० [ हि० खेलना ] खेलनेवाला व्यक्ति। वह जो खेले। खेलाड़ी। उ०—व्योम विमाननि विबुध विलोकत खेलक पेखक छाँह छये।—तुलसी।

**खेलना**—क्रि० अ० [ सं० खेल, खेलन ] [ प्रे० खेलाना ] (१) केवल चित्त की उमंग से अथवा मन बहलाने या व्यायाम के लिये इधर उधर उछलना, कूदना, दौड़ना आदि। उ०—लड़के बाहर खेल रहे हैं।

**मुहा०**—खेलना खाना = आनंद से दिन बिताना। निश्चित होकर चैन से दिन काटना। जैसे,—अभी तुम्हारे खेलने खाने के दिन हैं; सोच करने के नहीं। उ०—(क) खेलत खात रहे ब्रज भीतर। नान्ही जाति तनिक धन ईतर।—सूर। (ख) खेलत खात लरिकपन गो जोबन जुवतिन लियो जीति।—तुलसी।

(२) काम-क्रीड़ा करना। विहार करना।

**मुहा०**—खेली खाई = पुरुष समागम से जानकार (स्त्री)। खुल खेलना = खुलमखुल्ला कोई ऐसा काम करना जिसके करने में लोगों को लज्जा आती हो। सब की जान में कोई बुरा काम करना।

(३) भूत-प्रेत के प्रभाव से सिर और हाथ पैर आदि हिलाना। अभुआना। (४) विचरना। चलना। बढ़ना। उ०—भयो रजायसु आगे खेलहिं। गढ़ तर छाँड़ि अंत होइ मेलहिं।—जायसी।

**क्रि० सं०** (१) ऐसी क्रिया करना जो केवल मनबहलाव या व्यायाम आदि के लिये की जाती है और जिसमें कभी कभी हार जीत का भी विचार किया जाता है। जैसे,—गेंद खेलना, जूआ खेलना, ताश खेलना इत्यादि।

**मुहा०**—जान या जी पर खेलना = अपने जाने की बाजी लगाना। अपने प्राण भय में डालना। ऐसा काम करना जिसमें मृत्यु का भय हो। (जान या जी के समान सिर, धन, इज्जत आदि कुछ और शब्दों के साथ भी यह मुहाविरा प्रायः बोला जाता है।)

(२) किसी वस्तु को लेकर अपना जी बहलाना। किसी वस्तु को मनोरंजन के लिये हिलाना, डुलाना आदि। जैसे,—खिलौना खेलना। उ०—कागज़ यहाँ न छोड़ो; नहीं तो लड़के खेल डालेंगे। (३) नाटक या स्वाँग रचना। अभिनय करना। जैसे,—यह नाटक कल खेला जायगा।

**खेलवाड़**—संज्ञा पुं० [ हि० खेल + वाड़ ] खेल। क्रीड़ा। तमाशा। मनबहलाव। दिल्लगी।

**क्रि० प्र०**—करना।—होना।

**खेलवाड़ी**—वि० [ हि० खेल + वार (प्रत्य०) ] (१) खेलनेवाला।

जैसे,—वह बड़ा खेलवाड़ी लड़का है। (२) विनोद-शील। कौतुकप्रिय।

**खेलवानी**—क्रि० स० [ हि० खेलना ] दूसरे को खेलाने में प्रवृत्त करना।

**खेलवार**†—संज्ञा पुं० [ हि० खेल + वार ] खेल करनेवाला। खेलाड़ी।  
उ०—संपति चकई भरत चक मुनि आयसु खेलवार।  
तेहि निसि आश्रम पीजरा राखे भा भिनसार।—तुलसी।  
संज्ञा पुं० दे० “खेलवाड़”।

**खेलाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खेल ] (१) खेलने का काम। खेल।  
जैसे,—आज कल वहाँ शतरंज की खूब खेलाई हो रही है। (२) खेलाने की मज़दूरी।

**खेलाड़ी**—वि० [ हि० खेल + आड़ी (प्रत्य०) ] (१) खेलनेवाला। क्रीड़ाशील। (२) विनोदी।  
संज्ञा पुं० [ हि० खेल ] (१) खेल में सम्मिलित होनेवाला व्यक्ति। वह जो खेले। (२) तमाशा करनेवाला। (३) ईश्वर। जैसे,—उस खेलाड़ी के भी अजब खेल हैं।

**खेलाना**—क्रि० स० [ हि० ‘खेलना’ का प्रे० ] (१) किसी दूसरे को खेल में लगाना। दे० ‘खेलना’। (२) खेल में शामिल करना। जैसे,—जाओ, हम अब तुम्हें नहीं खेलौंगे। (३) उलझाए रखना। बहलाना।

**मुहा०**—खेला खेलाकर मारना = दौड़ा दौड़ाकर धोरे धोरे मारना। सौंस से मारना। उ०—अबहिं बहुत का करौ बड़ाई। हतिहौ तोहिं खेलाइ खेलाई।—तुलसी।

**खेलार**\*†—संज्ञा पुं० [ हि० खेल + आर (प्रत्य०) ] खेलाड़ी।  
उ०—खेलत फागु खेलार खरे अनुराग भरे बड़ भाग कन्हई।—सुंदरी-सर्वस्व।

**खेलुआ**—संज्ञा पुं० [ हि० खिलना या खिलाना ] चमड़ा रँगनेवालों का रकानी या थाली के आकार का काठ का एक औज़ार जिससे चमड़े को रँगने के पहले मुलायम करने और खिलाने के लिये उस पर खारी नमक आदि रगड़ते हैं।

**खेलौना**—संज्ञा पुं० दे० “खिलौना”।

**खेव**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार की घास जो वर्षा ऋतु में पहला पानी पड़ते ही बहुत अधिकता से उगती है और जिसे घोड़े बहुत प्रसन्नता से खाते हैं। इसे पलंजी या ऊसर की घास भी कहते हैं।

**खेवक**\*—संज्ञा पुं० [ सं० क्षेपक ] नाव खेनेवाला। मल्लाह। केवट। माँझी। उ०—राजा कर भा अगमन खेवा।  
खेवक आगे सुवा परेवा।—जायसी।

**खेवट**—संज्ञा पुं० [ हि० खेत + बट ] पटवारी का एक कारगुज जिसमें हर एक पट्टीदार के हिस्से की तादाद और माल-गुजारी का विवरण लिखा रहता है।

**यौ०**—खेवटहार = हिस्सेदार। पट्टीदार।

संज्ञा पुं० [ हि० खेना ] नाव खेनेवाला। मल्लाह। माँझी।

**खेवटिया**†—संज्ञा पुं० [ हि० खेवट ] खेवट। मल्लाह।

**खेवणी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षेपणी ] नाव का डाँड़। (डि०)

**खेवनहार**—संज्ञा पुं० [ हि० खेना + हार (प्रत्य०) ] (१) खेनेवाला। मल्लाह। केवट। (२) ठिकाने तक पहुँचानेवाला। पार लगानेवाला।

**खेवना**—क्रि० स० दे० “खेना”।

**खेवनाव**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का बड़ा वृक्ष जो उत्तर भारत में चनाव नदी के पूर्व और बंगाल तथा उड़ीसा की नदियों के किनारे अधिकता से पाया जाता है। इसके गूदे से एक प्रकार के रेशे निकलते हैं, जो रस्सी बटने के काम में आते हैं। इसमें एक प्रकार की लाह भी लगती है। कहीं कहीं इसे दुंबरखेव भी कहते हैं।

**खेवरियाना**†—क्रि० स० [ देश० ] (१) एकत्र करना। संग्रह करना। बटोरना।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग प्रायः चरवाहे अपनी गौओं के लिये करते हैं।

(२) धता करना। चलता करना। (वेश्या)

**खेवा**—संज्ञा पुं० [ हि० खेना ] (१) वह धन जो केवट का नाव द्वारा पार उतारने के बदले में दिया जाय। नाव खेने का किराया। (२) नाव द्वारा नदी पार करने का काम। जैसे,—अभी यह पहला खेवा है। (३) बार। दफ़ा। अवसर। जैसे,—(क) पिछले खेवे उन्होंने कई भूलों की थीं। (ख) इस खेवे सब भगड़ा निपट जायगा। (इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग केवल कार्य आदि करने के संबंध में होता है।) (४) बोझ से लदी हुई नाव।—उ० राजा का भा अगमन खेवा।  
खेवक आगे सुवा परेवा।—जायसी।

**खेवाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खेना ] (१) नाव खेने का काम। नाव चलाने की क्रिया। (२) नाव खेने की मज़दूरी। (३) वह रस्सी जो डाँड़ को नाव से बाँधने के काम में आती है।

**खेस**—संज्ञा पुं० [ देश० ] बहुत मोटे देशी सूत की बनी हुई एक प्रकार की बहुत लंबी चादर, जो पश्चिम में अधिकता से बनती और प्रायः बिछाने के काम में आती है।

**खेसारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षुर या खंजकारि ] एक प्रकार का मटर जिसकी फलियाँ चिपटी होती हैं। इसकी दाल बनती है। यह अन्न बहुत सस्ता होता है और प्रायः सारे भारत में, और विशेषतः मध्य भारत तथा सिंध में इसकी खेती होती है। यह अगहन में बोई जाती है और इसकी फसल तैयार होने में प्रायः साढ़े तीन मास लगते हैं। लोग कहते हैं कि इसे अधिक खाने से आदमी लँगड़ा हो जाता है। वैद्यक में इसे रूखा, कफ-पित्त-नाशक, रुचिकारक, मलरोधक, शीतल, रक्तशोधक और पैष्टिक कहा गया है; और यह शूल,

सूजन, दाह, ववासीर, हृदय रोग और खंज उत्पन्न करने-  
वाली कही गई है। इसके पत्तों का साग भी बनता है, जो  
वैद्यक के अनुसार वादी, रुचिकारी और कफ-पित्त-नाशक  
होता है। दुबिया मटर। चिपटैया मटर। लतरी।  
तेउरा।

**खेह**—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षार, भि० पं० खेह ] धूल। राख। त्राक।  
मिट्टी। उ०—(क) कीन्हेमि अग्नि पवन जल खेहा।  
कीन्हेसि बहुते रंग उरेहा।—जायसी। (ख) दादू क्योकर  
पाइये उन चरनन की खेह। दादू।

**मुहा०**—खेह खाना = (१) धूल फाँकना। मिट्टी छानना। भस्म  
भारना। व्यर्थ समय खाना। नष्ट जाना। उ०—मुनि सीता-  
पति सील सुभाऊ। मोद न मन तन पुलक नयन जल  
सो नर खेहहि खाऊ।—तुलसी। (२) दुर्दशा-ग्रस्त होना।  
उ०—साई रघुनाथ कपि साथ पाथनाथ बाँधि आये नाथ  
भागे ते खिरि खेह खाहिगो।—तुलसी।

**खेंग**—संज्ञा पुं० [ फ्रा० खिंग ] घोड़ा ( डि० )

**खेंचना**—क्रि० सं० दे० “खींचना”।

**खेंचनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खींचना ] डेढ़ हाथ लंबी और एक  
बित्ता चौड़ी देवदार की लकड़ी की एक तख्ती जिस पर  
तेल लगाकर सैकल किए हुए औज़ार साफ़ किए जाते हैं।

**खेंचा खेंची**—संज्ञा स्त्री० दे० “खींचा खींची”।

**खेंचातान**—संज्ञा स्त्री० दे० “खींचतान”।

**खेंचातानी**—संज्ञा स्त्री० दे० “खींचतान”।

**खैबर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] भारत और अफ़ग़ानिस्तान के बीच  
को एक घाटी का नाम।

**खैर**—संज्ञा पुं० [ सं० खदिर ] (१) एक प्रकार का बबूल जिसका पेड़  
बहुत बड़ा होता है और प्रायः समस्त भारत में अधिकता  
से पाया जाता है। इसके हीर की लकड़ी भूरे रंग की  
होती है, घुनती नहीं और घर तथा खेती के औज़ार बनाने  
के काम में आती है। बबूल की तरह इसमें भी एक  
प्रकार का गोंद निकलता है और बड़े काम का होता है।  
कथ-कीकर। सेान-कीकर। (२) इस वृक्ष की लकड़ी  
के टुकड़ों को उबालकर निकाला और जमाया हुआ रस,  
जो पान में चूने के साथ लगाकर खाया जाता है। कथा।  
संज्ञा पुं० [ देश० ] दक्षिण भारत का भूरे रंग का एक पत्ती  
जो लंबाई में एक बालिशत से कुछ अधिक होता है और  
भोपड़ियों या छोटे पेड़ों में घोंसला बनाकर रहता है।  
इसका घोंसला प्रायः ज़मीन से सटा हुआ रहता है।  
इसकी गरदन और चौंच कुछ सफ़ेदी लिए होती है।

संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० खैर ] कुशल। क्षेम। भलाई।

**खौं**—खैर-आफ़ियत।

अभ्य० (१) कुछ चिंता नहीं। कुछ परवा नहीं। (२)  
अस्तु। अच्छा।

**खैर-आफ़ियत**—संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० ] कुशल मंगल। क्षेम कुशल।

क्रि० प्र०—कहना।—पूछना।

**खैरखाह**—वि० [ फ्रा० ] भलाई चाहनेवाला। शुभचिंतक।

**खैरखाही**—संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० ] शुभचिंतन। भलाई सोचना।

**खैरवाल**—संज्ञा पुं० [ देश० ] कैलियार नाम का वृक्ष।

**खैरसार**—संज्ञा पुं० [ सं० खदिर + सार ] कथा। खैर।

**खैरा**—वि० [ हि० खैर ] खैर के रंग का। कथई।

संज्ञा पुं० [ हि० खैर ] (१) वह कबूतर या घोड़ा जिसका  
रंग कथई हो। (२) एक प्रकार का बगुला जिसका रंग  
कथई होता है।

संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) धान की फसल का एक रोग,  
जिसमें उसकी बाल पीली पड़ जाती है। (२) तबला  
बजाने में एकताले ( ताल ) की दून। (३) एक प्रकार  
की छोटी मछली जो बंगाल की नदियों में अधिकता से  
पाई जाती है।

**खैरात**—संज्ञा पुं० [ अ० ] [ वि० खैराती ] दान। पुण्य।

क्रि० प्र०—करना।—चाहना।—बॉटना।—पाना।—  
माँगना।

**खैरियत**—संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० ] (१) कुशल क्षेम। राज़ी खुशी।  
(२) भलाई। कल्याण।

**खैलर**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खेल ] मथानी।

**खैला**—संज्ञा पुं० [ सं० खेल ] वह बैल जिससे अभी तक कुछ  
काम न लिया गया हो। नाटा। बछड़ा।

**खोंइचा**—संज्ञा पुं० [ हि० खूँट ] (स्त्रियों के कपड़ों का) अंचल।  
कितारा।

**मुहा०**—खोंइचा भरना = शकुन के रूप से किसी ( स्त्री ) के  
अंचल में चावल, गुड़ आदि देना।

**खोंखना**—क्रि० अ० [ खों खों से अनु० ] खोंसना।

**खोंखल**—वि० दे० “खोंखला”।

**खाखी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खोंखना ] खोंसी। कास।

**खोंखों**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] खोंसने का शब्द।

क्रि० प्र०—करना।

**खोंगा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] अटकाव। रुकावट।

संज्ञा पुं० [ सं० खोंगाह ] वह बैल जो अभी किसी काम में  
न लगाया गया हो। नाटा। बछड़ा।

**खोंगाह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पीलापन लिए सफ़ेद रंग का घोड़ा।

**खोंगी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खोंसना या देश० ] लगे हुए पानों का  
चौधड़ा।

**खोंच**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुच ] (१) किसी नुकीली चीज़ से छिलने  
का आघात। (२) किसी मेख या काँटे आदि में फँसकर  
कपड़े आदि का फट जाना।

क्रि० प्र०—लगना।

संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) मुट्ठी। (२) उतना अन्न या और कोई पदार्थ जो एक मुट्ठी में आ जाय।

संज्ञा पुं० [ सं० कौच ] एक प्रकार का बगुला।

**खोंचा-संज्ञा पुं०** [ सं० कुच ] (१) बहेलियों का वह लंबा बाँस जिसके सिरे पर लासा लगाकर वे पत्तियों को फँसाते हैं। उ०—पाँच बान कर खोंचा लासा भरे सो पाँच। पाँख भरा तन उरभा कित मारे बिन बाँच।—जायसी।

**क्रि० प्र०**—मारना।

(२) दे० “खोंच”।

**खोंचिया-संज्ञा पुं०** [ हि० खोंची ] (१) खोंची लेनेवाला। (२) भिक्षुक। भिखमंगा।

**खोंची-संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] वह थोड़ा अन्न, फल, तरकारी आदि जो दूकानदार मंडी या बाज़ार में छोटी छोटी सेवाएँ करनेवालों या भिखमंगों को देते हैं। उ०—खाई खोंची माँगि मैं तेरा नाम लिया रे। तेरे बल बलि आजु लौं जग जागि जिया रे।—तुलसी।

**खोंटना-क्रि० स०** [ सं० खुड ] किसी वस्तु का ऊपरी भाग तोड़ना। कपटना। नोचना। जैसे,—साग खोंटना।

**खोंटा-वि०** दे० “खोटा”।

**खोंडर-संज्ञा पुं०** [ सं० कोटर ] पेड़ का भीतरी पोला भाग।

**खोंड़हा-वि०** दे० “खोंड़ा”।

**खोड़ा-वि०** [ सं० खुड ] जिसका कोई अंग भंग हो।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग प्रायः उस मनुष्य के लिये होता है, जिसके आगे के दो तीन दाँत टूटे हों।

**खोंतल-संज्ञा पुं०** [ हि० खोता ] खोता। घोंसला। उ०—यह सुधि नहिं किहि की जटान में खगकुल खोंतल लागे।—प्रताप।

**खोंता-संज्ञा पुं०** [ हि० घोंसला ] घास, फूस, बाल आदि का बना हुआ चिड़ियों का निवास-स्थान, जो प्रायः वृक्षों आदि पर होता है। घोंसला।

**खोंथा-संज्ञा पुं०** दे० “खोंता”।

**खोंप-संज्ञा स्त्री०** [ हि० खोंपना ] सिलाई में दूर दूर पर लगा हुआ टाँका। सलंगा।

**क्रि० प्र०**—भरना।—मारना।

**खोंपना-क्रि० स०** [ हि० खोभना ] धँसाना। गड़ाना।

**खोंपा-संज्ञा पुं०** [ हि० खोंपना ] [ स्त्री० खोंपिया, खोंपी ] (१) हल की वह लकड़ी जिसमें फाल लगा रहता है। (२) छाजन का कोना। (३) भूसा रखने का घेरा, जो छप्पर से छाया रहता है।

**खोंपी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० खोंपा ] (१) दे० “खोंपा”। (२) हजामत में खत का कोना।

**खोंसना-क्रि० स०** [ सं० कोश + ना (प्रत्य०) ] किसी वस्तु को कहीं

स्थिर रखने के लिये उसका कुछ भाग किसी दूसरी वस्तु में घुसेड़ देना। अटकाना। उ०—सखी री मुरली लीजै चोर।.....कबहुँ कर कबहुँ अधरन पर कबहुँ कटि में खोंसत जोर।—सूर।

**खोआ-संज्ञा पुं०** दे० “खोया”।

**खोइया-संज्ञा स्त्री०** दे० “खोई”।

**खोइडार-संज्ञा पुं०** [ हि० खोई + आर (प्रत्य०) ] केल्हैर में वह स्थान जहाँ खोई जमा की जाती है।

**खोइलर-संज्ञा स्त्री०** [ सं० खेल ] तीन चार हाथ लंबी बाँस की छड़ी जिससे केल्हू में पड़े हुए गंडों को उलटते पलटते हैं।

**खोइहा-संज्ञा पुं०** [ हि० खोई + हा (प्रत्य०) ] केल्हैर का वह मज़दूर जो खोई उठाता या फेंकता है।

**खोई-संज्ञा स्त्री०** [ सं० छुद्र ] (१) ऊख के गंडों के वे डंठल जो रस निकल जाने पर केल्हू में शेष रह जाते हैं। छोई। (२) भुने हुए चावल या धान की खील। लाई। (३) कंवल की घोघी।

**खोखर-संज्ञा पुं०** [ देश० ] संपूर्ण जाति का एक राग जो माल-कोस राग का पुत्र माना जाता है। इसके गाने का समय दिन का पहला पहर है।

**खोखरा-संज्ञा पुं०** [ हि० खुक्ख, या खोखला ] टूटा हुआ जहाज़। (लश०)

**खोखला-वि०** [ हि० खुक्ख + ला (प्रत्य०) ] जिसके भीतरी भाग में कुछ न हो। सारहीन। पोला।

संज्ञा पुं० (१) खाली स्थान। पोली जगह। (२) बड़ा छेद। रंध्र।

**खोखा-संज्ञा पुं०** [ हि० खुक्ख ] वह कागज़ जिस पर हुंडी लिखी हुई हो; विशेषतः वह हुंडी जिसका रुपया चुका दिया गया हो।

संज्ञा पुं० [ बँ० खोका ] [ स्त्री० खोखी ] बालक। लड़का।

**खोगीर-संज्ञा पुं०** दे० “खुगीर”।

**खोचकिल-संज्ञा पुं०** [ देश० ] चिड़ियों का खोंता। घोंसला।

**खोज-संज्ञा स्त्री०** [ हि० खोजना ] (१) अनुसंधान। तलाश। शोध।

**क्रि० प्र०**—करना।—लगाना।—होना।

(२) चिह्न। निशान। पता। उ०—(क) रथ कर खोज कतहुँ नहिं पावहिं। राम राम कहि चहुँ दिसि धावहिं।—तुलसी। (ख) राखौं नहिं काहू सब मारौं। ब्रज गोकुल को खोज निवारौं।—सूर।

**क्रि० प्र०**—पाना।—लगाना।

**मुहा०**—खोज मिटाना = नष्ट करना। ध्वस्त करना। बरबाद करना। चिह्न तक न रहने देना।

(३) गाड़ी के पहिए की लीक अथवा पैर आदि का चिह्न। उ०—चंदन माँझ कुरंभिन खोजू। आदि के पाव के राजा भोजू।—जायसी।

**मुहा०**—खोज मारना = लीक या पैर आदि का चिह्न इस प्रकार बचाना या नष्ट करना जिसमें कोई पता न लगा सके। उ०—  
खोज मारि रथ हाँकहु ताता। आन उपाय बनहि नहि  
वाता।—तुलसी।

**खोजक\***—वि० [ हि० खोज + क (प्रत्य०) ] खोज करनेवाला।  
ढूँढ़नेवाला। तलाश करनेवाला। (क्व०)

**खोजना**—क्रि० स० [ सं० खज = चोरना ] तलाश करना। पता  
लगाना। ढूँढ़ना।

**संयो० क्रि०**—डालना।—मारना।—रखना।

**खोजमिट्टा**—वि० [ हि० खोज + मिट्टा ] [ स्त्री० खोजमिट्टी ] जिसका  
चिह्न न रह जाय। जिसका नाम निशान न रह जाय।  
जो सत्यानाश जाय। नष्ट। (यह शब्द स्त्रियों परस्पर  
अधिक बोलती हैं।)

**खोजवाना**—क्रि० स० [ हि० खोजना ] खोजना का प्रेरणार्थक  
रूप। पता लगवाना। ढूँढ़वाना।

**खोजा**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ख्वाजा ] (१) वह नपुंसक व्यक्ति जो  
मुसलमानी हरमों में द्वार-रक्षक या सेवक की भाँति  
रहता है। (२) सेवक। नौकर। (३) माननीय  
व्यक्ति। सरदार।

**खोजाना**—क्रि० स० दे० “खोजवाना”।

**खोजी\***—वि० [ हि० खोज + ई (प्रत्य०) ] खोजनेवाला। ढूँढ़ने-  
वाला। (क्व०)

**खोट**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खोट = खोंडा (दूषित) ] (१) दोष। ऐव।  
बुराई। उ०—सूरदास पारस के परसे मित्त खोह की  
खोट।—सूर। (२) किसी उत्तम वस्तु में निकृष्ट वस्तु  
की मिलावट। (३) वह निकृष्ट वस्तु जो किसी उत्तम  
वस्तु में मिलाई जाय।

**खोटटा\***—संज्ञा स्त्री० [ हि० खोट ] खोटाई। बुराई। खोटा-  
पन। (क्व०)। उ०—अमरापति चरणन पर लोटत।  
रही नहीं मन में कछु खोटत।—सूर।

**खोटपन**—संज्ञा पुं० दे० “खोटपन”।

**खोटा**—वि० [ सं० क्षुद्र या खोट = खोंडा (दूषित) ] [ स्त्री० खोटी ]  
जिसमें कोई ऐव हो। दूषित। बुरा। “खरा” का उलटा।  
जैसे,—खोटा रुपया, खोटा सेना, खोटा आदमी।

**मुहा०**—खोटा खरा = भला बुरा। उत्तम और निकृष्ट। खोटा  
खाना = बेईमानी से या बुरी तरह से कमाकर खाना। उ०—  
फाटक दै कै हाटक माँगत भोरो निपट सुधारी। धुर ही  
ते खोटा खायो है लिये फिरत सिर भारी।—सूर।  
खोटो करना = खोटपन या बुराई करना। खोटी बोलना =  
बुरी बात बोलना। खोटी खरी सुनाना = दुर्वचन कहना।  
ढाँटना। फटकारना।

**खोटाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खोटा + ई (प्रत्य०) ] (१) बुराई।  
दुष्टता। क्षुद्रता। (२) छल। कपट। उ०—अहह बंधु तैं

कीन्ह खोटाई। प्रथमहि मोहि न जगायसि आई।—

तुलसी। (३) दोष। ऐव। नुक्स।

**खोटाना**—क्रि० अ० दे० “खुटना” या “खुटाना”।

**खोटापन**—संज्ञा पुं० [ हि० खोटा + पन (प्रत्य०) ] खोटा होने का  
भाव। क्षुद्रता।

**खोड़**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खोट ] देवता, पितर, भूत, प्रेत आदि  
का कोप। देवकोप। ऊपरी फेर। जैसे,—उसे किसी  
देवता की खोड़ है।

**खोड़रा**—संज्ञा पुं० [ सं० कोटर ] पुराने पेड़ का खोखला भाग।

**खोद**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० खोद ] लोहे का बना हुआ टोप जिसे थोड़ा  
लड़ाई के समय पहनते थे। टोप। कुँड़। शिरत्राण।

**संज्ञा पुं०** [ हि० खोदना ] जाँच परताल। पूछ पाछ।

**यौ०**—खोद विनोद।

**खोदई**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक छोटा पेड़ जो हिमालय की  
तराई में होता है। यह रँगने और दवा के काम में  
आता है।

**विशेष**—दे० “लोध”।

**खोदना**—क्रि० स० [ सं० खुद = भेदन करना ] (१) किसी स्थान  
का गहरा करने के लिये वहाँ की मिट्टी आदि उखाड़कर  
फेंकना। गड़ढा करना। खनना। जैसे,—ज़मीन  
खोदना, कुआँ खोदना।

**संयो० क्रि०**—डालना।—फेंकना।

(२) खोदकर उखाड़ना या गिराना। जैसे,—कुश  
खोदना, घर खोद डालना। (३) किसी कड़ी वस्तु  
पर पैनी या नुकीली वस्तु से कुछ चिह्न, अंक या बेलबूटे  
आदि बनाना। नक्काशी करना। जैसे,—मोहर खोदना।

(४) उँगली, छड़ी आदि से छूना या दबाना। उँगली  
या छड़ी आदि से हिलाना, डुलाना। गड़ाना। जैसे,—

(क) उसे खोदकर जगा दे। (ख) वह लड़का उसके  
गाल में खोदकर भागता है। (ग) लकड़ी थोड़ा खोद दो;  
आग जलने लगेगी। (घ) छेड़छाड़ करना। छेड़ना।

**मुहा०**—खोद खोदकर पूछना = एक एक बात पर शंका करके  
पूछना। अच्छी तरह पूछना।

(६) उत्तेजित करना। उसकाना। उभाड़ना।

**खोदनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खोदना ] खोदने का छोटा औज़ार।

**यौ०**—कन-खोदनी = कान से खोदकर मैल निकालने की सीक  
या कील। दँत-खोदनी = दाँत से खोदकर मैल निकालने की  
सीक या कील।

**खोद विनोद\***—संज्ञा पुं० [ हि० खोद + विनोद (अनु०) ] बहुत  
अधिक छान बीन। जाँच पड़ताल। पूछ पाछ।  
छेड़छाड़।

**खोदवाना**—क्रि० स० [ खोदना का प्रे० रूप ] खोदने में लगाना।  
खोदने का काम करवाना।

**खोदाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खोदना ] (१) खोदने का काम । (२) खोदने की मज़दूरी । (३) कड़ी वस्तु पर किसी नोकदार वस्तु से अंक, चिह्न, बेल-बूटे आदि बनाने का काम । जैसे,—शाहजहाँपुर में लकड़ी पर खोदाई अच्छी होती है ।

**खोना**—क्रि० सं० [ सं० खेपण, प्रा० खेबण ] (१) अपने पास की वस्तु को निकल जाने देना । व्यर्थ फेंक देना । ॰वाना । जैसे,—उसने अपनी पुस्तक खो दी । (२) भूल से किसी वस्तु को कहीं छोड़ आना । (३) खराब करना । बिगाड़ना । नष्ट करना ।

**संयो० क्रि०**—देना ।—डालना ।

क्रि० अ० पास की वस्तु का निकल जाना । किसी वस्तु का कहीं भूल से छूट जाना ।

**संयो० क्रि०**—जाना ।

**विशेष**—संयोज्य क्रिया के साथ ही यह क्रिया अकर्मक भाव-वाच्य रूप में आती है, अकेले नहीं ।

**मुहा०**—खोया जाना = चकपका जाना । सिटपिटा जाना । हक्का बक्का होना । धबराना ।

**खोन्चा**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० खवान्चा ] (१) एक बड़ी परात या थाल जिसमें मिठाई या और खाने पीने की वस्तुएँ भरी रहती हैं । (२) वह थाल जिसमें रखकर फेरीवाले मिठाई बेचते हैं ।

**मुहा०**—खोन्चा लगाना = बेचने के लिये खोन्चे में मिठाई सजाना या रखना ।

**खोपड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० खर्पर ] [ स्त्री० खोपड़ी ] (१) सिर की हड्डी । कपाल । (२) सिर । (३) गरी का गोला । गरी । (४) नारियल । (५) भित्तुकों का खप्पर जिसमें वे भीख लेते हैं । बहुधा यह दरियाई नारियल का आधा टुकड़ा होता है । (६) गाड़ी में वह मोटी लकड़ी जो दोनों पहियों के बीच में धुरों से मिली होती है ।

**खोपड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खोपका ] (१) सिर की हड्डी । कपाल । (२) सिर ।

**मुहा०**—अंधी खोपड़ी का, औंधी खोपड़ी का = नासमझ । मूर्ख । खोपड़ी खा जाना = बहुत बात करके दिक् करना । खोपड़ी चाट जाना = बकवाद करके तंग करना । खोपड़ी चटकना = अधिक धूप, प्यास या पीड़ा के कारण सिर में गर्मी और चक्कर मालूम होना । सिर ठनकना । खोपड़ी खुजलाना = (१) कोई ऐसी बात या शरारत करना, जिससे मार खाने की नीबट आवे । मार खाने को जी चाहना । जैसे,—तुम न मानोगे; तुम्हारी खोपड़ी खुजला रही है । (२) सिर पर जूता मारना । खोपड़ी गंजी होना = मार खाते खाते सिर के बाल झड़ जाना । सिर पर खूब जूते पड़ना । खोपड़ी गंजी करना = मारते मारते सिर के बाल न रहने देना । सिर पर खूब जूते लगाना ।

**खोपरा**—संज्ञा पुं० दे० “खोपड़ा” ।

**खोपा**—संज्ञा पुं० [ सं० खर्पर, हि० खोपका ] (१) छप्पर का केना । (२) मकान का केना जो किसी रास्ते की ओर पड़े । (३) केशविन्यास में वह तिकोनी बनावट जो ठीक ब्रह्मरंध्र पर पड़ती है । इसके सिरे का केना माँग से मिला रहता है और ठीक इसी के आधार पर जूड़ा बाँधा जाता है । (४) जूड़ा बँधी हुई वेणी । उ०—सरवर तीर पदमिनी आई । खोपा छोरि केस बिखराई ।—जायसी । † (५) गरी का गोला ।

**खोबा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] गन्ध या पलस्तर पीटने की थापी ।

**खोभरना**—क्रि० अ० [ ? ] आड़ा पड़ना । बीच में पड़ना ।

**खोभराना**—क्रि० अ० “खुभराना” ।

**खोभार**—संज्ञा पुं० [ ? ] गड्ढा जिसमें कूड़ा-ककट फेंका जाय ।

**खोम\***—संज्ञा पुं० [ अ० कौम ] समूह । भुंड । उ०—सिवाजी की धाक, मिले खल कुल खाक, बसे खलन के खेरन खबीसन के खोम हैं ।—भूपण ।

संज्ञा पुं० [ सं० क्षोम ] किले का बुर्ज । (हिं०)

**खोय**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० खू ] आदत । बान । स्वभाव ।

**क्रि० प्र०**—पड़ना ।

**खोया**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षुद्र ] (१) आँच पर चढ़ाकर इतना गाढ़ा किया हुआ दूध कि उसकी पिंडी बाँध सकें । मावा । खोवा । (२) ईंट पाथने का गारा ।

क्रि० सं० ‘खोना’ का भूत काल ।

**खोर**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खुर ] (१) बस्तियों की तंग गली । सँकरी गली । कूचा । (२) नौद, जिसमें चौपायों का चारा दिया जाता है ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] बबूल की जाति का एक ऊँचा सुंदर पेड़ जो सिंध के रेगिस्तानों में होता है । इसकी लकड़ी पीलापन लिये सफ़ेद, भारी और मज़बूत होती है और साफ़ करने पर खूब चिकनी हो जाती है । यह खेती के औज़ार बनाने के काम आती है । इसे खन, साही-काँटा और वनराठा भी कहते हैं ।

**खोरना**†—क्रि० अ० [ सं० क्षालन ] स्नान करना । नहाना । उ०—ब्रजवनिता रवि को कर जोरें । शीत भीत नहि करत छहौं श्रुतु विविध काल यमुना जल खोरें ।—सूर ।

**खोरनी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खोदना ] वह लकड़ी जिससे भड़भूँजे भाड़ भोंकते समय बाहर रह गए हुए ईंधन को भाड़ के अंदर करते हैं ।

**खोरा**—संज्ञा पुं० [ सं० खालक, फ़ा० आवखोरा ] [ स्त्री० खोरिया ] (१) कटेरा । बेला । (२) पानी पीने का बरतन । आवखोरा । गिलास ।

† वि० [ सं० खोर या खोट ] लंगड़ा । लूला । अंग-भंग । उ०—काने खोरे कूबरे कुटिल कुचाली जानि । तिय विशेष पुनि चेचि कहि भरत मातु मुसुकानि ।—तुलसी ।



**खोराक**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] [ वि० खोराकी ] (१) भोजन-सामग्री । (२) खाने की मात्रा । जैसे,—उसकी खोराक बहुत है । (३) औषध की मात्रा जो एक बार सेवन की जाय । जैसे,—इतने में चार खोराक होगी ।

**खोराकी**—वि० [ फ़ा० खोराक + ई (प्रत्य०) ] खूब खानेवाला । अधिक भोजन करनेवाला ।

संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० खोराक ] वह धन जो खोराक के लिये दिया जाय ।

**खोरि**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खुर ] तंग गली । उ०—खेलत अवध खोरि, गोला भौरा चक-डोरि, मूरति मधुर बसै तुलसी के हियरे ।—तुलसी ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० खोट या खोर ] (१) ऐब । दोष । नुक्स ।

उ०—(क) कहाँ पुकारि खोरि मोहि नहीं ।—तुलसी ।

(ख) सौँकरी गैल वा खोरि हमें किन खोरि लगाय खिजैयो करा कोउ ।—देव ।

**क्रि० प्र०**—लगाना ।

(२) बुगई ।

संज्ञा स्त्री० दे० “खौरवा” “खौरि” । उ०—तनु अनुहरत सुचंदन खोरी । श्यामल गौर मनोहर जोरी ।—तुलसी ।

**खोरिया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खोरा ] (१) छोटा कटोरा या बेलिया । छोटा आवखोरा या गिलास । पानी पीने का छोटा बर्तन । (२) छोटे चमकाले बुंदे जिन्हें स्त्रियाँ या लीलावाले शोभा के लिये मुँह पर चिपकाते हैं । (३) कुएँ की पैदी का वह सब से बिचला भाग जो चरमा खींचते खींचते बैलों के पहुँचने पर कुएँ के मुँह पर आ जाता है ।

**खोल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ऊपर से चढ़ा हुआ ढकना । गिलाफ । उछाड़ । (२) काँड़ों का ऊपरी चमड़ा जिसे समय समय पर वे बदला करते हैं । (३) ओढ़ने का मोटा कपड़ा । मोटी चादर ।

**खोलना**—क्रि० सं० [ सं० खुल, खुल = भेदन ] ( खुलना का सं० रूप ) (१) किसी वस्तु के मिले या जुड़े हुए भागों का एक दूसरे से इस प्रकार अलग करना कि उसके अंदर या उसके पार तक आना, जाना, टटोलना, देखना आदि हो सके । छिपाने या रोकनेवाली वस्तु को हटाना । आवरोध या आवरण का दूर करना । जैसे,—किवाड़ खोलना ।

**विशेष**—इस क्रिया का प्रयोग आवरण और आवृत तथा अवरोध और अवरोध दोनों के लिये होता है । जैसे,—कोठरी खोलना, किवाड़ खोलना ।

**संयो० क्रि०**—डालना ।—देना ।

(२) ऐसी वस्तु को हटाना या इधर उधर करना जो किसी दूसरी चीज़ को छाप या घेरे हो । (३) दरार करना । छेद करना । शिगाफ़ करना । जैसे,—फोड़े का मुँह खोलना ।

(४) बाँधने या जोड़नेवाली वस्तु को अलग करना ।

बंधन तोड़ना । जैसे,—टोंका खोलना, गाँठ खोलना, बेड़ी खोलना । (५) किसी बँधी हुई वस्तु को मुक्त करना । जैसे,—घाती खोलना, घोड़ा खोलना । (६) किसी क्रम को चलाना या जारी करना । जैसे,—तनखाह खोलना । (७) ऐसी वस्तुओं का तैयार करना जो दूर तक रेखा के रूप में चली गई हों और जिन पर किसी वस्तु का आना जाना हो । जैसे,—सड़क खोलना, नहर खोलना । (८) कोई ऐसा नया कार्य आरंभ करना जिसका लगाव सर्व-साधारण या बहुत से लोगों के साथ हो । जैसे,—कारखाना खोलना, पाठशाला खोलना, दूकान खोलना । (९) किसी कारखाने, दूकान, दफ्तर आदि का दैनिक कार्य आरंभ करना । जैसे,—वह नित्य बड़े तड़के दूकान खोलता है । (१०) किसी ऐसी सवारी को चला देना, जिन पर बहुत आदमी एक साथ बैठ सकें । जैसे,—नाव खोलना । (११) किसी गुप्त या गूढ़ बात को प्रकट या स्पष्ट कर देना । जैसे,—आपके पूछते ही वे सब खोल देंगे ।

**संयो० क्रि०**—डालना ।—देना ।

(१२) किसी को अपने मन की बात कहने के लिये उद्यत करना । जैसे,—हमने उसे खोलना चाहा, पर वह नहीं खुला ।

**खोलिया**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की पनालीदार रुखानी, जिससे बड़ई लकड़ी पर फूलपत्ती या बेलबूटा खोदते हैं ।

**खोवा**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षुद्र + पेषणे, पीसना ? ] खोया । मावा ।

**खोह**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोह ] (१) गुहा । गुफा । कंदरा । (२) पहाड़ के बीच का गहरा गड्ढा । (३) दो पहाड़ों के बीच की तंग जगह ।

**खोही**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खोलक ] (१) पत्तों की छतरी । उ०—सिरनि जटा मुकुट मंजुल सुमन युत तैमियै लसति नव पल्लव खोही ।—तुलसी । (२) घोपी । खुड्डा ।

**खौं**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खन् ] (१) खात । गड्ढा । (२) अन्न संचित करने का गहरा गड्ढा । इसका मुँह ऊपर कुएँ का सा होता है, पर नीचे कुछ अधिक चौड़ा होता है ।

**खौंचा**—संज्ञा पुं० [ सं० पट् + च ] साढ़े छः का पहाड़ा । जैसे,—ढाँचा, पौंचा, खौंचा इत्यादि ।

संज्ञा पुं० [ फ़ा० ख्वान्चा ] एक प्रकार का संदूक जिसमें मिठाई आदि खाने-पीने की वस्तुएँ रखी जाती हैं ।

**खौंड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० खन या खात ] (१) अनाज रखने का गड्ढा । खौं । (२) गड़हा ।

**खौफ़**—संज्ञा पुं० [ अ० ] [ वि० खौफ़नाक ] डर । भय । भीति । दहशत ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—लगाना ।—होना ।

**खौर**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खौर या खुर ] (१) मस्तक पर लगे हुए चंदन का आड़ा या धनुषाकार तिलक । चंदन का आड़ा टीका । त्रिपुंड्र ।

**विशेष**—चंदन का मस्तक पर लेप करके उस पर उँगली से खरोचकर चिह्न बनाते हैं।

**क्रि० प्र०**—देना।—लगाना।

(२) स्त्रियों का एक गहना जो मस्तक पर पहना जाता है।

(३) मल्लो फँसाने का एक प्रकार का जाल।

**खौरना**—क्रि० सं० [ हि० खौर ] खौर लगाना। तिलक करना। चंदन का टीका लगाना।

**खौरहा**—वि० [ हि० खौर + हा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० खौरही ] (१) जिसके सिर के बाल झड़ गए हो। (२) जिसे खौरा रोग हुआ हो। जिसके शरीर में खुजली का रोग हो। (पशु)

**खौरा**—संज्ञा पुं० [ सं० खौर, फा० बालखौरा ] [ वि० खौरहा ] एक प्रकार की बुरी खुजली जिसमें चमड़ा बिलकुल रूखा हो जाता है और बाल प्रायः झड़ जाते हैं। यह रोग कुत्तों और बिल्लियों आदि को भी होता है।

वि० जिसे खौरा हुआ हो।

**खौरि**—संज्ञा स्त्री० दे० “खौर”। उ०—तनु अनुहरत सुचंदन खोरी। श्यामलगौर मनोहर जोरी।—तुलसी।

**खोरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खोपड़ी ] खोपड़ी।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] राख। ( सेनारों की बोली )

**मुहा०**—खोरी करना = राख में मिला देना। राख के रूप में कर देना। मेने या चोंदी की राख कर देना।

**खौरु**—संज्ञा पुं० [ देश० ] बैल या साँड़ का डकार या बोली।

**खौलना**—क्रि० अ० [ सं० खेल ] ( किसी तरह पदार्थ का ) उबलना। अत्यंत गरम होना। जोश खाना।

**मुहा०**—मिज़ाज या दिमाग खौलना = बहुत अधिक क्रोध या आवेश आना।

**संयो० क्रि०**—जाना।

**खौलाना**—क्रि० सं० [ हि० खौलना ] गरम करना। उबालना।

**खौहड**—वि० दे० “खौहा”।

**खौहा**—वि० [ हि० खाना ] (१) बहुत अधिक खानेवाला। जिसकी खुराक बहुत ज्यादा हो। (२) जिसको खाने का लालच बहुत अधिक हो। (३) जो दूसरे की कमाई पर अपना जीवन व्यतीत करे। दूसरे की कमाई खानेवाला।

**ख्यात**—वि० [ सं० ] प्रसिद्ध। विदित। मशहूर।

**ख्याति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्रसिद्धि। शोहरत। नामवरी।

**क्रि० प्र०**—फैलना।—होना।

**ख्याल**—संज्ञा पुं० [ अ० ] [ वि० ख्याली ] (१) ध्यान।

**मुहा०**—ख्याल करना = सोचना। याद करना। ख्याल पड़ना = ध्यान में आना। याद आना। ख्याल पर चढ़ना = दे० “ख्याल पड़ना”। ख्याल में आना = समझ में आना। ख्याल रखना = ध्यान रखना। देखते भालते रहना। याद रखना। स्मरण रखना। ख्याल रहना = याद रहना। ख्याल

में उतरना या उतर जाना = भूल जाना। विस्मृत हो जाना। किसी के ख्याल पड़ना = किसी के पीछे पड़ना। किसी को दिक् करने पर उतारू होना। उ०—राधा मन में यह विचारति। ये सब मेरे ख्याल परी हैं अबहीं बातन लै निरुआरति।—सूर।

(२) अनुमान। अंदाज़। अटकल। जैसे,—हमारा ख्याल है कि वह यहाँ नहीं आवेगा।

**मुहा०**—ख्याल बाँधना = अनुमान लगाना। धारणा करना।

(३) विचार। भाव। सम्मति। जैसे,—उनके बारे में आपका क्या ख्याल है? (४) आदर। लिहाज़।

**मुहा०**—ख्याल करना = रियायत करना। ख्याल में लाना =

(१) रियायत करना। (२) महत्वपूर्ण समझना। ख्याल रखना = (१) लिहाज़ रखना। (२) कृपादृष्टि रखना।

(५) एक विशेष प्रकार का गान जिसमें केवल एक स्थायी पद और एक अंतरा होता है तथा अधिकतर शृंगार रस का वर्णन रहता है। यह अनेक राग रागिनियों का होता है और तिलवाड़ा ताल पर गाया बजाया जाता है। जैसे,—ख्याल केदारा, ख्याल देस, ख्याल जैतश्री, ख्याल सिंदूरिया आदि। (६) लावनी गाने का एक ढंग।

† संज्ञा पुं० [ हि० खेल ] खेल। क्रीड़ा। हँसी। दिल्लगी। उ०—(क) यह मुनि रुकमिनि भई बेहाल। जानि परबो नहि हरि के ख्याल।—सूर। (ख) कंत बीसलोचन विलोकिये कुमंत फल ख्याल लंका लाई कपि राई की सी भोपड़ी।—तुलसी।

**ख्याली**—वि० [ हि० ख्याल ] (१) कल्पित। फ़र्ज़ी। अनुमित।

**मुहा०**—ख्याली पुलाव पकाना = असंभव बाने सोचना। मनोराज्य करना।

(२) खूबती। सनकी। बहमी।

वि० [ हि० खेल ] किसी प्रकार का खेल या कौतुक करने-वाला। उ०—ख्याली कपाली है ख्याली चहूँ दिसि भाँग के टाटिन के परदा है।—तुलसी।

**खिष्टान**—संज्ञा पुं० [ हि० खीष्ट ] ईसाई। क्रिस्तान।

**खिष्टीय**—वि० [ अ० क्राइस्ट ] (१) ईसाई। (२) ईसा संबंधी। ईसाई धर्म संबंधी।

**खीष्ट**—संज्ञा पुं० [ अ० क्राइस्ट ] [ वि० खिष्टीय ] हज़रत ईसा मसीह।

**यौ०**—खीष्टगीता = बाइबिल।

**ख्वाजा**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) मालिक। (२) सरदार। (३) कोई प्रसिद्ध पुरुष। (४) बड़ा व्यापारी। (५) ऊँचे दर्जे का मुसलमान फ़कीर। (६) रनिबास का नपुंसक भृत्य। ख्वाजासरा। ख़ोजा।

**ख्वान**—संज्ञा पुं० [ फा० ] थाल। परात।

**यौ०**—ख्वानपोश = वह कपड़ा जिससे पकवान, मिठाई आदि से भरे ख्वान को ढक देते हैं।

**ख्वान्चा**—संज्ञा पुं० [ .फा० ] एक बड़ी थाली जिसमें मिठाई, पकवान आदि बेचने के लिये रखते हैं। दे० 'खोनचा'।

**ख्वाब**—संज्ञा पुं० [ .फा० ] (१) सोने की अवस्था। नींद। (२) स्वप्न।

**यौ०**—**ख्वाबगाह** = सोने का घर। शयनागार।

**मुहा०**—**ख्वाब होना** या **हो जाना** = (१) स्वप्नोप होना। स्वप्न में वीर्यपात हो जाना। (२) कभी प्राप्त न होना।

**ख्वार**—वि० [ .फा० ] (१) खराब। बर्बाद। नष्ट। सत्यानाश। (२) अनादृत। तिरस्कृत।

**क्रि० प्र०**—करना।—होना।

**ख्वारी**—संज्ञा स्त्री० [ .फा० ] (१) बर्बादी। खराबी। नष्टता। भ्रष्टता। (२) अनादर। तिरस्कार। बेइज्जती। अपमान।

**क्रि० प्र०**—करना।—होना।

**ख्वास्तगार**—संज्ञा पुं० [ .फा० ] [ भाव० ख्वास्तगारी ] चाहने-वाला। इच्छा करनेवाला।

**ख्वाह**—अव्य० [ .फा० ] या। अथवा। या तो।

**यौ०**—**ख्वाह-म-ख्वाह** = (१) चाहे कोई चाहे या न चाहे। अपनी टेक से। जबरदस्ती। (२) जरूर। अवश्य।

**ख्वाहाँ**—वि० [ .फा० ] (१) इच्छा रखनेवाला। इच्छुक। (२) चाहनेवाला। अनुरागी। प्रेमी।

**ख्वाहिश**—संज्ञा स्त्री० [ .फा० ] [ वि० ख्वाहिशमंद ] इच्छा। अभिलाषा। आकांक्षा।

**क्रि० प्र०**—करना।—रखना।—होना।

**ख्वाहिशमंद**—वि० [ .फा० ] ख्वाहिश रखनेवाला। इच्छुक। आकांक्षी।

**ख्वैतर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] गोफना। ढेलवाँस। (लश०)

## ग

**ग**—व्यंजन के स्पर्श-त्रिक में कवर्ग का तीसरा वर्ण। इसका उच्चारण-स्थान कंठ है और शिप्ता में यह “क” का गंभीर संस्पृष्ट रूप माना गया है। इसका प्रयत्न अधोप अल्पप्राण है।

**गंग**—संज्ञा पुं० [ सं० गङ्गा ] (१) एक मात्रिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में नौ मात्राएँ होती हैं। अंत में दो गुरु होना आवश्यक है। उ०—रामा भजौ रे। कामा तजौ रे। नित याहि कीजै। सब छाँड़ि दीजे। (२) एक कवि का नाम जो अकबर के समय में था।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गङ्गा ] गंगा नदी।

**विशेष**—समास में समस्त पद के आदि में गंगा का कभी कभी गंग हो जाता है। जैसे,—गंगदत्त, गंगदास, गंगजल इत्यादि।

**गंगई**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० गें गें ] मैना की जाति की एक चिड़िया। यह डेढ़ दो बालिशत लंबी और गहरे भूरे रंग की होती है। यह भारतवर्ष के प्रायः सभी प्रांतों में होती है और खेतों, मैदानों और जंगलों में छोटे छोटे झुंडों में फिरती है। इसके अंडा देने का कोई नियत समय नहीं है। यह झाड़ में घोंसला बनाती है और चार अंडे देती है। यह बहुत बोलती है। गलगलिया।

**गंगकुरिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गङ्गा + कूल ] एक प्रकार की हल्दी जो कटक में होती है। इसकी गाँठें लंबी और बड़ी होती हैं।

**गंगतिरिया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गंगा + तीर ] एक पौधा जो सजल भूमि में होता है और जिसकी पत्तियाँ बड़ी नोनिया की पत्तियों के समान सिरे पर नुकीली होती हैं। इसमें

पीपल के समान बाल निकलती है। वैद्यक में यह शीतल, रुखी, कड़ुई, नेत्र और हृदय का हितकारी, शुक्रजनक, मलरोधक तथा दाह और व्रण को दूर करनेवाली मानी जाती है। इसे पानिसिंगा और जलपीपल भी कहते हैं।

**गंग-बरार**—संज्ञा पुं० [ हि० गंगा + .फा० बरार = बाहर या ऊपर लाया हुआ ] वह ज़मीन जो गंगा या किसी और नदी की धारा या बाढ़ के हटने से निकल आती है और जिस पर उस नदी के द्वारा लाई हुई मिट्टी जमी रहती है।

**गँगरी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की कपास जिसे बनी भी कहते हैं। इसकी पत्तियाँ चौड़ी और बड़ी तथा रेशे पतले और नरम होते हैं। फूल के नीचे की कमरखी पत्तियाँ बड़ी और बैंगनी रंग की होती हैं। इसे बिहार में जेठी, बंगाल में भोगला और बरार में टिकड़ी या जूड़ी आदि कहते हैं।

**गँगला**—संज्ञा पुं० [ हि० गंगा ] एक प्रकार का शलगम जो गंगा के किनारे होता है। यह आकार में बड़ा और अच्छा होता है।

**गँगवा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक पेड़ का नाम जो दक्षिण में समुद्र के किनारे तथा बरमा, अंडमन और लंका में होता है। यह सदाबहार होता है। इससे सफ़ेद रंग का दूध निकलता है जो हवा लगने से जम जाता है और काले रंग का होता है। ताज़ा दूध बहुत खट्टा होता है और लोगों का विश्वास है ज़हरीला होता है। इसकी लकड़ी दिया-सलाई आदि बनाने के काम में आती है। इसे कड़वा फल या कड़वा पल भी कहते हैं।

**गंग-शिकस्त**—संज्ञा पुं० [ हि० गंगा + शिकस्त = तोड़ा हुआ ] वह जमीन जिसे कोई नदी काट ले गई हो ।

**गंगा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भारतवर्ष की एक प्रधान नदी जो हिमालय से निकलकर १५६० मील पूर्व को बहकर बंगाल की खाड़ी में गिरती है । इसका जल अत्यंत स्वच्छ और पवित्र होता है और इसमें कभी कीड़े नहीं पड़ते । हिंदू इस नदी को परम पवित्र मानते हैं और इसमें स्नान करना पुण्य समझते हैं । पुराणों में इसे हिमालय की पुत्री माना है और इसकी माता का नाम मनोरमा लिखा है, जो सुमेरु की कन्या थी । कहते हैं कि गंगा पहले स्वर्ग में थी । जब सगर के साठ हजार पुत्रों को कपिलजी ने भस्म कर डाला, तब उनके उद्धार के लिये भगीरथ गंगाजी को स्वर्ग से पृथिवी पर लाए । गंगा जब स्वर्ग से गिरी थी, तब उन्हें शिवजी ने अपनी जटा में धारण किया था । इसी से शिवजी की जटा में गंगा मानी जाती है । पृथिवी पर गिरने पर गंगा भगीरथ के साथ गंगासागर को, जहाँ कपिलजी ने सगर के पुत्रों को भस्म किया था, जा रही थी कि इसी बीच में जह्नु ऋषि ने उन्हें पी लिया और भगीरथ के बहुत प्रार्थना पर उन्हें अपने जानु से निकाला । इसी से गंगा का नाम जह्नु सुता आदि पड़ा । पुराणानुसार गंगा की तीन धाराएँ हैं—एक स्वर्ग में जिसे 'आकाश-गंगा' कहते हैं, दूसरी पृथिवी पर और तीसरी पाताल में । यह नदी गंगोत्तरी की पहाड़ी से, जो १३८०० फुट ऊँची बर्फ के पिघलने से निकलती है और मंदाकिनी तथा अलकनंदा से मिलकर हरिद्वार के पास पथरीले मैदान में उतरती है । यमुना, गोमती, घाघरा, बानगंगा, गंडक आदि नदियाँ इसमें गिरती हैं । हिंदुओं के प्रधान तीर्थ काशी, प्रयाग आदि इसी के किनारे हैं ।

**यौ०**—गंगाधर । गंगाजल । गंगापुत्र ।

**मुहा०**—गंगा उठाना = गंगाजल उठाकर शपथ खाना । गंगा की शपथ करना । गंगा पार करना = देश से निकालना । गंगा नहाना = कृतार्थ होना । छुट्टी पाना । जैसे,—तुम यहाँ से जाओ, तो हम गंगा नहाएँ । गंगा दुहाई = गंगा की शपथ ।

**पर्या०**—विष्णुपदी । जाह्नवी । भागीरथी । त्रिपथगा । सुर-निम्नगा । त्रिस्रोता । स्वरापगा । सुरापगा । अलकनंदा । मंदाकिनी । सुरनदी । अध्वगा ।

**गंगाचिह्नी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक जलपक्षी जिसका सिर काले रंग का होता है ।

**पर्या०**—देवट्टी । विश्वका । जलकुक्कुटी ।

**गंगा जमनी**—वि० [ हि० गङ्गा + जमुना ] (१) मिला-जुला । संकर । दो-रंगा । (२) सोने-चाँदी, पीतल ताँबे आदि दो धातुओं का बना हुआ । सुनहले-रूपहले तारों का बना हुआ । जिस पर सोने चाँदी दोनों का काम हो । (३) काला उजला । स्याह सफ़ेद । अबलक ।

संज्ञा स्त्री० (१) कान का एक गहना । (२) वह दाल जिसमें अरहर और उर्द की दाल मिली हो । केवटी दाल । (३) ज़रतारी का ऐसा काम जिसमें सुनहले और रूपहले दोनों रंग के तार हों ।

**गंगाजल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गंगा का पानी । (२) एक कपड़े का नाम जो वारीक और सफ़ेद रंग का होता है । पश्चिम में लोग इसकी पगड़ी बाँधते हैं । उ०—गंगाजल की पाग सिर सोहत श्री रघुनाथ । शिव सिर गंगाजल किधों चंद्र चंद्रिका साथ । - केशव ।

**गंगाजली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गंगाजल ] (१) काँच या धातु की बनी हुई मुराही या शीशी जिसमें यात्री गंगाजल भरकर ले जाते हैं ।

**मुहा०**—गंगाजली उठाना = गंगाजली हाथ में लेकर शपथ खाना । गंगा की कसम खाना ।

(२) धातु की मुराही जिसमें पीने के लिये पानी रखा जाता है ।

संज्ञा पुं० एक प्रकार का गेहूँ जो भूरे रंग का और कड़ा होता है ।

**गंगाजाल**—संज्ञा पुं० [ सं० गंगा + जाल ] बंगाल के मछुवाहों का जाल जो रीहा घास से बनता है ।

**गंगाद्वार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हरिद्वार ।

**गंगाधर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिव । महादेव । (२) एक औषध का नाम जो नागरमोथा, मोचरस आदि के योग से बनती है और संग्रहणी रोग में दी जाती है । इसे गंगाधर रस भी कहते हैं । (३) चौबीस अक्षरों का एक वर्ण-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में ८ रगण होते हैं । इसे गंगोदक भी कहते हैं । दे० "गंगोदक" ।

**गंगापथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आकाश । ( डि० )

**गंगापाट**—संज्ञा पुं० [ हि० गंगा + पाट ] एक मैारी जो घोड़े के तंग के नीचे होती है । यह मैारी यदि तंग से बाहर हो, तो शुभ मानी जाती है; अन्यथा तंग के नीचे पड़ने से अशुभ होती है ।

**गंगापुत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भीष्म । (२) एक प्रकार के ब्राह्मण जो गंगा आदि नदियों के किनारों पर रहते हैं और घाटों पर दान लेते हैं । (३) ब्रह्मवैवर्त के अनुसार एक वर्ण-संकर जाति जो लेट पिता और तोवरी माता से पैदा है । यथा—लेटात्तीवरकन्यायां गंगातीरे च शौनक । बभूव सद्यो यो बालो गंगापुत्रः प्रकीर्तितः ॥

**गंगा-पूजा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विवाह के बाद की एक रीति जिसमें गाँव और कुटुंब की स्त्रियाँ वर के साथ लेकर गाती बजाती गाँव के बाहर नदी या तालाब पर जाती हैं और वहाँ गाँव के देवता आदि की पूजा करके घर लौट आती हैं । इसी दिन वर या बधू के हाथ के कंगन खोले जाते हैं ।

इस दिन विवाह का कृत्य समाप्त होता है। इस रीति को कंगन छोड़ना या बरनवार भी कहते हैं।

**गंगा-यात्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मरणामन्न मनुष्य का गंगा के तट पर मरने के लिये गमन। (२) मृत्यु।

**गंगाराम**—संज्ञा पुं० [ हि० गंगा + राम ] तोते का प्यार का नाम।

**गंगाल**—संज्ञा पुं० [ सं० गंगा + आलय ] पानी रखने का बड़ा बरतन। कंडाल।

**गंगाला**—संज्ञा पुं० [ सं० गंगा + आलय ] वह भूमि जहाँ तक गंगा का चढ़ाव पहुँचता है। कलार।

**गंगालाभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गंगा की प्राप्ति। मृत्यु।

**मुहा०**—गंगालाभ होना—(१) गंगा के किनारे पर मरना। मुक्त होना। (२) दृबकर मरना। (३) मरना।

**गंगासागर**—संज्ञा पुं० [ हि० गंगा + सागर ] (१) एक तीर्थ जो उस स्थान पर है जहाँ गंगा समुद्र में गिरती है। कहते हैं कि यहाँ कपिल मुनि का आश्रम था और यहीं सगर के पुत्रों को उन्होंने भस्म किया था। यह स्थान कलकत्ते से दक्षिण-पूर्व सुंदर वन में है, जहाँ मकर की संक्रांति के दिन बड़ा मेला लगता है। (२) मोटे कपड़े की छपी हुई जनानी धोती जो सत्रह अठारह हाथ लंबी होती है। (३) एक प्रकार की बड़ी टोंटीदार भागी जो हाथ धुलाने के काम आती है।

**गंगासुत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भीष्म।

**गंगोटी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गंगाटी ] एक बूटी जो दवा के काम में आती है। यह फोड़े को गलाती और मल-मूत्र लाती है।

**गंगेरन**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गंगेरुकी ] एक प्रकार का पौधा जो औषध-शास्त्र में चतुर्विध बला के अंतर्गत माना जाता है और सह-देई के पौधे के समान होता है। सहदेई से इसमें भेद यह है कि इसके पत्ते अधिक मोटे और दो अनीवाले होते हैं। फूल गुलाबी होते हैं और फल भी कुछ बड़े होते हैं। फल में विशेषता यह है कि पकने पर उसके पाँच भाग हो जाते हैं। गंगेरन के गुण भी वैद्यक में बरियारा या खिरँटी के से माने जाते हैं। वह मूत्रकृच्छ्र, क्षत और क्षीण रोग, खुजली, कुष्ठ आदि में दी जाती है। गंगेरन दो प्रकार की होती है—एक छोटी, दूसरी बड़ी। बड़ी गंगेरन भी अम्ल, मधुर, त्रिदोष-नाशक तथा दाह और ज्वर को दूर करनेवाली मानी जाती है। इसे गुलशकरी भी कहते हैं।

**पर्या०**—नागबला। गांगेरुकी। भूषा। हस्वगवेधुका। खरगधनी। गोरक्षतंडुला। भद्रौदनी। चतुःपला। खर-बल्लिरिका। महोदया। महापत्रा। विश्वदेवा। अनिष्टा। देवदंडा।

**गंगेरुवा**—संज्ञा पुं० [ गंगेरुका ] एक पहाड़ी पेड़ जिसके फल आँवले की तरह छोटे छोटे होते हैं। पत्तियों की पत्ति सीकों में लगी होती है। वैद्यक में इस पेड़ का फल कफ-घात-नाशक,

पित्तकारक, भारी, गरम और स्निग्ध माना जाता है। इसके फल दो प्रकार के होते हैं—खट्टे और मीठे।

**गंगेरू**—संज्ञा स्त्री० दे० “गंगेरन”।

**गंगेश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव। महादेव।

**गंगोत्तरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गंगावतार ] गढ़वाल में हिमालय पर्वत पर एक स्थान जहाँ गंगा ऊपर से गिरती है। यह हिंदुओं का एक प्रधान तीर्थ है और यहाँ गंगा देवी का एक मंदिर बना हुआ है।

**गंगोदक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गंगाजल। (२) चौबीस अक्षरों का एक वर्णवृत्त जिसमें आठ रगण होते हैं। इसे गंगा-धर, खंजन आदि भी कहते हैं। यह यथार्थ में सग्विणी छंद का दूना है। उ०—जन्म बीता सबै, चेत मीता अबै, कीजिए का तबै, काल ले आन कै। मुंडमाला गरै, सीस गंगा धरै, आठ यामै हरै, ध्याइ लै गान कै।

**गंगोल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गोमेदक नामक मणि। उ०—गंधक गंजाफल गंगोला। गोपी चंदन लुटेउ अतोला।—सूदन।

**गंगौटी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गंगा + मिट्टी ] गंगा के किनारे की बालू या मिट्टी।

**गंगौलिया**—संज्ञा पुं० [ हि० गंगाल ] एक प्रकार का खट्टा नीबू। इसका छिलका दानेदार होता है।

**गंज**—संज्ञा पुं० [ सं० कज या खज ] (१) एक रोग का नाम जिसमें सिर के बाल उड़ जाते हैं और फिर नहीं जमते। चार्ह। चंदलाई। खलवाट। बुर्का। (२) सिर का एक रोग जिसमें सिर में छोटी छोटी फुनसियाँ निकलती रहती हैं और जल्दी अच्छी नहीं होतीं। बालखोरा।

संज्ञा स्त्री० [ का० । सं० ] (१) खजाना। कोष। (२) ढेर। अंबार। राशि। अटाला।

**कि० प्र०**—लगाना।

(३) समूह। झुंड। उ०—कै निदरहु कै आदरहु सिहहि स्वान सियार। हरष विपाद न केसरहि कुंजर गंज निहार।—तुलसी। (४) वह स्थान जहाँ अन्न आदि रखा जाय। गल्लाखाना। अंबारखाना। कोठी। भंडार। (५) गल्ले का मंडी। गोला। हाट। बाज़ार।

**मुहा०**—गंज डालना = बाजार लगाना। मंडो आवाद करना।

(६) वह आवादी जिसमें बनिए बसाए जाते हैं और बाज़ार लगता है। जैसे,—पहाड़गंज, रायगंज। (७) मद्य-पात्र। (८) मदिरालय। कलवरिया। (९) वह चीज़ जिसमें बहुत सी काम की चीज़ें एक साथ एकत्र हों। जैसे,—एक बरतन जो गगरे के आकार का होता है और जिसमें रसोई बनाने के बहुत से बर्तन होते हैं, गंज कहलाता है। इसी प्रकार वह चाकू जिसमें चाकू, कैंची, मोचने आदि बहुत सी चीज़ें होती हैं, गंज कहलाता है।

संज्ञा पुं० [ सं० ] अवज्ञा । तिरस्कार ।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक मोटी लता जिसमें नीचे की ओर झुकी हुई टहनियाँ निकलती हैं । इसकी पत्तियाँ सीकें में लगती हैं और ४ से ८ इंच तक लंबी, सिरों की ओर चौड़ी, दलदार और चिकनी होती हैं । इसमें पाँच सात इंच लंबी, एक इंच मोटी फलियाँ लगती हैं, जिन पर रोई होती हैं । टहनियों से रेशा निकलता है और पत्तियाँ चौपायों के खिलाई जाती हैं । यह लता जंगल के पेड़ों के बहुत हानि पहुँचाती है और देहरादून से लेकर गोरखपुर और बुंदेलखंड तक पाई जाती है । इसे गोज भी कहते हैं ।

**गंजगोला**—संज्ञा पुं० [ हि० गंज + गोला ] तोप का वह गोला जिसके अंदर बहुत सी छोटी छोटी गोलियाँ भरी रहती हैं । (लश०)

**गंजन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अवज्ञा । तिरस्कार । उ०—  
(क) रस सिंगार गंजन किये, कंजन भंजन दैन । अंजन रंजन हूँ बिना खंजन गंजन नैन ।—विहारी । (ख) काली विष गंजन दह आये ।—सूर । (ग) पुण्यात्मा सुख से, वे पापी सब नाना गंजन से जाते हैं ।—सदल मिश्र । (२) संगीत में अष्ट ताल के आठ भेदों में से एक ।

**गंजना**—क्रि० स० [ सं० गंजन ] (१) अवज्ञा करना । निरादर करना । (२) चूर चूर करना । नाश करना । उ०—(क) राम कामअरि कर धनु भंजा । भृगुपति सहित नृपन मद गंजा ।—विश्राम । (ख) जुरे युद्ध कर तेग लै पंचम के असवार । गंजि गरेब गरबीन के करे अरिन पर वार ।—लाल ।

**गंजनी**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] एक घास जो सुगंध बनाने के काम में आती है । इसकी महक नींबू से मिलती जुलती होती है ।

**गंजा**—संज्ञा पुं० [ सं० खज या कज ] गंज रोग । वि० दे “गंज” । वि० [ स्त्री० गंजी ] जिसको गंज रोग हो गया हो । जिसके सिर के बाल झड़ गए हों ।

**गंजिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गंजिका या फ़ा० गंज ] (१) सूत की बुनी हुई रुपया रखने की जालीदार थैली । (२) वह जाल की थैली जिसमें घसियारे घास रखते हैं । खारी । बोंसुली । नौला । (३) मिट्टी का बना हुआ एक बरतन जिसका मुँह तंग होता है । यह दबकी की तरह चिपटा होता है । पहले इसमें शराब रखते थे ।

**गंजी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गंज ] (१) ढेर । समूह । गोंज । जैसे,—घास की गंजी, अन्न की गंजी । † (२) शकर कंद । कंदा । संज्ञा स्त्री० [ अं० गुणनेसी = एक टापू ] बुनी हुई छोटी कुरती या बंडी जो बदन में चिपकी रहती है । बनियायन । संज्ञा पुं० दे० “गंजेड़ी” ।

**गंजीफ़ा**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] एक खेल जो आठ रंग के ६६ पत्तों से खेला जाता है । पत्तों के आकार गोल होते हैं और रंग लाल । ये पत्ते कड़े होते हैं और फेंकने से मुड़ते नहीं हैं । रंगों के नाम चंग, बरात, किमास, शमसेर

आदि हैं । प्रत्येक रंग के १२, १२ पत्ते होते हैं । इस खेल को तीन आदमी खेलते हैं ।

**गंजेड़ी**—वि० [ हि० गंजा + पड़ी (प्रत्य०) ] गंजा पीनेवाला ।

**गंटम**—संज्ञा पुं० [ ? ] लोहे की कलम जिससे ताड़पत्र पर लिखते थे ।

**गंटकटा**—संज्ञा पुं० [ हि० गॉठ + काटना ] गॉठ में बंधे हुए रुपए पैसे को काट लेनेवाला । गिरहकट । उचका ।

**गंटजोड़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० गॉठ + जोड़ना ] गंटबंधन । उ०—  
जनक स्वयंवर वर धनु तोरा । सीय विवाह करयो गंटजोरा ।—गोपाल ।

**गंटबंधन**—संज्ञा पुं० [ हि० गॉठ + बंधन ] विवाह की एक रीति जिसमें वर और वधू के वस्त्र को परस्पर बाँध देते हैं । इस अवस्था में दोनों कुछ पूजा आदि करते हैं । यह संस्कार विवाह के चौथे दिन या किसी और दूसरे दिन अच्छी साइत देखकर होता है ।

**गंठवन**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्रंथिपर्णी ] ग्रंथिपर्णी । दे० “गंठवन” ।

**गंठुआ**—संज्ञा पुं० [ हि० गॉठ ] ताने या बाने के टूटे हुए तागों के अथवा नई पाई के तागे को पुराने उतरे हुए कपड़े के तागे से जोड़ना । ( जुलाहा )

**गंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कपोल । गाल । (२) कनपटी । (३) ज्योतिष के अनुसार ज्येष्ठा, श्लेषा और रेवती के अंत के पाँच दंड और मूल, मघा तथा अश्विनी के आदि के तीन दंड । इनमें उत्पन्न होनेवाले लड़के को दूषित मानते हैं । लोगों का विश्वास है कि गंड में उत्पन्न लड़के का मुँह पिता के नहीं देखना चाहिए । दिन में ज्येष्ठा और मूल का गंड, रात में श्लेषा और मघा का गंड तथा सायंकाल, प्रातःकाल रेवती और अश्विनी का गंड अधिक दोषकारक माना जाता है; और इनमें उत्पन्न बालक क्रम से पिता, माता और अपना घातक माना गया है । (४) गंडा जो गले में पहना जाता है । (५) फोड़ा । (६) चिह्न । लकीर । दाग । (७) गोल मंडलाकार चिह्न या लकीर । गराड़ी । गंडा । (८) गॉठ । (९) गंडा । (१०) बीथी नामक नाटक का एक अंग जिसमें सहसा प्रश्नोत्तर होते हैं ।

**गंडक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गले में पहनने का जंतर या गंडा । (२) वह देश जहाँ गंडकी नदी बहती है तथा वहाँ के निवासी । (३) गॉठ । (४) एक रोग जिसमें बहुत से फोड़े निकलते हैं । (५) गैड़ा । (६) चिह्न ।

संज्ञा स्त्री० दे० “गंडकी” ।

**गंडका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बीस वर्षों का एक वृत्त जिसे वृत्त और दंडिका भी कहते हैं ।

**गंडकी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक नदी जो नेपाल में हिमालय से निकलती है और बहुत सी छोटी नदियों को लेती हुई पटने के पास गंगा में गिरती है । इसमें काले रंग के

गोल गोल पत्थर निकलते हैं, जो शालिग्राम कहलाते हैं।

इन्हें विष्णु का प्रतीक मानकर लोग पूजते हैं।

संज्ञा पुं० सत्रह मात्राओं का एक ताल जिसमें १३ आघात

और ४ खाली होते हैं। देत देत खून खून धा कता दंता

३ ४ ५ ६ ७ ० ८

केटे ताग देत देत खून खून धा कता दंता कड़ान धा आ

६ १० ११ १२ १३ +

तेरे केटे तांघा खूंगा गदिघेने नागदेत् तेरे केटे। धा।

**गंडगोपालिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का कीड़ा। ग्यालिन।

**गंडघिसनी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोंड + घिसना ] (१) अत्यंत

निकृष्ट परिश्रम। (२) बहुत खुशामद और विनती।

**गंडतरा**—संज्ञा पुं० [ हिं० गोंड + तर = नीचे ] वह कपड़ा जो बच्चों

के चूतड़ के नीचे इसलिये बिछाया जाता है, जिसमें उनका

मलमूत्र बिछावन पर न लगे। इसे गँतरा भी कहते हैं।

**गंडदूर्वा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गोंडर घास जिसकी जड़ खस

कहलाती है। (२) वह दूब जो पृथ्वी पर फैलती और

जड़ पकड़ती हुई दूर तक चली जाती है।

**गंडनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गंडली ] सर्पाका। सर्पाक्षी। सरहटी।

**गंडपुत्र**—संज्ञा पुं० [ हिं० गोंड + पुत्र ] मलमार्ग से उत्पन्न पुत्र।

( परिहास )

**गंडमंडल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कनपटी। उ०—ललितगंड

मंडल सुविसाल भाल तिलक भलक भंजु तर मयंक अंक

रुचि बंक भौहैं।—तुलसी।

**गंडमाला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक रोग जिसमें गले में छोटी

छोटी बहुत सी फुड़ियाँ लगातार माला की तरह एक

पंक्ति में निकलती हैं। यह रोग बड़ी कठिनता से

अच्छा होता है। गलगंड। कंडमाला।

**गंडमूर्ख**—वि० [ सं० ] घोर मूर्ख। भारी बेवकूफ।

**गंडरा**—संज्ञा पुं० [ सं० गंडाली ] [ स्त्री० गंडरी ] (१) मूँज की

तरह की एक घास जो तर ज़मीन में होती है। इसकी

पत्तियाँ आध अंगुल चौड़ी और हाथ डेढ़ हाथ लंबी होती

हैं। यह ऊँचाई में दो फुट से पाँच छः फुट तक होती

है। इसके डंठल के बीच से डेढ़ दो हाथ लंबी पतली

सीक निकलती है, जो सूखने पर सुनहले रंग की हो

जाती है। सीक के सिरे पर जीरे लगते हैं। ये जीरे

कुआर के महीने में फूटते हैं। पूस तक यह घास सूखने

लगती है। किसान हरी सीकों को निकाल लेते हैं और

उन्हें भाड़ बनाने और डब्बे, पिटारियाँ आदि बुनने के

काम में लाते हैं। इसे फागुन, चैत में लोग काटते हैं

और इसके डंठलों से छप्पर आदि छाते हैं। इसकी

चटाइयाँ भी बनती हैं। इसकी जड़ में सेंधी महक होती

है और वह खस कहलाती है। खस की टट्टियाँ बनती

हैं तथा उससे अंतर निकाला जाता है। (२) एक धान

का नाम जो भादों कुआर में तैयार होता है।

**गंडरी**—संज्ञा स्त्री० [ गंडाली ] गोंडरा घास। गोंडर।

**गंडली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) छोटी पहाड़ी। (२) शिव।

**गंडसूचि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नृत्य में एक प्रकार का भाव।

**गंडस्थल**—संज्ञा पुं० [ सं० गण्डस्थल ] कनपटी।

**गंडांत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] फलित ज्योतिष शास्त्र के अनुसार

ज्येष्ठा, श्लेषा और रेवती के अंत के पाँच या तीन दंड

तथा मूल, मघा और अश्विनी के अंत के तीन दंड।

इनमें उत्पन्न होनेवाले बालक दोषी माने जाते हैं और

उनके उस दोष की शांति के लिये पूजा की जाती है।

**गंडा**—संज्ञा पुं० [ सं० गंडक = गोंड ] गोंड जो किसी रस्सी या

तागे में लगाई जाय। जैसे,—गेराँव का गंडा।

**क्रि० प्र०**—मारना।—लगाना।

संज्ञा पुं० [ सं० गंडक = गले में पहनने का जंतर ] (१) वह

बटा हुआ तागा जिसमें मंत्र पढ़कर गोंड लगाई जाती

है। इसे लोग रोग और भूत-प्रेत की बाधा दूर करने

के लिये गले में बाँधते हैं।

**मुहा०**—गंडा तावीज़ = मंत्र यंत्र। भाड़ फूँक। जादू टेक्का।

घोटका। गंडा तावीज़ करना = गंडे तावीज़ से इलाज करना।

मंत्र यंत्र से रोग को अच्छा करना। भाड़ फूँक करना।

(२) वह धागा जिसे मंत्र पढ़कर रोगी के गले या हाथ

में बाँधते हैं। (३) घोड़े के गले में पहनाने का पट्टा

जिसमें कभी कभी कौड़ियाँ और धुंधरू के दाने भी गूथे

जाते हैं।

संज्ञा पुं० [ सं० गंडक ] पैसे, कोड़ी आदि के गिनने में

चार चार की संख्या का समूह। जैसे,—पाँच गंडे

कौड़ियाँ, चार गंडे पैसे।

संज्ञा पुं० [ सं० गंड = चिह्न ] (१) आड़ी लकीरों की पंक्ति

जैसी कनखजूरे की पीठ पर या साँप के पेट में देखी जाती

है। आड़ी धारी। (२) ताँते आदि चिड़ियों के गले

की रंगीन धारी। कंडा। हँसली।

**मुहा०**—गंडा पड़ना = धारी होना या निकलना।

**गंडारि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कचनार।

**गंडाली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गंडदूर्वा। गोंडर घास।

**गंडासा**—संज्ञा पुं० [ हिं० गेंडी + सं० असि = तलवार ] [ स्त्री० अल्पा०

गंडासी ] चौपायों के खाने के लिये चारे या घास के टुकड़े

करने का हथियार जो एक हाथ के लगभग लंबा होता

है। यह एक लकड़ी में, जिसे जाली कहते हैं, जड़ा

हुआ एक चौड़ा लोहे का धारदार टुकड़ा होता है। इससे

काल्ह में डालने के लिये गन्ने की गँडेरी भी काटते हैं

और लाठी में लगाकर हथियार का काम भी लेते हैं।

**गंडासी**—संज्ञा स्त्री० दे० “गंडासा”।

गंडिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा ।

गंडिया-संज्ञा पुं० दे० "गोंडू" ।

गंडीर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक साग जिसे गिँडनी भी कहते हैं । वैद्यक में यह कफनाशक माना जाता है । (२) पोई का साग । (३) सेहुँड़ ।

गंडीरी-संज्ञा स्त्री० दे० "गंडीर" ।

गंडुपद-संज्ञा पुं० [ सं० ] फ़ीलपाव रोग ।

गंडू-संज्ञा पुं० दे० "गोंडू" ।

गंडूक-संज्ञा पुं० दे० "गंडूप" ।

गंडूपद-संज्ञा पुं० [ सं० ] केंचुआ ।

यौ०—गंडूपदभव ।

गंडूपदभव-संज्ञा पुं० [ सं० ] सीसा नामक धातु । (डि०)

विशेष—संभव है कि प्राचीनों का यह विश्वास रहा हो कि केंचुए से 'सीसा' निकलता है; जैसे,—अब तक बहुत से लोगों की धारणा है कि मोर के पंख से तौँवा निकलता है ।

गंडूष-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गंडूषा ] (१) हथेली का गड्ढा । चुल्लू । (२) कुल्ली । (३) हाथी की सूँड़ की नाक ।

गंडेरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० काण्ड या गण्ड ] (१) ईख या गन्ने का छोटा टुकड़ा जो चूसने या काल्ह में पेरने के लिये काटा जाता है । (२) छोटा लंबोतरा टुकड़ा ।

यौ०—गंडेरी का लड्डू = एक मिठाई जो गुंघे हुए मैदे के छोटे छोटे टुकड़ों को घी में ज्वान और चाशनी में मिलाकर लड्डू की तरह बाँधने से बनती है ।

गंडोरा-संज्ञा पुं० [ सं० गंडोल = ईख या गुड़ ] हरा कच्चा खजूर ।

गंडोल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कच्ची शकर । गुड़ । (२) ईख । (३) घास । कौर ।

गंता-संज्ञा पुं० [ सं० गंत ] [ स्त्री० गंत्री ] जानेवाला । उ०—अघट घटना सुघट विघट विघटन विकट भूमि पाताल जल गगन गंता ।—तुलसी ।

विशेष—इसका प्रयोग विशेष करके समस्त पद के अंत में होता है । जैसे,—अग्रगंता ।

गंदगी-संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] (१) मैलापन । मलिनता । (२) अपवित्रता । अशुद्धता । नापाकी ।

क्रि० प्र०—करना ।—फैलना ।—फैलाना ।—हाना ।

(३) मैला । गलीज़ । मल ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गंध ] दुर्गंध । बदबू ।

गंधना-संज्ञा पुं० [ सं० गंधन, या फ़ा० ] (१) लहसुन या प्याज़ की तरह का एक मसाला जो तरकारी आदि में डाला जाता है । (२) एक घास जो लहसुन की गाँठ में जो डालकर बेने से उत्पन्न होती है । यह चटनी आदि के लिये काम आती है । इसे दंदना भी कहते हैं ।

गंदम-संज्ञा पुं० [ देश० ] [ स्त्री० गंदमी ] एक पक्षी जो सात आठ इंच लंबा होता है और ऋतु के अनुसार रंग बदलता है । जाड़े के महीनों में यह पंजाब और संयुक्त प्रांत में दिखाई पड़ता है । यह झुंड में रहता है; और छोटी भाड़ियों में घास-फूस से प्याले के आकार का घासला बनाता है ।

गंदला-वि० [ हि० गंदा + ला (प्रत्य०) ] मैला कुचैला । गंदा । मलिन । जैसे,—तालाब का पानी गंदला हो गया ।

गंदा-वि० [ फ़ा० ] [ स्त्री० गंदी ] (१) मैला । मलिन । उ०—बरसात में नदियों का पानी गंदा हो जाता है । (२) नापाक । अशुद्ध । जैसे,—एक मछली सारे तालाब को गंदा करती है । (३) धिनौना । धृष्टित । जैसे,—तुम्हारी गंदी आदत नहीं जाती ।

यौ०—गंदादहन । गंदापानी ।

मुहा०—गंदा करना = (१) खराब करना । भ्रष्ट करना । (२) दागी करना । दाग लगाना । कलंकित करना ।

गंदादहन-वि० [ फ़ा० ] जिसके मुँह से दुर्गंध आती हो ।

गंदापानी-संज्ञा पुं० [ फ़ा० गंदा + पानी ] (१) मद्य । शराब । (२) वीर्य । धातु । (बाजारी)

मुहा० = गंदा पानी निकालना = अयोग्य स्त्री से मैथुन करना । संभोग करना ।

गंदाबगल-संज्ञा पुं० [ हि० गंदा + बगल ] वह घोड़ा जिसके दोनों बगल दो मौंरियाँ हों ।

गंदीला-संज्ञा पुं० [ सं० गंध ] एक घास जो काली मिट्टी में तथा ऊसर और तर भूमि में उपजती है ।

विशेष—दे० गंधिया ।

गंदुम-संज्ञा पुं० [ फ़ा० । सं० गोधूम ] [ वि० गंदुमी ] गेहूँ ।

गंदुमी-वि० [ फ़ा० गंदुम ] गेहूँ के रंग का । ललाई लिए हुए भूरा । गेहुआँ । जैसे,—गंदुमी रंग ।

गंदोलना-क्रि० सं० [ फ़ा० गंदा ] तालाब आदि के पानी को मथकर मटमैला करना । गंदा करना । गंदला करना ।

गंध-संज्ञा स्त्री० [ सं० गन्ध ] (१) बास । महक । न्याय या वैशेषिक में गंध को पृथिवी का गुण और घ्राण या नासिका का विषय कहा है । यद्यपि साधारण भेद दो हैं—सुगंध और दुर्गंध, पर शास्त्रकारों ने इसके प्रधान दस भेद किए हैं । (क) इष्ट, जैसी कस्तूरी आदि की । (ख) अनिष्ट, जैसी मुर्दे आदि की । (ग) मधुर, जैसी मधु, फूल आदि की । (घ) अम्ल, जैसी आम, आंवले आदि की । (च) कटु, जैसी मिर्च आदि की । (छ) निहारी, जैसी हींग आदि में । (ज) संहत, जैसी चित्रगंध की । (झ) स्निग्ध, जैसी घी की । (ट) रुक्ष, जैसे सरसों, राई आदि की । (ठ) विशद, जैसी चावल आदि की । (२) सुगंध । सुवास ।



**विशेष**—इसे लोगों ने पाँच प्रकार की माना है। (१) चूर्णीकृत, (२) घृष्ट, (३) दाहाकर्षित, (४) सम्मर्दज और (५) प्राण्यंगोद्भव।

(३) सुगंधित द्रव्य जो शरीर में लगाया जाय। जैसे,—चंदन आदि का लेप। (४) लेश। अणुमात्र। संस्कार। संबंध। उ०—(क) उसमें भलमंसाहत की गंध भी नहीं है। (ख) जेहि धंध जाकर मन बसे सपने सूभ सो गंध। तेहि कारन तपसी तप साधहि करहि प्रेम चित्त बंध।—जायसी। (५) गंधक। (६) शोभाजन। सहिजन।

**गंधक**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० गंधकी ] एक खनिज पदार्थ जिसमें वैद्यक में उपधातु माना है। यह खरी और बिना स्वाद की और ज्वालग्राहिणी होता है। इसकी कलमें चमकदार होती है और इसे घिसने या गरम करने से इसमें से एक प्रकार की अम्ल तीव्र गंध निकलती है। यह ज्वालामुखी पर्वतों से निकले पदार्थों में प्रायः मिलती है। धातुओं के साथ भी यह लगी मिलती है। गंधक पानी, अलकहाल और ईथर में नहीं घुलती; पर द्विगंधित कार्बन, मिट्टी के तेल और बंजीन में सुगमता से घुल जाती है। आग में जलाने से इसमें से नीले रंग की लौ निकलती है। यह २३८ दर्जे की आँच में पिघलती है और ८२४ दर्जे की आँच में उबलने लगती है। उबलने के समय इसमें से लाल रंग की घनी भाप निकलती है। आइसलैंड के ज्वालामुखी पर्वतों के पास यह शुद्ध रूप में मिलती है; पर सिसली में यह नीली मिट्टी के साथ मिली हुई पाई जाती है। साफ़ करने के लिये गंधक मिली हुई मिट्टी को एक गड्ढे में आग के ऊपर रखकर ऊपर से मिट्टी डाल देते हैं। इस से गंधक जलने लगती है और पिघल पिघलकर नीचे गड्ढे में जमा होती जाती है। इसे हिंदुस्तान में फिर साफ़ करके बत्तियों के रूप में बनाते हैं। ये बत्तियाँ बाज़ार में त्रिम स्टेन या गंधक की बत्तियाँ कहलाती हैं। गंधक प्रायः लोहे, ताँबे आदि धातुओं और कभी कभी पशु, पक्षी और वनस्पतियों में भी मिलती है। इससे खर भी कड़ा करते हैं। चर्म रोग में यह लगाई और खिलाई जाती है—वैद्यक के ग्रंथों के अनुसार गंधक चार प्रकार की होती है; सफ़ेद, लाल, पीली और नीली। पर लाल और सफ़ेद गंधक देखने में नहीं आती; पीली और नीली मिलती है। नीली को तृतीया, नीलायथा आदि कहते हैं। गंधक शब्द से आज कल केवल पीली गंधक समझी जाती है। कुछ लोग हस्ताल को भी एक प्रकार की गंधक मानते हैं। वैद्य लोग खाने के लिये गंधक को शोधते हैं। शोधने के लिये इसकी बुकनी को खोलते हुए घी में डालते हैं। फिर जब घी में मिली गंधक खूब गरम हो जाती है, तब उसे एक बर्तन में दूध रखकर छानते हैं, जिससे गंधक छनकर नीचे बैठ

जाती है। यह क्रिया तीन बार की जाती है। डाक्टर लोग गंधक जलाकर वायु शुद्ध करते हैं।

**पर्याय**—गंधारमा। गंधमोहन। पूतिगंध। अतिगंध। बर। सुगंध। दिव्यगंध। कीटघ। क्रूरगंध। गंधी। गंधिक। पामा-गंध। रसगंधक। सौगंधिक। सुगंधिक। कुष्ठारि। गौरीबीज।

**गंधक वटी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक औषध या गोली जो शुद्ध गंधक, चित्रक, मिर्च, पीपल आदि के योग से बनाई जाती है। यह गोली अजीर्ण, शूल, आमदाघ, गोल आदि रोगों में दी जाती है।

**गंधकालिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सत्यवती। योजनगंधा।

**गंधकाली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सत्यवती। योजनगंधा।

**गंधकाष्ठ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अग्र की लकड़ी। अग्ररु।

**गंधकी**—वि० [ हि० गंधक ] गंधक के रंग का हलका पीला।

संज्ञा पुं० एक रंग जो कुछ सफ़ेदी लिए पीला होता है।

यह रंग असवर्ग से निकाला जाता है और छोट छापने तथा सूती और रेशमी कपड़े रंगने में काम आता है।

**गंधकी तेज़ाब**—संज्ञा पुं० [ हि० गंधकी + तेज़ाब ] गंधक का तेज़ाब।

**गंधकुटि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] किसी देवालय के अंतर्गत वह कमरा या दालान जिसमें बहुत सी देवमूर्तियाँ रखी हों।

**गंधकोकिल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक सुगंधित वस्तु। सुगंधकोकिल।

**गंधगात**—संज्ञा पुं० [ सं० गंधगात्र ] चंदन। (डि०)

**गंधजात**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तेजपात।

**गंधत्राण**—संज्ञा पुं० [ सं० गंध + घ्राण ] ज्वरांकुश नाम की घास, जिसमें से नीबू की सी गंध आती है। नीली चाय।

**गंधद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंदन।

**गंधदला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अजमोदा।

**गंधन**—संज्ञा पुं० दे० “गंदना”।

संज्ञा पुं० [ ? ] सेना। ( सुनारों की बोली )

**गंधनाकुली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का नाकुली कंद जो साधारण नाकुली से अच्छा होता है। रास्ना। घोड़ासन।

**गंधनाल**—संज्ञा पुं० [ हि० गंध + जाल ] नाक का छेद। नथुना।

उ०—गंधनाल दुइ राह एक सम राखिये। चढ़ि सुख-मना घाट अमीरस चाखिये।—कबीर।

**गंधपत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सफ़ेद तुलसी। (२) मरुवा। (३) नारंगी। (४) बेल।

**गंधपत्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कपूर कचरी।

**गंधपत्री**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अजमोदा।

**गंधपर्णी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सप्तपर्णी।

**गंधपलाशी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कपूर कचरी।

**गंधपसार, गंधपसारी**—संज्ञा स्त्री० दे० “गंधप्रसारिणी”।

**गंधप्रत्यय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राणेंद्रिय। नाक।

**गंधप्रसारिणी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक लता जिसकी पत्तियाँ डेढ़ इंच चौड़ी और दो इंच लंबी तथा नुकीली होती हैं।

पत्तियों के किनारे कटावदार होते हैं। इसकी गंध कड़ुई और असह्य होती है। वैद्यक में इसे गरम, भारी तथा बल और वीर्यवर्द्धक माना है। यह वात-पित्त-नाशक तथा दूटी हड्डियों को जोड़नेवाली है। खाने में कड़ुई चरपरी होती है। इसका प्रयोग वैद्यक में स्वरभंग और बवासीर में भी लिखा है। गंधपसारि। गंधपसार।

**पर्या०**—सारिवा। शारिवा। गोपी। उत्पलशारिवा। भद्र-वल्ली। नागजिह्वा। कराला। भद्रवल्लिका। गोपवल्ली। सुगंधा। भद्रश्यामा। शारदा। आस्फोता। काष्ठशारिवा। धवलशारिवा।

**गंधप्रियंगु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रियंगु। फूलफेन।

**गंधफल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कैथ। (२) बेल।

**गंधफला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) प्रियंगु। (२) विदारी।

**गंधफली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) प्रियंगु। (२) चंपा।

**गंधबंधु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आम।

**गंधबबूल**—संज्ञा पुं० [ सं० गंध + बबूल ] बबूल की जाति का एक छोटा वृक्ष जिसके फूल विशेष सुगंधित होते हैं। यह अमेरिका से भारतवर्ष में लाया गया है और अब भारतवर्ष के प्रायः सभी प्रांतों में मिलता है। इसे लोग जिलायती बबूल या कीकर कहते हैं। फ्रांस देश में इसके फूलों से इत्र निकाला जाता है और वहाँ इसकी खेती भी लोग बहुत करते हैं। हिंदुस्तान में भी इसके फूलों से तेल तैयार किया जाता है।

**गंधविलाव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नेवले की तरह का एक जंतु जो अफ्रिका में होता है। यह दो फुट लंबा और पीलापन लिए हुए भूरे रंग का होता है। इसके सारे वदन में मटमैले रंग के दाग पंक्तियों में होते हैं। इसके चूतड़ के पाम गिलटी होती है जिसमें पीले रंग का चेप होता है। हवश में लोग इस जंतु को इसी चेप के लिये पालते हैं। यह मांसभक्षी है। इस कच्चा मांस दिया जाता है। सप्ताह में दो बार इसकी गिलटी से पीला चेप निकालते हैं। एक गंधविलाव से अधिक से अधिक एक बार में एक माशे चेप निकलता है, जो सुगंधित होता है और पौष्टिक औषध में काम आता है। इसे मुश्कविलाव भी कहते हैं।

**गंधवेन**—संज्ञा पुं० [ सं० गंधवेणु ] एक घास जो अत्यंत सुगंधित होती है। इसका तेल निकाला जाता है। रोहिप। रूसा। सूत्रिण। सुरीस।

**गंधमृग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कस्तूरी मृग।

**गंधमाद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भौरा। (२) एक यादव का नाम।

**गंधमार्जार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गंधविलाव।

**गंधमादन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक पर्वत का नाम। पुराणा-नुसार यह पर्वत इलावृत और भद्राश्व खंड के बीच में है।

(२) रामायण के अनुसार एक पर्वत। (३) भौरा। (४) एक सुगंधित द्रव्य।

**गंधमादनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मद्य। (२) लाख।

**गंधमालती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक गंध द्रव्य।

**गंधमासी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जटामासी।

**गंधमुंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक लता का नाम।

**पर्या०**—नंदी। ताम्रपाकी। फलपाकी। पीतक। गर्दभांड। क्षिप्रपाकी।

**गंधमूली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गंध + मूल ] कपूरकचरी।

**गंधमूपिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] छुछूँ दर।

**गंधरव**—संज्ञा पुं० दे० “गंधर्व”।

**गंधरविन**—संज्ञा स्त्री० दे० “गंधर्विन”।

**गंधरस**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुगंधसार।

**गंधराज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मोगरा बेला। (२) नख नामक सुगंधि-द्रव्य। (३) चंदन।

**गंधराज गुग्गुलु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की धूप या गांद। वि० दे० “गुग्गुलु”।

**गंधराजी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नख नामक सुगंधित द्रव्य।

**गंधर्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ सं० स्त्री० गंधर्वा, हिं० स्त्री० गंधर्विन ]

(१) देवताओं का एक भेद। ये पुराण के अनुसार स्वर्ग में रहते हैं और वहाँ गाने का काम करते हैं। अग्निपुराण में गंधर्वों के ग्यारह गण माने गए हैं।—अश्राव्य, अंधारि, बंधारि, शूर्यवर्चा, कृधु, हस्त, सुहस्त, स्वन, मृधन्वा, विश्वावसु और कृशानु। इन गंधर्वों में हाहा हूहू, चित्ररथ, हंस, विश्वावसु, गोमायु, तुंबुरु और नंदि प्रधान माने गए हैं। वेदों में गंधर्व दो प्रकार के माने गए हैं—एक युस्थान के, दूसरे अंतरिक्ष स्थान के। युस्थान के गंधर्वों को दिव्य गंधर्व भी कहते हैं। ये सोम के रत्नक, रोगों के चिकित्सक, सूर्य के अश्वों के वाहक, तथा स्वर्गीय ज्ञान के प्रकाशक माने गए हैं। यम और यमी के उत्पादक भी गंधर्व ही कहे गए हैं। मध्यस्थान के गंधर्व नक्षत्र चक्र के प्रवर्त्तक और सोम के रत्नक माने गए हैं। इद्र इनसे लड़कर सोम को छीनता और मनुष्यों को देता है। इनका स्वामी वरुण है। युस्थान के गंधर्व से सूर्य, सूर्य की रश्मि, तेज, प्रकाश इत्यादि और मध्यस्थान के गंधर्व से मेघ, चंद्रमा, विद्युत् आदि निरुक्त शास्त्र के आधार पर लिए जाते हैं; क्योंकि ‘गा’ या ‘गो’ का धारण करनेवाला गंधर्व कहा जाता है; और ‘गा’ या ‘गो’ से पृथिवी, वाणी, क्रियण इत्यादि का ग्रहण होता है। इसके अतिरिक्त उपनिषद् और ब्राह्मण ग्रंथों में भी गंधर्वों के दो भेद मिलते हैं—देव गंधर्व और मनुष्य गंधर्व। कहीं कहीं गंधर्व को राजस, पिशाचादि के समान एक प्रकार का भूत माना है।

**पर्या०**—विद्याधर।

(२) मृग । (३) घोड़ा । (४) वह आत्मा जिसने एक शरीर छोड़कर दूसरा ग्रहण किया हो । प्रेत । (५) स्त्रियों की वह अवस्था जब उनके स्वर में माधुर्य उत्पन्न होता है । (६) वैद्यक में एक प्रकार का मानसिक रोग जिसे ग्रह कहते हैं । इस रोग से ग्रस्त मनुष्य बाग, वन, नदी या झरनों के किनारे घूमता है । गंध और माल्य उसे अच्छे लगते हैं । वह नाचता, गाता, हँसता और दूसरों से कम बोलता है । (७) एक जाति जिसकी कन्याएँ नाचती गाती और वेश्यावृत्ति करती हैं । ये लोग कमाऊँ आदि पहनाइयाँ तथा काशी आदि नगरों में पाए जाते हैं । (८) संगीत में ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक । यथा—चत्वारो गुरवो विंदुश्चत्वारश्च प्लुता अपि । विंदवो दश पटलाश्च ताले गंधर्वसंज्ञके ।—संगीत-दामोदर । (९) विधवा स्त्री का दूसरा पति ।

**गंधर्व तैल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] रेंडी का तेल ।

**गंधर्वनगर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नगर, ग्राम आदि का वह मिथ्या आभास जो आकाश में या स्थल में दृष्टि-दोष से दिखाई पड़ता है । जब गरमी के दिनों में मरुभूमि या समुद्र में वायु की तहों का घनत्व उष्णता के कारण असमान होता है, उस समय प्रकाश की गति के विच्छेद से दूर के शहर, गाँव, वृक्ष, नौका आदि का प्रतिबिम्ब आकाश में पड़ता है और कभी कभी उस आकाश के प्रतिबिम्ब का प्रतिबिम्ब उलटकर पृथिवी पर पड़ता है, जिससे कभी दूर के गाँव, नगर आदि या तो आकाश में उलटे टँगे या समीप दिखाई पड़ते हैं । यह दृष्टिदोष वायु की असमान तह के कारण उस समय होता है जब नीचे की तह की वायु इतनी जल्दी हल्की हो जाती है कि ऊपर की वायु और ऊपर नहीं जा सकती । गंधर्वनगर का फल बृहत्संहिता में लिखा है । (२) मिथ्या भ्रम । ( वेदांत में संसार की उपमा गंधर्वनगर से दी जाती है । ) (३) चंद्रमा के किनारे का मंडल जो उस रात को दिखाई पड़ता है, जब आकाश हलके बादलों की तह से ढका रहता है । (४) वह दृश्य जो कोसों तक फैली हुई नमक की चट्टानों पर सूर्य की किरणों के पड़ने से दिखाई पड़ता है । (५) संध्या के समय पश्चिम दिशा में रंग विरंगे बादलों के बीच फैली हुई लाली । (६) महाभारत के अनुसार मानसरोवर के निकट का एक नगर जिसकी रक्षा गंधर्व करते थे । अर्जुन ने इस नगर को जीतकर तित्तिर, कल्माष और मंडूक नामक घोड़े प्राप्त किए थे ।

**गंधर्वपुर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गंधर्वनगर ।

**गंधर्वधू**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चीड़ा नामक गंध द्रव्य ।

**गंधर्वविद्या**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गानविद्या । संगीत ।

**गंधर्वविवाह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आठ प्रकार के विवाहों में से एक । वह संबंध जो पिता माता की आज्ञा के बिना वर और वधू अपने मन से परस्पर कर लेते हैं ।

**गंधर्ववेद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] संगीत शास्त्र जो चार उपवेदों में से एक है । इसमें स्वर, ताल, राग, रागिनी आदि का वर्णन है ।

**गंधर्वहस्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एरंड । रेंड ।

**गंधर्वा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा का एक नाम ।

**गंधर्वास्त्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक अस्त्र का नाम ।

**गंधर्विन**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गंधर्व + हि० इन (प्रत्य०) ] (१) गंधर्व की स्त्री । (२) गंधर्व जाति की स्त्री, जो बड़ी सुंदरी होती है । उ०—जो तुम मेरी इच्छा धरो । गंधर्विन के हित तप करो ।—सूर ।

**गंधर्वी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गंधर्व की स्त्री । (२) सुरभी की पुत्री । यह पुराणानुसार घोड़ों आदि की माता थी ।

वि० [ सं० गन्धर्व + ई (प्रत्य०) ] गंधर्व का । गंधर्व संबंधी ।

उ०—पुनि शकुनी अतिसय रिसि छाया । करत भये गंधर्वी माया ।—गोपाल ।

**गंधर्वोन्माद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गंधर्वग्रह । गंधर्व रोग । वि० दे० “गंधर्व” (६) ।

**गंधवह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वायु । (२) नाक । ( डि० )

**गंधवाह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वायु । हवा ।

**गंधसार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंदन । (२) मोगरा बेला । (३) कचूर ।

**गंधहर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नाक । ( डि० )

**गंधहस्ती**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह हाथी जिसके कुंभ से मद बहता हो । मदोन्मत्त हाथी ।

**गंधाना**—क्रि० सं० [ हि० गंध ] गंध देना । बसाना । दुर्गंध करना ।

संज्ञा पुं० [ सं० गंधन ] रोला छंद का एक नाम ।

**गंधानुवासन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अर्क का एक संस्कार । अर्क को गंध की वासना देना, जिससे वह तेज रहे ।

**गंधाविरोजा**—संज्ञा पुं० [ हि० गंध + विरोजा ] चौर नामक वृक्ष का गोद जो फारस से आता है । शीराज़ और किरमान इसके लिये प्रसिद्ध स्थान हैं । यह तीन प्रकार का होता है—खसनिब जो लेवान्ट से आता है, विरोजा खुश्क और विरोजा गावशीर या जवाशीर । विरोजा या गावशीर पीले रंग का गोद है, जो बहुत पतला होता है । यह कभी कभी हरापन लिए भी होता है । इसमें डंठल, फूल और पत्तियाँ मिली रहती हैं । इसकी गंध बुरी नहीं होती और इसका स्वाद कड़वा होता है । यहाँ इसे शुद्ध करते हैं और इससे खींच कर विरोजे का तेल निकालते हैं । मिट्टी के तेल में से भी इसका तेल निकाला जाता है । यह औषध में बहुत काम आता है । इसका शोधा हुआ सत्त निकालकर दवा में मिलते हैं और मरहम बनाकर फोड़े आदि पर भी लगाते हैं । खुश्क विरोजे में ताड़पान के ऐसी गंध आती है । इसे कुंदुर भी

कहते हैं। यह हिमालय और शिवालक के पर्वतों के जंगल से भी आता है। गंधाभिरोजा। सरल का गोंद। चंद्रस।  
पर्या०—श्रीवास। श्रीवैष्ट। वृक्षधूपक। श्रीपिष्ट।  
पद्मदर्शन। वृक्षधूप। यास। वायस। चितागंध।  
श्रीरस। धूपग। तिलपर्ण।

**गंधार**—संज्ञा पुं० दे० “गंधार”।

**गंधारी**—संज्ञा स्त्री० दे० “गंधारी”।

**गंधाली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्रसारिणी। गंधपसार।

**गंधाशन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पवन। वायु।

**गंधाष्टक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आठ गंध द्रव्यों के मिलाने से बना हुआ एक संयुक्त गंध जो पूजा में चढ़ाने और यंत्रादि लिखने के काम में आता है। अष्टगंध।

**विशेष**—तंत्र के अनुसार भिन्न भिन्न देवताओं के लिये भिन्न भिन्न गंधाष्टक का विधान पाया जाता है। तंत्र में पंच-देव प्रधान हैं। उन्हीं के अंतर्गत सब देवता माने गए हैं; अतः गंधाष्टक भी पाँच ही हैं। शक्ति के लिये चंदन, अगर, कपूर, चार, कुंकुम, रोचन, जटामासी, कपि; विष्णु के लिये चंदन, अगर, ह्रींवर, कुट, कुंकुम, उशीर, जटामासी और मुर; शिव के लिये चंदन, अगर, कपूर, तमाल, जल, कुंकुम, कुशीद, कुष्ठ; गणेश के लिये चंदन, चार, रोचन, अगर, मृग और मृगी का मद, कस्तूरी, कपूर; अथवा चंदन, अगर, कपूर, रोचन, कुंकुम मद, रक्तचंदन, ह्रींवर; सूर्य के लिये जल, केसर, कुष्ठ, रक्तचंदन, चंदन, उशीर, अगर, कपूर।

**गंधिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मदिरा। सुरा। शराव।

**गंधिया**—संज्ञा पुं० [ हि० गंध ] (१) गुब्रैले की जाति का एक छोटा कीड़ा। यह बरसात के दिनों में रात को उड़ता है और बहुत दुर्गंध करता है। (२) हरं रंग का एक कीड़ा जो भुनगे के आकार का होता है और धान, मक्के आदि को हानि पहुँचाता है।

**क्रि० प्र०**—लगना।

संज्ञा स्त्री० एक बरसाती घास। इसकी पत्तियाँ पतली पतली होती हैं और इसके बीच में एक सीका निकलता है। यह उत्तरी भारत के मैदानों में नीची उपजाऊ भूमि में होती है। बुंदेलखंड में भी बहुत मिलती है। गोंधी।

**गंधी**—संज्ञा पुं० [ सं० गंधिन् ] [ स्त्री० गंधिनी, गंधिन ] (१) सुगंधित तेल और इत्र आदि बेचनेवाला। अत्तार। उ०—  
(क) दूल्हा देखोगी जाय उत रे संकेत बट केहि मिसि देखन पाऊँ। ..... चंदन अरगजा सूर केसरि धरि लेऊँ।  
गंधिनि है जाऊँ निरखि नैनन सुख देखेऊँ।—सूर। (ख)  
ए गंधी, मति अंध तू अतर दिखावत काहि। करि फुलेल को आचमन मीठो कहत सराहि।—बिहारी। (२) गंधियानाम की घास। गोंधी। (३) गंधिया नाम का कीड़ा।

**गंधीला\***—वि० [ हि० गंधा ] मैला। गंदला। उ०—बहता पानी निर्मला, बँधा गंधीला होय। साधू जन रमते भले, दाग न लागै कोय।—कवीर।

**गंधेज**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गंध ] अगिया घास।

**गंधेल**—संज्ञा पुं० [ सं० गंध ] एक छोटा पेड़ या झाड़ जो हिमालय के किनारे किनारे पंजाब से सिक्किम तक होता है। यह बंगाल और दक्षिण में भी मिलता है। इसकी पत्तियाँ और टहनियों में रोई होती हैं और उनमें से एक कड़ी सुगंध निकलती है। पत्तियाँ आठ दस इंच लंबे सीके में लगती हैं, जो नुकीली और डेढ़ दो इंच लंबी होती हैं। इसमें सफ़ेद रंग के फूल और बेर के समान लंबी लंबी फलियाँ लगती हैं। पत्तियाँ मसाले के काम में तथा छाल और जड़ दवा के काम में आती हैं।

**गंधैला**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गंध ] [ स्त्री० गंधेली ] एक प्रकार की चिड़िया।

† वि० दुर्गंध करनेवाला।

**गंधौली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गंध ] कपूरकचरी।

**गंध्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह वस्तु जिसमें अच्छी महक हो। सुगंधि।

**गंधारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक बड़ा पेड़ जिसके पत्ते पीपल के पत्तों के से चौड़े होते हैं, छाल सफ़ेद रंग की होती है और उसमें से दूध निकलता है। फूल और फल पीले होते हैं। इसकी छाल और फल दवा में काम आते हैं। छाल कुछ कसैलापन और मिठास लिए कड़ई होती है। वैद्यक में यह भारी, दीपक, पाचक, वृष्य, मेधाजनक तथा रेचक मानी गई है। इसका प्रयोग आमशूल, बवासीर, शोष, क्षयो और ज्वरादि में होता है। फल पकने पर कसैला और खटमिट्टा होता है।

**पर्या०**—काश्मीरी। श्रीपर्णी। मधुपर्णी। भद्रपर्णी। भद्रा। गोपभद्रा। कृष्णफला। कटफला। कंभारी। कुमुदा। हीरा। कृष्णवृत्तिका। सर्वतोभद्रिका। महामुद्रा। स्निग्धपर्णी। कृष्णा। रोहिणी। गृष्टि। मधुमती। सुफला। मोहिनी। महाकुमुदा। काश्मीरा। मधुरसा।

**गंभीर**—वि० [ सं० ] (१) जिसकी थाह जल्दी न मिले। नीचा। गहरा। जैसे, गंभीर नद। (२) जिसमें जल्दी घुस न सकें। घना। गहन। (३) जिसके अर्थ तक पहुँचना कठिन हो। गूढ़। जटिल। जैसे, गंभीर विचार। (४) घोर। भारी। जैसे, गंभीर निनाद। (५) शांत। सौम्य। जैसे,—बह बड़ा गंभीर आदमी है।

संज्ञा पुं० (१) जंभीरी नीबू। (२) कमल। (३) ऋग्वेद में एक प्रकार का मंत्र। (४) शिव। (५) एक राग जो श्रीराग का पुत्र माना जाता है। हनुमत् के मत से यह हिंडोल राग का पुत्र है।

**गंभीरवेदी**-संज्ञा पुं० [ सं० गम्भीरवेदिन् ] वह हाथी जो अंकुश की गहरी चोट को भी कुछ न माने। मत्त हाथी।

**गंभीरिका**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बड़ा ढोल।

**गँवँ**-संज्ञा स्त्री० [ सं० गम्ब ] (१) गात। दौव। (२) मत-लब। प्रयोजन। जैसे,—(क) वह हमारी गँवँ का है। (ख) वह अपनी गँवँ का यार है।

**क्रि० प्र०**—गौँटना।—साधना।

(३) अवसर। मौक़ा। जैसे—गँवँ देखकर काम करना चाहिए।

**क्रि० प्र०**—तकना।—देखना।

(४) ढंग। उपाय। युक्ति। जैसे—उससे किसी गँवँ से रुपया निकालना चाहिए।

**क्रि० प्र०**—लगना।—मिलना।

**मुहा०**—गँवँ से = ढंग से। युक्ति से। † \* धीरे से। चुपके से। उ०—(क) बैठे हैं राम लखन अरु सीता। पंचवटी बर परनकुटी तर कहै कछु कथा पुनीता। कपट कुरंग कनक मनिमय लखि प्रिय सो कहति हँसि बाला। पाए पलिवे जोग मंजु मृग मंजुल छाला। प्रिया बचन सुनि बिहँसि प्रेमबस गँवँहि चाप सर लोन्हे। चलयो सो भाजि फिरि फिरि हेरत सुनि रखवारे चीन्हे।—तुलसी। (ख) रावन बान महाभट भारे। देखि सरासन गँवँहि सिधारे।—तुलसी।

**गँवई**-संज्ञा स्त्री० [ हि० गँव ] [ वि० गँवई ] छोटा गाँव। उ०—कर ले सँधि सराहि कै, सबै रहै गहि मौन। गंधी अंध गुलाब को, गँवई गाहक कौन।—बिहारी।

**गँवरदल**-वि० [ हि० गंवार + दल ] (१) गँवारों का सा। गँवारों के समान। (२) गँवार। (३) भद्दा। बेहूदा।

**गँवर मसला**-संज्ञा पुं० [ हि० गंवार + म० मसल ] गँवारों की कहावत। ग्रामीणों की उक्ति।

**गँवहियाँ**-संज्ञा पुं० [ सं० गोपत्र = अतिथि ] अतिथि। मेहमान।

**गँवाना**-क्रि० स० [ सं० गमन, पुं० हि० गवन ] (१) (समय) बिताना। (समय) काटना। उ०—दई दई कैसो रितु गँवाई। सिरी पंचमी पूजी आई।—जायसी। (२) पास की वस्तु को निकल जाने देना। खेना। जैसे,—लोभ से उसने अपने हाथ की पूँजी भी गँवा दी।

**गँवार**-वि० [ हि० गँव + आर (प्रत्य०) ] [ स्त्री० गँवारी, गँवारिन। वि० गँवारू, गँवारी ] (१) गाँव का रहनेवाला। ग्रामीण। देहाती। असभ्य। जैसे, वह गँवार आदमी सभ्यों की बात क्या जाने। उ०—(क) बरनै तुलसीदास किमि अति मतिमंद गँवार।—तुलसी। (ख) तुम तो हो अहीरी गँवारी और मथुरा की हैं सुंदरी नारी।—लल्लू।

**मुहा०**—गँवार का लट्ट = उजड्ड। उजबक।

(२) बेवकूफ़। मूर्ख। (३) अनाड़ी। अनजान। नासमझ।

**गँवारता**\*-संज्ञा स्त्री० [ गँवार + ता (प्रत्य०) ] गँवारपन। उ०—उत्तर कौन सो देहैं कहा मैं गँवारता कैसी रही ठहराई री।—सेवक।

**गँवारी**-संज्ञा स्त्री० [ हि० गँवार ] (१) गँवारपन। देहातीपन। (२) मूर्खता। बेवकूफी। अज्ञानता। (३) गँवार स्त्री। वि० स्त्री० [ हि० गँवार + ई (प्रत्य०) ] (१) गँवार का सा। जैसे, गँवारी बोल। (२) भद्दा। बदसूरत। बेढंगा। जैसे, गँवारी चूड़ी। गँवारी इजारबंद।

**विशेष**—इस विशेषण का प्रयोग स्त्रीलिंग ही में विशेष होता है, यद्यपि दिल्ली आदि में पुं० में भी होता है।

**गँवारू**-वि० [ हि० गँवार + ऊ (प्रत्य०) ] गँवार का सा। गँवार की रुचि का। भद्दा। बेढंगा।

**गँस**\*-संज्ञा पुं० [ सं० ग्रंथि ] (१) गौँठ। द्वेष। वैर। उ०—(क) कहा हमहिं रिसि करत कन्हई। इह रिसि जाइ करो मथुरा पर जहँ है कंस बसाई।.....अपने घर के तुम राजा हो सब के राजा कंस। सूर श्याम हम देखत ठाढ़े अब सीखे ए गंस।—सूर। (ख) मानी राम अधिक जननी ते जननिहुँ गंस न गही। सीय लखन रिपुदमन राम रख लाख सब की निबही।—तुलसी। (२) लाग की बात। मन में चुभनेवाली बात। आक्षेप। ताना। चुटकी। उ०—चलत सो सोहति गति गज-हंस। हंसति परस्पर गावत गंस।

संज्ञा स्त्री० [ सं० कषा = चाबुक ] तीर की नोक। गौँसी।

**गँसना**\*-क्रि० स० [ सं० ग्रंथन ] (१) अच्छी तरह कसना। जकड़ना। गौँटना। उ०—लाल उन सुनी मनोहर बंसी। नहिं सँभार अजहूँ युवतिन बल मदन भुअंगम डंसो।... वृंदावन की माल कलेवर लता माधुरी गंसी। सूरदास प्रभु सब सुखदाता लै भुज बीच प्रसंसी।—सूर। (२) बुनावट में तागों या सूतों को परस्पर खूब मिलाना जिसमें छेद न रह जाय। बुनावट में बाने को कसना। क्रि० अ० (१) बुनावट में सूतों का खूब पास पास होना। गँठ जाना। कस जाना। (२) ठसाठस भरना। छा जाना। उ०—(क) भनै रघुराज ब्रह्मलोक ते अवध लागि गगन में गँसिगे विमान के कतार हैं।—रघुराज। (ख) विधु कैसी कला बधू गैलनि में गँसी ठाढ़ी गोपाल जहाँ जुरिगो।—पजनेस।

**गँसीला**-वि० [ हि० गँसी ] [ स्त्री० गँसीली ] गँसीवाला। तीर के समान नोकदार। चुभनेवाला। उ०—लखनि गँसीली त्यों फँसीली नथ फाँसी औ हँसीली सो हिय मैं विषम विष बै गई।

वि० [ हि० गँसना ] गँसा हुआ। ठस। दे० “गसीला”।

**ग**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गीत। (२) गंधर्व। (३) गुरु मात्रा। (४) गणेश।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गानेवाला । जैसे,—सामग । (२)

जानेवाला । पहुँचनेवाला । जैसे,—अध्वग, कठग ।

**विशेष**—इस अर्थ में यह समस्त शब्दों के अंत में आता है ।

**गईद**—संज्ञा पुं० दे० “गयंद” ।

**गई करना**\*—क्रि० अ० [ सं० गति, प्रा० गइ + हि० करना ] तरह देना । जाने देना । छोड़ देना । ध्यान न देना । उ०—(क) केलि को रैनि परी है, घरीक गई करि जाहु दई के निहारे ।—दास । (ख) तुम्है लग लागी मुबारक आन सुनागर हो सुख सागर सार । नई दुलही की लह-रता देखि गई करि जैयत बारहिं बार ।—मुबारक ।

**गई बहोर**—वि० [ हि० गया + बहुरि ] खोई हुई वस्तु को पुनः देने अथवा बिगड़ी हुई वस्तु को बनानेवाला । उ०—गई बहोर गरीब निवाजू । सरल सबल साहय रघुगजू ।—तुलसी ।

**गउंथ**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की घास जो अफ़ग़ानिस्तान और बिलोचिस्तान में आप से आप होती है और भारत में अनेक स्थानों में चारे के लिये बोई जाती है । इसे तैयार करने के लिये पहले ज़मीन को अच्छी तरह जोतते और उसमें खाद डालते हैं । इसके बीज कुआर कालिक में खेत में बनाई हुई मेड़ों पर बो देते हैं और पानी से खूब सींचते हैं । जाड़े में आठवें दिन और गरमी में पाँचवें छठे दिन इसमें पानी की आवश्यकता होती है । पहली बार यह छः महीने में तैयार होती है और तदुपरांत साल भर में दस बार काटी जा सकती है । इसे विलायती होल या हूल भी कहते हैं ।

**गऊ**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गौ ] गाय । गौ ।

**गऊर**—संज्ञा पुं० [ सं० केकय ] पंजाब के उत्तर-पश्चिम में रहने-वाली एक जाति ।

**गगन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आकाश ।

**मुहा०**—गगन खेलना = बहते हुए पानी या नदी आदि का उछलना । गगन होना = पक्षी या गुड्डी आदि का बहुत ऊपर आकाश में जाना ।

**यौ०**—गगनध्वज । गगनध्वग । गगनेचर । गगनोल्मुक । (२) शून्य स्थान । (३) छुप्य छंद का एक भेद जिसमें १२ गुरु और १२८ लघु, कुल १४० वर्ण या १५२ मात्राएँ अथवा १२ गुरु और १२४ लघु, कुल १३६ वर्ण या १४८ मात्राएँ होती हैं । (४) अवरक ।

**गगनकुसुम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आकाशकुसुम ।

**गगनगति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जो आकाश में चले । आकाशचारी । (२) सूर्य, चंद्र आदि ग्रह । (३) देवता ।

**गगनचर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पक्षी । (२) ग्रह । नक्षत्र । संज्ञा पुं० [ सं० ] आकाश में चलनेवाला । आकाशगामी ।

**गगनधूल**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गगन + हि० धूल ] (१) कुरकुरमुत्ते का

एक भेद । यह गोल गोल सफ़ेद रंग की होती है और बर-सात के दिनों में साखू आदि के पेड़ों के नीचे या मैदानों में निकलती है । ताजे फूल की तरकारी बनाई जाती है । कई दिनों की हो जाने पर इसके बीच से सूखने पर हरे रंग की मैली धूल निकलती है, जो कान बहने की बहुत अच्छी दवा है । (२) केकड़े या केतकी के फूल पर की धूल ।

**गगनध्वज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूर्य । (२) बादल ।

**गगनपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] इंद्र ।

**गगनवाटिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आकाश की वाटिका । ( असं-भव बात ) दे० “गंधर्वनगर” । उ०—गगनवाटिका सींचहीं भरि भरि सिंधु तरंग । तुलसी मानहिं मोद मन ऐसे अधम अभंग ।—तुलसी ।

**गगनभेड़**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गगन + भेड़ ] कर्कश या कूँज नाम की चिड़िया जो पानी के किनारे रहती है ।

**गगनभेदी**—वि० [ सं० ] आकाशभेदी । बहुत ऊँचा ।

**गगनवटी**\*—संज्ञा पुं० [ सं० गगनवर्ती ] सूर्य । (डि०)

**गगनवाणी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आकाशवाणी ।

**गगनस्पर्शी**—वि० [ सं० ] आकाश को छूनेवाला । बहुत ऊँचा ।

**गगनस्पृक्**—वि० [ सं० ] आकाश को छूनेवाला । बहुत ऊँचा ।

**गगनांगना**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अप्सरा ।

**गगनांबु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आकाश से गिरा हुआ या वृष्टि का जल, जो वैद्यक में त्रिदोषघ्न, बलकारक, रसायन, शीतल और विपनाशक माना जाता है ।

**गगनानंग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पचीस मात्राओं का एक मात्रिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में सोलहवीं मात्रा पर विश्राम होता है और आरंभ में रगण होता है । इस छंद में विशेषता यह है कि प्रत्येक चरण में पाँच गुरु और पंद्रह लघु होते हैं । किसी किसी के मत से बारह मात्राओं के बाद भी यति होती है । उ०—माधव परम वेद निधि देवक, असुर हरंत तू । पावन धरम सेतु कर पूरण, सजन गहंत तू । दानव हरण हरि मुजग संतन, काज करंत तू । देखहु कस न नीति कर मोहि कहूँ, मान धरंत तू ।

**गगनापगा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आकाशगंगा ।

**गगनेचर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ग्रह । नक्षत्र । (२) पक्षी । (३) देवता ।

वि० [ सं० ] आकाश में चलनेवाला ।

**गगनोल्मुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मंगल ग्रह ।

**गगरा**—संज्ञा पुं० [ सं० गगर = दही मथने का बर्तन ] [ स्त्री० अल्पा० गगरी ] पीतल, ताँबे, काँसे आदि का बना हुआ बड़ा घड़ा । कलसा ।

**गगरिया**\*—संज्ञा स्त्री० दे० “गगरी” ।

**गगरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गगरी = दही मथने की ढाँड़ी ] ताँबे, पीतल,

मिट्टी आदि का छोटा घड़ा। कलसी। उ०—नीके देहु न मोरी गगरी।... जमुना दह गँडुरी फटकारी फोरी सब सिर की अस गगरी।—सूर।

**गगली**—संज्ञा पुं० [ देश० ] अगर की एक जाति।

**गगोरी**—संज्ञा पुं० [ सं० गर्ग ] एक छोटा कीड़ा जो पृथ्वी के अंदर बिल बनाकर रहता है।

**गच**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) किसी नरम वस्तु में किसी कड़ी या पैनी वस्तु के धँसने का शब्द। जैसे,—गच से छुरी धँस गई।

**यौ०**—गचागच = बार बार धँसने का शब्द।

(२) चूने, सुरखी आदि के मेल से बना हुआ मसाला, जिससे ज़मीन पक्की की जाती है। उ०—जातरूप मनि-रचित अटारी। नाना रंग रुचिर गच ढारी।—तुलसी।

(३) चूने सुरखी आदि से पिटी हुई ज़मीन। पक्का प्रश। लेट। उ०—महि बहुरंग रुचिर गच काँचा। जो बिलोकि मुनिवर रुचि रँचा।—तुलसी।

**क्रि० प्र०**—पीटना।

**यौ०**—गचकारी।

(४) पक्की छत। (५) संग जराहत या सिलखड़ी फूँककर बनाया हुआ चूना, जिसे अँगरेज़ी में प्लास्टर आफ़ पैरिस कहते हैं। यह पत्थर राजपूताने और दक्षिण (चिंगल-पट, नेलौर आदि) में बहुत होता है। राजपूताने में खिड़की की जालियाँ बनाने में इसका उपयोग बहुत होता है। इस मसाले से मूर्तियाँ, खिलौने आदि भी बहुत अच्छे बनते हैं।

**गचकारी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गच + फा० कारी ] गच पीटने का काम। चूने, सुरखी का काम।

**गचगर**—संज्ञा पुं० [ हि० गच + फा० गर = बनानेवाला ] वह कारी-गर जो गच बनाता हो। गच पीटनेवाला। थवई।

**गचगोरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गच + फा० गोरी ] चूने, सुरखी का पक्का काम। गचकारी। उ०—कायर का घर फूस का भभकी चहूँ पछीत। सूर के कछु डर नहीं गचगोरी की भीत।—कबीर।

**गचना**\*—क्रि० सं० [ अनु० गच ] (१) बहुत अधिक या कसकर भरना। ठूसकर भरना। उ०—तीनों लोक रचना रचत हैं विरंच यासों अचल खजाने जानौ राख्यो गुण गचि के।—गोपाल। (२) दे० “गाँसना”।

**गचपच**—संज्ञा पुं० दे० “गचपिच”।

**गचाका**—संज्ञा पुं० [ हि० गच से अनु० ] गच से गिरने या लगने का शब्द।

संज्ञा स्त्री० [ हि० गच से अनु० ] जवान स्त्री। जवानी से भरी स्त्री। (बाज़ारी)

क्रि० वि० भरपूर।

**गच्छ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पेड़। गाल। (२) साधुओं का मठ। (जैन) (३) वे साधु जो एक ही गुरु के शिष्य हों। (जैन)

**गछुना**\*—क्रि० अ० [ सं० गच्छ = जाना ] चलना। जाना।

क्रि० सं० (१) चलाना। निवाहना। उ०—अवधि अधार न होता जीवन को गछतो।—व्यास। (२) अपने ज़िम्मे लेना। अपने ऊपर लेना।

**गज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गजो ] (१) हाथी। (२) एक राक्षस का नाम, जो महिपासुर का पुत्र था। (३) एक बंदर का नाम जो रामचंद्र की सेना में था। (४) आठ की संख्या। (५) मकान की नींव या पुस्ता।

**गज़**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) लंबाई नापने की एक माप जो सोलह गिरह या तीन फुट की होती है।

**विशेष**—गज़ कई प्रकार का होता है; किसी से कपड़ा, किसी से ज़मीन, किसी से लकड़ी, किसी से दीवार नापी जाती है। पुराने समय से भिन्न भिन्न प्रांतों तथा भिन्न भिन्न व्यवसायों में भिन्न भिन्न माप के गज़ प्रचलित थे और उनके नाम भी अलग अलग थे। उनका प्रचार अब भी है। सरकारी गज़ ३ फुट या ३६ इंच का होता है। कपड़े नापने का गज़ प्रायः लोहे की छड़ या लकड़ी का होता है जिसमें १६ गिरहें होती हैं और चार चार गिरहों पर चौपाटे का चिह्न होता है। कोई कोई २० गिरह का भी होता है। राजगारों का गज़ लकड़ी का होता है और उसमें २४ तख्ते होते हैं। एक एक इंच के बराबर तख्ते होता है। यही गज़ बढ़ई भी काम में लाते हैं। अब इसकी जगह विशेष कर विलायती दो फुटे से काम लिया जाता है। दर्ज़ियों का गज़ कपड़े के फ्रीते का होता है, जिसमें गिरह के चिह्न बने होते हैं।

**मुहा०**—गज़ भर = बनियों की बोलचाल में एक रूप में सोलह सेर का भाव।

(२) वह पतली लकड़ी जो बैलगाड़ी के पहिए में मूँड़ी से पुट्टी तक लगाई जाती है। यह आरे से पतली होती है और मूँड़ी के अंदर आरे को छेदकर लगाई जाती है। यह पुट्टी और आरों को मूँड़ी में जकड़े रहती है। गज़ चार होते हैं। (३) लोहे या लकड़ी की वह छड़ जिससे पुराने ढंग की बंदूक भरी जाती है; अर्थात् जिससे बारूद, गोली आदि बंदूक में ठूसी जाती है।

**क्रि० प्र०**—करना।

(४) कमानी, जिससे सारंगो आदि बजाते हैं। (५) एक प्रकार का तीर जिसमें पर और पैकान नहीं होता। (६) लकड़ी की पटरी जो घोड़िया के ऊपर रखी जाती है।

**गजअसन**\*—संज्ञा पुं० दे० “गजाशन”।

**गज़ इलाही**—संज्ञा पुं० [ फा० गज + इलाही ] अकबरी गज़ जो ४१ अंगुल का होता है।

**गजकंद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हस्तिकंद।

**गज़क**—संज्ञा पुं० [ फा० कजक ] (१) वह चीज़ जो शराब आदि पीने के

बाद मुँह का स्वाद बदलने के लिये खाई जाती है। जैसे,— कबाब, पापड़, दालमोठ, सेव, बादाम, पिस्ता आदि शराब के बाद; और मिठाई, दूध, रवड़ी आदि अफ्रीम या भंग के बाद। चाट। (२) तिलपपड़ी। तिलशकरी। (३) नाश्ता। जलपान। (४) चटपट खा जाने की चीज़।

**गजकरन आलू**—संज्ञा पुं० [ सं० गजकर्णालु ] अरुवा नाम की लता जिसमें लंबा कंद पड़ता है। वि० दे० “अरुवा”।

**गजकुंभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हाथी के माथे पर दोनों ओर उठे हुए भाग। हाथी का उभरा हुआ मस्तक।

**गजकुसुम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नागकेसर।

**गजकेसर**—संज्ञा पुं० [ सं० गज + केसर ] एक प्रकार का धान जो अगहन में तैयार होता है। इसका चावल बहुत दिनों तक रहता है।

**गजक्रीडित**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नृत्य में एक प्रकार का भाव।

**गजगति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) हाथी की चाल। (२) हाथी की-सी मंद चाल। (स्त्रियों का धीरे धीरे चलना भारतवर्ष में सुलक्षण समझा जाता है।) (३) रोहिणी, मृगशिरा और आर्द्रा में शुक्र की स्थिति या गति। (४) एक वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में नगण, भगण तथा एक लघु और एक गुरु होता है। उ०—न भल गोपिकन से। हँसन लाख छल से।

**गजगमन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हाथी की सी मंद चाल।

**गजगामी**—वि० [ सं० गजगामिन् ] [ स्त्री० गजगामिनी ] हाथी के समान मंद गति से चलनेवाला। मंदगामी। ( इस विशेषण का प्रयोग स्त्रियों के लिये अधिकतर होता है; क्योंकि उनकी मंद चाल अच्छी समझी जाती है। )

**गजगाह**—संज्ञा पुं० [ सं० गज + ग्राह ] (१) हाथी की भूल। उ०—(क) साजि कै सनाह गजगाह सउछाह दल महाबली धाए बीर जातुधान धीरे के।—तुलसी। (ख) गजगाह गंगप्रवाह सम निसिनाह दुति मोतिन लसे। सिर चंद चंद दुचंद दुति आनंद कर मनिमय नसे।—गोपाल। (२) भूल। पाखर। उ०—तैसे चँवर बनाये औ घाले गल कंफ। बाँध सेत गजगाह तहँ जो देखै सो कंफ।—जायसी।

**गजगौन**—संज्ञा पुं० दे० “गजगमन”।

**गजगौनी**—वि० स्त्री० दे० “गजगामिनी”।

**गजगौहर**—संज्ञा पुं० [ हि० गज + फा० गौहर ] गजमोती। गजमुक्ता। उ०—ग्रीष्म की क्यों गनै नरमी गजगौहर चाह गुलाब गँभीरे।—पद्माकर।

**गजचर्म**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हाथी का चमड़ा। (२) एक रोग, जिसमें शरीर का चमड़ा हाथी के चमड़े की तरह मोटा और कड़ा हो जाता है। यह रोग घोड़े का भी होता है। इसमें खाज भी होती है।

**गजचिभटा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] इंद्रायन।

**गजचिर्मिट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की ककड़ी।

**गजचिर्मिटा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] इंद्रायन।

**गजच्छाया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ज्यौतिष का एक योग जो उस समय होता है, जब कृष्ण त्रयोदशी के दिन चंद्रमा मघा नक्षत्र में और सूर्य हस्त नक्षत्र में हो। यह योग श्राद्ध के लिये अच्छा माना जाता है।

**गजट**—संज्ञा पुं० [ अं० गजेट ] (१) समाचारपत्र। अखबार। (२) वह विशेष सामयिक पत्र जो भारतीय सरकार अथवा प्रांतीय सरकारों द्वारा प्रकाशित होता है और जिसमें बड़े बड़े अफसरों की नियुक्ति, नए कानूनों के मसौदे और भिन्न भिन्न सरकारी विभागों के संबंध की विशेष और सर्वसाधारण के जानने योग्य बातें प्रकाशित की जाती हैं।

**मुहा०**—गजट कराना = किसी प्रकार की सूचना आदि को गजट में प्रकाशित कराना। गजट होना = (१) किसी बात का गजट आदि में प्रकाशित होना। (२) किसी बात का बहुत अधिक प्रसिद्ध होना।

**गजता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हाथियों का फुँड।

**गजदंत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हाथी का दाँत। (२) वह खूँटी जो दीवार में कपड़े आदि लटकाने के लिये गाड़ी जाती है। (३) एक प्रकार का घोड़ा जिसके दाँत हाथी के दाँतों की तरह मुँह के बाहर ऊपर की ओर निकले रहते हैं। (४) दाँत के ऊपर निकला हुआ दाँत। (५) नृत्य में एक प्रकार का भाव जिसमें दोनों हाथ सीधे करके कंधे के पास लाते हैं और हाथों की उँगलियों के साँप के फन की तरह बनाकर आगे की ओर झुकाते हैं।

**विशेष**—प्राचीन काल में नृत्य का यह भाव उस समय दिखलाया जाता था, जब विवाह के उपरांत कन्या को घर ले जाता था। इसके अतिरिक्त भूलने अथवा वृत्त आदि उखाड़ने की मुद्रा दिखलाने के समय भी इसका व्यवहार होता था।

**गजदंतफला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] निचड़ा।

**गजदंती**—वि० [ सं० गजदंत + ई (प्रत्य०) ] हाथी के दाँत का। हाथीदाँत का बना हुआ। उ०—कर कंकण चूरो गजदंती नख मणि माणिक भेटति देती।—सूर।

**गजदान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हाथी का दान। (२) हाथी का मद।

**गजधर**—संज्ञा पुं० [ हि० गज + धर ] (१) मकान बनानेवाला मिस्त्री। राज। मेमार। थवई। (२) वह राज या मेमार जो घर बनाने के पहले उसका नक्शा आदि तैयार करता हो।

**गृजनवी**—वि० [ फा० ] गृजनी नगर का रहनेवाला। जैसे,—महमूद गृजनवी।



**गजनाल**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की बड़ी तोप जिसे हाथी खींचते थे। बड़ी भारी तोप।

**गजनी**-संज्ञा स्त्री० [ ? ] एक प्रकार की मिट्टी।

**गजनी**-संज्ञा पुं० [ मि० सं० गज्जन ] [ बि० गजनवी ] अफ़ग़ानिस्तान के एक नगर का नाम, जहाँ महमूद की राजधानी थी।

**गजपति**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह राजा जिसके पास बहुत से हाथी हों। उ०—अमुपतीक सिरमौर कहावै। गजपतीक अँकुस गज नावै।—जायसी। (२) कलिंग देश के राजाओं की उपाधि। महाराज विजयनगर या विजयानगरम् के नाम के साथ अब भी यह उपाधि लगाई जाती है। उ०—रतनसेन भा जोगी जती। मुनि भेंटइ आवा गजपती।—जायसी। (३) बहुत बड़ा हाथी।

**गजपाँच**-संज्ञा पुं० [ हि० गज + पाँच ] एक प्रकार का जलपक्षी जिसके पैर लाल, सिर, गरदन, पीठ और डैने काले तथा बाक़ी अंग सफ़ेद होते हैं। यह जाड़े के दिनों में ठंडे देशों से भारतीय मैदानों में चला आता और प्रायः तीन चार अंडे देता है।

**गजपाद**-संज्ञा पुं० [ सं० ] बेलिया पीपल।

**गजपाल**-संज्ञा पुं० [ सं० ] महावत। हाथीवान।

**गजपिप्पली**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ममोले क्रुद के एक पौधे का नाम जिसके पत्ते चौड़े और गुदार होते हैं और जिसके किनारे पर लहरिया नोकदार कटाव होता है। इसमें दो तीन पत्तों के बाद बीच से एक पतला सीका निकलता है जिसके सिरे पर दस बारह अंगुल लंबी एक इंच के लगभग मोटी मंजरी निकलती है। मंजरी में छोटे छोटे फूल लगते हैं। यह मंजरी मुखाई जाती है और सूखने पर बाज़ारों में औषध के लिये बिकती है। बाज़ार में इसके एक अंगुल मोटे और चार पाँच अंगुल लंबे टुकड़े मिलते हैं। स्वाद में यह मंजरी कड़ुई और चरपरी होती है। वैद्यक में यह गरम, मलशोधक, कफ-वात-नाशक, स्तन को बढ़ानेवाली, रुचि-कारक और अग्निदीपक मानी गई है और कहा गया है कि पकने से पहले इसमें और भी कुछ गुण होते हैं।

**पर्या०**—करिपिप्पली। इभकणा। कपिवल्ली। कपिल्लिका। वक्षिर। कालवल्ली। चव्यफल। दीर्घग्रंथी। तैजसी।

**गजपीपर**-संज्ञा स्त्री० दे० “गजपिप्पली”।

**गजपीपल**-संज्ञा स्त्री० दे० “गजपिप्पली”।

**गजपुट**-संज्ञा पुं० [ सं० ] धातुओं के फूँकने की एक रीति। इसमें सवा हाथ लंबा, सवा हाथ चौड़ा और सवा हाथ गहरा एक गड्ढा खोदते हैं। उसमें पाँच सौ बिनुए कंडे बिछा कर बीच में जिस वस्तु को फूँकना होता है, उसे रखकर ऊपर से फिर ५०० कंडे बिछाकर गड्ढे के मुँह पर चारों ओर से मिट्टी डाल देते हैं। केवल थोड़ा सा स्थान बीच

में खुला छोड़ देते हैं। इस प्रकार जब सब ठीक कर चुकते हैं, तब ऊपर से उसमें आग लगा देते हैं। इस रीति को गजपुट कहते हैं।

**गजपुर**-संज्ञा पुं० [ सं० ] हस्तिनापुर।

**गजपुष्प**-संज्ञा पुं० [ सं० ] नागपुष्पी। नागदौन।

**गजपुष्पी**-संज्ञा स्त्री० दे० “गजपुष्प”।

**गजप्रिया**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सलई। शल्लकी।

**गजबंध**-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का चित्रकाव्य। इसमें किसी कविता के अक्षरों को एक विशेष रूप से हाथी का चित्र बनाकर उसके अंग प्रत्यंग में भर देते हैं।

**गुजब**-संज्ञा पुं० [ अ० गुजब ] (१) कोप। रोष। गुस्सा।

**यौ०**—गुजब इलाही = ईश्वर का कोप। दैवी कोप। उ०—का पै यों परैया भयो गुजब इलाही है।—पद्माकर।

**क्रि० प्र०**—आना।—टूटना।—पड़ना।

(२) आपत्ति। आफ़त। विपत्ति। अनर्थ। जैसे,—उन पर गुजब टूट पड़ा।

**क्रि० प्र०**—आना।—करना।—टूटना।—ढाना।—तोड़ना।—गिरना।—लाना।—पड़ना।

(३) अंधेर। अन्याय। जुल्म। जैसे,—क्या गुजब है कि तुम दूसरे की बात भी नहीं सुनते। (४) विलक्षण बात। विचित्र बात।

**मुहा०**—गुजब का = विलक्षण। अपूर्व। बड़ा भारी। अत्यंत। अधिक। जैसे,—(क) वह गुजब का चोर है। (ख) वहाँ गुजब की भीड़ और गरमी थी। (ग) उसकी खूबसूरती गुजब की थी।

**गजवदन**-संज्ञा पुं० [ सं० ] गणेश।

**गजबाँक, गजबाग**-संज्ञा पुं० [ सं० गज + बाँक या बाग ] हाथी का अंकुश।

**गजबीथी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] शुक्र की गति के विचार से रोहिणी, मृगशिरा और आर्द्रा के समूह का नाम जिसके बीच से होकर शुक्र गमन करे।

**गजबेली**-संज्ञा स्त्री० [ सं० गज + बेली ] एक प्रकार का लोहा। कांतिसार। उ०—भाला मारा गजबेली का सौँहें निसरि गयो वहि पार।—आल्हा।

**गजभक्त**-संज्ञा पुं० [ सं० ] पीपल।

**गजमणि**-संज्ञा स्त्री० पुं० [ सं० ] गजमुक्ता। उ०—बीथी सकल सुगंध बसाई। गजमनि रचि बहु चौक पुराई।—तुलसी।

**गजमनि**-संज्ञा स्त्री० पुं० दे० “गजमणि”।

**गजमुक्ता**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्राचीनों के अनुसार एक मोती जिसका हाथी के मस्तक से निकलना प्रसिद्ध है। आज तक ऐसा मोती कहीं पाया नहीं गया।

**गजमुख**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गणेश का नाम ।

**गजमोचन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] विष्णु का एक रूप जिसे धारण कर उन्होंने ग्राह से एक हाथी की रक्षा की थी । उ०—  
गजमोचन ज्यों भयो अवतार । कहाँ मुने सो अब  
चित धार ।—सूर ।

**गजमोती**—संज्ञा पुं० [ सं० गजमौक्तिक, प्रा० गजमोत्तिअ ] गजमुक्ता ।

**गजर**—संज्ञा पुं० [ सं० गर्ज, हि० गरज ] (१) पहर पहर पर घंटा बजने का शब्द । पारा । उ०—पहरहि पहर गजर  
नित होई । हिया निसोगा जान न कैई ।—जायसी ।

**क्रि० प्र०**—बजना ।

(२) घंटे का वह शब्द जो प्रातःकाल चार बजे होता है । सबेरे के समय का घंटा । उ०—फजर के गजर  
बजाऊँ तेरे पास मैं ।—सूदन ।

**मुहा०**—गजरदम या गजर बजे = तड़के । पौ फटते ।  
सबेरे । भोरे । जैसे,—वह गजरदम उठ खड़ा हुआ ।  
गजर का वक्त = सबेरा । उषःकाल । जैसे,—उठो गजर  
का वक्त हुआ; ईश्वर का नाम लो ।

(३) जगाने की घंटी । जगौनो । अलारम । (४)  
चार, आठ और बारह बजने पर उतनी ही बार जल्दी  
जल्दी फिर घंटा बजने का शब्द ।

संज्ञा पुं० [ हि० गजर बजर = मिला जुला ] लाल और सफ़ेद  
मिला हुआ गेहूँ ।

**गजरथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह बड़ा रथ जिसे हाथी खींचते हैं ।  
पहले ऐसे रथ राजाओं के यहाँ होते थे और लोग उन  
पर चढ़कर लड़ाइयों में जाते थे ।

**गजरप्रबंध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गायन और नृत्य आदि के आरंभ  
में श्रोताओं के सामने गाने और बजानेवालों का अपना  
स्वर और बाजा आदि मिलाना ।

**गजर बजर**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) घाल मेल । बेमेल की  
मिलावट । अंडवंड ।

**क्रि० प्र०**—करना । होना ।

(२) खाद्याखाद्य । भक्ष्यभक्ष्य । पश्यापश्या । जैसे,—  
लड़के ने कुछ गजर बजर खा लिया होगा ।

**गजरभात, गजरभत्ता**—संज्ञा पुं० [ हि० गजर + भात ] गजर  
के टुकड़ों को मिलाकर उबाला हुआ चावल ।

**गजरा**—संज्ञा पुं० [ हि० गजर ] गजर के पत्ते जो चौपायों के  
खिलाए जाते हैं ।

संज्ञा पुं० [ हि० गंज = समूह ] (१) फूल आदि की घनी गुथी  
हुई माला । माला । हार । उ० कर मंडित मोतिन  
को गजरा दग मीड़त आनन ओपत से ।—बेनी । (२)  
एक गहना जो कलाई में पहना जाता है । उ०—छाप  
छला मुँदरी भूमकै दमकै पहुँची गजरा मिलि मानो ।—  
गुमान । (३) एक प्रकार का रेशमी कपड़ा । मशरू ।

**गजराज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बड़ा हाथी । उ०—महामत्त  
गजराज कहँ बस कर अंकुश खर्व ।—तुलसी ।

**गजरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गजरा ] एक आभूषण जिसे स्त्रियाँ  
कलाई में पहनती हैं ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० गाजर ] छोटी गाजर । इसके कंद छोटे,  
पर अधिक भीठे होते हैं ।

**गजरौट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गाजर + औट (प्रत्य०) ] गाजर की  
पत्ती । गजरा ।

**गज़ल**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] फ़ारसी और उर्दू में शृंगार रस की  
एक कविता जिसमें कोई शृंगारबद्ध कथा नहीं होती,  
किंतु प्रेमियों के स्फुट कथन या प्रेमी अथवा प्रेमिका के  
हृदय के उद्गार आदि होते हैं । इसका कोई नियत  
छंद नहीं होता ।

**गजलील**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक  
जिसमें चार लघु मात्राएँ और अंत में विराम होता है ।

**गजवदन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गणेश ।

**गजवान**—संज्ञा पुं० [ हि० गज + वान (प्रत्य०) ] महावत । हाथीवान ।

**गजशाला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह घर जिसमें हाथी बाँधे जाते  
हैं । फ़ीलवाना । हथिसाल ।

**गजही** संज्ञा स्त्री० [ हि० गज = फेन ] (१) वह लकड़ी जिससे  
कच्चा दूध मथकर मक्खन निकाला जाता है । यह चार  
पाँच हाथ लंबी एक बाँस की लकड़ी होती है जिसका एक  
मिरा चौफाल चिरा होता है । (२) वे पतली लकड़ियाँ  
जिनसे दूध मथ कर फेन निकालते हैं ।

**गजाधर**—संज्ञा पुं० दे० “गदाधर” ।

**गजानन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गणेश का एक नाम ।

**गजारि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सिंह । (२) एक प्रकार का शाल  
वृक्ष जो प्रायः आसाम में अधिकता से होता है । इसके पत्ते  
बड़े होते हैं और इसकी डालियों से खूंटियाँ बनाते हैं ।

**गजाल**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक प्रकार की मछली । (२)  
खूँटी ।

**गजाशन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पीपल । (२) अश्वत्थ वृक्ष ।

**गजास्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गणेश का एक नाम ।

**गजिया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गज ] बिटाई करनेवालों का एक औज़ार  
जिस पर बिटा हुआ तार उतारा जाता है । यह लकड़ी  
की होती है और इसके दोनों कोने फुके होते हैं ।

**गजी**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० गज ] कुछ कम चौड़ा एक प्रकार का मोटा  
देशी कपड़ा जो सस्ता होता है । गाढ़ा । सल्लम ।

**मुहा०**—गजी गाढ़ा = मोटा, मजबूत और सस्ता कपड़ा ।

संज्ञा पुं० [ सं० गज + ई (प्रत्य०) अथवा गजिन् ] हाथी का  
सवार । वह जो हाथी पर सवार हो ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हथिनी ।

**गर्जद्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ऐरावत । (२) बड़ा हाथी । गजराज ।

**गजेंद्रगुरु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] रुद्रताल का एक भेद । (संगीत)  
**गजरा**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] वह भूमि जो कीचड़ से भरी हो  
 और जिसमें पैर धँसे । दलदल ।

**गजल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अंजीर ।

**गजभा**—संज्ञा पुं० [ सं० गज = शब्द ] (१) बहुत से छोटे छोटे  
 बुलबुलों का समूह जो पानी, दूध या किसी और तरल  
 पदार्थ में उत्पन्न हो । गज ।

**मुहा०**—गजभा देना या छोड़ना = मछली का पानी के अंदर  
 से बाहर बुलबुला फँकना । सौरी या गिरदा मछली के पानी के  
 अंदर सोंस लेने से प्रायः ऊपर बुलबुले निकलते हैं । इसे  
 शिकारी या मछुप “गजभा देना या छोड़ना” कहते हैं । इससे  
 उनको मालूम हो जाता है कि यहाँ सौरी या गिरदा मछली है ।  
 गजभा मारना = गजभा छोड़ना ।

† (२) गज ।

† संज्ञा पुं० [ सं० गंज, मि० फ्रा० गंज ] (१) ढेर । गँज ।  
 अंचार । (२) खज़ाना । कोश । (३) धन । संपत्ति ।

**मुहा०**—गजभा मारना = माल मारना । रुपया हाथ में करना ।  
 गजभा दबाना = माल दबाना या हड़प करना । अनुचित रूप  
 से बहुत सा धन एकबारगी ले लेना । माल मारना ।  
 (४) लाभ । फायदा । मुनाफ़ा ।

**गभिन**—वि० [ हिं० गंजना ] (१) सघन । घना । (२)  
 गाढ़ा । मोटा । जैसे,—गभिन कपड़ा ।

**गटई**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कण्ठ, पु० हिं० घट ] (१) गला ।  
 उ०—जबै जमराज रजायसु ते तोहि लै चलिहैं भट  
 बाँधि गटइया ।—तुलसी । (२) दे० “गिट्टी” । (३)  
 दे० “गोटी” ।

**गटकना**—क्रि० सं० [ सं० कण्ठ, या हिं० गटई, अथवा गट से अनु० ]  
 (१) खाना । निगलना । उ०—(क) मीठा सब कोई  
 खात है विप होइ लागै धाय । नीब न कोई गटकई,  
 सबै रोग मिटि जाय ।—कबीर । (ख) लटकि निरखन  
 लख्यो मटक सब भूलि गयो हटक हवै गयो गटकि शिल  
 सो रख्यो मीचु जागी । सुष्टि को गर्द मरदि के चाणूर  
 चुरकुट कस्यो कंस कोऽनुकंप भयो भई रंग भूमि अनुराग  
 रागी ।—सूर । (२) हड़पना । दबा लेना । जैसे,—  
 दूसरों का माल गटकना सहज नहीं है ।

**गटगट**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] किसी पदार्थ को कई बार करके निग-  
 लने या घूँट घूँट पीने में गले से उत्पन्न होनेवाला शब्द ।  
 क्रि० वि० गट गट शब्द के सहित । धड़ाधड़ । लगातार  
 (कोई चीज़ खाना या पीना) जैसे,—साहब बहादुर देखते  
 देखते सारी बोटल गटगट कर के खाली कर गए ।

**गटना**—क्रि० अ० [ सं० ग्रंथन, प्रा० गंडन ] गँटना । बँधना ।  
 उ०—हृदय की कबहूँ न पीर घटी । बिनु गोपाल बिथा  
 या तनु की कैसे जात कटी । अपनी रुचि जितही तित

खँचति इंद्रिय ग्राम गटी । हेति तहीं उठि चलति कपट  
 लागि बाँधे नयन पटी ।—सूर ।

**गटपट**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) दो या दो से अधिक मनुष्यों  
 या पदार्थों का परस्पर बहुत अधिक मेल । मिलावट ।  
 (२) सहवास । संयोग । प्रसंग । उ०—जासों गट-  
 पट भए आस राखो वाही की ।—व्यास ।

**गटा**—संज्ञा पुं० दे० “गट्टा” ।

**गटागट**—क्रि० वि०, संज्ञा दे० “गटगट” ।

**गटापारचा**—संज्ञा पुं० [ मला० गट = गोद + परचा = वृष्ट अथवा  
 सुमान द्वीप का नाम ] एक प्रकार का गोद जो कई ऐसे  
 वृक्षों से निकलता है जिनमें सफ़ेद दूध रहता है । यह  
 प्रायः खर की तरह काम में आता है, पर उतना मुलायम  
 और लचीला नहीं होता । बिलकुल खुले स्थानों में धूप  
 और पानी आदि सहता हुआ भी यह दस दस बरस तक ज्यों  
 का त्यों रहता है; और यदि नालियों आदि से सुरक्षित स्थानों  
 में रखा जाय, तो बीस बीस वर्ष तक काम देता है । यह  
 प्रायः विजली के तारों के ऊपर रक्षार्थ लगाया जाता है ।

**गटो**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्रंथि, पा० गंठि ] गौँठ । उ०—(क)  
 चेटक लाइ हरहिं मन, जब लागि हो गटि फँट । साठ  
 नाठ उठि भागहिं, न पहिचान न भेट ।—जायसी ।  
 (ख) रंग भरि आये है मेरे ललना बातें कहत है अट-  
 पटी । अति अलसात जम्हात है प्यारे पिय प्रगट  
 त्रिया प्रताप छूटत नाहिन अंतर की गटी ।—सूर ।

**गट्ट**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] किसी वस्तु के निगलने में गले से  
 उत्पन्न होनेवाला शब्द ।

**मुहा०**—गट्ट करना = (१) निगल जाना । खाना । (२) हड़प  
 जाना । दबा बैठना । अनुचित अधिकार कर लेना ।

**गट्टा**—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रंथ, प्रा० गंठ, हिं० गौँठ ] (१) हथेली  
 और पहुँचे के बीच का जोड़ । कलाई ।

**मुहा०**—गट्टा पकड़ना = तगादा या भगड़ा करने अथवा बलपूर्वक  
 कुछ मॉगने या पूछने आदि के लिये किसी की कलाई पकड़ना ।  
 गट्टा उखड़ना = कलाई की हड्डी का टूट या सरक जाना ।  
 गट्टा उखाड़ना = परास्त करना । दबाना ।

(२) पैर की नली और तलुए के बीच की गौँठ । (३)  
 गौँठ । उ०—कमल के हिरदय मँहँ जो गटा । हर हर  
 हार कीन्ह का घटा ।—जायसी । (४) नैचे के नीचे की  
 वह गौँठ जहाँ दोनों ने मिलती है और जो फ़रशी या  
 हुक्के के मुँह पर रहती है । (५) बीज । जैसे,—कमल-  
 गट्टा, सिंघाड़े का गट्टा । (६) एक प्रकार की मिठाई  
 जो चीनी या शक्कर का तार खींचकर उसे गोल या चौकोर  
 टुकड़ों में काटकर बनाई जाती है ।

**गट्टी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) जहाज़ या नाव में उस खंभे के  
 नीचे की चूल जिसमें पाल बँधी रहती है । (लश०)

**मुहा०**—गट्टो करना = किसी खंभे में बाँधो हुई पाल को चूल के सहारे घुमाना ।

(२) नदी का किनारा ।

**गट्टा**—संज्ञा पुं० [ हि० गट्टा ] मुठिया । दस्ता ।

**गट्टर**—संज्ञा पुं० [ हि० गॉठ ] बड़ी गठरी । गट्टा । बोझा ।

**मुहा०**—गट्टर साधना = घुटनों को छाती से लगाकर और ऊपर से हाथ बाँधकर पानी में कूटना ।

**गट्टा**—संज्ञा पुं० [ हि० गॉठ ] [ स्त्री० अल्पा० गट्टो, गठिया ] (१)

घास लकड़ी आदि का बोझ । भार । गट्टर । (२)

बड़ी गठरी । बुकचा । (३) प्याज़ या लहसुन की गॉठ ।

†(४) जरीब का बसवों भाग जो तीन गज़ का होता है । कट्टा ।

**गठजोरा**—संज्ञा पुं० दे० “गँठजोड़ा” ।

**गठडंड**—संज्ञा पुं० [ हि० गट्टा + डंड = एक प्रकार की कसरत ] एक प्रकार का डंड जो दोनों हाथों के बीच के स्थान में गड्डा बनाकर किया जाता है । इस प्रकार डंड करने में अधिक परिश्रम करना पड़ता है ।

**गठबंधन**—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रंथिबंधन, पा० गण्ठबंधन ] विवाह में एक रीति जिसमें वर और वधू के वस्त्रों के छोर को परस्पर मिलाकर गॉठ बाँधते हैं ।

**गठन**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्रंथन, पा० गंठन ] बनावट ।

**गठकटा**—वि० पुं० [ हि० गॉठ + काटना ] (१) गॉठ काटकर रुपए ले लेनेवाला । गिरहकट । (२) धोखा देकर या बेईमानी से रुपया लेनेवाला ।

**गठना**—क्रि० अ० [ सं० ग्रंथन, प्रा० गंठन, हि० गॉठना का अकर्मकरूप ]

(१) दो वस्तुओं का परस्पर मिलकर एक होना । जुड़ना ।

सटना । जैसे,—ये दोनों पंडू आपस में खूब गठ गए हैं ।

(२) मोटी सिलाई होना । बड़े बड़े टाँके लगना ।

जैसे,—जूता गठना । (३) बुनावट का डढ़ होना ।

**गौ०**—गठी बखिया = एक प्रकार की बखिया जिसे पोस्तदाना भी कहते हैं । इसमें पहले जिस स्थान पर सूई गड़ाकर आगे की ओर निकालते हैं फिर उसी स्थान के पास ही उलटकर सूई गड़ाते और सूई निकलने के पहलेवाले स्थान से कुछ और आगे बढ़ाकर निकालते हैं और इसी प्रकार बराबर सीते हुए चले जाते हैं । इसमें ऊपर की सिलाई एकदरी और नीचे की दोहरी होती जाती है । दौड़ की बखिया में और इसमें केवल यही भेद है कि दौड़ की बखिया में केवल आधा दूरी तक लौटकर सूई डालते हैं और गठी बखिया में पूरी दूरी तक लौटकर सूई डाली जाती है । गठा बदन = ऐसा हठ-पुष्ट शरीर जो बहुत अधिक मोटा न हो ।

(४) किसी षट्चक्र या गुप्त विचार में सहमत या सम्मिलित होना । जैसे,—अगर वह किसी तरह गठ जाय तो

सब काम बन जाय । (५) अच्छी तरह निर्मित होना ।

भली भाँति रचा जाना । ठीक ठीक बनना । उ०—

अंग अंग बनी मानो लिखी चित्र घनी गठी, निज मन

मनी आबु बरों भूप काम को ।—हनुमान । (६) स्त्री-

पुरुष या नर-मादा का संयोग होना । विषय होना ।

(७) अधिक मेल-मिलाप होना । जैसे,—आजकल उन

लोगों में खूब गठती है ।

**संयोग क्रि०**— जाना ।—पड़ना ।

**गठरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गट्टर का स्त्री० और अल्प० ] (१) कपड़े में

गॉठ देकर बाँधा हुआ सामान । बड़ी पोतली । बकची ।

**मुहा०**—गठरी बाँधना = (१) ( असबाब बाँधकर ) यात्रा की

तैयारी करना । (२) पैरों और घुटनों को छाती से लगाकर

और उन्हें दोनों हाथों से जकड़कर गठरी की आकृति बना

लेना । गठरी साधना = दे० “गट्टर साधना” । गठरी कर

देना = (१) हाथ पैर तोड़ या बाँधकर अथवा और किसी प्रकार

बेकाम कर देना । ढेर करना । मारकर गिरा देना । (२)

कुशती में विपक्षी को इस प्रकार दोहरा कर देना कि जिसमें उसकी

आकृति गठरी के समान हो जाय । गठरी मारना = दे०

“गठरी बाँधना (२)”

(२) संचित धन । जमा की हुई दौलत ।

**मुहा०**—गठरी मारना = अनुचित रूप से किसी का धन ले लेना । ठगना ।

(३) एक प्रकार का तैरना जिसमें तैरनेवाला अपने पैरों और घुटनों को छाती से लगाकर और उन्हें दोनों हाथों से जकड़कर गठरी की सी आकृति बना लेता है ।

**गठरेवा**—संज्ञा पुं० [ हि० गॉठ ] चौपायों का एक रोग । चौपाये को पहले ज्वर आता है फिर उसकी जाँघ, पसली और जीभ के नीचे और विशेषकर गले के नीचे सूजन हो आती है । उसे साँस लेने में कष्ट होता है और वह चल फिर नहीं सकता । वह पैरों को जोड़कर खड़ा रहता है । यह छूत का रोग है और अचानक होता है । पशु इस रोग में विशेषकर मर जाते हैं । पहले लोगों का अनुमान था कि यह रोग सर्दी लगने या बदहजमी से होता है । पर अब डाक्टरों ने यह निश्चय किया है कि यह रोग रक्त के विकार से कोटागुओं द्वारा फैलता है । इस रोग में रोगी को बंद और गम साफ-सुथरे और सूखे में रखना चाहिए । खाने के लिये सूखे स्थान की घास, सूखा भूसा और जौ के आटे की लेई या गर्म माड़ उपयोगी है । इसे गल-फुला और हाहा भी कहते हैं ।

**गठवांसी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गट्टा + अंश ] गट्टे या बिस्वे का बीसवाँ अंश । बिस्वांसी ।

**गठवाना**—क्रि० स० [ हि० गठना ] (१) गठाना । सिलवाना ।

जैसे,—जूता गठवाना । (२) मोटी मोटी सिलाई कराना ।

टाँका मरवाना । (२) जुड़वाना । जोड़ मिलवाना ।  
(४) जोड़ा खिलाना । संयोग कराना ।

**गठाना**—क्रि० सं० [ हि० गठाना ] (१) गठवाना । मिलवाना । मोटी सिलाई कराना । जैसे, जूते गठाना । (२) जोड़ मिलवाना । संज्ञा पुं० [ हि० घुटना ] वह जलस्थल जहाँ कम पानी हो (मॉन्सी)

**गठानी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार का कर जो ज़मींदार अस्सामियों से वसूल करता है ।

**गठाच**—संज्ञा पुं० [ हि० गठना ] गठन । बनावट ।

**गठित**—वि० [ सं० ग्रंथित, पा० गंठित ] गठा हुआ । बना हुआ ।

**गठिवंध**—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रंथिवंधन ] गठबंधन । गठजोड़ा ।  
उ०—बड़ि प्रतीति गठिवंध ते बड़े जोग ते छेम । बड़े सुसंवक साहू ते बड़े नेम ते प्रेम ।—तुलसी ।

**गठिया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गॉठ ] (१) वह बारा या दोहरा थैला जिसमें व्यापारी अन्न आदि भरकर घेड़े या बैल की पीठ पर लादते हैं । खुरजी । (२) पोटली । छोटी गठरी । (३) कोरे कपड़े के धानों की बँधी हुई बड़ी गठरी । (४) एक रोग जिसमें जोड़ों में विशेषकर घुटनों में सूजन और पीड़ा होती है । जिस अंग में यह रोग होता है वह अंग फेल नहीं सकता और जकड़ जाता है । इसमें कभी कभी ज्वर और मन्त्रिपात भी हो जाता है जिससे रोगी शीघ्र मर जाता है । वैद्यक में वायुविकार इसका कारण माना जाता है । उपर्दश, सूज़ाक आदि के कारण भी एक प्रकार की गठिया हो जाती है । (५) पौधों या वृक्षों का एक रोग जिसमें डालियों का बढ़ना बंद हो जाता है, पत्तियाँ सिकुड़कर एँठ जाती हैं । नई पत्तियाँ घनी और परस्पर लिपटी हुई निकलती हैं । यद्यपि यह रोग आम आदि बड़े पेड़ों में भी होता है पर फसली पौधों में बहुत देखा जाता है । उरद, मूँग तथा कुम्हड़ा, ककड़ी, करैला आदि तरकारियों में यह रोग प्रायः लग जाता है ।

**गठियाना**—क्रि० सं० [ हि० गॉठ ] (१) गॉठ देना । गॉठ लगाना । (२) गॉठ में बाँधना । गॉठ में रखना ।

**मुहा०**—किसी बात को गठिया रखना = किसी बात को निश्चय समझना ।

**गठिवन**—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रंथिवर्ण ] मध्यम आकार का एक पेड़ जिसकी डालियाँ पतली होती हैं । इसकी पत्तियों में स्थान स्थान पर गॉठें होती हैं । फूल नीले रंग के होते हैं । यह नैपाल की तराई में अधिक होता है । इसकी गोल गोल घुड़ियाँ या कलियाँ औषध के काम में आती हैं और बाज़ार में गठिवन के नाम से बिकती हैं । काले रंग का गठिवन उत्तम, पांडुरंग का मध्यम और स्थूल निकृष्ट समझा जाता है । वैद्यक में इसे तीक्ष्ण, चरपरा, गरम, अग्नि-

दीपक, तथा कफ, वात, श्वास और दुर्गंध को नाश करनेवाला माना है । शरीर पर इसका लेप करने से रखाई आती है और खुजली दूर होती है ।

**गठीला**—वि० [ हि० गॉठ + ईला (प्रत्य०) ] स्त्री० गठीली ] गॉठ-वाला । जिसमें बहुत सी गॉठें हों । उ०—यह छड़ी गठीली है ।

वि० [ हि० गठना ] (१) गठा हुआ । चुस्त । सुडौल । जैसे,—गठीला बदन । (२) मज़बूत । दृढ़ । अच्छा ।

**गठुआ**—संज्ञा पुं० दे० “गठुवा” ।

**गठुरा**—संज्ञा पुं० [ हि० गॉठ ] भूसे की गॉठ जो खलिहान में फेंक दी जाती है । इसे बूंदेलखंड में गठुआ और अवध में खूँटी कहते हैं ।

**गठुवा**—संज्ञा पुं० [ हि० गॉठ ] (१) कपड़े का वह टुकड़ा जिसे जुलाहे करघे में इसलिये रखते हैं कि उसके तागे से ताने के तागों को गठकर बुनने के लिये चढ़ावें । (२) भूसे के छोटे छोटे गॉठदार टुकड़े जो खलिहान में फेंक दिए जाते हैं । गठुरा । गंठुरा । खूँटी ।

**गठौंद**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गॉठ + बंध ] (१) गॉठ की बँधाई । गिरहबंदी । (२) वह माल जो अलग बाँधकर अमानत की तरह रखा जाय । धरोहर । थाती ।

**गठौत**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गठना ] (१) मेल । मिलाप । मित्रता । घनिष्ठता । (२) गठी गठाई बात । मिलकर पक्की की हुई बात । आँट साँट । अभिसंधि ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—गॉठना ।

(३) उपयुक्तता । मौजूनियत ।

**गठौती**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गठना ] (१) मेल-जोल । मैत्री । घनिष्ठता । (२) गठी गठाई बात । आँट साँट । अभिसंधि । पड्चक ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—गॉठना ।

**गडंग, गडंग**—संज्ञा पुं० [ हि० गद + अंग ] वह स्थान जहाँ बारूद, गोले और हथियार आदि रखे जाते हैं । मेगज़ीन ।

**गडंगी**—संज्ञा पुं० [ सं० गर्व, पुं० हि० गारो ] [ वि० गडंगिया ] (१) घमंड । शेखी । डोंग । (२) आत्मश्लाघा । बड़ाई ।

**मुहा०**—गडंग मारना या हॉंकना = (१) डोंग मारना । शेखी बघारना । बढ़ बढ़ कर बातें करना । (२) अहंकार करना । शेखी करना ।

**गडंगिया**—वि० [ हि० गडंग ] घमंडी । डोंग मारनेवाला । शेखीबाज़ । बढ़ बढ़कर बात करनेवाला ।

**गड़ंत**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गाड़ना ] वह वस्तु जिसे लोग टोटके या अभिचार के लिये गाड़ देते हैं । तांत्रिक या प्रेत-विद्या के जाननेवाले प्रायः मारण, मोहन और उच्चाटन आदि के लिये कुछ पदार्थों को मंत्र पढ़कर किसी चौराहे में गाड़ देते हैं

और इस गाड़ने को गड़त कहते हैं। यह गड़त कभी कभी आगंतुक दुःखों के निवारण के लिये भी की जाती है।

**गड़-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) ओट। आड़। (२) घेरा। चारदीवारी। वह धुस्स या टीला जो किसी स्थान के चारों ओर बनाया जाय। (३) गड़दा। खाई। (४) प्राकार। गढ़।

**गड़क-संज्ञा पुं०** [ देश० ] एक प्रकार की मछली।

**गड़कना-क्रि० अ०** [ अनु० ] गड़ गड़ शब्द करना।

**गड़काना-क्रि० स०** [ अनु० गड़ + क ] गड़ गड़ शब्द उत्पन्न करना। गड़गड़ाना।

**क्रि० स०** [ अ० गक ] डुबोना। शराबोर करना।

**गड़क-संज्ञा पुं०** [ अ० गक ] (१) डुबाव। (२) डूबने का शब्द।

**गड़गज-संज्ञा पुं०** दे० “गरगज”।

**गड़गड़ा-संज्ञा पुं०** [ अनु० ] एक प्रकार का हुक्का।

**गड़गड़ाना-क्रि० अ०** [ हि० गड़गड़ ] गरजना। गड़ गड़ गड़ गड़ करना। कड़कना। उ०—आज सबेरे से बादल गड़गड़ा रहा है।

**क्रि० स०** गड़ गड़ बोलना। गड़ गड़ शब्द निकालना। गुड़गुड़ाना। उ०—वे दिन भर बैठे बैठे हुक्का गड़गड़ाया करते हैं।

**गड़गड़ाहट-संज्ञा स्त्री०** [ हि० गड़गड़ाना ] (१) गड़गड़ाने का शब्द। गराड़ी घूमने, गाड़ी चलने या बादल गरजने आदि का शब्द। कड़क। (२) हुक्का पीने का शब्द।

**गड़गड़ी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० गड़गड़ ] नगाड़ा। डुग्गी। उ०—ढोल दमामा गड़गड़ी शहनाई औ तूर। तीनों निकसि न बाहुरें साधु सती औ सूर।—कबीर।

**गड़गूदड़-संज्ञा पुं०** [ अनु० गूदड़ ] चिथड़ा लत्ता। उ०—लखनऊ वालों का पहनावा जनाना है, पाजामे की मोहड़ियाँ इतनी चौड़ी रखते हैं कि उठावें तो सिर तक पहुँचे और पगड़ियों का घेरा इतना बड़ा कि छतरी का भी काम न पड़े, बोझ में तो छोटी मोटी गठड़ी से कम न होगी, वरन् कहीं खुल जावे तो अंदर से गड़गूदड़ का ढेर इतना निकल पड़े कि एक टोकरी भरे।

**गड़ग्या-संज्ञा पुं०** [ ? ] (१) धमकी। घुड़की। (२) दबोच। (३) चकमा।

**गड़दार-संज्ञा पुं०** [ हि० गड़ना + दार ] वह नौकर जो मस्त हाथी के साथ साथ भाला लिए हुए चलता है और जब हाथी इधर उधर अपने मन से जाना चाहता है तब उसे भाले से मारकर राह पर ले चलता है। उ०—(क) अली चली नवला हिलै, पिय पै साजि सिंगार। ज्यों मतंग अड़दार को लिये जात गड़दार।—मतिराम। (ख) अरे ते गुसलखाने बीच ऐसे उमरा लै चले मनाय महाराज सिराज को।

दाबदार निरखि रिसानो दीहदलराज जैसे गड़दार अड़दार गजराज को।—भूषण।

**गड़ना-क्रि० प्र०** [ सं० गतं, प्रा० गड्ढ = गढ़ा ] (१) धँसना। घुसना। चुभना। जैसे,—कौंटा गड़ना। उ०—खरकै छवि आनि गड़ी उर में नृप रावर मैं रमै कलकै।—गुमान। (२) शरीर में चुभने की सी पीड़ा पहुँचाना। खुरखुरा लगना। उ०—पीठ के नीचे कंकड़ गड़ रहे हैं। (३) दर्द करना। पीड़ित होना।

**विशेष**—इस अर्थ में “गड़ना” केवल “आँख” और “पेट” के साथ आता है। जैसे,—आँख गड़ रही है। पेट गड़ता है। (४) मिट्टी आदि के नीचे दबना। दफन होना। नीचे पड़ जाना। जैसे,—ज़मीन में गड़े पत्थर निकाल लो।

**मुहा०**—गड़े मुर्दे उखाड़ना = दबी दबाई या पुरानी बात उभाड़ना। (५) समाना। पैठना। उ०—क्यों न गड़ि जाहु गाड़ गहिरी गड़त जिन्हें गोरी गुरुजन लाज निगड़ गड़ाइती!—देव।

**मुहा०**—गड़ जाना = भैपना। लजित होना। लजाना। जैसे,—तुम तो बेहया हो दूसरा कोई होता तो गड़ जाता। लज्जा ग्लानि आदि से गड़ना = लज्जा आदि से दृष्टि नीची करना। उ०—देखि भरत गति सुनि मृदुबानी। सब सेवक गन गरहिँ गलानि।—तुलसी।

(६) खड़ा होना। भूमि पर ठहरना। ज़मीन पकड़ना। जैसे,—भंडा गड़ना, खीमा गड़ना। उ०—भूलेहू जाहि बिलोकत ही गड़ि गाढ़े रहे अति ही दृगदू पर। (७) जमना। स्थिर होना। डटना। ठहरना। स्तंभित होना। उ०—(क) उनकी आँख वहाँ गड़ी है। (ख) तुम तो जहाँ जाते हो वहाँ गड़ जाते हो। (ग) प्यारी कुच श्यामता की डीठ गड़ी श्यामता पै कहै हनुमान इन काहू को न चीन्ही है।

**गड़पंख-संज्ञा पुं०** [ सं० गरुड + हि० पंख ] (१) एक बड़ी चिड़िया। (२) लड़कों का एक खेल जिसमें ये किसी लड़के से यह कहकर कि तुम्हें उड़ना सिखावेंगे उसके हाथ पैर डंडों में बाँध देते हैं और धोती खोल देते हैं।

**मुहा०**—गड़पंख बनाना = मूर्ख बनाना। बेवकूफ बनाना।

**गड़प-संज्ञा स्त्री०** [ अनु० ] पानी कीचड़ आदि में किसी वस्तु के सहसा समाने का शब्द। जैसे,—उसका पैर गड़प से पानी में चला गया।

**मुहा०**—गड़प से = गड़प शब्द करके (पानी आदि में एकबारगी पड़ जाना।)

**विशेष**—खट, चट आदि अनुकरण शब्दों के समान प्रकार सूचित करने के लिये इस शब्द के साथ भी प्रायः “से” आता है।

**गड़पना-क्रि० स०** [ अ० गड़प ] (१) निगलना। खा लेना।

(२) किसी की चीज़ हज़म करना । किसी की वस्तु पर अनुचित अधिकार करना ।

**गड़प्पा**—संज्ञा पुं० [ हि० गाड़ ] (१) भारी गड़्हा जिसमें कोई वस्तु भट से चली जाय या गिर पड़े । (२) धोखा खाने का स्थान ।

**गड़बड़**—वि० [ हि० गड़ = गड़्हा + बड़ = बढ़ा ऊँचा ] [वि० गड़बड़िया] (१) ऊँचा नीचा । असमतल । जैसे,—गड़बड़ रास्ते से मत चलो । (२) क्रमविहीन । अस्त व्यस्त । अंडबंड । ऊटपटाँग । अनियमित । बेठिकाने का । बेठीक । जैसे,—उसका सब काम गड़बड़ होता है ।

**संज्ञा पुं०** (१) क्रमभंग । गोलमाल । ऊटपटाँग कार्रवाई । नियम-विरुद्ध कार्य । अव्यवस्था । कुप्रबंध । जैसे,—हमने सब ठीक कर दिया है, अब इसमें गड़बड़ मत करना ।

**यौ०**—गड़बड़भाला = गोलमाल । अव्यवस्था । ऊटपटाँग काम । गड़बड़ाध्याय = दे० “गड़बड़भाला” ।

(२) उपद्रव । दंगा । जैसे,—यहाँ गड़बड़ मत करो, चलो ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—मचना—होना ।

(३) (रोग आदि का) उपद्रव । आपत्ति । जैसे—शहर में आज-कल बड़ा गड़बड़ है, मत जाओ ।

**विशेष**—कोई कोई इस शब्द को स्त्रीलिंग भी बोलते हैं ।

**गड़बड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० गर्त्त, प्रा० गड्ढ ] खत्ता । गड़्हा ।

**गड़बड़ाना**—क्रि० अ० [ हि० गड़बड़ ] (१) गड़बड़ी में पड़ना । चक्कर में आना । क्रम का ध्यान न होना । भूल में पड़ना । जैसे,—थोड़ी दूर तक तो उसने ठीक ठीक पढ़ा, पीछे गड़बड़ा गया । (२) क्रमभ्रष्ट होना । अव्यवस्थित होना । (३) अस्तव्यस्त होना । बिगड़ना । नष्ट होना । जैसे,—वहाँ का सब मामला गड़बड़ा गया ।

**क्रि० स०** (१) गड़बड़ी में डालना । चक्कर में डालना । (२) भ्रम में डालना । भुलवाना । (३) क्रमभ्रष्ट करना । अस्त-व्यस्त करना । अंड बंड करना । बिगाड़ना । खराब करना ।

**गड़बड़िया**—वि० [ हि० गड़बड़ ] गड़बड़ करनेवाला । क्रम बिगाड़नेवाला । उपद्रव करनेवाला ।

**गड़बड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गड़बड़ ] अव्यवस्था । गोलमाल । दे० “गड़बड़” ।

**गड़रा तवा**—संज्ञा पुं० [ देश० गड़रा = गाड़ा + हि० तवा ] एक प्रकार का लोहा जो पहले मध्य भारत में निकलता था ।

**गड़रिया**—संज्ञा पुं० [ सं० गडुरिक, प्रा० गडुरिअ ] [ स्त्री० गडेरिन ] एक जाति जो ‘मेड़ें’ पालती और उनके ऊन से कंबल बुनती है । दे० “गडेरिया” ।

**यौ०**—गड़रिया पुरान = अहीर गड़रियों की कहानी । गँवारों की बात ।

**गड़री**—संज्ञा स्त्री० दे० “गेड़री” ।

**गड़रू**—संज्ञा पुं० दे० “गुड़रू” ।

**गड़लवण**—संज्ञा पुं० [ सं० गर्तलवण या गडलवण ] वह नमक जो भीलों से विशेषकर सांभर से निकलता है । सांभर लवण ।

**गड़वाँत**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गाड़ी + वाट ] गाड़ी के पहिए का चिह्न । लोक ।

**गड़वाँत**—संज्ञा पुं० दे० “गाड़ा” ।

**गड़वाट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गाड़ना ] (१) ज़मीन में गाड़ने की क्रिया । (२) गड़्हा खोदने का काम ।

**गड़वाना**—क्रि० स० [ हि० गाड़ना का प्रे० रूप ] गाड़ने का काम कराना । गाड़ने में लगाना ।

**गड़ही**—संज्ञा पुं० [ सं० गर्त, प्रा० गड्ढ ] [ स्त्री० अल्प० गड्ढी ] वह ज़मीन जो अपने आसपास की चारों ओर की ज़मीन से एकबारगी गहरी या नीची हो । ज़मीन में वह खाली स्थान जिसमें लंबाई, चौड़ाई और गहराई हो । खाता । गड़्हा । खड्ड ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—खोदना ।—भरना ।—होना ।

**मुहा०**—गड़हा पड़ना = गड़हा होना । जैसे,—वहाँ की मिट्टी वह जाने से जगह जगह गड़हे पड़ गए हैं । गड़हा खोदना = बुराई करना । हानि पहुँचाना । जैसे,—तुमने जो हमारे लिये गड़हा खोदा है उसका फल तुम्हें मिल जायगा । गड़हा भरना या पाटना = (१) टोटा भरना । कमी या घाटा पूरा करना । जैसे,—वह तो खा पकाकर चलते बने, गड़हा भरने को हम रह गए । (२) खूबी सूखी से पेट भरना । भली बुरी चीज़ से पेट भरना । जैसे,—क्या करें पेट नहीं मानता, किसी तरह गड़हा भरना ही पड़ता है । गड़हे में पड़ना = असमंजस में पड़ना । फेर में पड़ना । कठिनाई में पड़ना ।

**गड़ही**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गड़हा ] छोटा गड़हा ।

**गड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० गण = समूह ] ढेर । राशि । अटाला । अंबार ।

**यौ०**—गड़ाबटाई ।

**गड़ाकू**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गल ] एक प्रकार की मछली ।

**गड़ाना**—क्रि० स० [ हि० गड़ना ] चुभाना । धँसाना । भौंकना । क्रि० स० [ हि० ‘गाड़ना’ का प्रे० रूप ] गाड़ने में लगाना । गाड़ने का काम कराना ।

**गड़ाप**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] पानी आदि में डूबने का शब्द । जैसे,—पैर गड़ाप से पानी में चला गया ।

**गड़ापा**—संज्ञा पुं० [ हि० गड़ाप ] गड़ाप से डूबने लायक स्थान । गहरा स्थान ।

**गड़ाबटाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गड़ा = ढेर + बँटाई ] खेत की उपज की बँटाई जिसमें बिना दाँई हुई फसल के भाग लगाए जाते हैं ।

**गड़ायत**—वि० [ हि० गड़ना ] गड़नेवाला । चुभनेवाला । उ०—क्यों न गड़ि जाहु गाड़ गहिरी गड़ति जिन्है गोरी गुरुजन लाज निगड़ गड़ायती ।—देव ।

**गड़ारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंडल ] (१) मंडलाकार रेखा । गोल

लकीर। वृत्त। (२) घेरा। मंडल। जैसे, गङ्गारी-  
दार पायजामा।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गंढ = चिह्न ] आड़ी धारी। आड़ी लकीरों  
की पंक्ति। गंडा। जैसे,—कनखजूरे की पीठ पर या रुपए  
की श्रौंठ पर जो धारियाँ होती हैं, वे गङ्गारियाँ कहलाती हैं।  
संज्ञा स्त्री० [ सं० कुडली ] (१) गोल चरखी जिस पर रस्सी  
चढ़ाकर कुएँ से पानी खींचते हैं। घिरनी। (२) घिरनी  
के बीच का गहरा गड्ढा जिसमें रस्सी बैठाई जाती है।  
(३) एक घास जिसका साग बनाया जाता है।

गङ्गारीदार-वि० [ हि० गङ्गारी + का० दार ] (१) जिस पर गंडे  
वा धारियाँ पड़ी हों। जैसे, गङ्गारीदार रुपया, गङ्गारीदार  
कसीदा। (२) जिसमें गङ्गारी के ऐसा लंबा गड्ढा हो।  
(३) घेरेदार।

यौ०—गङ्गारीदार पायजामा = चौड़ी मोहरी का पायजामा।

गङ्गावन-संज्ञा पुं० [ सं० गङ्गलवण ] एक प्रकार का नमक।

गङ्गासा-संज्ञा पुं० दे० “गङ्गासा”।

गङ्गा-संज्ञा पुं० [ हि० गंढ ] कटी हुई फसल के डंठलों का ढेर जो  
दाएँ जाने के लिये खलिहान में रक्खा हो। गॉज। खरही।

गङ्गाबटाई-संज्ञा स्त्री० [ हि० गङ्गा = गॉज + बटाई ] वह बँटाई जिस  
में फसल दाँए जाने के पहले डंठल सहित बाँटी जाय।

गङ्गा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बछड़ा। (२) मट्टर बैल।

गङ्गियार-वि० दे० “गरियार”।

गङ्गु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बतौरी। कूबड़। (२) गलगंड।

गङ्गुआ-संज्ञा पुं० दे० “गङ्गुवा”।

गङ्गुई-संज्ञा स्त्री० [ हि० गङ्गुवा ] पानी पीने का एक छोटा बरतन  
जिसमें टोंटी लगी रहती है। यह गङ्गुवे से छोटी होती  
है। भारी।

गङ्गुर\*†-संज्ञा पुं० दे० “गङ्गुल”।

गङ्गुल-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुबड़ा आदमी।

वि० कुबड़ा। कुब्ज।

गङ्गुलना-संज्ञा पुं० दे० “गङ्गुलना”।

गङ्गुचा-संज्ञा पुं० [ हि० गेचा = गिराना + उवा (प्रत्य०)—गेखा ] वह  
लोटा जिसमें पानी गिराने के लिये बत्तख की गर्दन के आकार  
की एक पतली टोटी लगी रहती है। तमहा। उ० गङ्गुवन  
हीर पदारथ लागे। देखि विमोहे पुरुष सभागे।—जायस।  
संज्ञा पुं० सरसों के फूलों का गुच्छा या गुलदस्ता जिसे गङ्गुवे  
में रखकर वसंत के दिन लोग मंदिरों में चढ़ाने या बड़े  
आदमियों को भेंट करने के लिये जाते हैं।

गङ्गेरिया-संज्ञा पुं० [ सं० गङ्गेरिक पा० गङ्गेरिअ ] [ स्त्री० गङ्गेरिन ]  
एक जाति जो भेंड़े पालती और उनके ऊन से कंबल  
बुनती है।

गङ्गेरुआ-संज्ञा पुं० [ सं० गङ्गेरुल = घास ] एक रोग जिसमें चौपाए  
के गले में एक गोला सा बन जाता है, जिसके कारण वह

खाँसता रहता है। यह गोला जब तक चौपाए के गले  
से बाहर नहीं निकल जाता या टूटकर अंदर नहीं सरक  
जाता, तब तक वह ठाँसा करता है। चौपाए एक दूसरे  
को चाटते हैं; इससे चाटने में उनके गले के अंदर कुछ  
रोएँ चले जाते हैं जो एक दूसरे से चिपटते जाते हैं और  
उन पर घास भूसे की तरह भी जमती जाती है। अंत में  
होते-होते गेंद सा एक गोला बन जाता है।

गङ्गेना-क्रि० सं० [ हि० गङ्गना ] चुभाना। धँसाना। घुसेड़ना।

गङ्गेल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घास। कौर। (२) गुड़।

गङ्गेलना-संज्ञा पुं० [ हि० गाड़ी + ओला, ओलना (प्रत्य०) ] छोटी  
गाड़ी जिसमें बच्चों को चढ़ाकर फिराते हैं।

गङ्गेना-संज्ञा पुं० [ हि० गाढ़ना ] पान की एक जाति।

\*संज्ञा पुं० [ हि० गढ़ना ] काँटा। उ०—सुनि तुम्हार संसार  
बड़ौना। जोग लीन्ह तन कीन्ह गङ्गेना।—जायसी।

गङ्गु-संज्ञा पुं० [ सं० गण ] [ स्त्री० गङ्गु ] एक ही आकार की ऐसी  
वस्तुओं का समूह जो एक के ऊपर एक जमाकर रक्खी  
हों। गंज। जैसे, ताश का गङ्गु। कागज का गङ्गु।

मुहा०—गङ्गु का गङ्गु = ढेर का ढेर। बहुत सा।

†\* संज्ञा पुं० [ सं० गत्त = गट्टा ] गड्ढा। खंता।

गङ्गुबड्ड, गङ्गुमड्ड-संज्ञा पुं० [ हि० गङ्गु ] बेमेल की मिलावट।  
क्रमशून्य मिश्रण। घाल मेल। घपला। जैसे—मैंने  
अभी सब पत्रे छुँटकर अलग किए थे; उसने आकर सब  
गङ्गुबड्ड कर दिया।

वि० बिना किसी क्रम के मिला जुला। अंडबंड।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

गङ्गुर-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गङ्गुरी ] [ वि० गङ्गुरिक ] मेड़ा।  
मेप।

गङ्गुरिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] गङ्गेरिया।

वि० (१) मेड़ का। मेड़ संबंधी। (२) मेड़ के ऐसा।

यौ० गङ्गुरिक प्रवाह = एक के पीछे दूसरे का गमन। भेड़िया-  
धसान।

गङ्गुलिक-संज्ञा पुं० दे० “गङ्गुरिक”।

गङ्गुम-वि० [ अ० गॉड + ड्याम ] नीच। लुच्चा। बदमाश।  
पाजी।

गङ्गुमी-वि० [ अ० गॉड + ड्याम + ई ] नीच। लुच्चा। बद-  
माश। पाजी।

गङ्गु-संज्ञा स्त्री० [ हि० गङ्गु ] (१) एक ही आकार की ऐसी  
वस्तुओं का ढेर जो तले-ऊपर रखी हों। गंज। जैसे,—  
कागज की गङ्गु, ताश की गङ्गु, पान की गङ्गु। (२)  
ढेर। समूह। गॉज। जैसे,—आमों की गङ्गु।

गङ्गुहा-संज्ञा पुं० दे० “गङ्गुहा”।

गढ़ंत-वि० [ हि० गढ़ना ] कल्पित। बनावटी। (बात) जैसे—  
तुम्हरी गढ़ंत बातों पर कौन विश्वास करे।



संज्ञा स्त्री० (१) बनावटी बात। कल्पित प्रसंग। मन की उपज। उ०—ये आख्यायिकाएँ मन की गढ़त नहीं हैं, सर्वथा सत्य हैं।—सरस्वती। (२) कुश्ती के तीन भेदों में से एक; यह कुश्ती में से, हाथी और भेड़े आदि की लड़ाई का अनुकरण है। पंजाबी और मथुरा के चौबे प्रायः गढ़त कुश्ती लड़ते हैं।

**गढ़-संज्ञा** पुं० [ सं० गढ़ = खाँई ] [ स्त्री० अल्पा० गढ़ी ] (१) खाँई। (२) किला। कोट। उ०—गढ़ पर बसहि चार गढ़पती।—जायसी।

**मुहा०**—गढ़ जीतना या गढ़ तोड़ना = (१) किला जीतना। किले पर अधिकार करना। (२) कठिन काम करना। जैसे—कौन सा गढ़ तोड़ना था जो इतनी देर लगी। (३) प्रथम समागम में कृतकार्य होना। (बाजारी)

(३) युद्ध की सामग्री में लकड़ी का एक बड़ा सन्दूक या कोठरी। इसमें कुछ आदमियों को बैठाकर किले में डाल देते हैं। वे लोग उसमें बैठे हुए सुरंग खोदते हैं। दबावा।

**गढ़कप्तान-संज्ञा** पुं० [ हि० गढ़ + अ० कैप्टेन ] किले की फौज का अफसर। किलेदार।

**गढ़त-संज्ञा** स्त्री० [ हि० गढ़ना ] बनावट। ढाँचा। रचना। आकृति।

**गढ़न-संज्ञा** स्त्री० [ हि० गढ़ना ] बनावट। गठन। जैसे—उसके मुँह की गढ़न बड़ी लुभावनी है।

**गढ़ना-क्रि०** सं० [ सं० घटन, प्रा० घटन ] (१) किसी सामग्री को काट छँट या ठोक ठाँककर कोई काम की वस्तु बनाना। सुघटित करना। रचना। उ०—(क) सेनार दूकान पर गढ़ने गढ़ता है। (ख) गढ़े कुम्हार, भरे संसार। (ग) तुलसी रही है ठाढ़ी, पाहन गढ़ी सी काढ़ी, न जानै कहाँ ते आई कौन की कोही।—तुलसी। (२) ठोक ठाँक कर सुडौल करना। तोड़कर या छील छालकर दुरुस्त करना। जैसे—इसमें गढ़ गढ़कर ईंटें लगाई जायँगी। (३) बात बनाना। कपोल-कल्पना करना। झूठ मूठ की बात खड़ी करना। जैसे,—गढ़ी हुई बात, बहाना गढ़ना, कथा गढ़ना इत्यादि।

**मुहा०**—गढ़ गढ़कर बातें करना या बनाना = झूठ मूठ की कल्पना करके बात कहना। नमक मिचं लगाकर बातें करना। उ०—तू मोही को मारन जानति। उनके चरित कहा कोउ जानै, उनहिं कही तू मानति। कदम तीर ते मोहिं बुलायो गढ़ि गढ़ि बातें बानति। मटकति गिरी गागरी सिर ते अब ऐसी बुधि ठानति।—सूर।

(४) मारना। पीटना। ठोकना। जैसे,—तुम खूब गढ़े जाओगे, तब मानोगे।

**गढ़पति-संज्ञा** पुं० [ हि० गढ़ + पति ] (१) किलेदार। उ०—गढ़ पर बसैं चार गढ़पती। असुपति गजपति भू-नर-पती।—जायसी। (२) राजा। सरदार।

**गढ़वार\***†—संज्ञा पुं० दे० “गढ़वाल”।

**गढ़वाल-संज्ञा** पुं० [ हि० गढ़ + वाला ] वह जिसके अधिकार में गढ़ हो। गढ़वाला।

संज्ञा पुं० एक प्रदेश का नाम जो हिमालय या उत्तराखंड में हरद्वार के उत्तर पड़ता है। बदरीनाथ और केदारनाथ नामक तीर्थ इसी प्रदेश में हैं।

**गढ़ा-संज्ञा** पुं० दे० “गड़हा”।

**गढ़ाई-संज्ञा** स्त्री० [ हि० गढ़ना ] (१) गढ़ने की क्रिया। गढ़ने का काम। (२) वह मज़दूरी जो सेनारों, बढइयों आदि को कोई चीज़ बनाने के बदले में दी जाती है। गढ़ने की मज़दूरी।

**गढ़ाना-क्रि०** सं० [ हि० गढ़ना का प्रे० रूप ] गढ़ने का काम कराना। गढ़वाना। बनवाना।

क्रि० अ० [ हि० गढ़ = कठिन ] कष्टकर प्रतीत होना। मुश्किल गुजरना। बुरा लगना। खलना। जैसे—बिना काम के किसी के घर जाना बड़ा गढ़ाता है।

**गढ़िया-संज्ञा** पुं० [ हि० गढ़ना ] गढ़नेवाला।

**गढ़ी-संज्ञा** स्त्री० [ हि० गढ़ ] (१) छोटा किला। (२) किले या कोट के ढंग का मज़बूत मकान। जैसे,—हनुमान गढ़ी।

**गढ़ीस\***—वि० [ हि० गढ़ + सं० ईश ] गढ़ का मालिक। किलेदार। गढ़पति। उ०—सोभा सुमेरु की संधितटी किधौं मैं न मवास गढ़ीस की घाटी।—आनंदधन।

**गढ़ैया-वि०** [ हि० गढ़ना ] गढ़नेवाला। बनानेवाला। रचनेवाला। उ०—(क) पठयो है छपद छबीले कान्ह कैहूँ कैहूँ खोजिये खवास खासे कूबरी से बाल को। शान को गढ़ैया बिनु गिरा को पढ़ैया बार खाल को कढ़ैया सो बढ़ैया उर साल को।—तुलसी। (ख) आनि धरयो नंद द्वार अति ही सुंदर सुदार ब्रजबधू देखैं बार बार सोभा नहिं बार पार धनि धनि धन्य है गढ़ैया।—सूर।

**गढ़ीई\***†—संज्ञा पुं० [ हि० गढ़ ] किलेदार। गढ़पति।

**गण-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) समूह। झुंड। जत्था। (२) श्रेणी। जाति। कोटि। (३) ऐसे मनुष्यों का समुदाय जिनमें किसी विषय में समानता हो। (४) जैनशास्त्रानुसार एक स्थविर या आचार्य के शिष्य। महावीर स्वामी के शिष्य। (५) वह स्थान जहाँ कोई स्थविर अपने शिष्यों को शिक्षा देता हुआ रहता हो। (६) सेना का वह भाग जिसमें तीन गुल्म अर्थात् २७ हाथी, २७ रथ, ८१ घोड़े और १३५ पैदल हों। (७) नक्षत्रों की तीन कोटियों में से एक। फलित ज्योतिष के अनुसार नक्षत्रों के तीन गण हैं—देव, मनुष्य और राक्षस। अश्विनी, रेवती, पुष्य, स्वाती, हस्त, पुनर्वसु, अनुराधा, मृगशिरः और श्रवण देव गण हैं। पूर्वाफाल्गुनी, पूर्वाषाढ़, पूर्वभाद्रपद, उत्तराफाल्गुनी, उत्तराषाढ़, उत्तरभाद्रपद, भरणी, आर्द्रा और रोहिणी मनुष्य गण हैं। और शेष चित्रा,

मघा, विशाखा, ज्येष्ठा, शतभिषा, मूल, धनिष्ठा, अश्लेषा और कृत्तिका राक्षस गण हैं। (८) छंदःशास्त्र में तीन वर्णों का समूह। लघु, गुरु के क्रम के अनुसार गण ८ माने गए हैं।

यथा—मगण—SSS ( गुरु गुरु गुरु ) जैसे, माघो जू।

यगण—ISS ( लघु गुरु गुरु ) ,, सुनो रे।

रगण—SIS ( गुरु लघु गुरु ) ,, राम को।

सगण—IIS ( लघु लघु गुरु ) ,, सुमिरो।

तगण—SSI ( गुरु गुरु लघु ) ,, आवास।

जगण—ISI ( लघु गुरु लघु ) ,, विमान।

भगण—SII ( गुरु लघु लघु ) ,, कारण।

नगण—III ( लघु लघु लघु ) ,, सुजन।

इनके अतिरिक्त ५ मात्रिक गण भी होते हैं; यथा—

टगण—६ मात्राओं का

ढगण—५ ,, ,, ,,

डगण—४ ,, ,, ,,

ढगण—३ ,, ,, ,,

णगण—२ ,, ,, ,,

पर इनका प्रयोग प्राचीन ग्रंथों में ही मिलता है।

(९) व्याकरण में धातुओं और शब्दों के वे समूह जिनमें समान लोप, आगम, वर्णविकारादि हैं। ये दो प्रकार के हैं—एक धातु के गण, दूसरे शब्दों के। शब्दों के गण गणपाठ में हैं और धातुओं के गण धातुपाठ में।

धातुओं के प्रधान दस गण हैं—भ्वादि, अदादि, जुहोत्यादि या ह्वादि, दिवादि, स्वादि, तुदादि, रुधादि, तनादि, कथादि, चुरादि। (१०) शिव के पारिषद। प्रमथ। (११) दूत। सेवक। पारिषद। उ०—

(क) जम गन-मुंह-मसि-जग जमुना सी। जीवन मुकुति हेतु जनु कासी।—तुलसी। (ख) गणन समेत सती तहँ गई। तासों दत्त बात नहिँ कहो।—सूर। (१२) परिचारक वर्ग। अनुचरों का दल। (१३) पक्षपार्ता। अनुयायी। उ०—ये सब उन्हीं के गण हैं; इनसे सावधान रहना। (१४) चोवा नामक सुगंध द्रव्य।

उ०—स्वेद भरे तनसिज खरे, करज लगे गन ठाम। सुथरे कच बिथुरे अरी लरी ललन ते बाम।—शृ० सत०।

गणक—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गणकी ] ज्योतिषी।

गणककेतु—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का धूमकेतु जो तारा-पुंज के ऐसा दिखाई पड़ता है। बृहत्संहिता के अनुसार यह ब्रह्मा का पुत्र है और इस प्रकार के आठ धूमकेतु हैं।

गणकर्णिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] इंद्रवारुणी।

गणदीक्षी—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह याज्ञिक जो बहुतों को यज्ञ कराता हो।

बि० (१) बहुतों को यज्ञ करानेवाला। बहुयाजक। (२) जो शिव या गणेश की दीक्षा ग्रहण करे। गणेशदीक्षित।

गणदेवता—संज्ञा पुं० [ सं० ] समूह-चारी देवता। ये एक प्रकार के देवता हैं जो समूह में रहते हैं। गणदेवता नौ हैं—आदित्य १२, विश्वदेवा १०, वसु ८, तुषित ३६, अभास्वर ६४, अनिल ४६, महाराजिक २२०, साध्य १२, रुद्र ११।

गणद्रव्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह धन जिस पर मनुष्यों के गण या समुदाय का समान अधिकार हो। सर्वसाधारण की संपत्ति।

गणधर—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार के जैनाचार्य जो तीर्थंकरों के शिष्य होते हैं। ये लोग तीर्थंकरों के उपदेशों का संग्रह कर उन्हें आचारांग आदि बारह अंगों में विभक्त करते हैं और शिष्यों में उनका प्रचार करते हैं।

गणन—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ बि० गणनीय, गणित, गण्य ] (१) गिनना। (२) गिनती।

गणना—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गिनती। शुमार। (२) हिसाब। (३) संख्या। (४) केशव के मत से एक अलंकार जिसमें एक ही संख्या बार बार आई हो। उ०—(क) एक आत्मा चक्र रवि, एक शुक्र की दिष्टि। एकै दशन गणेश को, जानति सगरी सृष्टि। (ख) गंगामग गंगेश दृग गोव रेख गुण लेखि। पावक काल त्रिशूल बलि, संध्या तीनि त्रिसेखि।

गणनाथ—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गणों का मालिक। (२) गणेश। (३) शिव।

गणनायक—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गणनायिका ] (१) गणेश। (२) शिव।

गणनायिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा।

गणनीय—बि० [ सं० ] (१) गिनने योग्य। गिनती के योग्य। (२) नामी। प्रसिद्ध।

गणप—संज्ञा पुं० [ सं० ] गणेश।

गणपति—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गणों का मालिक या स्वामी। (२) गणेश। (३) शिव।

गणपर्वत—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह पर्वत जहाँ प्रमथ या शिव के गण रहते हैं। कैलास।

गणपाठ—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ग्रंथ का नाम जिसमें अष्टाध्यायी में आए हुए गणों के अतर्गत शब्दों के प्रत्येक गण में दिखलाया है।

गणराज्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह राज्य जो किसी एक राजा के अधीन न हो, बल्कि प्रजा में से चुने हुए मुखियों या गणों के द्वारा चलाया जाता हो। (२) एक देश जो बृहत्संहिता के अनुसार उत्तराफाल्गुनी, हस्त और चित्रा के अधिकार में है।

गणवती—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] धन्वंतरि दिवोदास की माता का नाम।

गणाधिप—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गणों का मालिक या अधिपति। (२) गणेश। (३) जैनों के अनुसार वह जो साधुओं के समुदाय में सब से श्रेष्ठ या वृद्ध हो। साधुओं का अधिपति या महंत।

**गणाध्यक्ष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गणों का स्वामी । (२) गणेश । (३) शिव ।

**गणिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वेश्या । (२) गनियार वृत्त । (३) एक फूल जो चमेली की तरह का होता है । (४) नायिका के तीन भेदों में से एक । वह नायिका या स्त्री जो द्रव्य के लोभ से नायक से प्रीति रखे ।

**गणिकारिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गनियार का पेड़ ।

**गणिकारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गनियार का पेड़ ।

**गणित**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह शास्त्र जिसमें मात्रा, संख्या और परिमाण का विचार हो । इसमें निर्धारित नियमों और क्रियाओं द्वारा ज्ञात मात्राओं, संख्याओं या परिमाणों के संबंध के आधार पर अज्ञात मात्रा, संख्या या परिमाण का निश्चय किया जाता है । अंकगणित, बीजगणित, ज्यामिति, केणमिति आदि इसकी शाखाएँ हैं ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

(२) हिसाब ।

**गणितज्ञ**—वि० [ सं० ] (१) गणित शास्त्र जाननेवाला । हिसाबी । (२) ज्योतिषी ।

**गणेश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हिंदुओं के एक देवता जिनका सारा शरीर मनुष्य का है, पर सिर हाथी का सा है । इनके चार हाथ और एक दाँत है । तोँद निकली हुई है । सिर में तीन आँखें और ललाट पर अर्धचंद्र है । ये महादेव के पुत्र माने जाते हैं । इनकी सवारी चूहा है । पुराणों में लिखा है कि पहले इनका सिर मनुष्य का सा था; पर शनैश्चर की दृष्टि पड़ने से इनका सिर कट गया । इस पर विष्णु ने एक हाथी का सिर काटकर धड़ पर जोड़ दिया । इसके पीछे ये एक बार परशुरामजी से भिड़े, जिस पर परशुराम जी ने एक दाँत परशु से तोड़ डाला । किसी किसी पुराण में लिखा है कि दाँत रावण ने उखाड़ा था । किसी के मत से वीरभद्र या कार्तिकेय ने दाँत तोड़ा था । इसी प्रकार सिर कटने के विषय में भी मतभेद है । गणेश महादेव के गणों के अधिपति हैं । पुराणों का कथन है कि जो शुभ कार्यों के आरंभ में इनकी पूजा नहीं करता, उसके काम में ये विघ्न कर देते हैं । इसी लिये समस्त मंगल कामों में इनकी पूजा होती है । यह लेखक भी बड़े हैं । ऐसा प्रसिद्ध है कि व्यास के महाभारत का पहले पहल इन्हीं ने लिखा था । इनके हाथों में पाश, अंकुश, पद्म और परशु है । ये हिंदुओं के पंचदेवों अर्थात् पाँच प्रधान देवताओं में हैं ।

**पर्या०**—विनायक । विघ्नराज । द्वैमातुर । गणाधिप । एकदंत । हरंब । लंबोदर । गजानन । विघ्नेश । परशुपाणि । गजास्य । आखुग । शूषकर्ण । गजानन ।

वि० गणों का मालिक । गण का स्वामी । गण में जो प्रधान हो ।

**गणेशकुसुम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] लाल कनेर ।

**गणेशक्रिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] योग की एक क्रिया जिसमें उँगली आदि की सहायता से गुदा का मल साफ करते हैं ।

**गणेशचतुर्थी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भादों और माघ की शुक्ला चतुर्थी । इस दिन गणेश का व्रत और पूजन किया जाता है ।

**गणेशपुराण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक उपपुराण का नाम ।

**गणेशभूषण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सिंदूर ।

**गण्य**—वि० [ सं० ] (१) गिनने के योग्य । गिनती के लायक । (२) जिसकी पूछ हो । जिसे लोग कुछ समझें । प्रतिष्ठित ।

**यौ०**—गण्यमान्य = प्रतिष्ठित ।

**गतंङ**—संज्ञा पुं० [ सं० गताण्ड ] [ स्त्री० गतंडी ] हिजड़ा । नपुंसक । ( मारवाड़ी )

**गत**—वि० [ सं० ] (१) गया हुआ । बीता हुआ । जैसे,—गत मास, गत दिन, गत वर्ष ।

**विशेष**—समस्त पद के आदि में यह शब्द 'गया हुआ,' 'रहित,' 'शून्य' का अर्थ देता है और अंत में 'प्राप्त,' 'आया हुआ,' 'पहुँचा हुआ' का अर्थ देता है । जैसे, गतप्राण, गतायु तथा कंडगत, कुन्निगत । उ०—अंजलिगत सुभ सुमन जिमि सम सुगंध कर दोउ ।—तुलसी ।

**मुहा०**—गत होना = मरना । मर जाना ।

(२) रहित । हीन । खाली । उ०—सरिता सर निर्मल जल सोहा । संत हृदय जस गत मद मोहा ।—तुलसी ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गति ] (१) अवस्था । दशा । हालत ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

**मुहा०**—गत का = काम का । अच्छा । भला । जैसे—

गत का कपड़ा भी तो उसके पास नहीं । गत बनाना =

(१) दुर्दर्शा करना । दुर्गति करना । (२) अपमान करना ।

ढाँटना ढपटना । मारना पीटना । दंड देना । खबर लेना ।

जैसे—घर पर जाओ, देखो तुम्हारी कैसी गत बनाई जाती है । (३) हँसी ठट्ठे में लज्जित करना । उपहास करना ।

क्रिपाना । उल्लू बनाना । जैसे,—वे अपने को बड़ा बोलने-

वाला लगाते थे; कल उनकी भी खूब गत बनाई गई ।

(२) रूप । रंग । वेष । आकृति ।

**मुहा०**—गत बनाना = (१) रूप रंग बनाना । वेष धारण

करना । जैसे—तुमने अपनी क्या गत बना रखी है ।

(२) अद्भुत रूप रंग बनाना । आकृति बिगाड़ना । जैसे—

होली में उनकी खूब गत बनाई जायगी ।

(३) काम में लाना । सुगति । उपयोग । जैसे—ये

आम रखे हुए हैं; इनकी गत कर डालो ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

(४) दुर्गति । दुर्दशा । नाश । जैसे—तुमने तो इस किताब की गत कर डाली ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

(५) मृतक का क्रिया-कर्म । (६) संगीत में बाजों के कुछ बोलों का क्रमबद्ध मिलान ।

**क्रि० प्र०**—निकालना ।—बजाना ।

(७) नृत्य में शरीर का विशेष संचालन और मुद्रा । नाचने का ठाठ । जैसे,—मोरा की गत, थाली की गत, भुरमुट्ट की गत ।

**क्रि० प्र०**—भरना ।

**गतका**—संज्ञा पुं० [ सं० गदा या गदक ] (१) लकड़ी का एक डंडा जिसके ऊपर चमड़े की खेल चढ़ा रहती है । यह डंडा ढाई तीन हाथ लंबा होता है जिसमें प्रायः दस्ता भी लगा रहता है । लोग इसे लेकर खेलते हैं । खेलते समय दो खेलाड़ी परस्पर खेलते हैं । खेलनेवाले दाहिने हाथ में गतका और बाएँ हाथ में फरी रखते हैं । गतके के वार को विपत्ती फरी से रोकता है और रोक न सकने की अवस्था में चोट या मार खाता है । कभी कभी खेलाड़ी केवल गतके ही से खेलते हैं । उस समय के खेल को एकंगी कहते हैं । (२) वह खेल जो फरी और गतके से खेला जाता है ।

**गतकुल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह संपत्ति जिसका कोई अधिकारी न बचा हो । लावारसी माल या जायदाद ।

**गतप्रत्यागत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] संगीत में ताल के साठ भेदों में एक ।

**गतप्रत्यागता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] धर्मशास्त्र में वह स्त्री जो अपने पति के घर से उसकी आज्ञा के बिना निकलकर चली गई हो और फिर कुछ दिन बाद यथेच्छ बाहर रहकर अपने पति के घर लौट आई हो । ऐसी स्त्री के साथ उसके पूर्व पति का शास्त्रानुसार पुनर्विवाह संस्कार होना लिखा है ।

**गतांक**—वि० [ सं० ] जिसमें सत्पुरुष के चिह्न अब न रह गए हों । गया बीता । निकम्मा । उ०—जाति का रघू ब्राह्मण था; पर कदर्यता में अत्यंत पामर महाशूद्र से भी गतांक केवल नामधारी ब्राह्मण था ।—सौ अज्ञान और एक सुज्ञान ।

**गतागत**—वि० [ सं० ] आया गया ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] आवागमन । जन्म मरण ।

**गतार**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गंत्री ] (१) बैल के जूए में वे दोनों लकड़ियाँ जो उपरीछी और तरौछी के बीच समानांतर लगी रहती हैं । इन लकड़ियों के इधर-उधर बैल नाचे जाते हैं । (२) वह रस्सी जो जूए में बैल नाचने पर बैलों के गले के नीचे से ले जाकर लगा दी जाती है, जिससे बैल जूए को सहसा छोड़ नहीं सकते । (३) वह रस्सी जिससे बोझ बाँधा जाता है । जून ।

**गतारि**—संज्ञा स्त्री० दे० “गतार” ।

**गतार्तथा**—वि० स्त्री० [ सं० ] (१) जिसे श्रुत या रजोदर्शन न होता हो । (२) वंध्या । (३) वृद्धा ।

**गति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक स्थान से दूसरे स्थान पर क्रमशः जाने की क्रिया । निरंतर स्थान-त्याग की परंपरा । चाल । गमन । जैसे—वह बड़ी मंद गति से जा रहा है । (२) हिलने डोलने की क्रिया । हरकत । जैसे—उसकी नाड़ी की गति मंद है । (३) अवस्था । दशा । हालत । उ०—भई गति सौं पछछूँ दर केरी ।—तुलसी । (४) रूप रंग । वेष । उ०—तन खीन, केउ अति पीन पावन केउ अपावन गति धरे ।—तुलसी । (५) पहुँच । प्रवेश । पैठ । दखल । जैसे—(क) मनुष्य की क्या बात, वहाँ तक वायु की भी गति नहीं है । (ख) राजा के यहाँ तक उनकी गति कहों । (ग) इस शास्त्र में उनकी गति नहीं है । (६) प्रयत्न की सीमा । अंतिम उपाय । दौड़ । तद्वीर । जैसे—उसकी गति बस यहीं तक थी; आगे वह क्या कर सकेगा ? (७) सहारा । अवलंब । शरण । उ०—तुमहि छौँड़ि दूसरी गति नाहीं । बसहु राम तिनके उर माहीं ।—तुलसी । (८) चाल । चेष्टा । करनी । क्रिया-कलाप । प्रयत्न । जैसे—उसकी गति सदा हमारे प्रतिकूल रहती है । (९) लीला । विधान । माया । उ०—दयानिधि, तेरी गति लखि न परे ।—सूर । (१०) ढंग । रीति । चाल । दस्तूर । जैसे—वहाँ की तो गति ही निराली है । (११) जीवात्मा का एक शरीर से दूसरे शरीर में गमन ।

**विशेष**—हिंदू शास्त्रों के अनुसार जीव की तीन गतियाँ हैं—ऊर्ध्वगति ( देवयोगि ), मध्यगति ( मनुष्य योगि ) और अधोगति ( तिर्यकयोगि ) । जैन शास्त्रों में गति पाँच प्रकार की कही गई है—नरकगति, तिर्यगति, मनुष्य-गति, देवगति और सिद्धगति ।

(१२) मृत्यु के उपरांत जीवात्मा की दशा । उ०—(क) गोध अधम खग आमिप भोगी । गति दीन्हीं जा जौंचत जोगी ।—तुलसी । (ख) साधुन की गति पावत पापी ।—केशव । (१३) मृत्यु के उपरांत जीवात्मा की उत्तम दशा । मोक्ष । मुक्ति । उ०—(क) पापियों को गति नहीं होती । (ख) हे हरि कौन दोष तोहि दीजै । जेहि उपाय सपने दुर्लभ गति सोइ निसि बासर कीजै ।—तुलसी । (१४) कुस्ती आदि के समय लड़नेवालों के पैर की चाल । पैतरा । उ०—जे मल्ल युद्धहि पेच बत्तिस गतिहु प्रत्यगतादि । ते करत लंकानाथ बानरनाथ हूँ न प्रमादि ।—रघुराज । (१५) ग्रहों की चाल, जो तीन प्रकार की होती है—शीघ्र, मंद और उच्च । (१६) ताल और स्वर के अनुसार अंग-चालन । उ०—(क) सब अंग करि राखी मुघर नायक नेह सिखाय । रस जुत लेति अनंत गति पुतरी पातुर राय ।—बिहारी । (ख) कविहिं अरथ आखर बल सौँचा । अनुहरि ताल गतिहि नट नाचा ।—तुलसी । (१७) सितार आदि बजाने में कुछ बोलों का क्रमबद्ध मिलान । दे० “गत (६)” ।

**गतिमंडल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नृत्य में एक प्रकार का अंगहार ।

**गतिया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गत + या (प्रत्य०) ] तबलची ।

**गतिविद्या**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गणित और विज्ञान का वह विभाग जिसमें द्रव्य की क्षमता या गति संबंधी सिद्धांत निर्धारित किए जाते हैं ।

**गत्ता**—संज्ञा पुं० [ देश० ] कागज़ के कई परतों को साटकर बनाई हुई दफती जो प्रायः जिल्द आदि बाँधने के काम आती है । कुट ।

**गत्तालखाता**—संज्ञा पुं० [ सं० गत्त, प्रा० गत + हि० खाता ] बट्टा खाता । गई बीती रकम का लेखा ।

**मुहा०**—गत्तालखाते में जाना = हज़म हो जाना । हज़म हो जाना । जैसे—हमने जो (१०) पेशगी दिए, वह सब गत्तालखाते में गए । गत्तालखाते लिखना = हज़म हुआ समझना । गया डूबा समझना ।

**गत्थ**—संज्ञा स्त्री० दे० “गथ” ।

**गत्वर**—वि० [ सं० ] [ स्त्री० गत्वरी ] (१) जानेवाला । गमन-शील । (२) क्षणिक । नाशवान् ।

**गत्वरा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्राचीन काल की एक प्रकार की नाव जो ८ हाथ लंबी, १० हाथ चौड़ी और ८ हाथ ऊँची होती थी और समुद्रों में चलती थी ।

**गथ\***—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रंथ, प्रा० गथ ] (१) पूँजी । जमा । गाँठ का धन । उ०—(क) चिंता न करु अचिंत रहू देन-हार समरत्थ । पसू पखेरू जंतु जिव, निनकी गाँठि न गथ—कबीर । (ख) अति मलीन वृषभानु कुमारी । हरि श्रम जल अतर तनु भाँजे ता लालच न धुवावति सारी । अधोमुख रहति उरध नहिं चितवति ज्यों गथ हारे यकित जुआरी ।—सूर । (ग) बाजार चारु न बनइ बरनत बस्तु विनु गथ पाइये ।—तुलसी । (२) माल । उ०—मेरे इन नयनन इते करे । मोहन बदन चकोर चंद्र ज्यों इकट क ते न टरे ।.....रही तडी खिजि लाज लकुट लै एकहु डर न डरे । सूरदास गथ खोटे काहे पारखि दोष धरे ?—सूर । (३) भुंड । गरोह । उ०—फटकारि सेलहिं हथ मैं । हय हँकियौ अरि गथ मैं ।—सूदन ।

**गथना\***—क्रि० स० [ सं० ग्रंथन ] एक को दूसरे से मिलाना । एक में एक जोड़ना । आपस में गूथना । उ०—रथ ते रथ गथि मार मचावहिं । भट ते भट फिर तनहिं नचावहिं ।—गोपाल ।

**गद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष । (२) रोग । (३) श्रीकृष्णचंद्र का छोटा भाई । यह भगवान् का भक्त था । उ०—(क) चल्थो द्रुपद नृप विसद घोर मदमत्त वीर बर । सँग पदचर हय दुरद हिये गदबंधु बैर धर ।—गोपाल । (ख) सात्यकि दानपती कृतवर्मा । गद उल्लुक् निसडहु धृतवर्मा ।—रघुराज ।

**यौ०**—गदाग्रज = कृष्ण । गदबंधु = कृष्ण ।

(४) रामचंद्रजी की सेना का सेनापति एक वानर । उ०—संग नील नल कुमुद गद जामवंत जुवराजु । चले रामपद नाइ सिर सगुन सुमंगल साजु ।—तुलसी । (५) एक असुर का नाम ।

संज्ञा पुं० [ अनु० ] वह शब्द जो किसी गुलगुली वस्तु पर या गुलगुली वस्तु के आघात लगने से होता है । जैसे,—पीठ पर गेंद गद से गिरा ।

**यौ०**—गदागद = एक के ऊपर एक । लगातार । (आघात)

**गदका**—संज्ञा पुं० दे० “गतका” ।

**गदकारा**—वि० पुं० [ अनु० गद + कारा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० गदकारी ] मुलायम और दवाने से दब जानेवाला । गुलगुला । गुद-गुदा । उ०—गोरी गदकारी परै, हँसत कपोलन गाड़ । कैसी लसति गँवारि यह, सुनकिरवा की आड़ ।—विहारी ।

**गदगद\***—वि० दे० “गदगद” ।

**गदगदा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] रत्ती का पौधा ।

**गदचाम**—संज्ञा पुं० [ सं० गदचर्म ] हाथी का एक रोग जिसमें उसकी पीठ पर घाव हो जाता है ।

**गदना\***—क्रि० स० [ सं० गदन ] कहना । उ०—गदेउ गिरा गीर्वाणन सो गुणि बहुरि बतावहु बाता । कैन उपाय पाय सुर अघि गुणि करहिं लंकपति घाता ।—रघुराज ।

**गदम**—संज्ञा पुं० [ अ० कदम या देश० ] वह लकड़ी या कड़ी जो नाव बनाने या मरम्मत करने के समय उसके पेंदे में दोनों ओर इसलिये लगा देते हैं कि जिसमें वह इधर उधर गिर न पड़े । थाम । आड़ । पुरता ।

**क्रि० प्र०**—लगाना ।

**गदर**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) हलचल । खलबली । उपद्रव । (२) बलवा । बगावत । विद्रोह ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—मचाना ।

**गदर**—संज्ञा पुं० [ हि० गदा ] पुष्टिमार्ग के अनुसार एक प्रकार की रुईदार बगलबंदी जो जाड़े में ठाकुरजी को पहनाते हैं ।

**गदरा**—वि० दे० “गहर” ।

**गदराना**—क्रि० अ० [ अनु० गद ] (१) (फल आदि का) पकने पर होना । परिपक्व होने के निकट होना । जैसे—इस पेड़ के फल खूब गदराए हैं । (२) जवानी में अंगों का भरना । युवावस्था के आरंभ में शरीर का पुष्ट और सुडौल होना । जैसे—गदराया बदन । (३) आँख में कीचड़ आदि आना । आँख आने पर होना । जैसे—आँख गदराना ।

**गदला**—वि० [ फा० गंदा ] मिट्टी या कीचड़ मिला हुआ । मट-मैला । गंदा । (पानी के लिये)

**गदलाना**—क्रि० स० [ हि० गदला ] गदला करना । मटमैला करना । (पानी के लिये)

**क्रि० अ०** गदला होना । मटमैला होना ।

**गदहपचीसी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गदहा + पचीसी ] प्रायः १६ से २५ वर्ष तक की अवस्था जिसमें लोगों का विश्वास है कि मनुष्य अननुभवयी रहता है और उसकी बुद्धि अपरिपक्व होती है। उ०—सच पूछो तो विचार का अवकाश उमर के घँसने ही पर मिलता है; गदह पचीसी प्रसिद्ध है।—हिंदी प्रदीप।

**गदहपन**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गदहा + पन (प्रत्य०) ] मूर्खता। बेवकूफी।

**गदहपूरना**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गदह = रोग हरनेवाला + पुनर्नवा ] पुनर्नवा नाम का पौधा जो दवा के काम में आता है। वि० दे० “पुनर्नवा”।

**गदहरा\***—संज्ञा पुं० (१) दे० “गदहा”। (२) दे० “गदेला”।

**गदहला**—संज्ञा पुं० दे० “गदहिला”।

**गदहलोटा**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गदहा = गधा + लोटना ] कुश्ती का एक पेंच।

**गदहलोटा**—संज्ञा पुं० [ हि० गदहा + लोटना ] (१) थकावट मिटने या प्रसन्नता आदि के लिये गदहे का ज़मीन पर लोटना। (२) वह स्थान जहाँ पर गदहा लोटता है।

**विशेष**—लोगों का विश्वास है कि ऐसे स्थान पर पैर रखते ही मनुष्य थक जाता है और उसके पैरों में दर्द होने लगता है।

**गदहहेंचू**—संज्ञा पुं० [ हि० गदहा + हेंचू ( गदहे की बोली ) ] लड़कों का एक खेल जिसमें एक लड़का एक दूसरे लड़के की आँखें बंद करके बैठ जाता और उस लड़के से इधर उधर छिपे हुए शेष लड़कों का पता पूछता है। जिन लड़कों का पता वह ठीक बतला दे, उन्हें “गदही” और जिन्हें ठीक न बतला सके, उन्हें “गदहा” कहते हैं। पीछे “गदहे” एक एक करके “गदहियों” पर चढ़कर एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाते हैं। इस खेल को “गदहा गदही” भी कहते हैं।

**गदहा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] रोग हरनेवाला, वैद्य। चिकित्सक। संज्ञा पुं० [ सं० गर्दभ, प्रा० गदह ] [ स्त्री० गदही ] (१) घोड़े के आकार का पर उससे कुछ छोटा एक प्रसिद्ध चौपाया जो प्रायः मटमैले रंग का और दो हाथ ऊँचा होता है। इसका कान और सिर अपेक्षाकृत बड़ा होता है और पैर छोटे और बहुत मज़बूत होते हैं, जिनके कारण यह ऊँची या ढालुआँ ज़मीन पर बड़ी सरलता से चल सकता है। यह बहुत मज़बूत होता है और बहुत अधिक बोझ उठा सकता है। इस देश में इससे प्रायः घोड़ी, कुम्हार आदि अधिक काम लेते हैं। जंगली गदहे, जो प्रायः मध्य एशिया और फ़ारस आदि में भुंड बाँधकर रहते हैं, अधिक चपल होते हैं, पर पालतू गदहे बोदे होते हैं। किसी किसी देश के गदहे सफ़ेद रंग के या घोड़े से बड़े भी होते हैं। फ़ारस में गदहे का शिकार किया जाता है और लोग उसका मांस बड़ी रुचि से खाते हैं। इसकी अवस्था प्रायः २०

से २५ वर्ष तक की होती है। यूरोप आदि देशों में इनके चमड़े के जूते और थैले आदि बनते हैं। घोड़ी के साथ गदहे का अथवा गदही के साथ घोड़े का संयोग होने से खच्चर की उत्पत्ति होती है। वैद्यक के अनुसार इसका मांस कुछ भारी और बलप्रद होता है और इसका मूत्र कड़ुआ, गरम और कफ, महावात, विष तथा उन्माद का नाशक और दीपक माना गया है। गधा। गर्दभ। खर।

**पर्याय**—चक्रोवान। बालेय। रासभ। खर। शंकर्ण। धूसर। भारग। वेशव। शीतलावाहन। वैशाखनंदन।

**यौ०**—गदहलोटा। गदहहेंचू।

**मुहा०**—गदहे पर चढ़ाना = बहुत बेइज्जत या बदनाम करना। गदहे का हल चलना = बिल्कुल उजड़ जाना। बरबाद हो जाना। जैसे—वहाँ कुछ दिनों में गदहों के हल चलेंगे। (२) मूर्ख। बेवकूफ़। नासमझ।

**यौ०**—गदहपचीसी।

**गदहा गदही**—संज्ञा स्त्री० दे० “गदहहेंचू”।

**गदहिया†**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गदहा ] गदही।

**गदहिला**—संज्ञा पुं० [ सं० गर्दभी, प्रा० गदभी, प्रा० गदही ] [ स्त्री० गदहिली ] (१) वह गदहा जिस पर ईंट, मुरखी आदि लादते हैं। (२) गुवरौले की तरह का एक विषैला कीड़ा जो चने आदि की फ़सल में लगकर उसे नष्ट करता है।

**गदांघर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मेघ।

**गदा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्राचीन अस्त्र का नाम जो लोहे का होता है। इसमें लोहे का एक डंडा होता है जिसके एक सिरे पर भारी लट्ठू लगा रहता है। इसका डंडा पकड़कर लट्ठू को और से शत्रु पर प्रहार करते हैं। (२) कसरत के सामानों में से एक, जिसमें बाँस के एक मज़बूत डंडे के सिरे पर पत्थर का गोला छेदकर लगाते और उसे मुग़दर की भाँति भाँजते हैं। लोढ़।

**गदाई**—वि० [ का० गदा = कत्तीर + ई० (प्रत्य०) ] (१) तुच्छ। नीच। लुद्ध। (२) वाहियात। रही।

**गदाका†**—वि० [ हि० गद ] गुदार और सुडौल शरीरवाला।

संज्ञा पुं० किसी को उठाकर ज़मीन पर पटकने की क्रिया।

**मुहा०**—गदाका सुनाना = झिड़की सुनाना। फटकारना।

**गदाधर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] विष्णु। नारायण।

**विशेष**—विष्णु ने गदासुर नामक राक्षस की हड्डियों से एक गदा बनाकर धारण की थी, इसी से उनका नाम गदाधर पड़ा।

वि० गदा धारण करनेवाला। जिसके पास गदा हो।

**गदाला**—संज्ञा पुं० [ हि० गदा ] हाथी पर कसने का गदा।

**गदाधारण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का प्राचीन बाजा, जिसमें तार लगा रहता था।

**गदित**—वि० [ सं० ] कहा हुआ। कथित।

**गद्दी**—वि० [ सं० गदिन् ] [ स्त्री० गदिनी ] (१) रोगी । (२) जो गदा लिए हो । जिसके पास गदा हो ।

**गदेला**—संज्ञा पुं० [ हि० गदा ] (१) रुई या पर आदि से भरा हुआ बहुत मोटा ओढ़ना या बिछौना । (२) टाट का बना हुआ वह मोटा और भारी गद्दा जो हाथी की पीठ पर कसा जाता है ।

† [ देश० ] छोटा लड़का । बालक ।

**गदेरी**†—संज्ञा स्त्री० [ हि० गद्दी ] हथेली ।

**गद्गद्**—वि० [ सं० ] (१) अत्यधिक हर्ष, प्रेम, श्रद्धा आदि के आवेग से इतना पूर्ण कि अपने आपको भूल जाय और स्पष्ट शब्द उच्चारण न कर सके । (२) अधिक हर्ष, प्रेम आदि के कारण रुका हुआ, अस्पष्ट या असंवाद । जैसे,—गद्गद् वाणी । गद्गद् कंठ । (३) प्रसन्न । आनंदित । पुलकित ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] वह रोग जिसमें रोगी शब्दों का स्पष्ट उच्चारण न कर सके अथवा उसके दोषवश एक एक अक्षर का कई कई बार उच्चारण करे । यह रोग या तो जन्म से होता है या बीच में लकवे आदि के कारण हो जाता है । हकलाना ।

**गद्**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) मुलायम जगह पर किसी चीज़ के गिरने का शब्द । (२) किसी गरिष्ठ या जल्दी न पकने-वाली चीज़ के कारण पेट का भारीपन ।

**मुहा०**—( किसी चीज़ का ) गद् करना = ( किसी चीज़ का ) पेट में जाकर न पचना और जम जाना । गद् धरना = गद् का रोग होना ।

(३) एक कल्पित लकड़ी जिसके विषय में गँवारों का विश्वास है कि वह जिसे स्पर्श करा दी जाय, उसे मूर्ख बना देती अथवा स्पर्श करानेवाले के वश में कर देती है ।

**मुहा०**—गद् मारना = अपने वश में करना । गद् मारा जाना = जड़ हो जाना । बेवकूफ बन जाना ।

वि० जड़ । मूर्ख । बेवकूफ ।

**गद्म**—संज्ञा पुं० [ देश० ] पीले रंग की एक छोटी चिड़िया जिसका पैर सफ़ेद और पेट लाल होता है ।

**गद्दर**—वि० [ देश० ] (१) जो अच्छी तरह पका न हो । अध-कचरा । अधपका । (२) मोटा गद्दा ।

**गद्दा**—संज्ञा पुं० [ हि० गद् से अनु० ] (१) रुई, पयाल आदि भरा हुआ बहुत मोटा और गुदगुदा बिछौना । भारी तोशक आदि । गदेला । (२) टाट का बना हुआ फुट भर मोटा एक चौकोर बिछावन जिसके बीच में प्रायः गज भर लंबा एक छेद होता है और जो हाथी की पीठ पर हौदा कसने से पहले रखकर बाँधा जाता है ।

**क्रि० प्र०**—कसना ।—खींचना ।

(३) घास, पयाल, रुई आदि मुलायम चीज़ों का बोझ ।

(४) किसी मुलायम चीज़ की मार या ठोकर ।

**क्रि० प्र०**—लगना ।—लगाना ।

संज्ञा पुं० दे० “गदहिला” ।

**गद्दी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गदा का स्त्री० और अल्पा० ] (१) छोटा गद्दा । (२) वह कपड़ा जो घोड़े, ऊँट आदि की पीठ पर काठी या जीन आदि रखने के लिये डाला जाता है । (३) व्यवसायी आदि के बैठने का स्थान । जैसे,—सराफ की गद्दी, कलवार की गद्दी । (४) किसी बड़े अधिकारी का पद । जैसे,—राजा की गद्दी, महंत की गद्दी । उ०—इंद्र ने....देवताओं के देखते मुझे अपनी गद्दी पर बिठाया ।—लक्ष्मणसिंह ।

**यौ०**—राजगद्दी । गद्दीनशीन ।

**मुहा०**—गद्दी पर बैठना = (१) सिंहासनारूढ़ होना । (२) उत्तराधिकारी होना । गद्दी लगाकर बैठना = अधिकार जताने हुए आराम के साथ बैठना ।

(५) किसी राजवंश की पीढ़ी वा आचार्य की शिष्य-परंपरा । जैसे,—(क) चार गद्दी के बाद इस वंश में कोई न रहेगा । (ख) यह ... गुरु की चौथी गद्दी है ।

**मुहा०**—गद्दी चलाना = वंशपरंपरा वा शिष्यपरंपरा का जारी होना । उत्तराधिकारियों का क्रम चलना ।

(६) कपड़े आदि की बनी हुई वह मुलायम तह जो किसी चीज़ के नीचे रखी जाय । (७) हाथ या पैर की हथेली ।

**मुहा०**—गद्दी लगाना = घोड़े को हथेली या कुहनी से मलना ।

(८) एक प्रकार का मिट्टी का गोल बरतन जिसमें छुपी रंग रखकर छुपाई का काम करते हैं ।

**गद्दीनशीन**—वि० [ हि० गद्दी + फ़ा० नशीन ] (१) सिंहासनारूढ़ । जिसे राज्याधिकार मिला हो । (२) उत्तराधिकारी ।

**गद्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह लेख जिसमें मात्रा और वर्ण की संख्या और स्थान आदि का कोई नियम न हो । वार्तिक । वचनिका । पद्य का उलटा । (२) काव्य के दो भेदों में से एक जिसमें छंद और वृत्त का प्रतिबंध नहीं होता और वाकी रस, अलंकार आदि सब गुण होते हैं । अग्निपुराण में गद्य तीन प्रकार का माना गया है—चूर्णक, उत्कलिका और वृत्तगंधि । चूर्णक वह है जिसमें छोटे छोटे समास हों; उत्कलिका वह है जिसमें बड़े बड़े समस्त पद हों; और वृत्तगंधि वह है जिसमें कहीं कहीं पद्य का सा आभास हो । जैसे,—हे बनवारी, कुंजविहारी, कृष्णमुरारी, यशोदानंदन हमारी विनती सुनो । वामन ने भी अपने वामन-सूत्र में ये ही तीन भेद माने हैं । विश्वनाथ महापात्र ने साहित्यदर्पण में एक और भेद मुक्तक माना है जिसमें कोई समास नहीं होता । ये भेद तो पद-योजना या शैली के अनुसार हुए । साहित्यदर्पण के अनुसार गद्य-काव्य दो प्रकार का होता है—कथा और आख्यायिका । कथा वह है जिसमें सरस प्रसंग हो, सज्जनों और

खलों के व्यवहार आदि का वर्णन हो, आरंभ में पद्यबद्ध नमस्कार हो। आख्यायिका में केवल इतनी विशेषता होती है कि उसमें कवि के वंश आदि का भी वर्णन होता है। गद्य के विषय में प्राचीनों के ये सब विवेचन आजकल उतने काम के नहीं हैं। (३) संगीत में शुद्ध राग का एक भेद।

**गद्याणक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कलिग देश का एक प्राचीन मान जो ४८ रत्ती या ६४ घुँघचियों का होता था।

**गद्यात्मक**—वि० [ सं० ] [ स्त्री० गद्यात्मिका ] गद्य में लिखा या रचा हुआ। गद्य का।

**गधा**—संज्ञा पुं० [ हि० गदहा ] [ स्त्री० गधी ] गदहा।

**गधीला**—संज्ञा पुं० [ देश० ] [ स्त्री० गधीली ] एक जंगली जाति। संज्ञा पुं० दे० “गदहिला”।

**गधूल**—संज्ञा पुं० [ ? ] एक फूल का नाम।

**गन\***—संज्ञा पुं० दे० “गण”।

**गनक\***—संज्ञा पुं० दे० “गणक”।

**गनकरुआ**—संज्ञा पुं० [ सं० गणकरुआ ] एक प्रकार की घास जो गाय भैंस के चारे के काम में आती है।

**गनगौर**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गण + गौरी ] चैत्र शुक्ल तृतीया। इस दिन गणेश और गौरी की पूजा होती है।

**गनती\***—संज्ञा स्त्री० दे० “गिनती”।

**गनना†**—क्रि० सं० दे० “गिनना”।

संज्ञा स्त्री० दे० “गणना”।

**गननाना†**—क्रि० अ० [ अनु० गन, गन ] (१) शब्द से भर जाना। गूँजना। उ०—छुटे बान कुह कुह कुह बोला। नभ गननाइ उठे गुरु गोला।—लाल। (२) चक्कर में आना। घूमना। फिरना।

**गननायक\***—संज्ञा पुं० दे० “गणनायक”।

**गनप\***—संज्ञा पुं० दे० “गणप”।

**गनपति\***—संज्ञा पुं० दे० “गणपति”।

**गनराय\***—संज्ञा पुं० [ सं० गणराज ] गणेश।

**गनवरा†**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गौठ + (प्रत्य०) ] नरकट नाम की घास।

**गनिका\***—संज्ञा स्त्री० दे० “गणिका”।

**गनियारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गणिकारी ] समी की तरह का एक पौधा या झाड़ू जिसे अग्नेय या छोटी अरुणी (अरणी) भी कहते हैं। इसकी पत्तियाँ बबूल की पत्तियों से चौड़ी और गोलाई लिए होती हैं। इसमें संफेद फूल और करौंदे के समान छोटे छोटे फल लगते हैं। इसकी लकड़ी रगड़ने से आग जल्दी निकलती है, इसी से इसे जुद्राग्निमंथ कहते हैं। वैद्यक में यह कटु, उष्ण, अग्नि-दीपक और वातनाशक मानी जाती है।

**गनी**—वि० [ अ० ] धनी। धनवान्। उ०—(क) गनी, गरीब, ग्राम नर नागर।—तुलसी। (ख) सब भौंति विभीषण की बनी। कियो कृपाल अभय कालहु ते गह संसृति

सँसृति घनी।.....रंक निवाज रंक राजा किये गये गरब गरि गरि गनी।—तुलसी।

**गनीम**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) लुटेरा। डाकू। (२) वैरी। शत्रु। उ०—अक बक बोले यों गनीम और गुनाही है।—पद्माकर।

**गनीमत**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) लूट का माल। (२) वह माल जो बिना परिश्रम मिले। मुफ्त का माल। जैसे,—उससे जो कुछ मिल जाय, वही गनीमत है।

**क्रि० प्र०**—जानना।—समझना।

(३) संतोष की बात। धन्य मानने की बात। बड़ी बात। जैसे—किसी तरह पेट पाल लें, यही गनीमत है।

**मुहा०**—किसी का दम गनीमत होना = किसी का बना रहना। किसी के लिये अच्छा होना। किसी के जीवन से किसी प्रकार की भलाई होना।

**गनेल**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की घास जो छप्पर छाने के काम में आती है।

**गनोरिया**—संज्ञा पुं० [ लै० ] सजाक।

**गनौरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुन्दा ] नागरमोथा।

**गन्ना**—संज्ञा पुं० [ सं० काण्ड ] ईख। ऊख।

**गन्ना**—संज्ञा पुं० [ हि० गोन या गून = रस्ती ] (१) पाट का टाट जिसके बारे आदि बनते हैं। (२) भँगरे की तरह का एक कपड़ा जो सिकिम में बनता है। यह रीहा घास या उसी तरह के और पौधों की छाल से बनता है।

**गप**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कल्प, प्रा० कप्प ] [ वि० गप्पी ] (१) इधर उधर की बात, जिसकी सत्यता का निश्चय न हो। (२) वह बात जो केवल जी बहलाने के लिये की जाय। वह बात जो किसी प्रयोजन से न की जाय। बकवाद।

**क्रि० प्र०**—मारना।

**यौ०**—गप शप = इधर उधर की बातें। वार्तालाप।

(३) झूठी बात। मिथ्या प्रसंग। कपोल-कल्पना। जैसे,—यह सब गप है; एक बात भी ठीक नहीं है। (४) झूठी खबर। मिथ्या संवाद। अफवाह।

**मुहा०**—गप उड़ना = झूठी खबर फैलना।

(५) वह झूठी बात जो बड़ाई प्रकट करने के लिये की जाय। डींग।

**क्रि० प्र०**—मारना।—हाँकना।

संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) वह शब्द जो भट से निगलने, किसी नरम अथवा गीली वस्तु में घुसने या पड़ने आदि से होता है। जैसे,—(क) वह गप से मिठाई खा गया। (ख) घाव में इतनी सलाई गप से घुस गई।

**यौ०**—गपागप = जल्दी जल्दी। भटपट।

**विशेष**—इस प्रकार के और अनुकरण शब्दों के समान इस शब्द का प्रयोग भी प्रकार सूचित करने के लिये प्रायः “से” के साथ होता है।



(२) निगलने या खाने की क्रिया । भक्षण । जैसे,—  
(क) सब मत गप कर जाओ; हमारे खाने के लिये भी  
रहने दो । (ख) मीठा मीठा गप, कड़वा कड़वा थू ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

गपकना—क्रि० सं० [ अनु० गप + हि० करना ] चटपट निग-  
लना । झट से खा लेना । जैसे,—वह थाली में का  
सब भात गपक जायगा ।

गपझैया—संज्ञा स्त्री० [ ? ] रेगमाही ।

गपड़चौथ—संज्ञा पुं० [ हि० गपोड़ = बातचीत + चौथ ] व्यर्थ की  
गोष्ठी । वह व्यर्थ की बातचीत जो चार आदमी मिल-  
कर करें ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

वि० लीप पोत । अंड बंड । ऊटपटांग ।

गपना\*—क्रि० सं० [ हि० गप ] गप मारना । व्यर्थ बात करना ।  
बकवाद करना । बकना । उ०—राम राम राम राम राम  
राम जपत । मंगल मुद उदित होत कलिमल छल छपत ।  
कहु के लह फल रसाल बबुर बीज बपत । हरहि जनि  
जनम जाय गालगूल गपत ।—तुलसी ।

गपिया—वि० [ हि० गप ] गप मारनेवाला । झूठ मूठ की बात  
कहनेवाला । बकवादी । गप्पी ।

गपिहा\*—वि० [ हि० गप + हा (प्रत्यय) ] गप हॉकनेवाला ।  
गप्पी । बकवादी । उ०—कूकै कलापी न चूकै कहूँ भुकि  
भूकै समीर की आन भुकोरत । त्यो पपिहा पपिहा गपिहा  
भयो पीव को नौव लै हीय हलोरत ।—सुंदरीसर्वस्व ।

गपोड़—संज्ञा पुं० दे० “गपोड़ा” ।

गपोड़ा—संज्ञा पुं० [ हि० गप ] मिथ्या बात । कपोल-कल्पना ।  
गप । जैसे,—आज कल वे खूब गपोड़े उड़ाते हैं ।

क्रि० प्र०—उड़ना ।—उड़ाना ।—मारना ।

घौ०—गपड़चौथ । गपोड़ेबाजी ।

गपोड़ेबाजी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गपोड़ा + का० बाजी ] झूठ मूठ की  
बकवाद ।

गप्प—संज्ञा स्त्री० दे० “गप” ।

गप्पी—वि० [ हि० गप ] (१) गप मारनेवाला । छोटी बात को  
बढ़ाकर कहनेवाला । जल्पक । (२) मिथ्याभाषी ।  
झूठा ।

गप्फा—संज्ञा पुं० [ अनु० गप ] (१) बहुत बड़ा ग्रास जो खाने के  
लिये उठाया जाय । बड़ा कौर । जैसे,—दो गप्फे  
खा लें, तब चलें ।

मुहा०—गप्फा मारना = बड़ा कौर खाना ।

(२) लाभ । फायदा । उ०—जिधर गप्फा अच्छा मिले,  
वहीं चले जायँ ।—सत्यार्थप्रकाश ।

गफ—वि० [ सं० ग्रस्स = गुच्छा ] घना । ठस । गाढ़ा । गफिन ।  
‘भीना’ का उलटा ।

विशेष—यह शब्द ऐसी बुनावट के लिये प्रयुक्त होता है,  
जिसके तागे घने अर्थात् परस्पर खूब मिले हों । जैसे,—  
यह कपड़ा गफ है । यह खाट गफ बुनी है ।

गफलत—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) असावधानी । बेपरवाई ।

(२) बेखबरी । चेत या सुध का अभाव । (३) प्रमाद ।  
भूल । चूक । भ्रम ।

गफिलाई\*—संज्ञा स्त्री० [ फा० गफिल ] (१) असावधानी ।  
बेपरवाई । (२) भ्रम । मोह । उ०—ऐसा जोग न देखां  
भाई । भूला फिरै लिये गफिलाई ।—कबीर ।

गवड़ी†—संज्ञा स्त्री० दे० “कवड़ी” ।

गवदी—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का छोटा पेड़ जिसकी  
लकड़ी बहुत मुलायम और डालियाँ घनी तथा छतनार  
होती हैं । इसकी पत्तियाँ तीन-चार इंच लंबी होती हैं  
और उनके पीछे की ओर रोई होती है । माघ फागुन  
में इसमें सुनहले पोले रंग के फूल लगते हैं । यह पेड़  
सिवालिक की पहाड़ियों तथा उत्तरीय अवध, बुंदेलखंड  
और दक्षिण में होता है । इसकी छाल से कतीरे की  
तरह का एक प्रकार का सफेद गोंद निकलता है ।

गवह—वि० [ हि० गवदी ] पशु की सी बुद्धिवाला । जड़ । मूर्ख ।

गवन—संज्ञा पुं० [ अ० ] व्यवहार में मालिक के या किसी दूसरे के  
सौंपे हुए माल को खा लेना । खयानत ।

क्रि० प्र०—करना ।

गबर—संज्ञा पुं० [ अ० रकेपर ] वह पाल जो सब पालों के ऊपर  
होता है ।

गबरगंड—वि० [ हि० गबर + सं० गंड = मूर्ख ] मूर्ख । अज्ञानी ।  
जड़ । उ०—क्या क्षमा के योग्य पर क्षमा न करना,  
अयोग्य पर क्षमा करना, गबरगंड राजा के तुल्य यह कर्म  
नहीं है ?—सत्यार्थप्रकाश ।

गबरहा†—वि० [ हि० गोबरहा ] गोबर मिला हुआ । गोबर लगा ।

मुहा०—गबरहा करना = बरतन के साँचे पर गोबर और मिट्टी  
चढ़ाना ।

गबरू—वि० [ फा० खूबरू ] (१) उभड़ती जवानी का जिसे रेख  
उठती हो । पट्टा । उ०—काहे को भये उदास सैया  
गबरू । तुमरी खुशी से खुशी मोरे लबरू ।—दुर्गाप्रसाद  
मिश्र । (२) भोला भाला । सीधा ।

†संज्ञा पुं० दूल्हा । पति ।

गबरून—संज्ञा पुं० [ फा० गम्बरून ] चारखाने की तरह का एक  
मोटा कपड़ा जो लुधियाने में बुना जाता है ।

विशेष—कहते हैं कि यह पहले गंबरून नामक स्थान से  
आता था । गंबरून को कोई कोई फारस के बंदर अम्वास  
का पुराना नाम बतलाते हैं और कोई शाम देश (सीरिया)  
का गंबरूनिया नामक नगर बतलाते हैं ।

गवीना-संज्ञा पुं० [ देश० ] कतीला । कतीरा ।

गव्वर-वि० [ सं० गर्व, पा० गव्व ] (१) घमंडी । गर्वीला । अहं-कारी । उ०—सजि चतुरंग वीर रंग में तुरंग चढ़ि सरजा सिवा जी जंग जीतन चलत हैं । भूपन भनत नाद बिहद नगारन के नदी नद मद गव्वरन के रलत हैं ।—भूषण । (२) कहने पर किसी काम को जल्दी न करनेवाला या पूछने पर किसी बात का जल्दी उत्तर न देनेवाला । मट्टर । (३) बहुमूल्य । कीमती । जैसे,— गव्वर माल । (४) मालदार । धनी ।

जैसे,—गव्वर असामी ।

गव्भा-संज्ञा पुं० [ सं० गर्भ, पा० गव्भ ] (१) वह विष्ठावन जिसमें रुई भरी हुई हो । गद्दा । तोशक । (२) चारे का गट्टा ।

गव्व-संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] जरतुश्त का अनुयायी । पारस देश का अग्निपूजक । पारसी ।

गभ-संज्ञा पुं० [ सं० ] भग ।

गभस्ति-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किरण । (२) सूर्य । (३) बाँह । हाथ ।

संज्ञा स्त्री० अग्नि की स्त्री, स्वाहा ।

गभस्तिपाणि-संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य ।

गभस्तिमान्-संज्ञा पुं० [ सं० गभस्तिमान् ] (१) सूर्य । (२) एक द्वीप का नाम । (३) एक पाताल का नाम ।

गभस्तिहस्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य ।

गभीर-वि० दे० “गभीर” ।

गभुआर-वि० [ सं० गर्भ, पा० गव्भ + आर (प्रत्य०) ] [ स्त्री० गभुआरी ] (१) गर्भ का (बाल) । जन्म के समय का रखा हुआ (बाल) । उ०—(क) कनक रतन मय पालनो रच्यो मार सुत हार ।.....गभुआरी अलकावली लसै लटकन ललित ललाट । जनु उड़गन बिधु मिलिन को चले तम बिदारि करि बाट ।—तुलसी । (ख) आँगन श्याम नचावहिं यशोमति नँदरानी । तारी दै दै गावहिं मधुर मृदु बानी । .. गभुआरे सिर केश हैं ते बधू सँवारे । लटकन लटकै भाल पर बिधु मधि गत तारे ।—सूर । (२) जिसके सिर के जन्म के बाल न कटे हों । जिसका मुँडन न हुआ हो । (३) नादान । बहुत छोटा । अनजान । उ०—अमर सरिस सुंदर सुछवि ता पर अति गभुआर । नहिं जानत रणविधि कछू नहिं देहौं निज वार ।—रघुराज ।

गभुवार-वि० दे० “गभुआर” ।

गम-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) राह । मार्ग । रास्ता । (२) गमन । मैथुन । सहवास ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गम्य ] ( किसी वस्तु या विषय में ) प्रवेश । पहुँच । गुजर । पैठ । उ०—(क) चाँटी जहाँ न चढ़ि सकै राई नहिं ठहराइ । आवागमन कि गम नहीं तहँ सकलो जग जाइ ।—कबीर । (ख) असुरपति अति ही गर्व धरयो ।

सभा माँझ बैठो गरजत है बोलत रोष भरयो ।.....तिहँ भुवन भरि गम है मेरो मो सन्मुख को आइ ?—सूर । (ग) जिस विषय में तुम्हारी गम नहीं है, उसमें न बोलो ।

मुहा०—गम करना = चट कर जाना । पेट में डाल लेना । खा लेना । उ०—चारि वृक्ष छः शाखा वाके पत्र अठारह भाई । एतिक लै गैया गम कीन्हो गैया अति हरहाई ।—कबीर ।

गम-संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) दुःख । शोक । रंज ।

मुहा०—गम खाना = समा करना । ध्यान न देना । जाने देना । उ०—तस्कर के कुत धर्म, दुष्ट के कुत गम खाना ।—रघुनाथ । गम गलत करना = दुःख भुलाना । शोक दूर करने का प्रयत्न करना ।

(२) चिंता । फ़िक्र । ध्यान । उ०—सरस सर जिन बेधिया सर बिनु गम कछु नाहिं । लागी चोट जो शब्द की करक करेजे माहिं ।—कबीर ।

गमक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जानेवाला । (२) बोधक । सूचक । बतलानेवाला । (३) संगीत में एक भुति या स्वर पर से दूसरी भुति या स्वर पर जाने का एक प्रकार । इसके सात भेद हैं—कंपित, स्फुरित, लीन, भिन्न, स्थविर, आहत और आंदोलित । पर साधारणतः लोग गाने में स्वर के कँपाने को ही गमक कहते हैं । (४) तबले की गंभीर आवाज़ ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गमक = जाने या फैलनेवाला ] महक । सुगंध । जैसे,— इस फूल की गमक चारों ओर फैल रही है ।

गमकीला-वि० [ हि० गमक ] गमकने या महकनेवाला । सुगंधित ।

गमखोर-वि० [ फ़ा० गमखवार ] [ संज्ञा गमखोरी ] सहिष्णु । सहनशील ।

गमखोरी-संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० गमखोरी ] सहिष्णुता । सहनशीलता ।

गमगीन-वि० [ फ़ा० ] दुःखी । खिन्न । उदास ।

गमत-संज्ञा पुं० [ सं० गमन या गमथ = पथिक ] (१) रास्ता । मार्ग । (२) पेशा । व्यवसाय ।

गमतखाना-संज्ञा पुं० [ ? ] नाव में वह स्थान जहाँ पानी रसकर या छेदों से आकर इकट्ठा होता है और उलाचकर बाहर फेंक दिया जाता है । बंधाल । गमतरी । (लश०)

गमतरी-संज्ञा स्त्री० [ ? ] गमतखाना । बंधाल । (लश०)

गमता-वि० [ ? ] [ स्त्री० गमती ] चूनेवाला । (लश०)

गमथ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मार्ग । राह । (२) व्यापार । पेशा । (३) आमोद-प्रमोद । (४) राह चलनेवाला । पथिक ।

गमन-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० गम्य ] (१) जाना । चलना । यात्रा करना । (२) वैशेषिक दर्शन के अनुसार पाँच प्रकार के कर्मों में से एक । किसी वस्तु के क्रमशः एक स्थान से दूसरे स्थान का प्राप्त होने का कर्म । (३) संभोग । मैथुन । जैसे,—

वेश्यागमन । (४) राह । रास्ता । (५) सवारी आदि, जिनकी सहायता से यात्रा की जाय ।

**गमनना\***—क्रि० अ० [ सं० गमन ] जाना । उ०—साहसुता गमनी तहाँ विशद कनात लिवाह ।—रघुराज ।

**गमनपत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह पत्र जिसके द्वारा एक स्थान से दूसरे स्थान के जाने का अधिकार मिले । चालान । रक्ना ।

**गमना\***—क्रि० अ० [ सं० गमन ] जाना । चलना । उ०—अगम सबहि बरनत बर बरनी । जिमि जलहीन मीन गमु धरनी ।—तुलसी ।

**गमनाक**—वि० [ का० ] शोकपूर्ण । दुःख भरा ।

**गमला**—संज्ञा पुं० [ ? ] (१) नौद के आकार का मिट्टी या धातु आदि का बना हुआ एक प्रकार का पात्र जिसमें फूलों के पेड़ और पौधे लगाए जाते हैं । (२) लोहे, चीनी-मिट्टी आदि का बना हुआ एक प्रकार का बरतन जिसमें पाखाना फिरते हैं । कसोड़ ।

**गमागम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आना जाना ।

**गमाना\***—क्रि० स० [ हि० गुम ] गुम करना । खोना । गँवाना । उ०—ललना तुम ऐसे लाड़ लड़ाए । लेकर चीर कदम पर बैठे केहि ऐसे ढँग लाए । हा हा करति कंचुकी माँगति अंबर दिए मन भाए । कीन्हो प्रीति प्रगट मिलिबे की अखियन शर्म गमाए ।—सूर ।

**गमार**—वि० [ हि० गँवार ] गँव का रहनेवाला । गँवार । देहाती । उ०—त्यों रन ठाठ बुँदेला ठाटे । खेत गमार चार सै काटे ।—लाल ।

**गमी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० गम ] (१) शोक की अवस्था या काल । (२) वह शोक जो किसी मनुष्य के मरने पर उसके संबंधी करते हैं । सोग । (३) मृत्यु । मरनी । जैसे,—उनके यहाँ गमी हो गई है । उ०—रुपया इस मुल्क के आदमियों का शादी गमी में बहुत खर्च होता है ।—शिवप्रसाद ।

**गम्मत**—संज्ञा स्त्री० [ मराठी ] (१) हँसी दिल्लगी । विनोद । (२) मौज । बहार ।

**गम्य**—वि० [ सं० ] (१) जाने योग्य । गमन योग्य । (२) प्राप्य । लभ्य । (३) गमन करने योग्य । संभोग करने योग्य । भोग्य । (४) साध्य ।

**गयंद**—संज्ञा पुं० [ सं० गजेन्द्र, प्रा० गयिद, गइंद ] (१) बड़ा हाथी । (२) दोहे का दसवाँ भेद जिसमें १३ गुरु और २२ लघु होते हैं । उ०—राम नाम मनि दीप धरु, जीह देहरी द्वार । तुलसी भीतर बाहिरहु जौ चाहसि उँजियार ।—तुलसी ।

**गय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घर । मकान । (२) अंतरिक्ष । आकाश । (३) धन । (४) प्राण । (५) रामायण के अनुसार एक वानर का नाम जो रामचंद्र को सेना का एक सेनापति था । (६) महाभारत के अनुसार एक राजर्षि का

नाम जिनकी कथा द्रोण पर्व में है । (७) पुत्र । अपत्य ।

(८) एक असुर का नाम । (९) गया नामक तीर्थ ।

संज्ञा पुं० [ सं० गज, प्रा० गय ] हाथी । उ०—सुर गण सहित इंद्र ब्रज आवत । धवल बरन ऐरावत देख्यो उतरि गगन ते धरनि धँसावत । अमरा शिवरवि शशि चतुरानन हय गय वसह हंस मृग जावत ।—सूर ।

**गयनाल**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गय + नाल = नली ] एक प्रकार की तोप जिसे हाथी खींचते हैं । गजनाल ।

**गयल\***—संज्ञा स्त्री० दे० “गैल” ।

**गयवली**—संज्ञा पुं० [ देश० ] मझोले कूद के एक पेड़ का नाम जो अवध, अजमेर, गोरखपुर और मध्यप्रदेश में होता है । इसका फल लोग खाते हैं और छाल चमड़ा सिक्काने के काम में लाते हैं । इसकी लकड़ी मज़बूत होती है और खेती के संगहे और गाड़ी बनाने के काम में आती है ।

**गयवा**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की मछली जिसे मोहेली भी कहते हैं ।

**गयशिर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अंतरिक्ष । आकाश । (२) गया के पास का एक पर्वत जिसके विषय में पुराणों का कथन है कि यह गय नामक असुर के सर पर है । (३) गया तीर्थ ।

**गया**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बिहार या मगध देश का एक विशेष पुण्य-स्थान जिसका उल्लेख महाभारत और वाल्मीकीय रामायण से लेकर पुराणों तक में मिलता है । यह एक प्राचीन तीर्थ-स्थान और यज्ञस्थल था । पुराणों में इसे राजर्षि गय की राजधानी लिखा है, जहाँ गयशिर पर्वत पर उन्होंने एक बृहत् यज्ञ किया था और ब्रह्मसर नामक तालाब बनवाया था । महात्मा बुद्धदेव के समय में भी गयशिर प्रधान यज्ञ-स्थल था । राजगृह से आकर वे पहले यहीं पर ठहरे थे और किसी यज्ञ के यजमान के अतिथि हुए थे । फिर वे यहाँ से थोड़ी दूर निरंजना नदी के किनारे उरुवेला गँव में तप करने चले गए थे । इस स्थान को आजकल बोध गया कहते हैं । यहाँ बहुत सी छोटी छोटी पहाड़ियाँ हैं । यह तीर्थ श्राद्ध और पिंडदान आदि करने के लिये बहुत प्रसिद्ध है; और हिंदुओं का विश्वास है कि बिना वहाँ जाकर पिंडदान आदि किए पितरों का मोक्ष नहीं होता ।

क्रि० अ० [ सं० गम ] 'जाना' क्रिया का भूतकालिक रूप । प्रस्थानित हुआ ।

**मुहा०**—गया गुजरा या गया बीता = बुरी दशा को पहुँचा हुआ । नष्ट । निरुद्ध ।

**गयापुर**—संज्ञा पुं० दे० “गया” ।

**गयारी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] किसी काश्तकार की वह जोत जिसे वह लावारिस छोड़कर मर गया हो ।

**गयाल**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] वह जायदाद जिसका कोई उत्तराधिकारी या दावेदार न हो । गलश ।

**गयावाल**—संज्ञा पुं० [ हि० गया + बाल ] गया तीर्थ का पंडा ।

**गरंड**—संज्ञा पुं० [ सं० गंड = मंडलाकार रेखा ] चक्री के चारों ओर बना हुआ मिट्टी का घेरा जिसमें आटा गिरता है ।

**गर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का बहुत कड़ुआ और मादक रस जिमका व्यवहार प्राचीन काल में होता था । (२) एक रोग जिसमें घिग्घी बंध जाती और मूर्च्छा आती है । (३) रोग । बीमारी । (४) विष । जहर । (५) वत्सनाभ । बलुनाग । (६) ग्यारह करणों में से पाँचवाँ करण । (ज्योतिष)

\* संज्ञा पुं० [ हि० गल ] गला । गरदन । उ०—होती जौ अजान तौ न जानती इतीक बिथा मेरे जिय जान तेरो जानिवो गरे परयो ।—देव ।

प्रत्य० [ का० ] ( किसी काम को ) बनाने या करनेवाला । इसका प्रयोग केवल समस्त पदों के अंत में होता है । जैसे, सौदागर, कारीगर, बाजीगर, कलईगर, कुंदीगर आदि ।

**गरक**—वि० [ अ० गरक ] (१) डूबा हुआ । निमग्न । (२) विलुप्त । नष्ट । बरबाद । तबाह । (३) ( किसी कार्य आदि में ) लीन । मग्न ।

**गरकाव**—संज्ञा पुं० [ अ० ] डूबने का भाव । डूबाव ।

वि० (१) निमग्न । डूबा हुआ । (२) बहुत अधिक लीन ।

**गरकी**—संज्ञा स्त्री० [ का० ] (१) डूबने को किया या भाव । डूबना ।

**मुहा०**—गरकी देना = कष्ट देना । दुःख देना ।

(२) पानी का इतना अधिक बरसना या बाढ़ आना कि जिससे फसल आदि डूबकर नष्ट हो जाय । बूड़ा । अतिवृष्टि ।

**क्रि० प्र०**—लगना ।

(३) वह भूमि जो पानी के नीचे हो । (४) नीची भूमि जहाँ पानी रुकता हो । खलार । (५) लँगोटा । कौपीन । संज्ञा स्त्री० चरखी । घिरनी । गराड़ी ।

**गरगज**—संज्ञा पुं० [ हि० गद + गज ] (१) किले की दीवारों पर बना हुआ बुर्ज, जिस पर तोपें रहती हैं । उ०—गरगज बाँधि कमनै धरी । बज्र अगिन मुख दारु भरी ।—जायसी । (२) वह ऊँचा कृत्रिम ढूह या टीला जिस पर युद्ध की सामग्री रखी जाती है और जहाँ से शत्रु को सेना का पता चलाया जाता है ।

**क्रि० प्र०**—बाँधना ।

(३) तख्तों से बनी हुई नाव के ऊपर को छत । (४) वह तख्ता जिस पर फाँसी देने के समय अपराधी को खड़ा करके उसके गले में फंदा लगाते हैं । टिकठी ।

† वि० बहुत बड़ा । विशाल । जैसे,—गरगज घोड़ा, गरगज जवान ।

**गरगरा**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] गराड़ी । घिरनी । चरखी । (लश०)

**गरगवा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) नर गौरैया । चिड़ा । (२) एक प्रकार की घास जो धान की फसल को बढ़ने नहीं देती । इसे केवल भैंस खाती है ।

**गरगाव**—वि० दे० “गरकाव” ।

**गरज**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गर्जन ] बहुत गंभीर और तुमुल शब्द । जैसे, बादल की गरज, सिंह की गरज, वीरों की गरज आदि ।

**गरज**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) आशय । प्रयोजन । मतलब । उ०—अपनी गरज न बोलियत कहा निहोरो तोहि । तुप्यारी मो जीव को मो जिय प्यारो मोहि ।—विहारी ।

**मुहा०**—गरज गाँठना = मतलब सीधा करना । प्रयोजन निकालना । काम सिद्ध करना ।

(२) आवश्यकता । जरूरत ।

**क्रि० प्र०**—रखना ।—रहना ।—निकालना ।

(३) चाह । इच्छा ।

**यौ०**—गरजमंद ।

**क्रि० प्र०**—रखना ।—रहना ।—होना ।

**मुहा०**—गरज का बावला = अपनी गरज के लिये सब कुछ करनेवाला । जो अपनी लालमा पूरी करने के लिये भला बुरा सब कुछ करने को तैयार हो जाय । जो अपना मतलब पूरा करने के लिये हानि भी सह ले ।

**क्रि० वि०** (१) निदान । आखिरकार । अंततोगत्वा ।

(२) अस्तु । भला । अच्छा । खैर ।

**विशेष**—यह संयोजक अव्यय का भाव लिए रहता है ।

**मुहा०**—गरज कि = मतलब यह कि । तात्पर्य यह कि । अर्थात् । यानी ।

**गरजन**—संज्ञा पुं० [ सं० गर्जन ] (१) गंभीर शब्द । गरज । कड़क । (२) गरजने का भाव । (३) गरजने की किया ।

**गरजना**—क्रि० अ० [ सं० गर्जन ] (१) बहुत गंभीर और तुमुल शब्द करना । जैसे,—बादल का गरजना, शेर का गरजना, वीरों का गरजना । उ०—(क) घन घमंड नभ गरजत घोरा । पिया हीन डरपत मन मोरा ।—तुलसी । (ख) दस दस सर सब मारेसि, परे भूमि कपि बीर । सिहनाद करि गरजा, मेघनाद बलबीर ।—तुलसी । (२) चटकना । तड़कना । जैसे,—मोती का गरजना; या गरजा हुआ मोती ।

**गरजमंद**—वि० [ का० ] [ स्त्री० गरजमंदी ] (१) जिसे आवश्यकता हो । जरूरतवाला । (२) इच्छुक । चाहनेवाला ।

**गरजी**—वि० [ अ० गरज + ई (प्रत्य०) ] (१) गरजमंद । गरजवाला । मतलब रखनेवाला । (२) चाहनेवाला । इच्छा करनेवाला । गाहक । उ०—ब्रजराज कुमार बिना सुनु भृंग अनंग भयो जिय को गरजा ।—तुलसी ।

**गरजुआ**—संज्ञा पुं० [ हि० गरजना ] एक प्रकार की खुमा । यह गोल और सफेद रंग की होती है और बरसात में पहला पानी पड़ने पर प्रायः साखू आदि के पेड़ों के आस-पास या मैदानों में भूमि से निकल आती है । इसके अंदर डठी और ऊपर

छुत्ता नहीं होता, केवल गूदा ही गूदा होता है। इसकी तरकारी खाने में स्वादिष्ट होती है। लोगों का विश्वास है कि यह बादल के गरजने से पृथ्वी से निकलता है। सफरा, गगनधूल आदि इसी के भेद हैं।

**गरजू**—वि० दे० “गरज”।

**गरट्ट**—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रन्थ, पा० गंठ, हि० गट्ट ] समूह। भुंड। उ०—(क) गजन गरट्ट दै कै बाजिन के ठट्ट दै कै ग्राम धाम दै कै प्रियवृद्ध सतकारे हैं।—रघुराज। (ख) हैबर हरट्ट साजि गैबर गरट्ट सम पैदर के ठट्ट फौज जुरी तुरकाने की।—भूषण।

**गरद्**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विष देनेवाला। विषप्रद।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष। (२) एक प्रकार का रेशमी कपड़ा।

संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० ] दे० “गर्द”।

**गरदन**—संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० ] (१) धड़ और सिर के जोड़नेवाला अंग। ग्रीवा।

**मुहा०**—गरदन उठाना = विरोध करना। सिर उठाना। गर्दन उठाना = सिर काटना। मार डालना। गरदन ऐंठना = दे० “गरदन मरोड़ना”। गर्दन ऐंठी रहना = घमंड में या नाराज रहना। गरदन काटना = (१) धड़ से सिर अलग करना। मार डालना। (२) बुराई करना। हानि पहुँचाना। गरदन का डोरा = गले की वे नसें जो सिर के हिलाने या बात करने के समय हिलती हुई दिखाई पड़ती हैं। गरदन का बोझ = कर्तव्य या उत्तरदायित्व संबंधी भार। गरदन झुकना = (१) नम्र, आज्ञाकारी या अधीन होना। (२) लज्जित होना। शर्मना। (३) बेहोश होना। (४) मरना। गरदन झुकाना = (१) नम्रता, आज्ञाकारिता या अधीनता प्रकाशित करना। (२) लज्जित होना। झेपना। गरदन ढलना या ढलकना = मरना। आसन्न मरण होना। गरदन न उठाना = (१) सब बातों को चुपचाप सुन या सह लेना। (२) लज्जित होना। शर्मिदा होना। (३) बीमारी के कारण पड़े रहना। जैसे,—जय से यह लड़का बुधवार में पड़ा है, तब से इसने गरदन नहीं उठाई। गरदन नापना = (१) कहीं से निकाल बाहर करने के लिये किसी की गरदन पकड़ना। गरदनियाँ देना। (२) अपमान करना। बेइज्जती करना। गरदन पकड़कर निकालना = अपमान करना। बेइज्जती करना। गरदन पर = ऊपर। सिम्मे। जैसे,—इसका पाप तुम्हारी गरदन पर है। गरदन पर खून लेना = अपने ऊपर हत्या लेना। हत्या का अपराधी होना। (अपनी) गरदन पर जुवा रखना = किसी भारी काम का बोझ लेना। किसी भारी काम में तत्पर होना। (दूसरे की) गरदन पर जुवा रखना = भारी काम सपुर्द करना। गरदन पर बोझ होना = (१) खलना। बुरा लगना। कष्टकर प्रतीत होना। (२)

भार होना। सिर पड़ना। गरदन पर सवार होना = दे० “सिर पर सवार होना”। गरदन फँसना = (१) अधिकार में आना। वश में होना। कानू में होना। (२) जोखों में पड़ना। गरदन मरोड़ना = (१) गला दबाना। मार डालना। (२) पीड़ित करना। कष्ट पहुँचाना। गरदन मारना = सिर काटना। मार डालना। गरदन में हाथ देना या डालना = (१) अपमान करना। बेइज्जती करना। (२) कहीं से निकाल बाहर करने के लिये गरदन पकड़ना। गरदनियाँ देना। गरदन हिलने लगना = बहुत बृद्ध होना। (२) वह लंबी लकड़ी जो जुलाहों को लपेट के दोनों सिरों पर आड़ी साली जाती है। साल। (३) बरतन आदि का ऊपरी पतला भाग।

**गरदन-धुमाव**—संज्ञा पुं० [ हि० गरदन + धुमाना ] कुश्ती का एक पेंच जिसमें खेलाड़ी अपने जोड़ का दाहिना या बायाँ हाथ पकड़कर अपनी गरदन चढ़ाता और उसे सामने की ओर पटक देता है।

**गरदन-तोड़**—संज्ञा पुं० [ हि० गरदन + तोड़ना ] कुश्ती का एक दौंव। इसमें जोड़ की गरदन पर दोनों हाथों की उँगलियों के गोंठकर ऐसा झटका देते हैं कि वह झुक जाता है और कुछ अधिक ज़ोर करने पर बेकाम होकर गिर जाता है।

**गरदन बाँध**—संज्ञा पुं० [ हि० गरदन + बाँधना ] कुश्ती का एक पेंच। इसमें जोड़ की गरदन से दोनों हाथ उसकी बगल में से ले जाकर अंदर उसकी छाती पर बाँधते और उसके सिर को बगल में दबाकर पैर के झटके से गिरा देते हैं।

**गरदना**—संज्ञा पुं० [ हि० गरदन ] (१) मोटी गरदन। गरदन। (२) वह धौल या झटका जो गरदन पर लगे।

**क्रि० प्र०**—जड़ना।—देना।—लगाना।

**मुहा०**—गरदन सही या रसीद करना = गरदन पर धौल लगाना।

(३) गरदन पर का मांस। (कसाई)

**गरदनियाँ**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गरदन + र्थ्य (प्रत्य०) ] (किसी को किसी स्थान से) गरदन पकड़कर या गरदन में हाथ डालकर निकालने की क्रिया। अर्द्धचंद्र।

**क्रि० प्र०**—देना।—खाना।—मिलना।

**गरदनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गरदन ] (१) अंग्रे या कुरते आदि का गला। गरेवान। (२) एक आभूषण जो गले में पहना जाता है। हंसुली। (३) अर्द्धचंद्र। गरदनियाँ। (४) घस्सा जो पहलवान एक दूसरे को गरदन पर लगाते हैं। रद्दा। कुंदा। (५) वह कपड़ा जो घोड़े की गरदन से बाँधा और पीठ पर डाला जाता है। (६) कारनिस। कंगना।

**क्रि० प्र०**—लगाना।

(७) कुशती का एक पेंच ।

गरवर्प-संज्ञा पुं० [ सं० ] सर्प । सोंप । भुजंग । (अने०)  
गरदा-संज्ञा पुं० [ का० गर्द ] धूल । गुबार । मिट्टी । खाक । गर्द ।

क्रि० प्र०—उड़ना ।—उड़ाना ।—फेंकना ।—डालना ।

गरदान-वि० [ का० ] घूम फिरकर एक ही स्थान पर आनेवाला ।  
संज्ञा पुं० (१) शब्दों का रूप-साधन । (२) वह कबूतर जो घूम फिरकर सदा अपने स्थान पर आता हो ।

गरदानना-क्रि० सं० [ का० गरदान ] (१) शब्दों का रूप साधना । (२) बार बार कहना । उद्धरण करनी । (३) गिनना । समझना । मानना । जैसे,—वे अपने आगे किसी को कुछ नहीं गरदानते ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।—लेना ।

गरदिश-संज्ञा स्त्री० दे० “गर्दिश” ।

गरदुआ-संज्ञा पुं० [ हि० गरदन ] एक प्रकार का ज्वर जो वर्षा के आरंभ में बहुत अधिक भीगने के कारण पशुओं के हो जाता है । इसमें उसके सब अंग जकड़ जाते हैं और उसके गले में घरघराहट होने लगती है । इसे कहीं कहीं गरदुहा, घेरवा या धुरका भी कहते हैं ।

गरधरन-संज्ञा पुं० [ सं० ] विप के धारण करनेवाले, शिव । महादेव ।

गरध्वज-संज्ञा पुं० [ सं० ] अश्रक ।

गरना\*†-क्रि० अ० (१) दे० “गलना” । (२) दे० “गड़ना” ।  
उ०—उहाँ ज्वाल जरि जात, दया ग्लानि गरे गात, सूखे सकुचात सब कहत पुकार हैं ।—तुलसी ।

गरनाल-संज्ञा स्त्री० [ हि० गर + नली ] एक बहुत चौड़े मुँह की तोप जिसमें आदमी चला जा सकता है । घननाल । घननाद ।

गरप्रिय-संज्ञा पुं० [ सं० ] महादेव । शिव ।

गरब\*†-संज्ञा पुं० दे० “गर्व” ।

गरबई\*†-संज्ञा स्त्री० [ सं० गर्व ] गर्व या अभिमान का भाव ।  
उ०—अली गई अब गरबई इकताई मुकुताई । भली भई ही अमलई जौं पी दर्द दिखाई ।—शृ० सत० ।

गरबाना\*†-क्रि० अ० [ सं० गर्व ] घमंड में आना । अभिमान करना । शेखी करना ।

गरबा-संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का गीत जो प्रायः गुजराती स्त्रियों गाती हैं ।

गरबित\*-वि० दे० “गर्वित” ।

गरबीला-वि० [ सं० गर्व ] जिसे गर्व हो । घमंडी । अभिमानी । उ०—गरबीलन के गरबनि ढाई । गरबप्रहारी विरद निबाई ।—लाल ।

गरभ-संज्ञा पुं० (१) दे० “गर्भ” । (२) दे० “गर्व” ।

गरभदान\*-संज्ञा पुं० [ सं० गर्भाधान ] श्रुतुप्रदान । पेट रखाना ।

गरमाना-क्रि० अ० [ हि० गर्भ ] (१) गर्भिणी होना । गर्भ से होना । (२) धान, गेहूँ आदि के पौधों में बाल लगाना ।

गरभी\*†-वि० [ सं० गर्बी ] अभिमानी । घमंडी ।

गरम-वि० [ का० गर्म, मिलाओ सं० गर्म ] [ क्रि० गरमाना, संज्ञा गरमी ] (१) जिसके छूने से जलन मालूम हो । जलता हुआ । तप्त । तत्ता । उष्ण ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

यौ०—गरमागरम=(१) तत्ता । उष्ण । (२) ताजा पका हुआ । [ इसका प्रयोग साधारणतः खाने पीने की वस्तुओं के लिये होता है । जैसे,—गरमागरम पूरी, हलुवा आदि; पर अलंकार से गरमागरम खबर (= ताज़ी खबर, आदि) भी बोलते हैं ]

मुहा०—गरम चोट = तुरंत की लगी चोट । ताजा घाव । जैसे—गरम चोट मालूम नहीं होती । गरम मामला = हाल की बात । ऐसी घटना जिसका प्रभाव लोगों पर बना हो । जैसे—अभी मामला गरम है; जो करना हो सो कर डालो । गरम पानी = वीर्य । शुक्र । ( बाज़ारी ) गरम सर्द उठाना, देखना या सहना = संसार का ऊँचा नीचा देखना । भले बुरे दिन काटना । (२) तीक्ष्ण । उग्र । खरा ।

मुहा०—मिज़ाज गरम होना = क्रोध आना । गरम होना = आवेश में आना । क्रुद्ध होना । जैसे,—तुम तो जरा सी बात में गरम हो जाते हो ।

(३) तेज़ । प्रबल । प्रचंड । ज़ोर शोर का । जैसे,—गरम खबर ।

मुहा०—किसी चीज़ ( प्रायः भाव ) का बाज़ार गरम होना = किसी बात की अधिकता होना । जैसे,—आज कल लूट का बाज़ार गरम है ।

(४) जिसका गुण उष्ण हो । जिसके व्यवहार या सेवन से गरमी बढ़े । जैसे,—लहसुन बहुत गरम होता है ।

यौ०—गरम कपड़ा = शरीर गरम रखनेवाला कपड़ा । जाड़े का कपड़ा । ऊनी कपड़ा । गरम मसाला = सुगंध की वस्तु जो भोजन को चरपरा, पाचक और सुस्वादु करने के लिये उसमें पड़ती है । जैसे,—धनियाँ, लौंग, बड़ी इलायची, जीरा, मिर्च इत्यादि । (५) उत्साहपूर्ण । जोश से भरा । आवेशपूर्ण । उ०—परम धरमधर धरम-करम कर सुरस गरम नर ।—गोपाल ।

गरमाई†-संज्ञा स्त्री० [ का० गरम ] गरमी । (पंजाब)

गरमागरमी-संज्ञा स्त्री० [ हि० गरमा + गरम ] मुस्तैदी । जोश । सन्नद्धता । उत्साह । जैसे—पहले तो बड़ी गरमागरमी थी; अब क्यों ठंडे पड़ गए ?

गरमाना-क्रि० अ० [ हि० गरम ] (१) गरम पड़ना । उष्ण होना । जैसे,—अभी तो काँपते थे; ओढ़ने से ज़रा गरमाए हैं ।

मुहा०—टेंट या हाथ गरमाना = टेंट या हाथ में रुपया आना । पास में रुपया पैसा आना ।

(२) उमंग पर आना । मस्ताना । मद में भरना । जैसे,—बोड़ी गरमाई है । (३) आवेश में आना ।

क्रोध करना। नाराज़ होना। आग बबूला होना। भूलाना। जैसे,—तुम तो ज़रा सी बात में गरमा जाते हो। (४) कुछ देर लगातार दौड़ने या परिश्रम करने पर घोड़े आदि पशुओं का तेज़ी पर आना।

**विशेष**—कभी कभी जब घोड़े अधिक गरमा जाते हैं, तब वश में नहीं रहते।

**संयो० क्रि०**—उठना।—जाना।

† क्रि० स० गरम करना। तपाना। औठाना। जैसे,—दूध गरमाना, चूल्हा गरमाना, पानी गरमाना आदि।

**संयो० क्रि०**—डालना।—देना।

**मुहा०**—टेंट या हाथ गरमाना। = (१) हाथ में रखना देना। (२) कुछ इनाम या रिश्वत देना।

**गरमाहट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गरम ] गरमी। उष्णता।

**गरमी**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] (१) उष्णता। ताप। जलन। जैसे,—आग की गरमी।

**क्रि० प्र०**—करना।—पड़ना।—होना।

**मुहा०**—गरमी करना = प्रकृति में उष्णता लाना। पेट या कलेजे में ताप उत्पन्न करना। जैसे,—कुनैन बहुत गरमी करता है। गरमी निकालना = (१) उष्णता दूर करना। (२) प्रसंग करना।

(२) तेज़ी। उग्रता। प्रचण्डता।

**मुहा०**—गरमी निकालना = गर्म दूर करना। जैसे,—अभी हम तुम्हारी सारी गरमी निकाल देते हैं।

(३) आवेश। क्रोध। गुस्सा। जैसे,—पहले तो बड़ी गरमी दिखाते थे; अब सामने क्यों नहीं आते? (४) उमंग। जोश। (५) ग्रीष्म ऋतु। कड़ी धूप के दिन। (साधारणतः फागुन से जेठ तक गरमी के महीने समझे जाते हैं।)

**क्रि० प्र०**—आना।—जाना।

**मुहा०**—गरमियों में = गरमी के दिनों में। ग्रीष्म काल में।

(६) हाथी-घोड़ों का एक रोग जिसमें उन्हें पेशाब के साथ खून गिरता है। (७) एक रोग जो प्रायः दुष्ट मैथुन से उत्पन्न होता है और छूत का रोग माना जाता है। इस रोग में गुप्त इंद्रिय से एक प्रकार का चेष निकलता है, जिसके लग जाने से यह रोग एक से दूसरे को हो जाता है। पहले छोटी छोटी फुनसियाँ होती हैं; फिर धीरे धीरे चमड़े पर चट्टे पड़ने लगते हैं; यहाँ तक कि सारे शरीर में घाव हो जाते हैं, फफोले पड़ जाते हैं, रग, पट्टे और हड्डियाँ तक खराब हो जाती हैं। कभी कभी तालू चटक जाता है। आतशक। उपदंश।

**क्रि० प्र०**—निकलना।—फूटना।—होना।

**गरमीदाना**—संज्ञा पुं० [ हि० गरमी + दाना ] छोटे छोटे लाल दाने जो गरमी में पसीने के कारण शरीर पर निकलते हैं। अँधौरी। अँभौरी।

**गररा\***—संज्ञा पुं० [ देश० गर्ग ] एक प्रकार का घोड़ा। गर्ग। उ०—हरे कुरंग महुअ बहु भौंती। गरर कौकाह बलाह सुभौंती।—जायसी।

**गरराना\***—क्रि० अ० [ अनु० ] भीषण ध्वनि करना। गंभीर ध्वनि करना। गड़गड़ाना। गरजना। उ०—सुनत मेघवत्तक साजि सैन लै आए।.....घहरात गररात हहरात पररात भररात माथ नाए।—सूर।

**गररी†**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक चिड़िया। किल्लहटी। गल-गलिया। सिरोंही। उ०—फटकत श्रवन श्रान द्वारे पर गररी करत लराई। माथे पर दै काक उड़ानो कुश-गुन बहुतक पाई।—सूर।

**गरल**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) विष। गर। ज़हर। (२) सर्पविष। साँप का ज़हर। (३) घास का मुट्ठा। घास की अँटिया। पूला।

**गरलधर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष धारण करनेवाले, महादेव। (२) साँप।

**गरलारि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मरकत मणि। पन्ना।

**गरव्रत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मयूर। मोर।

**गरवा\***—वि० [ सं० गुरु ] [ स्त्री० गरवी ] गरुअ। भारी। महान्। उ०—गद मारवां गरवी गदा मस्तक अरि के जाइ। फूटो सिर निसरत भई रुधिर धार अधिकाइ।—गोपाल।

**गरह†**—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रह ] (१) ग्रह। (२) अरिष्ट। बाधा। वि० दे० “ग्रह”। उ०—ममता दाहु कंड इरपाई। हरष विषाद गरह बहुताई।—तुलसी।

**मुहा०**—गरह कटना = अरिष्ट दूर होना। दुःख नष्ट होना। आपत्ति टलना।

**गरहन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) काली तुलसी। (२) बूबई। ममरी। संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार की मछली।

\*†—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रहण ] (१) चंद्र या सूर्य ग्रहण। (२) पकड़ने की क्रिया। धारण। वि० दे० “ग्रहण”।

**गरहर**—संज्ञा पुं० [ हि० गर = गल + हर ] वह काठ जो नटखट चौपायों के गले में लटकाया जाता है। कुंदा। ठेंगा। टेकुर।

**गरहेंडुवा**—संज्ञा पुं० [ सं० गवेडुका ] गवेधुक। कसेई। कौड़िल्ला।

**गराँच**—संज्ञा पुं० [ हि० गर = गला ] एक दोहरी रस्सी जिसके एक सिरे पर मुट्ठी और दूसरे सिरे पर गाँठ होती है। यह पगहे के एक छोर पर बीचोबीच से लगाई जाती है और बैल, घोड़े आदि के गले में डाली जाती है।

**गरा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] देवदाली लता। बंदाल। गरागरी। †संज्ञा पुं० दे० “गर” या “गला”।

**गराऊ†**—संज्ञा पुं० [ सं० गरुअ ] पुराना भेड़ा। (गँड़ेरियों की बोली)।

**गरागरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] देवदाली। बंदाल। घघर बेल। बंदाली। सेनैया बेल। कर्कोटी। देवताड़ी।

**गराज\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० गर्जन ] गर्जना । गंभीर शब्द । गरज ।  
उ०—जसवंत जसौं वत साजवाज । चड्डे किन्धान करि  
करि गरज ।—सूदन ।

**गराड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० गड़ गड़ या सं० कुंडली ] काठ या लोहे  
का वह गोल चक्कर जिसके घेरे में रस्सी बैठने के लिये  
गड़्ढा बना रहता है और जिसमें रस्सी डालकर कुएँ से  
घड़ा निकालते हैं, पंखा खींचते हैं तथा इसी प्रकार के  
और बहुत से काम करते हैं । घिरनी । चरखी ।  
संज्ञा स्त्री० [ सं० गंड = चिह्न ] रगड़ आदि से पड़ी हुई  
गहरी लकीर । गड़्ढे के रूप में दूर तक पड़ा हुआ लंबा  
चिह्न । साँट ।

**मुहा०**—गराड़ी पड़ना = गहरा चिह्न होना ।

**गराना\***—क्रि० सं० [ हि० गलाना ] गलाना ।

क्रि० सं० [ हि० गराना ] निचोड़कर दूर करना । निचोड़ना ।  
बहाना । उ०—तब मधवा मनमारि हारि कै बड़े सोच से  
छायौ । भयो कृष्ण अवतार भूमि पै मेरो गर्व गरायो ।

**गराब**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) तीन मस्तूलोंवाला एक प्रकार का  
बड़ा जहाज जिसका व्यवहार १४वीं और १५वीं शताब्दी  
में बंगाल और उसके आसपास की खाड़ियों में होता  
था । (२) साधारण नाव ।

**गरारा**—वि० [ सं० गर्व, प्रा०, पु० हि० गारो + आर (प्रत्य०) ] गर्व-  
युक्त । प्रबल । प्रचंड । बलवान् । उद्धत । उ०—(क)  
कुंडल कीट कवच तनु धारे । चले सैन महुँ सुभट गरारे ।  
—गोपाल । (ख) सुंदन उठाए फिर धाये धने सम बैठे  
असवार मिलें मुदित पतंग संग । गरजै गरारे कजरारे  
अति दीह देह जिनहिं निहारे फिर बीर करि धीर भंग ।  
—गोपाल ।

संज्ञा पुं० [ अ० गरगरा ] (१) कंठ में पानी डालकर गर गर  
शब्द करके कुल्ली करना ।

**क्रि० प्र०**—करना ।

(२) गरगरा करने की दवा ।

संज्ञा पुं० [ हि० घेरा ] (१) पायजामे की ढीली मोहरी ।  
जैसे,—गरारेदार पाजामा । (२) ढीली मोहरी का पायजामा ।  
(३) वह थैला जिसमें खेमा भरकर रखा जाता है ।

संज्ञा पुं० [ अनु० ] चौपायों का एक रोग जिसमें उनके कंठ  
से घुरघुर शब्द निकलता है । घुरकवा ।

**गरारी†**—संज्ञा स्त्री० दे० “गराड़ी” ।

**गरावन†**—संज्ञा पुं० दे० “गड़ावन” ।

**गरावा†**—संज्ञा पुं० [ देश० ] कम उपजाऊ भूमि । हलकी ज़मीन ।

**गरास\***—संज्ञा पुं० दे० “ग्रास” ।

**गरास मोअर**—संज्ञा पुं० [ अ० ग्रास + मोअर ] मैदान की घास  
बराबर करने की कल ।

**गरिमा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गरिमन् ] (१) गुरुत्व । भारीपन । बोझ ।

(२) महिमा । महत्त्व । गौरव । (३) गर्व । अहंकार ।  
धमंड । (४) आत्मश्लाघा । शेखी । (५) आठ सिद्धियों में  
से एक सिद्धि जिससे साधक अपना बाध चाहे जितना  
भारी कर सकता है ।

**गरिया**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का पेड़ जो मध्य प्रदेश,  
मध्य भारत, बरार और मद्रास में होता है । यह पेड़  
साधारण ऊँचाई का होता है और शिशिर ऋतु में इसकी  
पत्तियाँ झड़ जाती हैं । इसकी लकड़ी दृढ़, कठिन, सुंदर,  
चमकीली और साफ़ होती है और प्रति घन फुट पचीस  
तीस सेर तक भारी होती है । इससे गाड़ी, तस्वीरों के  
चौखटे, खेती के सामान तथा मेज़, कुरसी आदि बहुत सी  
चीज़ें बनाई जाती हैं । यह पानी में बहुत दिनों तक  
बनी रहती है और इस पर नक्काशी भी अच्छी होती  
है । हिंदुस्तान से यह लकड़ी विलायत को बहुत जाती  
है और वहाँ आलमारी, कुरसी, मेज़, ब्रुश का दस्ता  
आदि बनाने के काम में आती है । इसे बहुरूपी भी  
कहते हैं ।

**गरियाना†**—क्रि० अ० [ हि० गारी + आना (प्रत्य०) ] दुर्वचन  
कहना । गाली देना ।

**गरियार**—वि० [ हि० गड़ना = एक जगह रुक जाना ] जगह से जल्दी  
न उठनेवाला । सुस्त । बोदा । मट्टर । (चौपायों के लिये इस  
शब्द का प्रयोग अधिक होता है ।) उ०—(क) कोई भल  
जस धाव तुखारू । कोई जस चलै बैल गरियारू ।—जायसी ।  
(ख) पैँडे पग चालइ नहीं, होइ रहा गरियार । राम अरथ  
निबहै नहीं, खड्गे को हुसियार ।—दादू ।

**गरियालू**—संज्ञा पुं० [ हि० करिया से करियालू ] एक प्रकार का रंग  
जो काला नीला होता है । इसमें ऊन रंगा जाता है । इसके  
बनाने की विधि यह है कि दो सेर नील की बुकनी गंधक के  
तेज़ाब में मिलाकर एक मज़बूत मटके में रख देते हैं । यह  
उसमें एक दिन-रात रखी रहती है । ऊन को रँगने के पहले  
उसे चूने के पानी में डुबाकर कई बार साफ़ पानी से धोकर  
धूप में सुखाते हैं । फिर उबलते हुए पानी में थोड़ा सा रंग  
मटके में से लेकर मिला लेते हैं और ऊन को उसमें डाल  
देते हैं । यह ऊन उसमें तब तक पड़ा रहता है, जब तक  
उस पर रंग नहीं चढ़ जाता । फिर उसे निकालकर  
फिटकिरी मिले पानी में पछार डालते हैं ।

वि० काले नीले रंग का । गरियाले रंग का ।

**गरिष्ठ**—वि० [ सं० ] (१) अति गुरु । अत्यंत भारी । (२) जो  
पचने में हलका न हो । जो जल्दी न पचे । जिससे काष्ठ-  
वद्ध हो । कृब्ज करनेवाला ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक राजा का नाम । (२) एक  
दानव का नाम । (३) एक तीर्थ का नाम ।

**गरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] देवताड़ ।



संज्ञा स्त्री० [ सं० गुलिका, प्रा० गुडिया ] (१) नारियल के फल के अंदर का वह गोला जो छिलके के तोड़ने से निकलता है और मुलायम तथा खाने लायक होता है। गोला।  
(२) बीज के अंदर की गूदी। गोरी। मींगी।

**गरीब**—वि० [ अ० गरीब ] [ स्त्री० गरीबिन, गरीबिनी । (क्व०) संज्ञा गरीबी । ] (१) नम्र। दीन। हीन। उ०—(क) कोटि इंद्र रचि कोटि बिनासा। मोहि गरीब की केतिक आसा।—सूर। (ख) देखियत भूप भोर कैसे उड़गन गरत गरीब गलानि है। तेज प्रताप बड़त कुँ अरिन को जदपि सकेचनी बानि है।—तुलसी।

**गौ०**—गरीबनिवाज। गरीबपरवर।

(२) दरिद्र। निर्धन। अकिंचन। कंगाल। जैसे—दे दो, गरीब आदमी का भला हो जायगा।

**गौ०**—गरीब गुरवा = निर्धन और कंगाल लोग।

संज्ञा पुं० संगीत में एक आधुनिक राग जो मुकाम राग का पुत्र माना जाता है।

**गरीबनिवाज**—वि० [ का० गरीब + निवाज ] दीनों पर दया करने वाला। दुखियों का दुःख दूर करनेवाला। दयालु। उ०—गई बहोर गरीबनिवाजू। सरल सबल साहेब रघु-राजू।—तुलसी।

**गरीबनेवाज**—वि० दे० “गरीबनिवाज”।

**गरीबपरवर**—वि० [ का० ] गरीबों के पालनेवाला। दीन-प्रतिपालक।

**गरीबाना**—वि० [ का० ] गरीबों की तरह का। गरीबामऊ।

**गरीबामऊ**—वि० [ हि० गरीब + मय (प्रत्य०) ] गरीबों के योग्य। कंगाल के वित्त के अनुकूल। छोटा मोटा। भला बुरा।

**गरीबी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० गरीब ] (१) दीनता। अधीनता। नम्रता। उ०—(क) नाथ गरीब नेवाज हैं मैं गही न गरीबी। तुलसी प्रभु निज ओर तें बनि परै सो कीबी।—तुलसी। (ख) पुर पाँव धारिहैं उधारिहैं तुलसी से जन जिन जानि कै गरीबी गाढ़ी गही है।—तुलसी। (ग) कबिरा केवल राम कहु शुद्ध गरीबी लाज। कूर बड़ाई बूड़सी भारी परसी काज।—कबीर। (२) दरिद्रता। निर्धनता। कंगाली। मुहताजी। जैसे,—कपड़ा फटा, गरीबी आई।

**मुहा०**—गरीबी आना = दरिद्रता होना। मुहताजी होना।

**गरीयस्**—वि० [ सं० ] [ स्त्री० गरीयसी ] (१) बड़ा भारी। गुरु। (२) महान्। प्रबल। जैसे,—हरीच्छा गरीयसी। (३) गौरवान्वित। महत्त्वपूर्ण।

**गरुआ\***—वि० [ सं० गुरु ] [ स्त्री० गरुई ] भारी। वज्रनी।

**गरुआई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गरुआ ] गुरुता। भारीपन। उ०—हरि हित हरहु चाप गरुआई।—तुलसी।

**गरुड़**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु के वाहन जो पक्षियों के राजा माने जाते हैं। ये विनता के गर्भ से उत्पन्न कश्यप के पुत्र

हैं। इनकी उत्पत्ति के विषय में यह कहा है कि एक बार कश्यपजी ने पुत्र-प्राप्ति की इच्छा से यज्ञ का अनुष्ठान किया। उनके यज्ञ के लिये इंद्र, बालखिल्य तथा और-और देवता लकड़ी आदि सामग्री इकट्ठी करने लगे। इंद्र ने थोड़ी ही देर में लकड़ी का ढेर लगा दिया और अंगुष्ठ भर के बालखिल्यों को पलाश की एक टहनी घसीटते देखकर वह उनकी हँसी करने लगा। इस पर बालखिल्यगण कुपित होकर कश्यप का पुत्र दूसरा इंद्र उत्पन्न करने के प्रयत्न में लगे। अंत में कश्यप ने उन्हें समझाकर शांत किया और कहा कि तुम जिसे उत्पन्न करना चाहते हो, वह पक्षियों का इंद्र होगा। अंत में विनता के गर्भ से कश्यप ने अग्नि और सूर्य के समान गरुड़ और अरुण दो पुत्र उत्पन्न किए। गरुड़ विष्णु के वाहन हुए और अरुण सूर्य के सारथी। गरुड़ सपों के शत्रु समझे जाते हैं।

**पर्या०**—गरुत्मान्। तार्क्ष्य। वैनतेय। सुपर्ण। नागांतक। पन्नगशान। पृगारि। पक्षिराज। विष्णुरथ। तरस्वी। अमृताहरण। गालमलिस्थ।

**गौ०**—गरुड़गा...। गरुड़ासन। गरुड़केतु। गरुड़ध्वज।

(२) बहुतों के मत से उक्ताव पक्षी, जो गिद्ध की तरह का और बहुत बलवान् होता है। इसकी चौच की नोक कुछ मुड़ी होती है और इसके पैर पंजों तक छोटे छोटे परों से ढके रहते हैं। यह अपने चंगुल में भेड़ बकरी के बच्चों तक को उठा ले जाता और खाता है। अपने बल के कारण यह पक्षिराज कहा जाता है। पश्चिम की प्राचीन जातियों में रोमक (रोमन) लोग उक्ताव को जेव (प्रधान देवता, इंद्र) का पक्षी मानते थे और उसे मंगल तथा विजय का चिह्न समझते थे। अब भी रूस, आस्ट्रेलिया और जर्मनी आदि देश उक्ताव का चिह्न ध्वजा आदि पर धारण करते हैं। इन सब बातों से संभव जान पड़ता है कि गरुड़ उक्ताव ही का नाम हो। † (३) एक सफेद रंग का बड़ा पक्षी जो पानी के किनारे रहता है। यह तीन साढ़े तीन फुट ऊँचा होता है और इसकी गरदन सारस की तरह लंबी होती है, जिसके नीचे एक थैली सी लटकती रहती है। यह मछलियाँ, केकड़े आदि पकड़कर खाता है। इसे पँड़वा डेक भी कहते हैं। (४) सेना को एक प्रकार की व्यूह-रचना जिसमें अगला भाग नोकदार, मध्य का भाग विस्तृत और पिछला भाग पतला होता है। (५) बीस प्रकार के प्रासादों में से एक, जिसमें बीच का भाग चौड़ा तथा अगला और पिछला भाग नुकीला होता है। (६) चौदहवें कल्प का नाम। (७) जैन मत के अनुसार वर्तमान अवसर्पिणी के सेलहवें अर्हत का गणधर। (८) श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम। (९) छप्पय छंद का एक

भेद । (१०) नृत्य में एक प्रकार का स्थानक जिसमें बाएँ पैर के सिकोड़कर दाहिने पैर का घुटना ज़मीन पर टेकते हैं ।

**गरुड़गामी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु । (२) श्रीकृष्ण ।  
उ०—इहाँ औ कासों कैहों गरुड़गामी ।—सूर ।

**गरुड़घंटा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ठाकुरजी की पूजा में बजाया जानेवाला वह घंटा जिसके ऊपर गरुड़ की मूर्ति बनी रहती है ।

**गरुड़ध्वज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु । (२) एक प्रकार का स्तंभ जिस पर गरुड़ की आकृति बनी रहती है ।

**गरुड़पक्ष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नृत्य में कुहनी टेढ़ी करके दोनों हाथ कमर पर रखने का भाव ।

**गरुड़पाश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का फंदा या फँसी । इसे प्राचीन काल में शत्रु को फँसाने और बाँधने के लिये उस पर फँकते थे ।

**गरुड़पुराण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अठारह पुराणों में से एक । इसमें विशेष कर यमपुर तथा अनेक प्रकार के नरकों का वर्णन है । प्रेत-कर्म का विधान भी इसमें है ।

**गरुड़प्लुत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नृत्य में एक प्रकार का भाव जिसमें हाथों को लता की तरह और पैरों को बिच्छू की तरह फैला कर छाती ऊपर की ओर उभारते हैं ।

**गरुड़भक्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गरुड़ की उपासना करनेवाला एक संप्रदाय जो भारतवर्ष में ईसा के जन्म के पूर्व प्रचलित था ।

**गरुड़यान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु । (२) श्रीकृष्ण ।

**गरुड़रुत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सोलह अक्षरों का एक वर्ण वृत्त । इसके प्रत्येक चरण में नगण, जगण, भगण, जगण और तगण तथा अंत में एक गुरु होता है । (न ज भ ज त ग)  
उ०—नजु भज तै गुपाल निशि वासर रे मना । लहसि न सौख्य भूलि कहूँ यल कीन्हें घना । हरि हरि के कहे भजत पाप को जूह यों । गरुड़रुतै सुनै भजन सर्प को ब्यूह ज्यों ।

**गरुड़व्यूह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] रणस्थल में सेना के जमाव या स्थापन का एक प्रकार । इसमें सेना का मध्य भाग अधिक विस्तृत तथा आगे और पीछे का भाग पतला होता है ।

**गरुत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पक्ष । पंख । पर ।

**गरुता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुरुत्व ] (१) गुरुता । भारीपन । (२) गंभीरता । बड़ाई । बड़प्पन । उ०—कानन की छवि दीह लसै गिरिधरदास, गरुता अपार जाकी बर-नत वेद है ।—गोपाल ।

**गरुल**—संज्ञा पुं० दे० “गरुड़” ।

**गरुवाई**—संज्ञा स्त्री० दे० “गरुआई” । उ०—धरिहाँ मैं नरतन अब आई । हरिहाँ सकल भूमि गरुवाई ।—विश्राम ।

**गरुहर**—संज्ञा पुं० [ हिं० गरु + हर (प्रत्य०) ] भारी (बोझ) ।

**गरुर**—संज्ञा पुं० [ अ० ] घमंड । अभिमान ।

**गरुरत**—संज्ञा पुं० [ अ० गुरु ] घमंड । अभिमान । गर्व । अहंकार । उ०—थूरत पर बग भूरि हृदय मँह पूरि गरुरत ।—गोपाल ।

**गरुरी**—वि० [ अ० गुरुरी ] घमंडी । अभिमानी । संज्ञा स्त्री० अभिमान । घमंड ।

**गरुड़िया**—संज्ञा पुं० दे० “गड़रिया” ।

**गरुवान**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) अंगे, कुरते आदि कपड़ों की काट और सिलाई में वह भाग जो गले पर पड़ता है । गला । (२) काट आदि में वह पट्टी जो गले पर रहती है । कालर ।

**गरुरना**—क्रि० स० [ हिं० घेरना ] (१) घेरना । उ०—भा धावा गढ़ लीन्ह गुरेरी । कोपा कटक लाग चहुँ फेरी ।—(२) छंक्ना । रोकना ।

**गरुरी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घेरा या गराडो ] (१) गराडो । घिरनी । (२) दे० “गंडेरी” ।  
वि० चक्करदार । घुमावदार । उ०—खंड खंड सीढ़ी भई गुरेरी । उतरहि चढ़हि लोग चहुँ फेरी ।—जायसी ।

**गरुली**—संज्ञा स्त्री० दे० “गुरेरी” ।

**गरुर्यो**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गला ] गरँव । पगहा । उ०—बछुरै खरी प्यावै गऊ तिहि को पदमाकर को मन ल्यावत हैं । तिय जानि गरुर्यो गही बनमाल सु ऐंचे लला ईंचे आवत हैं ।—पद्माकर ।

**गगोह**—संज्ञा पुं० [ फा० ] भुंड । जत्था । समूह । गोल ।

**गर्ग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक वैदिक ऋषि । ये आंगिरस भर-द्राज के वंशज थे और ऋग्वेद के छठे मंडल का ४७ वाँ सूक्त इनका रचा हुआ है । (२) अथर्व वेद के परिशिष्ट के अनुसार एक प्राचीन ज्योतिषी । (३) धर्मशास्त्र के प्रवर्तक एक ऋषि । (४) वितथ्य राजा का एक पुत्र । (५) नंद के एक पुरोहित का नाम । (६) बैल । साँड़ । (७) एक कीड़ा जो पृथिवी में घुसा रहता है । गगोरी । (८) बिच्छू । (९) केंचुआ । (१०) एक पर्वत का नाम । (११) ब्रह्मा के एक मानस पुत्र का नाम जिसकी सृष्टि गया में यज्ञ के लिये हुई थी । (१२) सगात में एक ताल जिसमें चार द्रुत मात्राएँ और अंत में एक खाली या विराम होता है ।

**गर्ग-त्रिरात्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कात्यायन श्रौत सूत्र के अनुसार एक प्रकार का याग जो तीन दिनों में होता है ।

**गर्गर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भँवर । (२) एक प्रकार का प्राचीन बाजा जो वैदिक काल में बजाया जाता था । (३) गागर । (४) एक प्रकार की मछली ।

**गर्गरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह वर्तन जिसमें दही मथा जाता है । माठ । दँहेड़ी । (२) गगरी । कलसी । (३) मथनी ।

**गर्ज**—संज्ञा स्त्री० दे० “गरज” ।

**गर्ज**—संज्ञा स्त्री० दे० “गरज” ।

**गर्जन**—संज्ञा पु० [ सं० ] भीषण ध्वनि । गरजना । गरज । गंभीर नाद ।

**यौ०**—गर्जन तर्जन = (१) तड़प । (२) ढँट डपट ।

संज्ञा पु० [ देश० ] शाल की जाति का एक पेड़ जिसके जंगल के जंगल हिंदुस्तान में द्रावकोर, मलाबार, कनारा, कोकन, चटगाँव, बरमा, अंडमान आदि में पाए जाते हैं । इसके पेड़ पीले रंग के, सीधे और सौ सवा सौ हाथ ऊँचे होते हैं और इनकी डालियाँ बहुत दूर तक नहीं फैलतीं । इनके कई भेद हैं, जिनमें से कुछ सदाबहार भी होते हैं । इस पेड़ से एक प्रकार का निर्यास निकलता है जो कभी कभी इतना पतला होता है कि वह अलसी के तेल की तरह रँगई के काम में लाया जाता है । बरमा में दो प्रकार के गर्जन होते हैं । एक तेलिया गर्जन जिसका निर्यास लाल रंग का होता है, और दूसरा सफ़ेद गर्जन जिसका निर्यास सफ़ेद रंग का होता है । इन दोनों के निर्यास पतले और अच्छे होते हैं । तेल निकालने की विधि यह है कि नवंबर से मई तक इसके पेड़ की जड़ में दो तीन गहरे चौकोर गड्ढे खोद दिए जाते हैं । फिर उनके किनारे आग जलाई जाती है, जिससे तेल सिमट सिमटकर गड्ढे में इकट्ठा होता जाता है और तीसरे चौथे दिन गड्ढा भर जाता है । जो तेल मिट्टी पर बहकर जम जाता है, उसे खुरचकर पत्तियों में लपेट लेते और जंगलों में मोमबत्ती की तरह जलाते हैं । आसाम और बरमा का होलंग नामक सदाबहार वृक्ष भी इसी जाति का है, जिसका निर्यास बिराजे की तरह का और सफ़ेद होता है । इस जाति के कुछ वृक्षों का निर्यास अधिक गाढ़ा होता है और राल की तरह जलाने के काम में आता है । यह वृक्ष बीजों से उगता है और इसके फल तथा बीज शाल के फलों और बीजों की तरह होते हैं । इसकी लकड़ी बहुत मज़बूत और प्रति घन फुट २५-३० सेर भारी होती है और नाव तथा घर बनाने के काम में आती है ।

**गर्जना**—क्रि० अ० दे० “गरजना” ।

**गर्त्त**—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) गड्ढा । गड़हा । (२) दरार । (३) घर । (४) रथ । (५) जलाशय । (६) एक नरक का नाम ।

**गर्द**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] धूल । राख । खाक ।

**क्रि० प्र०**—उठाना ।—उड़ाना ।

**मुहा०**—गर्द उठाना या उड़ाना = हवा के साथ धूल का फैलना । गर्द उठाना = दरी की बुनावट में नीचेवाले डंडे के तागों को बैठा चुकने के बाद, रस्सी के दोनों छोरों को खड़ी लकड़ी में बाँधकर ऊपर के डंडे के तागों को बैठाना या जमाना । गर्द उड़ाना = नष्ट या चौपट करना । धूल में मिलाना । बरबाद करना । जैसे,—सेना ने नगर की गर्द उड़ा दी । गर्द भड़ाना = ऐसी मार खाना जिसका परवाह न हो । गर्द फौकना

= व्यर्थ धूमना । आवाज़ फिरना । गर्द को न पहुँचना या न लगना = समता न कर सकना । गर्द होना = (१) तुच्छ होना । समता के योग्य न होना । हेच होना । जैसे,—इसके सामने सब गर्द है । (२) नष्ट होना । चौपट होना ।

**यौ०**—गर्द गुबार = धूल मिट्टी । गरदा ।

**क्रि० प्र०**—उठना ।—उड़ना ।—निकलना ।—बैठना ।—जमना ।

**गर्दखोर, गर्दखोरा**—वि० [ फ़ा० गर्दखोर ] जो गर्द या मिट्टी आदि पड़ने से जल्दी मैला या खराब न हो । जैसे,—खाकी रंग । संज्ञा पु० नारियल की जटा या इसी प्रकार की और चीज़ों का बना हुआ गोल या चौकोर टुकड़ा जो पाँव पोंछने के काम आता है ।

**गर्दन**—संज्ञा पु० दे० “गरदन” ।

**गर्दना**—संज्ञा पु० दे० “गरदना” ।

**गर्दभंग**—संज्ञा पु० [ हि० गर्द + भंग ] एक प्रकार का गौँजा जो कश्मीर के दक्षिणी भागों में उत्पन्न होता है । इसे चूरु चरस भी कहते हैं ।

**गर्दभ**—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) गधा । गदहा । (२) श्वेत कुमुद । सफ़ेद कोई । (३) बिड़ंग । (४) गदहिला नामक कीड़ा ।

**गर्दभयाग**—संज्ञा पु० [ सं० ] अवकीर्ण याग ।

**गर्दभशाक**—संज्ञा पु० [ सं० ] भारंगी । ब्रह्मयष्टि ।

**गर्दभांड**—संज्ञा पु० [ सं० ] पलखा । पाखर । प्लत् ।

**गर्दभा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सफ़ेद कंटकारी ।

**गर्दभि**—संज्ञा पु० [ सं० ] विश्वामित्र के एक पुत्र का नाम ।

**गर्दभिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक रोग का नाम जिसमें वात पित्त के विकार से गोल ऊँची फुंसियाँ निकलती हैं । इन फुंसियों का रंग लाल होता है और इनमें बहुत पीड़ा होती है । गदहिला । गदहिली ।

**गर्दभी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक कीड़ा । (सुश्रुत) (२) अपराजिता नाम की लता । (३) सफ़ेद कंटकारि । (४) गर्दभिका नामक रोग । (५) गदही ।

**गर्दाबाद**—वि० [ फ़ा० ] (१) गर्द से भरा हुआ । (२) उजाड़ । ध्वस्त । गिरा पड़ा । † (३) बेसुध । बेहोश ।

**गर्दालू**—संज्ञा पु० [ फ़ा० गर्द = गोला + आलू ] आलू बुखारा ।

**गर्दिश**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] (१) धुमाव । चक्कर ।

**क्रि० प्र०**—करना ।

(२) विपत्ति । आपत्ति ।

**क्रि० प्र०**—आना ।—होना ।

**गर्दुआ**—संज्ञा पु० दे० “गरदुआ” ।

**गर्द्ध**—संज्ञा पु० [ सं० ] [ वि० गर्द्धी, गर्द्धित ] (१) स्पृहा । लोभ । लिप्सा । (२) गर्दभांड वृक्ष । पलखा । पाकर ।

**गर्द्धत, गर्द्धित**—वि० [ सं० ] लुब्ध ।

**गर्भिणी**—वि० [ सं० गर्दिन् ] स्त्री० गर्दिनी ] (१) लोभी । लालची ।  
(२) लुब्ध ।

**गर्नाल**—संज्ञा स्त्री० दे० “गरनाल” ।

**गर्ब**—संज्ञा पुं० दे० “गर्व” ।

**गर्भंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह नाभि जो अंडे की तरह उभरी हो ।

**गर्भ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पेट के अंदर का बच्चा । हमल । जैसे, उसे तीन महीने का गर्भ है । उ०—चलत दसानन डोलति अवनी । गर्जत गर्भ स्वर्हि सुर-रवनी ।—तुलसी ।

**विशेष**—स्त्री के रज और पुरुष के वीर्य के संयोग से गर्भ की स्थिति होती है । हारीत के मत से प्रथम दिन शुक्र और शोणित के संयोग से जिस सूक्ष्म पिंड की सृष्टि होती है, उसे कलल कहते हैं । दस दिन में यह कलल बबूलों के रूप में होता है । एक महीने में सूक्ष्म रूप में पाँचों इंद्रियों की उत्पत्ति और पंचभूतों की प्राप्ति होती है । तीसरे महीने हाथ-पैर निकलते हैं और साढ़े तीन महीने पर सिर या मस्तक उत्पन्न होता है और उसकी भीतरी बनावट पूरी होती है । चौथे महीने में रोएँ निकलते हैं । पाँचवें महीने जीव का संचार होता है । छठे महीने में बच्चा हिलने डोलने लगता है । दसवें या अधिक से अधिक ग्यारहवें महीने में बच्चे का जन्म होता है । इसी प्रकार सुश्रुत ने पहले मस्तक, फिर ग्रीवा, फिर दोनों पार्श्व और फिर पीठ का होना लिखा है । सुश्रुत ने वक्षस्थल के अंदर कमल के आकार का हृदय माना है और उसे जीवात्मा या चेतना शक्ति का स्थान कहा है । कन्या और पुत्र के भेद के विषय में भावप्रकाश आदि में लिखा है कि जब गर्भ में शुक्र की प्रबलता होती है, तब पुत्र और जब रज की प्रबलता होती है, तब कन्या होती है । आधुनिक पाश्चात्य वैज्ञानिकों के भी मत से रज और शुक्र के संयोग से गर्भ की स्थिति और बच्चे का जन्म होता है । पर उनके मत से अंडकोश के दाहिने भाग में ऐसे पदार्थ की स्थिति रहती है जिसमें पुत्र उत्पन्न करने की शक्ति होती है; और बाएँ भाग में कन्या उत्पन्न करने की शक्तिवाला पदार्थ रहता है । गर्भाधान के समय गर्भाशय में जिस पदार्थ की अधिकता हो जाती है, उसी के अनुसार कन्या या पुत्र की सृष्टि होती है । इसी सिद्धांत के बल पर वे कहते हैं कि मनुष्य अपनी इच्छा के अनुसार पुत्र या कन्या उत्पन्न करने में समर्थ हो सकता है । पाश्चात्य खोज इस विषय में बहुत आगे बढ़ी हुई है । पुरुषवीर्य के एक बूँद में सूत के-से लंबे सूक्ष्म वीर्याणु रहते हैं, जो सूक्ष्म रोयों के सहारे तैरते रहते हैं । वीर्याणु से स्त्री के रजाणु कुछ बड़े और कौड़ी के आकार के होते हैं । पुष्ट होने पर ये ही गर्भाणु या गर्भांड कहलाते हैं । इनका व्यास १/३ इंच होता है और इनके अंदर प्राण रस रहता है । जब

रज और वीर्य का संयोग होता है, तब सूक्ष्म गर्भाणु और शुक्राणु एक दूसरे के आकर्षित करके मिल जाते हैं । इस आकर्षण का कारण प्राण या रसानुभव से मिलती जुलती एक प्रकार की चेतना बतलाई जाती है, जो इन सूक्ष्म प्राणाणुओं या प्राणकोशों में होती है । बहुत से शुक्राणु गर्भाणु की ओर भुंकते हैं और उसमें घुसना चाहते हैं, पर घुसने पाता है कोई एक ही । जब कोई शुक्राणु सिर के बल उसमें घुस जाता है, तब गर्भांड के ऊपर की एक झिल्ली छूटकर अलग हो जाती है और रक्त कोश की तरह बन जाती है, जिससे और शेष शुक्राणु गर्भांड के अंदर नहीं घुसने पाते । इस प्रकार इन दोनों प्राणाणु-कोशों के संयोग से एक स्वतंत्र कोश की सृष्टि होती है, जिसे मूलकोश कहते हैं । इसके उपरांत प्राण रस का विभाग होता है । इस विभागक्रम के द्वारा धीरे धीरे बहुत से प्राणकोशों का समूह बबूलों (या शहतूत) की तरह बन जाता है, जिसे आयुर्वेदिक आचार्यों ने कलल कहा है ।

**क्रि० प्र०**—रहना ।—हेना ।

**यौ०**—गर्भपात । गर्भस्त्राव ।

**मुहा०**—गर्भ गिरना = पेट के बच्चे का पूरी बाढ़ के पहले ही निकल जाना । गर्भपात होना । गर्भ गिरना = पेट के बच्चे का औषध या आघात आदि द्वारा पूरी बाढ़ या पूरे समय के पहले निकाल देना । गर्भपात करना ।

(२) स्त्री के पेट के अंदर का वह स्थान जिसमें बच्चा रहता है । गर्भाशय । उ०—जाके गर्भ माहिं रिपु मोरा । ताके बध करिहौं यहि ठौरा ।—रघुराज । (३) फलित ज्योतिष में नए सेधों की उत्पत्ति जिससे वृष्टि का आगम होता है ।

**गर्भक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुत्रजीव वृद्ध । पतजिव ।

**गर्भकार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जिससे गर्भ रहे । गर्भ धारण करानेवाला । जैसे,—पति, जार आदि । (२) सामगान का एक भेद जिसमें वैराज के आदि और अंत में रथंतर का गान किया जाता है ।

**गर्भकाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गर्भाधान के उपयुक्त काल । श्रुत काल । (२) वह समय जिसमें स्त्री के पेट में बच्चा रहता है ।

**गर्भकेसर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] फूलों में वे बाल के-से पतले सूत जो गर्भनाल के अंदर होते हैं और जिनके साथ पराग केसर के पराग का मेल होने से फलों और बीजों की पुष्टि होती है ।

**गर्भकोष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गर्भाशय ।

**गर्भगृह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मकान के बीच की कोठरी । मध्य का घर । (२) घर का मध्य भाग । आगन । (३) मंदिर में बीच की वह प्रधान कोठरी जिसमें मुख्य प्रतिमा रखी जाती है ।

**गर्भधातिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] लांगलिका वृक्ष ।

**गर्भघाती**-वि० [ सं० गर्भघातिन् ] [ स्त्री० गर्भघातिनी ] गर्भपात करनेवाला ।

**गर्भज**-वि० [ सं० ] (१) गर्भ से उत्पन्न । संतान । (२) जो जन्म से हो । जिसे साथ लेकर कोई उत्पन्न हो । जैसे,—गर्भज रोग । गर्भज गुण ।

**गर्भद**-वि० [ सं० ] गर्भ देनेवाला । जिससे गर्भ रहे । संज्ञा पुं० पुत्रजीव वृत्त ।

**गर्भदा**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सफेद भटकटैया ।

**गर्भदात्री**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] श्वेत कंटकारि । सफेद भटकटैया ।

**गर्भदास**-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह जो जन्म से दास हो । दासीपुत्र ।

**गर्भदिवस**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गर्भ का समय । गर्भकाल । (२) बृहत्संहिता के अनुसार १६५ दिन का काल जिसमें मेघ का गर्भ होता है । यह समय प्रायः कार्तिकी पूर्णिमा के बाद आता है ।

**गर्भद्रुत**-संज्ञा पुं० [ सं० ] पारे का तेरहवाँ संस्कार जो शुद्धि के लिये किया जाता है ।

**गर्भद्रुह**-वि० [ सं० ] जो गर्भ रहने का विरोधी हो । जो गर्भाधान न चाहे ।

**गर्भद्रुहा**-वि० [ सं० ] ( स्त्री ) जो गर्भधारण की विरोधिनी हो । जो गर्भधारण करना न चाहती हो । जो गर्भ गिरावे ।

**गर्भध्र** वि० [ सं० ] गर्भधारण करानेवाला । गर्भधारक ।

**गर्भनाड़ी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मुश्रुत के अनुसार गर्भाशय की एक नाड़ी जिससे गर्भधारण होता है ।

**गर्भनाल** संज्ञा स्त्री० [ सं० ] फूलों के अंदर की वह पतली नाल जिसके सिरे पर गर्भकेसर होता है । इसी गर्भकेसर और परागकेसर के सम्मिश्रण से फलों और बीजों की पुष्टि और वृद्धि होती है ।

**गर्भनिस्स्रव**-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह भिल्ला आदि जो बच्चे के उत्पन्न होने पर पीछे से निकलती है । जैसे,—आँवर खेड़ी ।

**गर्भपत्र**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कामल पत्ता । गाभा । कोपल । (२) फूल के अंदर के पत्ते जिनमें गर्भकेसर रहता है । गर्भनाल ।

**गर्भपाकी**-संज्ञा पुं० [ सं० ] साठी धान ।

**गर्भपात**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गर्भ का पौचवें या छठे महीने में गिर जाना । (२) गर्भ का गिरना । पेट के बच्चे का पूरी बाढ़ के पहले निकल जाना ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

**गर्भपातक**-संज्ञा पुं० [ सं० ] लाल सहिजन । रक्त शोभाजन ।

**गर्भपासन**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पेट गिराना । गर्भहत्या । (२) रीठा ।

**गर्भपातिनी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कलिहारी । (२) विशल्या नामक ओषधि ।

**गर्भभवन**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह घर जो बीच में हो । मध्य की कोठरी । (२) प्रसूतिका गृह । सौरी ।

**गर्भमास**-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह महीना जिसमें गर्भाधान हो ।

**गर्भरा**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्राचीन काल की एक प्रकार की नाव जो ११२ हाथ लंबी, ५६ हाथ चौड़ी और ५६ हाथ ऊँची होती थी और नदियों में चलती थी ।

**गर्भवती**-वि० स्त्री० [ सं० ] जिसके पेट में बच्चा हो । गर्भिणी । गुर्विणी ।

**गर्भवास**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गर्भ के अंदर की स्थिति । (२) गर्भाशय ।

**गर्भव्याकरण**-संज्ञा पुं० [ सं० ] चिकित्सा-शास्त्र का वह अंग जिसमें गर्भ की उत्पत्ति तथा वृद्धि आदि का वर्णन होता है ।

**गर्भव्यूह**-संज्ञा पुं० [ सं० ] युद्ध में सेना की एक प्रकार की रचना, जिसमें सेना कमल के पत्तों की तरह अपने सेनापति या रक्ष्य वस्तु को चारों ओर से घेरकर खड़ी होती और लड़ती थी ।

**गर्भशंकु**-संज्ञा पुं० [ सं० ] चिकित्सा शास्त्रानुसार एक प्रकार की सँझसी जिसमें मरे हुए बच्चे को पेट के अंदर से निकालते हैं । इसके मुँह का घेरा आठ अंगुल का होता है ।

**गर्भशय्या**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गर्भ की उत्पत्ति का स्थान ।

**गर्भस्थ**-वि० [ म० ] जो गर्भ में हो । जिसका जन्म होनेवाला हो ।

**गर्भस्थली**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गर्भाशय ।

**गर्भस्त्राव**-संज्ञा पुं० [ सं० ] चार महीने के अंदर का गर्भपात जिसमें रुधिरादि गिरता है । इस अवस्था में शास्त्रानुसार जितने महीने का गर्भ होता है, उतने दिनों तक का सूतक लगता है, जिसे गर्भस्त्राव शौच कहते हैं ।

**गर्भस्त्रावी**-संज्ञा पुं० [ सं० गर्भस्त्रावन् ] हिंताल नामक वृद्ध, जो एक प्रकार का ताड़ है ।

**गर्भहत्या**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भ्रूणहत्या । गर्भपात ।

**गर्भांक**-संज्ञा पुं० [ सं० ] नाटक के अंक का एक अंश जिसमें केवल एक दृश्य होता है । इसकी समाप्ति पर पहली जवनिका उठाई अथवा दूसरी गिराई जाती है; और तब दूसरा दृश्य आरंभ होता है ।

**गर्भागार**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह कोठरी जो घर के मध्य में हो । घर के बीच का कमरा । गर्भगृह । (२) आँगन । (३) गर्भस्थान । गर्भाशय ।

**गर्भाधान**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गृह्यसूत्र के अनुसार मनुष्य के सोलह संस्कारों में से पहला संस्कार । यह संस्कार उस समय होता है, जब स्त्री ऋतुमती हो चुकती है । (२) गर्भ की स्थिति । गर्भधारण ।

**गर्भाशय**-संज्ञा पुं० [ सं० ] स्त्रियों के पेट में वह स्थान जिसमें बच्चा रहता है । बच्चादान ।

**विशेष**—स्त्रियों का गर्भाशय या गर्भकोश वास्तव में वही अवयव है जो पुरुषों का अंडकोश है। स्त्रियों में यह अंदर होता है, पुरुषों में बाहर। इसी की भिन्नता से स्त्री और पुरुष के और और लक्षणों की भिन्नता उत्पन्न होती है। इसी गर्भाशय में रजाणु या गर्भाणु रहते हैं। जो जीव जितने ही अधिक अंडे देते हैं, उनके उतने ही गर्भाशय बड़े होते हैं। स्त्री का गर्भाशय १½ इंच लंबा, ३ इंच चौड़ा और १ इंच मोटा होता है और उसमें एक गर्भ-नाड़ी रहती है, जिससे बच्चा निकलता है।

**गर्भिणी**—वि० स्त्री० [ सं० ] (१) जिसे गर्भ हो। गर्भवती। पेट-वाली। (२) स्त्रिणी का पेड़।

**संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] प्राचीन काल की एक प्रकार की नाव जो ८० हाथ लंबी, ४० हाथ चौड़ी और ४० हाथ ऊँची होती थी और समुद्र में चलती थी। इस पर यात्रा करना अशुभ और अनिष्टकारक समझा जाता था।

**गर्भित**—वि० [ सं० ] (१) गर्भयुक्त। (२) भरा हुआ। पूर्ण। पूरित।  
**संज्ञा पुं०** [ सं० ] काव्य का एक दोष जिसमें कोई अतिरिक्त वाक्य किसी वाक्य के अंतर्गत आ जाता है।

**गर्भोपघात**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गर्भ का नष्ट होना। (२) बादल में जल उत्पन्न करने की शक्ति का नष्ट हो जाना।

**गर्भोपनिषद्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अथर्व वेद संबंधी एक उपनिषद् जिसमें गर्भ की उत्पत्ति और उसके बढ़ने आदि का वर्णन किया गया है।

**गर्यालू**—वि० दे० “गरियालू”।

**गर्रा**—वि० [ सं० गरहाधिक = लाख ] लाख के रंग का। लाही।  
**संज्ञा पुं०** (१) लाखी रंग। (२) घोड़े का एक रंग जिसमें लाही बालों के साथ कुछ सफ़ेद बाल मिले होते हैं। (३) इस रंग का घोड़ा। (४) लाही रंग का कबूतर।

**संज्ञा पुं०** [ अनु० ] (१) वहते हुए पानी का थपेड़ा। उ०—भेड़ा भँवर उछालन चकरा समेट माला। बड़ा गंभीर तख़्ता कट्टे पछार गर्रा।—नजीर। (२) सतलज नदी का एक नाम। (भावलपुर)

**संज्ञा पुं०** [ हि० गराही ] गराड़ी।

**गर्रा**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गरेरना ] (१) खलिहान में लगाई हुई डंठलों की गाँज। (२) तागा या तार लपेटने का एक औज़ार।

**गर्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० गर्वित, गर्वान् ] (१) अहंकार। घमंड। (२) एक प्रकार का संचारी भाव। अपने को सब से बड़ा और दूसरों को अपने से छोटा समझने का भाव।

**गर्वप्रहारी**—वि० [ सं० ] गर्व का नाश करनेवाला। घमंड चूर्ण करनेवाला।

**गर्वघंत**—वि० [ सं० गर्वान् का बहु० गर्वघंतः ] घमंडी। अभिमानो।

अहंकारी। उ०—गर्वघंत सुरपति चढ़ि आयो। वाम करज गिरि टेकि दिखायो।—सूर।

**गर्वाना**—कि० अ० [ सं० गर्व ] गर्व करना। अभिमान करना। घमंड करना। अहंकार करना। उ०—कहा तुम इतनेहि को गर्वानी। जोवन रूप दिवस दसही को ज्यो अँगुरी को पानी।—सूर।

**गर्विता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह नायिका जिसे अपने रूप और गुण आदि का घमंड हो। यह दो प्रकार की होती है—रूपगर्विता और प्रेमगर्विता।

**गर्विष्ठ**—वि० [ सं० ] अहंकार करनेवाला। गर्व-युक्त। घमंडी।

**गर्वी**—वि० [ सं० गर्विन् ] घमंडी। अहंकारी। मगरूर।

**गर्वीला**—वि० [ सं० गर्व + ईला (प्रत्यय०) ] [ स्त्री० गर्वीली ] घमंड से भरा हुआ। अभिमानयुक्त। घमंडी। उ०—नैन परे रस स्याम सुधा में।... जिनि वह सुधा पान मुख कोन्हे वे कैसें कटु देखत। त्यो ए नैन भए गर्वीले अत्र काहे हम लेखत।—सूर।

**गर्हण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० गर्हणीय, गर्हित ] निंदा। शिकायत।

**गर्हणीय**—वि० [ सं० ] निंदा करने के योग्य। बुरा। निंदनीय।

**गर्हा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] निंदा।

**गर्हित**—वि० [ सं० ] जिसकी निंदा की जाय। निंदित। दूषित। बुरा।

**गर्ह्य**—वि० [ सं० ] निंदा करने योग्य। निंदनीय।

**गलंश**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गलितश ] वह जायदाद जिसका मालिक मर गया हो और उसका कोई उत्तराधिकारी न हो।

**गल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गला। कंठ। गरदन। (२) राल। (३) गड़ाऊ नाम की मछली। (४) एक प्राचीन बाजे का नाम।

**गलई**—संज्ञा स्त्री० दे० “गलही”।

**गलकंबल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गाय के गले के नीचे का वह भाग जो लटकता रहता है। भालर। लहर। उ०—सेइय सहित सनेह देह भरि कामधेनु कलि कासी।... अंतर अयन अयनु भल थनु फल बच्छवेद विश्वासी। गलकंबल बरना विभाति जनु लूम लसति सरिता सी।—तुलसी।

**गलका**—संज्ञा पुं० [ हि० गलना ] एक प्रकार का फोड़ा जो हाथ की उँगलियों के अगले भाग में होता है और बहुत कष्ट देता है।

**गलकोड़ा, गलखोड़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० गला + कोड़ा ] (१) मालखंभ की एक कसरत जिसमें पीठ की तरफ गरदन पर से बत को ले जाकर एक हाथ में उसे लपेट लेते और दूसरी ओर के पाँव में अंटी देकर गले के जोर पर लटक जाते हैं। (२) कुश्ती का एक पेंच जिसमें एक बगल में शत्रु की गरदन दबाकर दूसरा हाथ उसकी बगल से पीठ पर ले जाते हैं और उसे उलटकर टॉंग के सहारे गिरा देते हैं। (३) एक प्रकार का कोड़ा या चाबुक।

**गलगंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गले का एक रोग जिसमें गले में सूजन हो आती है और क्रमशः बढ़ते बढ़ते सामने एक गाँठ सी निकल पड़ती है। यह गाँठ भिन्न भिन्न आकार की होती है; और कभी कभी इतनी बढ़ जाती है कि थैले की तरह गले में लटकने लगती है। वैद्यक के अनुसार यह रोग तीन प्रकार का माना गया है—वातज, कफज और मेदज। डाक्टरों का कथन है कि पहाड़ी तराइयों में लोगों को, विशेषकर स्त्रियों को, गलगंड रोग हो जाता है। उनके मत से इसमें गले के एक या दोनों ओर की भिखी फूल आती है। घेघा।  
† संज्ञा पुं० [ देश० ] हरगीला नाम की चिड़िया।

**गलगल**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) मैना की जाति की एक चिड़िया जो कुछ सुर्ती लिए काले रंग की होती है। इसके गले पर दोनों ओर पीली या लाल धारियाँ होती हैं और इसकी दुम के नीचे का भाग सफेद होता है। सिरगोटी। गलगलिया। (२) एक प्रकार का बहुत बड़ा नीबू जो चकोतरे के बराबर होता और पकने पर गहरे बसंती रंग का हो जाता है। यह बहुत अधिक खट्टा होता है और अचार डालने तथा ओषधियों के काम में आता है। (३) चर्वी की बत्ती का एक टुकड़ा जो जहाज़ में समुद्र की गहराई नापनेवाले यंत्र में सीसे की एक नली से लगा रहता है। यह नली बार बार समुद्र में फेंकी और निकाली जाती है और इसमें बालू आदि समुद्र की तह की चीज़ें लगकर बाहर निकलती हैं। (लश्करी) (४) अलसी और चूने के तेल को मिलाकर बनाया हुआ एक प्रकार का मसाला, जो लकड़ी आदि की चीज़ों को जोड़ने या छोटा छेद अथवा दरार आदि बंद करने के काम में आता है।

**गलगला**—वि० [ हि० गीला या अनु० ] भीगा हुआ। आद्र। तर।  
उ०—ललन चलन सुनि चुप रही बोली आयन ईठि।  
राख्यो गहि गाढ़े गरौ मनो गलगली दीठि।—विहारी।

**गलगलाना**—क्रि० अ० [ हि० गीला या अनु० ] गीला होना। तर होना। भीगना।

**गलगलिया**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] किलहँटी या सिरोंही नाम की चिड़िया।

**गलगजना**—क्रि० अ० [ हि० गाल + गजना ] खुशी से गरजना। गाल बजाना। बढ़ बढ़ के बातें करना। उ०—राम सुभाउ सुने तुलसी हुलसे अलसी हमसे गलगजे।—तुलसी।

**गलगुच्छा**—संज्ञा पुं० दे० “गलमुच्छा”।

**गलगुथना**—वि० [ हि० गाल ] जिसका बदन खूब भरा और गाल फूले हों। मोटा ताज़ा।

**गलग्रह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ज्योतिष के अनुसार कृष्ण पक्ष की चतुर्थी, सप्तमी, अष्टमी, नवमी, त्रयोदशी, अमावस्या और प्रतिपदा। गर्गादि के मत से जब स्वाध्याय के आरंभ

करते ही स्मृति के अनुसार अनध्याय पड़ जाय, तब उसे भी गलग्रह कहते हैं। (२) मछली का काँटा। (३) वह आपत्ति जो कठिनता से टले। (४) गले का एक रोग जिसमें कफ बढ़ जाने से गला बंद हो जाता है। (५) एक प्रकार की पकी हुई मछली।

**गलछुट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गला + छूटना ] मछली के गलफड़े के दोनों ओर कुरीं हड्डियों का बना हुआ, कमानी के आकार का, वह भाग जिसके ऊपर लाल सूइयों की भालर लगी रहती है और जिसकी सहायता से वह पानी में मिली हुई वायु को अंदर खींचकर साँस लेती और पानी को बाहर ही छोड़ देती है।

**गलजँदड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० गल + यन्त्र, पं० जंदरा ] (१) वह जो सदा साथ रहे। वह जो कभी पिंड न छोड़े। गले का हार। (२) वह रूमाल या कपड़े की पट्टी जो गले में उस समय हाथ के सहारे या उसे लटकाने के लिये बाँधी जाती है, जब कि हाथ में किसी प्रकार की चोट लगी हो या कोई घाव हो।

**गलजोड़**—संज्ञा स्त्री० दे० “गलजोत”।

**गलजोत**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गला + जोत ] (१) वह रस्सी या पगही आदि जिससे एक बैल के गले को दूसरे बैल के गले से लगाकर बाँधते हैं। गलजोड़। (२) गले का हार। गलजँदड़ा।

‡ वि० असह्य।

**गलतंग**—वि० [ हि० गला + तंग ] बे-सुध। बे-खबर।

**गलतंस**—संज्ञा पुं० [ सं० गलित + वंश ] (१) ऐसा मनुष्य जो कोई संतति न छोड़कर मरा हो। (२) ऐसे मनुष्य की संपत्ति जिसे कोई संतति न हो।

**गलत**—वि० [ अ० ] [ संज्ञा स्त्री० गलती ] (१) अशुद्ध। भ्रम-मूलक। (२) असत्य। मिथ्या। भूठ।

क्रि० प्र०—करना।—ठहरना।—ठहराना।—होना।

**गलतकिया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गाल + तकिया ] छोटा, गोल और मुलायम तकिया जो गालों के नीचे रखा जाता है।

**गलतनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गला + तनना ] वह रस्सी जो बैलों के गेराव में बाँधी जाती है। पगहा।

**गलताँ**—वि० दे० “गलतान”।

**गलता**—संज्ञा पुं० [ अ० गलत ] (१) एक प्रकार का बहुत चमकीला और गफ कपड़ा जिसका ताना रेशम का और बाना सूत का होता है। यह सादा, धारीदार और कई प्रकार का होता है। (२) मकान की कारनिस।

**गलताड़**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जूए या जुआठे की वह सैल या खूँटी जो अंदर की ओर होती है।

**गलतान**—वि० [ फ़ा० ] चक्कर मारता हुआ। लुढ़कता हुआ। घूमता हुआ। उ०—गगन दुआरे मन गया करै अमृत-

रस पान । रूप सदा भलकत रहे, गगन मँडल गल-  
तान ।—कबीर ।

**गलती**—संज्ञा स्त्री० [ अ० गलत + ई ] (१) भूल । चूक । धोखा ।

**मुहा०**—गलती में पड़ना = धोखा खाना । भूल करना ।

(२) अशुद्धि । भूल ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—खाना ।—निकलना ।—पड़ना ।—  
होना ।

**गलथना**—संज्ञा पुं० [ सं० गलत्थन, पा० गलत्थन, गलथन ] वे  
थैलियाँ जो एक विशेष प्रकार की बकरियों की गरदन में  
देनों और लटकती रहती हैं । उ०—नाम जपत कन्या  
भली साकट भला न पूत । छुरी के गल गलथना जामें  
दूध न मूत ।—कबीर ।

**गलथैली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गाल + थैली ] बंदरों के गाल के नीचे  
की थैली, जिसमें वे खाने की वस्तु भर लेते हैं ।

**गलनहाँ**—संज्ञा पुं० [ हि० गलना + नहँ = नाखून ] हाथियों का एक  
रोग जिसमें उनके नाखून गल गलकर निकल जाते हैं ।

वि० वह हाथी जिसे गलनहाँ रोग हो ।

**गलना**—क्रि० अ० [ सं० गरण = तर होना ] (१) किसी पदार्थ के  
घनत्व का कम या नष्ट होना । किसी द्रव्य के संयोजक  
अंशों या अणुओं का एक दूसरे से इस प्रकार पृथक् हो  
जाना कि जिससे वह द्रव्य विकृत, केमल या द्रव हो  
जाय । यह विश्लेषण किसी द्रव्य के बहुत दिनों तक यों  
ही अथवा जल, तेजाब आदि में पड़े रहने, गरमी या आँच  
लगने अथवा किसी और प्रकार के संयोग के कारण हो  
जाता है । जैसे,—आँच के द्वारा सेने, चाँदी आदि  
का गलना; जल में बतासे, मिट्टी आदि का गलना; गरम  
जल की आँच में दाल, चावल आदि का गलना; तेजाब  
में दवा या खनिज पदार्थों का गलना; कीटाणुओं के  
संयोग से (कोढ़ आदि व्याधियों में) शरीर के अंगों  
और बहुत अधिक पकने या अधिक समय तक पड़े रहने  
के कारण फल पत्त आदि का सड़कर गलना । (२) बहुत  
जीर्ण होना । जैसे, कपड़ा या कागज़ गलना । (३)  
शरीर का दुर्बल होना । बदन सूखना । जैसे,—आठ  
दिन की बीमारी में वे बिलकुल गल गए । (४) बहुत  
अधिक सरदी के कारण हाथ पैर का ठिठुरना । जैसे,—  
आज ताँ सरदी के मारे हाथ गल रहे हैं । (५) वृथा  
या निष्फल होना । बेकाम होना । नष्ट होना ।  
जैसे,—दाँव गलना । मोहरा गलना ।

**मुहा०**—कोठी गलना = कुँ या पुल के खंभे में जमबट या  
गोले के ऊपर की जोड़ाई का नीचे घँसना । चीनी गलना  
= मिठाई आदि बनाने के लिये चीनी का कड़ाही में ढाला जाना ।  
रुपया गलना = व्यर्थ व्यय होना । फज़ूल खर्च होना । जैसे,—  
कल उनके पचास रुपए तमाशे में गल गए ।

**संयो० क्रि०**—जाना ।

**गलफड़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० गाल + फटना ] (१) जलजंतुओं का वह  
अवयव जिससे वे पानी में साँस लेते हैं । ऐसे जंतुओं में  
फेफड़ा नहीं होता । यह सिर के नीचे दोनों ओर होता  
है और भिन्न भिन्न जलजंतुओं में भिन्न भिन्न आकार का  
होता है । मछलियों के गले में सिर के दोनों ओर दो  
अर्धचंद्राकार छेद या कटाव होते हैं । इन्हीं छेदों के  
अंदर चार चार अर्धचंद्राकार कमानियाँ होती हैं, जिनके  
ऊपर लाल लाल नुकीली सूइयों की भालर होती है  
जिसे गलछूट कहते हैं । इन्हीं गलछूटों से होकर मछ-  
लियाँ पानी में साँस लेती हैं, जिससे पानी में मिली हुई  
वायु मात्र अंदर जाती है और पानी छूटकर बाहर रह  
जाता है । (२) गालों के दोनों ओर का वह मांस जो  
देनों जबड़ों के बीच में होता है । गाल का चमड़ा ।

**गलफरा**—संज्ञा पुं० दे० “गलफड़ा” ।

**गलफाँस**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गलपाश ] मालखंभ की एक कसरत  
जिसमें बेत को गले में लपेटकर उसके एक छोर को छाती  
पर से ले जाकर पैर के अँगूठे के नीचे दबाकर केवल गले  
के जोर से अपने माथे को पेट तक झुकाते हैं । इस  
कसरत में इस बात पर विशेष ध्यान रखने की आवश्य-  
कता है कि गला अधिक न कसने पावे; अन्यथा गले में  
फाँसी लग जाने की संभावना होती है ।

**गलफाँसी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गला + फाँसी ] (१) गले की फाँसी ।  
(२) कष्टदायक वस्तु या कार्य । जंजाल ।

**गलफूट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गाल + फूटना ] बड़बड़ाने की लत ।  
बेधड़क आड बंड बकने की लत । कल्ले-दराजी ।

**गलफूला**—वि० [ हि० गाल + फूलना ] जिसका गाल फूला हो ।  
संज्ञा पुं० एक रोग जिसमें गले में सूजन होती है ।

**गलफेड़**—संज्ञा पुं० [ सं० गल + पिंड ] गले की गिलटी ।

**गलबंदनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गला + बँधना या गुच्छंद ] गुलबंद  
नामक आभूषण जो गले में पहना जाता है ।

**गलबदरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गलना + बदली ] ऐसा बादल  
जिसके साथ हाथ-पाँव गलानेवाला जाड़ा पड़े । यह  
अवस्था प्रायः जाड़े के दिनों में होती है ।

**गलबल**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] कालाहल । खलबली । गड़-  
बड़ी । उ०—(क) गलबल सब नगर परयो प्रगटे यदु-  
वंशी । द्वारपाल इहै कही जोधा कोउ बन्धो नहीं काँध  
गजदंत धरे सूर ब्रह्मअंशी ।—सूर । (ख) गोपद पयोधि  
करि होलिका ज्यों लाई लंक निपट निसंक पर पुर गलबल  
भो ।—तुलसी ।

**गलबाँही**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गला + बाँह ] गले में बाँह डालना ।  
कठालिगन । उ०—सुमन कुंज विहरत सदा दै गलबाँही  
माल । बंदौ चरन सरोज तिन जुगुल लाडिली लाल ।



**गलमँदरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गल + सं० मुद्रा ] (१) शिवजी के पूजन, शयन आदि के समय उन्हें प्रसन्न करने के लिये गाल बजाने की मुद्रा। गलमुद्रा। (२) गाल बजाना। व्यर्थ बकवाद या गप्प करना। उ०—इत नृप मूढन की गलमँदरी। मिटन न पाई जब तक सगरी।—विश्राम।

**गलमुच्छ्रा**—संज्ञा पुं० [ सं० गल + हि० मूछ ] दोनों गालों पर के बड़ाए हुए बाल जो कुछ लोग शौक से रख लेते हैं। ऐसे लोग ठोढ़ी के बाल तो मुँड़वा डालते हैं, पर गालों के बाल बढ़ने देते हैं। गलमुच्छ्रा।

**गलमुद्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गल + मुद्रा ] शिवजी के पूजन, शयन आदि के समय उनको प्रसन्न करने के लिये गाल बजाने की मुद्रा। गलमँदरी।

**गलवाना**—क्रि० सं० [ हि० 'गलाना' का प्रे० रूप ] गलाने का काम कराना। गलाने में लगाना।

**गलशुंडी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जीभ के आकार का मांस का एक छोटा टुकड़ा जो प्राणियों के गले के अंदर जीभ की जड़ के पास होता है। शब्द उच्चारण करने में यह प्रधान सहायक है और इससे श्वास की नलियों की रक्षा होती और उनमें खाने-पीने की चीज़ों नहीं जाने पातीं। पुरुषों में यह अंश आध इंच से कुछ बड़ा और स्त्रियों में कुछ छोटा होता है। बाल्यावस्था में यह बहुत छोटा रहता है; पर युवावस्था में दो-तीन वर्षों के अंदर ही इसका आकार दूना या तिगुना हो जाता है। युवावस्था में जो आवाज़ कड़ी हो जाती है और जिसे कंठ फूटना कहते हैं, उसका प्रधान कारण इसी के रूप और आकार का परिवर्तन है। कुछ पशुओं में यह बहुत नीचे की ओर फेफड़े की नलियों के पास होता है। साधारणतः पक्षियों में दो और कभी कभी तीन तक गलशुंडियाँ होती हैं। छोटी ज़बान या जीभ। जीभी। (२) एक रोग जिसमें कफ और रक्त के विकार के कारण तालू की जड़ में सूजन हो जाती है और खोंसी तथा साँस की अधिकता हो जाती है।

**गलसिरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गल + श्री ] कंठ श्री नाम का गहना जो गले में पहना जाता है।

**गलसुआ**—संज्ञा पुं० [ हि० गल + सूजना ] एक रोग जिसमें गाल के नीचे का भाग सूज आता है।

संज्ञा पुं० [ हि० गला + सूजना ] पशुओं का एक रोग जिसमें उनके गले में सूजन हो आती है और उन्हें खोंसी होने लगती है।

**गलसुई**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गल + सुई ] गालों के नीचे रखने का एक छोटा, गोल और केमल तकिया। गलतकिया। उ०—कुसुम गुलाबन की गलसुई। बरखी जाय न नयनन छुई।—केशव।

**गलस्तन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ संज्ञा गलस्तनी ] स्तन के आकार की वे पतली थैलियाँ जो एक प्रकार की बकरियों के गले के दोनों ओर लटकती रहती हैं। गलथन।

**गलस्तनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बकरियों की एक जाति जिनके गले के पास स्तन के आकार की दो छोटी पतली थैलियाँ लटकती रहती हैं।

**गलस्वर**—संज्ञा पुं० [ सं० गल + स्वर ] प्राचीन काल का एक बाजा जो मुँह से फूँककर बजाया जाता था।

**गलहँडू**—संज्ञा पुं० [ हि० गला + हंडा = एक बरतन ] गले का एक रोग जिसमें गले में थैली सी लटक आती है। घेघा।

**गलही**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गला + ही (प्रत्य०) ] नाव का वह अग्रगला और ऊपर का भाग, जहाँ उसके दोनों पार्श्व आकर समाप्त होते हैं।

**गला**—संज्ञा पुं० [ सं० गल ] (१) शरीर का वह अवयव जो सिर के धड़ से जोड़ता है। इसके अंदर एक पतली नाली रहती है जिससे होकर भोजन किया हुआ पदार्थ तथा श्वास द्वारा खींची हुई वायु पेट में जाती है। नाभिमूल से नाद के साथ उठी हुई वायु इसी में से होकर मुख के भिन्न भिन्न स्थानों में टकराती हुई भिन्न भिन्न प्रकार की ध्वनि उत्पन्न करती है। गरदन। कंठ।

**यौ०**—गलाफाड़। गलेबाज। गलवाँही।

**मुहा०**—गला आना = गले के अंदर झाला पड़ना। सूजन होना।

गला उठाना या करना = बच्चों के गले में उँगली डाल कर या रुमाल बाँधकर उनके बड़े हुए कौवे को ऊपर को दबाना जिसमें वह अपने ठिकाने पर आ जाय। धीरी बैठाना। गला कटना = (१) गरदन कटना। धड़ से सिर जुदा होना। (२) अनुचित हानि पहुँचाना। किसी की विरुद्ध कार्रवाई से नुकसान पहुँचाना। गला काटना = (१) गरदन काटना। धड़ से सिर जुदा करना। (२) अश्रुत कष्ट पहुँचाना। बहुत दुःख देना। अन्याय करना। जैसे,—वह लोगों का गला काट काटकर रुपया इकट्ठा कर रहा है। (३) सूरन, बंडे आदि का गले के अंदर एक प्रकार की जलन और चुनचुनाहट उत्पन्न करना। गले के अंदर कनकनाना। जैसे,—यह सूरन बहुत गला काटता है। (४) विरुद्ध कार्रवाई करके हानि पहुँचाना। बुराई करना। अहित करना। जैसे,—जो पहले मित्र बनते हैं, वे ही पीछे गला काटते हैं। गला घुटना = दम रुकना। अच्छी तरह साँस न लिया जाना। गला घोटना = (१) गले को ऐसा दबाना कि साँस रुक जाय। टेँडुआ दबाना। (२) जबरदस्ती करना। जबर करना। जैसे—गला घोटकर कोई किसी से कब तक काम ले सकता है? (३) मार डालना। गला दबाकर मार डालना। गला चलना = कंठ से सुरीला स्वर निकलना। आवाज़ का सुरीला होना। जैसे,—उसका गला खूब चलता है।

गला छूटना = पीछा छूटना । पल्ला छूटना । छुटकारा मिलना । निस्तार होना । किसी अशुचिकर या इच्छा-विरुद्ध बात का दूर होना । बचाव होना । जैसे,—उसके ५) दिए, तब जाकर गला छूटा । गला छुटाना या गला छुड़ाना = पीछा छुड़ाना । पल्ला छुड़ाना । पिछ छुड़ाना । बचाव करना । किसी ऐसी बात को दूर करना जिससे चित्त भ्रम, हैरानी, दबाव या दुःख में पड़ा हो । जैसे,—(क) उसे कुछ देकर गला छुड़ाओ । (ख) कल वह रास्ते में मुझसे ऐसा उलझ पड़ा कि गला छुड़ाना कठिन हो गया । गला जोड़ना = (१) प्रीति या मैत्री प्रकट करने के लिये एक दूसरे के गले में हाथ डालना । मिलना । मैत्री करना । (२) साथ देना । गला टीपना = दे० “गला दबाना” । गला दबाना = (१) गले को इतने जोर से पकड़ना कि साँस रुकने लगे । (२) गला दबाकर मार डालना । (३) जबरदस्ती करना । अनुचित दबाव डालना । जैसे,—(क) उसने लोगों का गला दबाकर रुपया वसूल किया । (ख) जब वह नहीं जाना चाहता, तब क्यों उसका गला दबाते हो । गला पकड़ना = (१) गले में बैठना । किसी खाई हुई वस्तु का गले में चिपकना या रुकना तथा जल्दी नीचे न उतरना । जैसे,—सूखा सत्तू गला पकड़ता है । (२) कंठारोप करना । कंठ से स्पष्ट शब्द न निकलने देना । गला पड़ना या दौड़ना = (१) गले के अंदर सूजन होने या कफ आदि रहने के कारण शब्द मुँह से स्पष्ट न निकलना या घबराहट के साथ निकलना । जैसे,—रात भर गाते गाते इसका गला बैठ गया । (२) गले के अंदर सरदी के कारण छोटी छोटी गिलटियाँ निकलना जिससे खाने पीने में बहुत कष्ट होता है । गला फटना = गला दुखना । गले के अंदर दर्द होना । जैसे,—चिल्लाते चिल्लाते उसका गला फट गया । गला फँसना = बंधन में पड़ना । लाचार होना । मजबूर होना । कार दबना । विवश होना । जैसे,—जब आदमी का गला फँसता है, तब सब कुछ करने को तैयार हो जाता है । गला फँसाना = (१) दाँव में कसना । बंधन में डालना । बारीभूत करना । (२) आपत्ति में फँसाना । संकट में डालना । मुश्किल में डालना । जवाबदेही में डालना । ऋण आदि का बोझ ऊपर डालना । जैसे,—हमारा गला फँसाकर आप चलते बने । गला फाँसना = दे० “गला फँसाना” । गला फाड़ना = इतना चिल्लाना कि गला दुखने लगे । जोर भर आवाज लगाना । जैसे,—(क) वह इतना गला फाड़ फाड़कर चिल्ला रहा था, पर तुमने न सुना । (ख) क्यों व्यर्थ गला फाड़ते हो, वह नहीं बोलेगा । गला फिरना = गले का तान और लय पर चलना । गले से स्वर का तान, स्वर और गिटकरी के अनुसार निकलना । गला फूलना = उकता जाना । दम फूलना । गला बँधना (१) मजबूर होना । बँध जाना । (२) विवश होना । गला बँधाना = दे० “गला फँसाना” । गला बाँधना = (१)

बंधन में डालना । मजबूर करना । (२) दे० “गला फँसाना” । गला बाँधकर धन जोड़ना = खाने पीने का कष्ट उठाकर धन इकट्ठा करना । गला रेतना = (१) अर्थात् कष्ट पहुँचाना । अधिक और असह्य दुःख देना । (२) अहित करना । बुराई करना । विरुद्ध कार्यवाई करके हानि पहुँचाना । गले का ढोलना = (१) गले का बोझ । (२) दे० “गले का हार” । गले का बोझ = व्यर्थ का भार । ऐसी वस्तु जिसका रहना बुरा लगता हो । गले का हार = (१) इतना प्यारा (व्यक्ति या वस्तु) कि पास से कभी जुदा न किया जाय । अत्यंत प्रिय । चिर सहचर । जैसे,—इस समय वह राजा साहब के गले का हार हो रहा है ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—बनाना ।—होना ।

(२) पीछा न छोड़नेवाला । लाख न चाहने पर भी सदा पास में बना रहनेवाला । वह जो बोझ मालूम हो । जैसे,—पहले तो उसे परचाते अच्छा लगा; अब वही गले का हार हो रहा है ।

**क्रि० प्र०**—होना ।

( बात ) गले के नीचे उतरना या गले उतरना = ( बात ) मन में बैठना । जी में जँचना । ध्यान में आना । समझ में आना । स्वीकृत होना । जैसे,—उसे इतना समझाया जाता है; पर उसके गले के नीचे उतरता ही नहीं । गले उतारना = स्वीकार कराना । गले पड़ना = (१) इच्छा के विरुद्ध प्राप्त होना । न चाहने पर भी मिलना । मत्थे पड़ना । उ०—(क) गले पड़ा ढोल बजाए सिद्ध । (ख) गए निमाज़ छुड़ाने, रोज़ा गले पड़ा । (२) सिर पड़ना । आगे आना । भोगने या सहने के लिये मामने उपस्थित होना । उ०—होती अनजान तौ न जानती इतीक बिथा मेरे जिय जान मेरो जानियो गरे परयो।—देव । ( अपने ) गले बाँधना = (१) संग लगाना । सिर पर ले लेना । (२) व्यर्थ पास में रखना । निष्प्रयोजन लिए रहना । जैसे,—इस टूटे गिलास को लेकर क्या हम गले बाँधेंगे । (३) इच्छा के विरुद्ध किसी से विवाह करना । (दूसरे के) गले बाँधना = दूसरे की इच्छा के विरुद्ध उसे देना । जबरदस्ती देना । दृग्ग्रे के न चाहने पर भी उसे लेने के लिये विवश करना । जैसे,—जब वह इसे नहीं लेना चाहता, तो क्यों उसके गले बाँधते हो । गले मढ़ना = (१) किसी की इच्छा के विरुद्ध उसे देना । जबरदस्ती देना । जैसे,—वह दूकानदार टूटी फूटी चीज़ों लोगों के गले मढ़ता है । (२) किसी की इच्छा के विरुद्ध उस पर किसी कार्य का भार देना । दूसरे के न चाहने पर भी उसे कोई काम सौंपना । (३) किसी की इच्छा के विरुद्ध उसके साथ किसी का ब्याहना । जैसे,—वह कानी स्त्री उसके गले मढ़ी गई । गले मिलना = गले पर हाथ रखकर आलिंगन करना । गले लगना (१) गले मिलना । मिलना । गले में हाथ डालना । (२) गले पड़ना । इच्छा के विरुद्ध प्राप्त होना ।

गले लगाना = गले मढ़ना । दूसरे की इच्छा के विरुद्ध उसे देना । दूसरे के न चाहने पर भी उसे लेने के लिये विवश करना । जैसे,—यदि आप इसे नहीं लेना चाहते, तो कोई आप के गले नहीं लगाता है ।

(२) गले का स्वर । कंठ-स्वर । जैसे,—उसे भगवान ने अच्छा गला दिया है । (३) अंगरखे, कुरते आदि की काट में कपड़े का वह भाग जो गले पर पड़ता है । गरेबान ।

**क्रि० प्र०**—काटना ।—कृता करना ।

(४) बरतन का वह तग या पतला भाग जो उसके मुँहड़े के नीचे होता है । जैसे,—घड़े का गला, लोटे का गला । (५) चिमनी का कक्षा । बर्बर ।

**गलाऊ**—वि० [ हि० गलना ] जो गल जाय । जो गल सके । गलनेवाला । जैसे,—गलाऊ दाल ।

**गलाना**—क्रि० सं० [ हि० गलना का सकर्मक रूप ] (१) किसी वस्तु के संयोजक अणुओं को पृथक् पृथक् करके उसे नरम, गीला या द्रव करना । जैसे,—पानी में बताशा गलाना; आँच पर सेना, चाँदी, रँगा आदि गलाना; खैलते पानी में दाल चावल गलाना इत्यादि ।

**संयो० क्रि०**—डालना ।—देना ।

(२) नरम या मुलायम करना । पुलपुला करना । जैसे,—यह दवा फोड़े को गला देगी । (३) अणुओं को पृथक् पृथक् करके किसी वस्तु को धीरे धीरे लुप्त करना । बहुत थोड़ा थोड़ा करके लय करना । जैसे,—यह दवा तिल्ली को गलाती है । (४) ( रुपया ) खर्च कराना । जैसे,—तुमने हमारा बहुत रुपया गलाया ।

**गलानि**—\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० गलानि ] (१) दुःख या पछतावे के कारण खिन्नता । अपने किए का पछतावा या खेद । अपनी करनी पर लजा । उ०—(क) गरइ गलानि कुटिलि कैकेई । काहि कहइ केहि दूषण देई ।—तुलसी । (ख) तुम गलानि जिय जनि करहु, समुझि मातु करतूति । तात केकइहि दोष नहि, गई गिरा मति धूति ।—तुलसी । (२) खेद । दुःख । परिताप । उ०—(क) राय सुपेमहि पोषत बानी । हरत सकल काल कलुष गलानी ।—तुलसी । (ख) अमर नाग मुनि मनुज सपरिजन विगत विपाद गलानि ।—तुलसी ।

**गलार**—संज्ञा पुं० [ ? ] एक पेड़ का नाम ।

† वि० [ हि० गाल ] थोड़ी सी बात के लिये बहुत अंडबंड बकनेवाला । भगड़ालू ।

† संज्ञा पुं० मैना पक्षी ।

**गलारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गल्प, प्रा० गल्ल ] गिलगलिया नाम की चिड़िया ।

**गलावट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गलना ] (१) गलने का भाव या क्रिया । (२) वह वस्तु जो दूसरी वस्तु को गलावे । जैसे,—साहागा, नैसादर आदि ।

**गलित**—वि० [ सं० ] (१) गला हुआ । (२) अधिक दिन का होने के कारण नरम पड़ा हुआ । जिसमें नएपन की चुस्ती और कड़ाई न हो ।

**यौ०**—गलितयौवना ।

(३) पुराना पड़ा हुआ । जीर्ण शीर्ण । खंडित । (४) चुआ हुआ । च्युत । (५) नष्ट भ्रष्ट । (६) परिपक्व । परिपुष्ट । उ०—दान लैहैं सब अंगनि के । अति मद गलित तालफल ते गुरु युगल उरोज उत्तंगनि के ।—सूर ।

**गलित कुष्ठ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आठ प्रकार के कुष्ठों में से एक । हममें शरीर के अवयव (जैसे,—हाथ, पैर की उँगलियाँ आदि) सड़ने और कट कटकर गिरने लगते हैं और उनमें कीड़े पड़ जाते हैं । यह कुष्ठ सब से असाध्य माना गया है ।

**गलितयौवना**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह स्त्री जिसका यौवन ढल गया हो । ढलती जवानी की स्त्री । उ०—आज से हमारा काम वही गलितयौवना और चपटी नाकवाली करेगी ।—हरिश्चंद्र ।

**गलिया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गली ] चक्की या जाँते के ऊपर के पाट में वह छेद जिसमें से दलने या पीसने के लिये दाना डाला जाता है ।

वि० [ हि० गडना, गडियार ] मट्ठर । सुस्त । ( त्रैल आदि जौपायों के लिये ) ।

**गलियारा**—संज्ञा पुं० [ हि० गली + आरा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० अल्पा० गलियारी ] पतली या तंग छोटी गली ।

**गलियारी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गलियारा ] पतला मार्ग । गली ।

**गली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गल ] (१) घरों की पंक्तियों के बीच से हो कर गया हुआ तंग रास्ता जो सड़क से पतला हो । खोरी । कूचा । उ०—बलवान है श्वान गली तेहि लाजे न गाल बजावत सो हैं ।—तुलसी ।

**मुहा०**—गली गली मारे मारे फिरना = (१) श्वर उधर व्यर्थ घूमना । (२) जोबिका के लिये श्वर से उधर भटकना । (३) चारों ओर अधिकता से मिलना । सब जगह दिखाई पड़ना । साधारण वस्तु होना । जैसे,—ऐसे वैद्य गली गली मारे मारे फिरते हैं । गली भँकाना = श्वर उधर हैरान करना । खोज में फिरना । जैसे,—तुमने हमें कितनी गलियाँ भँकाईं । गली कमाना = (१) गली में भाड़ू देना । (२) मेहतर का काम करना । पाखाना साफ करना ।

(२) महल्ला । महाल । जैसे,—कचौड़ी गली ।

**गलीचा**—संज्ञा पुं० [ का० गालीचा (कालीनचा = तु० काली या कालीन से) ] (१) एक प्रकार का खूब गोटा बुना हुआ बिछौना जिस पर रंग बिरंग में बेल बूटे बने रहते हैं और घने बालों की तरह सूत निकले रहते हैं । अब तक फारस, दमिश्क आदि से ऊन के गलीचे आते हैं । अब यह सूती भी बनाया जाता

है। दे० “कालीन”। (२) कहारों की बोली में कँकड़ीली भूमि।

**गलीज़**—वि० [ अ० ] (१) गँदला। मैला। (२) नापाक। अशुद्ध। अपवित्र।

संज्ञा पुं० (१) कूड़ा करकट। गंदी वस्तु। मैला। गंदगी।

**यौ०**—गलीज़खाना = कूड़ाखाना।

(२) पात्राना। मल।

**गलीत**\*—[ अ० गलीज ] मैला कुचैला। मलिन। गंदा। दुर्दशाग्रस्त। उ०—मीत न नीति गलीत है जो धरिये धन जोरि। खाए खरचे जौ जुरै तौ जोरियै करोरि।—बिहारी।

**गलू**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का पत्थर या नग जिससे प्राचीन काल में मयगत्र आदि बनते थे।

**गलेफ**—संज्ञा पुं० (१) दे० “गिलाफ”। (२) दे० “गिलेफ”।

**गलेबाज**—वि० [ हि० गला + बाज ] जिसका गला अच्छा चलता हो। अच्छा गानेवाला।

**गलैचा**†—संज्ञा पुं० दे० “गलीचा”।

**गलोना**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का सुरमा जो कंधार और काबुल से आता है।

**गलौ**\*—संज्ञा पुं० [ सं० ग्लौ ] चंद्रमा। उ०—गंग गाइ गोमती गलौ ग्रहपति अरु सुरगिरि।—सूदन।

**गलौआ**—संज्ञा पुं० [ हि० गाल ] बंदरों के गालों के अंदर की थैली जिसमें वे अपने खाने की वस्तु भर लेते हैं।

**गलौघ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक रोग जिसमें रोगी के गालों के अंदर एक प्रकार की सूजन हो जाती है और उसे साँस लेने में कठिनाता होती है। वैद्यक में यह रोग कफ और रक्त के प्रकोप से माना गया है। इसमें ज्वर भी आता है।

**गल्प**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जल्प या वल्प ] (१) मिथ्या प्रलाप। गप्प। (२) डींग। शेखी। (३) मृदंग के बारह प्रबंधों में से एक। (४) छोटो छोटो कहानियाँ।

**गल्यारा**\*—संज्ञा पुं० दे० “गलियारा”।

**गल्ल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गाल। कपोल।

संज्ञा स्त्री० [ हि० गाल या गल्प ] मिलाओ फा० गिला ] वात। (पंजाबी) उ०—इसी गल्ल धरि कल में बकसी मुसकाना। हमनूँ बूझत तुसी क्यों किया पयाना।—सूदन।

**गल्लई**—वि० [ हि० गल्ला ] गल्ले के रूप में।

संज्ञा पुं० (१) वह खेत जिसका लगान जिस में लिया जाता हो। बटाई। (२) खेत का वह लगान जो उसकी उपज के रूप में काश्तकारों से लिया जाता हो।

**गल्ला**—संज्ञा पुं० [ अ० गुल, हि० गुल्ला ] शोर। हारा। उ०—हल्ला परयो अवध महल्ला ते महल्ला मध्य गल्ला मच्यो बाहर हू जनम कुमार को।—रघुाज।

संज्ञा पुं० [ फा० गल्ला ] भुंड। दल।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग प्रायः चरनेवाले पशुओं के लिये होता है। जैसे, गाय भैंस का गल्ला। भेड़ बकरियों का गल्ला। संज्ञा पुं० [ हि० गाल ] एक प्रकार का बेत जिसे गोला भी कहते हैं।

संज्ञा पुं० [ हि० गाल ] उतना अन्न जितना एक बार चक्की में पीसने के लिये डाला जाय। कौरी।

संज्ञा पुं० दे० “गुल्ला”।

**गल्ला**—संज्ञा पुं० [ अ० ] [ वि० गल्लई ] (१) जोतने बोन से उत्पन्न होनेवाले पौधों के फल, फूल आदि की उपज। फसल। पैदावार। उपज। (२) अन्न। अनाज।

**यौ०**—गुल्लाफरोश।

(३) वह धन जो दूकान पर नित्य की बिक्री से मिलता है। धनराशि। गोलक। (४) मद। फड। खाता।

**गल्लाफरोश**—संज्ञा पुं० [ फा० ] अनाज का व्यापारी। वह दूकानदार जो गुल्ला या अन्न बेचता हो।

**गल्ली**†—संज्ञा स्त्री० दे० “गली”।

**गल्वर्क**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मद्य पीने का प्याला। प्राचीन काल में, यह पात्र गलू नामक पत्थर से बनाया जाता था।

**गवँ**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गम, प्रा० गवँ ] (१) प्रयोजन सिद्ध होने का अवसर। घात। (२) मतलब। प्रयोजन।

**विशेष**—दे० “गौ”।

**मुहा०**—गवँ से = (१) घात देखकर। मौका तजवाज कर। (२) धीरे से। चुपचाप। उ०—रावन वान महाभट भारे। देखि सरासन गवँहि सिधारे।—तुलसी।

**गव**—संज्ञा पुं० [ सं० गवय ] एक बंदर का नाम जो रामचंद्रजी की सेना में था।

**गवन**\*†—संज्ञा पुं० [ सं० गमन ] (१) प्रस्थान। प्रयाण। चलना। जाना। उ०—सुनि बन गवन कीन्ह रघुनाथा।—तुलसी। (२) वधू का पहले पहल पति के घर जाना। गवना। गौना।

**गवनना**\*—क्रि० अ० [ सं० गमन ] जाना। उ०—(क) पुनि रानी हँसि कसल पूँछा। कित गवनेहु पींजर करि छूँछा।—जायसी। (ख) गवने तुरत तहाँ रिपिराई। जहाँ स्वयंवर भूमि बनाई।—तुलसी।

**गवना**—संज्ञा पुं० दे० “गौना”।

**गवय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गवयी ] (१) नील गाय। (२) एक बंदर जो रामचंद्र जी की सेना में था। (३) एक छंद का नाम जिसके प्रथम चरण में १६ मात्राएँ होती हैं और ११ मात्राओं पर विराम होता है। दूसरे चरण में दोहा होता है। उ०—मुरभी केसर बसै नील नद माहँ। मनौ नगर सुभीव को सोहत सुंदर छाँह।

**गवर्नमेंट**—संज्ञा स्त्री० [ अं० ] (१) राज्य। शासनपद्धति। (२) शासक मंडल।

**गवर्नर**—संज्ञा पुं० [ अं० ] (१) शासक । हाकिम । (२) किसी प्रांत का वह प्रधान हाकिम जिसे उस पद पर राजा या प्रजा ने चुना हो । (३) वह प्रधान शासक जिसे राजा या मंत्रिमंडल किसी देश में शासन करने के लिये नियुक्त करे । (४) भारतवर्ष में किसी प्रेसीडेंसी का वह प्रधान हाकिम जो इंग्लैंड के बादशाह या मंत्रिमंडल द्वारा गवर्नर-जनरल के अधीन रहकर शासन करने के लिये नियत किया गया हो । भारतवर्ष में बंबई, मद्रास और बंगाल में गवर्नर रहते हैं । लाट ।

**यौ०**—गवर्नर-जनरल ।

**गवर्नर जनरल**—संज्ञा पुं० [ अं० ] किसी देश का वह सबसे बड़ा हाकिम जिसे राजा या मंत्रिमंडल ने नियत किया हो और जिसके नीचे कई एक गवर्नर और लेफ्टिनेंट-गवर्नर हों । जैसे भारतवर्ष के गवर्नर-जनरल, जो संपूर्ण भारतवर्ष का शासन करते हैं और जिनके मातहत बंबई, मद्रास और बंगाल के गवर्नर तथा संयुक्त प्रांत, पंजाब आदि के लेफ्टिनेंट-गवर्नर रहते हैं । गवर्नरों की नियुक्ति इंग्लैंडेश्वर स्वयं करते हैं; पर लेफ्टिनेंट-गवर्नर गवर्नर-जनरल द्वारा नियुक्त होते हैं । ( अब लेफ्टिनेंट गवर्नर नहीं होते ) गवर्नर-जनरल एक कौंसिल या मंत्रिमंडल द्वारा शासन करते हैं । वाइसराय । बड़े लाट ।

**गवर्नरी**—संज्ञा स्त्री० [ अं० गवर्नर + ई (प्रत्य०) ] (१) जहाँ पर गवर्नर शासन करता हो । प्रेसिडेंसी । (२) शासन । अधिकार ।

**गवल्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जंगली भसा । अरना ।

**गवहियाँ**—संज्ञा पुं० [ सं० गोघ्न = अतिथि ] अतिथि । मेहमान ।

**गवाक्ष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छोटी खिड़की । गौखा । भरोखा । (२) एक बंदर का नाम जो रामचंद्र की सेना का सेनापति था ।

**गवाख\***—संज्ञा पुं० दे० “गवाक्ष” ।

**गवाछ\***—संज्ञा पुं० दे० “गवाक्ष” ।

**गवाना**—क्रि० सं० [ सं० गमन, हिं० ‘गवन’ का प्र० ] खाना ।

**गवारा**—वि० [ फा० ] (१) मनभाता । अनुकूल । पसंद । (२) सह्य । अंगीकार ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

**गवालीक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जैन शास्त्रानुसार वह मिथ्या भाषण जो गो आदि चौपायों के लिये किया जाय ।

**गवास**—संज्ञा पुं० [ सं० गवाशन ] गोनाशक । क्रसाई । हत्यारा । उ०—कासी मगु सुरसरि क्रमनासा । मरु मारव महिदेव गवासा ।—तुलसी ।

**गवाह**—संज्ञा पुं० [ फा० ] [ संज्ञा गवाही ] (१) वह मनुष्य जिसने किसी घटना का साक्षात् देखा हो । वह जिसके सामने कोई बात हुई हो । (२) वह जो किसी मामले के विषय में जानकारी रखता हो । साक्षी । साखी ।

**यौ०**—गवाह-साखी ।

**मुहा०**—गवाह देना = अपने दावे को सिद्ध करने के लिये प्रमाण के लिये साक्षी उपस्थित करना । गवाह बनाना = (१) साक्षी बनाना । मुकदमे में किसी को गवाही देने के लिये नियत करना । (२) झूठा गवाह बनाना । गवाह ऐनी या रूयत = वह गवाह जिसने घटना अपनी आँखों देखी हो । चश्मदीद गवाह । गवाह समाई = वह गवाह जिसने घटना आँख से न देखा हो और जो सुनी सुनाई बात कहे । चश्मदीद गवाह = वह गवाह जिसने कोई घटना आँखों देखी हो ।

**गवाही**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] किसी घटना के विषय में किसी ऐसे मनुष्य का कथन जिसने वह घटना देखी हो या जो उसके विषय में जानता हो । साक्षी का प्रमाण । साक्ष्य ।

**मुहा०**—गवाही करना या लिखना = किसी दस्तावेज पर साक्षी के रूप में हस्ताक्षर करना । गवाही देना = किसी साक्षी का किसी घटना के विषय में अपना इजहार लिखाना ।

**गवीधुक**—संज्ञा पुं० दे० “गवेधुक” ।

**गवीश\***—संज्ञा पुं० [ सं० गवेश ] (१) गोस्वामी । (२) विष्णु । (३) साँड़ ।

**गवेधु, गवेधुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कसेई । कौडिल्ला ।

**विशेष**—ब्राह्मण ग्रंथों के अनुसार रुद्र देवता के लिये गवेधुक के चरु की आहुति दी जाती थी । मीमांसा के अनुसार शूद्र को गवेधुक के चरु से यज्ञ करने का अधिकार है ।

**गवेरुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गेरू ।

**गवेल**—वि० [ हिं० गाँव ] [ स्त्री० गवेली ] गाँवार । देहाती । उ०—नागरि विविध विलास तजि बसी गवेलिनी माहिं । मूढ़ों में गनिमी कितू हूँतौ दै इठलाहिं ।—बिहारी ।

**गवेषणा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] खोज । अन्वेषण । तलाश । छानबीन ।

**विशेष**—प्राचीन काल में आर्यों का सर्वस्व गो थी । जब गो हरी जाती थी या कोई उसे चुरा ले जाता था, तब वे लोग उसे बड़े परिश्रम से ढूँढ़ते थे । वेदों में पनि असुर के गो चुराने और इंद्र का अपनी कुतिया सरमा को उसे ढूँढ़ने का भेजने की गाथा इसका उदाहरण है । इसी लिये यह शब्द, जिसका वास्तविक अर्थ गो की इच्छा है, खोज या तलाश के अर्थ में लिया जाता है ।

**गवैया**—वि० [ पुं० हिं० गायब = गाना ] गानेवाला । गायक ।

**विशेष**—“ऐया” प्रत्यय पूर्वीय है । इससे यह क्रिया अथवा धातु के पूर्वीय रूप “गावना” में ही लगता है ।

**गवैहाँ**—वि० [ हिं० गाँव + ऐँहा (प्रत्य०) ] गाँव का रहनेवाला । ग्रामीण । देहाती ।

**गव्य**—वि० [ सं० ] गो से उत्पन्न । जो गाय से प्राप्त हो । जैसे,—दूध, दही, घी, गोबर, गोमूत्र आदि ।

**यौ०**—पंचगव्य ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गाय का भुंड । गो-समूह ।  
(२) पंचगव्य । उ०—पंचाक्षरी प्रान मुद माधव गव्य  
सु पंचनदा सी ।—तुलसी ।

गव्युति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दो कोस का एक मान । दो हजार  
धनुष की दूरी ।

गश-संज्ञा पुं० [ अ० गशो से का० ] मूर्च्छा । बेहोशी । असंज्ञा ।  
तौवर । उ०—अमीचंद गश खा के ज़मीन पर गिर  
पड़ा ।—शिवप्रसाद ।

क्रि० प्र०—आना ।

मुहा०—गश खाना = मूर्च्छित होना । बेहोश होना ।

गशी-संज्ञा स्त्री० [ अ० ] बेहोशी ।

क्रि० प्र०—आना ।

गश्त-संज्ञा पुं० [ का० ] [ वि० गश्ती ] (१) टहलना । घूमना  
फिरना । भ्रमण । दौरा । चक्कर ।

यौ०—गश्त गिरदावरी ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

मुहा०—गश्त मारना या लगाना = चक्कर देना । चारों  
ओर फिरना ।

(२) पुलिस आदि के कर्मचारियों का पहरे के लिये  
किसी स्थान के चारों ओर या गली कूचों आदि में घूमना ।  
रौंड । गिरदावरी । दौरा ।

क्रि० प्र०—घूमना ।—फिरना ।

(३) एक प्रकार का नाच जिसमें नाचनेवाली वेश्याएँ  
बरात के आगे नाचती हुई चलती हैं ।

गश्त सलामी-संज्ञा स्त्री० [ का० गश्ती + अ० सलाम ] वह भेंट  
या नज़र जो पहले दौरे पर गए हुए हाकिमों के मिला  
करती थी । यह प्रथा अब तक देशी रियासतों में जारी है ।

गश्ती-वि० [ का० ] घूमनेवाला । फिरनेवाला । फिरता ।  
चलता । जैसे,—गश्ती चिट्ठी, गश्ती हुकुम, गश्ती  
परवाना, गश्ती सकुलर, गश्ती इस्पेक्टर इत्यादि ।

संज्ञा स्त्री० व्यभिचारिणी । कुलटा ।

गसना-क्रि० सं० [ सं० ग्रथन ] (१) जकड़ना । गाँठना ।  
(२) बुनावट में बाने को कसना । बुनावट में तागों या  
सूतों को परस्पर खूब मिलाना जिसमें छेद न रह जाय ।

विशेष—दे० “गँसना” ।

गसीला-वि० [ हि० गसना ] [ स्त्री० गसीली ] (१) जकड़ा हुआ ।  
गठा हुआ । एक दूसरे से खूब मिला हुआ । गुथा  
हुआ । (२) ( कपड़ा आदि ) जिसके सूत परस्पर खूब  
मिले हों । जिसकी बुनावट घनी हो । गफ़ ।

गस्सा-संज्ञा पुं० [ सं० ग्रास, प्रा० गास, गस्त ] ग्रास । कौर ।

मुहा०—गस्सा मारना = कौर मुँह में डालना ।

गहड़िल-वि० [ हि० गढ़हा ] [ वि० गढ़हैल ] गँदला । मट-  
मैला । (पानी)

गहकना-क्रि० अ० [ सं० गहगद ] (१) चाह से भरना । लालसा  
से पूर्ण होना । ललकना । लहकना । लपकना । (२) उमंग  
से भरना । उ०—माखन के लोंदा गहकि गोपन दिये उछारि ।  
टूक टूक हँ कंद जनु गये कृष्ण पै वारि ।—सुकवि ।

गहकोड़ा-संज्ञा पुं० [ हि० गाहक + ओड़ा (प्रत्य०) ] गाहक ।  
खरीददार । ( दलाल )

गहगड्ड-वि० [ सं० गह = गहरा + गड्ड = गड्ढा ] गहरा । भारी ।  
घोर । जैसे,—गहगड्ड नशा, गहगड्ड छुनना । ( इसका  
प्रयोग नशे या नशे की चीज़ ही के संबंध में होता है । )

गहगह-वि० [ सं० गहगद ] प्रफुल्लित । प्रसन्नतापूर्ण । उमंग से भरा ।  
क्रि० वि० घमाघम । धूम के साथ । उ०—गहगह गगन  
दुंदुभी बाजी ।—तुलसी । ( इस अर्थ में यह वागों ही  
के संबंध में आता है । )

गहगहा-वि० [ सं० गहगद ] (१) उमंग और आनंद से भरा  
हुआ । प्रफुल्लित । उ०—माधव जू आवनहार भए ।  
अंचल उड़त मन होत गहगहो फरकत नैन खए ।—सूर ।  
(२) घमाघम । धूमधाम के साथ । उ०—अति गह-  
गहे बाजने बाजे ।—तुलसी ।

गहगहाना-क्रि० अ० [ हि० गहगहा ] (१) आनंद में मग्न होना ।  
बहुत प्रसन्न होना । प्रफुल्लित होना । आनंद और  
उमंग से फूलना । उ०—बायस गहगहात शुभवाणी  
विमल पूर्वदिशि बेले । आजु मिलाओं श्याम मनोहर  
तू सुनु सखी राधिके भेले ।—सूर । (२) फसल आदि  
का बहुत अच्छी तरह तैयार होना ।—लहलहाना ।

गहगहे-क्रि० वि० [ हि० गहगहा ] बड़ी प्रफुल्लता के साथ ।  
बहुत अच्छी तरह से । उ०—(क) गहगहे गावत गीत  
मंगल किये मंडल मंजु । कोउ बाल विरुद बखानती गति  
ठान गजगति मंजु ।—रघुराज । (ख) राजरुख लखि  
गुरु भूसुर सुआसिनिहि समय समाज की ठवनि भलि  
ठई है । चली गान करत निसान बाजे गहगहे लहलहे  
लोयन सनेह सरसई है ।—तुलसी ।

गहन-वि० [ सं० ] (१) गंभीर । गहरा । अथाह । जैसे,—  
गहन जलाशय । (२) दुर्गम । घना । दुर्भेद्य । जैसे,—  
गहन वन, गहन पर्वत । (३) कठिन । दुरूह ।  
जैसे,—गहन विषय । (४) निविड़ ।

संज्ञा पुं० (१) गहराई । थाह । (२) दुर्गम स्थान ।  
जैसे,—भाड़ी, गड्ढा, जंगल, अंधकारपूर्ण स्थान । (३)  
वन या कानन में गुप्त स्थान । कुंज । निकुंज । उ०—  
गहन उजारि सुत मारि तव, कुशल गये कीस बर वैरिखा  
को ।—तुलसी । (४) दुःख । (५) जल ।

†संज्ञा पुं० [ सं० ग्रहण, प्रा० गहण ] (१) ग्रहण । (२) कलंक ।  
दोष । (३) दुःख । कष्ट । विपत्ति । (४) बधक । रेहन ।  
संज्ञा स्त्री० [ हि० गहना = पकड़ना ] (१) पकड़ । पकड़ने का

भाव । (२) हठ । ज़िद । अड़ । टेक । उ०—  
एकै गहन धरी उन हठ करि मेदि वेद विधि नीति ।  
गोपवेश निज सूरश्याम ले रही विश्वर जीति ।—सूर ।  
(३) जोते हुए खेत से घास निकालने का एक औज़ार ।  
इसमें दो ढाई हाथ लंबी लकड़ी के नीचे की ओर पतली  
नुकीली खूंटियाँ गड़ी रहती हैं और ऊपर एक सीधी लकड़ी  
जड़ी रहती है जिसमें मुठिया लगी रहती है । खेत जोते  
जाने पर इसे बैलों के जुआटे में बाँधकर खेत में फिराते  
हैं और ऊपर से मुठिया से दबाए रहते हैं । पाँची ।  
पौंजी ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० गहना ] वह हलकी जुताई जो पानी बरसने  
पर धान के बोए हुए खेतों में की जाती है । बिदहनी ।

**गहना**—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रहण = धारण करना ] (१) आभूषण ।  
ज़ेवर । (२) रेहन । बंधक । (३) छोटी लोटिया के  
आकार का मिट्टी का कुम्हारों का एक औज़ार, जिसका  
व्यवहार घड़े आदि के बनाने में होता है । (४) गहन  
नामक औज़ार, जिसका व्यवहार जोते हुए खेत में से घास  
निकालने के लिये होता है ।

क्रि० सं० [ सं० ग्रहण, प्रा० गहण ] पकड़ना । धरना ।  
थामना । उ०—(क) गहत चरन कह बालिकुमारा । ममपद  
लहे न तोर उवारा ।—तुलसी । (ख) तब एक सखी प्रीतम !  
कहत प्रेम ऐसो प्रगट कीन्हों धीर काहे न गहति ।—सूर ।  
क्रि० सं० † दे० “गहना” ।

**गहनि**\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्रहण ] टेक । अड़ । ज़िद । हठ ।  
उ०—(क) हरि पिय तुम जिनि चलन कहो । यह जिनि  
मोहि सुनावहु बलि जाउँ जिनि जिय गहनि गहो ।—सूर ।  
(ख) छवि तरंग सरितागण लोचन ए सागर जनु प्रेम धार  
लोभ गहनि नोके अवगाही ।—सूर ।

**गहनी**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] (१) पलास की जड़ आदि कूटकर  
उससे नाव के छेदों को बंद करने की क्रिया । (२)  
पशुओं का एक रोग जिसमें उनके दाँत हिलने लगते हैं ।  
(३) गहन नामक औज़ार जिससे जोते हुए खेत में से  
घास निकाली जाती है ।

**गहनु**\*—संज्ञा पुं०, स्त्री० दे० “गहन” ।

**गहने**—क्रि० वि० [ हि० गहना = बंधक ] रेहन में । रेहन के  
रूप में । बंधक । उ०—जो इन दग पतिआय नहिं  
प्रीतम साहु सुजान । दरस रूप धन दै इन्हें धर गहने  
मम प्रान ।—रसनिधि ।

**गहवर**\*—वि० [ सं० गहर ] [ क्रि० घबसाना ] (१) दुर्गम ।  
विषम । उ०—नगर सकल वनु गहवर भारी । खग  
मृग विपुल सकल नरनारी ।—तुलसी । (२) व्याकुल ।  
उद्विग्न । उ०—(क) औरै सो सब समाज कुसल न  
देखों आहु गहवरि हिय कहैं कोसल पाल ।—तुलसी ।

(ख) मुख मलीन हिय गहवर आवे ।—मान । (३)  
किसी ध्यान में मग्न या बेसुध । उ०—सजल नयन गद-  
गद गिरा गहवर मन पुलक शरीर ।—तुलसी ।

**गहर**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घड़ी, घरी या सं० ग्रह । या फा० गाह = समय ? ]  
देर । विलंब । उ०—(क) गहर जानि लावहु गोकुल  
जाइ । तुमहि बिना व्याकुल हम होइहैं यदुपति करी चतु-  
राइ ।—सूर । (ख) नेग चारु कहैं नागरि गहर लगावहिं ।  
निरखि निरखि आनंद सुलोचनि पावहिं ।—तुलसी ।  
संज्ञा पुं० [ सं० गहर ] दुर्गम । गूढ़ । उ०—मन कुंजर  
मयमंत था फिगता गहर गँभीर । दोहरी तेहरी चौहरी  
परि गइ प्रेम जँजीर ।—कवीर ।

**गहरना**—क्रि० अ० [ हि० गहर = देर ] देर लगाना । विलंब करना ।  
उ०—ठहरत आवै मनमोहन महरनंद ठहरत आवै पुंज  
परिमल पुर के । सेवक त्यों गहरत आवै ज्यों ज्यों बाँसुरी  
सों कहरत आवै मन मेरो मानि दूर के ।—सेवक ।  
क्रि० अ० [ अ० कहर ] (१) भगड़ना । उलभना ।  
उ०—तुम सों कहत सकुचत महरि । श्याम के गुण  
नहिं जानति जात हमसों गहरि ।—सूर (२) कुढ़ना ।  
नाराज़ होना । उ०—मुनत श्याम चक्रित भए बानी ।  
.....अधर कंप रिसि भैंह मरोरयो मन ही  
मन गहरानी ।—सूर ।

**गहरवार**—संज्ञा पुं० [ गहिरदेव = एक राजा ] एक क्षत्रिय वंश । इस  
वंश के लोग गोरखपुर और गाज़ीपुर से लेकर कन्नौज तक  
पाए जाते हैं । ये लोग अपना आदिस्थान प्रायः काशी  
बतलाते हैं । जयचंद से चार पाँच पीढ़ी पहले के चंद्रदेव  
और महीपाल आदि कन्नौज के राजा गहरवार थे, ऐसा  
शिलालेखों से पाया जाता है । बुंदेलखंड के बुंदेले  
क्षत्रिय भी अपने को काशी के गहरवार वंश से उत्पन्न  
बतलाते हैं ।

**गहरा**—वि० [ सं० गभीर, पा० गहीर ] [ स्त्री० गहरी ] (१) (पानी)  
जिसमें ज़मीन बहुत अंदर जाकर मिले । जिसकी थाह  
बहुत नीचे हो । गंभीर । निम्न । अतलस्पर्श । जैसे,—  
गहरी नदी । उ०—जिन ढूँढ़ा तिन पाइया, गहरे पानी  
पैठ । हैं बैरी ढूँढ़न गई, रही किनारे बैठ ।—कवीर ।

**मुहा०**—गहरा पेट ऐसा पेट जिसमें बहुत सी बातें पच जायँ ।  
ऐसा हृदय जिसका भेद न मिले । जैसे,—उसकी बातें कैद  
नहीं जान सकता; उसका बड़ा गहरा पेट है ।

(२) जो सतह से नीचे दूर तक चला गया हो । जिसका  
विस्तार नीचे की ओर अधिक हो । जैसे,—गहरा गड्ढा,  
गहरा बरतन । (३) बहुत अधिक । ज्यादा । घोर । प्रचंड ।  
भारी । जैसे,—गहरा नशा, गहरी नींद, गहरी भूल, गहरी  
मार, गहरी चोट, गहरी मित्रता इत्यादि ।

**मुहा०**—गहरा असामी = (१) भारी आदमी । बड़ा आदमी ।

ज्यादा देनेवाला। गहरे लोग = चतुर लोग। भारी उस्ताद। घोर धूर्त। ऐसे लोग जिनका भेद कोई न पावे। जैसे,—लड़के घड़ी कैसे उड़ा ले जायेंगे ! यह गहरे लोगों का काम है। (२) ऐसे लोग जिनको विद्या गंभीर हो। विद्वान् लोग। गहरा हाथ = हथियार का भरपूर वार जिससे खूब चोट लगे। शस्त्र का पूर्ण आघात। गहरा हाथ मारना = (१) हथियार का भरपूर वार करना। (२) भारी माल उड़ाना। खूब धन चुराना। (३) बहुत माल पैदा करना। किसी बड़ी भारी या अनूठी वस्तु को प्राप्त करना। जैसे,—इस वार तो तुमने गहरा हाथ मारा। (४) दृढ़। मजबूत। भारी। कठिन। उ०—तैल तराजू छुमा मुलच्छण तब वाके घर जैयो। कहै कबीर भाव बिन सैदा गहरी गौंठ लगैयो।—कबीर। (५) जो हलका या पतला न हो। गाढ़ा। जैसे,—गहरा रंग, गहरी भंग।

**मुहा०**—गहरी घुटना = (१) खूब गाढ़ी भंग घुटना या पिसना। (२) गाढ़ी मित्रता होना। बहुत अधिक हेल मेल होना। अत्यंत घनिष्ठता होना। (३) साथ में खूब आमोद प्रमोद होना। जैसे,—उन लोगों की आज कल खूब गहरी घुटती है। गहरी छुनना = (१) खूब गाढ़ी या अधिक भंग का पिया जाना। (२) गाढ़ी मित्रता होना। अत्यंत घनिष्ठता होना। बहुत हेल मेल होना। (३) साथ में खूब आमोद प्रमोद होना। खूब धुल धुलकर बात चीत होना।

**गहराई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गहरा + ई (प्रत्य०) ] गहरा का भाव। गहरापन।

**गहराना**†—क्रि० अ० [ हि० गहरा ] गहरा होना।

क्रि० स० [ हि० गहरा ] गहरा करना।

क्रि० अ० [ हि० गहर ] नाराज होना। रुठना। दे० “गहरना”।

**गहराव**†—संज्ञा पुं० [ हि० गहरा ] गहराई।

**गहर**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घड़ी, घरी या फा० गाह = समय ? ] देर। विलंब। उ०—(क) तू रिसि छाँड़ि राधे राधे। ज्यों ज्यों तो के गहर त्यों त्यों मे के विथा री साधे साधे।—हरिदास। (ख) नेग चारु कहूँ नागरि गहर लगावहि। निरखि निरखि आनंद सुलोचनि पावहि।—तुलसी।

**गहरे**†—क्रि० वि० [ हि० गहरा ] अच्छी तरह। खूब। यथेच्छ।

**मुहा०**—गहरे करना = माल मारना। खूब लाभ उठाना। गहरे चलना = (१) घात में लगना। (२) जाते हुए पथिक के प्राण लेना। (ठग) (३) पक्ष के घोड़े का खूब जोर से कदम चलना।

**गहरेबाजी**†—संज्ञा स्त्री० [ हि० गहरा + बाजी ] एकके के घोड़े की खूब जोर की कदम चाल।

**गहलौत**—संज्ञा पुं० [ ? ] राजपूताने के क्षत्रियों का एक वंश। सिसोदिया और अहोरी इसी वंश की शाखाएँ हैं।

गहलौत नाम के विषय में भिन्न भिन्न प्रकार के प्रवाद प्रचलित हैं। कोई इसे गोहिल या गोभिल से निकला बतलाते हैं; कोई कोई कहते हैं कि गुजरात से भगाए जाने पर जब मेवाड़ के महाराणा के पूर्व पुरुष भागे, तब राजमहिषी का एक ब्राह्मण ने शरण दी और उन्हें वहीं एक गुहा में एक पुत्र उत्पन्न हुआ, जिसका नाम गुहलौत रखा गया।

**गहवा**†—संज्ञा पुं० [ हि० गहना = पकड़ना ] सँड़सी।

**गहवाना**—क्रि० स० [ हि० गहना का प्रे० ] पकड़ने का काम कराना। पकड़ाना।

**गहवारा**—संज्ञा पुं० [ हि० गहना ] रस्सी में लटकाया हुआ खटोला जिस पर बच्चों को मुलाकर भुलाने हैं। पालना। भूला। हिंडोला।

**गहवाई**†—संज्ञा स्त्री० [ हि० गहना ] गहने का भाव। पकड़।

**गहागडु**—वि० दे० “गहगडु”।

**गहागह**—क्रि० वि० दे० “गहगह”।

**गहाना**—क्रि० स० [ हि० गहना = पकड़ना ] “गहना” का प्रेरणा-र्थक रूप। धराना। पकड़ाना।

**गहिरा**†—वि० दे० “गहरा”।

**गहिराई**†—संज्ञा स्त्री० दे० “गहराई”।

**गहिरदेव**—संज्ञा पुं० [ हि० गहिर + देव ] काशी के एक राजा का पुत्र, जिसे गहरवार लोग अपना आदि पुरुष मानते हैं।

**गहिराव**—संज्ञा पुं० दे० “गहराव”।

**गहिरो**\*—वि० दे० “गहरा”।

**गहिला**†—वि० [ हि० गहेला ] बावला। पागल। उन्मत्त। उ०—तन मन मेरा पीव सौं, एक सेज मुख सोइ। गहिला लोग न जानहीं, पचि पचि आपा खोइ।—दादू। वि० दे० “गहेल”।

**गहीला**—वि० [ हि० गहेला ] [ स्त्री० गहेली ] ( १ ) गर्वयुक्त। घमडी। उ०—(क) राधा हरि के गर्व गहीली।—सूर। (ख) कहति नागरी श्याम से तजै मनु हठीली। हम ते चूक कहा परी तिय गर्व गहीली।—सूर। (२) पागल। मदीमत्त।

**गहु**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गहर या गँव ] छोटा रास्ता। गली।

**गहुआ**—संज्ञा पुं० [ हि० गहना = पकड़ना ] एक प्रकार की सँड़सी जिसका मुँह बहुत छोटा होता है। इससे लोहार आग में से गरम लोहा पकड़कर निकालते और निहाई पर रखकर उसे पीटते हैं। इसी प्रकार की छोटी सँड़सी सेनागों के पास भी होती है जिससे पकड़कर वे तार आदि खींचते हैं। इसे भी गहुआ कहते हैं।

**गहूरी**†—संज्ञा स्त्री० [ हि० गहना = धारण करना ] किसी दूसरे के माल को अपने यहाँ हिफाजत के साथ रखने की मजदूरी।

**गहेजुआ**†—संज्ञा पुं० [ देश० ] लछूँदर। उ०—मछरी मुख जम केजुआ, मुसवन मुँह गिरदान। सर्पन माँह गहेजुआ, जाति सबन की जान।—कबीर।



**गहेलरा**—वि० [ हि० गहेला ] [ श्री० गहेली ] (१) पागल । (२) मूर्ख । अज्ञानी । गँवार । उ०—बिरहिन थी तो क्यों रही, जरी न पावक साथ । रह रह मृदु गहेलरी, अब क्यों मीजे हाथ ।—कवीर ।

**गहेला**—वि० [ हि० गहना = पकड़ना + एला (प्रत्य०) ] [ श्री० गहेली ] (१) हठी । ज़िद्दी । (२) अहंकारी । मानी । घमंडी । जैसे,—नारद को मुख मॉड़ि के लीन्हें बदन छिनाइ । गर्व गहेली गर्व ते, उलटि चली मुसुकाइ ।—कवीर । (३) पागल । खूबती । उ०—मूवा पीछे सुकुति बतावे, मूवा पीछे मेला । मूवा पीछे अमर अभय पद, दादू भूल गहेला ।—दादू । (४) गँवार । अनजान । मूर्ख ।

**गहैया**—वि० [ हि० गहना + ऐया (प्रत्य०) ] (१) पकड़नेवाला । ग्रहण करनेवाला । (२) अंगीकार करनेवाला । स्वीकार करनेवाला ।

**यौ०**—हाथ गहैया = सहायक । मददगार ।

**गह्वर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अंधकारमय और गूढ़ स्थान । (२) ज़मीन में छोटा स्राव । बिल । (३) विपम स्थान । दुर्भेद्य स्थान । (४) गुफा । कंदरा । गुहा । (५) निकुंज । लतागृह । (६) भाड़ी । (७) जगल । वन । (८) वह स्थान जिसमें छिपने से छिपनेवाले का पता न चले । गुप्त स्थान । (९) दंभ । पाखंड । (१०) रोना । (११) वह वाक्य जिसके अनेक अर्थ हो सकते हों । (१२) गंभीर विषय । कठिन विषय । गूढ़ विषय । (१३) जल । वि० (१) दुर्गम । विपम । (२) छिपा हुआ । गुप्त ।

**गाँकर**—संज्ञा स्त्री० [ सं० अंगार + कर ] (१) आँगाकड़ी । बाटी । लिट्टी । (२) अरहर की लिट्टी ।

**गांग**—वि० [ सं० ] गंगा संबंधी । गंगा का ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भीष्म । (२) कार्तिकेय । (३) सेना । (४) धतूरा । (५) मेघनिःसृत जल । वर्षा का पानी । (६) गंगा या नदी का किनारा । (७) हेलसा मछली । (८) लंबा और बड़ा तालाब । सागर ।

**गांगट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] केकड़ा ।

**गांगन**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] एक प्रकार को फाड़िया ।

**गांगायनि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भीष्म । (२) कार्तिकेय । (३) एक प्रवरकार ऋषि ।

**गांगिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गांग ] गंगा की एक धारा जो बंगाल में गौड़ नगर के पास गंगा से मिलती है ।

**गांगेय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भीष्म । (२) कार्तिकेय । (३) हेलसा मछली । (४) कसेरु । भद्रमोथा । (५) सेना । (६) धतूरा । (७) दक्षिण का एक राजवंश जो पहले केल्हापुर के पास गंगवाड़ी नामक स्थान में राज्य करता था । प्रगल्भ के पुत्र केलाहल ने केलाहलपुर या केल्हापुर बसाया था । पीछे बहुत पीढ़ियों के बाद

कामार्णव नामक राजा ने चालुक्य राजा बालादित्य से कलिंग राज्य जीता । इस वंश का राज्य ११वीं शताब्दी तक विद्यमान था । इसी वंश के राजा अनंगभीमदेव ने जगन्नाथ का प्रसिद्ध मंदिर बनवाया था ।

**गांगेरुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गोरख इमली का बीज ।

**गांग्य**—वि० [ सं० गंगा ] गंगा संबंधी ।

**गाँछना**—क्रि० सं० [ सं० गुत्सन ] गूँधना । गाँधना । जैसे,—माला गाँछना, नारा गाँछना ।

**गाँज**—संज्ञा पुं० [ फ्रा० गंज ] (१) राशि । ढेर । अंबार । (२) डंठल, खर, लकड़ी आदि का वह ढेर जो तले ऊपर रखकर लगाया गया हो । जैसे, लकड़ी का गाँज, खर का गाँज, पयाल का गाँज इत्यादि ।

**गाँजना**—क्रि० सं० [ हि० गाँज, फ्रा० गंज ] (१) राशि लगाना । ढेर करना । (२) घास, लकड़ी, डंठल आदि को तले ऊपर रखकर ढेर लगाना ।

**गंजा**—संज्ञा पुं० [ सं० गंजा ] भौंग की जाति का एक पौधा । यह देखने में भौंग से भिन्न नहीं होता, पर भौंग की तरह इस में फूल नहीं लगते । नेपाल की तराई, बंगाल आदि में यह भौंग के साथ आप से आप उगता है; पर कहीं कहीं इसकी खेती भी होती है । इसमें बाहर फूल नहीं लगते, पर बीज पड़ते हैं । वनस्पति-शास्त्र-विदों का मत है कि भौंग के पौधे के तीन भेद होते हैं—स्त्री, पुरुष और उभयलिंगी । इसकी खेती करनेवालों का यह भी अनुभव है कि यदि गाँजे के पौधे के पास या खेत में भौंग के पौधे हों, तो गंजा अच्छा नहीं होता । इसलिये गाँजे के खेत से किसान प्रायः भौंग के पौधे उखाड़कर फेंक देते हैं । गाँजे के पौधे से एक प्रकार का लासा भी निकलता है । यद्यपि नीचे के देशों में यह लासा उतना नहीं निकलता, पर हिमालय पर यह बहुतायत से निकलता है और इसी से चरस बनती है । हिंदुस्तान में गंजा खाया नहीं जाता; लोग इसमें तमाकू मिलाकर इसे चिलम पर पीते हैं; पर अंगरेज़ी दवाओं में इसका सत्त काम में लाया जाता है । गाँजे की कई जातियाँ हैं—बालूचर, पहाड़ी, चपटा, गोली, भँगेरा इत्यादि । बालूचर के तैयार होने पर उसे काटकर और पूला बनाकर पैरों से रौंदते हैं । इस प्रकार तले ऊपर रखकर रौंदने से कलियाँ आपस में दबकर चिपटी हो जाती हैं । वैद्यक में गाँजे को कड़ुवा, कसेला, तीता और उष्ण लिखा है और उसे कफनाशक, ग्राही, पाचक और अग्निवर्धक माना है । यह नशीला और पित्तोत्पादक होता है । इसके रेशे मजबूत होते हैं और सन की तरह सुतली बनाने के काम में आता है । नेपाल आदि पहाड़ी देशों में इन रेशों से एक प्रकार का मोटा कपड़ा भी बुनते हैं । जिसे भँगरा कहते हैं ।

**पर्या०**—गंजा । गंजिका । बज्रदार । भंगा । भारिता । गाज ।

शन । मत्कुणारि । मातुली । गंजाकिनी । मादिनी । शकाशन । जया । विजया । तुरंत-आनन्दा । हर्षिणी ।  
**गाँठ**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्रन्थि, पा० गंठि ] [ वि० गँठीला ] (१) रस्सी, डोरी, तागे आदि में पड़ी हुई मुद्धी की उलभन जो खिचकर कड़ी और हठ हो जाती है । वह कड़ा उभाड़ जो तागे, रस्सी, डोरी आदि में उनके छोरों को कई फेरे लपेटकर या नीचे ऊपर निकालकर खींचने से बन जाता है । गिरह । ग्रंथि । जैसे,—रस्सी में गाँठ पड़ गई है ।

**क्रि० प्र०**—खोलना ।—डालना ।—पड़ना ।—बाँधना ।—देना ।—लगाना ।

**यौ०**—गाँठ गँठीला = गाँठों से भरा हुआ । गाँठवाला । जिसमें उलभन और गाँठ हो ।

**मुहा०**—गाँठ खुलना = उलभन मिटना । किसी भारी समस्या का समाधान होना । कोई भारी प्रश्न हल होना । गाँठ खोलना या छोरना = उलभन मियाना । अड़चन दूर करना । कठिनाई मिटाना । उ०—कहनि रहनि एक विरति विवेक नीति वेद बुधसंमत पथन निरवान की । विनु गुन की कठिन गाँठि जड़ चेतन की छेरी अनायास साधु सोधक अपान की ।—तुलसी । मन या हृदय की गाँठ खोलना = (१) खोलकर कोई बात कहना । मन में कोई बात गुप्त न रखना । मन में रखी हुई बात कहना । (२) अपनी भीतरी इच्छा प्रकट करना । (३) अपना हिसला निकालना । लालसा पूरी करना । (मन में) गाँठ पकड़ना या करना = भेद मानना । अंतर रखना । बुरा मानना । खिन्ना रहना । वैर मानना । कोना रखना । गाँठ पर गाँठ पड़ना = (१) उलभन बढ़ती जाना । किसी बात का उत्तरोत्तर कठिन होता जाना । मामला पेचीला होता जाना । (२) मनमोटाव बढ़ता जाना । द्वेष बढ़ता जाना । मन में गाँठ = चित्त में बुरा भाव । द्वेष भाव । वैर । मन में गाँठ रखना = जी में बुरा मानना । वैर मानना । मन या हृदय में गाँठ पड़ना = आपस के संबंध में भेद पड़ना । मनमोटाव होना । वैर होना । द्वेष होना । उ०—(क) मन को मारों पटक के दूक दूक उड़ि जाय । दूटे पाछे फिर जुँरे, बीचि गाँठि पड़ि जाय ।—कबीर । (ख) दग उरभत दूटत कुटुम जुरत चतुर सँग प्रीति । परति गाँठ दुर्जन हिये दई नई यह रीति ।—बिहारी ।

(२) अंचल, चदर या किसी कपड़े की खूँट में कोई वस्तु (जैसे, रुपया) लपेटकर लगाई हुई गाँठ । उ०—राम गाइ औरन समुभावै हरि जाने विन विकल फिरै । एका-दशी ब्रतौ नहि जानै भूत प्रेत हठि हृदय धरै । तजि कपूर गाँठि विप बाँधै ज्ञान गमाये मुगुध फिरै ।—कबीर ।

**मुहा०**—किसी की गाँठ कटना = (१) गाँठ में बाँधी वस्तु का चोरी जाना । जेब कतरा जाना । (२) सौदे में जट जाना ।

अधिक दाम दे देना । ठगा जाना । गाँठ कतरना या काटना = (१) गाँठ काटकर रुपया निकाल लेना । जेब कतरना । (२) मूल्य से अधिक लेना । लूटना । ठगना । गाँठ करना = (१) संग्रह करना । इकट्ठा करना । अपने पास रख लेना । उ०—रहा द्रव्य तब कीन न गाँठी । पुनि कत मिलै लच्छु जो नाठी ।—जायसी । (२) याद रखना । गाँठ का = पास का । पल्ले का । जैसे,—तुम्हारी गाँठ का रुपया लगे तो मालूम हो । गाँठ का पूरा = धनी । मालदार । जैसे,—गाँठ का पूरा, मति का हीन । गाँठ खोलना = थैली या जेब से रुपया निकालना । पास का खर्च करना । गाँठ जोड़ना = विवाह आदि के समय स्त्री-पुरुष के कपड़ों के पल्ले को एक में बाँधना । गँठजोड़ा करना । ग्रंथिवंधन करना । किसी के साथ गाँठ जोड़ना = किसी के साथ ब्याह करना । गाँठ में = पल्ले में । पास में । उ०—(क) गाँठ में कुछ है कि यों ही बाजार चले ? (ख) राजा पदुमावति सेां कहा । साँठ नाठ कछु गाँठ न रहा ।—जायसी । (कैई बात) गाँठ में बाँधना = अच्छी तरह याद रखना । स्मरण रखना । सदा ध्यान में रखना । उ०—कहल हमारा गाँठी बाँधो, निसि वासरहि होहु हुसियारा । ये कलि के गुरु बड़ परपंची, डारि डगौरी सब जग मारा ।—कबीर । गाँठ से = पास से । पल्ले से । जैसे,—गाँठ से लगाना पड़े तो मालूम हो । (३) गठरी । बोरा । गट्टा । जैसे,—गेहूँ की गाँठ, चावल की गाँठ ।

**मुहा०**—गाँठ करना = (१) गाँठ में बाँध लेना । (२) बंद करना ।

(४) अंग का जोड़ । बंद । जैसे,—पैर की गाँठ, हाथ की गाँठ, उँगली का गाँठ ।

**मुहा०**—गाँठ उखड़ना = किसी अंग का अपने जोड़ पर से हट जाना । जोड़ उखड़ना ।

(५) ईख, बाँस आदि में थोड़े थोड़े अंतर पर कुछ उभड़ा हुआ कड़ा स्थान जिसमें गंडा या चिह्न पड़ा रहता है और जिसमें से कनखे निकलते हैं । पोर । पर्व । जोड़ । (६) गाँठ के आकार की जड़ । अंश । गुत्थी । जैसे,—हल्दी की गाँठ, प्याज की गाँठ । (७) घास का वह बोझ जिसे एक आदमी उठा सके । गट्टा । (८) एक गहना जो कटोरी के आकार का होता है और जिसकी बारी में छोटे छोटे धुंधलू लगे रहते हैं । इसे रेशम में गूँथकर स्त्रियाँ हाथों की कुहनी में लटकाती हैं ।

**गाँठकट**—संज्ञा पुं० [ हि० गाँठ + काटना ] [ स्त्री० गाँठकटी ] (१) वह चोर जो पल्ले में बाँधे हुए रुपए काटकर उड़ा लेता हो । गिरहकट । (२) उचित से अधिक मूल्य पर सोदा बेचनेवाला । ठग ।

**गाँठगोभी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गाँठ + गोभी ] गोभी का एक

भेद । इसके पौधे की पेड़ी में जड़ से चार पाँच अंगुल पर एक गाँठ पड़ती है जो धीरे धीरे बढ़कर खरबूजे के आकार की हो जाती है । यह गाँठ गूदेदार होती है और इसकी तरकारी बनाई जाती है ।

**गाँठदार-वि०** [ हि० गाँठ + दार (प्रत्य०) ] जिसमें बहुत गाँठें हों । गंठीला ।

**गाँठना-क्रि० सं०** [ सं० ग्रंथन, पा० गणन ] (१) गाँठ लगाना । सीकर, मुरी लगाकर या बाँधकर मिलाना । साटना । (२) फटी हुई चीज़ों को टाँकना या उसमें चकती लगाना । मरम्मत करना । गूथना । जैसे, जूता गाँठना, गुदड़ी गाँठना । (३) मिलाना । जोड़ना । (४) तरतीब देना । क्रमबद्ध करना । जैसे,—मनसूबा गाँठना, मज़मून गाँठना ।

**मुहा०**—मतलब गाँठना = काम निकालना । प्रयोजन सिद्ध करना । (५) अपनी ओर मिलाना । अनुकूल करना । पक्ष में करना । जैसे,—मैंने सपाही को खूब गाँठ लिया है; वह मेरे विरुद्ध कभी न कहेंगा । (६) किसी स्त्री को सभोग के लिये मिलाना या राज़ी करना । (७) निश्चय करना । निर्धारित करना । नियत करना । मुक़रर करना । जैसे,—तुमने अपने मन में हमें तंग करना गाँठ लिया है । (८) दखाना । दबोचना । गहरी पकड़ पकड़ना । जैसे,—पंजा गाँठना, सवारी गाँठना । (९) वश में करना । वशीभूत करना । दाँव पेच पर चढ़ाना । (१०) वार को रोकना । आघात को किसी वस्तु पर लेना ।

**गाँठी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० गाँठ ] (१) एक आभूषण जिसे स्त्रियाँ हाथों की कुहनी में पहनती हैं । वि० दे० “गाँठ” । (२) भूसे या डंठल का वह छोटा टुकड़ा जिसमें गाँठ ही गाँठ होती है । यह किसी काम का नहीं होता; बेल भी इसे नहीं खाते । खलियान में इसे लोग फेंक देते हैं ।

**गाँड़-संज्ञा स्त्री०** [ सं० गर्त, प्रा० गड्ढ ] (१) पाखाने का मुक़ाम । शरीर की वह इंद्रिय जिससे मल बाहर निकलता है । गुदा । **पर्या०**—गुद । अपान । पायु । गुह्य ।

**मुहा०**—गाँड़ की खबर न होना = सुष या चेत न होना । सावधानी न होना । गफलत होना । किसी बात की जानकारी न होना । गाँड़ की खबर न रखना = बेसुध रहना । अचेत रहना । होश में न रहना । असावधान रहना । गाफिल रहना । किसी बात से अनजान रहना । गाँड़ की खबर न रहना = होश इबास न रहना । जानकारी न रहना । गाँड़ की राह या रास्ते निकलना = (१) किसी वस्तु का न पचकर खों का खों पाखाने से निकल जाना । (२) निकल जाना । जाता रहना । खो जाना । गाँड़ के नीचे या तले गंगा बहना = अधिक ऐश्वर्य होना । अत्यंत धन होना । गाँड़ खेल देना = (१) दब कर बात मान लेना । डर से किसी की बात मान लेना । अधीन हो जाना । (२) चापलूसी करना । ठकुरसुहाती कहना । गाँड़ खोले

फिरना = (१) गंगा फिरना । (२) बच्चों की तरह अनजान बना रहना । वचन की अवस्था में रहना । जैसे,—कल वह मेरे सामने गाँड़ खोले फिरता था; आज बड़ा पंडित बना है । गाँड़ गंजीफ़ा खेलना = (१) चित्त संकट में पड़ना । डर और घबराहट होना । (२) तंग होना । हँसान होना । गाँड़ गरदन की सुध या खबर न रखना = बेहोश रहना । अचेत रहना । असावधान रहना । गाफिल रहना । गाँड़ गरदन एक हो जाना = (१) थककर लथपथ हो जाना । थककर होश इबास खो देना । (२) बेहोश हो जाना । बेसुध हो जाना । आपा खोना । (३) संड मुसंड हो जाना । बहुत मोटा हो जाना । गाँड़ गले में आना = (१) संकट में पड़ना । आकत में फँसना । (२) तंग आना । ऊब जाना । आजिज़ आना । हँसान होना । गाँड़ घिसना या रगड़ना = (१) बड़ा उद्योग करना । बहुत प्रयत्न करना । बड़ी दौड़ धूप करना । कड़ी मेहनत करना । कठिन परिश्रम करना । जैसे,—१० महीने पर कौन गाँड़ घिसने जायगा ! (२) चापलूसी करना । ठकुरसुहाती कहना । खुशामद करना । गाँड़ घिसवाना = (१) बड़ी खुशामद कराना । बड़ी चापलूसी कराना । (२) नाकों चने चबवाना । बहुत तंग करना । गाँड़ चलना = दस्त आना । पेट चलना । गाँड़ चाटना = चापलूसी करना । खुशामद करना । (वाजारू) गाँड़ चिरना = दे० “गाँड़ फटना” । गाँड़ जलना = (१) बुरा लगना । न सुहाना । (२) डाह उत्पन्न होना । ईर्ष्या होना । गाँड़ धोना = आवदस्त लेना । किसी की गाँड़ धोना = चापलूसी करना । खुशामद करना । गाँड़ धोने न आना = बुद्धि ढंग न आना । कुछ भी शऊर न होना । गाँड़ फटना = (१) डर लगना । भय होना । (२) डर के मारे घबराहट होना । गाँड़ फटकर हँद या हँज़ होना = भयभीत होना । आतंक से घबरा जाना । सहम जाना । गाँड़फाड़ या गाँड़मार = (१) भयानक । डरावना । (२) कठिन । विकट । दुष्कर । गाँड़ फाड़ना = (१) डराना । धमकाना । भय दिलाना । (२) दिक़ करना । सताना । नाक में दम करना । (३) कठिन काम लेना । अत्यंत अधिक श्रम कराना । गाँड़ में गू होना = पास पैसा होना । पास में धन होना । (किसी की) गाँड़ में घुसा रहना = चापलूसी करना । साथ साथ लगा फिरना । खुशामद करना । गाँड़ में घुस जाना = दूर हो जाना । निकल जाना । जैसे,—चार लात देंगे, सब बदमाशी गाँड़ में घुस जायगी । गाँड़ में चटखनी या पतिंगी लगना = (१) बुरा लगना । न सुहाना । नागवार गुजरना । (२) डाह होना । जलन होना । गाँड़ में थूकना या थूक लगाना = (१) नीचा दिखाना । कलंकित करना । धब्बा लगाना । अपमानित करना । इज्जत उतारना । (२) झिपाना । लज्जित करना । गाँड़ भराना = (१) गुदा-मैथुन कराना । प्रकृति-विरुद्ध मैथुन कराना । (२) हानि सहना । नुक़सान उठाना । (३) चापलूसी करना

खुरामद करना। दुर्व्यवहार और दुर्वचन सहना। गाँड़ मारना = (१) लौंढबाजी करना। (२) तंग करना। दुःख देना। सताना। (३) बहुत अधिक काम लेना। कठिन परिश्रम लेना। गाँड़ में उँगली करना = (१) छेड़ना। छकाना। (२) तंग करना। दिक्र करना। हैरान करना। सताना। गाँड़ में मिरचें लगना = बुरा लगना। न सुनाना। खलना। गाँड़ में लँगोटी न होना = कपड़े बिना नंगे फिरना। अत्यंत दरिद्र होना। (२) किसी वस्तु के नीचे का वह भाग जिसके बल पर वह खड़ी रह सके या रखी जा सके। पेंदी। तला। तली।

**गाँड़र**-संज्ञा स्त्री० [ सं० गंडाली ] (१) मूँज की तरह की एक घास जिसकी पत्तियाँ बहुत पतली और हाथ सवा हाथ लंबी होती हैं। जड़ से इसके अंकुर गुच्छों में निकलते हैं। यह घास तराई में तथा ऐसे स्थानों पर होती है जहाँ पानी इकट्ठा होता है। नेपाल की तराई में तालों और भीलों के किनारे यह बहुत उपजती है। इसकी सूखी जड़ जेठ असाढ़ से पनपती है और उसमें से बहुत से अंकुर निकलते हैं जो बढ़ते जाते हैं। कुआर के महीने में बीच से पतली पतली सीकें निकलती हैं, जिनके सिरे पर छोटे छोटे ज़िरे लगते हैं। किसान सीकें को निकालकर उनसे झाड़ू, पंखे, टोक़रियाँ आदि बनाते हैं और पौधों को काटकर उनसे छप्पर छाते हैं। इस घास की जड़ सुगंधित होती है और उसे संस्कृत में उशीर तथा फ़ारसी में खस कहते हैं। यह पतली, सीधी और लंबी होती और बाजारों में खस के नाम से विकती है। खस का अंतर निकाला जाता है और उसकी टट्टियाँ भी बनती हैं। खस के नैचे भी बाँधे जाते हैं। बीरन। खस। उ०—रा मैं कुमति कहाँ केहि भाँती। बाजु मुराग कि गाँड़र ताँती।—तुलसी। (२) एक प्रकार की दूब जिसमें बहुत सी गाँँ होती हैं और जो ज़मीन पर दूर तक फैलती और जगह जगह जड़ पकड़ती जाती है। पशु इसे बड़े चाव से खाते हैं। यह कड़ुई, कसैली और मीठी होती है; दाह, तृषा और कफपित्त को दूर करती तथा रुधिर के विकार को हरती है। भावप्रकाश में इसे लोह-द्राविणी अर्थात् लोहे का गलानेवाली लिखा है। गंडदूर्वा।

**गाँडा**-संज्ञा पुं० [ सं० गांड या खंड ] [ स्त्री० गेंडी ] (१) किसी पेड़, पौधे या डंडल का वह खंड जो उससे काट लिया गया हो। जैसे,—लकड़ी का गाँडा, ईख का गाँडा। (२) ईख का वह छोटा टुकड़ा जिसे पत्थर या लकड़ी के केल्हू में डाल कर पेरते हैं। गेंडेरी। (३) ईख। उ०—निगम के भाँडे कत बोलत हैं बचन बाँडे काहे को पाँडे गाँडे हाथिन सों खात हैं।—हनुमान।

संज्ञा पुं० [ सं० गंड = गंडा। चिह्न ] वह मेड़ या चबूतरा जो

आटा पीसने की चर्की के चारों ओर इसलिये बनाया जाता है कि आटा गिरकर इधर उधर न फैले। मेंडरी।

**गाँडी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० गंड ] एक प्रकार की घास जो चौपायों के चरने के काम आती है। यह घास हिसार और भीर में होती है। मैंसें इसे बड़े चाव से खाती हैं। यह सुखाकर रखी जाती है और दस महीने तक बनी रहती है। इसकी जड़ में एक प्रकार की सुगंध होती है। यह अच्छी धरती में, जहाँ गेहूँ होता है, उपजती है। इसे घोड़े भी खाते हैं।

**गांडीव**-संज्ञा पुं० [ सं० ] अर्जुन के धनुष का नाम।

**विशेष**—महाभारत में लिखा है कि पहले इसे ब्रह्मा ने बनाकर सोम को दिया था। सोम ने वरुण को दिया; और अग्नि के प्रार्थना करने पर वरुण ने अर्जुन को दिया।

**यौ०**—गांडीवधन्वा, गांडोवधर, गांडीवी = अर्जुन।

**गांडोवी**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अर्जुन। (२) अर्जुन वृक्ष।

**गाँड़**-वि० [ हि० गाँड़ ] (१) जिसे गाँड़ मराने की लत हो। (२) निकम्मा। (३) जिसमें हिंमत न हो। डरपोक। बुज़दिल। असाहसी।

**गाँती**-संज्ञा स्त्री० दे० “गाती”।

**गाँथना**\*-क्रि० स० [ सं० ग्रन्थन ] (१) गूथना। गूँथना।

उ०—(क) गुरु के वचन फूल हिय गाँथे। देखउँ नयन चढ़ावउँ माथे—जायसी। (ख) सोहत मउर मनोहर माथे। मंगलमय मुकतामणि गाँथे। (२) मोठी सिलाई करना। गाँठना। जोड़ना।

**गाँदिनी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अक्रूर की माता जो काशिराज की कन्या तथा श्वफल्क की भार्या थी। (२) गंगा।

**गाँदी**-संज्ञा स्त्री० दे० गाँदिनी।

**गांधर्व**-वि० [ सं० ] (१) गंधर्व संबंधी। (२) गंधर्व देशोत्पन्न। (३) गंधर्व जाति का।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सामवेद का उपवेद जिसमें सामगान के स्वर, तालादि का वर्णन है। गंधर्व विद्या। गंधर्व वेद (२) गान विद्या। संगीत शास्त्र। (३) वह मंत्र जिसका देवता गंधर्व हो। (४) भारतवर्ष का एक भाग या उपद्वीप जिसे गंधर्व द्वीप भी कहते थे। यहाँ के लोग गाने बजाने में बड़े चतुर होते थे। इसमें कन्या और वर परस्पर मिलकर विवाह करते थे। स्त्रियाँ रूपवती होती थीं। इस देश के घोड़े अच्छे होते थे। यह देश हिमालय के प्रांत-भाग में माना जाता था। (५) आठ प्रकार के विवाहों में से एक जिसमें वर और कन्या परस्पर अपनी इच्छा से अनुरागपूर्वक मिलकर पतिपत्नीवत् रहते हैं। मनु के अनुसार ऋषियों के लिये गांधर्व विवाह विहित है। (६) घोड़ा (७) गंधर्व।

**गांधर्व वेद**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सामवेद का उपवेद। वि० दे० “गांधर्व” (१)। (२) संगीत शास्त्र।

**गांधर्विक**—वि० [ सं० ] संगीत-शास्त्र कुशल । गांधर्व वेद जाननेवाला ।

**गांधर्वी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा ।

**गांधार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सिंधु नद के पश्चिम का देश जो पेशावर से लेकर कंधार तक माना जाता था । इस देश की सीमा भिन्न भिन्न समयों में बदलती रही है । हुयनच्चांग के समय में इस देश के अंतर्गत सिंधु नद से लेकर जलालाबाद तक और स्वात से कालाबाग तक का प्रदेश था । ऋग्वेद में यहाँ अच्छी भेड़ों का होना लिखा है । गांधारी इसी देश की कन्या थी । (२) [ स्त्री० गांधारी ] गांधार देश का रहनेवाला । (३) गांधार देश का राजा या राजकुमार । (४) संगीत में सात स्वरों में तीसरा स्वर । इसकी दो श्रुतियाँ हैं—रौद्री और क्रोधा । इसकी जाति वैश्य, वर्षा सुनहला, देवता सरस्वती, ऋषि चंद्रमा, छंद त्रिष्टुभ, वार मंगल, ऋतु वसंत और स्थान दोनों हाथ हैं । इसकी आकृति अग्नि की और संतान हिंडोल राग है । इसका अधिकार शाल्मली द्वीप में है । इसका प्रयोग करुण रस में होता है । नाभि से उठकर कंठ और शीर्ष में लगकर अनेक गंधों को ले जानेवाली वायु से इसकी उत्पत्ति होती है । यह स्वर बकरे की बेली से लिया गया है । इसके दो भेद होते हैं—शुद्ध और केमल । इस स्वर का ग्रह स्वर बनाने से निर्मललिखित प्रकार से स्वर ग्राम होता है । —गांधार-स्वर । तीव्र मध्यम-ऋषभ । केमल धैवत-गांधार । धैवत-मध्यम । निपाद—पंचम । केमल ऋषभ-धैवत । केमल गांधार-निपाद । केमल गांधार का ग्रह स्वर बनाने से स्वर ग्राम इस प्रकार होता है—गांधार केमल-स्वर । मध्यम-ऋषभ । पंचम-गांधार । केमल धैवत—मध्यम । केमल निपाद—पंचम । स्वर-धैवत । ऋषभ—निपाद । (५) संपूर्ण जाति का एक राग जो प्रातः-काल १ दंड से ५ दंड तक गाया जाता है । हनुमत के मत से यह भैरव राग का पुत्र और किसी के मत से दीपक राग का पुत्र है । (६) एक संकर राग जो कई रागों और रागिनियों को मिलाकर बनाया जाता है । (७) संगीत के तीन स्वर ग्रामों में से एक जिसमें नंदा, विविशाखा, सुसुषी, विचित्रा, रोहिणी, सुषा और आलापिनी ये सात मूर्च्छनाएँ हैं और जिसका व्यवहार स्वर्गलोक में नारद द्वारा होता है । इसके अधिष्ठाता देवता शिव कहे गए हैं । (८) गंधरस नामक सुगंधद्रव्य ।

**गांधार पंचम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक पाड़व राग । यह मंगलीक राग है और अद्भुत, हास्य तथा करुण रस में इसका प्रयोग होता है । इसमें ऋषभ नहीं लगता । म, प, ध, नि, स, ग, म इसका सरगम है । इसमें प्रसन्न मध्यम अलंकार और काकली का संचार होना आवश्यक है । इसे केवल गांधार भी कहते हैं ।

**गांधार भैरव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक राग का नाम जो देवगांधार के मेल से बनता है । इसमें सातों स्वर लगते हैं और यह प्रातःकाल गाया जाता है । इसका सरगम यह है—ध, नि, स, रि, ग, म, प, ध ।

**गांधारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गांधार देश की स्त्री या राजकन्या । (२) धृतराष्ट्र की स्त्री या दुर्योधन की माता का नाम । ये गांधार देश के राजा सुबल की कन्या थीं । शिव ने इन्हें सौ पुत्र होने का वर दिया था । धृतराष्ट्र की पत्नी होने पर इन्होंने पति को अंधा देख अपनी आँखों पर भी पट्टी बाँध ली थी । (३) मेघ राग की पाँचवीं रागिनी । यह संपूर्ण जाति की रागिनी है और दिन के पहले पहर में गाई जाती है । रि, ध, नि, प, म, ग, रि, स इसका सरगम है । कोई कोई इसे हिंडोल राग की रागिनी मानते हैं । कुछ लोगों का मत है कि यह धनाश्री और स्वराष्टक को मिलाकर बनाई गई है । कोई इसे सारस्वत और धनाश्री से मिलकर बनी हुई बतलाते हैं । (४) तंत्र के अनुसार एक नाड़ी । (५) जैनों के एक शासन देवता । (६) पार्वती की एक सखी का नाम । (७) जवासा । (८) गाँजा ।

**गांधिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गंधी । (२) गाँधी नामक कीड़ा । (३) गंधद्रव्य ।

**गांधी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) हरे रंग का एक छोटा कीड़ा जो वर्षा काल में धान के खेतों में अधिक होता है । इससे धान के पौधों को बड़ी हानि पहुँचती है । इसमें एक तीव्र दुर्गंध होती है । रात को यह चिराग के सामने भी उड़कर पहुँचता है और इसके आतं ही खटमल की तरह की एक असह्य दुर्गंध उठती है । (२) एक घास । †(३) हींग ।

**गांभीर्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गहराई । गंभीरता । (२) स्थिरता । अचंचलता । (३) हर्ष, क्रोध, भय आदि मनोवेगों से चंचल न होने का गुण । शांति का भाव । धीरता । (४) किसी विषय की गूढ़ता । गहनता । जटिलता ।

**गाँव, गाँव**—संज्ञा पुं० [ सं० ग्राम, पा० गाम, प्रा० गावँ ] [वि० गाँवार] वह स्थान जहाँ पर बहुत से किसानों के घर हों । छोटी बस्ती । खेड़ा ।

**मुहा०**—गाँव गिरावँ = (१) देहात । (२) जमींदारी । गाँव गाँवई = देहात । गाँव मारना = डाका मारना । डाका डालना । उ०—जमींदार-सुता ताके उभै भाई रहे आपस में बैर, गाँव मारयो सब छीजिये । —प्रिया ।

**गाँस**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गाँसना ] (१) रोक टोक । प्रतिरोध । बंधन । उ०—सब गाँस फाँस मिटाय दास हुलास ज्ञान अखंड के । नहि नास तेहि इतिहास सुनि सो आदि अंत प्रचंड के ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—देना ।—रखना ।

(२) बैर । द्वेष । ईर्ष्या । मनोमालिन्य । उ०—बिथुरयो जावक

सैति पग, निरखि हँसी महि गॉस । सलज हँसौही लखि  
लियो आधी हँसी उसास ।—विहारी ।

क्रि० प्र०—रखना ।—धरना ।—पकड़ना ।—गहना ।

मुहा०—गॉस निकालना = बैर निकालना ।

(३) हृदय की गुप्त बात । भेद की बात । रहस्य । उ०—  
(क) जबहि कान्ह यह बात सुनाई । ब्रज युवती अति गई  
मुरझाई ।.....जोवन दान लेहिगे तुम से ।  
चतुराई मिलवति है हम से । इनकी गॉस कहा री जानो ।  
इतनी कही एक जिय मानो ।—सूर । (ख) बहू बात सँचो  
याकी गॉस एक और सुनो साधु को न हँसे कोऊ यह मैं  
विचारी है ।—प्रिया । (४) गॉठ । फंदा । गठन । बनावट ।  
जमावट । उ०—इतने सबै तुम्हारे पास । निरखि न देखहु  
अंग अंग सब चतुराई की गॉस ।—सूर । (५) तीर या  
बछी का फल । हथियार की नोक । उ०—केटिन मनोज  
की बनेज जाके आगे पुनि दबति कलानिधि की खोज को  
न काढ़ी है । रघुनाथ हेरि सोई हरखि हरिननैनी गहै  
गॉस पैनी रीझ बतरस बाढ़ी है ।—रघुनाथ । † (६)  
वश । अधिकार । शासन ।

मुहा०—गॉस में करना या रखना = अधिकार में रखना । देख  
रेख में रखना । शासन में रखना । उ०—निर्गुन कौन देस  
को बासी । मधुकर कहि समुझाई सौह दे बूझत सँच,  
न हॉसी ।.....पावेगो पुनि कियो आपनो जोर  
करेगो गॉसी । सुनत मौन ह्वै रखौ बावरो सूर सबै मति  
नासी ।—सूर ।

(७) देख रेख । निगरानी ।

गाँसना—क्रि० सं० [ हि० ग्रथन ] (१) गँसने का सकर्मक रूप ।  
एक दूसरे से लगाकर कसना । गूथना । (२) सालना ।  
छेदना । चुभोना । आर पार करना । (३) रस्ती या सूत के  
बाने बुनते समय उसे ठाँक ठाँककर ताने में कसना, जिससे  
बुनावट घनी हो । ठस करना । गठना । कसना ।

मुहा०—बात को गॉसकर रखना = मन में बैठाकर रखना ।  
हृदय में जमाना । स्मरण रखना । मन में लिए रहना । उ०—  
दाउँ घाउ तुमही सब जानत । सदा मानि तुमको हम  
आई अबहूँ तैसइ मानत । तुम वह बात गॉस करि राखी  
हम को गई भुलाइ । ता दिन कछो नहीं मैं जानौँ मानि  
लाई सति भाइ ।—सूर ।

† (४) इधर उधर न जाने देना । देख रेख में रखना । वश  
में रखना । अपने मन का न होने देना । शासन में रखना ।  
रोकना । (५) पकड़ में करना । वश में करना । दबोचना ।  
(६) ठूसना । भरना । (७) जहाज़ का छेद बंद करना ।

गाँसी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गॉस ] (१) तीर या बरछी आदि का  
फल । हथियार की नोक । जैसे,—प्रीतम के उर बीच भये  
दुलही को बिलास मनोज की गॉसी ।—मतिराम ।

मुहा०—गॉसी लगना = तीर लगना । उ०—फॉसी से फुलेल  
लागे गॉसी सी गुलाल लागे गाज अरगजा लागे चोवा  
लागे चहकन ।

(२) गॉठ । गिरह । (३) कपट । छलछद्म । (४)  
मनोमालिन्य ।

गाँहका—संज्ञा पुं० दे० “गाहक” ।

गाइड—संज्ञा पुं० [ अं० ] (१) आगे आगे रास्ता बतलानेवाला ।  
पथ-प्रदर्शक । रहनुमा । (२) वह पुरुष जो किसी स्थान में  
विदेशियों के साथ रहकर उन्हें वहाँ के प्रसिद्ध प्रसिद्ध  
स्थलों और वस्तुओं को दिखलाता हो । (३) वह पुस्तक  
जिसमें किसी विशेष संस्था या कार्यविभाग के नियम  
आदि लिखे हों ।

गाउन—संज्ञा पुं० [ अं० ] (१) एक प्रकार का लंबा ढीला पहनावा  
जो प्रायः युरोप, अमेरिका आदि देशों की स्त्रियाँ पहनती  
हैं । (२) एक तरह का चोगा जो कई आकार और प्रकार  
का होता है और जिसके पहनने के अधिकारी ईसाई धर्म  
के आचार्य, प्रैजुएट, बड़े न्यायाधीश अथवा कुछ अन्य  
विशिष्ट लोग ही समझे जाते हैं ।

गाऊघण्ट—वि० [ हि० खाऊ + घण्ट ] (१) दूसरों के माल को हड़प  
लेनेवाला । जमामार । (२) बहुत त्वरित करनेवाला । बहुत  
उड़ानेवाला ।

गागरा†—संज्ञा स्त्री० [ सं० गर्गर ] गगरी । घड़ा ।

गागरा†—संज्ञा पुं० (१) दे० “गगरा” । (२) भंगियों की एक  
जाति ।

गागरी†—संज्ञा स्त्री० [ सं० गर्गर, पा० गग्गर ] घड़ा । गगरी ।  
उ०—तू मोही को मारन जानति । उनको चरित कहा  
कोउ जानै उनहि कहा तू जानति । कदम तीर ते मोहिं  
बुलायो गठि गठि बातें बानति । मटकति गिरी गागरी सिर  
तें अब ऐसी बुधि ठानति ।—सूर ।

गाच—संज्ञा पुं० [ अं० गाज ] बहुत महीन जालीदार सूती कपड़ा  
जिस पर रेशमी बेल-बूटे बने रहते हैं । फुलवर ।

गाछ—संज्ञा पुं० [ सं० गच्छ ] (१) छोटा पेड़ । पौधा । (२) पेड़ ।  
वृक्ष । (३) एक प्रकार का पान जो उत्तरी बंगाल में होता है ।

गाछी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गाछ + ई (प्रत्य०) ] (१) पेड़ों का कुंज ।  
बाग । (२) खजूर की नरम कोंपल जिसे लोग पेड़ कट जाने  
पर सुखाकर रख छोड़ते हैं और तरकारी के काम में लाते  
हैं । (३) बौरा जो बैल आदि पशुओं की पीठ पर बोझ  
लादने से लिये रक्खा जाता है । खुरजी ।

गाज—संज्ञा स्त्री० [ सं० गर्ज, प्रा० गज्ज ] (१) गर्जन । गरज ।  
शोर । उ०—(क) कविरा सूता क्या करै सूतें होय अकाज ।  
ब्रह्मा को आसन डिग्यो सुनी काल की गाज ।—कवीर ।  
(ख) नंदराय के चौक में खड़े करत सब गाज । जय जय  
करि चिचियाइए तबै मिलत ब्रजराज ।—सुकवि ।

**यौ०**—गाजा बाजा = धूम धक्का ।

(२) बिजली गिरने का शब्द । वज्रपातध्वनि । जैसे,—गाज्यो कपि गाज ज्यों बिराज्यो ज्वाल जालयुत भाजे धीर वीर अकुलाइ उठ्यो रावनी ।—तुलसी । (३) बिजली । वज्र । उ०—गाज्यो कविराज रघुराज को सपथ करि मूँदे कान जातुधान मानो गाजे गाज के ।—तुलसी ।

**क्रि० प्र०**—पड़ना ।

**मुहा०**—गाज पड़ना = वज्रपात होना । बिजली गिरना । उ०—मानहुँ परी स्वर्ग हुत गाजा । पाटी धरति आइ सो बाजा ।—जायसी । किसी पर गाज पड़ना = आकृत आना । ध्वंस होना । नाश होना । उ०—जो सत पूछसि गंधर्व राजा । सत पर कबहुँ परै नहिँ गाजा ।—जायसी । ( किसी बात पर ) गाज पड़े = नष्ट हो । दूर हो । न रह जाय । उ०—(क) गाज परै ऐसी लाज पै जो भरि लोचन देति न मोहि निहारन । (ख) गाज परै ब्रज को बसिबौ तुमहुँ, सखि, देखति हौ बरजोरी ।—दूल्हा । ( किसी को कांसने या किसी बात से अनिच्छा प्रकट करने के लिये इस मुहावरे का प्रयोग स्त्रियाँ बहुत अधिक करती हैं । ) गाज मारना = (१) बिजली गिरना । वज्रपात होना । (२) आकृत आना । उ०—दैव कहा सुनु बड़रे राजा । दैवहि अगुमन मारा गाजा ।—जायसी ।

संज्ञा पुं० [ अनु० गजगज ] पानी आदि का फेन । फेन । भाग ।

**क्रि० प्र०**—उठना । छूटना ।—छोड़ना ।—निकलना ।—फेंकना ।

संज्ञा स्त्री० [ ? ] काँच की चूड़ी ।

**गाजना**—क्रि० अ० [ सं० गर्जन, पा० गज्जन ] (१) शब्द करना । हुंकार करना । गरजना । चिह्नाना । उ०—(क) सैन मेघ अस दुहुँ दिसि गाजा । स्वर्ग के बीज बीजु अस बाजा ।—जायसी । (ख) उनई आय दुहुँ दल गाजे । हिन्दू तुरुक दोऊ सम बाजे ।—जायसी । (२) हर्षित होना । प्रसन्न होना ।

**मुहा०**—गल गाजना = हर्षित होना ।

**गाजर**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक पौधे का नाम जिसकी पत्तियाँ धनियाँ की पत्तियों से मिलती जुलती, पर उससे बहुत बड़ी होती हैं । इसकी जड़ मूली की तरह, पर अधिक मोटी और लाल रंग की होती है । यह खाने में बहुत मीठी होती है । यह गरम होती है और घाड़े के बहुत खिलाई जाती है । छोटी और नरम जड़ों के गरीब लोग और बच्चे बड़े चाव से खाते हैं । इसकी जड़ के सुखाकर उसके आटे का हलुआ बनाया जाता है जो पुष्ट माना जाता है । काछी लोग इसे अपने खेतों में कातिक अगहन में बोते हैं । इसकी तरकारी, अचार और मुरब्बे भी बनाए जाते हैं ।

**मुहा०**—गाजर मूली समझना = तुच्छ समझना ।

**गाज़ा**—संज्ञा पुं० [ का० ] मुँह पर मलने का एक रोगन । पाउडर ।

**क्रि० प्र०**—मलना ।

**गाज़ी**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) मुसलमानों में वह वीर पुरुष जो धर्म के लिये विधर्मियों से युद्ध करे । (२) बहादुर । वीर । जैसे,—साहि के सिवाजी गाजी सरजा समर्थ महा मदगल अफजलै पंजाव पटक्यो ।—भूपण ।

**गाज़ी मियाँ**—संज्ञा पुं० [ अ० ] सालार मसऊद गाज़ी जो महमूद गज़नवी का भानजा था । यह हिंदुओं को काफ़िर समझकर उनसे लड़ने के लिये अवध तक बढ़ आया था; पर आरंभ ही में श्रावस्ती (सहेत महेत) के जैन राजा मुहूददेव के हाथ से बहराइच में मारा गया था । बाले मियाँ ।

**गाटर**—संज्ञा स्त्री० [ पु० हि० गटई = गला ] जुआठे की वह लकड़ी जिसके इधर उधर बेल जोते जाते हैं ।

संज्ञा पुं० [ ? ] (१) दे० “कट्टा” । (२) छोटा खेत । गाटा ।

संज्ञा पुं० [ अ० गटर ] लोहे की लंबी और मोटी धरन जिसे दीवारों पर डालकर छत पाटी जाती है ।

**गाटा**—संज्ञा पुं० [ हि० कट्टा ] (१) खेत का छोटा टुकड़ा । छोटा खेत । गाटर । (२) प्याल दाने की बेलों की नधाई ।

**गाड़**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गर्त, प्रा० गड्ढा । मिलाओ अ० गार ] (१) गड़हा । गड्ढा । उ०—(क) रुधिर गाड़ भरि भरि जमेउ ऊपर धूरि उड़ाह । जिमि अंगार रासीन पर मृतक धूम रह छाह ।—तुलसी । (ख) वेई गड़ि गाड़ परीं उपटयो हार हियै न ।—आन्यो मोरि मतंग मनु मानि गरेरनि मैन ।—बिहारी । (ग) चित चंचल जग कहत है मो मति सो ठहरै न । या ठाढ़ी की गाड़ परि थिर होइ सो निकरै न । शृ० सत० । (२) पृथिवी के अंदर खोदा हुआ गड्ढा जिसमें अन्न रखा जाता है । (३) कालहाड़ में वह गड्ढा जिसमें बचा खुचा रस निचोड़ने के लिये ईख की खोई डालते हैं और ऊपर से पानी छिड़क देते हैं । इसके चारों ओर हाथ डेढ़ हाथ ऊँची दीवार होती है और अंदर से यह खूब लिपा पुता रहता है । इसके एक ओर छोटा सा छेद होता है जिसमें से होकर खोई से रस निचुड़ता है । (४) नील आदि के कारखाने में वह गड्ढा जिसमें पानी भरा रहता है । (५) कुएँ की ढाल । भगाड़ । (६) वह छिछला गड्ढा जिसमें से पानी शीघ्र बह जाता है । खत्ता । (७) खेत को मेंड़ । बाढ़ ।

**गाड़ना**—क्रि० स० [ हि० गाड़ = गड्ढा ] (१) पृथ्वी में गड्ढा खोदकर किसी चीज़ को उसमें डालकर ऊपर से मिट्टी डाल देना । ज़मीन के अंदर दफ़नाना । तोपना । जैसे,—रुपया गाड़ना, मुरदा गाड़ना । (२) पृथ्वी में गड्ढा खोदकर उसमें किसी लंबी चीज़ के एक सिरे का कुछ भाग डालकर उसे खड़ा

करना । जमाना । जैसे,—बौंस गाढ़ना, लट्ठा गाढ़ना, पेड़ गाढ़ना । (३) किसी नुकीली चीज़ को नेक के बल किसी चीज़ पर ठोककर जमाना । धँसाना । जैसे,—खूँटी गाढ़ना, कील गाढ़ना । (४) गुप्त रखना । छिपाना । जैसे,—वह जो चीज़ पाता है, गाड़ रखता है ।

**गाड़र**†—संज्ञा स्त्री० [ सं० गड्ढरी या गड्ढरिका ] (१) भेंड़ । उ०—(क) स्वामी होना सहज है दुर्लभ होना दास । गाड़र लाये ऊन को लागी चरन कपास ।—तुलसी । (ख) मतिराम कहे कारवार के कसैया केते गाड़र से मूँड़े जग हौंसी को प्रसंग भो ।—मतिराम । (२) दे० “गाँड़र” ।

**गाड़रू**†—संज्ञा पुं० दे० “गारुड़ो” ।

**गाड़ा**\*†—संज्ञा पुं० [ सं० शकट, प्रा० सगड़ ] गाड़ी । छुकड़ा । बैलगाड़ी । उ०—कुंडल कान कंठ माला दै ध्रुव नंद अति सुख पायो । सीधो बहुत सुरासुर नंदै गाड़ा भरि पहुँचायो ।—सूर ।

संज्ञा पुं० [ सं० गर्त, प्रा० गड्ड ] (१) वह गड्ढा जिसमें आगे लोग छिपकर बैठ रहते थे और शत्रु, चोर, डाकू आदि का पता लेते थे । घात का स्थान । (पहले गाँवों में ऐसे गड्ढे रहा करते थे ।)

**मुहा०**—गाड़े बैठना = (१) घात में बैठना । (२) चौकी या पहर पर बैठना । गाड़ा बैठाना = चौकी बैठाना । पहरा बैठाना । (२) वह खत्ता या गड्ढा जो केल्हू के नीचे रहता है और जिसमें तेल या रस जमा करने के लिये बरतन रखा रहता है ।

**गाड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० शकट, प्रा० सगड़ ] (१) घूमनेवाले पहियों के ऊपर ठहरा हुआ लकड़ी, लोहे आदि का ढाँचा जिसे घोड़े, बैल आदि खींचते हैं और जिस पर आदमियों के बैठने या माल असबाब रखने के लिये स्थान बना रहता है । एक स्थान से दूसरे स्थान पर माल असबाब या आदमियों को पहुँचाने के लिये एक यंत्र । यान । शकट । आदमियों को चढ़ानेवाली गाड़ी को सवारी गाड़ी और माल असबाब लादने की गाड़ी को छुकड़ा, सगड़ आदि कहते हैं । सवारी गाड़ी कई प्रकार की होती है; जैसे, रथ, बहल, एक्का, टाँगा, बग्घी, जोड़ी, फ्रिटन, टमटम आदि । उ०—(क) गाड़ी के स्वान की नाई माया मोह की बड़ाई छिनहिं तजि छिन भजत बहोरि हैं ।—तुलसी । (ख) लीक लीक गाड़ी चलै, लीकहिं चलै सपूत ।

**क्रि० प्र०**—चलाना = हाँकना ।

**मुहा०**—गाड़ी भर = बहुत सा । ढेर का ढेर । गाड़ी जोतना = गाड़ी में घोड़े जोतना । चलने के लिये गाड़ी तैयार करना । गाड़ी छूटना = गाड़ी का रखाना हो जाना । (ऐसा प्रायः ऐसी गाड़ियों के ही संबंध में बोलते हैं जिनका

संबंध सर्वसाधारण से होता है और जिनके आने जाने का समय नियत होता है ।) (२) रेलगाड़ी ।

**मुहा०**—गाड़ी कटना = (१) किसी बिम्बे का ट्रेन से अलग होना । (२) चलती गाड़ी में से माल चोरी जाना ।

**गाड़ीखाना**—संज्ञा पुं० [ हि० गाड़ी + खाना ] वह स्थान जहाँ गाड़ियाँ रखी जाती हैं ।

**गाड़ीवान**—संज्ञा पुं० [ हि० गाड़ी + वान (प्रत्य०) ] (१) गाड़ी हाँकनेवाला । (२) काँचवान ।

**गाढ़**—वि० [ सं० ] (१) अधिक । बहुत । अतिशय । (२) दृढ़ । मज़बूत । (३) घना । गाढ़ा । (४) गहरा । अथाह । (५) विकट । कठिन । दुरूह । दुर्गम । उ०—चेत्र अगम गढ़ गाढ़ सुहावा । सपनेहुँ नहिं प्रतिपच्छिन पावा ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० [ सं० गाढ़ ] (१) कठिनाई । आपत्ति । संकट । उ०—(क) जहाँ जहाँ गाढ़ परै संतन पर सकल काम तजि होहु सहाई ।—तुलसी । (ख) डसी री माई श्याम भुअंगम कारे । मोहन मुख मुसुकानि मनहुँ बिप जाते मरे सो मारे ।..... निविष होत नहीं कैसेहु करि बहुत गुणी पचि हारे । सूरश्याम गाढ़ी बिना के सो सिर गाढ़ उतारै ।—सूर ।

**क्रि० प्र०**—पड़ना ।

**मुहा०**—गाढ़े में पड़ना = संकट में पड़ना । आपत्तिग्रस्त होना । उ०—एक परे गाढ़े, एक डाढ़त ही काढ़े, एक देखत हैं ठाढ़े, कहैं पावक भयावने ।—तुलसी ।

(२) जुलाहों का करघा ।

**गाढ़ा**—वि० [ सं० गाढ़ ] [ स्त्री० गाड़ी ] (१) जो पानी की तरह पतला न हो । जिसमें जल के समान बहनेवाले अंश के अतिरिक्त ठोस अंश भी मिला हो । जिसकी तरलता घनत्व लिए हो । जैसे,—गाढ़ा दूध, गाढ़ा रस, गाढ़ी स्याही, गाढ़ा शीरा ।

**मुहा०**—गाड़ी छनना = (१) खूब भाँग का पिया जाना । (२) गहगड्ढ नशा होना ।

(२) जिसके सूत परस्पर खूब मिले हों । ठस । मोटा । (कपड़े आदि के लिये) जैसे,—गाढ़ी बुनावट, गाढ़ा कपड़ा । (३) घनिष्ठ । गहरा । गूढ़ । जैसे,—गाढ़ी मित्रता ।

**मुहा०**—गाड़ी छनना = (१) गहरी मित्रता होना । अथंत्त रेल-मेल होना । गूढ़ प्रेम होना । उ०—आज कल उन दोनों की खूब गाढ़ी छनती है । (२) घुल घुलकर बातें होना । गुप्त सलाह होना । (३) लाग डौट होना । विरोध होना ।

(४) बढ़ा चढ़ा । घोर । कठिन । विकट । प्रचंड । कट्टर । दुरूह । जैसे, गाढ़ी मेहनत । उ०—द्विज देवता घरहि के बाढ़े । मिले न कबहुँ सुभट रन गाढ़े ।—तुलसी ।

**मुहा०**—गाढ़े की कमाई = बहुत मेहनत से कमाया हुआ



धन । अत्यंत परिश्रम से उपासित धन । गाढ़े का साथी या संगी = संकट के समय का मित्र । विपत्ति के समय सहारा देनेवाला । उ०—दस्तगीर गाढ़े कर साथी । बहु अवगाह दीन तेहि हाथी ।—जायसी । गाढ़े दिन = संकट के दिन । विपत्ति काल । मुसीबत का वक्त । गाढ़े में = विपत्ति के दिनों में । संकट के समय में । जैसे,—मित्र वही जो गाढ़े में काम आवे । संज्ञा पुं० [ सं० गाढ़ ] (१) एक प्रकार का मोटा और भद्दा सूती कपड़ा जिसे जुलाहे बुनते हैं और गरीब आदमी पहनते हैं । (२) मस्त हाथी ।

**गाढ़े**†\*—क्रि० वि० [ हि० गाढ़ ] (१) दृढ़ता से । जोर से । उ०—मैं गोरस लै जात अकेली काल्हि कान्ह बहियाँ गही मेरी । हार सहित अँचरा गह्यो गाढ़े एक कर गह्यो मटु-किया मेरी । तब मैं कह्यो खीजि हरि छौंड़हु दूटैगी मोतिन लर मेरी ।—सूर । (२) अच्छी तरह । भली भाँति । खूब । उ०—लाडिली के कर की मेंहदी छवि जात कही नहिं शंभुहु जू पर । भूलिहू जाहि विलोकत ही गड़ि गाढ़े रहे अति ही दग दूर पर ।—शंभु ।

**गाणपत**—वि० [ सं० ] गणपति संबंधी ।

संज्ञा पुं० एक संप्रदाय जो गणेश की उपासना करता है ।

**गाणपत्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गणेश का उपासक ।

**गात**—संज्ञा पुं० [ सं० गात्र, पा० गत ] (१) शरीर । अंग । उ०—बैठे देख कुशासन जटा मुकुट कृश गात ।—तुलसी । (२) लजा का अंग । गुसांग । जैसे,—गात दिखाना । (३) स्तन । कुच ।

**मुहा०**—गात उमगना = छाती उठना । कुच निकलना । (४) गर्भ ।

**मुहा०**—गात से होना = गर्भवती होना ।

**गातलीन**—संज्ञा स्त्री० [ अं० गातलिन ] जहाज़ में की एक डोरी जो मस्तूल के ऊपर एक चरखी में लगी रहती है और रीगिन उठाने में काम आती है ।

**गाता**—संज्ञा पुं० [ सं० गातू (गाता) ] गानेवाला । गवैया । उ०—जयति रन अजिर गंधर्व गन गर्वहर फेरि क्रिय राम गुन गाथ गाता ।—तुलसी । संज्ञा पुं० दे० “गात्ता” ।

**गाती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गात्री या गात्रिका ] (१) वह चदर जिसे प्राचीन काल में लोग अपने शरीर पर लपेटते थे और अब भी साधू अपने गले में बाँधे रहते हैं । स्त्रियाँ बच्चों के गले में अब भी गाती बाँधती हैं । उ०—सारी सुभग काछ सब दिये । पाटंबर गाती सब दिये । एकन जाइ दूर हरि पाये । सैन देइ राधिका बुलाये ।—सूर ।

**क्रि० प्र०**—कसना ।—बाँधना ।—लगाना ।

**मुहा०**—गाती मारना = गाती बाँधना ।

(२) चदर या अँगोछा लपेटने का एक ढंग जिसमें उसे शरीर के चारों ओर लपेटकर गले में बाँधते हैं ।

**गातु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कायल । (२) भौरा । (३) गंधर्व । (४) गानेवाला । (५) गान । (६) चलने-वाला । पथिक । (७) पृथ्वी ।

**गात्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अंग । देह । शरीर । (२) हाथी के अगले पैरों का ऊपरी भाग ।

**गात्रगुप्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रीकृष्ण के एक पुत्र जो लक्षणा के गर्भ से उत्पन्न हुए थे ।

**गात्रभंगा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] केवाँच । कौंच ।

**गात्रवत्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम जो लक्षणा के गर्भ से उत्पन्न हुए थे ।

**गात्रवर्ण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] स्वर-साधन की वह प्रणाली जिसमें सातों स्वरों में से प्रत्येक का उच्चारण तीन तीन बार करते हैं । जैसे,—सा सा सा, रे रे रे, ग ग ग, आदि ।

**गात्रविंद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रीकृष्ण के एक पुत्र जो लक्षणा के गर्भ से उत्पन्न हुए थे ।

**गात्रसम्मिल**—वि० [ सं० ] तीन महीने के ऊपर का (गर्भ) । (गर्भ) जिसका शरीर बन गया हो ।

**गाथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गान । (२) स्तोत्र ।

**गाथक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गाथिका ] गानेवाला । गायक ।

**गाथा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ स्त्री० ] स्तुति । (२) वह श्लोक जिसमें स्वर का नियम न हो । (३) प्राचीन काल की एक प्रकार की ऐतिहासिक रचना जिसमें लोगों के दान, यज्ञादि का वर्णन होता था । (४) आर्या नाम की वृत्ति । (५) एक प्रकार की प्राचीन भाषा जिसमें संस्कृत के साथ कहीं कहीं पाली भाषा के विकृत शब्द भी मिले रहते हैं । ललितविस्तर आदि बौद्ध ग्रंथ इसी भाषा में लिखे हुए हैं । (६) श्लोक । (७) गीत । (८) कथा । वृत्तांत । हाल । उ०—गुरु शिष के संवाद की कहैं अब गाथ नवीन । पेखि जाहि जिशासु जन, होत विचार प्रवीन ।—निश्चल । (९) बारह प्रकार के बौद्ध शास्त्रों में चौथा । (१०) पारसियों के धर्म ग्रंथ का एक भेद । जैसे,—गाथा अह्वैति, गाथा उष्ट्रवैति इत्यादि ।

**गाथी**—संज्ञा पुं० [ सं० गाथिन् ] सामवेद गानेवाला ।

**गाढ़**†—संज्ञा स्त्री० [ सं० गाध = जल के नीचे का तल ] (१) तरल पदार्थ के नीचे बैठी हुई गाढ़ी चीज । तलछट ।

**मुहा०**—गाढ़ बैठना = (१) तलछट बैठना । (२) कीट जमना । (२) तेल का चीकट । कीट । (३) गाढ़ी चीज । जैसे,—गोद, राब ।

**गाढ़ड़ा**†—वि० [ सं० कातर या कदर्य, प्रा० कादर ] कायर । डर-पोक । भीरु ।

संज्ञा पुं० (१) वह बैल जो मारने पर भी न चले । (२) [ स्त्री० गादबी ] गीदड़ । सियार । उ०—तहाँ भूप देखेउ अस

सपना । पकरेउ पैर गादरी अपना । भूप छुड़ाये चाहत  
निज पग । तजत न गादरि पकरि जो पग रग ।—निश्चल ।  
संज्ञा पुं० [ सं० गङ्गुर ] भेंड़ा । मेड़ा । मेप ।

गादर†-वि० [ सं० कातर या कदर्य, प्रा० कादर ] (१) डरपोक ।  
भीर । कायर । (२) सुस्त । मट्टर ।

वि० † [ हि० गदराणा ] गदराया हुआ ।

संज्ञा पुं० (१) वह बैल जो जोतने पर मारने से भी आगे  
न बढ़े । (२) गीदड़ ।

गादा-संज्ञा पुं० [ सं० गाथा = दलदल ] (१) खेत का वह अन्न जो  
अच्छी तरह न पका हो । अधपका अन्न । गहर ।  
जैसे,—मटर का गादा, बाजरे का गादा । (२) बे-पकी  
फसल । कच्ची फसल । (३) महुए का फूल जो पेड़  
से टपका हो । हरा महुआ ।

गादी-संज्ञा स्त्री० [ हि० गद्दी ] (१) एक पकवान का नाम । यह  
एक छोटी टिकिया होती है जिसमें इलायची, चिरौजी और  
गरी मिलाकर पूर भरा रहता है । (२) दे० “गद्दी” ।

गादुर-संज्ञा पुं० [ सं० कातर, प्रा० कादर = डरपोक ] चमगादड़ ।

गाध-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) स्थान । जगह । (२) जल के  
नीचे का स्थल । थाह । (३) नदी का बहाव ।  
कूल । (४) लोभ । लिप्ता ।

वि० [ स्त्री० गाधा ] (१) जिसे हलकर पार कर सकें ।  
जो बहुत गहरा न हो । छिछुला । पायाब । (२) थोड़ा ।  
स्वल्प । जैसे,—तो गाँत अगाध सिंधु, गाध मति मेरी  
वह असाधुता को राधे अपराध क्षमा कीजिये ।—देव ।

गाधा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गायत्री-स्वरूपा महादेवी ।

गाधि-संज्ञा पुं० [ सं० ] विश्वामित्र के पिता का नाम । ये  
कुशिक राजा के पुत्र थे । हरिवंश में लिखा है कि कुशिक  
ने इंद्र के समान पुत्र प्राप्त करने के लिये तपस्या की ।  
तब इंद्र के अंश से विश्वामित्र उत्पन्न हुए ।

यौ०—गाधिपुत्र । गाधिनगर । गाधिपुर ।

गाधिपुर-संज्ञा पुं० [ सं० ] कान्यकुब्ज ।

गाधेय-संज्ञा पुं० [ सं० ] विश्वामित्र ।

गाधेया-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गाधि की कन्या सत्यवती जो भार्गव-  
पुत्र ऋचीक की पत्नी थी ।

गान-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० गेय, गेत्व्य ] (१) गाने की क्रिया ।  
संगीत । गाना ।

यौ०—गानविद्या = संगीत कला ।

(२) गाने की चीज़ । गीत ।

गाना-क्रि० सं० [ सं० गान ] (१) ताल, स्वर के नियम के अनुसार  
शब्द उच्चारण करना । आलाप के साथ ध्वनि निकालना ।  
जैसे,—गीत गाना, मलार गाना । (२) मधुर ध्वनि करना ।  
जैसे,—तूती का गाना, कोयल का गाना । (३) वर्णन  
करना । विस्तार के साथ कहना । उ०—द्विजदेव जू देखि

अनोखी प्रभा अलि चारन कीरति गायो करैं । चिरजीवो  
बसंत सदा द्विजदेव प्रसूनन की भरि लायो करैं ।—द्विजदेव ।

मुहा०—अपनी अपनी गाना = अपनी अपनी बात सुनाना ।  
अपना दुखड़ा रोना । अपनी ही गाना = अपनी ही बात कहते  
जाना । अपना ही हाल कहना । अपना ही विचार प्रकट करना ।  
अपने ही मतलब की बात करना । जैसे,—तुम तो अपनी ही  
गाते हो, दूसरे की सुनते नहीं ।

(४) स्तुति करना । प्रशंसा करना । बखान करना ।  
जैसे,—(क) सब लोग उसका गुन गाते हैं । (ख) वह  
जिससे पाता है, उसकी गाता है । उ०—(क) गाइये  
गणपति जगन्मदन ।—तुलसी । (ख) द्विज देव जू देखि  
अनोखी प्रभा अलि चारन कीरति गायो करैं । चिर-  
जीवो बसंत सदा द्विजदेव प्रसूनन की भरि लायो करैं ।  
—द्विजदेव ।

मुहा०—गाना बजाना = आमोद प्रमोद करना । उत्सव मनाना ।  
जैसे,—सब लोग गाते बजाते अपने घर गये ।

संज्ञा पुं० (१) गाने की क्रिया । गान । (२) गाने की  
चीज । गीत । जैसे, कोई अच्छा गाना सुनाओ ।

गानिली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वच ।

गाफिल-वि० [ अ० ] [ संज्ञा गफलत ] (१) बेसुध । बेखबर ।  
(२) असावधान । बेपरवाह ।

गाव-संज्ञा पुं० [ देश० ] एक पेड़ । इसके फल से एक प्रकार का  
चिपचिपा रस निकलता है जो नाव के पेंदे में लगाया  
जाता और जाल में मँझा देने के काम में आता है ।

गावलीन-संज्ञा स्त्री० [ अं० केबुल-लेड ] एक औज़ार जिससे जहाज़  
पर पाल चढ़ाया जाता है । सिंजालपारी । ( इसमें  
चरख पर चढ़ी हुई एक मोटी रस्सी होती है, जो झटके  
में ऊपर चढ़ती है । )

गाभ-संज्ञा पुं० [ सं० गर्भ, पा० गम्भ ] (१) पशुओं का गर्भ ।

मुहा०—गाभ डालना = (१) गर्भ गिराना । गर्भ फेंकना ।  
बच्चा डालना । (२) अत्यंत भयभीत होना ।

(२) दे० “गाभा” । (३) बरतन का साँचा जिस पर  
गोवरी की तहन चढ़ाई गई हो ।

गाभा-संज्ञा पुं० [ सं० गर्भ, प्रा० गम्भ ] [ वि० गाभिन ] (१) नया  
निकलता हुआ मुँह बँधा पत्ता जो नरम और हलके रंग  
का होता है । नया कल्ला । कोपल । उ०—ऐपन की ओप  
इंदु कुंदन की आभा चंपा केतकी की गाभा जीत जोतिन  
सों जटियत ।—देव । (२) केले आदि के डंडल के अंदर  
का भाग । पेड़ के बीच का हीर । उ०—(क) चंदन गाभ  
को भुजा सँवारी । जनों से बेल कमल पौनारी ।—  
जायसी ।—(ख) आय जुरी भौरन की पौंती । चंदन गाभ  
वास की मौंती ।—जायसी । (३) लिहाफ़, रजाई आदि के  
अंदर की निकाली हुई पुरानी रूई । गुद्गुद् । (४) भरत-

वालों के साँचे के अंदर का भाग । (५) कच्चा अनाज । खड़ी खेती ।

**गाभिन-वि०** स्त्री० दे० “गाभिनी” ।

**गाभिनी-वि०** स्त्री० [ सं० गर्भिणी, पा० गर्भिणी ] जिसके पेट में बच्चा हो । गर्भिणी । ( इस शब्द का प्रयोग चौपायों के लिये अधिक होता है, मनुष्यों के लिये कम । )

**गाम-संज्ञा** पुं० [ सं० ग्राम, पा० गाम ] गाँव ।

**गामचा-संज्ञा** पुं० [ का० ] घोड़े के पैर का वह भाग जो सुम और टखने के बीच में होता है । यह चार अंगुल के लगभग होता है ।

**गामत-संज्ञा** स्त्री० [ सं० गमन ] निकास । ( जहाज़ )

**मुहा०**—गामत होना = पानी का टपकना या रसना ।

**गामिनी-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] प्राचीनकाल की एक प्रकार की नाव जो ६६ हाथ लंबी, १२ हाथ चौड़ी और ६ हाथ ऊँची होती और समुद्रों में चलती थी । ऐसी नाव पर यात्रा करना अशुभ और दुःखदायी समझा जाता था ।

**गामी-वि०** [ सं० गामिन् ] [ स्त्री० गामिनी ] (१) चलनेवाला । चालवाला । जैसे,—गजगामिनी, हंसगामी, रथगामी । उ०—कठिन भूमि केमल पदगामी । कौन हेतु बन बिचरहु स्वामी ।—तुलसी । (२) गमन करनेवाला । संभोग करनेवाला । रमण करनेवाला । जैसे,—पर-स्त्री-गामी, वेश्या-गामी इत्यादि ।

**गामुक-वि०** [ सं० ] जानेवाला ।

**गायतिका-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] हिमालय पर का एक स्थान जिस का उल्लेख महाभारत के उद्योग पर्व में है ।

**गाय-संज्ञा** स्त्री० [ सं० गे ] (१) सींगवाला एक मादा चौपाया जिसके नर को साँड़ या बैल कहते हैं । गाय बहुत प्राचीन काल से दूध के लिये पाली जाती है । भारत-वासियों को यह अत्यंत प्रिय और उपयोगी है । इसके दूध और घी से अनेक प्रकार की खाने की चीज़ें बनाई जाती हैं । गाय बहुत सीधी होती है; बच्चा भी उसके पास जाय, तो नहीं बोलती ।

**मुहा०**—गाय का तरह काँपना = (१) बहुत डरना । थर थर काँपना । थराना । गाय का बछिया तले और बछिया का गाय तले करना = हेरी फेरी करना । इधर उधर करना । (२) काम निकालने के लिये कुछ का कुछ प्रकट करना ।

(२) बहुत सीधा सादा मनुष्य । दीन मनुष्य । जैसे,—वह बेचारा तो गाय है; किसी से नहीं बोलता ।

**गायक-संज्ञा** पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गायकी ] गानेवाला । गवैया ।

**गायकवाड़-संज्ञा** पुं० [ मराठा ] बरोदा के महाराजाओं की उपाधि ।

**गायगोठ-संज्ञा** स्त्री० [ हि० गाय + गोठ ] गायों के रहनेवाला बाड़ा । गोशाला ।

**गायत-वि०** [ अ० ] बहुत अधिक । हृद से ज्यादा । अत्यंत । जैसे,—वह गायत दर्जे का पाजी है ।

**गायताल-संज्ञा** पुं० [ हि० गाय + तल ] (१) बैलों में निकृष्ट । निकम्मा चौपाया । (२) निकम्मी और रही चीज़ । गई गुज़री चीज़ ।

वि० निकम्मा । रही ।

**यौ०**—गायताल खाता या गैतल खाता = गई बीती रकम का लेखा । बट्टा खाता ।

**मुहा०**—गायताल लिखना = बट्टे खाते डालना । गया गुज़रा समझना । जैसे,—टूटे मणि मालै निर्गुण गायताल लिखै पोथिन ही अंक मन कलह बिचारही ।—गुमान । गायताल खाते लिखना या डालना = बट्टे खाते में डालना । गया गुज़रा समझना । गायताल खाते में जाना = बट्टे खाते में जाना । हजम होना । हफ़ होना । गया गुज़रा होना । जैसे,—इतना रुपया जो हमने तुम्हें दिया, अब गायताल खाते में गया !

**गायत्र-संज्ञा** पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गायत्री ] गायत्री छंद ।

**गायत्री-संज्ञा** पुं० [ सं० गायत्रिन् ] (१) खैर का पेड़ । (२) उद्गाता ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक वैदिक छंद का नाम । यह छंद तीन चरणों का होता है और प्रत्येक चरण में आठ आठ अक्षर होते हैं । इसके आर्षी, दैवी, आसुरी, प्राजापत्या, याजुषी, साम्नी, आर्ची और ब्राह्मी आठ भेद हैं, जिनमें क्रमशः २४, १, १५, ८, ६, १२, १८, और ३६ वर्ण होते हैं । प्रत्येक भेद के पिपीलिका, मध्या, यवमध्या, निचृत्, भूरिकू, विराट और स्वराट आदि अनेक भेद होते हैं । (२) एक पवित्र मंत्र का नाम जिसे सावित्री भी कहते हैं । हिंदू धर्म में यह मंत्र बड़े महत्त्व का माना जाता है । द्विजों में यज्ञोपवीत के समय वेदार्ंभ संस्कार करते हुए आचार्य्य इस मंत्र का उपदेश ब्रह्मचारी को करता है । इस मंत्र का देवता सविता और ऋषि विश्वामित्र हैं । मनु का कथन है कि प्रजापति ने अकार, उकार और मकार वर्णों, भूः, भुवः और स्वः तीन व्याहृतियों तथा सावित्री मंत्र के तीनों पादों को ऋक्, यजुः और सामवेद से यथा-क्रम निकाला है । इस सावित्री मंत्र के भिन्न भिन्न विद्वानों ने भिन्न भिन्न अर्थ किए हैं और ब्राह्मणों, उपनिषदों से लेकर पुराणों और तंत्रों तक में इसके महत्त्व का वर्णन है । सावित्री मंत्र यह है—तत्सवितुर्वरेण्यं । भर्गो देवस्य धीमहि । धियो यो नः प्रचोदयात् । (३) खैर । (४) दुर्गा । (५) गंगा । (६) छः अक्षरों की एक वर्णवृत्ति । इसके तनुमध्या, शशिवदना आदि अनेक भेद हैं ।

**गायन-संज्ञा** पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गायिनी ] (१) गानेवाला । गवैया । गायक । (२) गाने का व्यवसाय करनेवाला । ( मनु ने गायन के अन्न-भक्षण का निषेध किया है । )

(३) गान । गाना । (४) कार्तिकेय ।

गायब-वि० [ अ० ] लुप्त । अंतर्धान ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

यौ०—गायब गुल्ला = ऐसा लुप्त कि फिर पता न लगे ।

मुहा०—गायब करना = चुग लेना । उड़ा लेना । जैसे,—वह देखते ही देखते चीज़ गायब कर लेता है । गायब होना = चोरी जाना ।

संज्ञा पुं० [ अ० ] शतरंज खेलने का एक प्रकार जिसमें खेलनेवाले शतरंज की बिसात से परोक्ष में बैठकर खेलते हैं । इस खेल में बिसात या तो किसी कोठरी में अथवा अन्यत्र आड़ में बिछी रहती है अथवा खेलाड़ी बिसात की ओर पीठ करके बैठते हैं और दूसरे आदमी उनके आज्ञानुसार मुहरों को चलते हैं ।

क्रि० प्र०—खेलना ।

गायबाना-क्रि० वि० [ अ० ] (१) गुप्त रीति से । (२) पीछे पीछे । अनुपस्थिति में ।

गाय बगला-संज्ञा पुं० [ हि० गाय + बगला ] एक प्रकार का बगला जो धान के खेतों में होता है । यह पशुओं के भुंड के साथ रहना है और उनके कीड़ों को खाता है । इसे सुरखिया बगला भी कहते हैं ।

गायरौन-संज्ञा पुं० [ सं० गयोचन ] गयोचन ।

गायिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गानेवाली स्त्री । (२) एक मात्रिक छंद जिसके पादों में क्रमशः १२ + १८ और १२ + २० मात्राएँ होती हैं और प्रत्येक चरण के अंत में गुरु तथा बीस बीस मात्राओं के पीछे एक जगण होता है । बीस मात्राओं के पीछे याद चार लघु आ जायँ, तो भी दोष नहीं माना जाता । उ०—आदौ बारा मत्ता दूजे द्वै नौ सजाय मोद लहो । तीजै भानू कीजै चौथे बीसे जु गायिनी सुकति कहो ।

गारा-संज्ञा स्त्री० [ हि० गाली ] गाली । उ०—बिन औसर न सुहाय तन चंदन लीपै गार । औसर की नीकी लगै मीता सौ सौ गार ।—रसनिधि ।

संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) गहरा गड्ढा । (२) गुफा । कंदरा ।

गार-वि० [ अ० ] नष्ट । बरबाद । मटियामेट । ध्वस्त ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

गारद-संज्ञा स्त्री० [ अं० गाड़ ] (१) सिपाहियों का भुंड जो एक अफसर के मातहत हो । (२) सिपाहियों का भुंड जो किसी व्यक्ति या वस्तु की रक्षा के लिये अथवा किसी असामी को भागने से रोकने के लिये नियत हो । पहरा । चौकी । उ०—जब अंधेरा हुआ, तब हम लोगों की निगरानी के लिये जो गारद थी, वह डबल कर दी गई ।—द्विवेदी ।

मुहा०—गारद बैठना = पहरा बैठना । हिकमत या निगरानी के

लिये सिपाही नियत होना । गारद बैठाना = पहरा बैठाना । चौकी बैठाना । हिकमत या निगरानी के लिये सिपाही नियत करना । गारद में करना = पहरे में करना । हवालात में बंद करना । हाजत में करना । गारद में डालना या छोड़ना = हवालात में देना । हाजत में करना । पहरे में करना । गारद में देना = हवालात में बंद करना । गारद में रखना = पहरे में रखना । हवालात में रखना । नजरबंद रखना ।

गारना-क्रि० सं० [ सं० गालन = निचोड़ना ] (१) दबाकर पानी या रस निकालना । निचोड़ना । उ०—गोले कपड़े उसने देह से उतारे, उनको भली भाँति गारा, देह को पोछा, पीछे उन्हीं कपड़ों को पहन लिया ।—अयोध्या । (२) पानी के साथ घिसना जिसमें उसका अंश पानी में मिले । जैसे,—चंदन गारना । उ०—बिन औसर न सुहाय तन चंदन लीपै गार । औसर की नीकी लगै मीता सौ सौ गार ।—रसनिधि । \* (३) निकालना । त्यागना । दूर करना । उ०—मार दई अरविंदन की तऊ मानत नाहि न औगुन गारे । गारी दई पछितानि भरी अब लाज गहो कछु नंददुलारे ।

\*†-क्रि० सं० [ सं० गल ] (१) गलाना । बुलाना ।

मुहा०—तन या शरीर गारना = शरीर गलाना । शरीर को कष्ट देना । तप करना । उ०—ब्रज युवतिन मन हरयो कन्हई । रास रंग रस मन रुचि आन्यो निसि बन नारि बुलाई । तब तन गारि बहुत श्रम कीन्हों सो फल पूरन दैन । बेनुनाद रस विवस कराई सुनि धुनि कीनो गौन ।—सूर ।

(२) नष्ट करना । बरबाद करना । खेना । उ०—आछो गात अकारथ गारयो । करी न भक्ति श्यामसुंदर सो जन्म जुआ ज्यों हारयो ।—सूर ।

गारभेली-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार का जंगली फालसा जो उत्तर और पूर्व भारत तथा हिमालय की तराई में चार हज़ार फीट की उँचाई तक होता है । इसका पेड़ बहुत छोटा होता है और इसकी छाल भूरे हरे रंग की होती है । इसकी डालियों के रेशे से रस्सियाँ बनाई जाती हैं । यह कार्तिक अगहन में फूलता और पूस से वैशाख तक फलता है । फल देहातियों के खाने के काम आता है ।

गारा-संज्ञा पुं० [ हि० गारना ] मिट्टी अथवा चूने, सुर्खी आदि को पानी में सानकर बनाया हुआ लसदार लेप जिससे ईंटों की जोड़ाई होती है ।

यौ०—चूने गारे का काम = पलस्तर का काम । गव का काम ।

संज्ञा पुं० [ ? ] संकीर्ण जाति का एक राग जो दोपहर को गाया जाता है ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] वह नीची भूमि जिसमें पानी बहुत दिन न टिके ।

**गारा कान्हड़ा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] संपूर्ण जाति का एक राग जो संध्या के उपरांत गाया जाता है।

**गारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गालि ] (१) गाली। दुर्वचन। उ०—नारी गारी बिनु नहि बोले पूत करै कलकानी। घर में आदर कादर कोसों खीझत रैन बिहानी।—सूर। (२) कलंकजनक आरोप।

**मुहा०**—गारी आना, पड़ना, लगना = कलंक लगना। लांछन लगना। दाग लगना। बदनामी होना। उ०—लोचन लालच भारी। इनके लए लाज या तन की सवै श्याम सों हारी। बरजत मात पिता पति बांधव अरु आवै कुल गारी। तदपि रहत न नदनैदन बिनु कठिन प्रकृति हठ धारी।—सूर। गारी लगना = कलंकित करना। दाग लगाना।

(३) एक गीत जो विवाह आदि में स्त्रियों भोजन के समय गाती हैं। उ०—(क) नारीवृंद सुजेवत जानी। लागी देन गारि मृदुबानी।—तुलसी। (ख) जेवत देहि मधुर धुनि गारी। लै लै नाम पुरुष अरु नारी।—तुलसी।

**क्रि० प्र०**—गाना।—देना।

**विशेष**—दे० “गाली”।

**गारुड़**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जिस मंत्र का देवता गरुड़ हो। सौंप के विष उतारने का मंत्र। उ०—आवति लहरि मदन विरहा की को हरि बेगि हँकारै। सूरदास गिरिधर जो आवहि हम सिर गारुड़ डारै।—सूर। (२) सेना की एक व्यूह-रचना जिसमें सेना गरुड़ के आकार की बनाते हैं। (३) मरकत मणि। पन्ना। (४) सुवर्ण। सेना। (५) एक अस्त्र का नाम। (६) गरुड़ पुराण।

**वि०** (१) गरुड़ संबंधी। गरुड़ का।

**गारुड़ि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आठ प्रकार के तालों में से एक। (संगीत) (२) गारुड़ी।

**गारुड़िक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सौंप का विष भाड़नेवाला। गारुड़ी। (२) मंत्र से सौंप पकड़नेवाला। सँपेरा।

**गारुड़ी**—संज्ञा पुं० [ सं० गारुडिन् ] मंत्र से सौंप का विष उतारनेवाला। सौंप भाड़नेवाला। उ०—(क) चले सब गारुड़ी पछिताइ। नेकहू नहि मंत्र लागत समुझि काहुन जाइ।—सूर। (ख) डसी री माई श्याम भुअंगम कारे। चितवनि फिरि मुसुकानि महा विष लागत ज्यों शर डारे। तंत्र न फुरै मंत्र नहि लागै चलै गुणी गण हारे। प्रेम प्रीति की व्यथा तस तनु सो मोहि डारत मारे। आनहु बेगि गारुड़ी गोविंद जो यहि विपहि उतारै।—सूर। (ग) तव स्वरूप गारुड़ि रघुनायक। मोहि जिआयेहु जन-सुख-दायक।—तुलसी।

**गारुमत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मरकत। पन्ना। (२) गरुड़ जी का अस्त्र।

**गारो**—संज्ञा पुं० [ सं० गर्व ] (१) गर्व। घमंड। अहंकार। अभिमान। उ०—(क) जेहि घर कंता ते सुखी, तेहि गारो तेहि गर्व।—जायसी। (ख) सीनापति सेवक तोहि देखन को आयो। काके बल बैर तैं जो राम तैं बढ़ायो।—.....देखत कपि बाहु दंड तन प्रस्वेद छूटे। जै रघुनाथ नाथ कहत बंध टूटे। देखत बल दूर करयौ मेघनाद गारो। आपुनि भयो सकुचि सूर बंधन ते न्यारो।—सूर। (ग) सुनि खग कहत अंब औगी रहि समुझि प्रेम पथ न्यारो। गए ते प्रभु पहुँचाइ फिरे पुनि करत करम गुन गारो।—तुलसी। (२) मान। प्रतिष्ठा। उ०—कान्ह बलि जाऊँ ऐसी आरि न कीजै। जोइ जोइ भावै सोइ सोइ लीजै।.....जो मेरे लाल खिभावै। सो अपना कियो फल पावै। तोहि दैहौँ देस-निकारो। ताको ब्रज नाहिन गारो।—सूर। संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक पहाड़ी का नाम जो आसाम के दक्षिण पश्चिम में है। (२) एक जंगली जाति जो गारो पहाड़ी में रहती है।

**गार्गी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गर्ग गोत्र में उत्पन्न एक प्रसिद्ध ब्रह्मवादिनी स्त्री। इसकी कथा बृहदारण्यक उपनिषद् में है। (२) दुर्गा। (३) याज्ञवल्क्य ऋषि की एक स्त्री का नाम।

**गार्ग्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गार्गी ] (१) गर्ग गोत्र में उत्पन्न पुरुष। (२) एक प्राचीन वैयाकरण जिसके मत का उल्लेख यास्क और पाणिनि ने किया है। निरुक्त टीकाकार दुर्गासिंह के अनुसार साम वेद के पदपाठ की रचना इन्हीं ने की थी। इनकी बनाई एक स्मृति भी है।

**गार्ड**—संज्ञा पुं० [ अंग० ] (१) पहरा देनेवाला मनुष्य। रक्षक। **गै०**—बाड़ी-गार्ड।

(२) रेल का वह प्रधान उत्तरदाता कर्मचारी जो ट्रेन की रक्षा के लिये पीछे ब्रेक में रहा करता है। इसके आशानुसार इंजन का ड्राइवर गाड़ी रोकता और चलाता है। (३) निगरानी रखनेवाला मनुष्य। निरीक्षक। जैसे,—इमतिहान का गार्ड।

**गार्डेन**—संज्ञा पुं० [ अंग० ] बाग। बगीचा।

**गै०**—कंपनी गार्डेन। गार्डेन पार्टी।

**गार्डेन पार्टी**—संज्ञा स्त्री० [ अंग० ] वह भोज जो नगर के बाहर किसी बाग बगीचे में दिया जाय।

**गार्हपत्याग्नि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] छः प्रकार की अग्नियों में से पहली और प्रधान अग्नि। यज्ञों में पात्र-तपन आदि कर्म इसी अग्नि में किए जाते थे। श्रौतसूत्र के अनुसार अग्निहोत्र ग्रहण करनेवाले के लिये इस अग्नि का रखना अत्यन्त आवश्यक है। साधारण भोजन पकाने से लेकर संस्कार तक सभी कृत्य इसी अग्नि में किए जाते हैं। शास्त्रानुसार प्रत्येक गृहस्थ को इस अग्नि की रक्षा करनी चाहिए।

**गार्हमेध**—संज्ञा पुं० [सं०] पंचयज्ञ आदि गृहस्थों के कर्तव्य कर्म ।  
**गार्हस्थ्य**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) गृहस्थाश्रम । (२) गृहस्थ के मुख्य कृत्य । पंचमहायज्ञ ।

**गाल**—संज्ञा पुं० [सं० गंड, गल] (१) मुँह के दोनों ओर उड़ी और कनपटी के बीच का कामल भाग जो आँखों के नीचे होता है । गंड । कपोल । जैसे,—लाल गुलाल सो लीनी मुठी भरि बाल के गाल की ओर चलाई ।—देव ।

**मुहा०**—गाल फुलाना = (१) गर्वसूचक अकृति बनाना । [अभिमान प्रकट करना । जैसे,—सो भलु मनु न खाव हम भाई । बचन कहहि सब गाल फुलाई ।—तुलसी । (२) रूठकर न बोलना । रूठना । रिसाना । उ०—देउ एक संग न होइ भुआलू । हँसब ठठाइ फुलाउब गालू ।—तुलसी । गाल बजाना = (१) झींग मारना । बढ़ बढ़कर बातें करना । उ०—(क) बृथा मरहु जनि गाल बजाई । मनमोदकन कि भूख बुभाई ?—तुलसी । (ख) बलवान है स्वान गली अपनी तोहि लाज न गाल बजावत सोहै ।—तुलसी । (२) व्यर्थ बकवाद करना । मिथ्या प्रलाप करना । उ०—कबीर वर्णाहि फेरि के अवरण भई छिनार । बैठी आपु अतीत हूँ कियो अनंत भतार । कबीर बैठी शेष हूँ बिना रूप की रौंड़ । गाल बजावै नेति कहि कियो भतारहि भाँड़ ।—कबीर । गाल में जाना = मुँह में पड़ना । काल के गाल में जाना = मृत्यु के मुख में पड़ना । मरना । गाल में भरना = खाने के लिये मुँह में रखना । गाल मारना = (१) झींग हॉकना । बढ़ बढ़कर बातें करना । सीटना । उ०—मूढ़ मृषा जनि मारेसि गाला । राम बैर होइहै अस हाला ।—तुलसी । (२) व्यर्थ बकवाद करना । बढ़बड़ाना । मिथ्या जल्पना । जैसे, क्यों न मारै गाल बैठा काल डाढ़न बीच ।—तुलसी । (२) बढ़बड़ाने का स्वभाव । बकवाद करने की लत । मुँहजोरी । उ०—हँस कह राति गाल बड़ तोरे । दीन्ह लखन सिख अस मन मोरे ।—तुलसी ।

**मुहा०**—गाल करना = (१) बोलने में शंका संकोच न करना । मुँहजोरी करना । मुँह से अंडबंड निकालना । उ०—कत सिख देइ हमहिं कोउ भाई । गालु करब केहि कर बल पाई ।—तुलसी । (२) बढ़ बढ़कर बातें करना । झींग मारना । जैसे,—गोकुल को कुल देवता श्रीगिरिधर लाल ।.....वेगि करो मेरो कह्यो पकवान रसाल । वह मधवा बलि लेतु है नित करि करि गाल । गिरि गोवर्द्धन पूजिये जीवन गोपाल । जाके दीन्हे बाढ़ही गैया गण जाल ।—सूर ।

(३) मध्य । बीच । जैसे,—वे पर्वत के गाल में उड़ते दीखते हैं । —वायुसागर । (४) उतना अन्न जितना एक बार मुँह में डाला जाय । फंका । ग्रास । जैसे,—एक गाल मार लें तो चलें ।

**मुहा०**—गाल मारना = ग्रास मुख में रखना । कौर मुँह में बालना ।

(५) वह मुट्ठी भर अन्न जो चक्की में पीसने के लिये एक बार डाला जाता है । भींक ! (६) मुँह । जैसे,—काल के गाल में जाना ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] तमाकू की एक जाति ।

**गालगूल**\*—संज्ञा पुं० [ हि० गाल + गूल ] व्यर्थ बात । गप-शप । अनाप शनाप । अंडबंड बात । उ०—हरहि जनि जन्म जाय गालगूल गपत । कर्मकाल गुन मुभाव सबके सीस तपत ।—तुलसी ।

**गालबंद**—संज्ञा पुं० [ हि० गाल + बंद ] एक प्रकार का बंधन जिसमें चमड़े के तस्मे को किसी काँटी में फँसाकर अटकाते हैं । ( अहाजी )

**क्रि० प्र०**—बाँधना ।

**गालमसूरी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक पकवान या मिठाई । उ०—अरु तैसहि गालमसूरी । जेहि खातहि मुख दुख दूरी ।—सूर ।

**गालव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक ऋषि का नाम । महाभारत के अनुसार ये विश्वामित्रजी के अंतेवासी थे । विद्या समाप्त कर समावर्तन के समय इन्होंने अपने गुरु विश्वामित्रजी से यथेच्छ दक्षिणा माँगने के लिये अनुरोध किया । विश्वामित्रजी ने इनके हठ से चिढ़कर आठ सौ श्यामकर्ण घोड़े माँगे । गालवजी ने राजा ययाति के पास जाकर उनसे आठ सौ श्यामकर्ण घोड़ों के लिये याचना की; पर ययाति के यहाँ भी आठ सौ श्यामकर्ण घोड़े नहीं थे; अतः ययाति ने उन्हें अपनी कन्या, जिसका नाम माधवी था, देकर कहा—“गालवजी, आप इस कन्या को ले जाइए; और जो दो सौ श्यामकर्ण घोड़े दे, उसे इससे एक पुत्र उत्पन्न कर लेने दीजिए । इस प्रकार आप आठ सौ घोड़े लेकर अपने गुरु को गुरु-दक्षिणा दे दीजिए ।” गालवजी माधवी को लेकर हर्यश्च राजा के पास गए; और हर्यश्च ने दो सौ श्यामकर्ण घोड़े देकर उससे एक संतान उत्पन्न की । इसी तरह वे उसे दिवोदास और उशीनर के पास ले गए; और उन लोगों ने भी दो-दो सौ घोड़े देकर एक एक पुत्र उत्पन्न किया । अब गालवजी को कोई राजा ऐसा न मिला जो उन्हें शेष दो सौ घोड़े देकर माधवी से एक और पुत्र उत्पन्न करता । अंत के गालवजी छः सौ घोड़े और माधवी को लेकर विश्वामित्रजी के आश्रम पर लौट गए और उन्होंने उनसे सब हाल कहा । विश्वामित्रजी ने उन छः सौ घोड़ों को ले लिया और उस कन्या से एक पुत्र उत्पन्न कर गालवजी को गुरु-दक्षिणा के ऋण से मुक्त किया । हरिवंश में इन्हें विश्वामित्रजी का पुत्र लिखा है । (२) एक प्रसिद्ध वैयाकरण जिनका मत पाणिनिजी ने अष्टाध्यायी में उद्धृत किया है । (३) लोभ का पेड़ । (४) तेंदू का पेड़ । (५) एक स्मृतिकार ।

**गालवि**-संज्ञा पुं० [ सं० ] गालव के पुत्र प्राशंगवत् । इन्होंने कुण्ठिगर्ग की एक वृद्धा कन्या से विवाह किया था ।

**गाला**-संज्ञा पुं० [ हि० गाल = घास ] (१) धुनी हुई रूई का गोला जो चरखे में कातने के लिये बनाया जाता है । पूनी । (२) वह रूई जो कपास के डोडे के फटने पर उसमें से निकलती है । ( पंजाब )

**मुहा०**—रूई का गाला = बहुत उज्ज्वल । सफेद । धौला ।

गाला सा = बहुत उज्जला । सफेद । धौला ।

संज्ञा पुं० † [ हि० गाल ] (१) बड़बड़ाने की लत । अंड बंड बकने का स्वभाव । मुँहजोरी । कल्लेदराजी ।

† (२) घास । कौर ।

**गालिनी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तंत्र की एक मुद्रा ।

**गालिब**-वि० [ अ० ] जीतनेवाला । बढ़ जानेवाला । विजयी । श्रेष्ठ । जैसे,—गुल पर गालिब कमल है कमलन पै सुगुलाब ।—पद्माकर ।

**मुहा०**—किसी पर गालिब आना = जीतना । बढ़ जाना ।

**गालिम\***-वि० [ अ० गालिब ] प्रबल । दृढ़ । प्रचंड । बलवान् । विजयी । जैसे,—गेरि कै ग्रस्यो है गजराज गोड़ गोठयो ग्राह गालिम गँभीर नीर चाह्यो सो गिरायो है ।—रघुराज ।

**गाली**-संज्ञा स्त्री० [ सं० गालि ] (१) निंदा या कलंकसूचक वाक्य । फूहड़ बात । दुर्वचन ।

**यौ०**—गाली गलौज । गाली गुफ्ता ।

**क्रि० प्र०**—देना ।—बकना ।—सुनना ।

**मुहा०**—गाली खाना = दुर्वचन सुनना । गाली सहना । गाली देना = दुर्वचन कहना । गालियों पर उतरना = गालियाँ देने लगना । गालियों बकने पर उतरा होना । गालियों पर मुँह खेलना = गाली बकना आरंभ करना ।

(२) कलंकसूचक आरोप । जैसे,—ऐसा मत कहे, तुम्हीं को गाली पड़ती है ।

**क्रि० प्र०**—पड़ना ।—लगना ।

**गाली गलौज**-संज्ञा स्त्री० [ हि० गाली + अनु० गलौज ] परस्पर गालि प्रदान । तू तू मैं मैं । दुर्वचन ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

**गाली गुफ्ता**-संज्ञा पुं० [ हि० गाली + फा० गुफ्ता = कहना ] (१) परस्पर गाली प्रदान । तू तू मैं मैं । गालियों की लड़ाई । (२) गाली । दुर्वचन ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—देना ।—बकना ।—होना ।

**गालना, गालहना\***-क्रि० अ० [ सं० गल्प = बात ] बात करना । बोलना । उ०—अठपहरे अरस मैं, ऊभोई आहे । दादू पसे तिनके आला गलहाये ।—दादू ।

**गालोड्य**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कमलगट्टा । (२) एक प्रकार का अनाज ।

**गाव**-संज्ञा पुं० [ सं० गो + फा० गाव ] गाय । बैल ।

**यौ०**—गावकुशी । गावजबान । गावदुम । गाव-तकिया । गावखाना । गावपछाड़ । नीलगाव ।

**गावकुशी**-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] गोघात । गोबध ।

**गावकुस**-संज्ञा पुं० [ सं० ग्रीवा = गला + कुश = फाल ] लगाम । (डि०)

**गावकोहान**-संज्ञा पुं० [ फा० ] वह घोड़ा जिसकी पीठ पर बैल की तरह कूबड़ निकला हो । ( ऐसा घोड़ा दोषी माना जाता है । )

**गावखाना**-संज्ञा पुं० [ फा० ] गोशाला । खरक । धारी ।

**गावखुर्द**-वि० [ फा० ] (१) गुम । हड़प । गायब । लापता । (२) नष्ट भ्रष्ट । बरबाद ।

**मुहा०**—गावखुर्द होना = (१) बरबाद जाना । नष्ट भ्रष्ट हो जाना । चौपट होना । (२) गायब होना । लापता होना । उब जाना । जैसे,—देखते देखते किताय यहाँ से गावखुर्द हो गई ।

**गावजबान**-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] एक बूटी जो फ़ारस देश के गीलान प्रदेश में होती है । इसकी पत्तियाँ मोटी, खुदरी और हरे रंग की होती हैं, जिन पर बैल की जीभ की तरह छोटे छोटे सफ़ेद रंग के उभड़े हुए दाने होते हैं । इसके फूल लाल रंग के छोटे छोटे होते हैं । यह पत्ती हकीमों की दवा में काम आती है । इसकी प्रकृति मातदिल होती है और यह ज्वर, खाँसी आदि में दी जाती है । मल्लजनुल्लदविया में लिखा है कि इस देश में इसे संखाहुली कहते हैं और यह पटने के पास होती है । पर संखाहुली की पत्ती गावजबान की पत्ती से नहीं मिलती ।

**गावजोरी**-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) सब से लड़ने की इच्छा । बलप्रदर्शन । (२) हाथापाई । भिड़ंत ।

**गावड**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्रीव ] गला । गर्दन । (डि०)

**क्रि० प्र०**—करना ।

**गावतकिया**-संज्ञा पुं० [ फा० ] बड़ा तकिया जिससे कमर लगाकर लोग प्रार्थना पर बैठते हैं । मसनद ।

**गावदी**-वि० [ हि० गाय + सं० धी ] कुंठित बुद्धि का । अबाध । नासमझ । बेवकूफ़ । कूढ़मज्ञ । जड़ ।

**गावदुम**-वि० [ फा० ] (१) जो ऊपर से बैल की पूँछ की तरह पतला होता आया हो । जिसका घेरा एक ओर मोटा और दूसरी ओर बराबर पतला होता गया हो । (२) चढ़ाव-उतार । ढालुवाँ ।

**गावदुमा**-वि० दे० “गावदुम” ।

**गावपछाड़**-संज्ञा स्त्री० [ हि० गाव = गरदन + पछाड़ ] कुश्ती का एक दाँव जिसमें प्रतिद्वंद्वी को गर्दन पकड़कर पटकते हैं ।

**गावल**-संज्ञा पुं० [ हि० गौ = घात ] दल्लाल ।

**गावलाणि**-संज्ञा पुं० [ सं० ] संजय का नाम जो धृतराष्ट्र का मंत्री और सारथी था ।

**गावली**-संज्ञा स्त्री० [ हि० गौ = घात ] दलाली का धन । (दलाल)

**गावसुम्मा**-संज्ञा पुं० [ हि० गाव + सुम = खुर ] वह घोड़ा जिसका

सुम या खुर फटा हो । ( इस प्रकार के घोड़े को रखना लोग अच्छा नहीं समझते । )

**गाधी**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] जहाज में ऊपर का पाल । इसके कई मेद हैं । अगले को तिकट, बिचले को बड़ा और पिछले को कलमी कहते हैं । इसके ऊपर का पाल सावर, उससे ऊपर का ताबार और ताबार के ऊपर का सवाई कहलाता है ।

**गास**—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रास ] संकट । दुःख । आपत्ति ।  
उ०—बन बन फिरत चरावत धेनु । श्याम हलधर संग है बहु गोप बालक सेनु ! ..... निदरि चले गोपाल आगे बकासुर के पास । सखा सब मिलि कहन लागे तुमहि जय की आस । अजहुँ नाहि डरात मोहन बचे कितने गास । तब कस्यो हरि चलहु सब मिलि मारि करहु विनास ।—सूर ।

**गासिया**—संज्ञा पुं० [ अ० गशिया ] ज़ीनपोश । उ०—पग में पुरट पैजन परे हैकल सुहीन के जड़े । चामर सड़के अति प्रभा के गासिया मखमल मड़े ।—रघुराज ।

**गाह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गहन । दुर्गम । (२) अवगाहन करनेवाला मनुष्य ।

\*संज्ञा पुं० [ सं० ग्राह ] (१) ग्राहक । गाहक । उ०—खल अघ अगुन साधु गुन गाहा । उभय अपार उदधि अवगाहा ।—तुलसी । (२) पकड़ । घात । गौ । उ०—पाय से पाय को नेउर टारि बिचारि रची लखि वे कियो गाहैं ।—बेनी । (३) ग्राह । मगर ।

**गाहक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अवगाहन करनेवाला ।

संज्ञा पुं० [ सं० ग्राहक, प्रा० गाहक ] (१) लेनेवाला । खरीदनेवाला । खरीददार । मोल लेनेवाला । जैसे,—(क) धन्य नर नारि जे निहारि बिनु गाहक हूँ आपने आपने मन मोल बिनु बीके हैं ।—तुलसी । (ख) कर लै सूँघि सराहि कै सवै रहे गहि मौन । गंधी अंध ! गुलाब को गवई गाहक कौन ? ।—बिहारी ।

**मुहा०**—जी या प्राण का गाहक = प्राण लेनेवाला । मार डालने की ताक में रहनेवाला ।

(२) क्रूर करनेवाला । चाहनेवाला । ढूँढ़नेवाला । इच्छुक । अभिलाषी । प्रेमी । उ०—(क) उद्धव चलो बिदुर के जाइए । दुर्योधन के कौन काज जहँ आदर भाव न पाइए । ..... तुम तो तीन लोक के ठाकुर तुम से कहा दुराइए । हम तो प्रेम प्रीति के गाहक भाजी साग चखाइए ।—सूर । (ख) हो मन राम नाम को गाहक । चौरासी लख जिया जोनि में भटकत फिरत अनाहक ।—तुलसी । (ग) गुन ना हेरानो गुन-गाहक हेरानो है ।

**गाहकी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गाहक ] (१) विक्री । (२) गाहक ।

**मुहा०**—गाहकी पटना = सौदा पटना ।

**गाहकताई\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्राहकता ] क्रूरदानी । चाह ।

उ०—कह कपि तब गुन गाहकताई । सत्य पवन-मुत मोहि सुनाई ।—तुलसी ।

**गाहन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० गाहित ] गोता लगाने की क्रिया । विलोड़न । स्नान ।

**गाहना**—क्रि० सं० [ सं० अवगाहन ] (१) डूबकर थाह लेना । अवगाहन करना । (२) मथना । विलोड़ना । हलचल मचाना । लुब्ध करना । जैसे,—ब्रजराज तिनके और तौ ब्रजराज के परताप । जिन साह के तल गाहि के निज साहिबी करि थाप ।—सूदन । (३) धान आदि के डंढल को दाँते समय एक डंडे से उठा उठाकर गिराना, जिसमें दाना नीचे भड़ जाय । ओहना । उ०—कहो तुम्हारे लागत काहे । कोटिन जतन कहौ जो ऊधो नाहि बह-किहौं वाहे । वाहे को अपने जी मेरी तू सत ले मन चाहे । यह भ्रम तो अबहो मिटि जैहै ज्यों प्यार के गाहे । काशी के लोगन लै सिखयो जो समुझे या माहे । सूर श्याम बिहरत ब्रज अंदर जीजतु है मुख चाहे । सूर । (४) जहाज़ के दरारों में सन आदि ठूसकर भरना । कालपट्टी करना । (जहाज़) (५) खेत में दूर दूर पर जोताई करना ।

**गाहा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गाथा, प्रा० गाहा ] (१) कथा । वर्णन । चरित्र । वृत्तांत । उ०—(क) करन चहौं रघुपति गुन गाहा । लघु मति मोर, चरित अवगाहा ।—तुलसी । (ख) मजहिं प्रात समेत उछाहा । कहै परस्पर हरि गुन गाहा ।—तुलसी । (२) आर्या छंद का एक नाम । इसके चारों पदों में क्रमशः १२, १८, १२, और १५ मात्राएँ होती हैं । वि० दे० “आर्या” । उ०—रामचंद्रपदपद्म, वृंदारक वृंदाभिवंदनीय । केशव मति भूतनया, लोचन चंचरीकायते ।

**गाही**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गाहना ] फल आदि गिनने का एक मान जो पाँच पाँच का होता है । पाँच वस्तुओं का समूह ।

**मुहा०**—गाही के गाही = बहुत अधिक ।

**गाहू**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गना ] उपगीति छंद का एक नाम । वि० दे० “उपगीति” ।

**गिंजना**—क्रि० अ० [ हि० गिंजना का अ० रूप ] किसी चीज़ ( विशेषतः कपड़े ) का हाथ लगने या अधिक उलटे पुलटे जाने के कारण सिकुड़ जाना अथवा मैला या खराब हो जाना । गींजा जाना ।

**गिंजार्ई**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गृंजन = बिषाक्त मांस ] एक प्रकार का कीड़ा जो बरसात में पैदा होता है । यह लगभग दो अंगुल से चार अंगुल तक लंबा होता है । कनखजूर की भाँति इसके भी बहुत से पैर होते हैं । एक ही स्थान पर इसके ढेर के ढेर पड़े मिलते हैं । कभी कभी कोई कीड़ा एक दूसरे की पीठ पर सवार भी देखा जाता है; इससे इसे घोड़सवार भी कहते हैं । यदि कोई पशु धोखे से



इसे खा जाय, तो वह तुरंत मर जाता है। ये कीड़े वर्षा के आरंभ में पैदा होते हैं; और ऐसा कहा जाता है कि हथिया नक्षत्र के बरसने पर मर जाते हैं। ग्वालिन। धिनैरी। उ०—चित्रकेतु सुत गज वै जनमा। रानी सकल गिजाई बन मा। पग तर पीसि गई मरि जोई। बिप दै बदला लीन्हनि सोई।—विश्राम।

संज्ञा स्त्री० [ गीजना ] गीजने का भाव या क्रिया।

गिड़नी—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार का साग जिसकी पत्तियां दो दो शृंगुल लंबी और जौ भर चौड़ी होती हैं। डंडल हरा होता है और उसकी गाँठों पर सफ़ेद सफ़ेद फूलों के गुच्छे लगते हैं। फूल भड़ जाने पर छोटे छोटे बीज पड़ते हैं।

गिड़ुरी—संज्ञा स्त्री० दे० “इड़ुरी”।

गिंदर—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक कीड़ा जो फ़सल को बहुत हानि पहुँचाता है।

गिंदौड़ा, गिंदौरा—संज्ञा पुं० [ हिं० गैद ] बहुत मोटी रोटी के आकार में गलाकर ढाली हुई चीनी। इसका व्यवहार प्रायः विवाह आदि शुभ कार्यों में विरादरी में बाँटने के लिये होता है। उ०—पेठापाक जलेबी पेरा। गोद-पाग तिनगरी गिंदौरा।—सूर।

गिअन\*—संज्ञा पुं० दे० “शान”।

गिउ\*—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रीवा ] गला। गरदन। जैसे,—अब जो फाँद परा गिउ, तब रोए का होय ?—जायसी।

गिचपिच—वि० [ अनु० ] जो साफ़ या क्रम से न हो। एक में मिला जुला। अस्पष्ट।

गिचपिचिया—संज्ञा स्त्री० दे० “कचपचिया”।

गिचिर पिचिर—वि० दे० “गिचपिच”।

गिजई—संज्ञा पुं० [ देश० ] सलमे के काम का एक प्रकार का तार।

गिजगिजा—वि० [ अनु० ] (१) ऐसा गीला और मुलायम जो अच्छा न मालूम हो। जैसे,—कच्ची मोटी रोटी दाँत के नीचे गिजगिजा लगती है। (२) जो छूने में मांसल मालूम हो। जैसे,—पैर के नीचे कुछ गिजगिजा सा मालूम हुआ; देखा तो मरा साँप था।

गिजा—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] वह जो खाया जाय। भोजन। खाद्य वस्तु। खोराक।

गिटकिरी—संज्ञा स्त्री० दे० “गिट्टी”।

संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] तान लेने में विशेष प्रकार से स्वर का काँपना जो बहुत अच्छा समझा जाता है। (संगीत)

क्रि० प्र०—निकालना।—लेना।

गिटकौरो—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गिट्टी ] पत्थर या गेरू का गोल छोटा टुकड़ा। कंकड़ी।

गिटपिट—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] निरर्थक शब्द।

मुहा०—गिटपिट करना = झूठी फूटी या साधारण अँगरेजी भाषा बोलना।

गिट्टक—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गिट्टा ] (१) चिलम के नीचे रखने का कंकर। (२) चुगल।

संज्ञा पुं० [ अनु० ] गिटकिरी लेने में स्वर या तान का वह सब से छोटा भाग जो केवल एक कंप में निकलता है। दाना। (संगीत)

गिट्टा—संज्ञा पुं० [ सं० गिरिज, हिं० गेरू + टा (प्रत्य०) ] चिलम का कंकड़। कंकड़।

गिट्टी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गिट्टा ] (१) गेरू या पत्थर के छोटे छोटे टुकड़े जो प्रायः सड़क, नींव या छत आदि पर बिछाकर कूटे जाते हैं। (२) मिट्टी के बरतन का टूटा हुआ छोटा टुकड़ा। (३) चिलम की गिट्टक। (४) बादले या तागे की लपेटी हुई रील। फिरकी।

गिटुआ—संज्ञा पुं० [ देश० ] जुलाहे का करघा। अड्डा।

गिटुरा†—संज्ञा पुं० दे० “गेदुरा”।

गिड़गिड़ाना—क्रि० अ० [ अनु० ] आवश्यकता से अधिक विनीत और नम्र होकर कोई बात या प्रार्थना करना।

गिड़गिड़ाहट—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गिड़गिड़ाना ] (१) विनती। चिरौरी। (२) गिड़गिड़ाने का भाव।

गिड़राज—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रहराज ] सूर्य। ( डि० )

गिड़ु†—वि० [ देश० ] नाटा। डँगना।

गिद—संज्ञा पुं० [ सं० ] रथपालक देवता।

गिद्दा—संज्ञा पुं० [ हिं० गीत ] एक प्रकार का चलता गीत जिसे स्त्रियाँ गाती हैं। नकटा।

गिद्ध—संज्ञा पुं० [ सं० गृध्र ] (१) एक प्रकार का बड़ा मांसाहारी पक्षी जिसकी छोटी बड़ी कई जातियाँ होती हैं। सब से बड़ा गिद्ध प्रायः तीन फुट लंबा होता और प्रायः बकरियों, मुरगियों तथा दूसरी पालतू चिड़ियों को उठा ले जाता है। यह पक्षी प्रायः मरे हुए जीवों का मांस खाता है; इसी से कवियों ने रणस्थल में गिद्धों का दृश्य प्रायः दिखाया है। इसकी आँखें बहुत तेज़ होती हैं और यह आकाश में बहुत ऊँचा उड़ सकता है। इसके शरीर का रंग मटमैला होता है और पैरों में उँगलियों तक पर होते हैं। इसका किसी मनुष्य के शरीर पर मँड़राना या मकान पर बैठना बहुत अशुभ समझा जाता है। (२) एक प्रकार का बड़ा कनकौवा या पतंग। (३) छुप्पय छंद का ५२वाँ भेद।

गिद्धराज—संज्ञा पुं० [ हिं० गिद्ध + राज ] जटायु।

गिनगिनाना†—क्रि० अ० [ अनु० गन गन = काँपना ] (१) अधिक बल लगाते समय शरीर का काँपना। जैसे,—वह पत्थर पकड़ कर घंटों गिनगिनाता रहा, पर पत्थर न हटा। (२) रोमांच होना। रोंगटे खड़े होना।

क्रि० स० [ हिं० गिनी, धिरनी = चक्कर ] पकड़कर घुमाना

या चकर देना । भकभोरना । उ०—बिल्ली ने चूहे को गिनगिना डाला ।

**गिनती**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गिनना + ती (प्रत्य०) ] (१) वस्तुओं के समूह से तथा एक दूसरी से अलग अलग करके उनकी संख्या निश्चित करने की क्रिया । गणना । शुमार । उ०—गिनती गनिबे तें रहे छत हू अछत समान ।—बिहारी ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—गिनना ।

**मुहा०**—गिनती में आना या होना = किसी बाटि में समझा जाना । कुछ समझा जाना । कुछ महत्त्व का समझा जाना । उ०—जिन भूपन जग जीति बाँधि यम अपनी बाँह बसाये । तेऊ काल कलेऊ कीन्हें तू गिनती कब आये ।—तुलसी । गिनती कराना = किसी कोटि के अंतर्गत समझा जाना । जैसे,—वह विद्वानों में अपनी गिनती कराने के लिये मरा जाता है । गिनती गिनाने या कराने के लिये = नाम मात्र के लिये । कहने सुनने भर को । जैसे,—गिनती गिनाने के लिये वे भी थोड़ी देर आकर बैठ गए थे । गिनती होना = किसी महत्त्व का समझा जाना । कुछ समझा जाना । जैसे,—वहाँ बड़े बड़ों का गुज़र नहीं; तुम्हारी क्या गिनती है ? (२) संख्या । तादाद । जैसे,—ये आम गिनती में कितने होंगे ?

**मुहा०**—गिनती के = बहुत थोड़े । संख्या में बहुत कम । जैसे,—वहाँ गिनती के आदमी आए थे ।

(३) उपस्थिति की जाँच, जो प्रायः नाम बोल बोलकर की जाती है । हाज़िरी । (सिपाह) ।

**मुहा०**—गिनती पर जाना = हाकिमि देने या लिखाने जाना । (४) एक से सौ तक की श्रंकमाला । जैसे,—स्लेट पर गिनती लिखकर दिखाओ ।

**गिनना**—क्रि० स० [ सं० गणन ] (१) वस्तुओं के समूह से तथा एक दूसरी से अलग अलग करके उनकी संख्या निश्चित करना । गणना करना । शुमार करना ।

**संयो० क्रि०**—जाना ।—डालना ।—देना ।—रखना ।—लेना ।

**मुहा०**—गिन गिनकर सुनाना या गालियाँ देना = बुरी से बुरी गालियाँ देना । बहुत अधिक गालियाँ देना । गिन गिनकर लगाना या मारना = खूब मारना । खूब पीटना । गिन गिनकर दिन काटना = बहुत कष्ट से समय बिताना । गिन गिनकर पैर रखना = बहुत धीरे धीरे और सावधानता से चलना । दिन गिनना = (१) आशा में समय बिताना । सुख की प्राप्ति या दुःख की निवृत्ति के अवसर की जब जबकर प्रतीक्षा करना । उ०—दिन औधि के कौ लौं गिनौं सजनी अँगुरीन के पोरन छाले परे ।—ठाकुर । (२) किसी प्रकार कालघेष करना । (२) गणित करना । हिसाब लगाना । जैसे,—ज्योतिषी ने कुछ गिन गिनाकर कह दिया है कि मुहूर्त्त अच्छा

है । (३) कुछ महत्त्व का समझना । मान करना । प्रतिष्ठा करना । कुछ समझना । खातिर में लाना । जैसे,—वहाँ तुम्हारे ऐसों को गिनता कौन है ?

**गिनवाना**—क्रि० स० दे० “गिनाना” ।

**गिनाना**—क्रि० स० [ हि० गिनना का प्र० ] गिनने का काम दूसरे से कराना ।

**गिनी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] सोने का एक सिक्का जिसका व्यवहार इंग्लैंड में सन् १६६३ में आरंभ हुआ था और सन् १८१३ से जिसका बनना बंद हो गया । यह २१ शिलिंग ( लगभग १५।) मूल्य का ) की होती थी ।

**विशेष**—(क) यह सिक्का पहले पहल अफ्रीका महाद्वीप के गिनी नामक देश से आए हुए सोने से बनाया गया था; इसी से इसका यह नाम पड़ा । (ख) भारत में प्रायः लोग आज कल के प्रचलित पाउंड या सावरेन को ही भूल से गिनी कहा करते हैं ।

**गिनी-गवट, गिनी ग्रास**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] एक प्रकार की लंबी घास जो अफ्रीका के गिनी नामक देश में होती है । यह अब भारत में भी लगाई गई है और खूब होती है ।

**गिन्नी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घिरनी ] घुमाने या चकर खिलाने की क्रिया । चकर ।

**मुहा०**—गिन्नी खाना = चकर मारना । ( पतंग के लिये प्रायः बोलते हैं । ) गिन्नी खिलाना = चकर देना ।

+ संज्ञा स्त्री० दे० “गिनी” ।

**गिब्यन**—संज्ञा पुं० [ अ० ] एक प्रकार का बंदर जो सुमात्रा, जावा आदि द्वीपों में होता है । इसके पूँछ और गालों की थैलियाँ नहीं होतीं । इसकी बाँहें बहुत लंबी होती हैं और खड़े होने पर प्रायः ज़मीन तक पहुँचती हैं । इसकी आकृति मनुष्य से बहुत मिलती-जुलती होती है । किसी किसी जाति के गिब्यन थोड़ा बहुत गाते भी सुने गए हैं ।

**गिमटी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० डिमिटी ] एक प्रकार का मज़बूत सूती कपड़ा जिसकी बुनावट में बेल-बूटे बने होते हैं और जो प्रायः बिछाने के काम में आता है ।

**गिय\***—संज्ञा पुं० दे० “गिउ” ।

**गियाह**—संज्ञा पुं० [ सं० हय ] एक प्रकार का घोड़ा । उ०—हाँसल भौर, गियाह बखाने ।—जायसी ।

**गिरंट**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) एक रेशमी कपड़ा जो प्रायः गोट लगाने के काम में आता है । ग्वारनट । (२) एक प्रकार की साधारण सूती मलमल जो बस्ती ज़िले में बनती है ।

**गिर**—संज्ञा पुं० [ सं० गिरि ] (१) पहाड़ । पर्वत । (२) संन्यासियों के दस भेदों में से एक । (३) काठियावाड़ देश का भैंसा ।

**गिरई**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की मछली जो सौरा मछली से छोटी होती है ।

**गिरगिट**—संज्ञा पुं० [ सं० वृकलास या गलगति ] छिपकली की जाति का प्रायः एक बालिशत लंबा एक जंतु जो सूर्य की किरणों की सहायता से अपने शरीर के अनेक रंग बदल सकता है। इस का चमड़ा सदा बहुत ठंडा रहता है और यह कीड़े मकोड़े खाता है। गिरगिटान। गिरदौना। उ०—गिरगिट छंद धरइ दुख तेता। खन खन रात पीत खन सेता।—जायसी।

**मुहा०**—गिरगिट की तरह रंग बदलना = बहुत जल्दी सम्मति या सिद्धांत बदल देना। कभी कुछ कभी कुछ कहना और करना।

**गिरगिटान**—संज्ञा पुं० दे० “गिरगिट”।

**गिरगिट्टी**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] समस्त उत्तर भारत, चीन और आस्ट्रेलिया तक पाया जानेवाला एक प्रकार का छोटा पेड़ जिसकी छाल झाकी रंग की होती है। इसकी पत्तियाँ छोटी, पतली और गहरे हरे रंग की होती हैं, जिनका ऊपरी भाग बहुत चमकीला होता है। गरमी और बरसात में इसमें सफेद रंग के बहुत सुगंधित फूल लगते हैं और जाड़े में एक प्रकार के छोटे फूल लगते हैं, जिनका रंग पकने पर लाल या गहरा नारंगी होता है। इसकी लकड़ी मुलायम होती है और चीड़ के स्थान में काम आती है। यह वृक्ष बागों में शोभा के लिये अधिकता से लगाया जाता है और लोग इसकी टहनियों से दतुअन्न का काम लेते हैं। बरमावाले कभी कभी चंदन के स्थान में इसकी सुगंधित छाल का भी व्यवहार करते हैं।

**गिरगिरी**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] लड़कों का एक खिलौना जो चिकारे या सारंगी के ढंग का होता है। उ०—फूले बजावत गिरगिरीभार मदन भेरि धहराह अपार संतन हित ही धूल डोल।—सूर।

**गिरजा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] कीड़े मकोड़े खानेवाला एक प्रकार का पक्षी जो पंजाब और राजपूताने के अतिरिक्त सारे भारत में पाया जाता है। यह प्रायः सिंघाड़े के तालाबों के आस पास रहता है और श्रुतु परिवर्तन के अनुसार अपना स्थान भी बदला करता है। यह बहुत तेज़ उड़ता है और इसका शब्द बहुत धीमा और विचित्र होता है। यह वृक्षों पर घोंसला बनाता है। इसके स्वादिष्ट मांस के लिये लोग इसका शिकार करते हैं।

संज्ञा पुं० [ पुर्त० इम्रजिया ] ईसाइयों का प्रार्थना-मंदिर। संज्ञा स्त्री० दे० “गिरजा”।

**गिरद**\*—अव्य० दे० “गिर्द”। उ०—लई सौरई अरु साडौरो। लूटे गाँव गिरद के औरों।—लाल।

**गिरदा**—संज्ञा पुं० [ फ्रा० गिर्द ] (१) घेरा। चक्कर। (२) तकिया। गेहुआ। बालिश। उ०—भनै रघुराज कोई गादी गिरदा पै चढ़ैं, कोई गोद गेरे हरे हरे लपटाइ कै।—रघुराज। (३) काठ की थाली जिसमें हलवाई लोग मिठाई रखते हैं। (४) वह गोल कपड़ा जो दरबार

के समय राजाओं के हुक्के के नीचे बिछाया जाता है।

(५) ढाल। फरी। (६) ढोल या खंजड़ी का मेढ़रा।

**गिरदागिरद**—क्रि० वि० दे० “गिर्दागिर्द”।

**गिरदान**—संज्ञा पुं० [ हि० गिरगिट ] गिरगिट। उ०—मछली मुख जस केंचुआ मुसवन मुँह गिरदान। सर्पन मुँह गहेजुवा जाति सबन की जान।—कबीर।

**गिरदानक**—संज्ञा पुं० [ फ्रा० गिर्द ] करगह की लकड़ी जो लपेटन में उसे घुमाने के लिये लगी रहती है। (जोलाहे)

**गिरदाना**—संज्ञा पुं० [ फ्रा० गिर्द ] लगभग एक हाथ की लंबी चौपहल लकड़ी जो तूर के छेद में पड़ी रहती है। (जोलाहे)

**गिरदालो**—संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० गिर्द ] वह लंबी अँकुसी जिससे गला हुआ कच्चा लोहा समेट समेटकर एकत्र किया जाता है। (लोहार)

**गिरदावर**—संज्ञा पुं० दे० “गिर्दावर”।

**गिरदावरी**—संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० ] (१) गिरदावर का काम। (२) गिरदावर का पद।

**गिरधर**—संज्ञा पुं० [ सं० गिर + धर ] (१) वह जो पहाड़ को धारण करे। पहाड़ उठानेवाला व्यक्ति। (२) कृष्ण। वासुदेव।

**गिरधारन**\*—संज्ञा पुं० दे० “गिरधर”।

**गिरधारी**—संज्ञा पुं० दे० “गिरधर”।

**गिरना**—क्रि० अ० [ सं० गलन = गिरना ] (१) आधार या अवरोध के अभाव के कारण किसी चीज़ का एक दम ऊपर से नीचे आ जाना। रोक या सहाय न रहने के कारण किसी चीज़ का अपने स्थान से नीचे आ रहना। जैसे,—छत पर से गिरना, हाथ में से गिरना, कुएँ में गिरना, आँख से आँसू गिरना; ओंस, पानी या ओले गिरना।

**संयो० क्रि०**—जाना।—पड़ना।

(२) किसी चीज़ का खड़ा न रह सकना या ज़मीन पर पड़ जाना। जैसे,—मकान का गिरना, घोड़े का गिरना, पेड़ का गिरना।

**यौ०**—गिरना पड़ना। जैसे—वह गिरते पड़ते किसी प्रकार घर पहुँचा।

(३) अवनति या घटाव पर होना। हासोन्मुख होना। जैसे,—किसी जाति या देश का गिरना। (४) किसी जलधारा का किसी बड़े जलाशय में जा मिलना। जैसे,—नदी का समुद्र में गिरना, सोरी का कुँड में गिरना।

(५) शक्ति, स्थिति, प्रतिष्ठा या मूल्य आदि का कम या मंदा होना। जैसे,—किसी मनुष्य का (किसी की दृष्टि या समाज में) गिर जाना, बीमारी के कारण शरीर का गिर जाना, भाव या बाजार गिरना।

**यौ०**—गिरे दिन = दखिता या दुर्दशा का समय।

(६) किसी पदार्थ को लेने के लिये बहुत चाव या तेजी से आगे बढ़ना । दूटना । जैसे,—कबूतर पर बाज गिरना, माल पर खरीदनेवालों का गिरना, यात्रियों पर डाकुओं का गिरना । (७) जीर्ण या दुर्बल होने अथवा इसी प्रकार के अन्य कारणों से किसी चीज़ का अपने स्थान से हट, निकल या भड़ जाना । जैसे, दाँत गिरना, सींग गिरना, बाल गिरना, ( चोट खाया हुआ ) नाखून गिरना, गर्भ गिरना । (८) किसी ऐसे रोग का होना जिसके विषय में लोगों का विश्वास हो कि उसका वेग ऊपर की ओर से नीचे को आता या होता है । जैसे,—नज़ला गिरना, फ़ालिज गिरना । (९) सहसा उपस्थित होना । प्राप्त होना । जैसे,—(क) तुम यहाँ कहाँ से आ गिरे ? (ख) आज बहुत सा काम आ गिरा ।

**विशेष**—इस अर्थ में इसमें पहले “आना” क्रिया लगती है । (१०) युद्ध में काम आना । लड़ाई में मारा जाना । खेत रहना । जैसे,—उस लड़ाई में दो सौ आदमी गिरे । (११) कबूतर का किसी दूसरे की छतरी पर चला जाना । (कबूतर)

**गिरनार**—संज्ञा पुं० [ सं० गिर + नार = नगर ] [ वि० गिरनारी ] जैनियों का एक पवित्र तीर्थ जो गुजरात में जूनागढ़ के निकट एक पर्वत पर है । इसे पुराणों में रैवतक पर्वत कहते हैं ।

**गिरनारी, गिरनाली**—वि० [ हि० गिरनार ] गिरनार पर्वत का निवासी ।

**गिरफ्त**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] (१) पकड़ने का भाव । पकड़ । (२) पकड़ने की क्रिया ।

**मुहा०**—गिरफ्त करना = कोई दोष निकालना या आपत्ति करना ।

**गिरफ्तार**—वि० [ फ़ा० ] (१) जो पकड़ा, कैद किया या बाँधा गया हो । (२) ग्रसा हुआ । ग्रस्त ।

**गिरफ्तारी**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] (१) गिरफ्तार होने का भाव । (२) गिरफ्तार होने की क्रिया ।

**मुहा०**—गिरफ्तारी निकलना = किसी के गिरफ्तार होने का परवाना या बारंट निकलना ।

**गिरवूटी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गिर + हि० बूटी ] अंगूर-शेफा ।

**गिरमिट**—संज्ञा पुं० [ अं० गिमिट = बड़ा बरमा ] ( लकड़ी में छेद करने का ) बड़ा बरमा । ( बड़ई )

‡ संज्ञा पुं० [ अं० एमीमेट = इकरारनामा ] (१) वह पत्र जिसमें किसी प्रकार की शर्त लिखी हो; विशेषतः वह पत्र जिस पर कुलियों से उन्हें उपनिवेशों में काम करने के लिये भेजने के समय हस्ताक्षर कराया जाता है । इकरारनामा । शर्तनामा ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—लिखना ।—होना ।

(२) कोई काम करने की स्वीकृति या प्रतिज्ञा । इकरार ।

**गिरवर**\*—संज्ञा पुं० [ सं० गिर + वर ] बड़ा पहाड़ ।

**यौ०**—गिरवरधारी = गिरधर ।

**गिरवान**\*—संज्ञा पुं० [ सं० गीर्वाण ] देवता । देव । सुर । उ०—तेरे गुन गान सुनि गिरवान पुलकित सजल विलोचन विरंचि हरि हर के ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० [ फ़ा० गिर्बान ] (१) अंगे या कुरते का वह गोल भाग जो गर्दन के चारों ओर रहता है । कालर । (२) गर्दन । गला । उ०—नेही सनमुख जुरत ही तेहि मन की गिरवान । बाहत हैं रनबावरे तेरे दग किरवान ।—रसनिधि ।

**गिरवाना**—क्रि० स० [ हि० गिराना ] गिराने की प्रेरणा करना । गिराने का काम दूसरे से कराना ।

**गिरवी**—वि० [ फ़ा० ] गिरों रखा हुआ । बंधक । रेहन ।

**यौ०**—गिरवीदार, गिरवीनामा, गिरवी-जब्ती, गिरवी-गाठा = रेहन । बंधक ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—मारना ।—रखना ।

**गिरवीदार**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] वह व्यक्ति जिसके यहाँ कोई वस्तु बंधक रखी हो ।

**गिरवीनामा**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] वह पत्र जिसमें गिरों की शर्तें लिखी हों । रेहननामा ।

**गिरवीपत्र**—संज्ञा पुं० दे० “गिरवीनामा” ।

**गिरह**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] (१) गॉठ । ग्रंथि ।

**क्रि० प्र०**—देना ।—बाँधना ।—मारना ।—लगाना ।

(२) जेब । कीसा । खरीता ।

**यौ०**—गिरहकट ।

(३) दो पोरों के जुड़ने का स्थान । (४) एक गज़ का सोलहवाँ भाग जो सवा दो इंच के बराबर होता है ।

(५) कुश्ती का एक पेंच । (६) कलैया । उलटी ।

उ०—ऊँचे चितै सराह्यत गिरह कबूतर लेत । दग भलकित मुलकित बदन तन पुलकित केहि हेत ।—विहारी ।

**क्रि० प्र०**—खाना ।—मारना ।—लगाना ।—लेना ।

**यौ०**—गिरहबाज ।

**गिरहकट**—वि० [ फ़ा० गिरह = जेब या गॉठ + हि० काटना ] जेब या गॉठ में बाँधा हुआ माल काट लेनेवाला ।

**गिरहदार**—वि० [ फ़ा० ] जिसमें गॉठ हो । गॉठवाला । गॉठीला ।

**गिरहबाज़**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] एक जाति का कबूतर जो उड़ते उड़ते उलटकर कलैया खा जाता है और फिर उड़ने लगता है ।

**गिरहबाज़-उड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० गिरहबाज़ + उड़ी = कलैया ] वह उलटी कलैया जो कसरत करनेवाले कबूतर की तरह उलटकर लगते हैं ।

**गिरहर**—वि० [ हि० गिरना + हर (प्रत्य०) ] जो गिरनेवाला हो । जो गिरने के लिये तैयार हो । पतनोन्मुख ।

**गिरही**\*—संज्ञा पुं० [ सं० गृहिन् ] जो घरबारवाला हो । गृहस्थ । उ०—बाटे बाटे सब कोइ, दुखिया क्या गिरही बैरागी । शुकाचार्य दुख ही के कारण गरमै माया त्यागी ।—कबीर ।

**गिरा**—वि० [ फा० गरा ] (१) जिसका दाम अधिक हो। महँगा। (२) भारी। हलका का उलटा। (३) जो भला न मालूम हो। अप्रिय।

**क्रि० प्र०**—गुजरना।

**गिरा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह शक्ति जिसकी सहायता से मनुष्य बातें करता है। बोलने की ताकत। (२) जिह्वा। जीभ। ज्ञान। (३) बोल। वचन। वाणी। कलाम। (४) सरस्वती देवी।

**यौ०**—गिरापति। गिरापितु।

(५) सरस्वती नदी। (६) भाषा। बोली। (७) कविता। शायरी।

**गिराना**—क्रि० स० [ हि० गिरना का स० रूप ] (१) किसी चीज़ का आधार या अवरोध आदि हटाकर उसे अपने स्थान से नीचे डाल देना। पतन करना। जैसे,—छत पर से पत्थर गिराना, हाथ से छड़ी गिराना, आँख से आँसू गिराना। (२) किसी चीज़ को खड़ा न रहने देकर ज़मीन पर डाल देना। जैसे,—खंभा गिराना, मकान गिराना। (३) अवतन करना। घटाना। हास करना। जैसे,—विलास-प्रियता ने ही उम जाति को गिरा दिया। (४) किसी जलधारा या प्रवाह को किसी ढाल की ओर ले जाना। जैसे,—नाली गिराना, मेरी गिराना। (५) शक्ति, प्रतिष्ठा, मूल्य या स्थिति आदि में कम कर देना। जैसे,—(क) बीमारी ने उसे ऐसा गिराया कि वह लड़कियों तक किसी काम का न रहा। (ख) व्यापारियों ने माल खरीदना बंद करके बाजार गिरा दिया। (६) जीर्ण या दुर्बल करके अथवा इसी प्रकार के किसी और उपाय से किसी चीज़ को उसके स्थान से हटा या निकाल देना। जैसे,—(क) दो महीने बाद उसने गर्भ गिरा दिया। (ख) यह दवा तुम्हारे सब दाँत (या बाल) गिरा देगी। (७) कोई ऐसा रोग उत्पन्न करना जिसके विषय में लोगों का यह विश्वास हो कि उसका वंग ऊपर से नीचे की ओर आता या होता है। जैसे,—तुम्हारी यह लापरवाही ज़रूर नजला गिरावेगी। (८) सहसा उपस्थित करना। अचानक सामने ला रखना। जैसे,—यह भूमेला तुमने हमारे सिर ला गिराया।

**विशेष**—इस अर्थ में इसमें पहले “लाना” क्रिया लगती है। (९) युद्ध में प्राण लेना। लड़ाई में मार डालना। जैसे,—उसने पाँच आदमियों को गिराया।

**गिरानी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) मूल्य का अधिक होना। महँगापन। महँगी। (२) अकाल। क्रहत्। (३) कमी। अभाव। टोटा। (४) किसी चीज़ का विशेषतः पेट का भारीपन। उ०—रसनिधि प्रेम तबीब यह दियो इलाज बताय। छवि अजवाइन चख दगन बिरह गिरानी जाय।—रसनिधि।

**गिरापति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ब्रह्मा। उ०—ईश न गनेश न

दिनेश न धनेश न सुरेश सुर गौरि गिरापति नहिं जपने।—तुलसी।

**गिरापितुः**—संज्ञा पुं० [ सं० गिरा + पितृ ] सरस्वती के पिता, ब्रह्मा।

**गिराब**—संज्ञा पुं० [ अ० ग्रेप ] तोप का वह गोला जिसमें छोटी छोटी गोलियाँ और छुरें भी रहते हैं।

**गिरावना**—क्रि० स० दे० “गिराना”।

**गिरास\***—संज्ञा पुं० दे० “ग्रास”।

**गिरासना**—क्रि० स० दे० “ग्रसना”। उ०—परी रेणु होइ रबिहिं गिरासा। मानुष पंखि लेहिं फिरि बासा।—जायसी।

**गिरासी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्राचीन जाति जो गुजरात देश में रहती थी। इस जाति के लोग बड़े फ़सादी और डाकू होते थे।

**गिराह\***—संज्ञा पुं० [ सं० ग्राह ] ग्राह या मगर नामक जलजंतु।

**गिरि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पर्वत। पहाड़। (२) दशनामी संप्रदाय के अंतर्गत एक प्रकार के संन्यासी, जो अपने नामों के पीछे उपाधि की भाँति “गिरि” शब्द लगाते हैं। (जैसे,—नारायणगिरि, महेशगिरि आदि) इनमें कुछ लोग मठधारी महंत होते हैं और कुछ ज़मींदारी तथा अनेक प्रकार के व्यापार करते हैं। इनमें से कुछ लोग वैष्णव हो गए हैं, जो गिरि वैष्णव कहलाते हैं। ये विवाह नहीं करते। (३) परिव्राजकों की एक उपाधि। (४) तांत्रिक संन्यासियों का एक भेद। (५) पारे का एक दोष जिसका शोधन यदि न किया जाय, तो खाने-वाले का शरीर जड़ हो जाता है। (६) आँख का एक रोग जिसमें ढँढर या टेटर निकल आता है और आँख कानी हो जाती है।

**गिरिकंदक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वज्र।

**गिरिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिव। महादेव। (२) वह जो पर्वत से उत्पन्न हो।

**गिरिकर्णिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अपराजिता लता। (२) चिंचिडा। अपामार्ग।

**गिरिकर्णी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अपराजिता या कायल नाम की लता। (२) जवासा।

**गिरिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चुहिया। मुसटी। (२) पुरुवंशी वसु राजा की स्त्री जिसकी कथा महाभारत में है।

**गिरिक्षिप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अक्रूर के एक भाई का नाम।

**गिरिज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिलाजीत। (२) लोहा। (३) अबरक। अभ्रक। (४) गेरू। (५) एक प्रकार का पहाड़ी महुआ।

**गिरिजा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) हिमालय पर्वत की कन्या, पार्वती। गौरी।

यौ०—गिरिजापति = महादेव । शंकर । गिरिजाकुमार = कार्तिकेय ।  
(२) गंगा । (३) चक्रेतरा । (४) पहाड़ी केला । (५)  
चमेली ।

गिरिजामल-संज्ञा पुं० [ सं० ] अश्रक ।

गिरिजावीज-संज्ञा पुं० [ सं० ] गंधक ।

गिरिज्वर-संज्ञा पुं० [ सं० ] वज्र ।

गिरिन्न-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) महादेव । शिव । (२) समुद्र ।  
(जब इंद्र ने पर्वतों के पर काटे थे, तब मैनाक पर्वत समुद्र  
में जा लुपि था । इसी से समुद्र का यह नाम पड़ा ।)

गिरिदुर्ग-संज्ञा पुं० [ सं० ] पहाड़ पर बना हुआ किला । (मनु  
ने इस प्रकार का दुर्ग बड़ा उपयोगी बतलाया है ।)

गिरिधर-संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रीकृष्ण ।

गिरिधरन\*-संज्ञा पुं० [ सं० गिरिधारिन् ] श्रीकृष्ण ।

गिरिधातु-संज्ञा पुं० [ सं० ] गेरू ।

गिरिधारन\*-संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रीकृष्ण ।

गिरिधारी-संज्ञा पुं० [ सं० गिरिधारिन् ] श्रीकृष्ण ।

गिरिध्वज-संज्ञा पुं० [ सं० ] इंद्र ।

गिरिनंदिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पार्वती । (२) गंगा ।  
(३) नदी ।

गिरिनगर-संज्ञा पुं० [ सं० ] गिरिनार पर्वत पर बसा हुआ नगर  
जो जैनियों का एक पवित्र तीर्थ है ।

गिरिनाथ-संज्ञा पुं० [ सं० ] महादेव । शिव । जैसे,—कछु  
दिन तहाँ रहे गिरिनाथ ।—तुलसी ।

गिरिनिंब-संज्ञा पुं० [ सं० ] बकायन ।

गिरिपीलु-संज्ञा पुं० [ सं० ] फ़ालसा ।

गिरिपुष्पक-संज्ञा पुं० [ सं० ] पथरफोड़ नाम का पौधा ।

गिरिप्रिया-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सुरागाय ।

गिरिभिद्-संज्ञा पुं० [ सं० ] पखानभेद ।

गिरिमल्लिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुटज । केरैया ।

गिरिमुत्-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गेरू ।

गिरिराज-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बड़ा पर्वत । (२) हिमा-  
लय । (३) गोवर्द्धन पर्वत । (४) मेरु ।

गिरिव्रज-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) केकय देश की राजधानी ।  
(२) जरासंध की राजधानी, जिसे पीछे राजगृह कहते थे ।

गिरिशाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का बाज पत्ती ।

गिरिशालिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अपराजिता लता ।

गिरिशृंग-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पहाड़ की चोटी । (२) गणेश ।

गिरिसार-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) लोहा । (२) शिलाजीत ।  
(३) रौंगा । (४) मलय पर्वत ।

गिरिसुत-संज्ञा पुं० [ सं० ] मैनाक पर्वत ।

गिरिसुता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पार्वती ।

गिरिद्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बड़ा पर्वत । (२) हिमालय ।  
(३) शिव ।

गिरी-संज्ञा स्त्री० [ हि० गरी ] (१) वह गूदा जो बोज के तोड़ने  
पर उसके अंदर से निकलता है । जैसे,—बादाम,  
अखरोट या खरबूजे आदि की गिरी । (२) दे०  
“गिरि” । (३) दे० “गरी” ।

गिरीश-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) महादेव । शिव । (२) हिमा-  
लय पर्वत । (३) सुमेरु पर्वत । (४) कैलाश पर्वत ।  
(५) गोवर्द्धन पर्वत । (६) कोई बड़ा पहाड़ ।

गिरेबान-संज्ञा पुं० [ फ़ा० गरेबान ] गले में पहनने के कपड़े का  
वह भाग जो गरदन के चारों ओर रहता है ।

गिरेवा-संज्ञा पुं० [ सं० गिरि ] (१) छोटी पहाड़ी । टीला ।  
(२) चढ़ाई का रास्ता ।

गिरेश-संज्ञा पुं० [ सं० गिरा + ईश ] (१) ब्रह्मा । (२) विष्णु ।

गिरैयाँ-संज्ञा स्त्री० [ हि० गेरीय का अल्पा० ] छोटा या पतला  
गेर्राँव । उ०—तिय जानि गिरैयाँ गहो बनमाल से  
ऐंच लला हँच्यो आवत है ।—पद्माकर ।

† बि० [ हि० गिरना ] गिरनेवाला । पतनोन्मुख । जो  
गिरने को हो ।

गिरो-बि० [ फ़ा० ] रेहन । बंधक । गिरवी ।

क्रि० प्र०—करना ।—धरना ।—रखना ।

यौ०—गिरो गाढा = रेहन ।

गिरिगिट-संज्ञा पुं० दे० “गिरगिट” ।

गिर्जा, गिर्जाघर-संज्ञा पुं० दे० “गिरजा” । (प्रार्थना-मंदिर)

गिर्द-अव्य० [ फ़ा० ] आसपास । चारों ओर ।

यौ०—हर्द गिर्द ।

गिर्दावर-संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] (१) घूमनेवाला । दौरा करने-  
वाला । (२) घूम घूमकर काम की जाँच करनेवाला ।

यौ०—गिर्दावर कानूनगो = कलबटरी मुहकमे का वह छोटा  
अफसर जो गाँवों में घूम घूमकर पटवारियों के कागजों की जाँच  
करता है ।

गिल-संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] (१) मिट्टी । (२) गारा ।

यौ०—कहगिल । गिलकारी ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मगर । (२) जंजीरी नीबू । (३)  
भक्षण करनेवाला । निगलनेवाला ।

गिलकार-संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] गारा या पलस्तर करनेवाला  
व्यक्ति ।

गिलकारी-संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] गारा लगाने या पलस्तर करने  
का काम ।

गिलकिया-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] नेनुवाँ या धियातेरी नाम की  
तरकारी ।

**गिलगिल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नाक नामक जलजंतु । नक्र ।

**गिलगिलिया**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] सिरोंही नाम की चिड़िया जो आपस में बहुत लड़ती हैं । इसे कहीं कहीं किलहँटी और मैना भी कहते हैं ।

**गिलगिली**—संज्ञा पुं० [ देश० ] घोड़े की एक जाति ।

**गिलज़ई**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] अफ़ग़ानिस्तान में रहनेवाली एक जाति । इस जाति के लोग अच्छे शूर वीर होते हैं ।

**गिलट**—संज्ञा पुं० [ अ० गिल्ड = सेना चढ़ना ] (१) सेना चढ़ाने का काम । (२) एक प्रकार की बहुत हलकी और कम मूल्य की धातु, जिसका रंग सफ़ेद और चमकीला होता है और जिससे ज़ेवर और बरतन बनते हैं ।

**गिलटी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्रंथि ] (१) चेप की गोल छोटी गाँठ जो शरीर के अंदर संधि-स्थान में रहती है । कुहनी, बगल, गर्दन और घुटने में तथा पेड़ और रान के बीच में एक से अधिक ऐसी गाँठें होती हैं । (२) एक प्रकार का रोग जिसमें या तो संधि-स्थान की इन्हीं गाँठों में से कोई एक गाँठ सूज या फूल जाती है अथवा शरीर के किसी अन्य भाग में ऐसी कोई गाँठ उत्पन्न हो जाती है । भावप्रकाश के अनुसार इनकी उत्पत्ति का कारण मांस, रक्त या मेद आदि का दूषित हो जाना है । गिलटी में प्रायः बहुत पीड़ा होती है; और कभी कभी उसके चीरने तक की नौबत आ जाती है । यदि निकलने के साथ ही गिलटी को सेंक दिया जाय, तो वह दब भी जाती है ।

**क्रि० प्र०**—उभरना ।—निकलना ।—बैठना ।

**गिलन**—संज्ञा पुं० [ अ० गैलन ] (१) एक अँगरेज़ी नाप जो १० पाउंड (प्रायः ५ सेर) का होता है और जिससे प्रायः तरल पदार्थ नापे जाते हैं । (२) टीन आदि का वह बरतन जिससे इतना पदार्थ नापा जाता हो ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] [वि० गिलित] निगलना । लीलना ।

**गिलना**—क्रि० सं० [ सं० गिरण ] (१) किसी चीज़ को बिना दाँतों से तोड़े गले में उतार जाना । निगलना । उ०—(क) बेणु के राज्य में औपधी गिल गई होइहैं सकल किरपा तुम्हारी ।—सूर । (ख) तिमिर तरुन तरनिहि मकु गिलई । गगन मगन मकु मेघहि मिलई ।—तुलसी । (ग) केरक सहित अगस्तिया लख्यौ राहु अवतार । कला कला-धर की गिली जनु उगिलत यहि बार ।—गुमान । (२) मन ही में रखना । प्रकट न होने देना । उ०—कीधौं हमहि देखि उठि जैहै की उठि हमको मिलिहै । कीधौं बात उघारि कहैगी की मन ही मन गिलिहै ।—सूर ।

**गिलबिला**—वि० [ अनु० ] बहुत केमल । पिलपिला । जैसे,—गिलबिला फोड़ा ।

**गिलबिलाना**—क्रि० अ० [ अनु० ] अस्पष्ट वचन बोलना । अस्पष्ट उच्चारण से कुछ कहना ।

**गिलम**—संज्ञा स्त्री० [ का० गिलीम = कंबल ] (१) ऊन का बना

हुआ नरम और चिकना कालीन । (२) बहुत मोटा मुलायम गद्दा या बिछौना । जैसे,—(क) भालरनदार भुकि भूमत बितान बिछे गहब गलीचा अरु गुलगुली गिलमैं ।—पद्माकर । (ख) चीन के चीर नवीनन से गिलमैं गुलजार हजार बिछाई—गुमान ।

वि० केमल । नरम । मुलायम ।

**गिलमिल**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का कपड़ा जो पुराने ज़माने में बनता था । उ०—बादला दरिआई नौरंग साईं जरकस काई मिलमिल है । ताफता कलंदर बाफता बंदर मुसजर सुंदर गिलमिल है ।—सूदन ।

**गिलसुर्ख**—संज्ञा स्त्री० [ का० ] गेरू ।

**गिलहरा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक प्रकार का कपड़ा । यह कपड़ा सूत का बनता है और इसमें मोटी मोटी धारियाँ होती हैं । (२) [ स्त्री० गिलहरी ] बॉस की फट्टियों आदि का बना हुआ एक पात्र, जिसमें पान रक्खा जाता है । बेलहरा ।

**गिलहरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गिरि = चुहिया ] एक प्रकार का छोटा जानवर जो एशिया, यूरोप और उत्तरी अमेरिका में बहुत अधिकता से होता है । गिलहरी की कई जातियाँ होती हैं और यह आकार में चूहे से लेकर बिल्ली तक की होती है । यह प्रायः छोटे फल और दाने खाती है और पेड़ों पर रहती है । इसके कान लंबे और नुकीले होते हैं और दुम घने और मुलायम रोयों से ढकी होती है । इसकी पीठ पर कई रंग की धारियाँ भी होती हैं । इसकी दुम के रोएँ से रंग भरने की कूँची बहुत अच्छी बनती है । यह बहुत चंचल होती है और बड़ी सरलता से पाली जा सकती है । यह अपने पिछले पैरों के सहारे बैठकर अगले पैरों से हाथों की तरह काम ले सकती है । इसकी चंचलता बहुत भली मालूम होती है । एक बार में यह तीन से चार तक बच्चे दे सकती है । इसे कहीं कहीं चिखुरी या गिलाई भी कहते हैं ।

**गिला**—संज्ञा पुं० [ का० ] (१) उलाहना । उ०—खरिकहू नहि मिले कहै कह अनमिले करन दे गिले तू दिन न थोरी ।—सूर । (२) शिकायत । निंदा ।

**गिलाई**—संज्ञा स्त्री० दे० “गिलहरी”

**गिलान**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्लानि ] ग्लानि । घृणा । नफ़रत ।

**गिलाफ़**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) कपड़े की बनी हुई बड़ी थैली जो तकिए, लिहाफ़ आदि के ऊपर चढ़ा दी जाती है । खोल । (२) बड़ी रज़ाई । लिहाफ़ । (३) म्यान ।

**गिलाय**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गिरि = चुहिया ] गिलहरी ।

**गिलायु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक रोग जिसमें गले के अंदर आँवले की गुठली के आकार की एक गाँठ हो जाती है । इसमें बहुत पीड़ा होती है और रोगी को गले में कोई चीज़ अटकती हुई मालूम होती है । इस रोग में शस्त्र-चिकित्सा कराने की आवश्यकता होती है ।

**गिलावा**—संज्ञा पुं० [ फा० गिल + आव ] वह गीली मट्टी जिससे राज लोग ईंट जोड़ते हैं। गारा। उ०—हीरा ईंटें कपूर गिलावा। औ नग लाय स्वर्ग लय लावा।—जायसी।

**गिलास**—संज्ञा पुं० [ अं० ग्लस ] (१) एक गोल लंबा बरतन जो पेंदी की ओर कम और मुँह की ओर कुछ अधिक चौड़ा होता है और जिसमें पानी दूध आदि तरल पदार्थ पंते हैं। (२) आलू-बालू या आलूची नाम का पेड़ जिसका फल बहुत मुलायम और स्वादिष्ट होता है। यह सावन में केवल १५-२० दिन तक फलता है।

**विशेष**—दे० “आलू-बालू”।

**गिलिम**—संज्ञा स्त्री० दे० “गिलम”। उ०—गिलिम गलीचे दूध-फेन को लजाये हैं।—रघुराज।

**गिली**—संज्ञा स्त्री० दे० “गुल्ली”। उ०—खेलत है लाल संग गये उठि दाँव लै कै भारी खँच गिली देखि मंदिर में श्याम हैं।—प्रिया०।

**गिलेफ**—संज्ञा पुं० दे० “गिलाफ”।

**गिलाय**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] गुरुच। गुड़ची।

**गिलोला**—संज्ञा पुं० [ फा० गुलेला ] मट्टी का बना हुआ छोटा गोला जो गुलेल से फका जाता है। उ०—तेरी कंठ-सिरी के नवल मुकुता फल न तिनके गिलोला काम करतु बनाय कै।—गुमान।

**गिलौदा**—संज्ञा पुं० दे० “गुल्लैदा”।

**गिलौरी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक या कई पानों का बीड़ा जो साधारण बीड़े से कुछ भिन्न और तिकेना, चौकेना तथा कई आकार का होता है।

**क्रि० प्र०**—बनाना।

**यौ०**—गिलौरीदान।

**गिलौरीदान**—संज्ञा पुं० [ हि० गिलौरी + दान ] पान रखने का डिब्बा। पानदान।

**गिल्टी**—संज्ञा स्त्री० दे० “गिलटी”।

**गिल्यान**\*—संज्ञा स्त्री० दे० “ग्लानि”। उ०—ताके मन उपजी गिल्यान। मैं कीन्ही बहु जिय की हान।—सूर।

**गिल्ला**—संज्ञा पुं० दे० “गिला”।

**गिल्ली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गुल्ली ] गुल्ली।

**मुहा०**—गिल्लियाँ गढ़ना = बितबावाद करना। व्यर्थ बकवाद करना।

**गिष्णु**, **गिष्णु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सामवेद का गानेवाला। यज्ञों में सामवेद के मंत्र को सविधि गानेवाला मनुष्य। (२) गवैया। गायक।

**गीजना**—क्रि० सं० [ हि० गीजना ] किसी के मूल पदार्थ विशेषतः कपड़े फूल आदि को हाथ से इस प्रकार दबाना या मलना कि जिसमें वह खराब हो जाय। उ०—गीजी

फूल माल सी लसत सेज परी हाय ऐसी सुकुमारी ऐसे मीजि मारियतु है।—रघुनाथ।

**गीव**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्रीव ] गर्दन। गला।

**गी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वाणी। बोलने की शक्ति। (२) सरस्वती देवी।

**गीठम**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का घटिया सादा कालीन वा गलीचा।

**गीड़**—संज्ञा पुं० [ हि० कीट = मैल ] आँख का कीचड़ या मल।

**गीत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह वाक्य, पद या छंद जो गाया जाता हो। गाने की चीज़। गाना।

**विशेष**—संगीतशास्त्र के अनुसार जो वाक्य धातु और मात्रा-युक्त हो वही गीत कहलाता है। गीत दो प्रकार का होता है—वैदिक और लौकिक। वैदिक गीत को साम कहते हैं। ( दे० “साम” ) सारा सामवेद ऐसे ही गीतों से भरा हुआ है। लौकिक गीत भी दो भागों में विभक्त है—मार्ग और देशी। शुद्ध राग और रागिनियाँ मार्ग के अंतर्गत हैं और आज कल के चलते गाने ( दादरा, टप्पा, गज़ल, ठुमरी आदि ) देशी कहलाते हैं। गीत के दो भेद और हैं—यंत्र और गातृ। स्वर निकालनेवाले ( बीन, सितार, हारमोनियम आदि ) बाजों से उत्पन्न ध्वनिसमूह या गीत को यंत्र और मनुष्य के गले से निकले हुए को गातृ कहते हैं। पर साधारण बोल चाल में यंत्र को कोई गीत नहीं कहता, केवल गातृ को गीत कहते हैं।

**क्रि० प्र०**—गाना।

**मुहा०**—गीत गाना = बड़ाई करना। प्रशंसा करना। जैसे,—जिससे चार पैसा पाते हैं उसके गीत गाते हैं। अपना ही गीत गाना = अपना ही वृत्त कहना। अपनी ही बात कहना, दूसरे की न सुनना।

(२) बड़ाई। यश। उ०—गीध मानो गुरु कपि भालु माने भीत कै पुनीत भीत साके सब साहब समत्य के।—तुलसी। (३) वह जिसका यश गाया जाय।

**गीतक्रम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] संगीत में एक प्रकार की तान।

**गीतप्रिय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव।

**गीतप्रिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कार्तिकेय की एक मातृका का नाम।

**गीता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह ज्ञानमय उपदेश जो किसी बड़े से माँगने पर मिले। जैसे,—रामगीता, शिवगीता, अनुगीता, उत्तरगीता आदि। (२) भगवद्गीता। (३) संकीर्ण राग का एक भेद। (४) २६ मात्रा का एक छंद जिसमें १४ और १२ मात्राओं पर विराम होता है। उ०—मन बावरे अजहूँ समझ संसार भ्रम दरियाउ। इहि तरन को यदि छाँड़ि कै कछु नाहि और उपाउ।



(५) वृत्तांत । कथा । हाल । उ०—सीता गीता पुत्र की मुनि मुनि भई अचेत । मनो चित्र की पुत्रिका मन क्रम बचन समेत ।—केशव ।

**गीति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गान । गीत । (२) आर्या छंद के भेदों में से एक जिसके विषम चरणों में १२ और सम चरणों में १८ मात्राएँ होती हैं । इसे उद्गाथा वा उद्गाथा भी कहते हैं ।

**गीतिका**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक मात्रिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में २६ मात्राएँ होती हैं, १४ तथा १२ पर यति होती है और अंत में लघु गुरु होते हैं । उ०—धन्य श्री वसुदेव देवकि, पुत्र करि जिन पाइया । धन्य यशुमति नंद जिन पय प्याय गोद खिलाइया । (२) एक वर्णिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में सगण, जगण, जगण, भगण, रगण, सगण और लघु गुरु होते हैं । (३) गीत । गाना ।

**गीतिरूपक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का रूपक जिसमें गद्य क्रम और पद्य या गान अधिक होता है ।

**गीत्यार्या**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक छंद जिसके प्रत्येक चरण में ५ नगण और एक लघु होता है । इसे अचल धृति भी कहते हैं ।

**गीदड़**—संज्ञा पुं० [ सं० गृध्र = लुब्ध या फ़ा० गोदी ] मियार । शृगाल । भेड़िए या कुत्ते की जाति का एक जानवर जो लोमड़ी से मिलता जुलता होता है । यह झुंडों में रहता है और एशिया तथा अफ्रीका में सर्वत्र पाया जाता है । दिन में यह माँद में पड़ा रहता है और रात को झुंड के साथ निकलता है और छोटे छोटे जंतु जैसे भेड़ बकरी, मुर्गी आदि पकड़कर खाता है । कभी कभी यह मुँदें तथा मरे हुए जीवों की लाश आदि खाकर ही रह जाता है । यह कुत्ते के साथ जोड़ा खा जाता है । गीदड़ बहुत डरपोक समझा जाता है ।

**गौ०**—गीदड़ भवकी = मन में डरते हुए ऊपर से दिखाक साहस या क्रोध प्रकट करने की क्रिया ।

**मुहा०**—गीदड़ बोलना = बुरा शकुन होना । किसी स्थान पर गीदड़ बोलना = उजाड़ होना । निर्जन होना ।

**वि०** डरपोक । असाहसी । बुजदिल ।

**गीदड़रूख**—संज्ञा पुं० [ हि० गीदड़ + रूख = वृक्ष ] मझोले क्रुद का एक प्रकार का पेड़ जो समस्त उत्तर, मध्य और पूर्व भारत में अधिकता से होता है । इसकी पत्तियाँ छोटी, बड़ी और कई आकार-प्रकार की होती हैं और अधिकता से पशुओं के चारे के काम में आती हैं । गरमी के आरंभ में इसका पतझड़ हो जाता है । चैत से जेठ तक इसमें बहुत छोटे छोटे लंबातरे और लाल रंग के फूल होते हैं । इसमें बेर से कुछ छोटे गोल फल भी लगते हैं जो देहात में खाने के काम में आते हैं ।

**गीदर**—संज्ञा पुं० दे० “गीदड़” ।

**गीदी**—वि० [ फ़ा० ] जिसे साहस न हो । डरपोक । कायर ।

**गीध**—संज्ञा पुं० दे० “गृध्र” ।

**गीधना**\*†—क्रि० अ० [ सं० गृध्र = लुब्ध ] एक बार कोई अनुकूल बात होते देख सदा उसके प्रयत्न में रहना । एक बार कोई लाभ उठाकर सदा उसका इच्छुक रहना । परचना । उ०—(क) कौन भौंति रहि है विरद अब देखिबी मुरारि । बीधे मोसों आय के गीधे गोधिहारि ।—विहारी । (ख) गीध्यों दीठ है मतस्कर ज्यों अति आतुर मतिमंद ।—सूर ।

**गीवत**†—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) अनुपस्थिति । ग़ैर-हाज़िरी । (२) पिशुनता । चुगलखोरी । चुगली ।

**गीर**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गिर । गीः ] वाणी । उ०—कुंज तजि गुंजत गहीर गीर तीर तीर रख्यो रंग भौन भरि भौरन की भीर सों ।—देव ।

**गीरथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बृहस्पति का एक नाम । (२) जीवात्मा ।

**गीरवाण, गीरवान**\*—संज्ञा पुं० [ सं० गीर्वाण ] देवता । सुर । उ०—चहूँ ओर सब नगर के लसत दिवालय चार । आसमान तजि जनु रख्यो गीरवान परिवार ।—गुमान ।

**गीर्ण**—वि० [ सं० ] (१) वर्णित । कहा हुआ । (२) निगला हुआ ।

**गीर्ण**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वर्णन । स्तुति । (२) निगलने की क्रिया ।

**गीर्देवी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सरस्वती । शारदा ।

**गीर्पति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बृहस्पति । (२) विद्वान् ।

**गीर्वाण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] देवता । सुर । उ०—गद्यो गिरा गीर्वाण सों गुनि बहुरि बतावहु वाता ।—विश्राम ।

**गीर्वाणकुसुम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] लवंग । लौंग ।

**गीर्लता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बड़ी मालकँगनी ।

**गीला**—वि० [ हि० गलना ] [ स्त्री० गाली ] भीगा हुआ । तर । नम । उ०—पग द्वै चलत टढकि रहै ढाढ़ी मौन धरे हरि के रस गीली ।—सूर ।

**संज्ञा पुं०** [ देश० ] एक प्रकार की जंगली लता ।

**गीलापन**—संज्ञा पुं० [ हि० गोला + पन (प्रत्यय०) ] गोला होने का भाव । नमी । तरी ।

**गीली**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार का बहुत ऊँचा पेड़ जिसके हीर की लकड़ी चिकनी, भारी, मज़बूत और सुखी लिये पीले रंग की होती और मेज़, कुरसियाँ आदि बनाने के काम में आती है । इसका पेड़ हिमालय की तराई में अधिकता से होता है । बरमी ।

**गीव**\*—संज्ञा पुं० दे० “गिउ”, “ग्रीवा” ।

**गीष्पति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बृहस्पति । (२) विद्वान् । पंडित ।

**गुंग**†—वि० दे० “गूंगा” ।

**गुंगबहरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गूंगा + बहरी ] एक प्रकार की लंबी

मछली जो देखने में सोंप की तरह मालूम होती है।  
बाम। बाँधी।

**गुंगा**—वि० दे० “गूंगा”।

**गुंगी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गुंगा ] दोमुहों सोंप। चुकरैड़।  
वि० स्त्री० दे० “गूंगा”, “गूगी”।

**गुंगुआना**—क्रि० अ० [ अनु० ] (१) धुँआ देना। अच्छी तरह न जलना। उ०—विरह की ओदी लाकरी, सपने औ गुंगुआय। दुख ते तबहीं बाँचिहौ, जब सगरो जरि जाय।—कवीर। (२) गूँ गूँ शब्द करना। अस्पष्ट शब्द निकालना। गूँगे की तरह बोलना।

**गुंचा**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) कली। केरक। (२) नाच रंग। विहार। जश्न।

**मुहा०**—गुंचा खिलना = खूब नाच रंग होना। जश्न होना। आनंद उड़ना।

**गुंची**—संज्ञा स्त्री० दे० “धुँघची”।

**गुंज**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुंज ] (१) भौरों के मनभनाने का शब्द। गुंजार। (२) आनंदध्वनि। कलरव। (३) दे० “गुंजा”।

**यौ०**—गुंजमाल। गुंजहार।

(४) सोने के तारों का गूँथकर बनाया हुआ कई लड़ का गहना जो गले में पहना जाता है। गोप।

संज्ञा पुं० सलई का पेड़।

**गुंजन**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भौरों के गूँजने की क्रिया। मनभना-हट। केमल मधुर ध्वनि निकालने की क्रिया।

**गुंजना**—क्रि० अ० [ सं० गुंज ] भौरों का मनभनाना। मधुर ध्वनि निकालना। गुनगुनाना। उ०—मुंदर वन कुसुमित अति सोभा। गुंजत मधुप-निकर मधु लोभा।—तुलसी।

**गुंजनिकेतन**—संज्ञा पुं० [ सं० गुंज + निकेतन ] भौरा। मधुकर। उ०—अति मंजुल बंजुल कुंज विराजै। बहु गुंज निकेतन पुंजनि साजै।—केशव।

**गुंजरना**—क्रि० अ० [ हि० गुंजर ] (१) गुंजार करना। भौरों का गूँजना। मनभनाना। मधुर ध्वनि निकालना। उ०—और भाँति कुंजन में गुंजरत भौर भीर और डैर भौरन में बैरन के हँ गए।—पद्माकर। (२) शब्द करना। गरजना। उ०—बाघ सिंह गुंजरत, पुंज कुंजर तरु तोरत।—केशव।

**गुंजा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] धुँघची नाम की लता जो जंगल में झाड़ों पर चढ़ती है और जिसकी फलियों में से अरहर के बराबर खूब लाल दाने निकलते हैं।

**विशेष**—दे० “धुँघची”।

**गुंजाइश**—संज्ञा पुं० [ का० ] (१) स्थान। जगह। अँटने की जगह। समाने भर का स्थान। अवकाश। जैसे,—इस कोठरी में दस आदमियों से अधिक की गुंजाइश नहीं है। (२) समाई। सुबीता। जैसे,—इस समय इतने की गुंजाइश तो हमारे यहाँ नहीं है।

**गुंजान**—वि० [ का० ] घना। अविरल। सघन।

**गुंजायमान**—वि० [ सं० ] मधुर ध्वनि करता हुआ। गुंजारता हुआ। गूँजता हुआ।

**गुंजार**—संज्ञा पुं० [ सं० गुंज + आर ] भौरों की गूँज। मनभनाहट। उ०—जहँ वृंदावन आदि अजर जहँ कुंजलता विस्तार। तहँ विहरत प्रिय प्रीतम दोउ निगम भृंग गुंजार।—सूर।

**गुंजिया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गूँज = लपेटा हुआ पतला तार ] एक प्रकार का जंवर जिसे औरतें कान में पहनती हैं।

**गुंटा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] ताल। छोटा जलाशय।

**गुंठा**—संज्ञा पुं० [ हि० गठना ] एक प्रकार का घोड़ा जो नाटे क्रद का होता है। टाँगन। उ०—कोई किसमी भुठार फुलवाई। गरी गुंठ जुम्मिल दरियाई।—विश्राम।  
† वि० [ देश० ] नाटे क्रद का। नाटा। नौना।

**गुंड**—संज्ञा पुं० [ ? ] मलार राग का एक भेद। उ०—[पक-वैनी मृगलोचनी सारद ससि सम तुंड। राम मुयश सब गावहीं सस्वर सारंग गुंड—तुलसी।

संज्ञा पुं० [ सं० ] कसेरू का पौधा।

वि० पिंसा हुआ। चूर्ण किया हुआ।

**गुंडई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गुंढा ] गुंढापन। शोहदापन। बदमाशी।

**गुंडली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंडली ] (१) फेटा। कुंडली। (२) गंडुरी। इडुरी।

**गुंडा**—वि० [ सं० गुंडक = मलिन ] [ स्त्री० गुंडो ] (१) दुष्ट। पापी। बदचलन। कुमार्गी। बदमाश। (२) छेला। चिकनिया।

संज्ञा पुं० बदमाश आदमी।

**गुंडापन**—संज्ञा पुं० [ हि० गुंढा + पन (प्रत्यय) ] बदमाशी।

**गुंडी**—संज्ञा स्त्री० दे० “गंडुरी”।

**गुंदला**—संज्ञा पुं० [ सं० गुंढाला ] नागरमोथा नाम की घाम जो प्रायः दलदल के पास होती है।

**गुंदाला**—वि० दे० “गोंदीला”।

**गुंधना**—क्रि० अ० [ सं० गुंध = क्रोधा ] पानी में सानकर मसला जाना। माँड़ा जाना। साना जाना। जैसे,—आटा गुंध रहा है।

क्रि० अ० [ सं० गुत्स या गुत्थ = गुच्छ ] तागों, बाल की लटों, या इसी प्रकार की और वस्तुओं का गुच्छेदार लड़ी के रूप में बनना। गुँथना। जैसे,—चोटी गुँधना।

**गुंधवाना**—क्रि० स० [ हि० गुंधना का प्रे० ] गुँधने का काम दूसरे से कराना।

**गुंधाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गुंधना ] (१) गुँधने या माँड़ने की क्रिया या भाव। (२) गुँधने या माँड़ने की मज़दूरी। (३) गुँधने की क्रिया या भाव। (४) गुँधने या गुँथने की मज़दूरी। जैसे,—चोटी गुंधाई।

**गुंधावट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गुंधना ] (१) गुंधने या गुंधने की क्रिया । (२) गुंधने या गुंधने का ढंग ।

**गुंफ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० गुंफित ] (१) उलभन । फँसाव । देा या कई वस्तुओं का परस्पर गुंथमगुंथा । (२) गुच्छा । (३) दाढ़ी । गलमुच्छा । (४) कारणमाला अलंकार ।

**गुंफन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० गुंफित ] उलभाव । फँसाव । गुंथमगुंथा । गुंधना । गाँधना ।

**गुंज**—संज्ञा पुं० [ फा० गुंज ] देवालियों की गोल छत ।

**यौ०**—गुंजदार ।

**गुंजदार**—वि० [ फा० गुंज + दार ] जिस पर गुंज हो ।

**गुंजद**—संज्ञा पुं० दे० “गुंज” ।

**गुंवा**—संज्ञा पुं० [ हि० गोल + अं = आम ] वह कड़ी गोल सूजन जो सिर या मथ्थे पर चोट लगने से होती है । गुलमा ।

**गुंभी\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुंफ = गुच्छा ] अंकुर । गाभ । उ०—  
टरति न टारे यह छवि मन में चुभी ।.....सूरदास  
मोहन मुख निरखे उपजी सकल तन काम गुंभी ।—सूर ।

**गुंमी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गृन = रस्सी ] पाल खींचने की रस्सी ।

**मुहा०**—गुंमी बाँधना = पाल को खींच खींचकर ठीक करना । (लश०) ।

**गुआ**—संज्ञा पुं० [ सं० गुवाक ] (१) एक प्रकार की सुपारी । चिकनी सुपारी । उ०—गुआ सुपारी जायफर सब फर फरे अपूर । आस पास घन हँविली अउ घन तार खजूर ।—जायसी । (२) सुपारी । उ०—घोंटा कुकर्म गुआ पुनि पूग सुपारी जाहि ।—नंददास ।

**गुआर**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोराणी ] ग्वार ।

**गुआरपाठा**—संज्ञा पुं० दे० “ग्वारपाठा” ।

**गुआरी**—संज्ञा स्त्री० दे० “ग्वार” ।

**गुआलिन**—संज्ञा स्त्री० दे० “ग्वार” ।

**गुइयाँ**—संज्ञा स्त्री० पुं० [ हि० गोहन = साथ ] साथी । सखा । सखा । सहचरी । उ०—तुम्हारे धन्य भाग जो तुम्हारे पास सब से छुपके मैं जो इनकी लड़कपन की गुइयाँ हूँ मुझे अपने साथ ले के आई हूँ ।—अयोध्या । दे० “गोइयाँ” ।

**गुय्वरू**—संज्ञा पुं० दे० “गोखरू” ।

**गुगरल**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार की वस्तु ।

**गुगानी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] पानी के ऊपर की हलकी हिलोर जो थोड़ी हवा के कारण उठती है । खलमली । (लश०)

**गुगुलिया**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] बंदर नचानेवाला । मदारी ।

**गुगुर**—संज्ञा पुं० दे० “गुग्गुल” ।

**गुग्गुल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक काँटेदार पेड़ जो सिंध, काठियावाड़, राजपूताना, खानदेश आदि में होता है । इस पेड़ के छिलके को जाड़े के दिनों में स्थान स्थान पर छील देते हैं जिससे उन स्थानों से कुछ हरापन लिए भूरे

रंग का गोद निकलता है । यही गोद बाजार में गुग्गुल के नाम से बिकता है । यह पेड़ वास्तव में मरुभूमि का है इससे अरब और अफ्रीका में इसकी बहुत सी जातियाँ होती हैं । बलसों और बोल (सुर) नाम के गोद जो मक्का और अफ्रीका से आते हैं पश्चिमी गुग्गुल ही से निकलते हैं । इनमें से करम या बंदर-करम उत्तम और मीटिया या चिनाई-बोल मध्यम होता है । भारतवर्ष में गुग्गुल की चलान विशेषकर अमरावती से होती है । बंबई में इसे गारे में भी मिलाते हैं जो दर्जबंदी के काम में आता है । गुग्गुल को चंदन इत्यादि के साथ मिलाकर सुगंध के लिये जलाते हैं । वैद्यक में गुग्गुल वीर्य जनक, बलकारक, दूटी हड्डी जोड़नेवाला, स्वरशोधक तथा वातव्याधि और काढ़ के दूर करनेवाला माना जाता है । राजनिष्ठु में गुग्गुल के रस के अनुसार पाँच भेद किए हैं । प्रयोगामृत में गुग्गुल की परीक्षा-विधि इस प्रकार लिखी है—जो आग में गिरने से जल जाय, गरमी पाकर पिघल जाय, और गरम जल में डालने से घुल जाय, वह गुग्गुल उत्तम होता है । औषध में नया गुग्गुल काम में लाना चाहिए, पुराना नहीं । खाने के लिये गुग्गुल प्रायः शोधकर काम में लाया जाता है । इसे कई प्रकार से शोधते हैं । कोई गिलोय या त्रिफला के काढ़े में अथवा दूध में पकाते हैं, कोई दशमूल के गरम काढ़े में डालकर उसे छान लेते हैं और फिर धूप में सुखा देते हैं ।

**पर्या०**—कालनिर्यास । महिषाक्ष । पलंकप । जटायु । कौशिक । धूत । देवधूप । शिव । पुर । कुंभ । उलूखलक । सर्वसह । उप । कुंती । पवनद्विष्ट पुट । वायुघ्न रुद्रगंधक । (२) एक बड़ा पेड़ जो दक्षिण में कोंकण आदि प्रदेशों में होता है । इसके पत्ते जब तक नए रहते हैं प्याजी रंग के दिखाई पड़ते हैं । पच्छिमी घाट के पहाड़ों पर इन पेड़ों की बड़ी शोभा दिखाई पड़ती है । इनमें से एक प्रकार की राल या गोद निकलता है जो दक्षिण का काला डामर कहलाता है । यह राल वागनिश बनाने के काम में विशेष आती है । पेड़ के राल-धूप और मंद-धूप भी कहते हैं । (३) सलाई का पड़ जिससे राल या धूप निकलती है ।

**गुच**—संज्ञा पुं० [ हि० गोज ] डाढ़ीदार भेड़ । यह भेड़ पंजाब में पाई जाती है ।

**गुची**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुच्छ ] सौ पानों की गड्डी । आधी ढोली ।

**गुच्ची**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) भूमि में बना हुआ बहुत छोटा गड्ढा । (२) वह छोटा गड्ढा जो लड़के गोली या गुल्ली डंडा खेलते समय बनाते हैं ।

वि० बहुत छोटी । नन्ही । जैसे,—गुच्ची आँख ।

**गुच्चीपारा, गुच्चीपाला**—संज्ञा पुं० [ हि० गुच्ची = गड्ढा + पारना

= बालना ] एक खेल जिसमें लड़के एक छोटा सा गड्ढा बनाकर उसमें कौड़ियाँ फेंकते हैं ।

**गुच्छ, गुच्छक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गुच्छा । एक में बँधे या लगे हुए फूलों, फलों या पत्तियों का समूह । (२) घास की जूरी ।

**यौ०**—गुच्छदंतिका । गुच्छपत्र । गुच्छपुष्प । गुच्छफल । गुच्छमूलिका । गुच्छार्द्र ।

(३) वह पौधा जिसमें दृढ़ कांड या पेड़ी न हो, केवल पत्तियाँ या पतली लचीली टहनियाँ फैलें । भाड़ । जैसे,—धान्य मल्लिका आदि । (४) बत्तीस लड़ी का हार । (५) मोती का हार । (६) मोर की पूँछ ।

**गुच्छदंतिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कदली । केला ।

**गुच्छपत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ताड़ का पेड़ ।

**गुच्छपुष्प**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अशोक वृक्ष । (२) सतिवन या छतिवन का पेड़ । (३) रीठा । (४) धवई या धाय का पेड़ । धातकी ।

**गुच्छफल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रीठा । (२) निर्मली । (३) दौना । (४) मकैया । काकामाची । (५) अंगूर । (६) कदली ।

**गुच्छमूलिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोंदला घास ।

**गुच्छा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुच्छ ] (१) एक में लगे या बँधे कई पत्तों, फूलों या फलों का समूह । जैसे,—अंगूर का गुच्छा, फूलों का गुच्छा । (२) एक में लगी, गुँथी या बँधी छोटी छोटी वस्तुओं का समूह । जैसे,—धुँधुरियों का गुच्छा, कुँजियों का गुच्छा । (३) फुलरा । फुँदना । भुँवा ।

**गुच्छतारा**—संज्ञा पुं० [ हि० गुच्छा + तारा ] कचपचिया नाम का तारा ।

**गुच्छार्द्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चौबीस लड़ी का हार, किसी किसी के मत से सोलह लड़ी का हार ।

**गुच्छी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुच्छ ] (१) करंज । कंजा । (२) रीठा । (३) एक प्रकार का पौधा जो पंजाब के ठंडे स्थानों में होता है । इसके फूलों या बीजकोश के गुच्छों की तरकारी बनती है और वे सुखाकर बाहर भेजे जाते हैं ।

**गुच्छेदार**—वि० [ हि० गुच्छा + फा० दार (प्रत्य०) ] जिसमें गुच्छा हो ।

**गुज**—संज्ञा पुं० [ देश० ] बॉस की एक कील जो तीखी और परे के गोड़ के छेदों में लगाई जाती है । ( गेशम खेलनेवाले )

**गुज़र**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) निकास । गति । जैसे,—उस रास्ते से गुज़र मुश्किल है । (२) पैठ । पहुँच । प्रवेश । जैसे,—वहाँ फ़रिश्तों तक का तो गुज़र नहीं, आदमी की कौन चलावे । (३) निर्वाह । कालक्षेप । जैसे,—इतने वेतन में कैसे गुज़र हो सकता है ।

**यौ०**—गुज़र बसर । गुज़रवान । गुज़रगाह ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

**गुज़रगाह**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) रास्ता । बाट । (२) घाट जहाँ से कोई नदी पार की जाय ।

**गुज़रना**—क्रि० अ० [ फा० गुज़र + ना (प्रत्य०) ] (१) समय व्यतीत करना । होना । कटना । बीतना । जैसे,—रात तो जैसे तैसे गुज़री पर दिन कैसे कटेगा ।

**मुहा०**—किसी पर गुज़रना = किसी पर (संकट या विपत्ति) पड़ना । जैसे,—हम पर जो गुज़री, हमीं जानते हैं ।

(२) किसी स्थान से होकर आना या जाना । जैसे,—बड़े लाट साहेब शिमला से कलकत्ता जाते समय बनारस से गुज़रेंगे ।

**मुहा०**—गुज़र जाना = मर जाना । जैसे,—कई दिन हुए वे गुज़र गए ।

† (३) नदी पार करना । (४) निर्वाह होना । पटना । निपटना । बनना । निभना । जैसे,—तुम चिंता न करो, उन दोनों की खूब गुज़रेगी ।

**गुज़र बसर**—संज्ञा पुं० [ फा० ] निर्वाह । गुज़ारा । कालक्षेप ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

**गुज़रवान**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) मल्लाह । पार उतारनेवाला । (२) वह व्यक्ति जो घाट की उतराई वसूल करता हो ।

**गुजरात**—संज्ञा पुं० [ सं० गुर्जर + राष्ट्र ] [ वि० गुजराती ] भारतवर्ष के पश्चिम प्रांत का एक देश जो राजपूताने के आगे पड़ता है ।

**गुजराती**—वि० [ हि० गुजरात ] (१) गुजरात देश का । गुजरात का निवासी । गुजरात देश संबंधी । गुजरात देश में उत्पन्न । जैसे,—गुजराती इलायची । (२) गुजरात का बना हुआ । जैसे,—गुजराती सेंदुर ।

संज्ञा स्त्री० (१) गुजरात देश की भाषा । (२) छोटी इलायची ।

**गुज़रान**—संज्ञा पुं० [ फा० ] दे० “गुज़र (३)” ।

**गुजरिया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गूजर ] गूजर जाति की स्त्री ।

ग्वालिन । गोपी ।

**गुजरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गूजर ] (१) कलाई में पहनने की एक प्रकार की पहुँची जिसके गोल दानों की केर पर छोटी छोटी बिंदियाँ रहती हैं । मारवाड़िनें इसे बहुत पहनती हैं । (२) दीपक राग की एक रागिनी । ( कोई कोई इसे मेघ राग की रागिनी मानते हैं ) ।

**गुजरेटी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गूजर ] (१) गूजर जाति की कन्या । गूजर की बेटी । (२) गूजरी । ग्वालिन ।

**गुज़श्ता**—वि० [ फा० ] बीता हुआ । गत । व्यतीत । भूत ( काल ) ।

**गुज़ारना**—क्रि० स० [ फा० ] बिताना । काटना ।

**मुहा०**—नमाज़ गुज़ारना = ईश्वर की प्रार्थना करना । अरज़ी गुज़ारना = किसी बड़े हाकिम के दरबार में प्रार्थनापत्र पेश करना ।

**गुजारा**—संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] (१) गुजर। गुजरान। निर्वाह।  
(२) वृत्ति जो किसी को जीवन-निर्वाह के लिये दी जाय।  
(३) नाव या घाट की उतराई। (४) महसूल लेने का स्थान जो सड़क पर हो।

**गुजारिश**—संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० ] निवेदन।

**गुजी**—[ सं० गुह्य ] नाक का मल जो सूखकर नथनों के भीतर ही जम जाता है। नकटी।

**गुजुवा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] [ स्त्री० गूजी, गुजुरे ] एक प्रकार का काला कीड़ा या गुबरैला जो बरसात में पैदा होता है। यह गोबर के नीचे बिल बनाकर रहता है।

**गुजरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गूजरी। (२) एक रागिनी जो भैरव राग की स्त्री है। (किसी किसी का मत है कि यह मध राग की स्त्री है।)

**गुज्झा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुह्यक ] (१) गोम्भा नाम की बॉस की कोल। दे० “गोम्भा”। (२) एक प्रकार की कँटीली घास। गोम्भा। (३) गूदा। रेशेदार गूदा।

† वि० छिपा हुआ। अप्रकट। गुप्त। भीतरी।

**गुभरोट**†\*—संज्ञा पुं० [ सं० गुह्य, प्रा० गुम्भ + सं० आवत् ] (१) कपड़े की सिकुड़न। शिकन। सिलवट। उ०—कर उठाव घेघट करति, उसरन पट गुभरोट। सुख मोटें लूटो ललन, लखि ललना की लोट।—विहारी। (२) स्त्रियों की नाभि के आस पास का भाग जहाँ त्रिवली या पेटी रहती है।

**गुभरौट**—संज्ञा पुं० दे० “गुभरोट”।

**गुभिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुह्यक, प्रा० गुम्भअ, गुम्भा ] (१) एक प्रकार की पकवान। कुसली। पिराक। (मैदे की छोटी लोई में मीठा मसाला आदि पूर भरकर उसे दोहर देते और फिर उसकी धनुषाकार आँठ या किनारे को मोड़ मोड़कर बंद कर देते हैं। अंत में इसी बंद लोई को घों में छान लेते हैं।) (२) खाए की एक मिठाई जो ऊपर लिखी पकवान के आकार की होती है और जिसके भीतर थोड़ी मिश्री अथवा इलायची और मिर्च रहती है।

**गुभोट**†\*—संज्ञा पुं० दे० “गुभरौट”।

**गुटकना**—क्रि० अ० [ अनु० ] कबूतर की तरह गुटरगू करना।

† क्रि० सं० [ हि० गुटकना ] (१) निगलना। (२) खा जाना।

**गुटका**—संज्ञा पुं० [ सं० गुटिका ] (१) दे० “गुटिका”। (२) छोटे आकार की पुस्तक। (३) लट्ठू। (४) गुपचुप मिठाई। (५) एक प्रकार का मसाला जो जावित्री, पिस्ता, कथा, लॉग, इलायची, सुपारी इत्यादि मिलाकर बनाया जाता है और कहीं कहीं पान के स्थान पर खाया जाता है।

**गुटबैंगन**—संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का कँटीला पौधा।

**गुटरगू**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] कबूतरों की बोली।

**गुटिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बटिका। बटी। गोली। (२)

एक सिद्धि जिसके अनुसार एक गोली या गुटिका मुँह में रख लेने से कहते हैं कि जहाँ चाहे वहाँ चले जाय कोई नहीं देख सकता। उ०—अंजन, गुटिका, पादुका, धातुभेद, वैताल। वज्र रसायन जोगिनो, मोहिं सिद्ध यहि काल।—हरिश्चंद्र।

**गुट्ट**—संज्ञा पुं० [ सं० गोष्ठ = समूह ] समूह। भुंड। दल। यूथ। जैसे,—उन लोगों का गुट्ट ही अलग है।

**मुहा०**—गुट्ट बाँधना = मुँह इकट्ठा करना। जैसे,—डाकू गुट्ट बाँधकर चलते हैं। गुट्ट करना = मिल जुलकर सलाह करना।

**गुट्टा**—संज्ञा पुं० [ हि० गोटी ] लाख की बनी हुई चाँकेर गोटी जिनसे लड़कियाँ खेला करती हैं।

वि० [ देश० ] नाटा। ठेंगना।

**गुठल**—वि० [ हि० गुठली ] (१) (फल) जिसमें बड़ी गुठली हो। (२) जड़। मूख। कूढ़ मगज। (३) गुठली के आकार का।

संज्ञा पुं० (१) किसी वस्तु के इकट्ठा होकर जमने से बनी हुई गाँठ। गुलथी। जैसे,—न जाने यह रजाई कैसे भरी गई है कि जगह जगह गुठल पड़ गए हैं।

**क्रि० प्र०**—पड़ना।

(२) गिलटी।

**गुठली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुटिका ] किसी फल का बड़ा और कड़ा बीज। ऐसे फल का बीज जिसमें एक ही बड़ा बीज होता हो। जैसे,—आम की गुठली, बेर की गुठली।

**गुड़बा**—संज्ञा पुं० [ हि० गुड़ + ऑव, आम ] कच्चा आम जो उबालकर शरीर में डाला गया हो।

**गुड़**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कड़ाह में गाढ़ा पकाकर जमाया हुआ जल का रस जो कतरं, बट्टी या भेली के रूप में होता है।

**विशेष**—खजूर के फलों के रस का भी गुड़ बनता है।

**मुहा०**—कुल्हिया में गुड़ फूटना = (१) गुप्त रीति से कोई कार्य होना। छिपे छिपे कोई सलाह होना। (२) गुप्त रीति से कोई पाप होना। गुड़ भरा हँसिया = असमंजस का काम जिसे न तो करते ही बने और न छोड़ते ही। ऐसा काम जिसे करने से भी जी हिचकता है और छोड़ने को भी जी नहीं चाहता। जो गुड़ खायगा सो कान छेदावेगा = जो कुछ धन लेगा उसे कष्ट भी उठाना होगा। (लड़कों का कान छेदते समय प्रायः रीति है कि लड़कों के हाथ में कुछ मिठाई दे देते हैं जिसमें वे उसी में भूले रहें और भट से कान छेद दिए जायँ।) गुड़ खायगी आँधरे में आएगी = जो कुछ लाभ उठावेगा उसे समय पर काम देना ही पड़ेगा। गुड़ दिखाकर ढेला मारना = कुछ लालच देकर फिर ऐसा बरताव करना जिससे कुछ प्राप्त न हो, उलटा कष्ट उठाना पड़े। गुड़ दिए मरे तो ज़हर क्यों दे = जब कोमल व्यवहार से काम

निकले तब कड़ाई करने की क्या आवश्यकता। जब सीधे से काम चले तब कोई उग्र उपाय क्यों करे। गुड़ खाना गुलगुलों से घिनाना = काँई बड़ी बुराई करना और छोटी बुराई से बचना। किसी कार्य का बड़ा भ्रंश करना और छोटे से दूर रहना। गूँगे का गुड़ = दे० “गूँगा”। गुड़ होगा तो मक्खियाँ बहुत आ जायँगी = पास में धन होगा तो खानेवाले बहुत आ जायँगे।

**गुड़गुड़**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] वह शब्द जो जल में नली आदि के द्वारा वेगपूर्वक वायु के घुसने और बुलबुला छूटने से होता है, जैसा हुक्के में।

**गुड़गुड़ाना**—क्रि० अ० [ अनु० ] गुड़गुड़ शब्द होना। (जल के भीतर वेग से नली आदि द्वारा वायु के घुसने से ऐसा शब्द होता है) जैसे,—आज तो पेट गुड़गुड़ा रहा है।  
क्रि० सं० [ अनु० ] हुक्का पीना। हुक्का या फ़रशी के मुँह से लगाकर इस प्रकार खींचना कि उसमें से गुड़गुड़ शब्द निकले। जैसे,—तुम तो जय देखो तब हुक्का गुड़गुड़ाया करते हो।

**गुड़गुड़ाना**—क्रि० सं० [ देश० ] गुड़ना का सकर्मक रूप।

**गुड़गुड़ाहट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गुड़गुड़ाना + हट (प्रस्थ०) ] गुड़गुड़ शब्द होने का भाव।

**गुड़गुड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गुड़गुड़ाना ] फ़रशी। एक प्रकार का हुक्का। पेचवान।

**गुड़च**—संज्ञा स्त्री० दे० “गुरुच”।

**गुड़धनिया, गुड़धानी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गुड़ + धान ] लड्डू जो भुने हुए गेहूँ के गुड़ में पागकर बाँधे जाते हैं। ( ऐसे लड्डू प्रायः महावीर या गणेश के चढ़ाए जाते हैं )

**गुड़ना**—क्रि० सं० [ देश० ] डंडे के इस तरह फेंकना कि वह अपने सिरों के बल पलटा खाता हुआ दूर तक चला जाय।

**विशेष**—लड़के एक प्रकार का खेल खेलते हैं जिसमें इस प्रकार डंडा फेंकते हैं।

**गुड़हर**—संज्ञा पुं० [ हि० गुड़ + हर ] (१) अड़हुल का पेड़ या फूल। जपा। उ०—भले पधारे पातुने हूँ गुड़हर के फूल।

**विशेष**—पुराना विश्वास है कि गुड़हर का फूल यदि घर में रक्खा जाता है तो लड़ाई होती है।

(२) एक छोटा वृक्ष। इसकी पत्तियाँ और इसके फूल अरहर के से होते हैं। इसकी दो तीन पत्तियाँ चबाकर यदि गुड़ खाया जाय तो गुड़ का स्वाद ही नहीं जान पड़ता।

**गुड़हल**—संज्ञा पुं० दे० “गुड़हर”।

**गुड़ाकू**—संज्ञा पुं० [ हि० गुड़ ] गुड़ मिला हुआ पीने का तमाकू।

**गुड़ाकेश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिव। महादेव। (२) अर्जुन।

**गुड़िया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गुड़ या गुड़ा ] कपड़ों की बनी हुई पुतली जिसे लड़कियाँ खेलती हैं।

**क्रि० प्र०—खेलना।**

**मुहा०**—गुड़िया सी = छोटी और सुंदर। रूपवती। गुड़िया सवारना = वित्त के अनुसार लड़की का ब्याह करना। गुड़ियों का खेल = सहज काम। गुड़ियों का ब्याह = (१) लड़कियों का खेल जिसमें वे गुड़ों और गुड़िया की शादी करती हैं। (२) गरीब आदमी का ब्याह जिसमें बहुत धूम धाम नहीं होती।

**गुड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गुड़ी ] पतंग। चंग। कनकौवा। गुड़ी। उ०—गुड़ी उड़ी लखि लाल की अँगना अँगना माहिं। बैरी लौं दौरी फिरै छुवत छुबीली छाहिं।—बिहारी।

संज्ञा स्त्री० † [ सं० गुड़िका ] (१) गाँठ। गोली। (२) कपट की गाँठ। मनमोटाव। कीना। द्वेष।

**गुड़ुच**—संज्ञा स्त्री० दे० “गुरुच”।

**गुड़ुरू** †—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंडल ] (१) द्वार में वह लकड़ी का टुकड़ा जो नीचे दीवार में धँसा रहता है और जिस पर किवाड़ के घूमने के लिये गड्ढा बना रहता है। ठेहरी। चूर। (२) मंडलाकार रेखा। (३) छोटा गड्ढा या बिल।

**गुड़ुवा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुड़ = खेलने की गोली ] कपड़े का बना हुआ पुतला।

**गुड़ुची**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गुरुच। गिलोय।

**गुड़ु**—संज्ञा पुं० [ सं० गुड़ = खेलने की गोली ] गुड़ुवा। कपड़े का बना हुआ पुतला जिसे लड़कियाँ खेलती हैं।

**मुहा०**—गुड़ु बाँधना = अपकीर्ति करते फिरना। निंदा करना।

**विशेष**—भाट लोग जब अपने किसी जजमान से इच्छानुसार धन नहीं पाते तब एक लंबे बाँस में एक पुतला बाँधकर लटकाते हैं और उस पुतले को वही सूँभ जजमान मानकर उसकी निंदा करते फिरते हैं। इसी को गुड़ु बाँधना कहते हैं। अवध में “पुतला बाँधना” बोलते हैं जैसे कि गो० तुलसीदास ने लिखा है। उ०—अब तुलसी पूतरा बाँधि है सहि न जात मोसों परिहास एते।

संज्ञा पुं० † [ हि० गुड़ी ] बड़ी पतंग।

**गुड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुड़ + उड़ीन ] पतंग। कनकौवा। चंग। उ०—हम दासी बिन मोल की ऊँचो ज्यों गुड़ी बस डोर सूर।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गुटिका ] (१) घुटने की हड्डी।

**यौ०**—हड्डी हड्डी। जैसे,—ऐसी मार मारूँगा कि तेरी हड्डी गुड़ी न बचेगी।

(२) एक प्रकार का छोटा हुक्का। (३) चिड़ियों के डैनों या परों की वह स्थिति जो उड़ने के कुछ पहले होती है। कुँदा।

**गुड़ुड़**—संज्ञा स्त्री० दे० “गुड़ुरू”।

संज्ञा पुं० [ हि० गुड़ुरू ] एक छोटा कीड़ा जो धूल में घर बनाकर रहता है। इसका घर भँवर के आकार का होता है।

बहुधा लड़के चींटी पकड़कर उसमें डालते हैं जिसे वह काड़ा खा जाता है।

**गुण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० गुणी ] (१) किसी वस्तु में पाई जानेवाली वह बात जिसके द्वारा वह वस्तु दूसरी वस्तु से पहचानी जाय। वह भाव जो किसी वस्तु के साथ लगा हुआ हो। धर्म। सिद्धांत।

**विशेष** - सांख्यकार तीन गुण मानते हैं। सत्त्व, रज और तम; और इन्हीं की साम्यावस्था को प्रकृति कहते हैं जिससे सृष्टि का विकास होता है। सत्त्वगुण हलका और प्रकाश करनेवाला, रजोगुण चंचल और प्रवृत्त करनेवाला और तमोगुण भारी और रोकनेवाला माना गया है। तीनों गुणों का स्वभाव है कि वे एक दूसरे को दबाकर अपना प्रभाव दिखाने, एक दूसरे के आश्रय से रहते तथा एक दूसरे को उत्पन्न करते हैं। इससे मिश्र होता है कि सांख्य में गुण भी एक प्रकार का द्रव्य ही है जिसके अनेक धर्म हैं और जिससे सब पदार्थ उत्पन्न होते हैं। विज्ञानभिक्षु का मत है कि जिससे आत्मा के बंधन के लिये महत्तत्त्व आदि रज्जु तैयार होती है उसी को सांख्यकार ने गुण कहा है। वैशेषिक गुण को द्रव्य का आश्रित मानता है और उसने उसकी परिभाषा इस प्रकार की है—जो द्रव्य में रहनेवाला हो, जिसमें कोई गुण न हो, जो संयोग विभाग का कारण न हो वह गुण है। रूप, रस, गंध, स्पर्श, परत्व, अपरत्व, गुरुत्व, द्रवत्व, स्नेह और वेग ये मूर्त्त द्रव्यों के गुण हैं। बुद्धि, सुख, दुःख, इच्छा, द्वेष, प्रयत्न, धर्म, अधर्म, भावना और शब्द ये अमूर्त्त द्रव्यों के गुण हैं। संख्या, परिमाण, पृथक्त्व, संयोग और विभाग ये मूर्त्त और अमूर्त्त दोनों के गुण हैं। गुण दो प्रकार के माने गए हैं, विशेष और सामान्य। रूप, रस, गंध, स्पर्श, स्नेह, सांख्यिक द्रवत्व, बुद्धि, सुख, दुःख, इच्छा, द्वेष, प्रयत्न, धर्म, अधर्म, भावना और शब्द ये विशेष गुण हैं अर्थात् इनसे द्रव्यों में भेद जाना जाता है। संख्या, परिमाण, पृथक्त्व, संयोग, विभाग, परत्व, अपरत्व, गुरुत्व, नैमित्तिक द्रवत्व, और वेग ये सामान्य गुण हैं। द्रव्य स्वयं आश्रय हो सकता है पर गुण स्वयं आश्रय नहीं हो सकता। कर्म संयोग विभाग का कारण होता है, गुण नहीं।

(२) निपुणता। प्रवीणता। (३) कोई कला या विद्या। हुनर।

**यौ०**—गुणग्राहक। गुणग्राही।

**क्रि० प्र०**—आना।—जानना।—सिखाना।—सोखना।

(४) असर। तासीर। प्रभाव। फल। जैसे,—यह दवा अवश्य अपना गुण दिखावेगी।

**क्रि० प्र०**—करना।—दिखाना।

(५) तारीफ की बात। अच्छा स्वभाव। शील। सद्बुद्धि।

जैसे,—यही तो उनमें बड़ा भारी गुण है कि वे क्रोध नहीं करते।

**यौ०**—गुणगाथा। उ०—प्राण पियारे की गुणगाथा साधु कहाँ तक मैं गाऊँ।—श्रीधर।

**मुहा०**—गुण गाना = प्रशंसा करना। तारीफ करना। गुण मानना = पक्षान मानना। निरा मानना। कृतज्ञ होना। (६) विशेषता। स्वभाव। लक्षण। खासियत। प्रवृत्ति। जैसे,—अपने इन्हीं गुणों से तो तुम मार खाते हो। (७) तीन की संख्या। (८) राजनीति में परराष्ट्र के साथ व्यवहार करने के ६ ढंग—संधि, विग्रह, यान, आसन, द्वैध और आश्रय। (९) प्रकृति। (छांदोग्य) (१०) व्याकरण में 'अ', 'ए' और 'ओ' को गुण कहते हैं। (११) रस्सी या तागा। डोरा। सूत। (१२) धनुष की प्रत्यंचा। (१३) वह रस्सी जिससे मल्लाह नाव खींचते हैं।

प्रत्य० एक प्रत्यय जो संख्यावाचक शब्दों के आगे लगता है। यह जिस संख्या के आगे लगता है उतनी ही बार किसी विशेष संख्या, मात्रा या परिमाण को सूचित करता है। जैसे,—द्विगुण, चतुर्गुण।

**गुणक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह अंक जिससे किसी अंक को गुणा करें।

**गुणकर**—वि० [ सं० ] फायदेमंद। लाभदायक।

**गुणकरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक रागिनी जो किसी के मत से भैरव राग की और किसी के मत से हिंडोल राग की भार्या मानी जाती है। हनुमत के मत से इसका स्वर-ग्राम इस प्रकार है—प नि सा रा म प नि। अथवा—सा ग म प नि सा। इसके गाने का समय सबेरे १ दंड से ५ दंड तक है।

**गुणकर्म**—संज्ञा पुं० दे० "कर्म"।

**गुणकली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक रागिनी। दे० "गुणकरी"।

उ०—सखि गावती अहलादिनी अहलादिनी वर रागिनी। गुणकली रामकली भली सुरकली, सरस मुहागिनी।—रघुराज।

**गुणकार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) संगीत-विद्या का पूर्ण ज्ञाता।

(२) पाककर्त्ता। रसोदया। बावर्ची। पाचक। (३)

पाकशास्त्र का ज्ञाता। (४) भीमसेन। (पांडव)

**गुणकारक**—वि० [ सं० ] फायदा करनेवाला। लाभदायक।

**गुणकारी**—वि० [ सं० गुणकारि ] [ स्त्री० गुणकारिणी ] लाभदायक। फायदेमंद। (आपध के लिये अधिक आता है।)

**गुणगौरि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गौरी के समान गुणवाली कोई

सौभाग्यवती स्त्री। पतिव्रता स्त्री। साहागिन स्त्री। उ०—धनि धनि धनि तुव बहियाँ ए गुणगौरि। कंकन की जहँ कीमति लाख करोरि।—सेवक। (२) स्त्रियों का एक व्रत जो चैत में चौथ के दिन किया जाता है। सौभाग्यवती स्त्रियाँ इस दिन व्रत करती हैं। उ०—द्यौस गुण गौरि केसु गिरिजा

गोसाइन को आवत यहाँ की अति आनंद हैतै रहे ।—  
पद्माकर ।

**गुणप्राहक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गुण की खोज करनेवाला मनुष्य ।  
गुणियों का आदर करनेवाला मनुष्य । कदरदान ।  
वि० गुण की खोज करनेवाला । गुणियों का आदर  
करनेवाला ।

**गुणप्राही**—वि० [ सं० गुणप्राहिन् ] [ स्त्री० गुणप्राहिणी ] गुण की  
खोज करनेवाला । गुणियों का आदर करनेवाला ।

**गुणज्ञ**—वि० [ सं० ] (१) गुण का जाननेवाला । गुण को  
पहचाननेवाला । गुण का पारखी । (२) गुणी ।

**गुणज्ञता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गुण की जानकारी । गुण की  
परख । गुण की पहचान ।

**गुणन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० गुण्य, गुणनीय, गुणित ] गुणा ।  
ज़रब ।

**गुणनफल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह अंक या संख्या जो एक अंक  
को दूसरे अंक के साथ गुणा करने से आवे ।

**गुणना**—क्रि० सं० [ सं० गुणन ] ज़रब देना । गुणन करना ।

**गुणनीय**—वि० [ सं० ] गुणा करने योग्य ।

**गुणवंत**—वि० [ सं० ] [ स्त्री० गुणवती ] जिसमें गुण हो । गुणी ।

**गुणवती**—वि० स्त्री० [ सं० ] गुणवाली । जिसमें कुछ गुण हो ।

**गुणवाचक**—वि० [ सं० ] जो गुण को प्रकट करे ।

**यौ०**—गुणवाचक संज्ञा = व्याकरण में वह संज्ञा जिससे द्रव्य का  
गुण सूचित हो । विशेषण ।

**गुणवाद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मीमांसा में अर्थवाद का एक भेद ।  
कुमारिल के अनुसार अर्थवाद तीन प्रकार का है, गुण-  
वाद, अनुवाद और भूतार्थवाद । जहाँ विशेषण और  
विशेष्य का एक में अन्वय करने से ठीक अर्थ नहीं सिद्ध  
होता वहाँ विशेषण पद का कुछ दूसरा अर्थ कर लेते हैं  
और उसे अंगकथन या गुणवाद कहते हैं । जैसे,—  
यज्ञमानः प्रस्तरः । प्रस्तर शब्द का अर्थ है कुशमुष्टि ।  
यहाँ विशेषण और विशेष्य के द्वारा कोई अर्थ नहीं  
निकलता इससे प्रस्तर का कुशमुष्टिधारी अर्थ कर  
लिया गया ।

**गुणवान्**—वि० [ सं० ] [ स्त्री० गुणवती ] गुणवाला । गुणी ।

**गुणाविधि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मीमांसा में वह विधि जिसमें गुण  
कर्म का विधान हो । जैसे,—‘दध्ना जुहोति’ दही से  
अग्निहोत्र करे । अग्निहोत्र करने का विधि-वाक्य दूसरा  
है । अतः उसी अग्निहोत्र के अंतर्गत जो आहुति का  
विधान है उसकी विधि इस वाक्य में है ।

**विशेष**—दे० “कर्म” ।

**गुणव्रत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जैनियों में मूलव्रतों की रक्षा करने-  
वाले तीन व्रत—दिग्व्रत, भोगोपभोगनियम और अनर्थ-  
दंडनिषेध ।

**गुणसागर**—वि० [ सं० ] गुणों का समुद्र । गुणों से भरा ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] हिंडोल राग का एक पुत्र ।

**गुणांक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह अंक जिसको गुणा करना हो ।

**गुणा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुणन ] [ वि० गुण्य, गुणित ] गुणित की  
एक क्रिया । एक अंक पर दूसरे अंक का ऐसा प्रयोग  
जिसके द्वारा वही फल निकलता है जो पहले अंक को  
उतनी बार अलग अलग रखकर जोड़ने से निकलता है  
जितना दूसरा अंक है । ज़रब ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—लगाना ।—सीखना ।

**गुणाढ्य**—वि० [ सं० ] गुणपूर्ण । बहुत गुणोंवाला । उ०—

सनाढ्य जाति गुनाढ्य है जग सिद्ध शुद्ध स्वभाव ।—केशव ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रसिद्ध कवि जिसने पैशाची भाषा में

वह बड़ा ग्रंथ लिखा था जिसके आधार पर पोछे से क्षेमेन्द्र

ने बृहत्कथा और सोमदेव ने कथासरित्सागर नाम की

पुस्तकें लिखीं । कथासरित्सागर में गुणाढ्य की कथा इस

प्रकार लिखी है । प्रतिष्ठानपुर में सोमशर्मा नाम का एक

ब्राह्मण रहता था, जिसे श्रुतार्थ नाम की एक परम सुंदरी

कन्या थी । इस कन्या के साथ नागराज वासुकि के छोटे

भाई कीर्तिसेन ने गांधर्व-विवाह किया । इसी कन्या के

गर्भ से गुणाढ्य का जन्म हुआ । गुणाढ्य के बचपन ही

में उसका पिता मर गया । गुणाढ्य ने दक्षिणापथ में जाकर

खूब विद्याध्ययन किया और वह बड़ा प्रसिद्ध विद्वान् होकर

प्रतिष्ठान प्रदेश के राजा सातवाहन की सभा में रहने लगा ।

राजा संस्कृत नहीं जानता था, मूर्ख था । एक दिन वह

अपनी रानी के व्यवहार से अपनी मूर्खता पर बड़ा लज्जित

हुआ और उसने संस्कृत सीखने का विचार किया । गुणाढ्य

ने उसे ६ वर्षों में व्याकरण सिखा देने का वादा किया ।

शर्वशर्मा नामक एक पंडित ने छः महीने में ही राजा को

व्याकरण सिखा देने का कहा । इस पर गुणाढ्य ने चिढ़-

कर कहा “यदि तুম राजा को छः महीने में सिखा दोगे तो

मैं संस्कृत, प्राकृत आदि समस्त देशी भाषाओं का व्यवहार

छोड़ दूँगा ।” शर्वशर्मा ने कलाप व्याकरण की रचना

करके छः महीने में राजा को व्याकरण सिखा दिया । इस

पर गुणाढ्य ने बस्ती का रहना छोड़ दिया और वह जंगल

में जाकर पिशाचों के बीच रहने और उन्हीं की भाषा का

व्यवहार करने लगा । वहाँ पर उससे काणभूति से

साक्षात्कार हुआ जो कुवेर के शाप से पिशाच हो गया

था । काणभूति के मुख से गुणाढ्य ने पुष्पदंत का कहा

हुआ सप्तकथामय उपाख्यान सुना और उसे लेकर सात

लाख श्लोकों का, पिशाच भाषा का, एक ग्रंथ लिखा ।

**गुणातीत**—वि० [ सं० ] गुणों से परे । जो गुणों के प्रभाव  
से अलग हो । त्रिगुणात्मिका से निलीत ।

संज्ञा पुं० परमेश्वर ।



**गुणानुवाद**-संज्ञा पुं० [सं०] गुणकथन । प्रशंसा । तारीफ़ । बड़ाई ।  
**गुणित**-वि० [ सं० ] गुणा किया हुआ ।

**गुणी**-वि० [ सं० गुणिन् ] गुणवाला । जिसमें कोई गुण हो ।  
 जो किसी कला या विद्या में निपुण हो ।

संज्ञा पुं० (१) निपुण मनुष्य । कलाकुशल पुरुष ।  
 हुनरमंद आदमी । उ०—जोरिय कोउ बड़ गुनी  
 बुलाई ।—तुलसी । (२) भाड़ फूँक करनेवाला । नावत ।  
 ओभा । यंत्र मंत्र करनेवाला । उ०—श्याम भुजंग  
 डस्यो हम देखत ल्यावहु गुणी बोलवाई । रावत जननि  
 कंठ लपटानी सूर श्याम गुनराह ।—सूर ।

**गुणीभूत व्यंग्य**-संज्ञा पुं० [ सं० ] काव्य में वह व्यंग्य जो प्रधान  
 न हो वरन् वाच्यार्थ के साथ गौण रूप से आया हो ।

**गुणेश्वर**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तीनों गुणों पर प्रभुत्व रखने-  
 वाला । परमेश्वर । ईश्वर । (२) चित्रकूट पर्वत ।

**गुणोपेत**-वि० [ सं० ] (१) गुणी । गुणयुक्त । जिसमें गुण  
 हो । (२) किसी कला में निपुण ।

**गुण्य**-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह अंक जिसको गुणा करना हो ।

**गुण्यांक**-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह अंक जो गुणा किया जाय ।

**गुतेला**-संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार की मछली जिसे बंगू भी  
 कहते हैं ।

**गुत्ता**-संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) लगान पर खेत देने का व्यव-  
 हार । (२) लगान ।

**गुत्थ**-संज्ञा पुं० [ हि० गुथना ] (१) हुक्के के नैचों की वह बुना-  
 वट जो चटाई की बुनावट के ढंग की होती है । (२)  
 इसी बुनावट का नैचा ।

**गुत्थमगुत्था**-संज्ञा पुं० [ हि० गुथना ] (१) उलझाव । फँसाव ।  
 दो या कई वस्तुओं का ऐसा मिलना या जुटना कि दोनों  
 के कई अंग कई ओर से आकर लिपट गए हों । (२)  
 हाथापाई । भिड़ंत । लड़ाई ।

**गुत्थी**-संज्ञा स्त्री० [ हि० गुथना ] वह गाँठ जो कई वस्तुओं के  
 एक में गुथने से बने । गिरह । उलझन ।

**क्रि० प्र०**—पड़ना ।

**गुत्सन**-संज्ञा पुं० [ सं० ] दे० “गुच्छ” ।

**गुथना**-क्रि० अ० [ सं० गुत्सन, प्रा० गुत्थन ] (१) कई वस्तुओं  
 का तागे आदि के द्वारा एक में बँधना या फँसना । कई  
 वस्तुओं का एक लड़ी या गुच्छे में नाथा जाना । (२)  
 किसी वस्तु का दूसरी वस्तु में सुई तागे आदि के सहारे  
 टँकना । गाँथा जाना । जैसे,—भूल में मोती गुथे हुए  
 थे । (३) भही सिलाई होना । टाँका लगना । टाँके  
 या सिलाई द्वारा दो वस्तुओं का जुड़ना । (४) एक का  
 दूसरे के साथ लड़ने के लिये खूब लिपट जाना ।

**संयो० क्रि०**—जाना ।—पड़ना ।

**गुथवाना**-क्रि० सं० [ हि० गुथना का प्रे० ] गुथने का काम करवाना ।

**गुथुर्वा**-वि० [ हि० गुथना ] जो गुथकर बनाया गया हो ।

**गुद**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गाँड़ ।

**गुदकार, गुदकारा**-वि० [ हि० गूदा या गुदार ] (१) गूदेदार ।  
 जिसमें गूदा हो । (२) गुदगुदा । मोटा । उ०—  
 चारु कपोल गोल गुदकारे अरु सुंदर सी ठोड़ी । परति  
 धाड़ कै होड़ा होड़ी सब की डीठि निगोड़ी ।—सूदन ।

**गुदकील**-संज्ञा पुं० [ सं० ] अर्श रोग । बवासीर ।

**गुदगुदा**-वि० [ हि० गूदा ] (१) गूदेदार । मांसल । मांस  
 से भरा हुआ । (२) गुदगुदा । जिसकी सतह दबाने  
 से दब जाय । मुलायम ।

**गुदगुदाना**-क्रि० अ० [ हि० गुदगुदा ] (१) काँख, तलवे, पेट  
 आदि मांसल स्थानों पर उँगली आदि फेरना जिससे  
 सुरसुराहट या मीठी खजली मालूम हो और आदमी  
 हँसने और उल्ललने कूदने लगे । किसी को हँसाने या  
 छेड़ने के लिये उसके तलवे काँख आदि को सहारना ।  
 (२) मनबहलाव या विनोद के लिये छेड़ना ।

**मुहा०**—गुदगुदाना वहीं तक जहाँ तक हँसी आवे = उतनी  
 हँसी दिल्लगी करना जितनी अच्छी लगे ।

(३) चित्त को चलायमान करना । उमगाना । उत्कंठा  
 उत्पन्न करना ।

**गुदगुदाहट**-संज्ञा स्त्री० दे० “गुदगुदी” ।

**गुदगुदी**-संज्ञा स्त्री० [ हि० गुदगुदाना ] (१) वह सुरसुराहट या  
 मीठी खजली जो काँख, पेट आदि मांसल स्थानों पर  
 उँगली आदि छू जाने से होती है ।

**क्रि० प्र०**—लगना ।—होना ।

**मुहा०**—गुदगुदी करना = गुदगुदाना ।

(२) उत्कंठा । शौक । (३) आह्लाद । उल्लास ।  
 उमंग । (४) प्रसंगेच्छा । काम का वेग । चुल ।

**गुदग्रह**-संज्ञा पुं० [ सं० ] कोष्ठबद्ध का रोग । उदावर्त्त रोग ।

**गुदड़िया**-संज्ञा पुं० [ हि० गूदड़ ] (१) गुदड़ी पहनने या  
 ओढ़नेवाला ।

**यौ०**—गुदड़िया फकीर = गुदड़ी पहननेवाला फकीर । गुद-  
 डिया पीर = गाँव के पास का वह पेड़ जिन पर गव्वार चिथड़े  
 इत्यादि बाँधते और मनोती मानते हैं ।

(२) फटे पुराने कपड़े आदि बेचनेवाला । (३) खेमा,  
 फर्श, दरी आदि भाड़े पर देनेवाला ।

**गुदड़ी**-संज्ञा स्त्री० [ हि० गूथना = मोठी सिलाई करना ] फटे पुराने  
 कपड़ों की कई तहों को एक में गाँथ या सीकर बनाया  
 हुआ ओढ़ना या बिछावन । फटे पुराने टुकड़ों को  
 जोड़कर बनाया हुआ कपड़ा । कंथा । (साधुओं की  
 गुदड़ी में कभी कभी रंग विरंगे कपड़ों के जोड़ भी  
 लगते हैं ।)

**मुहा०**—गुदड़ी में लाल = तुच्छ स्थान में उत्तम वस्तु । छोटे

स्थान में बहुमुख्य वस्तु या गुणी व्यक्ति । गुदड़ी का लाल = कोई ऐसा धनी या गुणी जिसके रूप रंग वेश आदि से उसका धन या गुण न प्रगट होता हो । क्या गुदड़ी है ? = क्या बित है ? क्या मजाल है ? क्या हकीकत है ?

**गुदड़ी बाज़ार**—संज्ञा पुं० [ हि० गुदड़ी + फा० बाज़ार । या गुजरो बाज़ार ] वह बाज़ार जहाँ फटे पुराने कपड़े या टूटी फूटी चीजें बिकती हों । यह बाज़ार प्रायः संध्या के समय लगता है ।

**गुदनहारी**—संज्ञा स्त्री० दे० “गोदनहारी” ।

**गुदना**—संज्ञा पुं० दे० “गोदना” ।

क्रि० अ० [ हि० गोदना ] चुभना । धँसना । गड़ना । खुभना ।

**गुदनी**—संज्ञा स्त्री० दे० “गोदनी” ।

**गुदपाक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गुदा के पक जाने का रोग ।

**विशेष**—छोटे बच्चों को यह रोग बहुधा हुआ करता है ।

**गुदभ्रंश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] काँच निकलने का रोग ।

**गुदमी**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का मोटा और मुलायम कंबल जो ठंडे पहाड़ी देशों में बुना जाता है ।

**गुदरना\***—क्रि० अ० [ फा० गुजर + हि० ना (प्रत्य०) ] (१) त्याग करना । अलग रहना । दरगुज़र करना । उ०—मिलि न जाय नहिं गुदरत बनई । सुकवि लखन मन की गति भनई ।—तुलसी । (२) निवेदन करना । हाल कहना । उ०—तब द्वापर ही नृप से गुदरे । शुकदेव अर्चै दरबार खरे ।—केशव ।

**गुदराना\***—क्रि० सं० [ फा० गुजराना + हि० ना (प्रत्य०) ] (१) पेश करना । सामने रखना । उपस्थित करना । नज़र करना । भेंट देना । उ०—गुदरानी तेहि दूरि ते पारि-जात की माल ।—गुमान । (२) निवेदन करना । हाल कहना । उ०—देखि तिनहैं तब दूरि ते गुदरान्यो प्रतिहार । आये विश्वामित्र जू जनु दूजो करतार ।—केशव ।

**गुदरिया\***—संज्ञा स्त्री० दे० “गुदड़ी” ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का नीबू ।

**गुदरी\***—संज्ञा स्त्री० दे० “गुदड़ी” ।

**गुदरैन\***—संज्ञा स्त्री० [ हि० गुदरना ] (१) पड़ा हुआ पाठ शुद्धतापूर्वक सुनाना, जिससे ज्ञात हो जाय कि पाठ भली भौंति याद किया गया है । जायज़ा । (२) परीक्षा । इम्तहान । परताल । उ०—सारो शुक शुभ मराल, केकी केकिल रसाल बोलत कल पारावत भूरि भेद गुनिये । मनहु मदन पंडित ऋषि शिष्य गुणन मंडित करि अपनी गुदरैन देन पठये प्रभु सुनिये ।—केशव ।

**गुदांशुर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बवासीर । अर्श ।

**गुदा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मलद्वार । गोंड़ ।

**गुदाज़**—वि० [ फा० ] गूदेदार । गदराया हुआ । गुदकारा । मांस से भरा हुआ ।

**गुदाना**—क्रि० सं० [ हि० गोदना का प्र० ] गोदने की क्रिया कराना ।

**गुदाम**—संज्ञा पुं० दे० “गोदाम” ।

‡ संज्ञा पुं० [ अ० बटन, हि० बुताम ] बटन । घुंड़ी ।

**गुदारा†**—वि० [ हि० गूदा ] गूदेदार । जिसमें अधिक गूदा हो । मँसीला । गुदाज़ । गुदकारा ।

**गुदारा\***—संज्ञा पुं० [ फा० गुजारा ] (१) नाव पर नदी पार करने की क्रिया । उतारा । उ०—यहि विधि राति लोग सब जागा । भा भिनसार गुदारा लागा ।—तुलसी ।

क्रि० प्र०—लगना ।

(२) दे० “गुजारा” ।

वि० दे० “गुदार” ।

**गुदियारा†**—वि० दे० “गुदकारा” ।

**गुदी†**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] नदियों के किनारे का वह स्थान जहाँ नावें बनती हैं या मरम्मत के लिये रक्खी जाती हैं ।

**गुदुरी†**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गदरना ] (१) मटर की फली । (२) एक प्रकार का कीड़ा जो मटर और चने की फसल को हानि पहुँचाता है ।

**गुदा†**—संज्ञा पुं० दे० “गूदा” ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] पेड़ की मोटी डाल ।

**गुद्दी†**—संज्ञा पुं० [ हि० गूदा ] (१) माँगी । गिरी । किसी फल के बीज के भीतर का गूदा । मरज़ । (२) सिर का पिछला भाग । ल्यौंड़ी ।

**गुद्दी**—आँखें गुद्दी में होना या चली जाना = सुभाई न देना । देख न पड़ना । समझ में न आना । किसी वस्तु के प्रत्यक्ष होते हुए भी उसे न देखना या न समझना या न मानना । गुद्दी नापना = गुद्दी पर धौल लगाना । गुद्दी को नागिन = गरदन के पीछे बालों की भाँरी जिसे लोग अशुभ समझते हैं । गुद्दी से जीभ खींचना = सबान खींच लेना । बहुत कड़ा दंड देना । ( गालो )

(३) हथेली का मांस ।

**गुन\***—संज्ञा पुं० दे० “गुण” ।

**गुनगुना**—वि० [ अनु० ] नाक में बोलनेवाला ।

वि० दे० “कुनकुना” ।

**गुनगुनाना**—क्रि० अ० [ अनु० ] (१) गुनगुन शब्द करना । (२) नाक में बोलना । (३) अस्पष्ट स्वर में गाना ।

**गुनवंत†**—वि० [ हि० गुन + वंत (प्रत्य०) ] [ स्त्री० गुनवंती ] जिसमें कोई गुण हो । गुणी ।

**गुनहगार**—वि० [ फा० ] (१) पापी । (२) दोषी । अपराधी ।

**गुनहगारी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) पाप । (२) दोष । अपराध ।

**गुनही†**—संज्ञा पुं० [ फा० गुनाह ] गुनहगार । अपराधी । उ०—जौ गुनही तौ मारिए आँखिन मोहि अगोटि ।—बिहारी ।

**गुना**—संज्ञा पुं० [ सं० गुणन ] (१) एक प्रत्यय जो केवल संख्या-

वाचक शब्दों के अंत में लगता है। यह जिस संख्या के अंत में लगता है उतनी ही बार कोई मात्रा, संख्या या परिमाण सूचित करता है। जैसे,—दुगुना, चौगुना, दसगुना, बासगुना। (२) गुणा। (गणित)

**गुनाह**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) पाप। (२) दोष। कसूर। अपराध।

**गुनाही**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) पाप करनेवाला। पापी। (२) अपराध करनेवाला। दोषी। कुसूरवार।

**गुनिया**—संज्ञा पुं० [ हि० गुणी ] वह व्यक्ति जिसमें गुण हो। गुणवान्।

संज्ञा स्त्री० [ हि० कोन ] राजों, बड़इयों और संगतरासों का एक औज़ार जिससे वे कोने की साध नापते हैं। साधन। दे० “गोनिया”।

संज्ञा पुं० [ सं० गुण ] वह मल्लाह जो नाव की गून खींचता है। गुनरखा।

**गुनी**—वि०, संज्ञा पुं० दे० “गुणी”।

**गुनावर**—संज्ञा पुं० [ फा० सनोवर ] एक प्रकार का देवदार या सनोवर जो उत्तर-पश्चिमी हिमालय में ६००० से १०००० फुट की ऊँचाई तक होता है। इसकी लकड़ी बहुत मज़बूत और कड़ी होती है। पर उसका कोई विशेष उपयोग नहीं होता। चिलगोजा नामक मेवा इसी का फल है। इस वृक्ष को चीरी भी कहते हैं।

**गुन्नी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुण, हि० गूल = रस्सी ] एक प्रकार का कोड़ा जिससे ब्रजमंडल में होली के अवसर पर स्त्री पुरुष एक दूसरे को मारते हैं।

**गुपचुप**—क्रि० वि० [ हि० गुप्त + चुप ] बहुत गुप्त रीति से। छिपाकर। चुपचाप। चुपके से। जैसे,—तुम अपना काम करके वहाँ से गुपचुप चले आना।

संज्ञा स्त्री० (१) एक प्रकार की मिठाई जो बहुत हलकी होती है और मुँह में रखते ही घुल जाती है। यह खोबे और मैदे या सिंघाड़े के आटे को घी में पकाकर और शीरे में डालकर बनाई जाती है। (२) लड़कों का एक खेल जिसमें एक गाल फुलाता है और दूसरा उस पर घूँसा मारता है। (३) एक प्रकार का खिलौना।

**गुपाल**—संज्ञा पुं० दे० “गोपाल”।

**गुप्त**—वि० [ सं० ] (१) छिपा हुआ। पोशीदा।

**गुप्त**—गुप्तचर। गुप्त गोष्ठी। गुप्त दान।

(२) गूढ़। जिसके जानने में कठिनता हो। (३) रक्षित। संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पदवी जिसका व्यवहार वैश्य अपने नाम के साथ करते हैं। (२) एक प्राचीन राजवंश जिसने पहले मगध देश में राज्य स्थापित करके सारे उत्तरीय भारत में अपना साम्राज्य फैलाया। इस वंश में समुद्रगुप्त बड़ा प्रतापी सम्राट हुआ। इस वंश का राज्य ईसा की ५वीं

और ६वीं शताब्दी में वर्तमान था। चंद्रगुप्त, समुद्रगुप्त और स्कंदगुप्त आदि इसी वंश में हुए थे। गुप्तवंशीय चंद्रगुप्त का दूसरा नाम विक्रमादित्य भी था। बहुत लोगों का मत है कि प्रसिद्ध विक्रमादित्य चंद्रगुप्त ही हैं।

**गुप्त काशो**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक तीर्थ जो हरिद्वार और बदरीनाथ के बीच में है।

**गुप्तचर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह दूत जो किसी बात का चुपचाप भेद लेता हो। भेदिया। जासूस।

**गुप्त दान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह दान जिस देते समय दाता ही जाने और कोई न जाने। (ऐसा दान लोग प्रायः बिना अपना नाम प्रकट किए अथवा वस्तु को छिपाकर देते हैं। ऐसा दान बहुत श्रेष्ठ समझा जाता है।)

**गुप्त मार**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुप्त + हि० मार ] (१) ऐसा आघात जिसका शरीर पर कुछ चिह्न न रहे। ऐसी मार जिससे शरीर से रक्त आदि न निकले, जैसे घूँसे, थप्पड़ आदि की। भीतरी मार। (२) छिपा हुआ दौंव पंच। ऐसा अनिष्ट जो बहुत छिपाकर किया जाय।

**गुप्ता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह नायिका जो सुरति छिपाने का उद्योग करती है। यह छः प्रकार की परकीया नायिकाओं में से एक मानी गई है। काल के अनुसार इसके तीन भेद हैं—(क) भूत सुरति गुप्ता, (ख) वर्त्तमान सुरति गुप्ता और (ग) भविष्य सुरति गुप्ता। (२) रखी हुई स्त्री। सुरेतिन।

**गुप्ति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) छिपाने की क्रिया। (२) रक्षा करने की क्रिया। (३) तंत्र के अनुसार ग्रहण किए जानेवाले मंत्र का एक संस्कार। (४) कारागार। कैदखाना। (५) गुफा। (६) गड्ढा। (७) अहिंसा आदि योग के अंग। यम।

**गुप्ती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुप्त ] वह छड़ी जिसके अंदर गुप्त रूप से किरच या पतली तलवार इस प्रकार रखी हो कि आवश्यकता पड़ने पर तुरंत बाहर निकाली जा सके।

**क्रि० प्र०**—चलाना।

**गुप्तोत्प्रेक्षा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह उत्प्रेक्षा जिसमें “मानो”, “जानो” आदि सादृश्यवाचक शब्द न हों। प्रतीयमाना उत्प्रेक्षा।

**गुप्फा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुष्फ ] (१) फुँदना। फुँदना। (२) फूलों का गुच्छा।

**गुफा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुहा ] वह गहरा अंधेरा गड्ढा जो ज़मीन या पहाड़ के नीचे बहुत दूर तक चला गया हो। कंदरा। गुहा।

**गुप्तगू**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] बातचीत। वार्त्तालाप।

**गुबरैला**—संज्ञा पुं० [ हि० गोबर + ऐला (पत्य०) ] एक प्रकार का छोटा कीड़ा जो गोबर और मल आदि खाता और इकट्ठा

करता है। यह गोबर की गोलियाँ लुढ़काता हुआ प्रायः खेतों आदि में पाया जाता है।

**गुबार**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) गर्द। धूल।

**यौ०**—गर्द गुबार।

**क्रि० प्र०**—उठना।—उड़ना।—आना।

(२) मन में दबाया हुआ क्रोध, दुःख या द्वेष आदि।

**क्रि० प्र०**—निकलना।—निकालना।—रखना।

**गुबारा**—संज्ञा पुं० दे० “गुबारा”।

**गुबिंद\***—संज्ञा पुं० दे० “गोबिंद”।

**गुब्बा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] रस्सी के बीच में डाला हुआ फंदा। (लश०)

**गुब्बाड़ा**—संज्ञा पुं० दे० “गुबारा”।

**गुब्बारा**—संज्ञा पुं० [ हि० कुप्पा ] (१) वह थैली या उसके आकार की और कोई चीज़ जिसके अंदर गरम हवा या हवा से हलकी किसी प्रकार की भाप आदि भरकर आकाश में उड़ाने हैं। इसके बनाने में पहले रेशम या इसी प्रकार की और किसी चीज़ के थैले पर रबर की या और बार्निश चढ़ाकर उसमें से हवा या भाप निकलने का मार्ग बंद कर देते हैं और तब उसमें गरम हवा या हवा से हलकी और कोई भाप भर देते हैं। इस थैले को एक जाल में भरकर उस जाल के नीचे कोई बड़ा संदूक या खटोला बाँध देते हैं जिसमें आदमी बैठते हैं। गुब्बारा हवा से हलका होने के कारण आकाश में उड़ने लगता है। उसे नीचे लाने के लिये इसमें की गरम हवा या भाप निकाल देते हैं। (२) गुब्बारे के आकार का काग़ज़ का बना हुआ बड़ा गोला जिसके नीचे तेल से भोगा हुआ कपड़ा जलाकर रख देते हैं। इसके धूँएँ से गोला भर जाता और आकाश में उड़ने लगता है। इसका व्यवहार आतिशबाज़ी में या विवाह आदि शुभ अवसरों पर होता है। (३) एक प्रकार का बड़ा गोला जो आकाश की ओर फेंकने पर फट जाता है और जिसमें से आतिशबाज़ी छूटती है।

**क्रि० प्र०**—उड़ना।—उड़ाना।—छूटना।—छोड़ना।

**गुभ**—संज्ञा पुं० [ देश० ] समुद्र की खाड़ी। (लश०)

**गुभीला**—संज्ञा पुं० [ देश० ] गोटा जो मल रुकने के कारण पेट में पड़ जाता है।

**गुम**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) गुप्त। छिपा हुआ। अप्रकट। (२) अप्रसिद्ध। (३) खोया हुआ।

**क्रि० प्र०**—करना।—जाना।—होना।

**यौ०**—गुमनाम। गुमराह।

**गुमक**—संज्ञा स्त्री० दे० “गमक”।

**गुमकना**—क्रि० स० [ सं० गम ] शब्द का भीतर ही भीतर गुँजना।

**गुमका†**—संज्ञा पुं० [ देश० ] भूसी से दाना अलग करने का काम।

**गुमची†**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुञ्ज ] गुंजा। घुमची।

**गुमटा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का कीड़ा जो कपास के फूल को नष्ट कर देता है जिससे फसल मारी जाती है।

**संज्ञा पुं०** [ सं० गुंवा + ट (प्रत्य०) ] वह गोल सूजन जो मत्थे या सिर पर चोट लगने से होती है। गुलमी।

**गुमटी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गुंभद ] मकान के ऊपरी भाग में सीढ़ी या कमरों आदि की छत जो शेष भाग से अधिक ऊपर उठी हुई होती है।

**संज्ञा पुं०** [ ? ] नाव या जहाज़ में का पानी बाहर फेंकने वाला मल्लाह या खलासी।

**गुमना†**—क्रि० अ० [ फा० गुम ] गुम होना। खो जाना।

**गुमनाम**—वि० [ फा० ] अप्रसिद्ध। अज्ञात। जिसे कोई न जानता हो।

**गुमर**—संज्ञा पुं० [ फा० गुमान ] (१) अभिमान। घमंड। शेखी। (२) मन में छिपाया हुआ क्रोध या द्वेष आदि। गुबार। (३) धीरे धीरे की बातचीत। कानाफूसी। उ०—मेरे नैन अंजन तिहारे अधरन पर शोभा देखि गुमर बढ़ाये सब सखियाँ।—रसकुसुमाकर।

**गुमराह**—वि० [ फा० ] (१) कुपथगामी। बुरे मार्ग में चलने वाला। (२) भूला हुआ। भटका हुआ।

**गुमराही**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) भूल। भ्रम। (२) कुपथ। बुरा मार्ग।

**गुमान**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) अनुमान। कयास। (२) घमंड। अहंकार। गर्व।

**क्रि० प्र०**—करना।—होना।

**गुमाना†**—क्रि० स० [ फा० गुम = खोया हुआ ] खोना। गँवाना।

**गुमानी**—वि० [ हि० गुमान ] घमंडी। अहंकारी। गरूर करने वाला।

**गुमाश्ता**—संज्ञा पुं० [ फा० ] वह मनुष्य जो किसी बड़े व्यापारी या काठोवाल की ओर से बही आदि लिखने या माल खरीदने और बेचने पर नियुक्त हो।

**गुमाश्तागीरी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) गुमाश्ते का पद। (२) गुमाश्ते का काम।

**गुमिटना†**—क्रि० अ० [ सं० गुम्फित ] लिपटना। लपेटा जाना।

**गुमेटना†**—क्रि० स० [ सं० गुम्फित ] लपेटना।

**गुम्भट**—संज्ञा पुं० [ फा० गुंभद ] गुंभद। गुंभज।

**गुम्मा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] बड़ी मोटी ईंट जो अंगरेज़ी ढंग की इमारतों में लगती है।

**गुरंवा†**—संज्ञा पुं० दे० “गुड़वा”।

**गुर**—संज्ञा पुं० [ सं० गुरुमंत्र ] वह साधन या क्रिया जिसके करते ही कोई काम तुरंत हो जाय। मूलमंत्र। सार।

**संज्ञा पुं०** [ सं० गुण ] तीन की संख्या। (डि०)

**†संज्ञा पुं० दे० “गड़”।**

†संज्ञा पुं० दे० “गुरु” ।

**गुरुखर्**†—संज्ञा स्त्री० [ सं० गो + हि० खना ] एक प्रकार की रेहन या बंधक ।

**गुरुखर्**†—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] वह रेहन जिसमें रेहन रखनेवाला रेहन रखी हुई ज़मीन को ३ मालगुजारी देता है ।

**गुरुगा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुरुग ] [ स्त्री० गुरुगी ] (१) गुरु का अनुगामी । चेला । शिष्य । (२) टहलुआ । नौकर । छोकरा । अनुचर । (३) चर । दूत । गुप्तचर । जासूस ।

**मुहा०**—गुर्गें छूटना = दूतों या गुप्तचरों का किसी कार्य के लिये प्रस्थान करना ।

**गुरुगाधी**—संज्ञा पुं० [ फा० ] मुंडा जूता ।

**गुरुच**—संज्ञा पुं० दे० “गुरुच” ।

**गुरुचियाना**†—क्रि० अ० [ हि० गुरुच ] सिकुड़कर टेढ़ा मेढ़ा हो जाना ।

**गुरुची**†—संज्ञा स्त्री० [ हि० गुरुच ] सिकुड़न । बट । बल ।

**गुरुचों**†—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] परस्पर धीरे धीरे बातें करना । कानाफूसी ।

**गुरुज**—संज्ञा पुं० दे० “गुरुज” ।

**गुरुजा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का पत्नी जिसे लोवा भी कहते हैं ।

**गुरुदा**—संज्ञा पुं० [ फा० । सं० गोर्द ] (१) रीढ़दार जीवों के अंदर का एक अंग जो कलेजे के निकट होता है । इसका रंग लाली लिए भूरा और आकार आलू का सा होता है । इसके चारों ओर चरबी मढ़ी होती है । साधारणतः जीवों में दो गुरुदे होते हैं जो रीढ़ के दोनों ओर स्थित रहते हैं । शरीर में इनका काम पेशाब को बाहर निकालना और खून को साफ रखना है । यदि इनमें किसी प्रकार का दोष आ जाय तो रक्त बिगड़ जाता और जीव निर्बल हो जाता है । मनुष्य में बायें गुरुदा कुछ ऊपर की ओर और दाहिना कुछ नीचे की ओर हट कर होता है । मनुष्य के गुरुदे प्रायः ८-९ अंगुल लंबे और ५ अंगुल चौड़े और २ अंगुल से अधिक मोटे होते हैं । (२) साहस । हिम्मत । जैसे,—(क) वह बड़े गुरुदे का आदमी है । (ख) यह बड़े गुरुदे का काम है । (३) एक प्रकार की छोटी तोप । (४) लोहे का एक बड़ा करछा या चमचा जिससे गुड़ बनाते समय उबलता हुआ पाग चलाते हैं ।

**गुरनियआलू**—संज्ञा पुं० [ देश० ] रतालू जमीकंद आदि की जाति का एक कंद जो बंगाल और मध्य, पश्चिम तथा दक्षिण भारत में होता है । इसका रंग ऊपर से लाल होता है और इसकी बहुत बड़ी लता होती है ।

**गुरुमुख**—वि० [ हि० गुरु + मुख ] जिसने गुरु से मंत्र लिया हो । दीक्षित ।

**गुरुम्बर**†—संज्ञा पुं० [ हि० गुरु + अंब ] मोठे आम का वृक्ष । आम का वह वृक्ष जिसका फल मीठा होता हो । उ०—

वृक्ष गुरुम्बर वैडि अमृत फल खाइये । जन्म जन्म की भूख से तुम बुझाइये ।—कवीर ।

**गुरुवार**—संज्ञा पुं० दे० “गुरुवार” ।

**गुरुवी**†—वि० [ सं० गुरुव ] घमंडी । अहंकारी । उ०—देहै कृष्ण दूसरी उरवी । गुरु के सरिस बुभावत गुरुवी ।

**गुरुसल**—संज्ञा पुं० [ देश० ] गिलगिलिया । सिरोंही । किलहँटी ।

**गुरुसी**†—संज्ञा स्त्री० दे० “गोरसी” या “बोरसी” ।

**गुरुसुम**—संज्ञा पुं० [ देश० ] सेनारों की एक प्रकार की छेनी ।

**गुरुहा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) वह तख्ता जो छोटी नावों में अंदर की ओर दोनों सिरों पर जड़ा रहता है । इन्हीं तख्तों में से एक पर खेनेवाला मल्लाह बैठता है । (२) एक प्रकार की छोटी मछली जो प्रायः एक बालिशत लंबी होती है । यह युक्तप्रांत, बंगाल और आसाम की नदियों में पाई जाती है ।

**गुराई**†—संज्ञा स्त्री० दे० “गोराई” ।

**गुराव**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) तोप लादने की गाड़ी । उ०—तिमि घर नाल और करनालें सुतरवाल जंजालें । गुर गुराव रहँकले भले तहँ लागे विपुल बयालें ।—रघुराज । (२) वह बड़ी नाव जिसमें केवल एक मस्तूल हो । (लश०)

**गुराव**†—संज्ञा पुं० [ हि० गुरिया ] (१) चौपायों को खिलाने के लिये चारा टुकड़े टुकड़े करने की क्रिया । (२) वह हथियार जिससे चारा काटा जाता है । गड़ासा ।

**गुरिदा**\*—संज्ञा पुं० [ फा० गुरुज ] गदा । (क्व०) उ०—बौधे आयुधि गुरिद सदाई । महि पर पटकत अरि मरि जाई ।—रघुराज ।

**गुरिदल**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) किलकिला की जाति का एक पत्नी जो जलाशयों के निकट रहता और मछली खाता है । इसे बदामी भी कहते हैं । (२) कचनार का पेड़ ।

**गुरिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुरिका ] (१) वह दाना, मनका या गोंठ जो किसी प्रकार की माला या लड़ी का एक अंश हो । जैसे,—माला की गुरिया, रीढ़ की गुरिया, साँप की गुरिया, आदि । (२) चौकेर या गोल छोटा टुकड़ा जो काटकर अलग किया गया हो । कटा हुआ छोटा खंड ।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) दरी बुनने के करघे की वह बड़ी लकड़ी या शहतोर जिसमें वै का बाँस लगा रहता है । इसे भिखन भी कहते हैं । (२) हेंगे या पोटे की वह रस्सी जिसका सिरा हेंगे में और दूसरा बेलों की गरदन के पास जूए के बीच में बंधा रहता है ।

**गुरिल्ला**—संज्ञा पुं० दे० “गोरिल्ला” ।

**गुरु**—वि० [ सं० ] [ संज्ञा गुरुत्व, गुरुता ] (१) लंबे चाँड़ आकार-वाला । बड़ा । (२) भारी । वज़नी । जो तैल में अधिक हो । (३) कठिनता से पकने या पचनेवाला (खाद्य पदार्थ) । (४) चौड़ा । (डि०)

संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गुरुवानी ] (१) देवताओं के आचार्य, बृहस्पति । (२) बृहस्पति नामक ग्रह ।

यौ०—गुरुवार ।

(३) पुण्य नक्षत्र, जिसके अधिष्ठाता बृहस्पति हैं । (४) अपने अपने गृह के अनुसार यज्ञोपवीत आदि संस्कार करानेवाला, जो कि गायत्री मंत्र का उपदेष्टा होता है । आचार्य । (५) किसी मंत्र का उपदेष्टा । (६) किसी विद्या या कला का शिक्षक । सिखाने, पढ़ाने या बतलानेवाला । उस्ताद ।

यौ०—गुरुकुल ।

(७) दो मात्राओंवाला अक्षर । दीर्घ अक्षर जिसकी दो मात्राएँ या कलाएँ गिनी जाती हैं । जैसे, 'राम' में 'रा' । (पिंगल)

विशेष—संयुक्त अक्षर के पहलेवाला अक्षर (लघु होने पर भी) गुरु ही माना जाता है । पिंगल में गुरु वर्ण का संकेत ऽ है । अनुस्वार और विसर्गयुक्त अक्षर भी गुरु ही माने जाते हैं । (८) वह ताल जिसमें एक दीर्घ या दो साधारण मात्राएँ हों । पिंगल के गुरु की भाँति ताल के गुरु का चिह्न भी ऽ ही है । (संगीत) (९) वह व्यक्ति जो विद्या, बुद्धि, बल, वय या पद में अपने से बड़ा हो ।

यौ०—गुरु जन ।

(१०) ब्रह्म । (११) विष्णु । (१२) शिव । (१३) कौंछ ।

गुरुआइन†—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुरु + आइन (प्रत्य०) ] (१) गुरु की स्त्री । (२) वह स्त्री जो शिक्षा देती हो ।

गुरुआई—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुरु + आई (प्रत्य०) ] (१) गुरु का धर्म । (२) गुरु का कृत्य । गुरु का काम । (३) चालाकी । धूर्तता ।

गुरुकुंडली—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] फलित ज्योतिष में एक चक्र जिसके द्वारा जन्म-नक्षत्र के अनुसार एक एक वर्ष के अधिपति ग्रह का निश्चय किया जाता है । इस चक्र के मध्य में गुरु अर्थात् बृहस्पति रखे जाते हैं और उनके आठ ओर आठ ग्रह रखे जाते हैं । इसी से इस चक्र को गुरुकुंडली कहते हैं ।

गुरुकुल—संज्ञा पुं० [ सं० ] गुरु, आचार्य या शिक्षक के रहने का वह स्थान जहाँ वह विद्यार्थियों को अपने साथ रखकर शिक्षा देता हो ।

विशेष—प्राचीन काल में भारतवर्ष में यह प्रथा थी कि गुरु और आचार्य लोग साधारण मनुष्यों के निवास-स्थान से बहुत दूर एकांत में रहते थे और लोग अपने बालकों को शिक्षा के लिये वहीं भेज देते थे । वे बालक जब तक उनकी शिक्षा समाप्त न होती वहीं रहते थे । ऐसे ही स्थानों को गुरुकुल कहते थे ।

गुरुगंधर्व—संज्ञा पुं० [ सं० ] इंद्रताल के छः भेदों में से एक भेद । (संगीत)

गुरुग्न—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह पापी जिसने अपने किसी गुरु जन को मार डाला हो । गुरु का मार डालनेवाला व्यक्ति ।

गुरुच—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुरुच ] एक प्रकार की मोटी बेल जो रस्सी के रूप में बहुत दूर तक चली जाती है, पेड़ों पर चढ़ी मिलती है और बहुत दिनों तक रहती है । इसकी पत्तियाँ पान के आकार की गोल गोल होती हैं । इसकी गाँठों में से जटाएँ निकलती हैं जो बढ़कर जड़ पकड़ लेती हैं । गुरुच दो प्रकार की देखने में आती है । एक में फल नहीं लगते । दूसरी में गुच्छों में मकैय की तरह के फूल, फल लगते हैं और उसके पत्ते कुछ छोटे होते हैं । गुरुच की डंठल का प्रयोग आयुर्वेदीय औषधों में बहुत होता है । वैद्यक में गुरुच तिक्त, उष्ण, मल-रोधक, अग्निदीपक तथा ज्वर, दाह, वमन, कोढ़ आदि को दूर करनेवाली मानी जाती है । नीम पर की गुरुच दवा के लिये अच्छी मानी जाती है । इसे कूटकर इसका सत भी बनाते हैं । ज्वर में इसका काढ़ा बहुत दिया जाता है ।

पट्यां०—गुडूची । अमृतवल्ली । कुंडली । मधुपर्णी । सोम-वल्ली । विशल्या । तंत्री । निर्जरा । वत्सादनी । छिन्नरहा । अमृता । जीवंतिका । उद्धारा । वरा । ज्वरारि । श्यामा । चक्रांगी । मधुपर्णिका । रसायनी । छिन्ना । भिषक्प्रिया । चंद्रहासा । नागकुमारिका । छन्ना ।

गुरुच खाप—संज्ञा पुं० [ देश० ] बड़इयों का रंंदे की तरह का एक औज़ार जिससे लकड़ी गोल की जाती है ।

गुरुचांद्री—वि० [ सं० गुरुचान्द्रीय ] गुरु और चंद्रमाकृत । जो गुरु और चंद्रमा के योग से होता हो । (ज्योतिष)

विशेष—ज्योतिष में बृहस्पति और चंद्रमा का कर्कराशि में होना गुरुचांद्री योग कहलाता है । जिसकी जन्मकुंडली में यह योग लग्न या दशम स्थान में पड़ता है वह दीर्घ-जीवी और भाग्यवान् होता है ।

गुरुजन—संज्ञा पुं० [ सं० ] बड़े लोग । माता पिता आचार्य आदि ।

गुरुतल्प—संज्ञा पुं० [ सं० ] विमाता से गमन करनेवाला पुरुष । ( मनु ने ऐसे पुरुष को महापातकी लिखा है और उसके लिये यही प्रायश्चित्त या दंड लिखा है कि वह या तो जलते हुए लोहे के बरतन में सोकर या लोहे की जलती हुई स्त्री को आलिंगन करके मर जाय । )

गुरुतल्पग—संज्ञा पुं० दे० "गुरुतल्प" ।

गुरुता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गुरुत्व । भारीपन । (२) महत्त्व । बड़प्पन । (३) गुरुपन । गुरु का कर्त्तव्य । गुरुआई ।

गुरुताई\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुरुता + ई (प्रत्य०) ] दे० "गुरुता" ।

गुरुतोमर—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक छंद जो तोमर छंद के अंत में दो मात्राएँ और रख देने से बन जाता है । जैसे,—सल औ प्रसेन पुकारि कै । लरते भये धनु धारि कै ।

गुरुत्त्व—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भारीपन । वजन । बोझ ।

विशेष—पदार्थ विज्ञान के अनुसार पदार्थों का गुरुत्व वास्तव

में उस वेग या शक्ति की मात्रा है जिससे वह पृथ्वी की आकर्षण शक्ति द्वारा नीचे की ओर जाता है। वेग की इस मात्रा में उस अंतर का विचार भी कर लिया जाता है जो अक्ष पर घूमती हुई पृथ्वी के उस वेग के कारण पड़ता है जिससे वह पदार्थों के (केंद्र से) बाहर हटाती है। अतः आकर्षण वेग की मात्रा समुद्रतल और क्रांतिवृत्त पर ३८५.१ और ध्रुव पर ३८७.१ इंच प्रति सेकंड होती है। यह गुरुत्व वेग समुद्रतल पर की अपेक्षा पहाड़ों पर कुछ कम होता है, अर्थात् उसमें प्रति दो मील की ऊँचाई पर सहस्रांश की कमी होती जाती है। किसी पदार्थ का वजन जितना क्रांतिवृत्त पर तैलने से होगा उससे ध्रुव पर ले जाकर उसे तैलने से १/२४ वॉ भाग अधिक रहेगा। वैशेषिक सूत्र में रूप, रस आदि केवल १७ गुण बतलाए हैं पर प्रशस्तपाद भाष्य में गुरुत्व, द्रवत्व आदि ६ गुण और बतलाए हैं। गुरुत्व के मूर्त्त और सामान्य गुण माना है, अर्थात् ऐसा गुण जो पृथ्वी, जल, वायु आदि स्थूल या मूर्त्त द्रव्यों में पाया जाता है तथा जो अनेक ऐसे द्रव्यों में रहता है। प्राचीन नैयायिक केवल जल और मिट्टी में ही गुरुत्व मानते थे। उनके मत से तेज, वायु आदि में गुरुत्व नहीं। सांख्य मतवाले गुरुत्व को तमोगुण का धर्म मानते हैं, सत्त्व या रजोगुण में गुरुत्व नहीं मानते। आज कल की परीक्षाओं द्वारा वायु आदि का गुरुत्व अच्छी तरह सिद्ध हो गया है।

(२) महत्त्व। बड़प्पन। (३) गुरु का काम।

**गुरुत्व-केंद्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पदार्थ विज्ञान में पदार्थों के बीच वह बिंदु जिस पर यदि उस पदार्थ का सारा विस्तार सिमटकर आ जाय तो भी गुरुत्वाकर्षण में कुछ अंतर न पड़े। किसी पदार्थ में वह बिंदु जिस पर समस्त वस्तु का भार एकत्रित हुआ और कार्य करता हुआ मान सकते हैं।

**विशेष**—इस गुरुत्वकेंद्र का पता कई रीतियों से लग सकता है। वृत्ताकार या गोल वस्तुओं का केंद्र ही गुरुत्वकेंद्र होता है। पर खंडौल विस्तार की वस्तुओं में गुरुत्वकेंद्र वह होता है जिसे किसी नोक पर टिकाने से वह पदार्थ ठीक ठीक तुल जाय, इधर उधर झुका न रहे। प्रत्येक तराजू या तुला में इस प्रकार का गुरुत्वकेंद्र होता है।

**गुरुत्व-लंब**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह रेखा जो किसी पदार्थ के गुरुत्वकेंद्र से सीधे नीचे की ओर खींची जाय।

**गुरुत्वाकर्षण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह आकर्षण जिसके द्वारा भारी वस्तुएँ पृथ्वी पर गिरती हैं।

**विशेष**—इस आकर्षण शक्ति का थोड़ा बहुत पता भास्कराचार्य के १२०० संवत् में लगा था। उन्होंने अपने सिद्धांत-शिरोमणि में स्पष्ट लिखा है—“आकृष्यशक्तिश्च मही तथा यत्, खस्थं गुरु स्वाभिमुखं स्वशक्त्या। आकृष्यते

तत्पततीव भाति, समे समन्तात् क्व पतत्त्वियं खे।” अर्थात् पृथ्वी में आकर्षण शक्ति है इसी से वह आकाशस्थ (निराधार) भारी पदार्थों को अपनी ओर खींचती है। जो पदार्थ गिरते हैं वे पृथ्वी के आकर्षण से ही गिरते हैं। योरप में गुरुत्वाकर्षण के सिद्धांत का पता सन् १६८७ ई० में न्यूटन को लगा। उसने अपने बगीचे में पेड़ से फल नीचे गिरते देखा। उसने सोचा कि यह फल जो ऊपर था अगल बगल की ओर न जाकर नीचे पृथ्वी की ओर गिरा उसका कारण पृथ्वी की आकर्षण शक्ति है। इस आकर्षण की विशेषता यह है कि यह उत्पन्न और नष्ट नहीं किया जा सकता और न किसी व्यवधान के बीच में पड़ने से उसमें कुछ रुकावट या अंतर डालता है।

**गुरुदक्षिणा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विद्या पढ़ने पर जो दक्षिणा गुरु को दी जाय। आचार्य की भेंट।

**विशेष**—जब लोग गुरु के पास विद्या पढ़ने जाते थे तब घर आने के समय गुरु को वही दक्षिणा देते थे जो गुरु माँगे और गुरु का भरपूर संतोष कर स्नातक की पदवी पाकर गृहस्थ होते थे।

**गुरुदैवत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुण्य नक्षत्र।

**गुरुद्वारा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गुरु + द्वार ] गुरु का स्थान। आचार्य या गुरु के रहने की जगह।

**गुरुपुण्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बृहस्पति के दिन पुण्य नक्षत्र के पड़ने का योग। ज्योतिष में यह एक अच्छा योग माना जाता है।

**गुरुभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पुण्य नक्षत्र। (२) मीन राशि। (३) धन राशि।

**गुरुभार्इ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गुरु + हि० भार्इ ] दो या दो से अधिक ऐसे पुरुष जिनमें से प्रत्येक का गुरु वही हो जो दूसरे का। एक ही गुरु के शिष्य।

**गुरुमुख**—वि० [ सं० ] गुरु + मुख ] दीक्षित। जिसने गुरु से मंत्र लिया हो। क्रि० प्र०—करना।—होना।

**गुरुमुखी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गुरु + मुखी ] गुरु नानक की चलाई हुई एक प्रकार की लिपि जो पंजाब में प्रचलित है। यह देवनागरी का परिवर्तित रूप मात्र है।

**गुरुबला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] संकीर्ण राग का एक भेद।

**गुरुवार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गुरुवार ] बृहस्पति का दिन। बृहस्पति। बाँके। सप्ताह का पाँचवाँ दिन।

**विशेष**—बृहस्पतिजी देवताओं के गुरु थे इसी से गुरु शब्द से बृहस्पति का ग्रहण होता है।

**गुरुबिनी\***—संज्ञा स्त्री० दे० “गुर्विणी”।

**गुरुरत्न**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पोखराज नाम का रत्न। (२) गोमेद नाम का रत्न।

**गुरुसिंह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक पर्व जो उस समय लगता है जब बृहस्पति सिंह राशि पर आता है। इस पर्व में नासिक चित्र

की यात्रा और गोदावरी नदी का स्नान करना पुण्य समझा जाता है। उ०—सुनौ प्रभास महातम राजा। अघ कहँ हरत पुन्य कर ताजा। गोदावरि गुरुसिंह नहाई। कुंभ माहिं हरि चेत सुहाई।—गि० दा०

**गुरु-संज्ञा** पु० [ सं० गुरु ] गुरु। अध्यापक। आचार्य्य।

**यौ०**—गुरुघंटाल = (१) बड़ा भारी चालाक। अत्यंत चतुर। (२) धूर्त। चालबाज।

**गुरेट-संज्ञा** पु० [ हि० गुर, गुरु + बेट ] चार पाँच हाथ के डंडे में लगा हुआ एक प्रकार का बेलन जिससे कड़ाह में पकता हुआ ईख का रस चलाया जाता है।

**गुरेरना-क्रि०** सं० [ सं० गुरु = बड़ा + हेरना = ताकना ] आँखें फाड़कर देखना। घूरना।

**गुरेरा-संज्ञा** पु० दे० “गुलेला”। उ०—वेई गड़ि गाड़ै परी उपस्थौ हार हिये न। आन्यो मोरि मतंग मनु मारि गुरेरनि मैन।—विहारी।

**गुर्ज-संज्ञा** पु० [ फ़ा० ] गदा। सोटा। उ०—कोइ कूकर शूकर पर कोई। कर में गुर्ज भयानक सोई।—रघुनाथ।

**यौ०**—गुर्जदार = गदाधारी सैनिक।

**संज्ञा** पु० [ फ़ा० गुर्ज ] कोट या शहरपनाह की दीवार का वह स्थान जो कुछ गोलाकार बना दिया जाता है। यहाँ पर योद्धाओं के लिये विशेष ओट होती है जिसमें छिपे छिपे वे आक्रमणकारी शत्रु पर वार कर सकते हैं। गुर्जा। बुरज। उ०—कंचन कोट कँगूरे कलशा गोपुर गुर्ज दुआरा।—रघुराज।

**गुर्जमार-संज्ञा** पु० [ फ़ा० गुर्ज + हि० मार ] एक प्रकार के मुसलमान फ़कीर जो लोहे का गुर्ज लिए रहते हैं। ये दूकानों पर माँगते फिरते हैं। यदि ये कहीं कुछ नहीं पाते हैं तो उसी गुर्ज से वे अपनी आँख पर या और किसी अंग पर आघात करते हैं। इन्हें मुँडचिरे भी कहते हैं।

**गुर्जर-संज्ञा** पु० [ सं० ] (१) गुजरात देश। (२) गुजरात देश का निवासी। (३) एक जाति। गूजर।

**गुर्जराट-संज्ञा** पु० [ सं० गुर्जर + राष्ट्र ] गुजरात देश।

**गुर्जरी-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] (१) गुजरात देश की स्त्री। (२) भैरव राग की स्त्री। यह संपूर्ण जाति की रागिनी है। इसमें तीव्र, मध्यम और शेष सब स्वर कोमल लगते हैं। यह रामकली और ललित को मिलाकर बनती है। इसके गाने का समय दिन का १० दंड से १६ दंड तक है।

**यौ०**—गुर्जरी टोड़ी = संपूर्ण जाति का एक राग जिसमें सब कोमल स्वर लगते हैं।

**गुर्व-संज्ञा** पु० [ फ़ा० ] गुर्दिस्तान का निवासी।

**गुर्विस्तान-संज्ञा** पु० [ फ़ा० ] फ़ारस के उत्तर का एक प्रदेश जिसका कुछ भाग आज कल रूम राज्य के अंतर्गत पड़ता है। इसे कुर्दिस्तान भी कहते हैं।

**गुर्रा-संज्ञा** पु० [ ? ] वह रस्सी जिससे धुनिया धनुही का फरहा कसते हैं।

**संज्ञा** पु० [ अ० ] (१) मुहर्रम महीने की द्वितीया का चाँद। द्वितीया तिथि। (२) तातील। नागा।

**मुहा०**—गुर्रा करना = (१) तातील करना। छुट्टी करना। (२) लंघन करना। फाका करना। गुर्रा देना = (१) नागा करना। (२) लंघन करना। फाका करना। गुर्रा बताना = (१) तातील का बाद करना। (२) नागा करना। (३) लंघन करना। (४) डालदूल करना।

**गुर्रा-क्रि०** अ० [ अनु० ] (१) क्रोधवश गले से भारी आवाज़ निकालना। डराने के लिये घुर घुर की तरह गंभीर शब्द करना। (जैसा, कुत्ते बिल्ली आदि करते हैं।) जैसे,—कुत्ता गुर्राकर चढ़ बैठा। (२) क्रोध या अभिमान के कारण भारी और कर्कश स्वर से बोलना। जैसे,—तुम काम भी बिगाड़ते हो और कहने से गुर्राते हो।

**गुर्री-संज्ञा** स्त्री० [ देश० ] भुने हुए जौ।

**गुर्रादित्य-संज्ञा** पु० [ सं० ] गुर्वस्त। सूर्य और बृहस्पति का एक राशि पर गमन। विवाह आदि शुभ कार्य इस योग में वर्जित हैं।

**गुर्विणी-वि०** स्त्री० [ सं० ] सगर्भा। गर्भवती। उ०—प्रिय-तमा पतिदेवता जेहि उमा रमा सिहाहि। गुर्विणी सुकुमारि सिय तियमणि समुक्ति सकुचाहि।—तुलसी।

**गुर्वी-वि०** स्त्री० [ सं० ] गर्भवती। गर्भिणी।

**संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] बड़ी या श्रेष्ठ स्त्री। उ०—निगम आगम अगम गुर्वि तव गुण कथन उर्विधर करत जेहि सहस जीहा।—तुलसी।

**गुलचा-संज्ञा** पु० दे० “गुडुच”।

**गुल-संज्ञा** पु० [ फ़ा० ] (१) गुलाब का फूल।

**यौ०**—गुलकंद। गुलरौगन।

(२) फूल। पुष्प।

**यौ०**—गुलदान। गुलदस्ता। गुलकारी, आदि।

**मुहा०**—गुल खिलना = (१) बिचित्र घटना होना। अद्भुत बात होना। ऐसी बात होना जिसका अनुमान पहले से लोगों को न हो। मजेदार बात होना। कोई ऐसी घटना होना जिससे लोगों को कुतूहल हो। (२) बखेड़ा खड़ा होना। उपद्रव मचना। जैसे,—हमने उसकी सारी करतूत उसके घर कह दी है, देखो कैसा गुल खिलता है। गुल खिलाना = (१) बिचित्र घटना उपस्थित करना। ऐसी बात उपस्थित करना जिसका अनुमान पहले से लोगों को न हो। (२) बखेड़ा खड़ा करना। उपद्रव मचाना। गुल कतरना = (१) कागज या कपड़े आदि के बेल बूटे बनाना। (२) कोई विलक्षण या अनेखा काम करना। गुल खिलाना।



(३) पशुओं के शरीर में फूल के आकार का भिन्न रंग का गोल दाग ।

**क्रि० प्र०**—पड़ना ।

(४) फूल के आकार का वह गड्ढा जो फूले हुए गालों में हँसने आदि के समय पड़ता है ।

**क्रि० प्र०**—पड़ना ।

(५) वह चिह्न जो मनुष्य या पशु के शरीर पर गरम की हुई धातु आदि के दागने से पड़ता है । दाग । छाप ।

**मुहा०**—गुल खाना = अपने शरीर पर गरम धातु से दगवाना ।

**क्रि० प्र०**—दागना ।—देना ।

(६) दीपक आदि में बत्ती का वह अंश जो बिलकुल जल जाता है ।

**क्रि० प्र०**—काटना ।—पड़ना ।

**यौ०**—गुलगीर = चिराग की बत्ती काटने की कैंची ।

**मुहा०**—( चिराग ) गुल करना = ( चिराग ) बुकाना या ठंडा करना ।

(७) तमाकू का वह जला हुआ अंश जो चिलम पीने के बाद बच रहता है । जट्टा । (८) जूते के तले का वह चमड़ा जो एड़ी के नीचे रहता है और जिसमें नाल आदि लगाई जाती है । जूते का पान ।

**क्रि० प्र०**—लगाना ।—जड़ना ।

(९) कारचोबी की बनी हुई फूल के आकार की बड़ी टिकुली जिसे कहीं कहीं स्त्रियाँ मुँदरता के लिये अपनी कनपटी पर लगाती हैं । (१०) चूने की वह गोल बिंदी जो आँखों दुखने के समय उनकी लाली दूर करने के लिये कनपटियों पर लगाते हैं ।

**क्रि० प्र०**—लगाना ।

(११) किसी चीज़ पर बना हुआ भिन्न रंग का कोई गोल निशान ।

**क्रि० प्र०**—पड़ना ।—बनना ।

(१२) आँख का डेला । (१३) एक प्रकार का रंगीन या चलता गाना । (१४) जलता हुआ कोयला । अंगारा ।

**मुहा०**—गुल बँधना = (१) आग का अच्छी तरह सुलग जाना ।

(२) पास में कुछ धन हो जाना । कुछ पूँजी हो जाना ।

(१५) कोयले या गोबर का बना हुआ छोटा गोला जिसे आग के अधिक देर तक रखने के लिये अँगोठी आदि में राख के नीचे गाड़ देते हैं । (१६) सुंदरी स्त्री । नायिका ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) हलवाई का भट्ठा । (२) खेतों में बहुत दूर तक पानी ले जाने के लिये बना हुआ वह बरहा जो ज़मीन से कुछ ऊँचा होता है । (३) आँख और कान के बीच का स्थान । कनपटी । उ०—गुल तामु गोली सों फुटी । कर की न बाग तऊ छुटी ।—सूदन ।

**गुल-संज्ञा पुं०** [ फा० ] शोर । हल्ला ।

**यौ०**—गुल-गपाड़ा ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—मचाना ।

**गुल-अजायब-संज्ञा पुं०** [ फा० गुल + अ० अजायब = अजीब का बहु० ] (१) एक प्रकार का फूल । (२) इस फूल का पौधा ।

**गुल-अम्बास-संज्ञा पुं०** [ फा० गुल + अ० अम्बास ] अम्बास नाम का पौधा जिसमें बरसात के दिनों में लाल या पीले रंग के फूल लगते हैं ।

**गुल-अम्बासी-वि०** [ फा० गुल + अ० अम्बास + ई(प्रत्य०) ] हलकी स्याही लिए हुए एक प्रकार का खुलता लाल रंग जो ४ छोटोंक शहाब के फूल, ३ छोटोंक आम की खटाई और ८-९ माशे नील के मिलाने से बनता है । इसमें यदि नील की मात्रा बढ़ाते जायें तो क्रमशः करौंदिया, किर-मिज़ी, अबीरी और सैसनी रंग बनता जाता है ।

**गुल-अशर्फी-संज्ञा पुं०** [ फा० ] एक प्रकार का पीले रंग का फूल ।

**गुलउर-संज्ञा पुं०** दे० “गुलौर” ।

**गुल औरंग-संज्ञा पुं०** [ ? ] एक प्रकार का गेंदा ।

**गुलकंद-संज्ञा पुं०** [ फा० ] मिस्री या चीनी में मिली हुई अमलतास या गुलाब के फूलों की पखरियाँ जो धूप की गरमी से पकाई जाती हैं । इनका व्यवहार प्रायः दस्त साफ़ लाने के लिये होता है ।

**विशेष**—सेवती के फूलों का जो गुलकंद बनता है उसकी तासीर ठंडी होती है । इसमें विशेषता यह है कि इसे चंद्रमा की चाँदनी में सिद्ध करते हैं ।

**गुलकट-संज्ञा पुं०** [ फा० गुल + हि० काटना ] शोशम की लकड़ी का बना हुआ छीपियों का एक प्रकार का ठप्पा जिससे कपड़े पर बेल बूटे छापे जाते हैं ।

**गुलकार-संज्ञा पुं०** [ फा० ] किसी प्रकार के बेल बूटे बनाने-वाला कारीगर ।

**गुलकारी-संज्ञा स्त्री०** [ फा० ] (१) किसी प्रकार के बेलबूटे या फूल पत्ती इत्यादि बनाने, तराशने या काढ़ने का काम । (२) कोई ऐसा काम जिसमें बेल बूटे आदि बने हों ।

**गुलकेश-संज्ञा पुं०** [ फा० गुल + केश ] (१) मुर्गकेश का पौधा । कलगा । (२) मुर्गकेश या कलगे का फूल । उ०—जो गुल-केश के फूल सराहैं । मैं न तुरीन के जीन भ्रवाहैं ।—गुमान ।

**गुलखैरू-संज्ञा पुं०** [ फा० गुल + खैरू ] (१) एक पौधा जिसमें नीले रंग के फूल लगते हैं । (२) इस पौधे का फूल ।

**गुलगविया-संज्ञा स्त्री०** दे० “गिलगिलिया” ।

**गुल-गपाड़ा-संज्ञा पुं०** [ अ० गुल + गप्प ] बहुत अधिक चिल्ला-हट । शोर । गुल । हल्ला ।

**गुलगीर-संज्ञा पुं०** [ फा० ] चिराग का गुल कतरने की कैंची । बत्ती काटने की कैंची ।

**गुलगुल**-वि० [ हि० गुलगुला ] नरम । मुलायम । केमल ।  
**गुलगुला**-वि० पुं० [ हि० गुलगुला ] केमल । नरम । मुलायम ।  
 संज्ञा पुं० [ हि० गोल + गोला ] (१) एक प्रकार का पकवान जो खमोरी आटे या मैदे के लड्डू के आकार के गोल टुकड़े बनाकर घी या तेल में पकाने से बनता है । यह प्रायः मीठा और कभी कभी नमकीन भी होता है । (२) कन-पटी । आँख और कान के बीच का वह स्थान जहाँ आँख के कुछ रोगों को रोकने के लिये गुल लगवाए जाते हैं ।  
 संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार की घास जो प्रायः ऊसर जमीन में उगती है ।  
**गुलगुलाना**†-क्रि० सं० [ हि० गुलगुल ] किसी गूदेदार या उसी प्रकार की और किसी चीज़ को दबा या मलकर मुलायम करना । जैसे,—रस चूसने के लिये आम गुलगुलाना ।  
**गुलगुलिया**†-संज्ञा पुं० [ ? ] बंदर नचानेवाला । मदारी ।  
**गुलगुली**-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की मछली जो हिमालय के झरनों में बहुत पाई जाती है । यह लगभग २ हाथ तक लंबी होती है और इसका मांस बहुत कठिनाकार होता है ।  
**गुलगोधना**-संज्ञा पुं० [ हि० गुलगुल + तन ] ऐसा नाटा मोटा आदमी जिसके गाल आदि अंग खूब फूले हों । वह जिसका शरीर खूब भरा और फूला हो ।  
**मुहा०**—गुलगोधना सा = मोटा ताजा । फूले हुए गालवाला ।  
**गुलचना**†\*-क्रि० सं० [ हि० गुलचा ] गुलचा मारना ।  
**गुलचला**-संज्ञा पुं० [ हि० गोला + चलाना ] गोला चलानेवाला । ताप दागनेवाला । तापची ।  
**गुलचाँदनी**-संज्ञा पुं० [ फा० गुल + हि० चाँदनी ] (१) एक प्रकार का पौधा जिसमें फूल लगते हैं । (२) इस पौधे का फूल जो रंगत में सफ़ेद होता और प्रायः रात को खिलता है ।  
**गुलचा**-संज्ञा पुं० [ हि० गाल ] हाथ को उँगलियों से या मुट्ठी बाँधकर धीरे से और प्रेमपूर्वक गालों पर किया हुआ आघात ।  
**क्रि० प्र०**—खाना।—देना।—पड़ना।—मारना।—लगाना ।  
**गुलचाना**†\*, **गुलचियाना**-क्रि० सं० [ हि० गुलचा + ना ] गुलचा मारना या लगाना ।  
**गुलची**-संज्ञा स्त्री० [ ? ] रंदा की तरह का बड़इयों का एक औज़ार जिससे लकड़ी में गलता बनाया जाता है ।  
**गुलचीन**-संज्ञा पुं० [ ? ] (१) एक प्रकार का वृक्ष जो कलम से लगाया जाता है और बारहों महीने फूलता है । इसका पेड़ बड़ा होता है और पत्ते बहुत कड़े और लंबे होते हैं । (२) इस वृक्ष का फूल जो ऊपर से सफ़ेद और भीतर की ओर कुछ पीले रंग का होता है और जिसमें चार पाँच पखुरियाँ होती हैं । कहते हैं कि इस फूल को अधिक सूँघने से पीनस रोग हो जाता है ।  
**गुलछर्रा**-संज्ञा पुं० [ हि० गोली + छर्रा ] वह भोग विलास या चैन

जो बहुत स्वच्छंदतापूर्वक और अनुचित रीति से किया जाय ।

**मुहा०**—गुलछर्रे उड़ाना = निर्द्वंद्व रूप से अनुचित और बहुत अधिक भोग विलास करना ।

**गुलजलील**-संज्ञा पुं० [ फा० ] असबर्ग का फूल जिससे रेशम रंगा जाता है और जो खुरासान से आता है ।

**गुलज़ार**-संज्ञा पुं० [ फा० ] बाग । वाटिका ।

वि० हरा भरा । आनंद और शोभा-युक्त । जो देखने में बहुत भला मालूम हो । चहल पहल से भरा । जैसे,—उसके रहने से सारा मुहल्ला गुलज़ार रहता था ।

**गुलभट्टी**-संज्ञा स्त्री० [ हि० गोल + सं० भट्ट = जमाव ] (१) तांग आदि की वह उलभन जो बैठकर गोली के आकार की हो जाती है । उलभन की गाँठ ।

**मुहा०**—गुलभट्टी पड़ना = जी में गाँठ पड़ना । मनोमालिन्य होना । गुलभट्टी निकलना = मनोमालिन्य दूर करना ।

(२) सिकुड़न । शिकन ।

**क्रि० प्र०**—पड़ना।—निकलना ।

**गुलभट्टी**-संज्ञा स्त्री० दे० “गुलभट्टी” ।

**गुलतराश**-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) वह क्रुँची जिससे चिराग का गुल काटते हैं । (२) वह नौकर जो चिराग का गुल काटता है । (३) वह क्रुँची जिससे माली लोग बाग के पौधों को कतरते या छँटते हैं । (४) बाग के पौधों को काटने छँटनेवाला माली । (५) संगतराशों का वह औज़ार जिससे वे पत्थरों पर फूल पत्तियाँ बनाते हैं । इसका आकार नहरनी का सा होता है और इसमें लकड़ी का दस्ता लगा रहता है ।

**गुलता**-संज्ञा पुं० [ हि० गोल ] मिट्टी की बनी हुई वह गोली जो गुलेले से छोड़ी जाती है ।

**गुलतुर्रा**-संज्ञा पुं० [ फा० ] कलगा नाम के पौधे का फूल जो गहरे लाल रंग का होता है । मुर्गकेश । जटाधारी ।

**गुलत्थी**-संज्ञा स्त्री० [ हि० गुलथी ] उबाला हुआ चावल जो भात से अधिक गीला और गला हो । यह प्रायः बच्चों और पेट के रोगियों को दिया जाता है ।

**गुलथी**-संज्ञा स्त्री० [ हि० गोल + सं० अस्थि ] पानी ऐसी पतली वस्तुओं के गाढ़े होकर स्थान स्थान पर जमने से बनी हुई गुठली या गोली ।

**गुलदस्ता**-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) एक विशेष प्रकार से बाँधा हुआ कई प्रकार के सुंदर फूलों और पत्तियों का समूह जो सजावट या किसी उपहार देने के काम में आता है । फूलों का गुच्छा । (२) वह धोड़ा जिसका अगला बायाँ पैर गाँठ तक सफ़ेद हो और दाहिने पैर का रंग पिछले दोनों पैरों के रंग के समान हो । ऐसा धोड़ा ऐसी नहीं समझा जाता ।

**गुलदाउदी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गुल + दाउदी ] (१) एक प्रकार का छोटा पौधा जिसकी लंबी कटावदार पत्तियों में भी उसके फूल की भाँति हलकी भीनी खुशबू होती है। कार्तिक-अग्रहन में इसमें कई रंगों के छोटे और बड़े फूल लगते हैं जो देखने में बहुत सुंदर होते हैं। वर्षा के पानी में यह पेड़ नष्ट हो जाता है इसलिये लोग इसे गमलों में लगाकर छाया में रखते हैं। (२) इस पौधे का फूल।

**गुलदान**—संज्ञा पुं० [ फा० ] गुलदस्ता रखने का पात्र।

**विशेष**—गुलदान प्रायः लंबोतरा और चीनी मिट्टी, काँच या इसी प्रकार के किसी और पदार्थ का बनाया जाता है। इसके ऊपर शोभा के लिये अच्छा पालिश करके रंग विरंगे बेल बूटे बना देते हैं।

**गुलदाना**—संज्ञा पुं० [ फा० ] बुँदिया नाम की मिठाई जिससे लड्डू भी बनते हैं।

**गुलदार**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) एक प्रकार का सफ़ेद रंग का कबूतर जिस पर लाल या काले रंग के छोटे छोटे कई चिह्न होते हैं। (२) एक प्रकार का कसीदा।

बि० जिस पर गोल फूल के आकार के कुछ चिह्न बने हों। फूलदार।

**गुलदावदी**—संज्ञा स्त्री० दे० “गुलदाउदी”।

**गुलदुपहरिया**—संज्ञा पुं० [ फा० गुल + हि० दुपहरिया ] (१) एक प्रकार का पौधा जो दो ढाई हाथ ऊँचा होता है। इसकी एक सीधी डाल होती है और इसमें चारों ओर टहनियाँ नहीं निकलतीं। इसकी पत्तियाँ लंबी और कटावदार होती हैं और उनका रंग कालापन लिए हुए गहरा हरा होता है। (२) इस पौधे का फूल जो कटोरे के आकार का गहरे लाल रंग का होता है। इसका घेरा एकहरे दल का होता है। यह फूल अधिक धूप चढ़ने पर फूलता है। कुछ लोग भूल से सरजमुखी को भी गुलदुपहरिया कहते हैं।

**गुलदुम**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] बुलबुल।

**गुलनरगिस**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] एक प्रकार की लता।

**गुलनार**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) अनार का फूल। (२) एक प्रकार का रंग जो अनार के फूल के रंग का सा गहरा लाल होता है। यह रंग रँगने के लिये कपड़े को पहले हलदी में और तब शहाब में रँगते हैं। (३) एक प्रकार का अनार जिसमें फल नहीं लगते, केवल बड़े बड़े सुंदर फूल ही लगते हैं।

**गुलपपड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गुल + हि० पपड़ी ] सोहनहलुवे की तरह की एक मिठाई जिसे पपड़ी भी कहते हैं।

**गुलप्यादा**—संज्ञा पुं० [ फा० ] सदागुलाब। वह गुलाब जिसमें महक कम होती है।

**गुलफानूस**—संज्ञा पुं० [ फा० ] एक प्रकार का बड़ा वृक्ष जो शोभा के लिये लगाया जाता है।

**गुलफिरकी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गुल + हि० फिरकी ] एक प्रकार का बड़ा पौधा जिसमें गुलाबी रंग के फूल लगते हैं।

**गुलफुंदना**—संज्ञा पुं० [ हि० गोल + फुंदना ] एक प्रकार की घास जो खेतों में उगती है।

**गुलबकावली**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गुल + सं० बकावली ] (१) एक प्रकार का पेड़ जो नर्मदा नदी के उद्गम के पास अमरकंटक के वन में होता है। यह हल्दी के पेड़ से मिलता जुलता होता है। (२) इस पौधे का फूल जो रंगत में सफ़ेद और बहुत सुगंधित होता है। जिस प्रांत में यह होता है उस प्रांत के लोग इसे पीसकर आई हुई आँखों पर लगाते हैं। कहते हैं कि यह आँख के कई रोगों की बहुत अच्छी दवा है।

**विशेष**—गुलबकावली के संबंध में लोगों में कई तरह की दंतकथाएँ प्रसिद्ध हैं।

**गुलबक्सर**—संज्ञा पुं० [ फा० गुल + देश० बक्सर ] नकस के खेल में एक प्रकार की जीत की बाजी जो एक खिलाड़ी के हाथ में दो बादशाह और एक एक्का या दो बेगमें और एक एक्का आ जाने से बनती है। (जुआरी)

**मुहा०**—गुल फँसना = (किसी खिलाड़ी को) दो बादशाहों या बेगमों के बीच में एक एक्का मिलना।

**गुलबदन**—संज्ञा पुं० [ फा० ] एक प्रकार का बहुमूल्य रेशमी कपड़ा जो प्रायः लहरियेदार या धारीदार होता है। यह पहले केवल लाल या गुलाबी रंग का होता और काशी में बनता था, पर अब यह सब रंगों का और पंजाब के कुछ नगरों में भी बनने लगा है।

**गुलबादला**—संज्ञा पुं० [ फा० ] ऊदल नाम का पेड़ जिसके रेशों से मोटे रस्से बनते हैं। बूटी।

**गुलबूटा**—संज्ञा पुं० [ फा० गुल + हि० बूटा ] (किसी चीज़ पर बनाया हुआ) बेलबूटा। नक्काशी।

**गुलबेल**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गुल + हि० बेल ] एक प्रकार की लता।

**गुलमा**—संज्ञा पुं० [ ? ] मसालेदार कीमा भरी हुई बकरी की अँतड़ी। दुलमा। लँगूचा।

संज्ञा पुं० [ सं० गुल्म ] [ स्त्री० गुलमी ] वह गोल कड़ी सूजन जो चोट लगने से मथ्ये या सिर पर होती है।

**गुलमैहदी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गुल + हि० मैहदी ] (१) एक प्रकार का पौधा जो कुआर में फूलता है। (२) इस पौधे का फूल जो कई रंगों का होता है।

**गुलमेख**—संज्ञा पुं० [ फा० ] वह कील जिसका सिरा फूल के आकार का गोल होता है। फुलिया।

**गुलरेज**—संज्ञा पुं० [ फा० ] आतिशबाज़ी का एक प्रकार की फुलझड़ी जिसमें से कई तरह के बड़े बड़े फूल झड़ते हैं। यह शोरा, गंधक, कोयला, लोहचून और बारूद मिलाकर बनती है।

**गुललाला**—संज्ञा पुं० [फा०] (१) एक प्रकार का पौधा जो पोस्ते के पौधे के समान होता है। (२) इस पौधे का फूल जो लाल रंग का, बहुत सुहावना और केमल होता है। दे० “गुलाला”।

**गुलशकरी**—संज्ञा स्त्री० [फा०] (१) चीनी और गुलाब के फूल से बनी हुई एक मिठाई। (२) गँगेरन।

**गुलशन**—संज्ञा पुं० [फा०] वाटिका। बाग। फुलवारी।

**गुलशम्बो**—संज्ञा पुं० [फा०] (१) लटसुन से मिलता जुलता एक प्रकार का छोटा पौधा जिसके रजनीगंधा, सुगंधरा या सुगंधिराज भी कहते हैं। (२) इस पौधे का फूल, जो सफ़ेद रंग का और बहुत सुगंधित होता है। यह रात के समय फूलता है। (३) एक खेल जो चिराग बुझाकर खेला जाता है। इसमें लोग एक दूसरे को चपत लगाते हैं।

**गुलसुम**—संज्ञा पुं० [फा० गुल + हिं० सुमन] सोनारों का, नक्काशी करने का, एक औज़ार जिससे फूल आदि बनाते हैं।

**गुलसौसन**—संज्ञा पुं० [फा०] एक प्रकार का फूल जो हलके आसमानी रंग का होता है। यह फ़ारस में बहुत होता है।

**गुलहजारा**—संज्ञा पुं० [फा०] एक प्रकार का गुललाला।

**गुलहथी**—संज्ञा स्त्री० दे० “गुलथी”।

**गुलाब**—संज्ञा पुं० [फा०] (१) एक झाड़ू या कटीला पौधा जिसमें बहुत सुंदर सुगंधित फूल लगते हैं।

**विशेष**—गुलाब के सैकड़ों भेद होते हैं पर मुख्य ३० जातियाँ मानी गई हैं। गुलाब संसार में प्रायः सर्वत्र १६ से लेकर ७० अक्षांश तक भूगोल के उत्तरार्द्ध में होता है। भारतवर्ष में यह पौधा बहुत दिनों से लगाया जाता है और कई स्थानों में जंगली भी पाया जाता है। काश्मीर और भूटान में पीले फूल के जंगली गुलाब बहुत मिलते हैं। वन्य अवस्था में गुलाब में चार पाँच छितराई हुई पखड़ियों की एक हरी पंक्ति होती है पर बगीचों में सेवा और यत्नपूर्वक लगाए जाने से पखड़ियों की संख्या में वृद्धि होती है पर केसरी की संख्या घट जाती है। क़लम पैवंद आदि के द्वारा सैकड़ों प्रकार के फूलवाले गुलाब भिन्न भिन्न जातियों के मेल से उत्पन्न किए जाते हैं। गुलाब के क़लम ही लगाए जाते हैं। इसके फूल कई रंगों के होते हैं—लाल (कई मेल के हलके गहरे), पीले, सफ़ेद इत्यादि। सफ़ेद फूल के गुलाब को सेवती कहते हैं। कहीं कहीं हरे रंग के फूल भी होते हैं। लता की तरह चढ़नेवाले गुलाब के झाड़ू भी होते हैं जो बगीचों में टट्टियों पर चढ़ाए जाते हैं। श्रुत के अनुसार गुलाब के दो भेद भारतवर्ष में माने जाते हैं—सदागुलाब और चैती। सदागुलाब प्रत्येक श्रुत में फूलता है और चैती गुलाब केवल वसंत श्रुत में। चैती गुलाब में विशेष सुगंध होता है और वही इत्र और दवा के काम का समझा जाता है। भारतवर्ष में जो चैती गुलाब होते हैं वे प्रायः बसरा या दमिश्क जाति के हैं। ऐसे गुलाब

की खेती गाज़ीपुर में इत्र और गुलाबजल के लिये बहुत होती है। एक बीघे में प्रायः हजार पौधे आते हैं जो चैत में फूलते हैं। बड़े तड़के उनके फूल तोड़ लिए जाते हैं और अत्तारों के पास भेज दिए जाते हैं। वे देग और भभके से उनका जल खींचते हैं। देग से एक पतली बाँस की नली दूसरे बरतन में गई होती है जिसे भभका कहते हैं जो एक पानी से भरी नाँद में रक्खा रहता है। अत्तार पानी के साथ फूलों के देग में रख देते हैं जिसमें से सुगंधित भाप उठकर भभके के बरतन में सरदी से द्रव होकर टपकती है। यही टपकी हुई भाप गुलाबजल है। गुलाब का इत्र बनाने की सीधी युक्ति यह है कि गुलाबजल को एक छिछले बरतन में रखकर बरतन को गीली ज़मीन में कुछ गाड़कर रात भर खुले मैदान में पड़ा रहने दे। सबेरे सरदी से गुलाबजल के ऊपर इत्र की बहुत पतली मलाई सी पड़ी मिलेगी जिसे हाथ से काँछ ले। ऐसा कहा जाता है कि गुलाब का इत्र नूरजहाँ बेगम ने १६१२ ईसवी में अपने विवाह के अवसर पर निकाला था। भारतवर्ष में गुलाब जंगली रूप में उगता है पर बगीचों में वह कितने दिनों से लगाया जाता है इसका ठीक ठीक पता नहीं लगता। कुछ लोग संस्कृत के “शतपत्री” “पाटलि” आदि शब्दों को गुलाब का पर्याय मानते हैं। रशीउद्दीन नामक एक मुसलमान लेखक ने लिखा है कि चौदहवीं शताब्दी में गुजरात में सत्तर प्रकार के गुलाब लगाए जाते थे। बाबर ने भी गुलाब लगाने की बात लिखी है। जहाँगीर ने तो लिखा है कि हिंदुस्तान में सब प्रकार के गुलाब होते हैं। गुलाब का फूल केमलता और सुंदरता के लिये प्रसिद्ध है, इसी से लोग छोटे बच्चों की उपमा गुलाब के फूल से देते हैं।

(२) गुलाबजल।

**मुहा०**—गुलाब छिड़कना = गुलाबजल छिड़कना। गुलाब छिड़काई की रसम करना।

**गुलाबचश्म**—संज्ञा पुं० [फा०] खैरे रंग की एक प्रकार की चिड़िया जिसकी चोंच काली और पैर लाल होते हैं। यह मधुर स्वर में और बहुत अधिक बोलती है।

**गुलाब-छिड़काई**—संज्ञा स्त्री० [फा० गुलाब + हिं० छिड़कना] (१) विवाह में एक रीति जिसमें वर पक्ष और कन्या पक्ष के लोग एक दूसरे पर गुलाबजल छिड़कते हैं और कन्या पक्ष के लोग वर पक्ष को कुछ भेंट देते हैं। (२) वह द्रव्य जो ऊपर लिखी रसम में दिया जाय।

**गुलाबजम**—संज्ञा पुं० [ ? ] आसाम की पहाड़ियों में होनेवाली एक प्रकार की झाड़ी जिसकी पत्तियों से एक प्रकार का भूरा रंग निकलता है और जिसकी छाल के रेशे से रस्सियाँ बनती हैं। इसे सोनाफूल भी कहते हैं।

**गुलाबजामुन**—संज्ञा पुं० [फा० गुलाब + हिं० जामुन] (१) एक

प्रकार की मिठाई जिसे बनाने के लिये पहले खावे में मैदा या सिंघाड़े का आटा मिलाने हैं और तब उसके गोल या लंबातरे टुकड़े करके घी में छानते और पीछे चाशनी में डुबो देते हैं। (२) एक प्रकार का वृक्ष जो बंगाल और आसाम में अधिकता से होता है। यह देखने में बहुत सुंदर होता है और प्रायः बागों में शोभा के लिये लगाया जाता है। गरमी के अंत और बरसात के आरंभ में इसमें फल लगते हैं। (३) इस वृक्ष का फल जो रंगत में नासपाती का सा और आकार में नीबू के बराबर पर कुछ चपटा होता है। इसके अंदर खाकी रंग का गोल बीज होता है और ऊपर की ओर मोटे दल का गूदेदार भीटा छिलका सा होता है जिसमें से गुलाब की सी सुगंध आती है और जो खाने में बहुत स्वादिष्ट होता है।

**गुलाबतालू**—संज्ञा पुं० [ फा० गुलाब + तालू ] वह हाथी जिसका तालू गुलाबी रंग का हो। ऐसा हाथी बहुत अच्छा समझा जाता है।

**गुलाबपाश**—संज्ञा पुं० [ फा० ] भारी के आकार का एक प्रकार का लंबा पात्र जिसके मुँह पर हजारों लगा रहता है और जिसमें गुलाबजल आदि भरकर शुभ अवसरों पर लोगों पर छिड़कते हैं।

**गुलाबपाशी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] गुलाबजल छिड़कने की क्रिया।

**गुलाब-बाड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गुलाब + हि० बाड़ी ] वह आमोद या उत्तमव जिनमें कोई स्थान गुलाब के फूलों से सजाया जाता है, गाना बजाना होता है और लोग गुलाबी कपड़े पहनते हैं। चैन के महीने में यह उत्सव होता है।

**गुलाबाँस**—संज्ञा पुं० दे० “गुल-अब्बास” या “अब्बास”।

**गुलाबा**—संज्ञा पुं० [ फा० ] एक प्रकार का वरतन। उ०—चमचा, चमची, जाम, तवा, तंदूर, गुलाबा।—सूदन।

**गुलाबी**—वि० [ फा० ] (१) गुलाब के रंग का। जैसे,—गुलाबी गाल, गुलाबी कागज। (२) गुलाब संबंधी। (३) गुलाबजल से बसाया हुआ। जैसे,—गुलाबी रेवड़ी। (४) थोड़ा या कम। हलका।

**विशेष**—इस अर्थ में “गुलाबी” शब्द का प्रयोग केवल “जाड़ा” और “नशा” अथवा इनके पर्यायवाची शब्दों के साथ पाया जाता है।

संज्ञा पुं० एक प्रकार का रंग जो गुलाब की पत्तियों के रंग से मिलता जुलता होता है और शहाब और खटाई के मेल से बनाया जाता है।

संज्ञा स्त्री० (१) शराब पीने की प्याली। (२) गुलाब की पखड़ियों से बनी हुई एक प्रकार की मिठाई। (३) एक प्रकार की मैना जो ऋतु-भेद के अनुसार अपना रंग बदलती है। गरमी के दिनों में यह पहाड़ों में चली जाती है। यह मध्य एशिया और युरोप में भी पाई जाती है और

प्रायः बड़े बड़े झुंडों में रहती है। यह घोंसला नहीं बनाती बल्कि थोड़ी सी घास बिछाकर उसी पर रहती है और पत्थरों या कंकड़ों के नीचे ४-५ अंडे देती है।

**गुलाम**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) मोल लिया हुआ दास। खरीदा हुआ नौकर।

**मुहा०**—( मनुष्य आदि को ) गुलाम करना या बनाना = अपने बश में करना। पूरी तरह से अधिकार में करना। गुलाम का तिलाम = बहुत ही तुच्छ सेवक। सेवक का सेवक।

**यौ०**—गुलाम-गर्दिश। गुलाम-माल।

**विशेष**—कभी कभी बोलनेवाला (उत्तम पुरुष) भी नम्रता प्रकट करने के वास्ते अपने लिये इस शब्द का प्रयोग करता है। जैसे,—गुलाम (मैं) हाज़िर है, क्या आज्ञा है? (२) साधारण सेवक। नौकर। (३) गंजीफ़े का एक रंग। (४) ताश का एक पत्ता जो दहले से बड़ा और बेगम से छोटा समझा जाता है। इस पर दासरूप में एक आदमी का चित्र बना रहता है।

**गुलाम-गर्दिश**—संज्ञा स्त्री० [ अ० गुलाम + फा० गर्दिश ] (१) वह छोटी दीवार जो ज़नानख़ाने में अंदर की ओर सदर दरवाज़े के ठीक सामने अथवा ज़नानख़ाने और दीवानख़ाने के बीच में परदे के लिये बनी हो। इस दीवार के रहने से स्त्रियाँ आँगन में घूम फिर सकती हैं और बाहर के लोगों की दृष्टि उन पर नहीं पड़ सकती। (२) कोठी या महल आदि के चारों ओर बना हुआ वह बरामदा जहाँ अरदली, चपरासी, दर्बान और दूसरे नौकर चाकर रहते हों।

**गुलाम-माल**—संज्ञा पुं० [ अ० ] थोड़े दामों की पर बहुत दिनों तक चलनेवाली और सब तरह का काम देनेवाली चीज़। जैसे,—कंबल, लोई, आदि।

**गुलामी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० गुलाम + ई (प्रत्य०) ] (१) गुलाम का भाव। दासत्व। (२) सेवा। नौकरी। (३) पराधीनता। परतंत्रता।

**गुलाल**—संज्ञा पुं० [ फा० गुलाला ] एक प्रकार की लाल बुकनी या चूर्ण जिसे हिंदू लोग होली के दिनों में एक दूसरे के चेहरों पर मलते हैं अथवा कुमकुमे आदि में भरकर फेंकते और उड़ाते हैं। उ०—जिन नैनन में बसत है रसनिधि मोहन लाल। तिन में क्यों घालत अरी तैं भर मूठ गुलाल।—रसनिधि।

**क्रि० प्र०**—उड़ाना।—मलना।

**विशेष**—पहले गुलाब या देसू की पखड़ियों में चंदन का बुरादा और केसर मिलाकर गुलाल बनाया जाता था, पर आज कल शिगरफ या शहाब में रंगा हुआ सिंघाड़े का आटा ही गुलाल कहलाता है।

**गुलाला**—संज्ञा पुं० दे० “गुललाला”।

**गुलिया**—वि० [ हि० गुल्ली ] महुए के बीज की मिंगी। गुली से निकाला हुआ। जैसे,—गुलिया तेल।

**गुलियाना**—[क्रि० सं०] [सं० गिल = निगलना] औषध या और कोई तरल पदार्थ बॉस के चोंगे में भरकर पशु को पिलाना। इसे “ढरका देना” भी कहते हैं।

क्रि० सं० दे० “गोलियाना”।

**गुली**—संज्ञा स्त्री० दे० “गुल्ली”।

**गुलुफा**—संज्ञा पुं० दे० “गुल्फ”।

**गुलू**—संज्ञा पुं० [देश०] (१) नेपाल की तराई, बुंदेलखंड और बंगाल की खुरक चट्टानों और छोटी पहाड़ियों पर और दक्षिण भारत तथा बरमा के जंगलों में होनेवाला एक प्रकार का बड़ा पेड़ जो २५ से ४० हाथ तक ऊँचा होता है। इसमें टहनियों के सिरो पर गुच्छों में लंबी पत्तियाँ लगती हैं। जाड़े में इसका पतझड़ होता है और माघ फागुन में इसमें गंदकी रंग के छोटे छोटे फूल लगते हैं। इस वृक्ष की टहनियों, पत्तियों और कतीरा नाम की गोंद का उपयोग औषध में बहुत होता है और गरिब लोग इसके बीज भूनकर खाते हैं। कहीं कहीं लोग इसकी जड़ भी खाते हैं। इस वृक्ष की ऊपरी छाल मुलायम होती है और उसमें पर्त निकलते हैं। जब यह वृक्ष दस बरस का पुराना हो जाता है तब इसके तने के चार चार हाथ लंबे टुकड़े काट लेते हैं और उनके ऊपर की छाल निकाल लेते हैं। इसके हीर में से बहुत बढ़िया रेशा निकलता है जिससे रस्से बनते हैं और एक प्रकार का कपड़ा भी बुना जाता है। इसकी लकड़ी से कई तरह के खिलौने आदि बनते हैं। प्रायः अकाल में इसकी छोटी छोटी टहनियाँ पशुओं के चारे का काम देती हैं। कतीरा नाम का गोंद इसी वृक्ष से निकलता है। (२) एक प्रकार की मछली जो हाथ सवा हाथ लंबी होती है। (३) एक प्रकार की बटेर।

**गुलूबंद**—संज्ञा पुं० [का०] (१) सलाई से या करघे पर बुनी हुई वह सूती, ऊनी या रेशमी लंबी और प्रायः एक बालिशत चौड़ी पट्टी जो सरदी से बचने के लिये सिर, गले या कानों पर लपेटी जाती है। (२) स्त्रियों के पहनने का एक प्रकार का ज़ेवर जो गले से सटा रहता है।

**गुल्लेंदा**—संज्ञा पुं० [हिं० गोल] महुए का पका फल। कायँदा।

**गुले**—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का छोटा पेड़ जो उत्तर भारत में अधिकता से होता है। इसकी लकड़ी बहुत मज़बूत और चमकदार होती है जिस पर खुदाई का काम बहुत अच्छा होता है। कहीं कहीं इसके बीजों की माला बनाई जाती है। इसे रंग चोल भी कहते हैं।

**गुलेटन**—संज्ञा पुं० [हिं० गोल] कुरंड पत्थर का वह छोटा गोला जिससे सिकलीगर अपना मसाला रगड़ते हैं।

**गुलेनार**—संज्ञा पुं० दे० “गुलनार”।

**गुलेराना**—संज्ञा पुं० [फा० गुल + अ० राना] (१) सुंदर फूल।

(२) एक फूल जो भीतर की ओर लाल और बाहर की ओर पीला होता है।

**गुलेल**—संज्ञा स्त्री० [फा० गिलूल] वह कमान या धनुष जिससे चिड़ियों और बंदरों आदि को मारने के लिये मिट्टी की गोलियाँ चलाई जाती हैं। उ०—(क) गुप्त गुलेल से लयें धारे। रिपु चिरई दिन लाखक मारे।—हनुमान। (ख) तिलकविंदु को मानि निशाना। गूरा हनत गुलेल महाना।—रघुराज।

† संज्ञा पुं० दे० “गुडुच”।

**गुलेलची**—संज्ञा पुं० [हिं० गुलेल + ची (प्रत्य०)] गुलेल चलानेवाला। वह मनुष्य जो गुलेल चलाने में चतुर हो।

**गुलेला**—संज्ञा पुं० [फा० गुल्ला] (१) मिट्टी की बनाई हुई गोली जिसके गुलेल से फेंककर चिड़ियों का शिकार किया जाता है। (२) गुलेल।

**गुलेंदा**—संज्ञा पुं० दे० “गुलेंदा”।

**गुलोह**—संज्ञा स्त्री० [फा० गिलोय] गुडुच।

**गुलौर, गुलौरा**—संज्ञा पुं० [सं० गुल = गुड़ + औरा (प्रत्य०)] वह स्थान जहाँ रस पकाने का भट्टा हो और जहाँ गुड़ बनाया जाता हो।

**गुल्गा**—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का ताड़ जो सुंदर वन में पानी के किनारे लता की तरह फैलता है तथा चटगाँव, बरमा आदि में पाया जाता है। इसके पुराने फल जिन्हें गोलफल कहते हैं बहुत बड़े बड़े होते हैं और समुद्र में बहते बहते बहुत दूर तक चले जाते हैं। पत्तों के डंठलों को एक में बाँधकर उन पर सुंदरवन के लट्टे बहाए जाते हैं। पत्ते छुप्पर बनाने के काम में आते हैं और ‘गोलपत्ता’ कहलाते हैं।

**गुल्फ**—संज्ञा पुं० [सं०] एँड़ी के ऊपर की गाँठ।

**गुल्म**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) ऐसा पौधा जो एक जड़ से कई होकर निकले और जिसमें कड़ी लकड़ी या डठल न हो। जैसे, ईख, शर, आदि। अक्षप्रकाश में गुल्म गण के अंतर्गत बरियारा, पाठा, तुलसी, काकजंघा, चिरचिरा आदि पौधे लिए गए हैं। (२) सेना का एक समुदाय जिसमें ६ हाथी, ६ रथ, २७ घोड़े और ४५ पैदल होते हैं। (३) पेट का एक रोग जिसमें उसके भीतर एक गोला सा बंध जाता है। हृदय के नीचे से लेकर पेट तक के बीच कहीं पर यह गोला उत्पन्न हो सकता है। भावप्रकाश के अनुसार यह रोग अनियमित आहार-विहार तथा वायु और पित्त के दूषित होने से होता है। स्त्रियों का एक प्रकार का गुल्म आर्त्तव के दूषित होने से होता है। (४) नसों की सूजन जो गाँठ के आकार की हो।

**गुल्लक**—संज्ञा पुं० [हिं० गोलक] वह संदूक या थैली जिसमें बिक्री द्वारा या और किसी प्रकार आई हुई रोज़ाना आमदनी रखी जाती है।

**गुल्लर**—संज्ञा पुं० दे० “गूलर” ।

**गुल्ला**—संज्ञा पुं० [ हि० गोला ] (१) मिट्टी की बनी हुई गोली जो गुलेल से फेंकी जाती है । (२) एक बँगला मिठाई जो फटे दूध के छेने की गोल गोल पिंडियों के शीरे में डुबोने से बनती है । इसे रसगुल्ला भी कहते हैं ।

संज्ञा पुं० [ अ० गुल ] शोर । हल्ला । ऊँचा शब्द । उ०—आये निशाचर साहनी साजि मरीच सुबाहु सुने मख गुल्ला ।—रघुराज ।

**गौ०**—हल्ला गुल्ला = शोर गुल ।

संज्ञा पुं० [ हि० गुल्लो ] ऊँख का कटा हुआ छोटा टुकड़ा । गँडैरी । गोंड़ा ।

संज्ञा पुं० [ हि० गुलेल ] वह धनुष जिससे मिट्टी की गोली फेंकी जाती है । गुलेल । उ०—चूक उनहुँ से होय जे बाँधे बरछी गुल्ला ।—गिरधर ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] दरी कालीन बुनने के करघे में वह बाँस जिसमें बज के दोनों सिरे बाँधे रहते हैं ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] वह ताना जो रेशमी धोतियों के किनारे बुनने में अलग तनकर भाँज में लगाया जाता है ।

संज्ञा पुं० [ हि० गुल्ली ] रस्सी में बँधी हुई वह छोटी लकड़ी जो पानी सोचने की लोटी ( लुटिया ) में पड़ी रहती है और जिसके अँटकाव के कारण भरी हुई लोटी रस्सी के साथ खिंच आती है ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] एक पहाड़ी पेड़ जो बहुत ऊँचा होता है । इसके हीरे की लकड़ी सुगंधित, हलकी और भूरे रंग की होती है तथा मजबूत होने के कारण इमारत के काम में आती है । नैनीताल में यह पेड़ बहुत होता है । इसे “सराय” भी कहते हैं ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] गोटा पट्टा बुननेवालों का एक डोरा जो मजबूत होता है और जिसके दोनों सिरों पर सरकंडे की लकड़ियाँ लगी होती हैं । यह डोरा ताना के बदले में पड़ा रहता है । इसका एक सिरा टेंकली में लगा रहता है और दूसरा सिरा पाँवड़ी में बँधा होता है ।

संज्ञा पुं० [ हि० गुल्ली ] रुई ओटने की चरखी में लोहे का वह छड़ जो लगभग डेढ़ बालिशत लंबा होता है और पिढ़ई और खूँटे के बीच में ठोका रहता है । इससे पिढ़ई या खूँटे सरकने या हिलने नहीं पाते ।

**गुल्लाला**—संज्ञा पुं० [ फा० ] एक प्रकार का लाल फूल । इसका पौधा पोस्ते के पौधे के समान होता है । फूल भी पोस्ते ही के समान पर लाल होता है । उ०—(क) कत लपटैयत मोगरे सोनजुही निस सैन । जेहि चंपकवरणी करे गुल्लाला रँग नैन ।—विहारी । (ख) गुल्लाला से लोचन करे माला दुख मोचन गरे । रिस ज्वाला अरि सोचन भरे भाला रन रोचन धरे ।—गोपाल ।

**गुल्ली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुलिका = गुठली ] (१) किसी फल की गुठली । किसी फल का बड़ा और लंबोतरा बीज । (२) महुवे की गुठली । गुल्लेंदे का बीज । गुल्लू । कायँदा । (३) किसी वस्तु का कोई लंबोतरा छोटा टुकड़ा जिसका पेटा गोल हो । जैसे,—काठ की गुल्ली, सोने की गुल्ली, रुपये की गुल्ली इत्यादि । उ०—हल के पीछे जो लोहे की तीखी गुल्ली रहती है उससे धरती खुदती है ।—शिवप्रसाद ।

**मुहा०**—गुल्ली बँधना = बिर्य का पुष्ट होना । युवावस्था आना ।

(४) काठ का चार छः अंगुल लंबा टुकड़ा जिसके दोनों छोर जौ की तरह नुकीले होते हैं तथा पेटा मोटा और गोल होता है । इसे डंडे से मार मारकर लड़के एक प्रकार का खेल खेलते हैं । अंटी । अँटई । जैसे,—यह लड़का दिन भर गुल्ली डंडा खेला करता है । (५) छत्ते में वह जगह जहाँ मधु होता है । (६) केवड़े का फूल । (७) मकई की बाल जिसके दाने निकाल लिए गए हों । खुखड़ी । (८) एक प्रकार की मैना । गंगा मैना । (९) ऊख की गँडैरी । गोंड़ा । (१०) छोटा गोल पासा । कोई पासा ।

**गौ०**—गुल्लीवाला = पासा बनानेवाला ।

(११) सिकलीगरो का एक औज़ार जिससे वे तलवार या किसी हथियार का जंग ( मोरचा ) खुरचते हैं । (१२) जिल्दसाजों का एक औज़ार जिससे रगड़कर वे जिल्द की सीवन बराबर करते हैं । (१३) पगड़ी बुननेवालों का एक औज़ार जिसे बुनते समय पाग के दोनों ओर इसलिये लगाते हैं जिसमें पाग तनी रहे ।

**विशेष**—कई और पेशेवालों के गुल्ली के आकार के औज़ार इसी नाम से प्रसिद्ध हैं ।

**गुवाक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सुपारी । (२) चिकनी सुपारी ।

**गुवार**—संज्ञा पुं० दे० “ग्वाल” ।

**गुवारपाठा**—संज्ञा पुं० दे० “ग्वारपाठा” ।

**गुवाल**—संज्ञा पुं० दे० “ग्वाल” ।

**गुविंद**—संज्ञा पुं० दे० “गोविंद” ।

**गुसल**—संज्ञा पुं० दे० “गुस्ल” ।

**गुसाई**—संज्ञा पुं० दे० “गोसाई” या “गोस्वामी” ।

**गुसा**—संज्ञा पुं० दे० “गुस्ता” । उ०—सूरदास चरणनि के बलि बलि कौन गुसा ते कृपा विसारी ।—सूर ।

**गुस्ताख**—वि० [ फा० ] धृष्ट । ढीठ । अशालीन । अशिष्ट । बेअदब । बड़ों का संकोच न रखनेवाला ।

**गुस्ताखी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] धृष्टता । ढिठाई । अशिष्टता । बेअदबी ।

**गुस्ल**—संज्ञा पुं० [ अ० ] स्नान ।

**गौ०**—गुस्लवाना ।

**गुस्लखाना**—संज्ञा पुं० [ अ० गुस्ल + फा० खाना ] स्नानागार । नहाने का घर । उ०—अरे ते गुस्लखाने बीच ऐसे उमराव, लै चले मनाय महाराज शिवराज के ।—भूषण ।

**गुस्सा**—संज्ञा पुं० [ अ० ] [ वि० गुस्सावर, गुस्सैल ] क्रोध । कोप । रिस ।  
**क्रि० प्र०**—आना ।—करना ।—होना ।—में आना ।

**मुहा०**—गुस्सा उतरना = क्रोध शांत होना । ( किसी पर )

गुस्सा उतारना = (१) क्रोध में जो इच्छा हो उसे पूर्ण करना । कोप प्रकट करना । अपने कोप का फल चखाना । (२) एक के ऊपर जो क्रोध हो उसे दूसरे पर प्रकट करना । जैसे,—उससे तो जीतते नहीं, हमारे ऊपर गुस्सा उतारते हो । गुस्सा चढ़ना = क्रोध का आवेश होना । रिस का लगना । गुस्सा थूक देना = क्रोध को दूर कर देना । चमा करना । गई गुत्तरी करना । ( स्त्रियाँ ) गुस्सा निकालना = दे० “गुस्सा उतारना” । नाक पर गुस्सा होना = बहुत जल्दी क्रोध में आना । बात बात पर क्रोध करना । क्रोध करने के लिये सदा तैयार रहना । गुस्सा पीना = क्रोध रोकना । भीतर ही भीतर क्रोध करके रह जाना, प्रकट न करना । गुस्सा मारना = क्रोध रोकना । गुस्से से लाल होना = क्रोध से तमतमाना । क्रोध के आवेश में आना ।

**गुस्सैल**—वि० [ अ० गुस्सा + हि० ऐल (प्रत्य०) ] जिसे जल्दी क्रोध आवे । गुस्सावर । थोड़ी थोड़ी बात पर विगड़नेवाला । जैसे,—वह बड़ा गुस्सैल आदमी है, उससे मत बोला ।

**गुह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कार्तिकेय । (२) अश्व । घोड़ा । (३) विष्णु का एक नाम । (४) निषाद जाति का एक नायक जो शृंगवरपुर में रहता था और राम का मित्र था । (५) सिंह-पुच्छी लता । पिठवन । (६) शालपर्णी । सार्वन । (७) गुफा । (८) हृदय । (९) माया । (१०) मेढ़ा । (११) बुद्ध । (१२) बंगाली कायस्थों की एक जाति ।

† संज्ञा पुं० [ सं० गुह्य ] गूह । मैला ।

**विशेष**—मुहावरों आदि के लिये दे० “गूह” ।

**गुहड़ा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] चौपायों का एक रोग जिसे खुरपका भी कहते हैं । इसमें उनके मुँह से लार बहती है, खुर में दाने पड़ जाते हैं और उनका शरीर गरम रहता है । चलने में भी वे लँगड़ाते हैं ।

**गुहना**—क्रि० सं० [ सं० गुम्फन ] (१) गूँथना । एक में पिरोना । गूँथना । गाँथना । उ०—(क) शंभु जू मंजु गहे गुन सो उर डारत औरै बड़ी दुति नारि की ।—शंभु । (ख) पर कीजै कहा यहि गाँव के लोग गुहँ चरचान के चौसर है ।—सुंदरी-सर्वस्व । (२) सुई तागे से दड़ करके सी देना ।

**गुहराज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह प्रासाद या महल जो गुह ( कार्तिकेय ) के आकार का बनता है । इसका विस्तार सोलह हाथ का होता है । ( बृहत्संहिता )

**गुहराना**—क्रि० सं० [ हिं० गुहार ] पुकारना । चिन्ताकर बुलाना । उ०—कहै रघुराज सो करिंद तजि फंद सब कर अरविंद लै गोविंद गुहगयो है ।—रघुराज ।

**गुहवाना**—क्रि० सं० [ हिं० गुहना का प्रे० ] गुहने का काम कराना । गूँधवाना ।

**गुहपट्टी** संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अगहन सुदी छठ जो कार्तिकेय की जन्मतिथि मानी जाती है ।

**गुहाँजनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुह्य + अंजन ] अर्घ्य की पलक पर होनेवाली फुड़िया । बिलनी । घुग्घुरी । अंजनहारी ।

**गुहा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गुफा । कंदरा । उ०—केल विलोकि भूप बड़ धीरा । भागि पैठ गिरिगुहा गँभारा ।—तुलसी ।

**गुहाचर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ब्रह्म ।

**गुहाना**—क्रि० सं० दे० “गुहवाना” ।

**गुहार**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गो + हार ] रक्षा के लिये पुकार । दोहाई ।

उ०—(क) बात कहत भई देश गुहारी ।—जायसी । (ख) नीकी दई अनाकनी फीकी परी गुहारि ।—विहारी ।

**क्रि० प्र०**—पड़ना ।—मारना ।—लगना ।—लगाना ।

**विशेष**—दे० “गोहार” ।

**गुहारो**—संज्ञा स्त्री० दे० “गुहार” ।

**गुहाल**—संज्ञा पुं० [ सं० गोशाला ] गोशाला । गायों के रहने का स्थान ।

**गुहेरा**—संज्ञा पुं० [ सं० गोध, हि० गोह ] गोह नाम का कीड़ा । गोध ।

**गुह्य**—वि० [ सं० ] (१) गुप्त । छिपा हुआ । पोशीदा । (२) गोपनीय । छिपाने योग्य । (३) गूढ़ । जिसका तात्पर्य सहज में न समझा जा सके ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छल । कपट । दंभ । (२) कछुआ । कच्छप । (३) गुदा, भग, लिंग आदि गोपनीय अंग । (४) विष्णु । (५) शिव ।

**गुह्यक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वे यज्ञ जो कुबेर के खजानों की रक्षा करते हैं । निधि-रक्षक यज्ञ ।

**यौ०**—गुह्यकेश्वर ।

**गुह्यकेश्वर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुबेर ।

**गुह्यपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुबेर ।

**गूंगा**—वि० [ फा० गुंग = जो बोल न सके ] [ स्त्री० गूँगी ] जो बोल न सके । जिसके मुँह से स्पष्ट शब्द न निकले । जिसे वाणी न हो । मूक ।

संज्ञा पुं० वह मनुष्य या प्राणी जो बोल न सके ।

**मुहा०**—गूँगे का गुड़ = ऐसी बात जिसका अनुभव हो पर वर्णन न हो सके । ऐसी बात जो कहते न बने । ( गूँगा मनुष्य गुड़ का स्वाद अनुभव तो करता है पर उसे प्रकट नहीं कर सकता । ) उ०—अमृत कहा अमित गुन प्रगटै सो हम कहा



बतावें। सूरदास गूँगे के गुर ज्यों ब्रूकति कहा बुझावैं।—  
सूर। गूँगे का गुड़ खाना = गूँगे के द्वारा गुड़ का खाया  
जाना। उ०—(क) नैनहिं दुरहिं मोति औ मूँगा। जस गुर  
खाय रहा है गूँगा।—जायसी। (ख) ज्यों गूँगा गुर  
खाइ कै स्वाद न सकै बखानि।—तुलसी। ( बहुत लोगों  
ने विशेषकर उर्दूवालों ने 'गूँगे का गुड़' का मतलब  
'गूँगे का दिया हुआ गुड़' समझा है और इसी अर्थ में  
इसका प्रयोग भी किया है। ऐसा प्रयोग अशुद्ध है जैसा  
कि हिंदी कवियों के उदाहरणों से स्पष्ट है। ) गूँगे का  
सपना = दे० 'गूँगे का गुड़'। गूँगी पहेली = वह पहेली जो  
मुँह से न कही जाय, इशारों में कही जाय।

**गूँगी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० गूँगा ] स्त्रियों की उँगली में पहनने की  
एक प्रकार की चिड़िया जो आकार में गोल होती है।

वि० 'गूँगा' का स्त्री०।

**गूँज-संज्ञा स्त्री०** [ सं० गुञ्ज ] गुँजा। घुँघुँची।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की मछली।

**गूँछ-संज्ञा पुं०** [ देश० ] एक प्रकार की बड़ी मछली जो ६ फुट  
तक लंबी होती है और भारत की सब नदियों में पाई  
जाती है। इसका मुँह नीचे की ओर होता है। आकार  
भी इसका बहुत भद्दा होता है। यह प्रायः बहुत गहरे  
पानी में रहती है। इससे जल्दी नहीं फँसती। बूँछ।

**गूँज-संज्ञा स्त्री०** [ सं० गुञ्ज ] (१) भौरों के गूँजने का शब्द।  
कलध्वनि। गुंजार। भिनभिनाहट। उ०—अपनी मोठी गूँज  
से ( भौरा ) उसके रस को उभाड़ता है और तब उस पर रस  
लेने के लिये बैठता है।—अयोध्या। (२) प्रतिध्वनि।  
व्यासध्वनि। देर तक बना रहनेवाला शब्द। (३) लट्ठू में  
नीचे की ओर जड़ी हुई वह लोहे की कील जिस पर लट्ठू  
घूमता है। (४) कान में पहनने की बालियों आदि में शोभा  
के लिये थोड़ी दूर तक लपेटा छोटा पतला तार।

**गूँजना-क्रि० अ०** [ सं० गुञ्ज ] (१) भौरों या मक्खियों का  
भिनभिनाना। भौरों का मधुर ध्वनि करना। गुंजारना।  
उ०—फूले भर बसंत बन बन में कहूँ मालती नवेली।  
तापै मदमाते से मधुर गूँजत मधुरस रेली। हरिश्चंद्र।  
(२) ( किसी स्थान का ) प्रतिध्वनित होना। शब्द से  
व्याप्त होना। जैसे,—बाजे के स्वर से सारा घर गूँज  
उठा।

**संयो० क्रि०**—उठना।—जाना।

(३) शब्द का खूब फैलना और देर तक बना रहना।  
ध्वनि व्याप्त होना। प्रतिध्वनित होना। जैसे,—यहाँ  
आवाज़ खूब गूँजती है।

**गूँठ-संज्ञा पुं०** [ हि० गौंठ = झोटा, नाथ ] पहाड़ी टट्टू। टाँगन।

**गूँधना-क्रि० स०** दे० "गूँधना"।

**गूँदा-संज्ञा पुं०** दे० "गोदा"।

**गूँदी-संज्ञा स्त्री०** [ ? ] गंधेला नाम का पेड़ जो गिरगिट्टी की  
जाति का होता है और जिसकी जड़, छाल और पत्तियाँ  
औषध के काम में आती हैं।

**गूँधना-क्रि० स०** [ सं० गुञ्ध = क्रीड़ा ] पानी में सानकर हाथों से  
दबाना या मलना। माड़ना। मसलना। जैसे,—आटा  
गूँधना।

क्रि० स० [ सं० गुञ्धन ] (१) गूँधना। पिरोना। जैसे,—माला  
गूँधना। (२) कई तागों या बालों की लटों को घुमा घुमा-  
कर इस प्रकार एक दूसरे पर चढ़ाते हुए फँसाना कि एक  
लड़ी सी बन जाय। बालों या तागों को लेकर इस प्रकार  
बटना कि बराबर गुच्छे से बनते जायें। जैसे,—चोटी  
गूँधना।

**गूगल, गूगुल-संज्ञा पुं०** दे० "गुग्गुल"।

**गूजर-संज्ञा पुं०** [ सं० गुर्जर ] [ स्त्री० गूजरी, गुजरिया ] (१) अहीरों  
की एक जाति। ग्वाला। (२) क्षत्रियों का एक भेद।

**गूजरी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० गुर्जरी ] (१) गूजर जाति की स्त्री।  
ग्वालिन। (२) पैर में पहनने का एक जेवर। उ०—  
सौतिन को करि डारिहै कूजरी ऊजरी गूजरी गूजरी तेरी।—  
सुंदरीसर्वस्व। (३) एक रागिनी।

**गूजी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० गुजुवा का स्त्री० ] एक प्रकार का छोटा  
काला कीड़ा।

**गूझा-संज्ञा पुं०** [ सं० गुञ्जक, प्रा० गुञ्जा ] [ स्त्री० गुञ्जिया ] (१)  
बड़ी पिराक। आटे या मैदे का एक पकवान जो आकार  
में अर्द्धचंद्र होता है। इसके भीतर मोठा तथा गरी,  
चिरौंजी, किसमिस आदि मेवे भरे रहते हैं। †(२) गूदा।  
(३) फलों के भीतर का रेशा।

**गूडी-संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] लीची का पेड़ लगाने की एक युक्ति।  
संज्ञा स्त्री० [ देश० ] चौपायों का एक रोग।

**गूड़ी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० गुद्ध या गुद्ध ] ज्वार या बाजरे की बाल  
में वह गड़ढा या प्याली जिसमें दाना गड़ा रहता है।

**गूढ़-वि०** [ सं० ] (१) गुप्त। छिपा हुआ।

**यौ०**—गूढ़जन्तु, गूढ़पाद = सर्प।

(२) जिसमें बहुत सा अभिप्राय छिपा हो। अभिप्रायगर्भित।  
गंभीर। जैसे,—उसकी बातें बहुत गूढ़ होती हैं। उ०—कह  
मुनि विहँसि गूढ़ मृदु वानी। सुता तुम्हारिसकल गुणखानी।—  
तुलसी। (३) जिसका आशय जल्दी समझ में न आवे।  
अवोधगम्य। कठिन। जटिल। जैसे,—गूढ़ विषय।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) स्मृति में पाँच प्रकार के साक्षियों में  
से एक साक्षी जिसे अर्थों ने प्रत्यर्थी का वचन सुना दिया  
हो। (२) एक अलंकार जिसे सूक्ष्म भी कहते हैं। ( दे०  
"सूक्ष्मालंकार" ) गूढ़ोत्तर, गूढ़ोक्ति। सूक्ष्म, पर्यायोक्ति  
और विवृतोक्ति नामक अलंकार सब इसी के अंतर्गत आ  
सकते हैं।

**गूढ़ज, गूढ़जात**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बारह प्रकार के पुत्रों में से एक । वह पुत्र जिसे पति के घर रहते हुए भी पत्नी ने अपने किसी गुप्त जार से पैदा किया हो और वह जार उसके पति का सवर्ण ही हो ।

**गूढ़ता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गुप्तता । छिपाव । पोशीदगी । (२) अवोधगम्यता । गंभीरता । कठिनता ।

**गूढ़त्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गूढ़ता । गुप्तता । (२) गंभीरता । अवोधगम्यता । कठिनता ।

**गूढ़नीड़**—संज्ञा पुं० [ सं० ] खंजन पक्षी ।

**गूढ़पत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) करील वृक्ष । (२) अंकेट का पेड़ ।

**गूढ़पद, गूढ़पाद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सर्प । साँप ।

**गूढ़पुष्प**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पीपल, बड़, गूलर, पाकर, इत्यादि वृक्ष । (२) मौलसिरी । बकुलवृक्ष ।

**गूढ़फल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बेर का पेड़ ।

**गूढ़मंडप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] किसी देव-मंदिर के भीतर का बरामदा या दालान ।

**गूढ़मैथुन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] काक । कौवा ।

**गूढ़-व्यंग्य**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] काव्य में एक प्रकार की लक्षणा जिसमें व्यंग्य का अभिप्राय सर्वसाधारण को जल्दी समझ में नहीं आ सकता ।

**गूढ़ांग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कछुवा ।

**गूढ़ांघ्रि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सर्प । साँप ।

**गूढ़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० गूढ़ ] मोटी और लंबी लकड़ी जो नाव में कोटभरिया के ऊपर लगाई जाती है । यह किशती की लंबाई के हिसाब से डेढ़ डेढ़ या दो दो हाथ की दूरी पर नाव की मज़बूती के लिये लगाई जाती है ।

**गूढ़ाक्ति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक अलंकार जिसमें कोई गुप्त बात किसी दूसरे के ऊपर छोड़ किसी तीसरे के प्रति कही जाती है । उ०—वृष भागहु पर खेत से, आये रत्नक खेत । यहाँ समीप चरते हुए बैल के बहाने परकीया के नायक के प्रति बात कही गई है ।

**गूढ़ोत्तर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह काव्यालंकार जिसमें प्रश्न का उत्तर कोई गूढ़ अभिप्राय या मतलब लिए हुए दिया जाता है । उ०—ग्वालिन देहुँ बताइ हैं मोहि कछु तुम देहु । बंसीबट की छाँह में लाल जाय तुम लेहु ।—मतिराम । यहाँ उत्तर में लाल शब्द के द्वारा नायक से मिलने का संकेत है ।

**गूथना**—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रंथन ] (१) कई वस्तुओं को तागे आदि के द्वारा एक में बाँधना या फँसाना । कई चीज़ों को एक गुच्छे या लड़ी में नाथना । पिरोना । जैसे,—माला गूथना । (२) किसी वस्तु को दूसरी वस्तु में सूई तागे से अटकाना । टाँकना । जैसे,—भूलों पर स्थान स्थान पर मोती गूथ गए थे । (३) टाँके आदि के द्वारा

दो वस्तुओं को एक में जोड़ना । टाँके से जोड़ मिलाना । (४) भद्दी सिलाई करना । टाँका मारना । सीना । गाँथना ।

**गूढ़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुप्त, प्रा० गुप्त ] गूदा । मग़ज़ ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गर्त ] (१) गड्ढा । गर्त । (२) गहरा चिह्न । निशान । दाग । जैसे,—उसके चेहरे पर शीतला की गूढ़ें थीं ।

**गूढ़ड़**—संज्ञा पुं० [ हि० गूथना ] [ स्त्री० गूढ़का ] चिथड़ा । फटा पुराना कपड़ा । उ०—हय गयंद उतरि कहा गर्दभ चढ़ि धाऊँ । कंचनमणि खोलि डारि काँच गर बाँधाऊँ । कुंकुम को तिलक मेटि काजर मुख लाऊँ । पाटंबर अंबर तजि गूदर पहिराऊँ ।—सूर ।

**यौ०**—गूढ़इशाह या गूढ़इसाई = गुदड़ी पहननेवाला साधु या फकीर ।

**गूदर\***—संज्ञा पुं० दे० “गूदड़” ।

**गूदा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुप्त, प्रा० गुप्त ] [ स्त्री० गूदी ] (१) किसी फल का सार भाग जो छिलके के नीचे होता है । फल के भीतर का वह अंश जिसमें रस आदि रहता है । (२) भेजा । मग़ज़ । खोपड़ी का सार भाग । उ०—सेनित से सानि गूदा खात सतुवा से एक, एक प्रेत पियत बहारि घोरि घोरि कै ।—तुलसी ।

**मुहा०**—मारते मारते गूदा निकालना = गहरी मार मारना ।

(३) किसी बीज के भीतर का सार भाग । मींगी । गिरी । (४) किसी वस्तु का सार भाग ।

**मुहा०**—बार्तो का गूदा निकालना = बाल की खाल निकालना । बहुत खोद बिनोद करना ।

**गून**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुण = रस्सी ] (१) रस्सी जिससे नाव खींचते हैं । (२) रीढ़ा घास ।

**गूना**—संज्ञा पुं० [ का० गूनः = रंग ] एक प्रकार का सुनहला रंग जो पीतल या सोने से बनाया जाता है और संदूकों, शीशों तथा धातु की और वस्तुओं पर चढ़ाया जाता है ।

**गूमड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुल्म ] वह गोल और कड़ी सूजन जो मिर या माथे पर चोट लगने से होती है ।

**गूमना**—क्रि० सं० [ ? ] (१) गूँथना । माँड़ना । आटे की तरह माँड़ना । (२) कुचलना । रौंदना ।

**गूमा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुंभा, गुंभा ] एक छोटा पौधा जिसकी गाँठ गाँठ पर गुच्छा सा होता है । इसी गुच्छे पर दो पत्ते निकलते हैं और सफ़ेद फूल भी लगते हैं । यह औषध के काम में आता है ।

**पर्या०**—द्रोणा । द्रोणपुष्पी । कुंभा । कुंभयोनि ।

**गूरा**—संज्ञा पुं० [ हि० गुल्ला ] गुल्ला । ढेला ।

**गूलर**—संज्ञा पुं० [ सं० उदुंबर ? ] वटवर्ग अर्थात् पीपल और बरगद की जाति का एक बड़ा पेड़ जिसकी पेड़ी, डाल आदि से एक

प्रकार का दूध निकलता है। इसके पत्ते महुवे के पत्ते के आकार के पर उससे छोटे होते हैं। पेड़ी और डाल की छाल का रंग ऊपर कुछ सफेदी लिए और भीतर ललाई लिए होता है। अश्वत्थवर्ग के और पेड़ों के समान इसके सूक्ष्म फूल भी अंतर्मुख अर्थात् एक कोश के भीतर बंद रहते हैं। पुं० पुष्प और स्त्री० पुष्प के अलग अलग कोश होते हैं। गर्भाधान कीड़ा की सहायता से होता है। पुं० केसर की वृद्धि के साथ साथ एक प्रकार के कीड़ों की उत्पत्ति होती है जो पुं० पराग को गर्भकेसर में ले जाते हैं। यह नहीं जाना जाता कि ये कीड़े किस प्रकार पराग ले जाते हैं पर यह निश्चय है कि ले अवश्य जाते हैं और उसी से गर्भाधान होता है तथा कोश बढ़कर फल के रूप में होते हैं। यह बिलकुल मांसल और मुलायम होता है। उसके ऊपर कड़ा छिलका नहीं होता, बहुत महीन झिल्ली होती है। फल को तोड़ने से उसके भीतर परिपक्व गर्भकेसर और महीन महीन बीज दिखाई पड़ते हैं तथा भुनगे या कीड़े भी मिलते हैं। गूलर को छाया बहुत शातल मानी जाती है। वैद्यक में गूलर शीतल, घाव को भरनेवाला, कफ, पित्त और अतीसार को दूर करनेवाला माना है। इसकी छाल भी गर्भ को हितकारी, दुग्धवद्धक और व्रणनाशक मानी जाती है। अजीर आदि वट जाति के और फलों के समान इसका फल भी रेचक होता है।

**पर्या०**—उदुंबर। असुमा। क्षीरी। खस्पत्रिका। कुष्ठघ्नी। राजिका। फल्गुवाटिका। अजाजी। फल्गुनी। मलयु।

**मुहा०**—गूलर का कीड़ा—एक ही स्थान पर पड़ा रहनेवाला। अनुभव प्राप्त करने के लिये घर या देश से बाहर निकलनेवाला। श्वर उधर को कुछ भी खबर न रखनेवाला। कूपमंडूक। गूलर का फूल = वह जो कभी देखने में न आवे। दुर्लभ व्यक्ति या वस्तु। गूलर का फूल होना = कभी देखने में न आना। दुर्लभ होना। गूलर का पेट फड़वाना = गुप्त या दबी दबाई बात प्रकट करना। भंडा फोड़वाना। भेद खुलवाना। गूलर फोड़कर जीव उड़ाना = गुप्त भेद प्रकट करना।

† संज्ञा पुं० [ देश० ] मेढक। दादुर।

**गूलर-कबाब**—संज्ञा पुं० [ हि० गूलर + का० कबाब ] एक प्रकार का कबाब जो उबले और पिसे हुए मांस के भीतर अदरक, पुदीना आदि भरकर भूनने से बनता है।

**गूल**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक वृक्ष का नाम जिसे पुड़क भी कहते हैं। इससे एक प्रकार का सफेद गोंद निकलता है जिसे कतला या कतीरा कहते हैं और जो पानी में नहीं घुलता। इस वृक्ष की छाल की रास्सियाँ बटी जाती हैं। जब यह वृक्ष दस वर्ष का हो जाता है तब इसे काट डालते हैं और डालियों को छाँटकर तने के छः छः फुट के टुकड़े कर डालते हैं। फिर छाल को उतारकर रास्सियाँ बटते

हैं। पत्तियाँ और डालियाँ चारे और दवा के काम आती हैं। लकड़ी से खिलौने तथा सितार सारंगी आदि बाजे बनते हैं। कोई कोई जड़ों की तरकारी बनाते हैं या उन्हें गुड़ के साथ मिलाकर खाते हैं। यह उत्तरीय भारत, मध्य भारत, दक्षिण तथा वर्मा के सूखे जंगलों में होता है। पश्चिमी घाट के पहाड़ों पर यह बहुत मिलता है।

**गूषणा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मोर की पूँछ पर बना हुआ अर्द्धचंद्र चिह्न।

**गूह**—संज्ञा पुं० [ सं० गृह ] गलीज। मल। मैला। विष्टा। बीट।

**मुहा०**—(१) गूह उठाना = पाखाना साफ करना। (२) तुच्छ से तुच्छ सेवा करना। बड़ी सेवा करना। गूह की तरह बचाना = घृणापूर्वक दूर रहना। जैसे,—हम ऐसे आदमियों को गूह की तरह बचाते हैं। गूह का चोथ = भद्दा और धिनौना (वस्तु या व्यक्ति)। गूह की तरह छिपाना = निंदा और लज्जा के भय से गुप्त रखना। गूह उछलना = कलंक फैलना। निंदा होना। गूह उछालना = बदनामी कराना। गूह करना = गंदा और मैला करना। गूह का टोकरा = बदनामी का टोकरा। कलक का भार। गूह खाना = बहुत अनुचित और भ्रष्ट कार्य करना। गूह गोड़ते फिरना = अगम्य स्त्रियों से गमन करते फिरना। गूह थापना = होश में न रहना। पागलपन के काम करना। गूह में ढेला फेंकना = बुरे आदमी से छेड़ छाड़ करना। (बच्चों और रोगियों का) गूह मूत करना = मलमूत्र साफ करना। मुँह में गूह देना = बहुत थिक्करना। किसी को छो छो कहना।

**गूहाँजनी**—संज्ञा स्त्री० दे० 'गुहाँजनी'।

**गूहाछीछी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गूह + छी छी ] बुरे रूप का भगड़ा। गंदी कहा-सुनी। बदनामी। अपवाद। कलंक।

**गुंजन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गाजर। (२) शलगम।

**गृध्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गिद्ध। गीध। पक्षी। (२) जटायु, संपाति आदि पौराणिक पक्षी।

**यौ०**—गृध्रकूट। गृध्रव्यूह।

**गृध्रकूट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] राजगृह के निकट एक पर्वत का नाम।

**गृध्रव्यूह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सेना की एक प्रकार की रचना या स्थिति जो गांध के आकार की होती थी। उ०—तब प्रद्युम्न तुरत प्रभु टेरा। गृध्रव्यूह विरचहु दल केरा।—रघुराज।

**गृध्रसी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का वात रोग जो पहले कूल्हे से उठता है और धीरे धीरे नीचे को उतरता हुआ दोनों पैरों को जकड़ लेता है। इसमें मुई चुभने की सी पीड़ा होती है, पैर कांपने लगते हैं, रोगी बहुत धीरे चलता है, तेज़ नहीं चल सकता।

**गृह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० गृही ] (१) घर। मकान। निवास-स्थान। आश्रम। (२) कुटुंब। खानदान। वंश।

**गृहकन्या**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] धीकुमार । धृतकुमारिका । ग्वारपाठा ।

**गृहकुमारी**—संज्ञा स्त्री० दे० “गृहकन्या” ।

**गृहगोधा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] छिपकली । विसतुइया ।

**गृहगोधिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] छिपकली । विसतुइया ।

**गृहणी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] काँजी ।

**गृहनाशन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कबूतर ।

**गृहनीड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गौरा पत्नी । गौरैया

**गृहप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घर का मालिक । (२) घर का रक्षक । चौकीदार । (३) कुत्ता । उ०—(क)

गृहप गोध गोमाक कलौलैं छाँटत मूँड़ कपाली डोलैं ।—  
विश्राम । (ख) यथा गृहप शवकास्थि लै चपि चाबत  
सह प्रीति । निज तालूगत तनुज भखि मानत तोष  
अभीति ।—विश्राम । (४) अग्नि । आग ।

**गृहपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गृहपती ] (१) घर का मालिक । (२) कुत्ता । (३) अग्नि ।

**गृहपशु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुत्ता ।

**गृहपाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घर का रक्षक । चौकीदार ।  
पहरू । (२) कुत्ता । उ०—गृहपालहू ते अति निरा-  
दर खान पान न पावई ।—तुलसी ।

**गृहमणि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दीपक । चिराग ।

**गृहमृग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुत्ता ।

**गृहस्त**—संज्ञा पुं० दे० “गृहस्थ” ।

**गृहस्थ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ब्रह्मचर्य के उपरांत विवाह करके दूसरे आश्रम में रहनेवाला व्यक्ति । ज्येष्ठाश्रमी ।  
(२) घर-बारवाला । बाल-बच्चावाला आदमी । †(३)  
खाने पीने से खुश आदमी । वह मनुष्य जिसके यहाँ  
खेती आदि होती हो ।

**गृहस्थाश्रम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चार आश्रमों में से दूसरा आश्रम जिसमें ब्रह्मचर्य अर्थात् विद्याध्ययन आदि के उपरांत लोग विवाह करके प्रवेश करते थे और घर का काम काज देखते थे । जीवन की वह अवस्था जिसमें लोग स्त्री पुत्र आदि के साथ रहते और उनका पालन करते हैं ।

**गृहस्थी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गृहस्थ + ई (प्रत्य०) ] (१) गृहस्थाश्रम । गृहस्थ का कर्त्तव्य । (२) घरबार । गृह-व्यवस्था । (३) कुटुंब । लड़के वाले । जैसे,—  
वे अपनी गृहस्थी लेने गए हैं ।

**मुहा०**—गृहस्थी संभालना = घर का काम काज देखना । कुटुंब का पालन पोषण करना ।

(४) घर का सामान । माल असबाब । जैसे,—इतनी गृहस्थी कौन ढोकर ले जाय । †(५) खेती बारी । काम काज ।

**गृहिणी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) घर की मालकिन । (२) भार्या । स्त्री ।

**गृही**—संज्ञा पुं० [ सं० गृहिन् ] [ स्त्री० गृहिणी ] गृहस्थ । गृहस्थाश्रमी ।

**गृह्य**—वि० [ सं० ] गृह संबंधी । गृहस्थी से संबंध रखनेवाला ।

**गृह्यसूत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह वैदिक पद्धति की पुस्तक जिसमें लिखे हुए नियमों के अनुसार गृहस्थ लोग मुंडन, यज्ञो-पवीत, विवाह आदि सब संस्कार और कार्य करते हैं । पाँच गृह्यसूत्र बहुत प्रसिद्ध हैं—(१) आश्वलायन, (२) कात्यायन, (३) सांख्यायन, (४) मानव और (५) गोमिल ।

**गेंगटा**—संज्ञा पुं० [ सं० कर्कट ] केकड़ा ।

**गेंठी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गृष्टि, प्रा० गिट्टि, गंठि ] बाराही कंद ।

**गेंड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० कांड ] ऊख के ऊपर का पत्ता । अगौरा ।  
संज्ञा पुं० [ सं० गोष्ठ ] (१) ऊख की पत्तियों, सरसों की  
डंठलों, और अरहर की काँड़ियों से बना हुआ घेरा  
जिसमें नीचे ऊपर भूसा देकर किसान अन्न रखते हैं ।

**क्रि० प्र०**—डालना ।—देना ।

(२) किसी प्रकार का घेरा ।

**गेंड़ना**—क्रि० सं० [ हिं० गेंड ] (१) किसी खेत को पतली छोटी दीवार से घेरना । खेतों को मेड़ से घेरकर हद बाँधना ।  
(२) अन्न रखने के लिये गेंड़ बनाना । (३) घेरना ।  
गोंठना । (४) लकड़ी के बड़े छोटे टुकड़े काटने के लिये उसके चारों ओर कुल्हाड़ी से छेव लगाना ।

**गेंड़ली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंडली ] कुंडल । फेंटा । रस्सी की ऐसी वस्तु को वह स्थिति जिसमें एक दूसरे के अंदर कई मंडलाकार घेरे हों । जैसे,—साँप गेंड़ली मारकर बैठा है ।

**क्रि० प्र०**—बाँधना ।—मारना ।

**गेंड़हिया**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] सब रंग के मिले हुए रोएँ या ऊन । ( गड़रियों की बोली )

**गेंड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० कांड ] (१) ईख के ऊपर के पत्ते । अगोरी । (२) ईख । गन्ना । (३) ईख की बड़ी गड़ेरी । (४) ईख के कटे हुए टुकड़े जो खेत में बोए जाते हैं । (५) पत्थर की निहाई जिस पर पीतल ताँबा लाल करके पीटते हैं । इसका व्यवहार प्रायः मिर्जापुर में है । † (६) दे० “गेंड़ा” ।

**गेंडु, गेंडुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गेंद । कंदुक ।

**गेंडुआ**—संज्ञा पुं० [ सं० गंडुक = तकिया ] (१) तकिया । सिरहाना । उसीसा । उ०—(क) लोगनि भलो मनाइयो भलो  
हान की आस । करत गगन को गेंडुआ सो सठ  
तुलसीदास ।—तुलसी । (ख) अंग को कि अंगराग  
गेंडुआ की गलसुई किधौ कटि जेव ही उर को कि हार  
है,—केशव । (ग) चंपक दल द्युति गेंडुये । मनहुँ  
रूप के रूपक उये ।—केशव । (२) बड़ा गेंद ।

**गेंडुरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंडली ] (१) रस्सी का बना हुआ मंडरा जिस पर घड़ा रखते हैं । हेंडुरी । बिड़वा । उ०—  
अतिहि करत तुम श्याम अचगरी । काहू की छीनत हो

गेंडुरी काहू की फेरत है गगरी।—सूर। (२) फेंटा। कुंडली। (३) तबले या बाँँ के नीचे की हँडुरी जिसमें बद्धी लगाकर कसते हैं। (४) साँपों का कुंडलाकार होकर गोल बैठना।

**क्रि० प्र०**—मारना।—मारकर बैठना।

**गेंडुली**—संज्ञा स्त्री० दे० “गेंडुरी”।

**गेंती**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] एक प्रकार का छोटा वृक्ष जो अवध में छोटी छोटी नदियों और साँतों के किनारे और नेपाल की तराई में अधिकता से पाया जाता है। इसकी पत्तियाँ ४-५ अगुल लंबी और प्रायः इतनी ही चौड़ी होती हैं। गरमी के आरंभ में इसमें हरापन लिये हुए पीले रंग के छोटे छोटे फूलों के गुच्छे भी लगते हैं।

**गेंद**—संज्ञा पुं० [ सं० गेंडुक, कंदुक ] (१) कपड़े, खर या चमड़े का गोला जिससे लड़के खेलते हैं। कंदुक। उ०—लागे खेलन गेंद कन्हई। चढ़े विटप शिशु मारिसि धाई।—विश्राम।

**क्रि० प्र०**—उछालना। खेलना।—फेंकना।—मारना।

**यौ०**—गेंदधर। गेंदतड़ी। गेंदबल्ला।

(२) कालिब जिस पर रखकर टोपी बनाते हैं। कलबूत।

(३) रोशनी करने की एक वस्तु जिसमें तार की जालियों से बने हुए एक गोले के अंदर रोशनी जलती है।

**गेंदई**—वि० [ हि० गेंदा ] गेंदे के फूल के रंग का। पीले रंग का। संज्ञा पुं० गेंदे के फूल के समान पीला रंग।

**गेंदघर**—संज्ञा पुं० [ हि० गेंद + घर ] (१) वह स्थान जहाँ लोग क्रिकेट टेनिस आदि खेल खेलते और आमोद प्रमोद करते हैं। क्लबघर। (२) वह मकान जिसमें अँगरेज़ विलियर्ड नामक खेल खेलते हैं। विलियर्ड रूम।

**गेंदतड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गेंद + तट्टा ] लड़कों का एक खेल जिसमें वे एक दूसरे को गेंद मारते हैं, जिसे गेंद लगता है वह चोर होता है।

**गेंदबल्ला**—संज्ञा पुं० [ हि० गेंद + बल्ला ] (१) गेंद और उसे मारने की लकड़ी। (२) वह खेल जिसमें लकड़ी की एक पटरी से गेंद मारते हैं।

**गेंदरा मारना**—क्रि० अ० [ हि० गेंद ] लंगर डाले हुए जहाज़ का हवा या लहर के कारण इधर उधर हो जाना। (लश०)

**गेंदवा**—संज्ञा पुं० [ सं० गेंडुक ] तकिया। उसीसा। सिर-हाना। उ०—प्रेम क पलंगा दियो है बिछाय। सुरति के गेंदवा दिए ढरकाय।—कबीर।

**गेंदा**—संज्ञा पुं० [ हि० गेंदा ] (१) दो ढाई हाथ ऊँचा एक पौधा जिसमें पीले रंग के फूल लगते हैं। इसमें लंबी पतली पत्तियाँ सीके के दोनों ओर पत्तियों में लगती हैं। यह दो प्रकार का देखने में आता है, एक जंगली या ठिरी जिसके फूल चार ही पाँच दल के होते और बीच का केसर-गुच्छ दिखाई पड़ता है और दूसरा हज़ारा जिसमें

बहुत दल होते हैं। फूलों के रंगों में भी भिन्नता होती है, कोई हलके पीले रंग के होते हैं, कोई नारंगी रंग के होते हैं। एक लाल रंग का गेंदा भी होता है जिसकी डंठलें कालापन लिए लाल होती हैं और फूल भी उसी मखमली रंग के लगते हैं। गेंदे की सुखाई हुई पखड़ियों को फिटकरी के साथ पानी में उबालने से गंधकी रंग बनता है। (२) एक प्रकार की आतिशबाज़ी जिसमें गेंदे के फूल की आकृति के गुल निकलते हैं। (३) सोने या चाँदी का सुपारी के आकार का एक घुँघुर्दार गहना जो जोशन या बाजू में घुंडी के स्थान पर होता है और नीचे लटकता रहता है।

**गेंदुक**—संज्ञा पुं० [ सं० गेंडुक ] गेंद। कंदुक। उ०—सारी कंचुकि केसरि टीके। करि सिंगार सब फूलनि ही के। कर राजत गेंदुकि नौलासी। छुटि दामिनि सी ईषद हौंसी।—सूर।

**गेंदुवा**—संज्ञा पुं० [ सं० गेंडुक ] गेंडुआ। उसीसा। तकिया। गोल तकिया। उ०—गुलगुली गोल मखतूल कौ सै गेंदुवा गड़ै न गुड़ी जी मैं जऊ करत दिठाई सी।—देव।

**गेंदौड़िया**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] वैश्यों की एक जाति।

**गेंदौरा**—संज्ञा पुं० [ हि० गेंद ] एक मिठाई। चीनी की रोटी। खाँड की रोटी। दे० “गिंदौड़ा”।

**विशेष**—चीनी की चाशनी को गाढ़ा करते करते गुँधे हुए आटे की तरह कर डालते हैं और तब उसकी पाव या आध आध सेर की लोइयाँ (पेड़े) बनाकर कपड़े पर फैला देते हैं और उन लोइयों पर दबाकर उँगलियों के चिह्न बना देते हैं। ये लोइयाँ विवाह आदि उत्सवों पर विरादरी में बैने के रूप में बाँटी जाती हैं।

**गेगम**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक धारीदार या चारखाना कपड़ा। भूँगिया। सीकिया।

**गेगला**—संज्ञा पुं० [ ? ] मसूर की जाति का एक प्रकार का जंगली पौधा जो पंजाब से बंगाल तक ६००० फुट की ऊँचाई तक होता है। यह प्रायः आप ही आप होता है पर कभी कभी चारे के लिये बोया भी जाता है। इसके दाने काले रंग के होते हैं और प्रायः गेहूँ में मिले हुए देखे जाते हैं। गेहूँ के खेत में उत्पन्न होकर यह फसल को कुछ हानि भी पहुँचाता है।

वि० [ देश० ] मूर्ख। जड़। बेवकूफ। भोड़ू।

**गेगलापन**—संज्ञा पुं० [ हि० गेगला ] मूर्खता। जड़ता। भोड़ूपन।

**गेजुनिया**—संज्ञा पुं० [ देश० ] गुलदुपहरिया।

**गेटिस**—संज्ञा पुं० [ अं० गेटर ] (१) कपड़े या चमड़े का बना हुआ एक आवरण जिससे घुटने से लेकर एड़ी तक पैर ढँका रहता है। इसे सवार लोग अधिक काम में लाते हैं। (२) मोजा आदि बाँधने के लिये खर, कपड़े या चमड़े का फीता।

**गेड़ना**—क्रि० सं० [ सं० गंड = चिह्न । हि० गंडा ] (१) लकीर से घेरना । मंडलाकार रेखा खींचना । (२) परिक्रमा करना । चारों ओर घूमना ।

**गेड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गंड = चिह्न । हि० गदा ] (१) लड़कों का एक खेल जिसमें पृथ्वी पर एक लकीर खींचकर कुछ दूर पर एक लकड़ी रख देते हैं । जो लड़का उस लकड़ी पर चोट लगाकर उसे लकीर के पार कर देता है वह जीतता है । (२) वह लकड़ी जो इस खेल में रखी जाती है ।

**गेदा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुप्ता = पत्नी-विशेष, प्रा० गिद्ध ] चिड़िया का वह बच्चा जिसे पर न निकले हों ।

**गेनुर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक बारामासी घास जो पशुओं के चारे के काम आती है और सूखने पर छाजन के काम आती है । इसे गोनर या गूनर भी कहते हैं ।

**गेबा**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] ताने की कंधी की तीलियाँ । इन तीलियों के बीच बीच में ताने के सूत पिरोए रहते हैं जिसमें वे एक दूसरे से सटकर उलझने न पावें । इनकी संख्या ताने के सूत की संख्या के हिसाब से होती है । ये तीलियाँ लकड़ी की चिरी हुई पतली पट्टियों की होती हैं । (जुलाहे)

**गेय-वि०** [ सं० ] गाने के योग्य । गाने के लायक । कीर्तन करने योग्य ।

**गेरना**—क्रि० सं० [ सं० गलन या गिरण ] (१) गिराना । नीचे डालना । (२) ढालना । उँडेलना । उ०—(क) बारंबार जगावति माता लोचन खोलि पलक पुनि गेरत ।—सूर । (ख) भाल पै लाल गुलाल गुलाल सो गेरि गरे गजरा अलबेलो ।—पद्माकर । (३) डालना । आरोप करना । जैसे,—सुरमा गेरना (आँख में), अचार गेरना ।

**क्रि० अ०** [ हि० घेरना ] परिक्रमा करना । चारों ओर फिरना ।

**गेरवाँ**—संज्ञा पुं० [ का० गेरवाँ ] गेरौँव । पशु के बंधन का वह अंश जो गले में लपेटा रहता है ।

**गेरौँवाँ**—संज्ञा स्त्री० [ का० गेरवाँ ] गेरौँव ।

**गेरौँचा**—संज्ञा पुं० [ का० गेरवाँ या हि० गर + बाँध ] चौगयो के बंधन का वह अंश जो गले में लपेटा रहता है ।

**गेरुआ**—वि० [ हि० गेरु + आ (प्रत्यय) ] (१) गेरु के रंग का । मटमैलापन लिए लाल रंग का । (२) गेरु में रंगा हुआ । गैरिक । जोगिया । भगवा । उ०—चला कटक जोगिन्ह कर कै गेरुआ सब भेसु । केस बीस चारिहु दिसि जानौं फूला टेसु ।—जायसी ।

**संज्ञा पुं०** (१) गेरु के रंग का एक कीड़ा जो माघ के महीने में अधिक वर्षा होने से उत्पन्न होता है और अन्न के खेतों में लग जाता है जिससे अनाज के पेड़ पीले पड़ जाते हैं । (२) गेहूँ के पौधों का एक रोग जिसके

कारण वे कमजोर हो जाते हैं और अन्न नहीं पैदा कर सकते । इसे गेरुई और कुकुही भी कहते हैं ।

**गेरुई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गेरु ] चैत की फसल का एक रोग जो अनाज के पौधों की जड़ के पास लाल रंग के महीन महीन कीड़े उत्पन्न हो जाने के कारण होता है । ये कीड़े फैल जाते हैं और पत्तों पर लाली छा जाती है । इससे दाने मारे जाते हैं । सबसे अधिक इसका असर गेहूँ की फसल पर होता है । जिस साल कुआर के पीछे जाड़े में वर्षा अधिक होती है उस साल यह रोग होता है ।

**गेरू**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गवेस्क ] एक प्रकार की लाल कड़ी मिट्टी जो खानों से निकलती है । यह दो रूपों में मिलती है—एक तो भुरभुरी होती है और कच्ची गेरू कहलाती है, दूसरी कड़ी होती है और पक्की गेरू कहलाती है । गेरू कई कामों में आती है । इससे सोने के गहनों पर रंग दिया जाता है । रँगरेज़ भी इसके मेल से कई प्रकार के रंग बनाते हैं । छीपी इसे छींट छापने के काम में लाते हैं । औषध में भी इसका व्यवहार होता है ।

**पर्याय**—लालमिट्टी । गिरमाटी । गिरिमृत् । सुरंगधातु । गवेस्क । गैरिक । ताम्रवर्णक । कठिन ।

**गेला**—संज्ञा पुं० [ अ० गेली ] छापेखाने में बड़ी गेली ।

**गेली**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] छापेखाने में धातु या लकड़ी की एक छिछली किशती जिस पर टाइप रखकर पहले पहल वह कागज़ छपा जाता है जिस पर संशोधन होना रहता है । इसके ऊपर पहले टाइप जमाकर रखे और रस्सी से कस दिए जाते हैं, फिर कागज छाप लिया जाता है ।

**गेल्हा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] चमड़े का कुप्पा जिसमें तेली तेल रखते हैं ।

**गेवर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक पेड़ । दे० “गँगवा” ।

**गेह**—संज्ञा पुं० [ सं० गृह ] घर । मकान । निवासस्थान । उ०—करि दंडवत चली ललिता जो गई राधिका गेह ।—सूर ।

**गेहनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गेह ] घरवाली । गृहिणी । भार्या । पत्नी । उ०—तुम रानी वसुदेव गेहनी हैं गवौँरि ब्रजवासी । पटे देहु मेरो लाड़ लड़ै तो वारौं ऐसी हौँसी ।—सूर ।

**गेहपति**—संज्ञा पुं० [ हि० गेह + सं० पति ] गृहस्वामी । घर का मालिक ।

**गेही**—संज्ञा पुं० [ हि० गेह ] गृहस्थ । घर-बार-वाला ।

**गेहुँअन**—संज्ञा पुं० [ हि० गेहूँ ] एक प्रकार का अत्यंत विषधर फनदार साँप जिसका रंग मटमैला होता है ।

**गेहुँआँ**—वि० [ हि० गेहूँ ] गेहूँ के रंग का । बादामी ।

**गेहूँ**—संज्ञा पुं० [ सं० गोधूम ] एक अनाज जिसकी फसल अग्रहन में बोई जाती और चैत में काटी जाती है । इसका पौधा डेढ़ या पौने दो हाथ ऊँचा होता है और इसमें कुश की तरह लंबी पतली पत्तियाँ पेड़ी से लगी हुई निकलती हैं । पेड़ी

के बीच से सीधे ऊपर की ओर एक सीक निकलती है जिसमें बाल लगती है। इसी बाल में दाने गुच्छे रहते हैं। गेहूँ की खेती अत्यंत प्राचीन काल से होती आई है। चीन में ईसा से २७०० वर्ष पूर्व गेहूँ बोया जाता था। मिश्र के एक ऐसे स्तूप में भी एक प्रकार का गेहूँ गड़ा पाया गया जो ईसा से ३३५६ वर्ष पूर्व का माना जाता है। जंगली गेहूँ अब तक कहीं नहीं पाया गया है। कुछ लोगों की राय है कि गेहूँ जव-गोधी या खपली नामक गेहूँ से उन्नत करके उत्पन्न किया गया है। गेहूँ प्रधानतः दो जाति के होते हैं, एक टूँडवाले दूसरे बिना टूँड के। इन्हीं के अंतर्गत अनेक प्रकार के गेहूँ पाए जाते हैं, कोई कड़े, कोई नरम, कोई सफेद, कोई लाल। नरम या अच्छे गेहूँ उत्तरीय भारत में ही पाये जाते हैं। नर्मदा के दक्षिण केवल कठिया गेहूँ मिलता है। संयुक्त प्रदेश और बिहार में सफेद रंग का नरम गेहूँ बहुत होता है और पंजाब में लाल रंग का। गेहूँ के मुख्य मुख्य भेदों के नाम ये हैं—दूधिया (नरम और सफेद), जमाली (कड़ा भूरा), गंगा-जली, खेरी (लाल कड़ा), दाऊदी (उत्तम, नरम और श्वेत), मुँगेरी, मुँडिया (बिना टूँड का, नरम, सफेद), पिंसी (बहुत नरम और सफेद), जललिया (कड़ा, सफेद, लसदार), सहरिया (नरम और सफेद), कठिया (कड़ा और लसदार), वंसी (कड़ा और लाल)। भारतवर्ष में जितने गेहूँ बोए जाते हैं वे अधिकांश टूँडदार हैं क्योंकि किसान कहते हैं कि बिना टूँड के गेहूँओं को चिड़ियों खा जाती हैं। दाऊदी गेहूँ सबसे उत्तम समझा जाता है। जललिया की सूजी अच्छी होती है। बंबई प्रांत में एक प्रकार का बड़वशी गेहूँ भी होता है। खपली या जवगोधी नाम का बहुत मोटा गेहूँ सिंध से लेकर मैसूर तक होता है। इसमें विशेषता यह है कि यह खरीफ़ की फ़सल है और सब गेहूँ रबी की फ़सल के अंतर्गत हैं। यह खराब ज़मीन में भी हो सकता है और इसे उत्पन्न करने में उतना परिश्रम नहीं पड़ता। भारतवर्ष में गेहूँ के तीन प्रकार के चूर्ण बनाए जाते हैं, मैदा, आटा और सूजी। मैदा बहुत महीन पीसा जाता है और सूजी के बड़े बड़े रवे या कण होते हैं। नित्य के व्यवहार में रोटी बनाने के काम में आटा आता है। मैदा अधिकतर पूरी मिठाई आदि बनाने के काम में आता है, सूजी का हलुवा अच्छा होता है।

**पर्याय**—गोधूम। बहुदुग्ध। अरूप। स्लेच्छभोजन। यवन। निस्तुप। क्षीरी। रसाल। शुमन।

**गैटा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] कुल्हाड़ी।

**गैड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० गंडक ] भैंसे के आकार का एक बड़ा पशु जो नदी किनारे के ऐसे दलदलों और कछारों में रहता है जहाँ जंगल होता है। यह जंगली भूँड़ियों की जड़ों और नरम कोपलों को खाता है और प्रायः कीचड़ में पड़ा रहता है।

यह जिस प्रकार डील डौल में बड़ा उसी प्रकार बलवान् भी होता है पर बिना छेड़े किसी से नहीं बोलता। इसे काटनेवाले कुकुरदंत नहीं होते केवल दाढ़ें होती हैं। इसके पैरों में तीन तीन उँगलियाँ होती हैं। इसका चमड़ा बिना बाल का तथा अत्यंत मोटा और ठोस होता है। इसकी नाक की हड्डी बड़ी मज़बूत होती है और उस पर एक पैना सींग होता है जो चमड़े और बालों से दूर तक ढका रहता है। क्रुद्ध होने पर यह इसी से चोट करता है। इसके चमड़े की ढालें बनती हैं। इसके थूथन पर के सींग का भारतवर्ष में अर्घा बनता है जो पितृतर्पण के लिये उत्तम माना जाता है। गंगासागर के पास सुंदर वन में गैंड़े बहुत मिलते हैं।

**गैंतो**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] जमीन खोदने का एक औज़ार। कुदाल।

**गैती**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक पेड़ जो हिमालय के किनारे होता है। इसकी लकड़ी बहुत मज़बूत और अंदर से सुखें होती है। यह नक्काशी के लिये बहुत अच्छी होती है और इससे अनेक प्रकार के सामान बनते हैं। कमाऊँ और नैपाल में इससे डोल और कटोरे भी बनाए जाते हैं।

**गैन**—संज्ञा पुं० [ सं० गमन ] गैल। मार्ग। रास्ता। उ०—(क) प्रीत चलावै जित इन्हें तिते धरै ये गैन। नेह मनो-रथ रथ रहै वे अबलख हय नैन।—रसनिधि। (ख) तारायन शशि रैन प्रति सूर होहिं शशि गैन। तदपि अंधेरो है सखी पीउ न देखे नैन।—रहीम।

**गैना**—संज्ञा पुं० [ हि० गाय ] [ स्त्री० गैनी ] छोटी जाति का बैल। नाटा बैल। उ०—गैना नैना लाल के हित मैं जानत नाह। नेह नेह के बहल में घुरला जानत नाह।—रसनिधि।

**गैफल**—संज्ञा पुं० [ ? ] जहाज़ के आगे की तरफ़ का एक छोटा सा पाल। (लश०)

**गैफलकंजा**—संज्ञा पुं० [ ? ] पाल के चढ़ाने उतारने की एक रस्ती। (लश०)

**गैब**—संज्ञा पुं० [ अ० ] परोक्ष। वह जो सामने न हो।

**यौ**—गैबदाँ। गैबदानी।

**गैबदाँ**—वि० [ अ० ] परोक्ष का जाननेवाला। सर्वदेश और सर्वकालज्ञ। ऐसी बातों का जाननेवाला जो प्रत्यक्ष और अनुमान द्वारा न जानी जा सकें।

**गैबर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक चिड़िया जिसके डैने, छाती और पीठ सफ़ेद, दुम काली तथा चेाँच और पैर लाल होते हैं।

**गैबी**—वि० [ अ० गैब ] (१) गुप्त। छिपा हुआ। (२) अजनबी। अज्ञात। अबोधगम्य। उ०—(क) हिंदू कहूँ तो मैं नहीं, मुसलमान भी नाहिं। पाँच तत्त्व का पूतला, गैबी खेले माहिं। गैबी आया गैब ते, इहाँ सगाया ऐब। उलटि समाना गैब में, तब कहाँ रहैगा ऐब। गैबी तो गलियाँ फिरै, अज-गैबी कोइ एक। अजगैबी कोसों लखे, जाके हृदय विवेक—

कबीर । (ख) गैबी जामें आय समाना नरियर में जस दूध भँके । जस भूमि सरजू उत्तर दिसि ए तीनों जहँ आइ नके ।—देवस्वामी ।

**गैयर\***—संज्ञा पुं० [ सं० गजवर ] हाथी । गज । उ०—(क) विविध भौति के बाजन बाजे । हेवर गैयर गण बहु गाजे ।—रघुराज । (ख) बहु नागन पर नौवत बाजैं । तिन के गुरु गैयर गण गाजैं ।—रघुराज । (ग) पापी ग्राह गेरि चढ़ि गैयर में मारो जाइ थापि तेरी बीरता प्रवारन अपारे हैं ।—रघुराज ।

**गैया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गो ] गाय । गऊ । उ०—धनि वह वृंदावन की रेनु । नंदकुमार चराई गैयाँ, मुखै बजाई बेनु ।—सूर ।

**गैर**—वि० [ अ० ] (१) अन्य । दूसरा । (२) अजनबी । अपने कुटुंब या अपने समाज से बाहर का (व्यक्ति) । पराया । जैसे,—(क) चीनी लोग गैर आदमी को अपने देश में नहीं आने देते थे । (ख) आप कोई गैर तो हैं नहीं, फिर आपसे क्यों बात छिपावें ।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग विरुद्ध अर्थवाची उपसर्ग के समान भी होता है । जिस विशेषण शब्द के पहले यह लगाया जाता है उसका अर्थ उलटा हो जाता है; जैसे,—गैरमुमकिन, गैरमुनासिब, गैरहाज़िर ।

**गैर**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] अत्याचार । अनुचित बर्ताव । अंधेर । उ०—(क) मेरे कहे मेरे कर सिवा जी से बँर करि गैर करि नैर निज नाहक उजारे तैं ।—भूषण । (ख) आवत हैं हम कछु दिन माहीं । चले गैर तिनकी तब नाहीं ।—विश्राम ।

**क्रि० प्र०**—करना ।

संज्ञा पुं० दे० “गैयर” ।

संज्ञा स्त्री० दे० “गैल” ।

संज्ञा स्त्री० दे० “गैर” ।

**गैरखी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गर + रखी ] (सुनारों की बोली) हँसुली ।

**गैरत**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] लज्जा । शर्म । हया ।

**यौ०**—गैरतदार ।

**गैरमनकूला**—वि० [ अ० ] जिसे एक स्थान से उठाकर दूसरे स्थान पर न ले जा सकें । स्थिर । अचल । (इस शब्द का प्रयोग जायदाद शब्द के साथ क़ानूनी कार्रवाइयों में विशेष कर होता है । जायदाद गैरमनकूला ऐसी संपत्ति को कहते हैं जो या तो भूमि हो या भूमि में बिलकुल गड़ी हुई हो, जैसे,—घर, खेत, पेड़ इत्यादि ।)

**गैरमामूली**—वि० [ अ० ] (१) असाधारण । (२) नित्य नियम के विरुद्ध ।

**गैरमुनासिब**—वि० [ अ० ] अनुचित । अयोग्य ।

**गैरमुमकिन**—वि० [ अ० ] असंभव । न होने योग्य ।

**गरवसली**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] कच्चे मकानों की छत छाने की वह क्रिया जिसमें बाँस की पतली कमाचियों को दृढ़तापूर्वक केवल बुन देते हैं और उन्हें रस्सियों से नहीं बाँधते ।

**गैरवाजिब**—वि० [ अ० ] अयोग्य । अनुचित । बेजा ।

**गैरहाज़िर**—वि० [ अ० ] अनुपस्थित । जो मौजूद न हो ।

**गैरहाज़िरी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] अनुपस्थिति । नामौजूदगी ।

**गैरिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गेरू ।

**यौ०**—गैरिकात् ।

(२) सेना ।

**गैरिकात्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जल महुआ ।

**गैरी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] खरही । डोंठ का ढेर । खेत से कटे हुए डंडलों का ढेर ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] लांगलिकी वृक्ष । विपलांगला ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गत या अ० गार ] गड्ढा । वह गड्ढा जिसमें किसान खाद इकट्ठी करते हैं । कूड़ा, करकट, गोबर आदि फेंकने का गड्ढा ।

**गैरय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिलाजतु । शिलाजीत ।

**गैल**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गली ] मार्ग । राह । रास्ता । गली । कूचा । उ०—(क) हौ तुम प्रान हितू सिगरी कवि सेखर देहु सिखावन यामैं । गैल में गोपद नीर भरयो सखि चौथ के चंद परयो लखि तामैं ।—सेखर । (ख) मूसा कहै बिलार सो, मुन रे ढीठ दिठैल । हम निकसत हैं सेर के, तुम बैठत हौ गैल ।—गिरिधर ।

**मुहा०**—किसी को गैल जाना = (१) किसी के साथ जाना ।

(२) किसी का अनुसरण करना । किसी को गैल करना = किसी को साथ कर देना । गैल लेना = साथ में लेना ।

**गैलड़**—संज्ञा पुं० [ अ० गैर + हिं० लड़का ] किसी स्त्री के पहले पति का लड़का जिसे लेकर वह दूसरे पति के यहाँ जाय ।

**गैलन**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] पानी दूध आदि द्रव पदार्थ मापने का एक अंगरेजी मान जो तीन सेर का होता है ।

**गैलरी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) नीचे ऊपर बैठने का सीढ़ीनुमा स्थान जैसा थिएटरों और व्याख्यानालयों आदि में रहता है । (२) सौदागरों की सीढ़ीनुमा दूकान जिसमें बिक्री की वस्तुएँ पंक्तियों में सजाकर नीचे ऊपर रखी जाती हैं ।

**गैला, गैलारा**—संज्ञा पुं० [ हिं० गैल ] (१) गाड़ी के पहिये की लीक । पहिये की लकीर । (२) गाड़ी का मार्ग । वह चौड़ा रास्ता जिससे गाड़ी जा सके ।

**गैस**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) प्रकृति में वायु के समान एक अत्यंत अगोचर और सूक्ष्म द्रव्य जिसके भिन्न भिन्न रूपों के संयोग से जलवायु आदि पदार्थ बनते हैं । वह द्रव्य जिसके अणु अत्यंत तरल या चंचल हों और जो अत्यंत प्रसरणशील हो ।

**विशेष**—गैसों के अणु निरंतर गति में रहते हैं और वे एक सीध में चलकर एक दूसरे से टकराते हैं तथा जिस बरतन में गैस रहती है उसकी दीवारों पर दबाव डालते हैं । अधिक दबाव और सरदी से गैस द्रवीभूत हो सकती



है, पर भिन्न भिन्न गैसों के लिये भिन्न भिन्न मात्रा के दबाव और सरदी की आवश्यकता होती है। गैस की बड़ी भारी विशेषता यह है कि वह जितना खाली स्थान पाती है उतने भर में फैलकर भरना चाहती है, अर्थात् उसका कोई परिमित तल या विस्तार नहीं होता। बोतल में यदि हम बोतल भर पानी न डालेंगे तो पानी बोतल में कुछ दूर ही तक रहेगा। यदि उसी बोतल में गैस भरेंगे तो वह सारी बोतल में भर जायगी।

(२) एक प्रकार की तीव्र और गंधयुक्त वायु जो कायले की खानों आदि से निकलती है। (३) बहुत सी भिन्न भिन्न गैसों का ऐसा मिश्रण जिससे गरमी पहुँचाने या रोशनी करने का काम लिया जाता है।

**गोंडठा**—संज्ञा पुं० [ सं० गो + ष्ठा ] गोवर का सूखा हुआ चिप्पड़। कंडा। उपला। गोहरा।

**गोंडड़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० गोंड + मेंड ] गाँव का किनारा। गाँव का सिवान। गाँव के आसपास की भूमि।

**गोंडड़ा**—संज्ञा पुं० दे० “गोंडड़”।

**गोंडिया**—संज्ञा पुं० स्त्री० दे० “गोंडियाँ”।

**गोंडियाँ**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोंहन ] बैलों की जोड़ी।

**गोंगवाल**—संज्ञा पुं० [ देश० ] वैश्यों की एक जाति।

**गोंच**—संज्ञा पुं० [ सं० गोचदना ] जोक।

**गोंछ**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गलमोछ ] गलमोछा। गलगोछा।

**गोंटा**—संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का छोटा पेड़ जो उत्तर भारत में पेशावर से भूटान तक, दक्षिण भारत तथा जावा में होता है। बरसात में इसमें बहुत छोटे छोटे फूल और जाड़े में काले रंग के छोटे मीठे फल लगते हैं जो खाने में बहुत स्वादिष्ट होते हैं। इसकी लकड़ी कड़ी होती है।

**गोंठ**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोष्ठ ] धोती की लपेट जो कमर पर रहती है। मुर्ती।

**गोंठना**—क्रि० सं० [ सं० कुंठन ] (१) किसी वस्तु की नोक या कोर गुठली कर देना। (२) पकवान बनाने में गांभे या पुवे को कोर को मोड़ मोड़कर उभड़ी हुई लड़ी के रूप में करना।

क्रि० सं० [ सं० गोष्ठ, प्रा० गोठ + ना (प्रत्य०) ] चारों ओर लकीर से घेरना। जैसे,—चौका गोंठना, घर गोंठना (असाढ़ी पूर्णिमा को)।

**गोंठनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोंठना ] लोहे या पीतल का एक औज़ार जिससे गोभिया गोंठते हैं।

**गोंड़**—संज्ञा पुं० [ सं० गोण्ड ] (१) असभ्य जंगली जाति जो मध्यप्रदेश में पाई जाती है। गोंड़वाना प्रदेश का नाम इसी जाति के निवासस्थान होने के कारण पड़ा। (२) बंग और भुवनेश्वर के बीच का देश। (३) एक राग जो वर्षाकाल में गाया जाता है। कोई इसे मेघ राग का

पुत्र और कोई धनाश्री मल्लार और बिलावल के मेल से बना एक संकर राग मानते हैं।

संज्ञा पुं० [ सं० गोष्ठ ] गाये के रहने का स्थान।

संज्ञा पुं० [ सं० गोण्ड ] नाभि का लटका हुआ मांस।

संज्ञा पुं० [ सं० कुंठ ] लंगर के ऊपर का भाग जो गोल होता है।

संज्ञा पुं० [ सं० (नाभि) कुंड ] वह मनुष्य जिसकी नाभि निकली हो।

**गोंडकिरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोंड = राग + किरी ] एक रागिनी जो गोंड राग का एक भेद मानी जाती है।

**गोंडरा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुंडल ] [ स्त्री० गोंडरी ] (१) वह कुंडलाकार गोल लकड़ी या लोहे की छड़ जो मोट के मुँह पर बँधी रहती है। लोहे का मँडरा जिस पर मोट का चरसा लटकता है। (२) कोई गोल वस्तु जो कुंडल के आकार की हो। मँडरा। (३) लकीर का गोल घेरा।

क्रि० प्र०—खींचना।—डालना।

**गोंडरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंडली ] (१) कुंडल के आकार की कोई वस्तु। मँडरा। (२) इँडरी।

**गोंडला**—संज्ञा पुं० [ सं० कुंडल ] लकीर का गोल घेरा।

क्रि० प्र०—खींचना।—डालना।

**विशेष**—प्रायः भोजन आदि के समय इस प्रकार का घेरा, छूत छ्वात बचाने के लिये बनाया जाता है।

**गोंडा**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] एक प्रकार की बड़ी लता जो देहरादून, अवध, गोरखपुर, बुंदेलखंड, बंगाल और मध्यभारत के जंगलों में विशेषतः जहाँ साल के वृक्ष हों अधिकता से होती है। यह बहुत अधिक फैलती है और यदि समय समय पर काटी छाँटी न जाय तो जंगलों को बहुत हानि पहुँचाती है। इसकी पत्तियाँ बड़ी और चौड़ी होती हैं और चारे के काम आती हैं। इसकी डालियों से एक प्रकार का रेशा भी निकाला जाता है। इसकी टहनियों के सिरे पर गुच्छों के फूल भी लगते हैं जो गरमी के दिनों में फूलते हैं।

**गोंड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० गोष्ठ ] (१) बाड़ा। घेरा हुआ स्थान। (विशेषकर चौपायों के लिये) (२) मोहल्ला। पुरा। गाँव। खेड़ा। बस्ती। (३) खेतों का उतना घेरा जितना एक किसान का हो और एक ही जगह पर हो। (४) बड़ी चौड़ी सड़क। (५) सहन। चौक। आँगन। (६) वह न्योछावर जो लड़कावाले के घर पर बरात के पहुँचने पर की जाती है। परछन।

**मुहा०**—गोंड़ा सीजना = बरात के पहुँचने पर कन्या के घरवालों का न्योछावर के रूप में कुछ द्रव्य बाँटना या लुटाना।

**गोंद**—संज्ञा पुं० [ सं० कुंदुर या हि० गुदा ] पेड़ों के तने से निकला हुआ चिपचिपा या लसदार पसेव जो सूखने पर कड़ा और

चमकीला हो जाता है। वृद्धों का निर्यास। उ०—एक अंश वृत्तन को दीना। गोंद होइ प्रकाश तिन कीना।—सूर।

**यौ०**—गोंददानी = वह बरतन जिसमें गोंद भिगोर रखा रहे।

**संज्ञा स्त्री०** [ सं० गुन्द्रा ] एक प्रकार की घास जिससे गोंदरी बनाई जाती है।

**संज्ञा स्त्री०** दे० “गोंदी”। उ०—गोंदकली सम बिकसी श्रुतु बसंत औ फाग।—जायसी।

**गोंदनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोंद ] गोंदी का पेड़। दे० “गोंदी”।

**गोंदपँजीरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोंद + पँजीरी ] गोंद मिली हुई पँजीरी जिसे प्रसूता स्त्रियों को खिलाते हैं।

**गोंदपाग**—संज्ञा पुं० [ हि० गोंद + पाग ] गोंद और चीनी के मेल से बनी हुई एक प्रकार की मिठाई। पपड़ी। उ०—पेठा-पाग, जलेबी, पेरा। गोंदपाग, तिनगरी, गिंदोरा।—सूर।

**गोंदमखाना**—संज्ञा पुं० [ हि० गोंद + मखाना ] भूना हुआ मखाना जिसमें और मसालों के साथ गोंद मिला होता है और जो प्रसूता स्त्रियों को दिया जाता है।

**गोंदरा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुन्द्रा = एक घास ] (१) नरम घास या पयाल का बना हुआ एक प्रकार का आसन जिस पर किसान लोग साधारण या चौपायों के लिये चारा काटने के समय बैठते हैं। (२) गोनरा घास।

**गोंदरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुन्द्रा ] (१) एक प्रकार की घास जो पानी में उत्पन्न होती है और बहुत लंबी कामल और गरम होती है। (२) इसी घास की बनी हुई चटाई। (३) पयाल की बनी हुई चटाई।

**गोंदला**—संज्ञा पुं० [ सं० गुन्द्रा ] (१) बड़ा नागरमोथा जो जलाशयों के किनारे उगता और प्रायः एक गज तक ऊँचा होता है। (२) एक प्रकार की घास जिससे गोंदरी बनाई जाती है।

**गोंदा**—संज्ञा पुं० [ हि० गूँधना ] (१) भुने चनों का बेसन जो पानी में गूँधकर बुलबुलों को खिलाया जाता है।

**मुहा०**—गोंदा दिखाना = (१) बुलबुलों को लकाने के लिये उन्हें दिखाकर उनके बीच में चारा फेंकना। (२) कोई ऐसी बात उपस्थित करना जिससे दो पक्ष परस्पर लड़ जायँ। लड़ाई लगाना।

(२) गारा। मिट्टी का कपसा।

**गोंदी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोवंदनी = प्रियंगु ] (१) मौलसिरी की तरह का एक पेड़ जिसके पत्ते मौसली के पत्तों से कुछ लंबे होते हैं। फागुन चैत में इसमें लाल रंग के छोटे छोटे फूल लगते हैं। यह जंगलों और मैदानों में होता है। बहुत से स्थानों में वैद्य लोग प्रियंगु शब्द से इसी वृक्ष का ग्रहण करते हैं और इसके फूल, फल, छाल आदि का औषध में प्रयोग करते हैं। (२) इंगुदी। हिंगोट।

**मुहा०**—गोंदी सा लदना = (१) बहुत अधिक फलना। फलों

से गुड़ जाना। (२) शरीर में शीतला के या और किसी प्रकार के बहुत से दाने निकलना।

**गोंदीला**—वि० [ हि० गोंद + ईला (प्रत्य०) ] जिस ( वृक्ष ) में से गोंद निकलता हो। जैसे,—बबूल, ढाक आदि।

**गो**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गाय। गऊ। (२) प्रकाशरश्मि। किरण। (३) वृष राशि। (४) श्रृषभ नाम की ओषधि। (५) इंद्रिय। (६) बेलने की शक्ति। वाणी। (७) सरस्वती। (८) आँख। दृष्टि। देखने की शक्ति। (९) बिजली। (१०) पृथ्वी। ज़मीन। (११) दिशा। (१२) माता। जननी। (१३) किसी धातु की बनी गोमूर्ति। (१४) बकरी, भैंस, भेड़ी इत्यादि दूध देनेवाले पशु। (१५) जीभ। ज़वान। जिह्वा।

**संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) बैल। (२) नंदी नामक शिवगण। (३) घोड़ा। (४) सूर्य। (५) चंद्रमा। (६) बाण। तीर। (७) गवैया। गानेवाला। (८) प्रशंसक। (९) आकाश। (१०) स्वर्ग। (११) जल। (१२) वज्र। (१३) शब्द। (१४) नौ का अंक। (१५) शरीर के रंग। अन्य [ फा० ] यद्यपि। जैसे,—गो ऐसी बात है, पर मैं कह तो नहीं सकता।

**यौ०**—गोकि = यद्यपि। गो।

**प्रत्य०** [ फा० ] कहनेवाला। जैसे,—कानूनगो, दरोगगो।

**विशेष**—इस अर्थ में यह शब्द यौगिक के अंत में आता है।

**गोईजी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की मछली जिसका मुँह और पूँछ दोनों एक ही तरह के होते हैं। इस पर छिलका नहीं होता।

**गोईठा**—संज्ञा पुं० [ सं० गो + विष्ठा ] र्द्धन के लिये सुखाया हुआ गोबर। उपला। कंडा। गोहरा।

**गोईठारा**—संज्ञा पुं० [ हि० गोईठा + औरा (प्रत्य०) ] उपले जमा करने या रखने का स्थान। कंडौरा।

**गोईड़**—संज्ञा पुं० [ सं० गोष्ठ = ग्राम ] (१) गाँव की सीमा। गाँव का घेरा। (२) गाँव के पास की ज़मीन। (३) आस पास का स्थान।

**गोईदा**—संज्ञा पुं० [ फा० ] वह मनुष्य जो छिपे छिपे किसी बात का भेद लेने के लिये किसी के द्वारा नियत हो। गुप्त भेदिया। गुप्तचर। गुप्त रूप से समाचार पहुँचानेवाला।

**गोइनका**—संज्ञा पुं० [ देश० ] मारवाड़ी वैश्यों की एक जाति।

**गोइर्या**—संज्ञा पुं० स्त्री० [ हि० गोइरियाँ ] साथ में रहनेवाला। साथी। सहचर। उ०—राम लखन एक ओर भरत रिपुदवन लाल एक ओर भए। सरजुतीर सम सुखद भूमि थल गनि गनि गोइर्याँ बाँटि लए।—तुलसी।

**गोइयार**—संज्ञा पुं० [ देश० ] खाकी रंग का एक छोटा पत्ती।

**गोइलवाला**—संज्ञा पुं० [ देश० ] वैश्यों की एक जाति।

**गोऊ\***—वि० [ हि० गोना + ऊ (प्रत्य०) ] चुरानेवाला। छिपाने-

वाला । हरण करनेवाला । उ०—श्याम बनी अब जोरी नीकी सुनहु सखी मान तौऊ हैं । सूर श्याम जितने रंग वाछत युवती जन मन के गोजू हैं ।—सूर ।

**गोकंटक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गोजुर । गोखरू ।

**गोकन्या**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कामधेनु । उ०—सुनि वशिष्ठ हिय हर्षित भयऊ । दोउ मलि गोकन्या ढिँग गयऊ ।—विश्राम ।

**गोकर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर । भानु । रवि । उ०—प्रणत गिरा गिरि ईश गवरि गौरी गिरिधारन । गोकर गायत्री सुगोधरन तिय गोहारन ।—सूदन ।

**गोकर्ण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हिंदुओं का एक शैव क्षेत्र जो मालाबार में है । रावण कुम्भकर्ण आदि ने यहीं तप किया था । (२) इस स्थान में स्थापित शिवमूर्त्तिका नाम । (३) नीलग्राम । (४) खच्चर । (५) (स्त्री० गोकर्णा) एक प्रकार का साँप जिसके कान होते हैं । (६) बालिशत । वित्ता । (७) काश्मीर देश के एक प्राचीन राजा का नाम । (८) शिव के एक गण का नाम । (९) धुंधकारी के भाई का नाम जिससे भागवत सुनकर धुंधकारी तर गया था । (१०) एक मुनि का नाम । (११) गाय का कान । (१२) नृत्य में एक प्रकार का हस्तक ।

वि० [ सं० ] जिसके गऊ के से लंबे कान हों ।

**गोकर्णी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की लता जिसकी पत्तियाँ घीकुआर की तरह चिकनी और मोठी होती हैं और जिसमें छोटे मोठे फल लगते हैं । मुरहरी । चुरनहार ।

**गोकील**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हल । (२) मूसल ।

**गोकुंजर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खूब मोटा ताजा और बलिष्ठ बैल । साँड़ । (२) शिवजी का नंदी गण ।

**गोकुंद**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की मछली जो दक्षिण की नदियों में पाई जाती है ।

**गोकुल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौओं का झुंड । गो-समूह । (२) गौओं के रहने की जगह, गोशाला, खरिका आदि । (३) एक प्राचीन गाँव जो वर्त्तमान मथुरा से पूर्व-दक्षिण की ओर प्रायः तीन कोस दूर जमुना के दूसरे पार था और जिसे आज कल महावन कहते हैं । श्रीकृष्णचंद्र ने अपनी बाल्यावस्था यहाँ बिताई थी । आजकल जिस स्थान को गोकुल कहते हैं वह नवीन और इससे भिन्न है ।

**गोकुलस्थ**—वि० [ सं० ] गोकुल-निवासी । जो गोकुल ग्राम में रहता हो ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वल्लभी गोस्वामियों का एक भेद ।

(२) तैलंग ब्राह्मणों का एक भेद । पद्माकर कवि इसी वंश के थे ।

**गोकोस**—संज्ञा पुं० [ सं० गो + कोश ] (१) उतनी दूरी जहाँ तक गाय के बोलने का शब्द सुन पड़े । (२) छोटा कोस । हलका कोस ।

**गोक्ष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जोंक नामक कीड़ा । उ०—कच्छप मकर

कूरम उरग ग्राह गोह शिशुमार । विछलत पछिलत उच्छलत धावत सुर धुनि धार ।—विश्राम ।

**गोजुर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गोखरू नामक लुप या उसका फल ।

**गोखग**—संज्ञा पुं० [ सं० गो + खग ] यलचर । पशु । जानवर ।

उ०—गो-खग, खेखग, वारिखग, तीनों माह वैसेक ।

तुलसी पीवै फिरि चलै, रहै फिरै सँग एक ।—तुलसी ।

**गोखरू**—संज्ञा पुं० [ सं० गोजुर ] (१) एक प्रकार का लुप जिसमें चने के आकार के कड़े और कँटीले फल लगते हैं । ये फल औषध में काम आते हैं और वैद्यक में इन्हें शीतल, मधुर, पुष्ट, रसायन, दीपन और काश, वायु, अर्श और व्रणनाशक कहा है । यह फल बड़ा और छोटा दो प्रकार का होता है । कहीं कहीं गरीब लोग इसके बीजों का आटा बनाकर खाते हैं ।

**पर्या०**—त्रिकंटक । गोकंटक । त्रिपुट । कंटक फल । स्वादुकंटक ।

लुरक । वनशृंगाटक । श्वदंष्ट्रका । भक्ष्यकंटक । लुरंग ।

(२) गोखरू के फल के आकार के धातु के बने हुए गोल कँटीले टुकड़े जो प्रायः मस्त हाथियों के पकड़ने के लिये उनके रास्ते में फैला दिए जाते हैं और जिनके पैरों में गड़ने के कारण हाथी चल नहीं सकते । ( शत्रु-सेना की गति रोकने के लिये भी मार्ग में पहले ऐसे ही काँटे बिछाए जाते थे ) । (३) गोटे और बादले के तारों से

गूथकर बनाया हुआ एक प्रकार का साज जो प्रायः स्त्रियों और बालकों के कपड़ों में टाँका जाता है । (४) कड़े के

आकार का एक प्रकार का आभूषण जो हाथों और पैरों में पहना जाता है । (५) तलवे, हथेली आदि में पड़ा

हुआ वह घटा जो काँटा गड़ने के कारण होता है ।

**गोखा**—संज्ञा पुं० [ सं० गबाच ] दीवार में बना हुआ वह छोटा छेद जिसमें से बाहर की चीजें देखी जायँ । मोखा ।

भरोखा । गौखा । उ०—भाँकि फिरि भँभरीन

भरोखन गोखनहूँ खिनहूँ मुख सैनन ।—देव ।

संज्ञा पुं० [ हि० गो + खाल ] गाय या बैल का कच्चा चमड़ा ।

**गोखुर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौ का पैर । (२) गौ के खुर का वह चिह्न जो उसके चलने से ज़मीन पर पड़ जाता है ।

**गोखुरा**—संज्ञा पुं० [ हि० गो + खुर ] करैत साँप ।

**विशेष**—इसका फन गौ के खुर के समान होता है, इसी से

इसका यह नाम पड़ा ।

**गोगा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] छोटा काँटा । मेख ।

**गोगापीर**—संज्ञा पुं० एक पीर या देवता जिसकी पूजा अधिकतर नीच जाति के हिंदू और मुसलमान राजपूताने पंजाब आदि में करते हैं ।

**विशेष**—गोगा के विषय में भिन्न भिन्न प्रकार की कथाएँ प्रसिद्ध हैं । कोई कोई कहते हैं कि वह जाति का चौहान राजपूत था और बीकानेर की राजगढ़ तहसील के अंतर्गत ओड़ेरा में

उत्पन्न हुआ था। माँ बाप से रुठकर वह जोगी हुआ और फिर मुसलमान हो गया। कहते हैं कि मुसलमान होते ही वह घड़े और हथियारों समेत तौहर नामक स्थान में पृथ्वी में समा गया जहाँ उसकी समाधि अब तक बनी हुई है और भादों सुदी ८-९ के बड़ा मेला लगता है। दूर दूर से लोग आकर मनौती चढ़ाते हैं। कुछ लोग यह भी कहते हैं कि गोगा जब मुसलमान होकर अपनी स्त्री को भी मुसलमान करना चाहता था तब प्रतापसिंह नामक किसी राजा ने उसे पृथ्वी में धुनवा दिया। सोंपों को दूर रखने के लिये गोगा की पूजा दूर दूर तक होती है।

**गोग्रास**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पके हुए अन्न का वह थोड़ा सा भाग जो भोजन या श्राद्धादिक के आरंभ में गौ के लिये अलग निकालकर रख दिया जाता है।

**गोगरी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की कपास जो भड़ौच और बरौदा में होती है।

**गोघात**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोहत्या।

**गोघातक, गोघाती**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गोहिंसक। बूचर। क्रसाई।

**गोघ्न**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौ के मारनेवाला। गौ का वध करनेवाला। (२) अतिथि। मेहमान। पाहुना।

**विशेष**—प्राचीन काल में किसी अतिथि के आने पर मधुपर्क के लिये गोहत्या करने की प्रथा थी, इसी से 'अतिथि' का 'गोघ्न' कहने लगे।

**गोचंदन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का चंदन।

**गोचंदना**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की जहरीली जोंक जिसकी दुम कुछ मोटी और प्रायः दो भागों में बँटी सी मालूम होती है। सुश्रुत के अनुसार इसके काटने से काटा हुआ स्थान सूज आता है, शरीर सुन्न हो जाता है और मनुष्य को कू और मूर्च्छा होती है।

**गोचना**—क्रि० स० [ पू० हि० अगोदना ] रोकना। छँकना। किसी वस्तु की गति रोकना।

संज्ञा पुं० [ हि० गोहूँ + चना ] चना मिला हुआ गोहूँ।

**गोचनी**—संज्ञा स्त्री० दे० "गोचना"।

**गोचर**—वि० [ सं० ] जिसका ज्ञान इंद्रियों द्वारा हो सके।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह विषय जिसका ज्ञान इंद्रियों द्वारा हो सके। वह बात जो इंद्रियों की सहायता से जानी जा सके। जैसे,—रूप, रस, गंध आदि। (२) गौओं के चरने का स्थान। चरागाह। चरी। (३) देश। प्रांत। (४) ज्योतिष में किसी मनुष्य के प्रसिद्ध नाम की राशि के अनुसार गणित करके निकाले हुए ग्रह जो जन्मराशि के ग्रहों से कुछ भिन्न होते और स्थूल माने जाते हैं।

**गोचरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गो + चरा ] भिक्षावृत्ति।

**गोचर्म**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौ का चमड़ा (जिस पर कुछ

विशेष कर्म आदि करने के समय बैठते हैं)। (२) जमीन, खेत आदि की प्राचीन काल की एक नाप, जो २१०० हाथ लंबी और इतनी ही चौड़ी होती है। इसे चरस या चरसा भी कहते हैं।

**गोची**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्रकार की मछली। (२) हिमालय की स्त्री का नाम।

**गोज़**—संज्ञा पुं० [ फा० ] अपानवायु। पाद।

**क्रि० प्र०**—करना।

**गोजई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोहूँ + जौ ] गोहूँ और जौ मिला हुआ अन्न।

**गोजर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बूढ़ा बैल।

संज्ञा पुं० [ सं० खजू या हि० गुजगुजा ] कनखजूरा नाम का कीड़ा।

**गोजरा**—संज्ञा पुं० [ हि० गोहूँ + जव ] जौ मिला हुआ गोहूँ।

**गोजा**—संज्ञा पुं० [ सं० गवाजन ] छोटे पौधों का नया कल्ला जो सीधा निकलता है।

† संज्ञा पुं० [ स्त्री० गोजी ] वह लकड़ी जो चरवाहे अपने साथ पशुओं के हाँकने के लिये रखते हैं।

**गोजिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोजिहा ] गोभी या बनगोभी नाम की घास।

**विशेष**—दे० "गोभी"।

**गोजिहा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोभी या गरमगोभी नाम की घास जो औषध के काम आती है। दे० "गोभी"।

**विशेष**—कुछ लोग भूल से गावजबों का भी गोजिहा कहते हैं।

**गोजी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गवाजन ] (१) गौ हाँकने की लकड़ी। (२) बड़ी लाठी। लट्ट।

**मुहा०**—गोजी चलना = लाठियों से मारपीट होना।

(३) एक प्रकार का खेल जिसमें पटे बनेठी आदि की तरह लकड़ी भोंजते हैं।

**क्रि० प्र०**—खेलना।

**गोजीत**—वि० [ सं० ] जिसने इंद्रियों को जीत लिया हो। जितेंद्रिय।

**गोभनवट**—संज्ञा पुं० [ देश० ] स्त्रियों की साड़ी का वह भाग जो पीठ और सिर पर रहता है। अंचल। पल्ला।

**गोभा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुणक ] [ स्त्री० अल्प० गोभिया, गुभिया ] (१)

गुभिया नामक पक्वान्न जो मैदे में चूरमा या मेवा आदि भर कर बनता है। उ०—(क) गोभा बहुपूरग पूरे। भरि भरि कपूर रस चूरे।—सूर। (ख) भए जीव विन नाउत ओभा। विष भइ पूरि काल भए गोभा।—जायसी। (२) लकड़ी की कील जो काठ के सामान में सरस लगाकर ठोकी या धँसाई जाती है और जिसका बाहर निकला हुआ भाग आरी से काटकर लकड़ी की सतह के बराबर कर दिया जाता है। गुज्भा। बंसकीला। (३) एक प्रकार की कँटीली घास। गुज्भा। (४) जेब। खीसा। खलीता।

**गोट**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोष्ठ ] (१) वह पट्टी या फीता जिसे किसी

कपड़े के किनारे किनारे खूबसूरती के लिये लगाते हैं।  
मगजी। (२) किसी प्रकार का किनारा।

क्रि० प्र०—चढ़ाना।—टाँकना।—लगाना।

संज्ञा पुं० [ सं० गोष्ठ ] गाँव। खेड़ा। टोली।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गोष्ठी ] (१) मंडली। गोष्ठी। (२) वह सैर जो नगर के बाहर किसी बाग या उपवन आदि में हो और जिनमें खाने पीने विशेषतः कच्ची रसोई आदि का प्रबंध हो।

संज्ञा स्त्री० दे० “गोटी”।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गुटिका ] चौपड़ का मोहरा। नरद। गोटी।

गोटबस्ती—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोट + बस्ती ] वह भूमि जिस पर गाँव बसा हो।

गोटा—संज्ञा पुं० [ हि० गोट ] (१) सुनहले या रुपहले बादले का बुना हुआ पतला पीता जो प्रायः सुंदरता के लिये कपड़ों के किनारे पर लगाया जाता है।

यौ०—गोटा पट्टा।

(२) धनिया की सादी या भूनी हुई गिरी। (३) छोटे छोटे टुकड़ों में कतरी और एक में मिली हुई इलायची, सुपारी, और खरबूजे तथा बादाम की गिरी। (४) सूखा हुआ मल। कंडी। सुदा।

गोटी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुटिका ] (१) कंकड़, गेरू, पत्थर इत्यादि का छोटा गोल टुकड़ा जिससे लड़के अनेक प्रकार के खेल खेलते हैं। (२) हाथीदाँत, हड्डी, लकड़ी इत्यादि का बना हुआ चौपड़ खेलने का मोहरा। नरद। (ये गोलियाँ गिनती में कुल १६ होती हैं जिनमें से ४ लाल, ४ हरे, ४ पीले और ४ काले रंग की रहती हैं।)

मुहा०—गोटी जमना या बैठना = खेल के आरंभ में पौ आदि दौंव पड़ने पर नई गोटी का चलने योग्य बनना। गोटी मरना = खेल के मध्य में पीछे से दूसरे खिलाड़ी की किसी नई गोटी के उस स्थान पर आ जाने के कारण पहलेवाली गोटी का अपने स्थान से हटाकर खेल से अलग कर दिया जाना। गोटी बैठना = एक ही घर में एक खिलाड़ी की दो गोटियों का एक साथ रखा जाना। इस दशा में पीछे से आनेवाली गोटियों का मार्ग रुक जाता है और वह उस समय तक आगे नहीं बढ़ सकती जब तक कि दोनों गोटियाँ अलग अलग घरों में न चली जायँ। इस प्रकार बैठो हुई गोटियाँ मारी भी नहीं जा सकती। गोटी मारना = खेल में किसी गोटी का चलने योग्य न रहना। किसी गोटी के खाने में विपक्षी की गोटी का आ जाना जिससे पहली गोटी खाने से हटा दी जाती है। गोटी मारना = चाल द्वारा किसी खाने से कोई गोटी हटाकर अपनी गोटी बैठाना। विपक्षी की गोटी का बेकाम करना। गोटी लाल होना = लाभ होना। प्राप्ति होना।

(३) एक खेल जो ६, १५, १८ या इससे अधिक गोटियों

से भूमि पर एक दूसरी को काटती हुई कई आड़ी और सीधी रेखाएँ बनाकर खेला जाता है।

यौ०—गोटिया चाल = दौंव पेच की चाल। कुटिल नीति।

(४) उपाय। युक्ति। तदबीर। लाभ का आयोजन। प्राप्ति का डोल। आमदनी की सूरत। जैसे,—वहाँ २०० की गोटी है वे क्यों न जायँगे ?

मुहा०—गोटी जमना या बैठना = युक्ति चलना। उपाय या युक्ति सफल होना। प्राप्ति का डोल होना। आमदनी की सूरत होना। गोटी बैठाना या जमाना = युक्ति लगाना। तदबीर लड़ाना। जैसे,—उन्होंने अपनी गोटी बैठा ली है, अब वहाँ किसी की दाल न गलेगी।

गोठ—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोष्ठ ] (१) गोशाला। गोस्थान। उ०—जे अघ मातु पिता सुत मारे। गाइ गोठ महिसुर पुर जारे।—तुलसी। (२) गोष्ठो श्राद्ध। (३) सैर सपाटा।

विशेष—दे० “गोठ”।

गोठिला—वि० [ सं० कुंठित ] जिसकी धार खराब हो गई हो। कुंठित। कुंद।

गोड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० गम, गा ] (१) पैर। पाँव। उ०—(क) गोड़ न मूड़ न प्राण अधारा। तामे भरमि रहा संसारा।—कबीर। (ख) मकर महीधव सो माखि कै मतंगज को अरयो गाँसि गाढ़ो गोड़े गैयर चिकारयो है।—रघुराज।

मुहा०—गोड़ भरना = (१) पैर में महावर लगाना। (२) ब्याह की एक रसम जिसमें वर की माता या चाची उसे गोद में लेकर मंथप में बैठती है और नाश्न उसके पैर में महावर लगाती है। (२) भूँजों की एक जाति। (३) जहाज के लंगर की फाल। (लश०)

गोड़हत—संज्ञा पुं० [ हि० गोहँड़ + हत (प्रत्य०) ] (१) गाँव में पहरा देनेवाला चौकीदार। (२) वह हरकारा या कर्मचारी जो पुराने जमाने में एक गाँव की चिट्ठियाँ दूसरे गाँव में पहुँचाया करता था।

गोड़ई—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोड़ + ई ] करघे की वे लकड़ियाँ जो पाई करने में पाई के दोनों ओर खड़ी की जाती हैं। (जोलाहे)

गोड़गाव—संज्ञा पुं० [ हि० गोड़ + गाव ] वह छोटी रस्सी जिसे गिराव की तरह बनाकर और पिछाड़ीवाली रस्सी के सिरों पर बाँधकर घड़े के पिछले पैर में फँसा देते हैं।

गोड़न—संज्ञा पुं० [ देश० ] वह क्रिया जिसके अनुसार ऐसी मिट्टी से भी नमक बना लिया जा सकता है जो नोनी न हो।

गोड़ना—क्रि० सं० [ हि० कोड़ना ] मिट्टी की किसी भूमि को कुछ गहराई तक खोदकर उलट पुलट देना जिसमें वह पोली और भुरभुरी हो जाय। कोड़ना। जैसे,—खेत गोड़ना, अखाड़ा गोड़ना।

विशेष—जब पेड़ गोड़ना कहेंगे तब उससे तात्पर्य होगा—पेड़ की जड़ की मिट्टी को जल देने के लिये खोदकर पोली और

भुरभुरी करना । उ०—नाम जाके कामतर देत फल चारि,  
ताहि तुलसी विहाइ कै बबूर रेंड गोड़िये ।—तुलसी ।

**गोड़ली**—संज्ञा स्त्री० पुं० [ कर्णाटी ] वह पुरुष या स्त्री जो संगीत विशेषतः नृत्य में बहुत प्रवीण हो ।

**गोड़वास**—संज्ञा पुं० [ हि० गोड़ = पैर + वास = रस्सी ] वह रस्सा जो पशुओं के पैर में फसाकर खूँटे से बाँध दिया जाता है ।

**गोड़वाना**—क्रि० अ० [ हि० गोड़ना का प्रे० ] गोड़ने का काम करना ।

**गोड़सँकर**—संज्ञा पुं० [ हि० गोड़ + सँकर ] पैरों के पहनने का स्त्रियों का एक गहना ।

**गोड़सिहा**—वि० [ हि० गोड़ + सिहाना ] डाह करनेवाला । कुढ़नेवाला । जलनेवाला ।

**गोड़हरा**—संज्ञा पुं० [ हि० गोड़ + हरा (प्रत्य०) ] पैर में पहनने का कोई जेवर विशेषतः कड़ा ।

**गोड़ांगी**—संज्ञा पुं० [ हि० गोड़ + अंगिया ] पायजामा ।

**गोड़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० गोड़ ] पैर और जाँघ के बीच का जोड़ । घुटना ।

**गोड़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० गोड़ = पैर ] (१) पलंग आदि का पाया । (२) घोड़िया । उ०—चौद सूर्य दोउ गोड़ा कीन्हो माभ दीप किय ताना ।—कवीर । (३) वह रस्सी जो खेतों में पानी चलाने की दौरी से बँधी रहती है और जिसे पकड़कर पानी उलीचते हैं ।

संज्ञा पुं० [ हि० गोड़ना ] थाला । आलबाल ।

**गोड़ाई**—संज्ञा पुं० [ हि० गोड़ना ] (१) गोड़ने की क्रिया । (२) गोड़ने का भाव । (३) गोड़ने की मजदूरी ।

**गोड़ाना**—क्रि० सं० [ हि० गोड़ना का प्रे० ] गोड़ने का काम दूसरे से कराना ।

**गोड़ारी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोड़ाई ] हरी घास जो अभी खेदकर लाई गई हो ।

† संज्ञा स्त्री० [ हि० गोड़ = पैर + आरी (प्रत्य०) ] (१) पलंग आदि का वह भाग जिधर पैर रहता है । पैताना । (२) जूता ।

**गोड़िया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोड़ = पैर का अल्प० ] छोटा पैर । उ०—छोटी छोटी गोड़ियाँ अँगुरियाँ छुबीली छोटी नख जाती मोती मानो कमल दलन पर ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० [ हि० गोटी = युक्ति ] युक्ति लगानेवाला । तरकीब लड़ानेवाला ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] मल्लाह ।

**गोड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोटी ] लाभ । फायदा । लाभ का आयोजन । प्राप्ति का डौल ।

**क्रि० प्र०**—करना ।

**मुहा०**—गोड़ी जमना या लगना = उद्योग में सफलता होना । फायदे के लिये जो चाल चली गई हो उसका सफल होना । लाभ होना । गोड़ी हाथ से जाना = कुछ हाथ न लगना । कुछ लाभ न होना ।

† संज्ञा स्त्री० [ हि० गोड़ = पैर ] पैर । चरण ।

**मुहा०**—गोड़ी आना या पड़ना = चरण पड़ना । किसी का किसी स्थान पर प्राप्त होना ।

**गोली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) टाढ़ का दोहरा बोरा जिसमें अनाज आदि भरा जाता है । गोण । (२) एक पुरानी माप या तोल जो सुश्रुत के अनुसार दो सूप के बराबर होती थी । (३) भीना कपड़ा । छुनना ।

**गोत**—संज्ञा पुं० [ सं० गोत्र ] (१) कुल । वंश । खांदान । उ०—राम भक्त वत्सल निज बानो । जाति गोत कुल नाम गनत नहि रंक होइ कै रानो ।—सूर । (२) समूह । जत्था । गरोह । उ०—(क) सुनि यह स्याम विरह भरे । ..... सखिन तब भुज गहि उठाए कहा बावरे होत । सूर प्रभु तुम चतुर मोहन मिलो अपने गोत ।—सूर । (ख) दिन रैन मै भावन के रचै गोत उदोत मई नित जान्यो परै ।—हरिसेवक ।

**गोतम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गोत्रप्रवर्त्तक ऋषि । (२) एक मंत्रकार ऋषि ।

**गोतमस्तोम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का यज्ञ ।

**गोतमी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गौतम ऋषि की स्त्री अहल्या का एक नाम ।

**गोता**—संज्ञा पुं० [ अ० गोतः ] जल आदि तरल पदार्थों में डूबने की क्रिया । डुब्नी ।

**मुहा०**—गोता खाना = (१) जल आदि तरल पदार्थों में डूबना । डुबकी लगाना । (२) धोखे में आना । फरेब में आना । गोता देना = (१) डुबाना । (२) धोखा देना । गोता मारना = (१) डुबकी लगाना । डूबना । (२) स्त्री प्रसंग करना । ( अशिष्ट ) (३) बीच में अनुपस्थित रहना । नागा करना । गोता लगाना = दे० “गोता मारना” ।

**यौ०**—गोताखोर । गोतामार ।

**गोताखोर**—संज्ञा पुं० [ अ० ] डुबकी लगानेवाला । डुबकी मारनेवाला ।

**विशेष**—गोताखोर प्रायः कुएँ या तालाब आदि में गोता लगाकर उनमें से कोई गिरी हुई चीज़ लाते अथवा समुद्र आदि में गोता लगाकर सीप मोती आदि निकालते हैं ।

**गोतामार**—संज्ञा पुं० दे० “गोताखोर” ।

**गोतिया**—वि० [ सं० गोत्र + इया (प्रत्य०) ] [ स्त्री० गोतिनी ] अपने गोत्र का । गोती ।

**गोती**—वि० [ सं० गोत्रीय ] अपने गोत्र का । जिसके साथ शौचा-शौच का संबंध हो । गोत्रीय । भाई बंधु । उ०—विधु आनन पर दीरघ लोचन नासा लटकत मोती री । मानो सोम संग करि लीनो जानि आपनो गोती री ।—सूर ।

**गोतीत**—वि० [ सं० ] जो ज्ञानेन्द्रियों द्वारा न जाना जा सके । ज्ञानेन्द्रियों द्वारा न जानने योग्य । अगोचर । उ०—(क)

भक्तहेतु नर विग्रह सुर वर गुन गोतीत ।—तुलसी । (ख)  
देव ब्रह्म व्यापक अमल सकल पर धर्महित ज्ञान गोतीत  
गुन वृत्ति हर्ता ।—तुलसी । (ग) अतुलित बल वीर्य  
विरक्त वरं । गुण ज्ञान गिरा गोतीत परं ।—विश्राम ।

**गोतीर्थक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुश्रुत के अनुसार फोड़े आदि  
चोरने का एक प्रकार जिसके अनुसार कई छेदोंवाले  
फोड़े चोरे जाते हैं ।

**गोत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) संतति । संतान । (२) नाम । (३)  
क्षेत्र । वर्त्म । (४) राजा का छत्र । (५) समूह । जत्था ।  
गरोह । (६) वृद्धि । बढ़ती । (७) संपत्ति । धन । दौलत ।  
(८) पहाड़ । (९) बंधु । भाई । (१०) एक प्रकार का  
जाति-विभाग । (११) वंश । कुल । खानदान । (१२)  
कुल या वंश की संज्ञा जो उसके किसी मूल पुरुष के  
अनुसार होती है ।

**विशेष**—क्षत्रिय, ब्राह्मण और वैश्य द्विजातियों में उनके  
भिन्न भिन्न गोंत्रों की संज्ञा उनके मूल पुरुष या गुरु  
ऋषियों के नामों के अनुसार है ।

**गोत्रज**—वि० [ सं० ] एक ही गोत्र में उत्पन्न । एक ही पूर्वज की  
संतान । एक ही वंश-परंपरा का ।

**विशेष**—धर्मशास्त्रों के अनुसार गोत्रज दो प्रकार के होते  
हैं—गोत्रज सपिंड और गोत्रज समानोदक । सात पीढ़ी के  
अंदर जिसके एक ही पूर्वज हों वे गोत्रज सपिंड और सात  
से ऊपर चौदह पीढ़ियों तक जिनके पूर्वज एक ही हों वे  
गोत्रज समानोदक कहलाते हैं ।

**गोत्रसुता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पर्वत की पुत्री । पार्वती । उ०—  
बंदत देव-अदेव सबै मुनि गोत्रसुता अरधंग धरी है ।—केशव ।

**गोत्री**—वि० [ सं० ] समान गोत्रवाला । गोत्रज । गोतिया ।

**गोदंती**—वि० [ सं० गोदंत ] कच्चा । सफ़ेद । ( इस अर्थ में यह  
विशेषण केवल हरताल के लिये आता है । )

**गोद**—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्रोड ] (१) वह स्थान जो वक्षस्थल के पास  
एक या दोनों हाथों का घेरा बनाने से बनता है और जिसमें  
प्रायः बालकों को लेते हैं । उत्संग । केरा । ओली ।  
उ०—(क) व्यापक ब्रह्म निरंजन निर्गुन विगत विनोद ।  
सो अज प्रेम भगति बस कौसल्या की गोद ।—तुलसी ।  
(ख) तिय मुख लखि हीरा जरी बंदी बड़े विनोद । सुत  
सनेह मानौ लियो विधु पुरन बुध गोद ।—बिहारी ।

**क्रि० प्र०**—उठाना ।—लेना ।

**मुहा०**—गोद का = (१) छोटा बालक । बच्चा । (२) बहुत समीप  
का । पास का । जैसे,—गोद की चीज़ छोड़कर इतनी दूर  
जाना ठीक नहीं । गोद बैठना = दत्तक बनना । गोद लेना =  
दत्तक बनाना । गोद देना अपने लड़के को दूसरे को दत्तक  
बनाने के लिये देना ।

**यौ०**—गोदभरी = गाल बच्चोंवाली स्त्री ।

(२) स्त्रियों की साड़ी का वह भाग जो वक्षस्थल के पास  
रहता है । अंचल । उ०—शवरी कटुक बेर तजि मीठे  
भावि गोद भर लाई । जूठे की कछु शंक न मानी भक्त  
किये सत भाई ।—सूर ।

**क्रि० प्र०**—पसारना ।—भरना ।

**मुहा०**—गोद पसारकर विनती करना या माँगना = अत्यंत  
अधीरता से माँगना या प्रार्थना करना । गोद भरना = (१) विवाह  
आदि शुभ अवसरों पर अथवा किसी के आने जाने के समय  
सौभाग्यवती स्त्री के अंचल में नारियल आदि पदार्थ देना जो शुभ  
समझा जाता है । (२) संतान होना । औलाद होना ।

**गोदगुदालो**—संज्ञा पुं० [ देश० ] गूलू नाम का पेड़ ।

**गोदनहर**—संज्ञा स्त्री० दे० “गोदनहारी” ।

**गोदनहरा**—संज्ञा पुं० [ हिं० गोदना + हारा (प्रत्य०) ] टीका लगाने-  
वाला । माता छापनेवाला ।

**गोदनहारी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोदना + हारी (प्रत्य०) ] कंजड़ या  
नट जाति की स्त्री जो गोदना गोदने का काम करती हैं ।

**गोदना**—क्रि० सं० [ हिं० खोदना = गड़ाना ] (१) किसी नुकीली  
चीज को भीतर चुभाना । गड़ाना । (२) किसी कार्य के  
लिये बार बार जोर देना । कोई काम कराने के लिये पीछे  
पड़ना । (३) छेड़ छड़ा करना । चुभती या लगती हुई बात  
कहना । ताना देना । (४) हाथी को अंकुश देना । †  
(५) गोड़ना ।

संज्ञा पुं० (१) तिल के आकार का एक विशेष प्रकार का  
काला चिह्न जो कंजड़ या नट जाति की स्त्रियाँ लोगों के  
शरीर में नील या केयले के पानी में डूबी हुई सूइयों से  
पाछकर बनाती हैं । इसमें पहले दो एक रोज तक कुछ  
पीड़ा होती है पर पीछे वह चिह्न स्थायी हो जाता है ।

**विशेष**—भारत में अनेक जाति की स्त्रियाँ गाल, ठोड़ी, कलाई  
तथा अन्य अंगों पर सुंदरता के लिये इस प्रकार के चिह्न  
बनवाती हैं । बिहार आदि प्रांतों की स्त्रियाँ तो अपने शरीर  
पर इस क्रिया से बेल बूटों तक के चिह्न बनवाती हैं ।

**क्रि० प्र०**—गोदना ।—गोदाना ।

(२) वह सूई जिसकी सहायता से शीतला रोग से रक्षित  
रहने के लिये बालकों को टीका लगाते हैं ।

**क्रि० प्र०**—लगाना ।

(३) वह औज़ार जिससे खेत गोड़ते हैं ।

**गोदनी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोदना ] (१) वह सूई जिससे गोदना  
गोदा जाता है । (२) चुभाने, गड़ाने या गादने की कोई चीज़ ।

**गोदा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गोदावरी नदी । उ०—पंचवटी  
गोदाहि प्रनाम करि कुटी दाहिनी लाई ।—तुलसी । (२)  
गायत्री-स्वरूपा महादेवी ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] कटवाँसी बाँस ।

संज्ञा पुं० [ हि० गोजा ] पेड़ों की नई शाखा । ताजी डाल ।  
संज्ञा पुं० [ हि० बौद ] बड़, पीपल या पाकर के पक्के फल ।  
गूलर, पिपरी इत्यादि ।

**गोदान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौ के विधिवत् संकल्प करके ब्राह्मण को दान करने की क्रिया । ( इसका विधान साधारण दान, पुण्य, रोग, विवाह आदि संस्कार अथवा किसी प्रकार के प्रायश्चित्त के अवसर के लिये है । )

**क्रि० प्र०**—करना ।—देना ।—लेना ।

(२) एक संस्कार जो विवाह से पहले ब्राह्मण को १६ वें वर्ष, क्षत्रिय को २२ वें वर्ष और वैश्य को २४ वें वर्ष करना आवश्यक है । इसे केशांत या गोदान मंगल भी कहते हैं । उ०—पुनि करवाय मुनिन गोदाना । मंगल मंडित वेद विधाना ।—रघुराज ।

**गोदाम**—संज्ञा पुं० [ अ० गोडाउन ] वह बड़ा सुरक्षित स्थान जहाँ बहुत सा माल असबाब रखा जाता है ।

**विशेष**—साधारणतः बहुत बड़े बड़े व्यापारी अपना सारा माल दूकानों में न रख सकने के कारण एक और ऐसा बड़ा स्थान भी ले रखते हैं जिसमें उनका अधिकांश थोक माल पड़ा रहता है ।

**गोदारण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ज़मीन खोदने की कुदाल ।

**गोदावरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दक्षिण भारत की एक नदी जो नासिक के पास से निकलकर बंगाल की खाड़ी में गिरती है । (२) मद्रास का एक जिला ।

**गोदी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] बड़ी नदी या समुद्र में वह घेरा हुआ स्थान जहाँ जहाज़ मरम्मत के लिये या तूफ़ान आदि के उपद्रव से रक्षित रहने के लिये रखे जाते हैं । डाक । ( लश० )

संज्ञा स्त्री० दे० “गोद” ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का बबूल जो बरार, पंजाब और अवध में होता है । यह नहरों के किनारे के बाँधों पर प्रायः लगाया जाता है ।

**गोदूनिका**—संज्ञा स्त्री० [ बँग० ] बेंत की जाति का एक वृक्ष जो पूर्वीय बंगाल और आसाम आदि प्रदेशों में बहुत होता है । इसकी चिकनी और चमकीली टहनियों से शीतल-पाटी बनाई जाती है जो दूर दूर भेजी जाती है ।

**गोध**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोधा ] गोह नामक जंगली जानवर ।

**गोधन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौओं का समूह । गौओं का झुंड । उ०—कमलनयन धनश्याम मनोहर सब गोधन को भूप ।—सूर । (२) गौ रूपी संपत्ति । उ०—गोधन, गजधन, बाजिधन, और रतनधन खान । जब आवे संतोषधन, सब धन धूरि समान ।—तुलसी । (३) एक प्रकार का तीर जिसका फल चौड़ा होता है ।

† संज्ञा पुं० [ सं० गोवर्द्धन ] गोवर्द्धन पर्वत । उ०—अलि

गोधन पूजन को उमहोब्रज मोहि चढी तप सोगन तें ।—बेनी ।  
संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का पक्षी जो सारे एशिया, युरोप और अफ्रीका में पाया जाता है । इसकी चोंच लाल, सिर भूरा और पैर हरे होते हैं । यह प्रायः जला-शयों के निकट रहता और ५ से ६ तक अंडे देता है ।

**गोधर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पर्वत । पहाड़ ।

**गोधर्म**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पशुओं की भाँति समागम करना । समागम में अपने पराए का कुछ विचार न रखना ।

**गोधा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोह नामक जंतु ।

**गोधापदी, गोधावती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मूसली नाम की आपत्ति । (२) हंसपदी नाम की लता ।

**गोधिकारमज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का जानवर जो नर साँप और मादा गोह के संयोग से उत्पन्न होता है । (२) गोह के आकार का एक प्रकार का छोटा जानवर जो पेड़ के खोंड़रे में रहता है और जिसका शब्द बहुत कठोर होता है ।

**गोधी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोधूम ] एक प्रकार का गेहूँ जो दक्षिण में अधिकता से होता है और जिसकी भूसी जल्दी नहीं छूटती, इसमें विशेषता यह है कि यह खरीफ़ की फ़सल है और कहीं कहीं यह साल में दो बार भी बोया जाता है । यह बहुत ही साधारण भूमि में भी, जहाँ और गेहूँ नहीं हो सकता, उत्पन्न होता है । ऊपरी छिलका बहुत कड़ा होने के कारण इसकी फ़सल को पक्षी भी हानि नहीं पहुँचा सकते ।

**गोधूम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गेहूँ । (२) नारंगी ।

**गोधूमक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गोहूअन या गोहूअन नाम का साँप ।

**गोधूली, गोधूली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह समय जब कि जंगल से चरकर लौटती हुई गौओं के खुरों से धूल उड़ने के कारण धूधली छा जाय । संध्या का समय ।

**विशेष**—(क) ऋतु के अनुसार गोधूली के समय में कुछ अंतर भी माना जाता है । हेमंत और शिशिर ऋतु में सूर्य का तेज बहुत मंद हो जाने और क्षितिज में लालिमा फैल जाने पर, वसंत और ग्रीष्म ऋतु में जब सूर्य आधा अस्त हो जाय, और वर्षा तथा शरत् काल में सूर्य के बिलकुल अस्त हो जाने पर गोधूली होती है । (ख) फलित ज्योतिष के अनुसार गोधूली का समय सब कार्यों के लिये बहुत शुभ होता है और उस पर नक्षत्र, तिथि, करण, लग्न, वार, योग और जामिना आदि के दोष का कुछ भी प्रभाव नहीं पड़ता । इसके अतिरिक्त इस संबंध में अनेक विद्वानों के और भी कई मत हैं ।

**गोध्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पहाड़ । पर्वत ।

**गोनंद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कार्तिकेय के एक गण का नाम ।

(२) अनेक पुराणों के अनुसार एक देश ।

**गोन**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोणी ] (१) टाट, कंबल या चमड़े आदि



की बनी हुई वह खुरजी जिसमें दो ओर अनाज आदि भरने का स्थान होता है और जो भरकर बैलों की पीठ पर रखी जाती है। लदने पर इसका एक भाग बैल के एक तरफ़ और दूसरा दूसरी तरफ़ रहता है। (२) साधारण बोरा। खाम। (३) टाट का कोई थैला। (लश०) (४) अनाज की एक तौल जो १६ मानी (२५६ सेर) की होती है।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गुण ] मूँज आदि की बनी हुई वह रस्सी जिसे नाव खींचने के लिये मस्तूल में बाँधते हैं।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की घास जो थूथी की तरह की होती है और जिसका साग बनता है।

**गोनरखा**—संज्ञा पुं० [ हि० गोन = रस्सी + रखना ] नाव का वह मस्तूल जिसमें गोन बाँधकर उसे खींचते हैं।

**गोनरा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुद्रा ] (१) उत्तरी भारत में होनेवाली एक प्रकार की लंबी घास जो पशुओं के चारे के काम में आती है। इससे चटाई भी बनती है जो बहुत मुलायम और गरम होती है। वि० दे० 'गोंदरा'।

**गोनर्द**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नागरमोथा। (२) सारस पक्षी। (३) एक प्राचीन देश जहाँ महर्षि पतंजलि का जन्म हुआ था। (४) महादेव।

**गोनस**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का सोंप। (२) वैक्रांत मणि।

**गोना\***—क्रि० सं० [ सं० गोपन ] छिपाना। लुकाना। पोशीदा करना। उ०—(क) मुकुलित कच तन धनिक ओट हूँ अँसु-वन चीर निचावति। सुरदास प्रभु तजी गर्व ते भए प्रेम गति गोवति।—सूर। (ख) ऐसिउ पीर बिहँसि तेइ गोई। चोर नारि जिमि प्रगट न रोई।—तुलसी। (ग) सो गोवत द्विज कौख दबाई। मनहि विचारत अतिहि लजाई।

**गोनिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कोण, हि० काना + श्या (प्रत्य०) ] बड़ई, लोहार और राज आदि का एक औजार जिससे वे किसी दीवार या केने आदि की सिधाई जाँचते हैं। यह समकोण होता है और बिलकुल लकड़ी या लोहे का अथवा आधा लकड़ी का और आधा लोहे का बनता है। साधन।

संज्ञा पुं० [ हि० गोन = बोरा + श्या (प्रत्य०) ] स्वयं अपनी पीठ पर या बैलों पर लादकर बोरे ढानेवाला।

संज्ञा पुं० [ हि० गोन = रस्सी + श्या (प्रत्य०) ] रस्सी बाँधकर नाव खींचनेवाला।

**गोनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोणी ] (१) टाट का थैला। बोरा। (२) पटुआ। सन। पाट।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] पकाये हुए कत्थे का वह गोला जो राख की सहायता से उसका जल सुखा लेने के बाद बनाया जाता है। (तंबोली)

**गोप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौ की रक्षा करनेवाला। (२)

ग्वाला। आभीर। अहीर। (३) गोशाला का अध्यक्ष या प्रबंध करनेवाला। (४) भूपति। राजा। (५) रक्षा या उपकार करनेवाला। (६) एक गंधर्व का नाम। (७) मुर या बोल नाम की ओषधि।

संज्ञा पुं० [ सं० गुंफ ] सिकरी या जंजीर के आकार का गले में पहनने का एक प्रकार का आभूषण, जो पतले तारों को गूथकर फुलावदार बनाया जाता है।

**गोपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिव। (२) विष्णु। (३) श्रीकृष्ण। (४) सूर्य। (५) राजा। पृथ्वीपति। (६) वृष। सौंड। बैल। (७) ऋषभ नाम की ओषधि। (८) नौ उपनदों में से एक। (९) ग्वाल। गोपाल। आभीर। (१०) वाचाल। मुखर।

**गोपथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अथर्व वेद का एक ब्राह्मण।

**गोपद**—संज्ञा पुं० [ सं० गोपद ] (१) गौओं के रहने का स्थान। (२) पृथ्वी पर पड़ा हुआ गाय के खुर का चिह्न। उ०—(क) सादर सुमिरन जे नर करहीं। भव वारिधि गोपद हव तरहीं।—तुलसी। (ख) रघुबर को लीला ललित, मैं बंदों सिरनाय। जे गावत गोपद सरिस जन भवनिधि लँघि जाय।—रघुराज।

**गोपदल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुपारी का पेड़।

**गोपदी**—वि० [ सं० गो + पद + ई (प्रत्य०) ] गाय के खुर के समान, अत्यंत छोटा। उ०—खैचत दुशासन वसन बाक्यो बे प्रमाण कीन्हें निज दासी को समुद्र दुख गोपदी।—रघुराज।

**गोपन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छिपाव। दुराव। (२) छिपाना। लुकाना। (३) रक्षा। (४) व्याकुलता। (५) दीप्ति। (६) तेजपत्ता नाम का मसाला।

**गोपना\***—क्रि० सं० [ सं० गोपन ] छिपाना। लुकाना।

संज्ञा० क्रि०—देना।—रखना।

**गोपनीय**—वि० [ सं० ] छिपाने योग्य। छिपाने के लायक। गोप्य।

**गोपराष्ट्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्वालियर प्रांत का प्राचीन नाम।

**गोपांगना**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गोप जाति की स्त्री। (२) अनंतमूल नाम की ओषधि।

**गोपा**—वि० [ सं० ] (१) लुप्त करनेवाला। छिपानेवाला। (२) नाशक। \*†—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गाय पालनेवाली, अहीरिन। ग्वालिन। (२) श्यामा नाम की लता। (३) महात्मा बुद्ध की स्त्री का नाम। इसका दूसरा नाम यशोधरा भी है।

**गोपाचल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ग्वालियर का प्राचीन नाम। (२) ग्वालियर के निकट का एक पहाड़।

**गोपाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौ का पालन पोषण करनेवाला। (२) अहीर। ग्वाला।

**विशेष**—पराशर के मत से 'गोपाल' एक संकर जाति है जिसकी उत्पत्ति क्षत्रिय पिता और शूद्रा माता से है। ब्राह्मणों के लिये इसका अन्न भोज्य कहा गया है।

(३) श्रीकृष्ण । (४) राजा । (५) इंद्रियों का पालने-वाला, मन । (६) एक छंद जिसका प्रत्येक चरण १५ मात्राओं का होता है । ८ और ७ पर यति होती है । उ०—दयावेलि की ललित निकुंज । गुंजत सुख पद्मिन के पुंज । गुरु की हानि मिठाई मॉह । पापरचित भोजन की चाह । इसके 'भुजंगिनी' भी कहते हैं ।

**गोपालक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ग्वाला । गोपाल । अहीर । (२) शिव । (३) राजा ।

**गोपालकक्षा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] महाभारत के अनुसार पश्चिम भारत का एक प्राचीन प्रदेश ।

**गोपालतापन, गोपालतापनीय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक उपनिषद् जिसकी टीका शंकराचार्य तथा और कई विद्वानों ने की है ।

**गोपालदारक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जैनियों के एक आचार्य का नाम ।

**गोपालि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रवर । (२) शंकर ।

**गोपालिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) ग्वालिन । अहीरिन । (२) सारिवा नामक ओपधि । (३) ग्वालिन नाम का कीड़ा । गिंजाई । धिनौरी ।

**गोपाली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गौ पालनेवाली । (२) कार्तिकेय की एक मातृका का नाम ।

**गोपाष्टमी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कार्तिक शुक्ल अष्टमी । इसी दिन श्रीकृष्ण ने गोचारण आरंभ किया था । इसी दिन गोपूजन, गोप्रास, गोप्रदक्षिणा, गौओं के पीछे चलना इत्यादि कर्म करने का बड़ा माहात्म्य कहा गया है । इस दिन गायों के खिलाने और सजाने की भी रीति है ।

**गोपिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गोप की स्त्री । गोपी । (२) अहीरिन । ग्वालिन । (३) छिपानेवाली ।

**गोपित**—वि० [ सं० ] छिपा हुआ । गुप्त ।

**गोपिनी**—वि० स्त्री० [ सं० ] छिपानेवाली । उ०—गोपिनि भक्ति विलोपिनि ज्ञान की तैसि विरागपै केपिनि गाई ।—रघुराज । संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) श्यामलता । (२) तांत्रिकों की एक नायिका ।

**गोपिया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोपन ] गोपना । डेलवाँस ।

**गोपी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) ग्वालिनो । गोपपत्नी । (२) व्रज की गोप जातीय वे स्त्रियाँ या कन्याएँ जो श्रीकृष्ण के साथ प्रेम रखती थीं, और जिन्होंने उनके साथ बालक्रीड़ा तथा अन्य लीलाएँ की थीं । (३) सारिवा नाम की लता । (४) छिपानेवाली ।

**गोपीकामोक्षी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक संकर रागिनी जो कामोद और केदारी के योग से बनती है ।

**गोपीचंद**—संज्ञा पुं० [ सं० गोपी + हि० चंद ] रंगपुर ( बंगाल ) के एक प्राचीन राजा जो भर्तृहरि की बहिन मैनावती के पुत्र कहे जाते हैं । इन्होंने अपनी माता से उपदेश

पाकर अपना राज्य छोड़ा और वैराग्य लिया था । कहा जाता है कि ये जलंधरनाथ के शिष्य हुए थे और त्यागी होने पर इन्होंने अपनी पत्नी पाटमदेवी से, महल में जाकर, भिक्षा माँगी थी । इनके जीवन की घटनाओं के गीत बनाकर आज-कल के जोगी सारंगी पर गाया करते हैं ।

**गोपीचंदन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की पीली मिट्टी जिसका वैष्णव लोग तिलक लगाते हैं और जो द्वारका के एक सरोवर से निकलती है ।

**विशेष**—(क) कहते हैं कि श्रीकृष्ण के स्वर्गवासी होने पर उनके विरह में अनेक गोपियों ने इसी सरोवर के किनारे अपने प्राण तजे थे; इसी लिये उसकी मिट्टी का बहुत माहात्म्य कहा गया है । (ख) आज-कल बाज़ारों में गोपीचंदन के नाम से एक प्रकार की बनाई हुई पीली मिट्टी मिलती है, उसका व्यवहार प्रायः वैरागी करते हैं ।

**गोपीत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का खंजन पक्षी जिसका देखना अशुभ समझा जाता है ।

**गोपीथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह सरोवर जिसमें गौएँ जल पीती हों । (२) एक प्राचीन तीर्थ । (३) रक्षण । रक्षा । (४) राजा ।

**गोपीनाथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गोपियों के स्वामी, श्रीकृष्ण । उ०—इहि न होइ गिरि को धरिबो हो सुनहु कुँवर गोपीनाथ । आपुन को तुम बड़े कहावत कौपन लागे हैं दोउ हाथ ।—सूर ।

**गोपुच्छ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौ की पूँछ । गौ की दुम । (२) एक प्रकार के बंदर जिनकी दुम गाय की दुम की तरह होती है । (३) एक प्रकार का गावदुमा हार । (४) एक प्रकार का बाजा जिसका व्यवहार प्राचीन काल में होता था ।

**गोपुटा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बड़ी इलायची ।

**गोपुत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य के पुत्र, कर्ण ।

**गोपुर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नगर का द्वार । शहर का फाटक । उ०—(क) ऐसे कहत गए अपने पुर सबहि विलक्षण देख्यो । मणिमय महल फटिक गोपुर लखि कनक भूमि अवरेख्यो ।—सूर । (ख) तोरि कोरि घर वरनि कँगूरे । गोपुर चूर करहि गह रूरे ।—गोपाल । (ग) किला कोटि दिग पुनि द्विज गयऊ । गोपुर ऊँच लखत तहँ भयऊ ।—रघुराज । (२) किले का फाटक । (३) फाटक । दरवाजा । (४) स्वर्ग । गोलोक । (५) सुश्रुत के अनुसार वैद्यक शास्त्र के प्रणेता एक प्राचीन ऋषि ।

**गोपेन्द्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) श्रीकृष्ण । (२) गोपों में श्रेष्ठ, नंद ।

**गोप्ता**—वि० [ सं० ] रक्षा करनेवाला । रक्षक ।

संज्ञा पुं० [ सं० गोप्ट ] विष्णु ।

संज्ञा स्त्री० गंगा ।

**गोप्रवेश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गौओं के चरकर लौटने का समय । गोधूली । संध्या ।

**गोफ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दास । सेवक । (२) दासीपुत्र ।

(३) गोपियों का समूह । (४) रेहन या गिरवी का वह प्रकार जिसमें रेहन रखी हुई चीज़ के आय-व्यय पर उसके स्वामी का ही अधिकार रहे और जिसके पास चीज़ रेहन रखी जाय, वह केवल सूद लेने का अधिकारी हो । दृष्टबन्धक । वि० (१) गुप्त रखने योग्य । छिपाने लायक । (२) रक्षा करने योग्य । (३) छिपाया हुआ । गुप्त ।

**गोफण**—संज्ञा पुं० दे० “गोफन” ।

**गोफणा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मुश्रुत के अनुसार फोड़े और ज़रूम आदि बाँधने का एक प्रकार का बंधन जिसका व्यवहार ठोड़ी, नाक, आँठ और कंधे आदि के बाँधने के लिये होता है ।

**गोफन, गोफना**—संज्ञा पुं० [ सं० गोफण ] खेत के आसपास के पत्तियों आदि को उड़ाने या मारने के लिये रस्सी के एक सिरे पर बुना हुआ छींके के आकार का एक जाल जिसमें ढेले, पत्थर, कंकड़ आदि भरकर रस्सी की सहायता से सिर के ऊपर चारों ओर घुमाते हैं और जिसमें से बड़े वेग से निकले हुए ढेले, कंकड़ आदि की बहुत तेज़ चोट लगती है । पहले कभी कभी छोटी मोटी लड़ाइयों में भी शत्रुओं पर मिट्टी आदि के गोले चलाने के लिये इसका व्यवहार होता था । ढेलवाँस । फन्नी ।

**गोफा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुम्फ ] (१) नया निकला हुआ मुँहबँधा पत्ता । जैसे,—केले, अरुई, सूरन आदि का गाभा । † (२) एक हाथ की उँगलियों को दूसरे हाथ की उँगलियों के अंतर में ले जाकर गठना ।

**क्रि० प्र०**—जोड़ना ।

**गोबर**—संज्ञा पुं० [ सं० गोमय ] गाय की विष्ठा । गौ का मल ।

**मुहा०**—गोबर करना = (१) गौ बैल आदि का विषा त्याग करना । (२) गौ बैल आदि के नाँवे का गोबर दाना । (३) गोबर आदि से कंडे पाथना अथवा इसी प्रकार का और कोई गंदा काम करना । गोबर खाना = प्रायश्चित्त करना । गोबर का चोथ = (१) भद्दा और बेहूल । (२) जड़ और मूर्ख । गोबर पाथना = हाथ में गोबर के कंडे बनाना, अथवा इसी प्रकार का और कोई गंदा काम करना । गोबर बीनना = ईंधन के लिये सूखा हुआ गोबर इकट्ठा करना ।

**गोबरगणेश, गोबरगणेश**—वि० [ हि० गोबर + गणेश ] (१) जो देखने में भला न मालूम हो । भद्दा । बदसूरत । (२) मूर्ख । बेवकूफ । जो कुछ न कर सके ।

**गोबरहाग**—संज्ञा पुं० [ हि० गोबर + हाग (प्रत्य०) ] गोबर उठाने या पाथनेवाला नौकर ।

**गोबराना**—क्रि० सं० [ हि० गोबर + आना (प्रत्य०) ] गोबरी करना ।

**गोबरिया**—संज्ञा पुं० [ हि० गोबर ] बछनाग की जाति का एक पौधा जो हिमालय पर गढ़वाल से लेकर नैपाल तक होता है । इसकी जड़ विष है ।

**गोबरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोबर + ई (प्रत्य०) ] (१) कंडा । उपला । गोहरा । गोहरी । (२) गोबर का लेपन । गोबर की लिपाई ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—फेरना ।

**मुहा०**—गोबरी फेरना = अन्न की राशि के चारों ओर गोबर का चिह्न डालना ।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] जहाज़ के पेंदे का छेद । (लश०)

**मुहा०**—गोबरी निकालना = जहाज़ के पेंदे में छेद करना ।

**गोबरैला**—संज्ञा पुं० [ हि० गोबर + ऐला या औला (प्रत्य०) ] एक प्रकार का छोटा काला कीड़ा जो गोबर या इसी प्रकार की किसी दूसरी गंदी चीज़ में उत्पन्न होता और रहता है ।

**गोबरौरा, गोबरैला**—संज्ञा पुं० दे० “गोबरैला” ।

**गोबिया**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का छोटा बाँस जो आसाम की पहाड़ियों में अधिकता से होता है । यह देखने में सुंदर होता है और इसकी छाया सघन होती है । इसकी पत्तियाँ पशुओं के चारे के काम आती हैं और लकड़ी से जंगली लोग तोर, कमान और टोकरे बनाते हैं । अकाल के समय गुरीब लोग इसके बीजों का भात भी बनाकर खाते हैं ।

**गोबी**—संज्ञा स्त्री० दे० “गोभी” ।

**गोभ**—संज्ञा पुं० [ सं० गुम्फ या हि० गोफा ] पौधों का एक रोग जिसमें उनकी जड़ों में नए कल्ले निकल आते हैं और जिससे पौधे दुर्बल हो जाते हैं । कोई कोई इसे गोभी भी कहते हैं ।

**गोभिल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सामवेदीय गृह्यसूत्र के रचयिता एक प्रसिद्ध ऋषि ।

**गोभी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोभिहा = बनगोभी या गुम्फ = गुच्छा ] (१) एक प्रकार की घास, जिसके पत्ते लंबे, खरखरे, कटावदार और फूलगोभी के पत्तों के रंग के होते हैं । इसमें पीले रंग के चक्राकार फूल लगते हैं और पत्तों के बीच में एक बाल निकलती है । इसे पशु बड़े चाव से खाते हैं । वैद्यक में यह शीतल, कड़ई, हलकी, वातकारक और कफ, पित्त, खॉसी, रुधिर-विकार, अरुचि, फोड़ा, ज्वर और सब प्रकार के विष का दोष दूर करनेवाली मानी गई है । गोजिया । बनगोभी । (२) एक प्रकार का शाक जिसकी खेती इधर कुछ दिनों से भारत में अधिकता से होने लगी है । वनस्पति शास्त्र के ज्ञाता इसके क्षुप को राई या सरसों की जाति का मानते हैं । यह तीन प्रकार की होती है—फूलगोभी, गाँठगोभी (दे० “गाँठगोभी”) और पातगोभी या करमकल्ला (दे० “करमकल्ला”) । फूलगोभी का साधारणतः खाली गोभी भी कहते हैं । इसका डंठल, जो ज़मीन में गड़ा होता है, साधारण गन्ने के बराबर मोटा और एक बालिशत या इससे कुछ अधिक लंबा होता है । इसके ऊपर चारों ओर चौड़े, मोटे और बड़े पत्ते होते हैं जिनके बीच में बहुत से छोटे छोटे मुँहबँधे फूलों का गुथा हुआ समूह होता है । खिले हुए फूलवाली गोभी खराब

समझी जाती है। यह कार्तिक के अंत तक तैयार हो जाती और जाड़े भर रहती है। इसके फूल की तरकारी बनती है और मुलायम पत्तों का साग बनाया जाता है। यह सुखाकर भी रखी जाती है और दूसरी ऋतुओं में काम आती है। (३) पौधों का गोभ नामक रोग।

**गोभुज**—संज्ञा पुं० ( सं० ) राजा।

**गोभृत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पर्वत। पहाड़।

**गोमंत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सहाद्रि के अंतर्गत एक पहाड़ी जहाँ गोमती देवी का स्थान है। यह सिद्धपीठ माना जाता है। (२) कुत्ते पालने या बेचनेवाला।

**गोम**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) घोड़ों की एक भैंसी जो नाभी से ऊपर छाती की ओर हांती है। इसे लोग बहुत खराब समझते हैं। (२) धृषिणी। (डि०)

**गोमती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक नदी जो शाहजहानपुर की एक झील से निकलकर सैदपुर के पास गंगा में मिली है। वाशिष्ठी। (२) टिपरा (बंगाल) की एक छोटी नदी। (३) एक देवी जिनका प्रधान स्थान गोमंत पर्वत पर है। (४) एक वैदिक मंत्र। (५) ग्यारह मात्राओं का एक छंद। उ०—पुत्रबंधु-पुत्र जे। राम ब्याहि कै तिते। फेरि धाम आइए। चित्त मोद दाइए।

**गोमतीशिला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हिमालय की वह चट्टान जिस पर पहुँचकर अर्जुन का शरीर गल गया था।

**गोमत्स्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार की मछली।

**गोमय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गौ का गू। गोबर।

**गोमर**—संज्ञा पुं० [ हिं० गौ + मर (प्रत्य०) = मारनेवाला ] बूचर। कसाई। गोहंसक। उ०—हा बल सिंधु लपन सुख-दाई। परी तात गोमर कर गई।—विश्राम।

**गोमल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गोबर।

**गोमा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] गोमती नदी।

**गोमाय**—संज्ञा पुं० दे० “गोमायु”।

**गोमायु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सियार। गोदड़। शृगाल। उ०—(क) चलयो भाजि गोमायु जंतु ज्यों लै केहरि कै भाग। इतने रामचंद्र तहँ आये परम पुरुष बड़ भाग।—सूर। (ख) केप तेहि कलिकाल कायर मुएहि धालत घाय। लेत केहरि को बयसु जनु मेक हति गोमाय।—तुलसी। (२) एक गंधर्व का नाम।

**गोमी**—संज्ञा पुं० [ सं० गोमिन् ] (१) शृगाल। सियार। गीदड़। (२) पृथ्वी। (डि०)

**गोमुख**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौ का मुँह।

**मुहा०**—गोमुख नाहर या व्याघ्र = वह मनुष्य जो देखने में बहुत ही सीधा, पर वास्तव में बड़ा क्रूर और अत्याचारी हो। उ०—देखिहैं हनुमान गोमुख नाहरनि के न्याय।—तुलसी।

(२) बजाने का एक शंख जिसका आकार गौ के मुँह के समान होता है। (३) नरसिंहा नाम का बाजा। उ०—एक पटह एक गोमुख एक आवभ एक भालरी। एक अमृत कुंडली खाव भौति सों दुरावे।—सूर। (४) गौ के मुख के आकार की वह थैली जिसमें माला रखकर जप करते हैं। गोमुखी। (५) नाक नामक जल-जंतु। (६) योग का एक आसन। (७) एक प्रकार की संध जो गौ के मुँह के आकार की होती है। (८) टेढ़ा मेढ़ा घर। (९) ऐपन। (१०) एक यज्ञ का नाम। (११) इंद्र के पुत्र जयंत के सारथी का नाम।

**गोमुखी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) ऊन आदि की बनी हुई एक प्रकार की थैली जिसमें हाथ डालकर जप करते समय माला फेरते हैं। इसका आकार गाय के मुँह का सा होता है। इसे जप-माली या जप-गुथली भी कहते हैं।

**विशेष**—जप करते समय माला को सब की दाँट की ओट में रखने का विधान है; इसीलिये गोमुखी का व्यवहार होता है। (२) गौ के मुँह के आकार का गंगोत्तरी का वह स्थान जहाँ से गंगा निकलती है। (३) राढ़ देश की एक नदी जिसे आज कल गोमुड़ कहते हैं। (४) घोड़ों की एक भैंसी जो उनके ऊपरी होंठों पर होती है और जो अच्छी समझी जाती है।

**गोमुद्री**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्राचीन काल का एक प्रकार का बाजा जिस पर चमड़ा मड़ा रहता था।

**गोमूत्रिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्रकार का चित्रकाव्य जिसके अक्षरों के पढ़ने में उस क्रम से चलते हैं, जिस क्रम से बैलों के मूतने से बनी हुई रेखा ज़मीन पर गई रहती है। वह चित्रकाव्य जिसके पढ़ने का यह क्रम है कि पहली पंक्ति का एक अक्षर पढ़कर फिर दूसरी पंक्ति का दूसरा, फिर पहली का तीसरा, फिर दूसरी का चौथा, फिर पहली का पाँचवाँ और दूसरी का छठा और फिर आगे बराबर इसी प्रकार का पढ़ते चलते हैं। ऐसी कविता के पद बनाने में यह आवश्यक होता है कि उसके पहले और दूसरे (और आवश्यकता पड़ने पर तीसरे, चौथे और पाँचवें छठे आदि) चरणों के दूसरे, चौथे, छठे, आठवें, दसवें, बारहवें, चौदहवें और सोलहवें (और यदि चरण अधिक लंबा हो तो सम संख्या पर पड़नेवाले सभी) अक्षर एक हों। इसे बरधामूतन भी कहते हैं। (२) एक प्रकार की घास जिसके ग्रीज सुगंधित होते हैं और जो औषध के काम में आती है। वैद्यक में इसे मधुर, वीर्यवर्द्धक और गौओं का दूध बढ़ानेवाला कहा है।

**पर्या०**—रक्तवृणा। क्षेत्रजा। कृष्णभूमिजा।

**गोमेद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गोमेदक मणि। (२) शीतल-चीनी। कयाब चीनी।

**गोमेदक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रसिद्ध मणि जिसकी गणना

नौ रत्नों में होती है। इसका रंग सुर्खी लिए हुए पीला होता है और यह हिमालय पर्यंत तथा सिंधु नदी में पाई जाती है। जो दोष हीरे में होते हैं, वही इसमें भी होते हैं। सुश्रुत के मत से इस मणि से गंदा जल बहुत साफ हो जाता है। यह राहु ग्रह की मणि मानी जाती है, इसी लिए इसे राहुग्रह या राहुरज भी कहते हैं।

**पर्यायः**—राहुमणि। तमोमणि। स्वर्भानव। लिंगस्फटिक।  
(२) काकाल नामक विष जो काला होता है। (३) पत्रक नाम का साग।

**गोमध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अश्वमेध के दंग का एक यज्ञ जिसमें गौ से हवन किया जाता था और जिसका अनुष्ठान कलियुग में वर्जित है। मनु के अनुसार ब्रह्महत्या के प्रायश्चित्त के लिये और गोभिल गृह्यसूत्र के अनुसार पुष्टिकामना से इस यज्ञ का अनुष्ठान होता है। इसे गोसव यज्ञ भी कहते हैं।

**गोयँड़**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोष्ठ या हि० गौव + मंड ] गौव के आस पास की भूमि। वि० दे० “गौँड़”।

**गोय**—संज्ञा पुं० [ फ्रा या हि० गोत्र ] गेंद। उ०—चहुँ दिस आय अलोपत भानू। अब यह गोय यही मैदानू।—जायसी।

**गोया**—क्रि० वि० [ फ्रा० ] मानो। जैसे,—आप तो ऐसी बातें करते हैं, गोया आप वहाँ थे ही नहीं।

**विशेष**—फ़ारसी में यह शब्द “बोलनेवाले” या “कहनेवाले” के अर्थ में भी आता है; पर हिंदी में इस अर्थ में इसका प्रयोग शायद ही कहीं होता है।

**गोर**—संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० ] वह गड्ढा जिसमें मृत शरीर गाड़ा जाय। क्रम।

संज्ञा पुं० [ अ० गोर ] [ वि० गोरी ] फ़ारस देश के एक प्रांत का नाम।

वि० [ सं० गौर ] (१) गौरा। (२) उज्ज्वल वर्ण का। सफ़ेद।

**गोरका**—संज्ञा पुं० [ देश० ] अरयल नाम का वृक्ष जो दक्षिणी भारत में होता है।

**गोरखअमली, गोरखइमली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोरख + इमली ] एक प्रकार का बहुत बड़ा पेड़ जो मध्य तथा दक्षिण भारत में अधिकता से होता है। इसका तना बहुत मोटा होता है और इसकी डालियाँ दूर दूर तक फैलती हैं। यह वृक्ष बहुत दिनों तक जीवित भी रहता है। इसकी लकड़ी कमजोर होती है और उसमें जल्दी कीड़े लग जाते हैं। इसकी छाल बहुत मुलायम होती है और उसके रेशे से चटाइयाँ, रस्से और कहीं कहीं कपड़े भी बनाए जाते हैं। सावन भादों में यह पेड़ फूलता है और इसमें कमल के आकार के बड़े फूल लगते हैं। इसके फूलों में से पके हुए संतरे की सी सुगंध आती है। इसके हर एक सीके में सेमल की तरह

के पाँच पाँच पत्ते होते हैं। अफ्रीका के निवासी इसके पत्तों का चूर्ण बनाकर भोजन के साथ खाते हैं। उनके कथनानुसार इसके खाने से पसीना नहीं होता और गरमी कम मालूम होती है। इसमें छोटी लौकी के आकार के फल लगते हैं जिनके बीज दवा के काम आते हैं। ये बीज कई प्रकार के ज्वरों के लिये बहुत उपयोगी होते हैं और इनका बहुत बड़ा व्यापार होता है। वैद्यक के अनुसार यह मधुर, शीतल और दाह, वमन, पित्त, अतिसार तथा ज्वर को दूर करनेवाली है। इसे कल्पवृक्ष भी कहते हैं। वि० दे० “कल्पवृक्ष (२)”।

**गोरख-ककड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोरख + ककड़ी ] वह ककड़ी जिसमें फूट होता है। गोरखी।

**गोरख-डिब्बी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोरख + डिब्बी ] गरम या खनिज जल का कुंड या स्रोत।

**गोरखधंधा**—संज्ञा पुं० [ हि० गोरख + धंधा ] (१) कई तारों, कड़ियों या लकड़ी के टुकड़ों इत्यादि का समूह जिनके विशेष युक्ति से परस्पर जोड़ा या अलग कर लेते हैं। इनके जोड़ने या अलग करने की क्रिया जटिल होती है। गोरखधंधे कई प्रकार के होते हैं। एक प्रकार का गोरखधंधा गोरखपंथी साधु लिए रहते हैं जिसमें एक डंडे में बहुत सी कड़ियाँ जड़ी होती हैं। (२) कोई ऐसी चीज़ या काम जिसमें बहुत भगड़ा या उलझन हो। (३) भगड़ा। उलझन। पेंच।

**गोरखनाथ**—संज्ञा पुं० [ सं० गोरखनाथ ] एक प्रसिद्ध अवधूत जो पंद्रहवीं शताब्दी में हुए थे। ये बहुत सिद्ध माने जाते हैं और इनका चलाया हुआ संप्रदाय अब तक जारी है। गोरखपुर इनका प्रधान निवासस्थान था और वहीं इन्होंने सिद्धि प्राप्त की थी।

**गोरखपंथी**—वि० [ हि० गोरखनाथ + पंथी ] गोरखनाथ का अनुगामी। गोरखनाथ के चलाये हुए संप्रदायवाला।

**गोरखमुंडी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० मुण्डी ] प्रसर जाति की एक प्रकार की घास जिसमें उँगली के समान लंबे लंबे पत्ते होते हैं और घुंडी के समान गोल और गुलाबी रंग के फूल लगते हैं जो रक्तशोधन के लिये बहुत ही गुणकारी होते हैं। वैद्यक के अनुसार यह चरपरी, कसैली, हलकी, बलकारक तथा रक्तविकार के रोगों के लिये बहुत ही लाभदायक है। इसे खाली मुंडी भी कहते हैं।

**गोरखर**—संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] गधे की जाति का एक जंगली पशु जो गधे से बड़ा घोड़े से छोटा होता है। यह पश्चिमी भारत तथा मध्य और पश्चिमी एशिया में पाया जाता है। इसकी ऊँचाई प्रायः तीन हाथ और लंबाई पाँच छः हाथ तक होती है। इसका पेट सफ़ेद और बाकी शरीर हिरन के रंग का होता है। इसके कान बड़े और दुम पर रोएँ होते हैं। यह सदा चौकन्ना रहता और बहुत तेज़ दौड़ता है। ये मैदानों

में २५-३० का भुंड बनाकर रहते हैं और इनके भुंड का एक सरदार भी होता है। ये प्रायः हरी घास और पत्तियाँ खाते हैं।

**गोरखा-संज्ञा पुं०** [ हि० गोरख ] (१) नेपाल के अंतर्गत एक प्रदेश। (२) इस देश का निवासी।

**गोरखाली-संज्ञा पुं०** [ हि० गोरख ] नेपाल के अंतर्गत गोरखा नामक प्रदेश।

**गोरखी-संज्ञा स्त्री०** दे० “गोरख ककड़ी”।

**गोरखकरा-संज्ञा पुं०** [ देश० ] सन की जाति का एक जंगली पौधा जिसके पत्ते घीकुआर की तरह चिकने और लंबे होते हैं। अब यह पौधा बगीचों में शोभा के लिये भी लगाया जाने लगा है। इसका रेशा बहुत अच्छा होता है और प्राचीन काल में उससे धनुष की डोरी बनाई जाती थी। इसमें छोटे मीठे फल लगते हैं। इसका व्यवहार दवा में भी होता है। वैद्यक के अनुसार यह कड़ुआ, गरम, भारी, दस्तावर और प्रमेह, कोढ़, त्रिदोष, रुधिरविकार तथा विषमज्वर को दूर करनेवाला है; इसे मूर्वा, मौर्वा या धनुर्गुण भी कहते हैं।

**गोरज-संज्ञा पुं०** [ सं० ] गौ के खुरों से उड़ी हुई गर्द या धूल।

**गोरटा-वि० पुं०** [ हि० गौरा ] [ स्त्री० गोरटी ] गोरे रंगवाला। गौरा। उ०—डग कुङ्गति सी ठठकि चित चितई चली निहारि। लिये जाति चित चारटी वहै गोरटी नारि।—विहारी।

**गोरन-संज्ञा पुं०** [ देश० ] एक प्रकार का छोटा पेड़ जिसकी लकड़ी लाल रंग की और बहुत मज़बूत होती है। इसकी लकड़ी किशितियाँ बनाने और इमारत के काम में आती है और छाल से चमड़ा सिझाया जाता है। यह वृक्ष सिंध तथा बंगाल में नदियों और समुद्र के किनारे की नम जमीन में अधिकता से होता है।

**गोरया-संज्ञा पुं०** [ देश० ] एक प्रकार का धान जो अगहन के महीने में तैयार होता है और जिसका चावल बहुत दिनों तक रख सकते हैं।

**गोरल-संज्ञा पुं०** [ देश० ] एक प्रकार का जंगली बकरा।

**गोरवा-संज्ञा पुं०** [ देश० ] एक प्रकार का बाँस जिसकी छोटी छोटी टहनियों से हुक्के के नैचे बनाए जाते हैं।

**गोरस-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) दूध। दुग्ध। (२) दधि। दही। (३) तक। मठा। छाछ। (४) इंद्रियों का सुख। उ०—गोरस चाहत फिरत हो गोरस चाहत नाहिं।—विहारी।

**गोरसर-संज्ञा पुं०** [ देश० ] वह पतली कमाची जिसे बाँस के पंखों की डंडी के आसपास देकर बंधन से जकड़ देते हैं।

**गोरसा-संज्ञा पुं०** [ सं० गोरस ] वह बच्चा जो गाय के दूध से पला हो।

**गोरसी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० गोरस + ई (प्रत्य०) ] दूध गरम करने की अगीठी।

**गोरा-वि०** [ सं० गौर ] सफ़ेद और स्वच्छ वर्णवाला (मनुष्य)। जिसके शरीर का चमड़ा सफ़ेद और साफ़ हो।

**गौरा**—गोरा भभूका = ललाई लिए गोरा। गोरा चिट्ठा।

संज्ञा पुं० गौर वर्णवाला व्यक्ति; विशेषतः युरोप, अमेरिका आदि देशों का निवासी। फिरंगी।

संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक प्रकार की कल जो नील के कारखानों में वट्टी काटने के लिये रहा करती है। (२) एक प्रकार का नीबू जो लंबोतरा होता है।

**गोराई\***—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोरा + ई या आई ] (१) गोरापन। (२) सुंदरता। सौंदर्य।

**गोराड़-संज्ञा पुं०** [ देश० ] वह बालू मिली मिट्टी ज़िममें कोदो बहुत उत्पन्न होता है। यह गुजरात में बहुत होती है।

**गोरामूंग-संज्ञा पुं०** [ हि० गोरा + मूंग ] एक प्रकार की जंगली मूंग जिसे दक्षिण में लोग अकाल के समय खाते हैं।

**गोरिल्ला-संज्ञा पुं०** [ अफ्रिका ] चिंपेंजी की जाति का बहुत बड़े आकार का एक प्रकार का बनमानुस जिसके भुंड अफ्रिका में पाए जाते हैं। इसके शरीर का चमड़ा काला, कान छोटे और हाथ बहुत लंबे होते हैं। इसकी उँचाई प्रायः साढ़े पाँच फुट होती है और इसके शरीर में बहुत बल होता है। यह फल आदि खाता और पेड़ों पर बड़े बड़े झोंपड़े बनाकर रहता है। इसकी आवाज साधारण भूँकने की सी होती है; पर यदि इसे छोड़ा या दिक किया जाय, तो यह बहुत जोर से चिल्लाने लगता है। इसके शरीर की बनावट मनुष्य से बहुत कुछ मिलती जुलती होती है।

**गोरी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० गौरी ] सुंदर और गौर वर्ण की स्त्री। रूपवती स्त्री।

**गोरीसर-संज्ञा पुं०** [ सं० ] सालसा। उशवा।

**गोरू-संज्ञा पुं०** [ सं० गो ] (१) सींगवाला पशु। गाय, बैल, भैंस इत्यादि। चौपाया। मवेशी। (२) दो केस का मान। (डि०)

**गोरूप-संज्ञा पुं०** [ सं० ] महादेव।

**गोरोच-संज्ञा पुं०** [ सं० ] हरताल।

**गोरोचन-संज्ञा पुं०** [ सं० ] पीले रंग का एक प्रकार का सुगंधि द्रव्य जो गौ के हृदय के पास पित्त में से निकलता है। यह अष्टगंध के अंतर्गत है और बहुत पवित्र माना जाता है। कभी कभी यह लड़कों की घाँटी में भी पड़ता है और इसका तिलक लगाया जाता है। तांत्रिक इसे मंगलजनक, कांतिदायक, दरिद्रतानाशक और वशीकरण करनेवाला मानते हैं। वैद्यक में इसे शीतल, कड़ुआ और विष, उन्माद, गर्भस्त्राव, नेत्ररोग, कृमि, कुष्ठ और रक्तविकार को दूर करनेवाला, वीर्य-वर्द्धक तथा पथ्य माना है। कुछ लोगों का विश्वास है कि यह गौ के

मस्तक का पिच्छ है; अथवा गौ में इसे उत्पन्न करने के लिये उसको बहुत दिनों तक केवल आम की पत्तियाँ खिलाकर रखते हैं जिससे उसको बहुत कष्ट होता है; पर ये बातें ठीक नहीं हैं। उ०—(क) तिलक भाल पर परम मनोहर गोरोचन को दीनो।—सूर। (ख) चुपरि उबटि अन्हवाइ कै नयन आँजे रचि रचि तिलक गोरोचन को कियो है।—तुलसी।

**गोरोचना**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोरोचन नामक सुगंधि द्रव्य।

**गोर्खा**—संज्ञा पुं० दे० “गोरखा”।

**गोर्खाली**—वि० दे० “गोरखाली”।

**गोलंदाज**—संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] तोप में गोला रखकर चलानेवाला। तोप में बत्ती देनेवाला।

**गोलंदाजी**—संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० ] गोला चलाने का काम या विद्या।

**गोलंबर**—संज्ञा पुं० [ हि० गोल + अंबर ] (१) गुंबद। (२) गुंबद के आकार का कोई गोल ऊँचा उठा हुआ पदार्थ। (३) गोलाई। (४) कलबूत जिस पर रखकर टोपी सीते हैं। कालिय। (५) बगीचे में बना हुआ गोल चबूतरा या रविश।

**गोल**—वि० [ सं० ] (१) जिसका घेरा या परिधि वृत्ताकार हो। चक्र के आकार का। वृत्ताकार। जैसे,—पहिया, अँगूठी, सिक्का इत्यादि। (२) ऐसे घनात्मक आकार का जिसके पृष्ठ का प्रत्येक बिंदु उसके भीतर के मध्य बिंदु से समान अंतर पर हो। सर्ववर्तुल। अंडाकार। गेंद, नीबू, बेल आदि के आकार का।

**मुहा०**—गोल गोल = (१) स्थूल रूप से। मोटे हिसाब से। (२) अस्पष्ट रूप से। साफ साफ नहीं। जैसे,—ये ही गोल गोल समझाकर वह चला गया; साफ़ खुला नहीं। गोल बात = अस्पष्ट बात। ऐसी बात जिससे अर्थ का कुछ आभास मिले, पर वह स्पष्ट न हो। गोल मटोल = (१) दे० “गोल गोल”। (२) मोटा और टेगना। नाटा और मोटा। गुलगुना। (३) उँचाई के हिसाब से जिसकी चौड़ाई या मोटाई बहुत अधिक हो। गोल होना = चुप हो रहना। मौन हो जाना।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मंडलाकार क्षेत्र। वृत्त। (२) गोलाकार पिंड। गोला। सर्ववर्तुल पिंड। वटक। (३) गोल-यंत्र। (४) विधवा का जारज पुत्र। (५) मुर नाम की ओषधि। (६) मदन वृत्त। मैनफल का पेड़। (७) एक देश का नाम जिसके अंतर्गत योरप का बहुत सा भाग विशेषतः उत्तरीय इटली और फ्रांस, बेलजियम आदि थे। यह शब्द रोमन भाषा या लैटिन से हेमचंद्र के परिशिष्ट पर्वण में आया है। (८) मिट्टी का गोल घड़ा।

संज्ञा पुं० [ फ्रा० गोल। सं० गोल = मंडल ] मंडली। भुंड। समूह।

**मुहा०**—गोल बाँधना + मंडली या भुंड बनाना।

संज्ञा पुं० [ सं० गोल (योग) ] गड़बड़। गोलमाल। उपद्रव। खलबली। हलचल।

**यौ०**—गोलमाल।

**मुहा०**—गोल पारना या डालना = गड़बड़ मचाना। हलचल मचाना। उ०—ऊधो सुनत तिहारो बोल। ल्यावो हरि कुशलात धन्य तुम घर घर पारथो गोल।—सूर।

**गोलक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गोलाक। (२) गोलपिंड। (३) विधवा का जारज पुत्र। (४) मिट्टी का बड़ा कुंडा। (५) फूलों का निकाला हुआ सार। इत्र। (६) आँख का डेला। उ०—(क) अति उनींद अलसात कर्मगति गोलक चपल सिथिल कछु थोरे।—सूर (ख) जोगवर्हि प्रभु सिय लख-नहिं कैसे। पलक धिलोचन गोलक जैसे।—तुलसी। (७) आँख की पुतली। उ०—उनके हित उन्हीं बने काऊ करौ अनेक। फिरत काक गोलक भयौ दुहूँ देह ज्यों एक।—विहारी। (८) गुंबद। उ०—बिसुकरमा मनु मनि खंभ पै उड़गण को गोलक धरयो।—गोपाल। (९) वह संदूक या थैली आदि जिसमें किसी विशेष कार्य के लिये थोड़ा थोड़ा धन संग्रह किया जाय। (१०) वह धन जो किसी विशेष कार्य के लिये संग्रह करके रखा जाय। फंड। (११) वह संदूक या थैली जिसमें बिक्री द्वारा या और किसी प्रकार आई हुई रोजाना आमदनी रखी जाती है। गल्ला। गुल्लक।

**गोल कलम**—संज्ञा पुं० [ हि० गोल + कलम ] एक प्रकार की छेनी जो चाँदी के पत्तर पर की नकाशी ठीक करने या पीतल के बरतनों की नकाशी में पत्ती उभारने के काम में आती है।

**गोल कली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोल + कली ] एक प्रकार का अंगूर जो दक्षिण आर मध्यभारत में होता है।

**गोल गप्पा**—संज्ञा पुं० [ हि० गोल + अनु० गप ] एक प्रकार की महीन और करारी धी में तली फुलकी जिसे खटाई के रस में डुबोकर खाते हैं।

**गोल पंजा**—संज्ञा पुं० [ हि० गोल + पंजा ] बिना मुड़ी नोक का जूता। मुंडा जूता।

**गोल पत्ता**—संज्ञा पुं० [ हि० गोल + पत्ता ] गुल्गा नामक ताड़ का पत्ता जो सुंदरवन में होता है। दे० “गुल्गा”।

**गोल फल**—संज्ञा पुं० [ हि० गोल + फल ] गुल्गा नामक ताड़ का फल जो सुंदरवन में होता है। दे० “गुल्गा”।

**गोलमाल**—संज्ञा पुं० [ सं० गोल (योग) ] गड़बड़। अव्यवस्था।

**क्रि० प्र०**—करना।—डालना।—मचाना।

**गोल मिर्च**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोल + सं० मरिच ] काली मिर्च।

**गोलमुहाँ**—संज्ञा पुं० [ हि० गोल + मुँह ] कसेरों की एक प्रकार की हथौड़ी जिसका अगला भाग बिलकुल गोल होता है और जिससे बर्तन गहरा किया जाता है।

**गोलमेथी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोल + मेथा ] मेथे की जाति का एक

पेड़ जो उत्तरी भारत में कमाऊँ से बरमा तक तथा अफ्रीका और अमेरिका में होता है। इसके डंठलों से चटाइयाँ बनती हैं। इसे बेढुआ भी कहते हैं।

**गोलयंत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह यंत्र जिससे सूर्य, चंद्र, पृथिवी आदि की स्थिति, नक्षत्रों की गति और अयन परिवर्तन आदि जाने जाते हों। प्राचीन काल में यह यंत्र प्रायः बाँस की तीलियों आदि से बनाया जाता था।

**गोलयोग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ज्योतिष में एक योग जो एक राशि में किसी के मत से छः और किसी के मत से सात ग्रहों के एकत्र हो जाने से होता है। फलित ज्योतिष के अनुसार इसका फल दुर्भिक्ष और राष्ट्र तथा राजाओं का नाश है। (२) गड़बड़। गोलमाल।

**गोलर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] कसेरू।

**गोलरा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का बहुत लंबा और सुंदर पेड़ जो हिमालय पर्वत पर तीन हजार फुट की ऊँचाई तक होता है। इसकी छाल चिकनी और सफ़ेद और हीर की लकड़ी चमकीली और बहुत कड़ी होती है। इसके पत्तों से चमड़ा सिझाया जाता है और लकड़ी से नावें, जहाज़ और खेती के औज़ार बनाए जाते हैं।

**गोललट्टू**—संज्ञा पुं० [ हि० गोल + लट्टू ] जहाज़ के मस्तूल के सिरे पर की एक गोल लकड़ी जिस पर से पाल की रस्सियाँ खींची जाती हैं। ( लश० )

**गोलविद्या**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ज्योतिष विद्या का वह अंग जिससे पृथ्वी की गोलाई, आकार, विस्तार, चाल, श्रुत-परिवर्तन आदि बातें जानी जायें। आकाश के गोल पिंडों का हाल-चाल जानना भी इसी के अंतर्गत है।

**गोलांगूल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का बंदर जिसकी पूँछ गौ की पूँछ के समान होती है।

**गोला**—संज्ञा पुं० [ हि० गोल ] (१) किसी पदार्थ का कुछ बड़ा गोल पिंड। जैसे,—लोहे का गोला, रस्सी का गोला, भौंग का गोला।

**मुहा०**—गोला उठाना = एक प्राचीन प्रथा जिसमें लोग अपनी सत्यता प्रमाणित करने के लिये जलता हुआ लोहे का गोला हाथ में उठा लिया करते थे, और यदि उनका हाथ न जलता तो वे निर्दोष समझे जाते थे।

(२) लोहे का वह गोल पिंड जिसमें बहुत सी छोटी छोटी गोलियाँ, मेखें आदि भरकर युद्ध में तोपों की सहायता से शत्रुओं पर फेंकते हैं। उ०—ठाढ़े महीधर शिखर केटिन्ह विविध विधि गोला चले।—दुलसी।

**क्रि० प्र०**—चलाना।—छोड़ना।—फेंकना।—बरसाना।

**विशेष**—तोपों के आधुनिक गोले केवल गोल ही नहीं बल्कि लंबे भी बनते हैं।

(३) एक प्रकार का रोग जिसमें थोड़ी थोड़ी देर पर पेट के अंदर नाभि से गले तक वायु का एक गोला आता जाता जान पड़ता है और जिसमें रोगी को बहुत अधिक कष्ट होता है। वायुगोला। (४) खंभे के सिरो पर का कुछ चौड़ा गढ़ा हुआ भाग। (५) दीवार के ऊपर की लकीर जो शोभा के लिये बनाई जाती है। (६) भीतर से खोखला किया हुआ बेल का फल या उसी आकार का काठ आदि का बना हुआ और कोई पदार्थ जो सुँघनी, भभूत या इसी प्रकार की और कोई बुकनी रखने के काम में आता है। (७) मिट्टी, काठ आदि का बना हुआ वह गोलाकार पिंड जिसके ऊपर रखकर पगड़ी बाँधते हैं। (८) जंगली कबूतर। (९) नारियल का वह भाग जो उसके ऊपर की जटा छीलने के बाद बच रहता है। गरी का गोला। (१०) वह बाजार या मंडी जहाँ अनाज या किराने की बहुत बड़ी बड़ी दूकानें हों। (११) घास का गट्टर। (१२) लकड़ी का गोल पेटे का सीधा लंबा लट्टा जो छाजन में लगाने तथा दूसरे कामों में आता है। काँड़ी। बल्ला। (१३) रस्सी, सूत आदि की गोल लपेटी हुई पिंडी। (१४) एक प्रकार का जंगली बाँस जो पोला नहीं होता और छड़ी या लाठी बनाने के काम में आता है।

**मुहा०**—गोला लाठी करना = लड़कों का हाथ-पैर बाँधकर दोनों घुटनों के बीच में डंडा डालना। ( यह डंडा मौलवी मकतबों में लड़कों को दिया करते हैं। )

(१५) एक प्रकार का बेंत जो बंगाल और आसाम में होता है। यह बहुत लंबा और मुलायम होता है तथा टोकरे आदि बनाने के काम में आता है।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गोदावरी नदी। (२) सहेली। सखी। (३) मंडल। (४) किसी चीज़ की छोटी गोली। (५) दुर्गा।

**गोलाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोल + लाई (प्रत्य०) ] गोल का भाव। गोलापन।

**गोलाकार, गोलाकृति**—वि० [ सं० ] जिसका आकार गोल हो। गोल शक़्वाला।

**गोलाधार**—वि० [ हि० गोल + धार ] मूसलाधार।

**गोलाध्याय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भास्कराचार्य का एक ग्रंथ जिसमें भूगोल और खगोल का वर्णन है।

**गोलाद्ध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पृथ्वी का आधा भाग जो एक ध्रुव से दूसरे ध्रुव तक उसे बीचोबीच काटने से बनता है।

**गोलियाना**—क्रि० स० [ हि० गोल ] (१) किसी चीज़ को गोल आकार का करना या बनाना। (२) सम पक्ष के लोगों का एक करना। गोल बाँधना।

**गोली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोला का स्त्री० और अस्त्रा० ] (१) किसी



चीज़ का छोटा गोलाकार पिंड। वटिका। बटिया।  
जैसे,—सूत की गोली, अफीम की गोली, खेलने की गोली। (२) औषध की वटिका। बटी।

**क्रि० प्र०**—खाना।—खिलाना।—देना।

(३) मिट्टी, काँच आदि का बना हुआ वह छोटा गोल पिंड जिससे बालक खेलते हैं।

**क्रि० प्र०**—खेलना।—मारना।—लगाना।

(४) गोली का खेल। (५) पशुओं का एक रोग। (६) पीले या बदामी रंग की गाय। (७) मदक की गोली जो अफीम से तैयार होती है और जिसे तंबाकू की तरह पीते हैं। (८) सीसे आदि का ढला हुआ वह छोटा गोल पिंड जो बंदूक में भरकर घायल करने या मारने के लिये चलाया जाता है।

**क्रि० प्र०**—चलना।—चलाना।—छोड़ना।—मारना।—लगाना।

**मुहा०**—गोली खाना = बंदूक की गोली का आघात सहना। गोली बचाना = किसी संकट या आपत्ति से धूर्ततापूर्वक अपना बचाव कर लेना। विपत्ति के स्थान से या अवसर पर टल जाना। गोली मारते हैं = उपेक्षापूर्वक छोड़ देते हैं। तुच्छ समझकर ध्यान छोड़ देते हैं। मिलने न मिलने या होने न होने को परवा नहीं करते हैं। जैसे—ऐसी नौकरी का हम गोली मारते हैं। गोली मारो = उपेक्षापूर्वक छोड़ दो। तुच्छ समझकर ध्यान छोड़ दो। मिलने न मिलने या होने न होने की परवा न करो। जाने दो। दूर हटाओ। जैसे,—अजी गोली मारो, ऐसे रोज़गार में क्या रक्खा है!

(९) मिट्टी की गोल ठिलिया। छोटा घड़ा।

**गोलेंदा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] महुए का फल। काँड़दा।

**गोलोक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु या कृष्ण का निवास-स्थान जो पुराणानुसार ब्रह्मांड में सब लोकों से ऊपर माना जाता है। अनेक पुराणों में यह लोक बहुत ही मनोहर और रम्य बतलाया गया है। तंत्र के अनुसार वैकुण्ठ के दक्षिण ओर गोलोक है। (२) स्वर्ग। (३) व्रजभूमि।

**गोलोकेश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रीकृष्णचंद्र।

**गोलोचन**—संज्ञा पुं० दे० “गोरोचन”।

**गोलोवा**—संज्ञा पुं० [ हिं० गोल ] बड़ा दौरा। टोकरा। खोंचा।

**गोल्ड**—संज्ञा पुं० [ अंग० ] सेना। स्वर्ण।

**गोल्डन**—वि० [ अंग० ] (१) सेने का। (२) सेने के रंग का। सुनहरा।

**गोवध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गौ को मारना। गौ की हत्या। गोहिंसा।

**गोवना**\*—क्रि० स० दे० “गोना”।

**गोवर्द्धन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) श्री वृंदावन का एक पर्वत जिसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि उसे एक बार बहुत अधिक वर्षा होने पर श्रीकृष्ण ने अपनी उँगली पर उठाया था।

**गौ०**—गोवर्द्धनधर, गोवर्द्धनधारी = श्रीकृष्ण।

(२) मथुरा ज़िले के अंतर्गत एक प्राचीन नगर और तीर्थ।

**गोविंद**—संज्ञा पुं० [ सं० गोपेन्द्र, पा० गोविंद ] (१) श्रीकृष्ण। (२) वेदांतवेत्ता। तत्त्वज्ञ। (३) बृहस्पति। (४) शंकराचार्य के गुरु का नाम। (५) सिक्खों के १० गुरुओं में से एक। (६) परब्रह्म। (७) गोशाला या गौश्रों का अध्यक्ष।

**गोविंद द्वादशी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] फागुन महीने के उजाले पक्ष का बारहवाँ दिन। फाल्गुन शुक्ल १२।

**गोविंदपद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मोक्ष। निर्वाण।

**गोवि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] संकीर्ण राग का एक मेद।

**गोवीथी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चंद्रमा के मार्ग का वह अंश जिसमें भाद्रपद, रेवती और अश्विनी तथा किसी किसी के मत से हस्त, चित्रा और स्वाती नक्षत्रों का समूह है।

**गोव्याधि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक गोत्रप्रवर्तक ऋषि का नाम।

**गोव्रत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का व्रत जो गोहत्या के प्रायश्चित्त के लिये किया जाता है और जिसमें बराबर एक मास तक किसी गौ के पीछे पीछे घूमना और केवल गौ का दूध पीकर रहना पड़ता है।

**गोश**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] सुनने की इंद्रिय। कान।

**गोशपेच**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] कान में पहनने का जेवर।

**गोशम**—संज्ञा पुं० दे० “कासम”।

**गोशमायल**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] पगड़ी में एक ओर लगा हुआ मोतियों की लड़ी का वह गुच्छा जो कान के पास लटकता रहता है।

**गोशमाली**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] (१) कान उभेठना। (२) ताड़ना। कड़ी चेतावनी।

**क्रि० प्र०**—करना।—देना।

**गोशवारा**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] (१) खंजन नामक पेड़ का गोंद जो मस्तगी का सा होता है और मस्तगी ही की जगह काम में भी लाया जाता है। (२) कान का बाला। कुंडल। (३) बड़ा मोती जो सीप में अकेला हो। (४) कलाबत्तू से बुना हुआ पगड़ी का आँचल। (५) तुरा। कलगी। सिरपेच। (६) जोड़। मीजान। (७) वह संक्षिप्त लेखा जिसमें हर एक मद का आय-व्यय अलग अलग दिखलाया गया हो। (८) रजिस्टर आदि में खानों के ऊपर का वह भाग जिसमें उन खानों का नाम लिखा रहता है।

**गोशा**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] (१) कोना। अंतराल। कोण। (२) एकांत स्थान। जहाँ कोई न हो। तनहाई। (३) तरफ़। दिशा। ओर। (४) कमान की दोनों नोकें। धनुष-कोटि। कमान का सिरा। उ०—यह अचरज सुबड़ों मेरे जिय वह छाँड़िनि वह पोसनि। निपट निकाम जानि हम छाँड़ि ज्यों कमान बिन गोसनि।—सूर।

**गोशाला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गौश्रों के रहने का स्थान । गोष्ठ ।  
**गोशीर्ष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक पर्वत का नाम । (२) उक्त पर्वत पर होनेवाला चंदन । (३) एक प्रकार का अस्त्र ।  
**गोश्रृंग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक पर्वत जिसका वर्णन रामायण और महाभारत में आया है । (२) एक ऋषि का नाम । (३) बबूल का पेड़ ।

**गोश्रुत**—संज्ञा पुं० [ फा० ] मांस । आमिष ।

**गोष्ठ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौश्रों के रहने का स्थान । गोशाला । (२) किसी जाति के पशुश्रों के रहने का स्थान । जैसे,—महिषगोष्ठ, अश्वगोष्ठ । (३) मनु के अनुसार एक प्रकार का श्राद्ध जो कई आदमी मिलकर करते हैं । (४) परामर्श । सलाह । (५) दल । मंडली ।

**गोष्ठशाला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह स्थान जहाँ कोई सभा हो । सभाभवन ।

**गोष्ठी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बहुत से लोगों का समूह । सभा । मंडली । (२) वार्त्तालाप । बातचीत । (३) परामर्श । सलाह । (४) एक ही श्रृंग का वह रूपक या नाटक जिसमें ५ या ७ स्त्रियों और ६ या १० पुरुष हों ।

**गोष्पद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौश्रों के रहने का स्थान । गोष्ठ । (२) गौ के खुर के बराबर गड्ढा । (३) प्रभास क्षेत्र के अंतर्गत एक तीर्थ ।

**गोस**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का झाड़ू जिसमें से गोंद निकलता है । (२) प्रातःकाल से दो घड़ी पहले का समय । प्रभात । तड़का ।

संज्ञा पुं० [ फा० गोशा ? ] हवा लगने के लिये चलते हुए जहाज का रख कुछ तिरछा करना । मौँच । (लश०)

**गोसई**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] कपास के पौधों का एक रोग जिसमें उनका फूलना बंद हो जाता है ।

**गोसमावल**—संज्ञा पुं० दे० “गोशमायल” । उ०—पाग ऊपर गोसमावल रंग रंग रचि बनाय ।—सूर ।

**गोसघ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गोमेध यज्ञ ।

**गोसा**—संज्ञा पुं० [ सं० गो ] गोहँठा । उपला । कंडा ।

**गोसाई**—संज्ञा पुं० [ सं० गोस्वामी ] (१) गौश्रों का स्वामी या अधिकारी । (२) स्वर्ग का मालिक, ईश्वर । (३) संन्यासियों का एक संप्रदाय जिसमें दस भेद होते हैं और जिसे दशनाम भी कहते हैं । गिरि, पुरी, भारती, सरस्वती आदि इसी के अंतर्गत हैं । (४) विरक्त साधु । अतीत । (५) वह जिसने इंद्रियों को जीत लिया हो । जितेंद्रिय । (६) मालिक । प्रभु । स्वामी । उ०—कछु न परीछा लीन्ह गुसाई । कीन्ह प्रनाम तुम्हारिहि नाई ।—तुलसी । वि० श्रेष्ठ । बड़ा ।

**गोसाती**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गोशा ] वह हवा जो पाल उतार लेने पर भी जहाज के चलने में बाधा डाले । (लश०)

**गोसी**—संज्ञा पुं० [ देश० ] समुद्र में चलनेवाली एक प्रकार की नाव जिसमें २ से लेकर ७ तक मस्तूल होते हैं ।

**गोसी परवान**—संज्ञा पुं० [ देश० ] धातु की एक लंबी छड़ जो जहाज के मस्तूल में पाल के ऊपरी छोर को हटाने बढ़ाने के लिये लगी होती है । (लश०)

**गोसुत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गौ का बच्चा । बछड़ा । उ०—(क) गो गोसुतनि सों मृगी मृगसुतनि सों ओर तन नेकु न जाहनी ।—हरिदास । (ख) गोकुल पहुँचे जाइ गए बालक अपने घर । गोसुत अरु नर नारि मिली अति हेत लाइ गर ।—सूर ।

**गोसूक्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अथर्व वेद का वह अंश जिसमें ब्रह्मांड की रचना का गौ के रूप में वर्णन किया गया है । गोदान के समय इसका पाठ किया जाता है ।

**गोसैर्याँ**—संज्ञा पुं० [ सं० गोस्वामी, हि० गोसाईँ ] प्रभु । नाथ । मालिक ।

**गोस्तना, गोस्तनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] द्राक्षा । दाख । मुनक्का ।

**गोस्वामी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जिसने इंद्रियों को अपने वश में कर लिया हो । जितेंद्रिय । (२) वैष्णव संप्रदाय में आचार्यों के वंशधर या उनकी गद्दी के अधिकारी ।

**गोह**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोषा ] छिपकली की जाति का एक जंगली जंतु जो आकार में नेवले से कुछ बड़ा होता है । इसकी फुफकार में बहुत विष होता है । इसके काटने पर पहले मांस गलने लगता है और तब सारे शरीर में विष फैलने के कारण मनुष्य मर जाता है । इसका चमड़ा बहुत मोटा और मज़बूत होता है जिससे प्राचीनकाल में लड़ाई के समय उँगलियों की रक्षा करने के लिये दस्ताने बनते थे । कभी कभी इसके चमड़े से खँजरी भी मढ़ी जाती है । इसका मांस बहुत पुष्ट होता है और प्राचीन काल में खाया जाता था । अब भी जंगली जातियों गोह का मांस खाती हैं । यह दीवार में चिपक जाती और उसे बहुत कठिनाता से छोड़ती है । ऐसा प्रसिद्ध है कि पहले चोर इसकी कमर में रस्सी बाँधकर इसे मकान के ऊपर फँक देते थे और जब यह वहाँ पहुँचकर चिपक जाती, तो वे उस रस्सी की सहायता से ऊपर चढ़ जाते थे । गोह दो प्रकार की होती है, एक चंदन गोह जो छोटी होती है और दूसरी पटरा गोह जो बड़ी और चिपटो होती है । संज्ञा पुं० उदयपुर राजवंश के एक पूर्व पुरुष का नाम जो बाप्या रावल से पहले हुआ था ।

**गोहन**—संज्ञा पुं० [ सं० गोधन = गौओं का समूह ] (१) संग रहनेवाला । साथी । उ०—सूरदास प्रभु मोहन गोहन की छुवि बाढ़ी मेटति दुख निरखि नैन नैन के दरद को ।—सूर । (२) संग । साथ । उ०—(क) औराता सोने रथ साजा । भई बरात गोहन सब राजा ।—जायसी । (ख) भाजे कहाँ

चलोगे मोहन । पाछे आइ गई तुव गोहन ।—सूर । (ग)  
देव जू गोहन लागे फिरै गहि के गहिरे रँग में गहिराऊ ।  
—देव ।

**गोहनियाँ**—संज्ञा पुं० [ हि० गोहन + इया (प्रत्य०) ] संगी । साथी ।

**गोहर**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोधा ] विसखोपरा नामक जंतु ।

**गोहरा**—संज्ञा पुं० [ सं० गो + ईल्ल या गोहल्ल ] [ स्त्री० अल्पा० गोहरी ]  
सुखाया हुआ गोबर जो जलाने के काम आता है ।  
कड़ा । उपला ।

**गोहराना**—क्रि० अ० [ हि० गोहार ] पुकारना । बुलाना ।  
आवाज़ देना ।

**गोहरौर**—संज्ञा पुं० [ हि० गोहरी + और (प्रत्य०) ] पथे हुए कंडों  
का ढेर ।

**गोहलोत**—संज्ञा पुं० [ गोड (नाम) ] क्षत्रियों की एक जाति । वि०  
दे० “गहलौत” । उ०—तोमर बैस पनवार सवाई ।  
औ गोहलोत आय सिर नाई ।—जायसी ।

**गोहसम**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का वृक्ष ।

**गोहानी**—संज्ञा पुं० दे० “गोहड़” ।

**गोहार**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ गो + हार (हरण) ] (१) पुकार ।  
दुहाई । रक्षा या सहायता के लिये चिल्लाना । उ०—  
धाई धारि फिरि कै गोहार हितकारी होत आई मीच मिटत  
जपत राम नाम के ।—तुलसी ।

**विशेष**—प्राचीन काल में जब किसी की गाय कोई छीन ले  
जाता था, तब वह उसकी रक्षा के लिये पुकार मचाता था ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—मचना ।—मचाना ।—लगना ।—  
लगाना ।

**मुहा०**—गोहार मारना = सहायता के लिये पुकार मचाना ।  
गोहार लड़ना = (१) सब को ललकार कर लड़ना । (२) गँवारों  
का लाठियों से लड़ना । (३) एक आदमी का कई आदमियों  
से लड़ना ।

(२) हल्ला गुल्ला । शोर । चिल्लाहट ।

**क्रि० प्र०**—मचना ।—मचाना ।—लगना ।—लगाना ।

(३) वह भौड़ जो रक्षा के लिये किसी की पुकार सुनकर  
हकटो हो गई हो ।

**गोहारि**—संज्ञा स्त्री० दे० “गोहार” ।

**गोहारी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोहार ] (१) गोहार । (२) वह धन  
जो कोई हानि पूरी करने के लिये हँ । (लश०) (३) वह  
धन जो बंदरगाह में जहाज़ के आवश्यकता से अधिक रहने  
के कारण हरजाने के तौर पर दिया या लिया जाय । (लश०)

**गोही**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोपन ] (१) दुराव । छिपाव । (२)  
छिपी हुई बात । गुप्त वार्ता । उ०—अपनी बनिज  
दुरावत हो कत नाउँ लियो इतनोही । कहा दुरावति हो  
मो आगे सब जानत तुव गोही ।—सूर । (३) महुए का  
बीज । (४) फलों का बीज । गुठली ।

**गोहुवन**—संज्ञा पुं० [ हि० गेहूँ ] एक प्रकार का विपधर साँप ।

**गोहूँ**—संज्ञा पुं० [ सं० गोधूम ] गेहूँ ।

**गोहेरा**—संज्ञा पुं० [ सं० गोधा ] विसखोपरा नामक विषैला जंतु ।

**गौ**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गम, प्रा० गँव ] (१) प्रयोजन सिद्ध होने का  
स्थान या अवसर । सुयोग । मौका । घात । दाँव । उ०—  
मनहुँ इंदु बिंव मध्य, कंज मोन खंजन लखि, मधुप,  
मकर, कीर आए तकि तकि निज गौँ हैं ।—तुलसी ।

**क्रि० प्र०**—ताकना ।—देखना ।

**यौ०**—गौं घात = उपयुक्त अवसर या स्थिति । मौका ।

(२) प्रयोजन । मतलब । गरज़ । अर्थ । उ०—यह  
सखि मैं पहिले कहि राखी असित न अपने होहीं । सूर  
काटि जो माये दीजै चलत आपनी गौं ही ।—सूर ।

**मुहा०**—गौं का = (१) मतलब का । काम का । प्रयोजनीय ।  
(वस्तु) जैसे,—बाज़ार जाते हो; कोई गौं की चीज़ मिले तो  
लेते आना = (२) स्वार्थी । मतलबी । खुदगर्ज । (व्यक्ति)  
गौं का यार = केवल अपना मतलब गाँठने के लिये साथ में  
रहनेवाला । मतलबी । स्वार्थी । गौं गाँठना = अपना मतलब  
निकालना । स्वार्थसाधन करना । काम निकालना । गौं निकालना  
= काम निकालना । प्रयोजन सिद्ध होना । स्वार्थसाधन होना ।  
उ०—अब तो गौं निकल गई; वे हमसे क्यों बोलेंगे ! गौं  
निकालना = काम निकालना । प्रयोजन सिद्ध करना । स्वार्थ  
साधन करना । मतलब पूरा करना । गौं पड़ना = काम  
पड़ना । गरज होना । दरकार होना । आवश्यकता होना ।  
जैसे,—हमें ऐसी क्या गौं पड़ी है जो हम उनके यहाँ जायँ  
वि० दे० “गवँ” ।

**गौंच**—संज्ञा पुं० दे० “कौंच” ।

**गौंट**—संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का छोटा वृक्ष जो उत्तर और  
पश्चिम भारत में अधिकता से होता है और जिसकी  
लकड़ी पीलापन लिए बहुत कड़ी होती है ।

**गौंटा**—संज्ञा पुं० [ हि० गौँव + टा (प्रत्य०) ] (१) वह खर्च जो  
किसी गाँव में प्रजा के विशेष लाभ के लिये या परोपकार,  
धर्म आदि के विचार से ज़मींदार की ओर से किया  
जाय ।

**विशेष**—प्रायः गुमास्तों के ज़मींदारों की ओर से इस प्रकार  
के खर्च करने का अधिकार होता है; और कभी कभी  
खर्च होने के बाद उसका कुछ अंश प्रजा से भी वसूल  
किया जाता है ।

(२) छोटा गाँव ।

**गौंहाँ**—वि० [ हि० गौँव + हाँ (प्रत्य०) ] गाँव संबंधी । गाँव का ।  
देहाती ।

**गौ**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गाय । गैया ।

**विशेष**—दे० “गो” ।

**गौख**†—संज्ञा स्त्री० [ सं० गवाक्ष ] (१) वह छोटी खिड़की जो दीवार या छत में हवा और रोशनी आने के लिये बनाई जाती है। भरोखा। (२) वह दालान या बरामदा जो प्रायः देहाती मकानों के दरवाज़े पर बैठने आदि के लिये बना रहता है। चौपाल। उ०—बनी गौख बेजौख की मौख से हैं। पताकानु केकी पिकी है अरौ हैं।—सूदन।

**गौखा**†—संज्ञा पुं० [ सं० गवाक्ष ] भरोखा। गाख।  
संज्ञा पुं० [ हिं० गौ = गाय + खाल ] गाय का चमड़ा।

**गौखी**†—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गौखा ] जूता।

**गौगा**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) शेर। गुल गपाड़ा। हल्ला। (२) अफ़वाह। जनश्रुति।

**गौचरी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गौ + चरना ] गाय चराने का कर जो ज़मींदार अपनी प्रजा से लेता है और जिसके बदले में वह गायों के चरने के लिये कुछ भूमि छोड़ देता है।

**गौड़**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बंग देश का एक प्राचीन विभाग जो किसी के मत से मध्य बंगाल से उड़ीसा की उत्तरी सीमा तक और किसी के मत से वर्त्तमान बर्दवान के आस पास था।

**विशेष**—कूर्मपुराण और लिंगपुराण से जाना जाता है कि वर्त्तमान गौड़ा के आस पास का प्रदेश, जिसकी राजधानी श्रावस्ती थी, गौड़ देश कहलाता था। हितोपदेश में कौशांबी को भी इसी गौड़ प्रदेश के अंतर्गत लिखा है। दसवीं और ग्यारहवीं शताब्दी के चेदि राजाओं के ताम्रपत्रों और शिलालेखों से पता लगता है कि वर्त्तमान गौड़वाना के पास का देश भी गौड़ ही कहलाता था। राजतरंगिणी में “पंचगौड़” शब्द आया है जिससे जान पड़ता है कि किसी समय पाँच गौड़ देश थे। स्कंदपुराण के सव्याद्रि खंड में जिन जिन स्थानों के ब्राह्मणों को पंचगौड़ के अंतर्गत लिखा है, वे ऊपर बतलाए हुए स्थानों से भिन्न हैं।

(२) स्कंदपुराण के सव्याद्रि खंड के अनुसार ब्राह्मणों की एक कोटि जिसमें सारस्वत, कान्यकुब्ज, उत्कल, मैथिल और गौड़ सम्मिलित हैं। (३) ब्राह्मणों की एक जाति जो दिल्ली के आस पास तथा राजपूताने में पाई जाती है। (४) गौड़ देश का निवासी। (५) ३६ प्रकार के राजपूतों में से एक जो उत्तर-पश्चिम भारत में अधिकता से पाए जाते हैं।

**विशेष**—टाड साहब का मत है कि बंगाल (गौड़) के राजा इसी कोटि के राजपूत थे।

(६) कायस्थों का एक भेद। (७) संपूर्ण जाति का एक राग जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं। यह श्रीराग का पुत्र माना जाता है और इसके गाने का समय तीसरा पहर और संध्या है। इसके कान्हड़ा गौड़, केदार गौड़, नारायण गौड़, रीति गौड़ आदि अनेक भेद हैं।

**गौड़ नट**—संज्ञा पुं० गौड़ और नट के योग से बना हुआ एक संकर राग। ( संगीत )

**गौड़पाद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] स्वामी शंकराचार्य के गुरु के गुरु जिन्होंने मांडूक्योपनिषद् पर कारिका लिखी थी और सायणकारिका का भाष्य किया था।

**गौड़ मल्लार**—संज्ञा पुं० गौड़ और मल्लार के योग से बना हुआ एक संकर राग जो प्रायः वर्षा ऋतु में रात के दूसरे पहर में गाया जाता है। कुछ लोग इसे मल्लार राग की रागिनी मानते हैं।

**गौड़ सारंग**—संज्ञा पुं० गौड़ और सारंग के योग से बना हुआ एक संकर राग जो ग्रीष्म ऋतु में दोपहर से पहले गाया जाता है। इसमें ऋषभ वादी और मध्यम संवादी होता है और यह वीर तथा शांत रस के वर्णन के लिये अधिक उपयुक्त समझा जाता है।

**गौड़िया**†—वि० [ सं० गौड़ + श्या (प्रत्य०) ] गौड़ देश का। गौड़-देश संबंधी।

**यौ०**—गौड़िया संप्रदाय = चैतन्य महाप्रभु का चलाया हुआ वैष्णव संप्रदाय।

**गौड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्रकार की मदिरा जो गुड़ से बनती है। वैद्यक में इसे वात और पित्तनाशक, बल और कातिवर्द्धक, दीपन, पथ्य और रुचिकर कहा है। (२) काव्य में एक प्रकार की रीति या वृत्ति जिसे परुषा भी कहते हैं। यह ओजगुण-प्रकाशक मानी जाती है और इसमें टवर्ग, संयुक्त अक्षर अथवा समास अधिक आते हैं; जैसे,—(क) कटकटहिं मर्कट विकट भट बहु कोटि कोटिन्ह धावहीं। — तुलसी। (ख) वक्र वक्र करि पुच्छ करि, रुष्ट ऋच्छ कपि गुच्छ। सुभट ठट्ट घन घट्ट सम, मर्दहिं रच्छन तुच्छ। (ग) वंदौ रघुकुल-कमल-दिवाकर। (३) संपूर्ण जाति की एक रागिनी जो रात के पहले पहर में गाई जाती है। कुछ लोग इसे कल्याण राग का एक भेद मानते हैं। यह वीर और शृंगार रस के वर्णन के लिये बहुत उपयुक्त होती है।

**गौड़ेश्वर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कृष्णचैतन्य स्वामी जिन्हें गौरांग महाप्रभु भी कहते हैं।

**गौण**—वि० [ सं० ] (१) जो प्रधान या मुख्य न हो। (२) सहायक। संचारी।

**गौणचांद्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दो प्रकार के चांद्र मासों में से एक जो किसी मास की कृष्ण प्रतिपदा से उस मास की पूर्णिमा तक होता है। इसका मान प्रायः उत्तर में ही अधिक है।

**गौणिक**—वि० [ सं० ] (१) जिससे वाच्य का गुण प्रकाशित हो। गुणद्योतक। (२) सत, रज, तम आदि गुणों से संबंध रखनेवाला। (३) गुणी।

**गौणी**—वि० स्त्री० [ सं० ] अप्रधान । साधारण । जो मुख्य न मानी जाय ।

संज्ञा स्त्री० अस्ती प्रकार की लक्षणाओं में से एक जिसमें केवल किसी एक वस्तु का गुण लेकर दूसरे में आरोपित किया जाता है । जैसे,—कल्पवृक्ष है अवधपति जगजाहर यशवंत । इस पद में कल्पवृक्ष के मुख्य गुण उदारता को अवधपति में आरोपित करके उसी के द्वारा उनका जगत में यशस्वी होना प्रकट किया गया है । यहाँ “कल्पवृक्ष” शब्द में गौणी लक्षणा है ।

**गौतम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौतम ऋषि के वंशज । (२) न्याय शास्त्र के प्रसिद्ध आचार्य और प्रणेता एक ऋषि जो ईसा से प्रायः ६०० वर्ष पहले हुए थे । (३) रामायण, महा-भारत और पुराणों आदि के अनुसार एक ऋषि जिन्होंने अपनी स्त्री अहल्या को इंद्र के साथ अनुचित संबंध करने के कारण शाप देकर पत्थर की बना दिया था और जिसका उद्धार भगवान् रामचंद्र ने किया था । (४) बुद्धदेव का एक नाम । (५) सप्तर्षि-मंडल के ताराओं में से एक । (६) एक पर्वत का नाम जो नासिक के पास है और जिसमें से गोदावरी नदी निकलती है । (७) क्षत्रियों का एक भेद । (८) भूमिहारों का एक भेद । (९) एक ऋषि जिन्होंने एक स्मृति बनाई है ।

**गौतमी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गौतम ऋषि की स्त्री, अहल्या । (२) कृपाचार्य की स्त्री जो प्रसिद्ध तपस्विनी थी । (३) गोदावरी नदी जो गौतम नामक पर्वत से निकलती है । (४) गौतम ऋषि की बनाई हुई स्मृति । (५) दुर्गा का एक नाम ।

**गौद, गौदा**—संज्ञा पुं० दे० “घौद” ।

**गौदान**—संज्ञा पुं० दे० “गोदान” ।

**गौदुमा**—वि० [ हि० गौ + दुम + आ (प्रत्य०) ] गाय की पूँछ के आकार का । जो एक ओर अधिक मोटा हो और दूसरी ओर क्रमशः कम होता जाय । उतार-चढ़ाव का । गावदुम ।

**गौन**—संज्ञा पुं० (१) दे० “गमन” । (२) दे० “गाउन” ।

**गौनई**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गायन ] गान । संगीत ।

**गौनहाई**—वि० [ हि० गौना + हाई (प्रत्य०) ] जिसका गौना हाल में हुआ हो । जो गौना होने के बाद ससुराल में पहले पहल आई हो । उ०—एती चतुराई धौं कहाँ ते पाई रघुनाथ हैं तो देखि रोहि रही गौनहाई तिय की ।—रघुनाथ ।

**गौनहार**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गौना + हार (प्रत्य०) ] वह स्त्री जो दुलहिन के साथ उसके ससुराल जाय ।

**गौना**—संज्ञा पुं० [ सं० गमन ] विवाह के बाद की एक रस्म जिसमें वर अपने ससुराल में जाता और कुछ रीति रस्म पूरी करके वधू को अपने साथ घर ले आता है । द्विरागमन । मुकलावा । उ०—तुलसी जिनकी धूरि परसि अहल्या तरी गौतम सिधारे यह गौनो लिवाइ कै ।—तुलसी ।

**मुहा०**—गौना देना = वधू को वर के साथ पहले पहल ससुराल भेजना । गौना लाना = वर का अपने ससुराल जाकर वधू को अपने साथ ले आना ।

**क्रि० प्र०**—लेना ।—मॉगना ।

**विशेष**—पूर्व में “गाने जाना” और “गौने आना” आदि भी बोलते हैं ।

**गौमुख**—संज्ञा पुं० दे० “गोमुख” ।

**गौमुखी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गो + मुख + ई (प्रत्य०) ] गौ के मुँह के आकार की बनी हुई थैली जिसमें माला रखकर जप करते हैं । वि० दे० “गोमुखी” ।

**गौमेद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का रत्न जो गोमूत्र के रंग का होता है ।

**गौर**—वि० [ सं० ] (१) गोरे चमड़ेवाला । गोरा । (२) श्वेत । उज्ज्वल । सफ़ेद ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) लाल रंग । (२) पीला रंग । (३) चंद्रमा । (४) धव नाम का पेड़ । (५) सेना । (६) याज्ञवल्क्य के अनुसार एक प्रकार का बहुत छोटा मान जो तौलने के काम आता और प्रायः तीन सरसों के बराबर होता है । (७) केसर । (८) एक प्रकार का मृग जिसके खुर बीच से फटे नहीं होते । (९) सफ़ेद सरसों । (१०) चैतन्य महाप्रभु का एक नाम । (११) एक पर्वत जो ब्रह्मांडपुराण के अनुसार कैलास के उत्तर में है ।

संज्ञा पुं० दे० “गौड़” ।

**गौर**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) सोच-विचार । चिंतन । (२) खयाल । ध्यान । उ०—सो दीसै सब ठौर व्याप रहे मन माहिं जो । सज्जन करि कै गौर वाही को निज जानिये ।—रसनिधि ।

**गौरता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गोराई । गोरापन । (२) सफ़ेदी ।

**गौरग्रीव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुराणानुसार एक देश जो कूर्म विभाग के मध्य में है ।

**गौरव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बड़प्पन । महत्त्व । (२) गुरुता । भारीपन । (३) सम्मान । आदर । इज्जत । (४) उत्कर्ष । (५) अभ्युत्थान ।

**गौरवा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चटक पत्नी । चिड़ा ।

**गौरशाक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का शालिधान्य ।

**गौरशालि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का शालिधान्य ।

**गौरसुवर्ण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का साग जो चित्रकूट के तर स्थानों में अधिकता से होता है । इसके पत्ते छोटे और सुनहले होते हैं और हाथ में लेकर मलने से उसके बहुत से छोटे छोटे टुकड़े हो जाते हैं जिनमें से बहुत अच्छी गंध निकलती है । वैद्यक में यह शीतल और त्रिदोष, ज्वर तथा थकावट दूर करनेवाला माना गया है ।

**गौरांग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु । (२) श्रीकृष्ण ।  
(३) चैतन्य महाप्रभु ।

**गौरा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गौर ] (१) गोरे रंग की स्त्री । (२) पार्वती । गिरिजा । (३) हल्दी । (४) एक रागिनी जिसे कुछ लोग श्री राग की स्त्री मानते हैं ।

**गौरार्द्रक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अफीम, संखिया, कनेर आदि स्थावर विष ।

**गौरि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आगिरस ऋषि ।

संज्ञा स्त्री० दे० “गौरी” ।

**गौरिया**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] (१) काले रंग का एक प्रकार का जलपत्ती जिसका सिर भूरा और गर्दन सफ़ेद होती है । ऋतुमेदानुसार इसकी चेाँच का रंग बदला करता है । (२) मिट्टी का बना हुआ एक प्रकार का छोटा हुक्का । (३) एक प्रकार का मोटा कपड़ा ।

**गौरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गोरे रंग की स्त्री । (२) पार्वती । गिरिजा ।

**विशेष**—इस अर्थ में गौरी शब्द के बाद पतिवाची शब्द लगाने से “शिव” और पुत्रवाची शब्द लगाने से “गणेश” या “कार्तिकेय” अर्थ होता है ।

(३) आठ वर्ष की कन्या । (४) हल्दी । (५) दारु-हल्दी । (६) तुलसी । (७) गोरोचन । (८) सफ़ेद रंग की गाय । (९) मजीठ । (१०) सफ़ेद दूब । (११) गंगा नदी । (१२) चमेली । (१३) सेन कदली । (१४) प्रियंगु नाम का वृक्ष । (१५) पृथिवी । (१६) बुद्ध की एक शक्ति का नाम । (१७) शरीर की एक नाड़ी । (१८) एक बहुत प्राचीन नदी जो पूर्व काल में भारत की पश्चिमोत्तर सीमा पर थी और जिसका वर्णन वेदों और महाभारत में आया है । (१९) गुड़ से बनी हुई शराब । गौड़ी ।

**गौरीचंदन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] लाल चंदन ।

**गौरीज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अभ्रक । (२) कार्तिकेय । (३) गणेश ।

**गौरीपुष्प**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रियंगु का वृक्ष ।

**गौरीबेंत**—संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का बेंत जिसे पक्का बेंत भी कहते हैं ।

**गौरीललित**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हड़ताल ।

**गौरीशंकर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) महादेव । शिव । (२) हिमालय पर्वत की सब से ऊँची चोटी का नाम ।

**गौरीसर**—संज्ञा पुं० [ ? ] हंसराज नाम की बूटी । सैमलपत्ती ।

**गौरैया**—संज्ञा स्त्री० दे० “गौरिया” ।

**गौला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गौरी । पार्वती । गिरिजा ।

**गौशाला**—संज्ञा पुं० दे० “गोशाला” ।

**गौशृंग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का साम गान ।

**गौसम**—संज्ञा पुं० [ हि० कोसम ] कोसम नाम का पेड़ ।

**गौहर**—संज्ञा पुं० [ का० ] मोती । मुक्ता ।

**ग्यांबिर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] कीकर की जाति का एक पेड़ जिसके पत्तों और लकड़ियों से पपड़िया खैर बनाया जाता है ।

**ग्यान**—संज्ञा पुं० दे० “ज्ञान” ।

**ग्यारस**—संज्ञा स्त्री० [ हि० ग्यारह ] एकादशी तिथि ।

**ग्यारह**—वि० [ सं० एकादश, प्रा० एगारस ] दस और एक ।

संज्ञा पुं० दस और एक की सूचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—११ ।

**ग्रंथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पुस्तक । किताब ।

**ग्रंथ**—ग्रंथकार । ग्रंथकर्ता । ग्रंथसाहब । ग्रंथसंधि आदि ।

(२) गॉँठ देना या लगाना । ग्रंथन । (३) धन ।

**ग्रंथकर्ता, ग्रंथकार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुस्तक बनाने या लिखनेवाला । ग्रंथ की रचना करनेवाला ।

**ग्रंथचुंबक**—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रंथ + चुंबक = चूमनेवाला ] जो किसी विषय का पूर्ण विद्वान् न हो । जो ग्रंथों का केवल पाठ मात्र कर गया हो, उसके विषय को समझा न हो । अल्पज्ञ । उ०—साधारण योग्यतावाले ग्रंथचुंबकों की उसके सामने मुँह खोलने की हिम्मत नहीं पड़ती थी ।—सौ अज्ञान एक सुज्ञान ।

**ग्रंथचुंबन**—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रंथ + चुंबन ] पुस्तक का पाठ मात्र । किताब को सरसरी तौर पर पढ़ना ।

**ग्रंथन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दो चीज़ों को इस प्रकार जोड़ना कि उनके बीच में गॉँठ पड़ जाय । (२) जोड़ना । (३) गूँथना ।

**ग्रंथसंधि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ग्रंथ का विभाग । जैसे,—सर्ग, परिच्छेद, अध्याय, अंक, पर्व आदि ।

**ग्रंथ साहब**—संज्ञा पुं० [ हि० ग्रंथ + साहब ] सिकखों की धर्म-पुस्तक जिसमें सब गुरुओं के उपदेश एकत्र किए हुए हैं ।

**ग्रंथालय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुस्तकालय ।

**ग्रंथि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गॉँठ । (२) बंधन । (३) माया-जाल । (४) ग्रंथिपर्ण नाम का वृक्ष । (५) एक प्रकार का रोग जो खून बिगड़ जाने के कारण होता है और जिसमें गोल गॉँठों की तरह सूजन हो जाती है । ये गॉँठें प्रायः पक जाती हैं और चिरवानी पड़ती हैं । (६) आलू । (७) भद्रमोथा । (८) कुटिलता ।

**ग्रंथिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विपरामूल । (२) गठिवन या ग्रंथिपर्ण नामक वृक्ष । (३) गुग्गुलु । (४) करीर ।

**ग्रंथित**—वि० [ सं० ग्रंथन ] (१) गूँथा हुआ । (२) गॉँठ दिया हुआ । जिसमें गॉँठ लगी हो । उ०—(क) जैसा कियो तुम्हारे प्रभु अलि तैसा भयो तत्काल । ग्रंथित सूत धरत तेहि प्रोवा जहाँ धरत बनमाल ।—सूर । (ख) मंगलमय दोउ अंग मनोहर ग्रंथित चूनरी पीत पिछौरी ।—तुलसी ।

**ग्रंथिदुर्वा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गाडर दूब ।

**ग्रंथिपत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चोरक नाम का गंधद्रव्य ।

**ग्रंथिपर्णी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गठिवन का पेड़ ।

**ग्रंथिपर्णी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गाडर दूब ।

**ग्रंथिफल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कैथ का पेड़ । (२) मैनफल का पेड़ ।

**ग्रंथिबंधन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] विवाह के समय वर और कन्या के कपड़ों के केनों का परस्पर गाँठ देकर बाँधने की क्रिया । गाँठबंधन ।

**ग्रंथिभेद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गिरहकट । गाँठकटा ।

**ग्रंथिमूल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सलगम, गाजर, मूली आदि मूल जो गाँठों के रूप में ज़मीन में अंदर होते हैं ।

**ग्रंथिमूला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] माला दूब ।

**ग्रंथिल**—वि० [ सं० ] गाँठदार । गाँठिला ।

संज्ञा पुं० (१) करील वृक्ष । (२) पिपरामूल । (३) अदरक । आदी । (४) कँटाय नाम का कँटीला वृक्ष जिसकी लकड़ी के प्राचीन काल में यज्ञपात्र बनते थे । इसकी पत्तियाँ छोटी और फल बेर के बराबर गोल होते हैं जो दवा के काम आते हैं । (५) चौराई का साग । (६) आलू । (७) चोरक नाम का गंध-द्रव्य ।

**ग्रंथिला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गाडर दूब । (२) माला दूब । (३) भद्रमोथा ।

**ग्रंथीक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पिपरामूल ।

**ग्रंसी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्रंथि = कुटिलता । कुटिलता । छल कपट । उ०—सखी री मथुरा में द्वै ग्रंसी । वै अक्रूर ए ऊँची सजनी जानत नीके ग्रंसी ।—सूर ।

**ग्रसन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भक्षण । निगलना । (२) पकड़ । ग्रहण । (३) खाने के लिये पकड़ना । बुरी तरह पकड़ना । इस प्रकार चंगुल में फँसना कि जिसमें छूटने न पावे । (४) ग्रास । (५) एक असुर का नाम । (६) ग्रहण । (७) दस प्रकार के ग्रहणों में से एक जिसमें चंद्र या सूर्यमंडल एक पाद, अर्द्ध या त्रिपाद ग्रस्त हो । फलित ज्योतिष के अनुसार ऐसे ग्रहण का फल घमंडी राजाओं का धन-नाश और घमंडी देशों का पीड़ित होना है ।

**ग्रसना**—क्रि० सं० [ सं० ] ग्रसन । (१) बुरी तरह पकड़ना । इस प्रकार पकड़ना कि छूटने न पावे । उ०—टेढ़ जानि शंका सब काहू । वक्र चंद्रमा ग्रसै न राहू ।—तुलसी । (२) सताना ।

**ग्रसपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक सीधी पंक्ति में पत्थरों पर खोदी हुई मनुष्य-मुख की आकृतियाँ । इसका व्यवहार प्राचीन काल में देवमंदिरों में शोभा के लिये होता था ।

**ग्रसित**—वि० दे० “ग्रस्त” ।

**ग्रस्त**—वि० [ सं० ] (१) पकड़ा हुआ । (२) पीड़ित । (३) खाया हुआ ।

**ग्रस्तास्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्रहण लगने पर चंद्रमा या सूर्य का बिना मोक्ष हुए अस्त होना ।

**ग्रस्तोदय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा या सूर्य का उस अवस्था में उदय होना जब कि उन पर ग्रहण लगा हो ।

**ग्रह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वे तारे जिनकी गति, उदय और अस्त-काल आदि का पता प्राचीन ज्योतिषियों ने लगा लिया था ।

**विशेष**—(क) प्राचीन काल के ज्योतिषियों में इन ग्रहों की संख्या के संबंध में कुछ मतभेद था । वराहमिहिर ने केवल सात ग्रह माने हैं; यथा—सूर्य, चंद्र, मंगल, बुध, बृहस्पति, शुक्र और शनि । फलित ज्योतिष में इन सात ग्रहों के अतिरिक्त राहु और केतु नामक दो और ग्रह माने जाते हैं और अनेक मांगलिक अवसरों पर इन नौ ग्रहों का विधिवत् पूजन होता है । एक विद्वान् के मत से ग्रहों की संख्या दस है; पर यह कहीं मान्य नहीं है । अधिकांश लोग फलित ज्योतिष के अनुसार ग्रहों की संख्या नौ ही मानते हैं और इसी लिये “ग्रह” शब्द ९ की संख्या का बोधक भी है । फलित ज्योतिष में प्रत्येक ग्रह को कुछ विशिष्ट देशों, जातियों, जीवों और पदार्थों का स्वामी माना है और उनका वर्ण-विभाग किया गया है । उनमें गुरु और शुक्र को ब्राह्मण, मंगल और रवि को क्षत्रिय, बुध और चंद्रमा को वैश्य और शनि, राहु तथा केतु को शूद्र कहा गया है । मंगल और सूर्य का रंग लाल, चंद्रमा और शुक्र का रंग सफ़ेद, गुरु और बुध का रंग पीला और शनि, राहु तथा केतु का रंग काला बतलाया गया है । इसके अतिरिक्त फलित ज्योतिष में जो कुंडली बनाई जाती है, उसमें प्रत्येक ग्रह की दूसरे ग्रहों पर एक विशेष रूप से “दृष्टि” भी होती है । शुभ ग्रह की दृष्टि का फल शुभ और अशुभ ग्रह की दृष्टि का फल अशुभ होता है । यह दृष्टि चार प्रकार की होती है—पूर्ण, त्रिपाद, अर्द्ध और एकपाद । पूर्ण दृष्टि का फल पूर्ण, त्रिपाद का तीन चतुर्थांश, अर्द्ध का आधा और एक पाद का एक चतुर्थांश होता है । इस दृष्टि के संबंध में फलित ज्योतिष के ग्रंथों में कहा गया है कि प्रत्येक ग्रह अपने स्थान से तीसरे और दसवें घरों के ग्रहों को एकपाद, पाँचवें और नवें घरों के ग्रहों को अर्द्ध, चौथे और आठवें घरों के ग्रहों को त्रिपाद और सातवें घर के ग्रहों को पूर्ण दृष्टि से देखता है । (ख) “ग्रह” शब्द में पति या पतिवाची कोई दूसरा शब्द जोड़ देने से उसका अर्थ “सूर्य” हो जाता है ।

(२) आकाशमंडल में वह तारा जो अपने सौर जगत् में सूर्य की परिक्रमा करे । एक निश्चित कक्षा पर किसी सूर्य की परिक्रमा करनेवाला तारा ।

**विशेष**—हमारे सौर जगत् में सूर्य से क्रमानुसार अंतर पर बुध, शुक्र, पृथ्वी, मंगल, बृहस्पति, शनि, युरेनस और नेपच्यून ये आठ बड़े या प्रधान ग्रह हैं । इनके अतिरिक्त, मंगल

और बृहस्पति के मध्य में बहुत से छोटे छोटे ग्रह हैं जिनमें से अब तक ४६० से अधिक ग्रहों का होना प्रमाणित हो चुका है। ये सब ग्रह प्रायः एक ही समतल पर हैं और युरेनस तथा नेपच्यून के अतिरिक्त शेष सब ग्रह अपनी अपनी कक्षा पर सूर्य की परिक्रमा करते हैं। नेपच्यून और युरेनस का मार्ग कुछ भिन्न है। इन ग्रहों की गति भी अलग अलग है। किसी किसी बड़े ग्रह के साथ उपग्रह भी हैं जो उसी समतल पर अपनी कक्षा में अपने ग्रह की परिक्रमा करते हैं। जैसे,—हमारी इस पृथिवी के साथ चंद्रमा। इसी प्रकार नेपच्यून के साथ एक, मंगल के साथ दो, युरेनस और बृहस्पति के साथ चार चार और शनि के साथ आठ उपग्रह या चंद्रमा हैं। इनमें से कुछ उपग्रहों का मार्ग और उनकी गति भी साधारण से भिन्न है। प्रत्येक ग्रह सूर्य से कुछ निश्चित अंतर पर है। साधारणतः स्थूल रूप से, सूर्य से ग्रहों का आपेक्षिक अंतर जानने का एक बहुत सरल उपाय यह है—०, ३, ६, १२, २४, ४८, ९६, १९२ इनमें से प्रत्येक संख्या में ४ जोड़ दें तो वही संख्या आपेक्षिक अंतर सूचित करनेवाली होगी—  
४ ७ १० १६ २८ ५२ १०० १९६  
बुध शुक्र पृथ्वी मंगल ० बृहस्पति शनि युरेनस।  
अर्थात् यदि सूर्य और बुध का अंतर ४ मान लिया जाय, तो सूर्य से शुक्र का अंतर लगभग ७, पृथ्वी का १०, मंगल का १६ और शेष ग्रहों का भी इसी प्रकार होगा। प्रत्येक ग्रह का सूर्य से ठीक अंतर, व्यास और परिक्रमा-काल नीचे लिखे कोष्ठक से विदित होगा।

ग्रह	सूर्य-परिक्रमा-काल (दिन)	सूर्य से अंतर (मील)	व्यास (मील)
बुध	८८	३६००००००	३०००
शुक्र	२२५	६७००००००	७०००
पृथिवी	३६५	९३००००००	८०००
मंगल	६८७	१४१००००००	४०००
बृहस्पति	४३३३	४८२००००००	८८०००
शनि	१०७५६	८८३००००००	७५०००
युरेनस	३०६८७	१७७८००००००	३००००
नेपच्यून	६०१२७	२७८५००००००	३७०००

(३) नौ की संख्या। (४) ग्रहण करना। लेना। (५) अनुग्रह। कृपा। (६) चंद्रमा या सूर्य का ग्रहण। (७) वह पात्र जिससे यज्ञ में देवताओं को सोम रस का हविष्य दिया जाता है। (८) राहु। (९) स्कंद, शकुनी आदि रोग

जो बहुत ही छोटे बालकों का हो जाते हैं और जिन्हें लोग भूत-प्रेत आदि का उपद्रव समझते हैं। बाल-ग्रह।  
†वि० बुरी तरह से पकड़ने या तंग करनेवाला। दिक्क करनेवाला।

ग्रहक—संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्रहण करनेवाला। ग्राहक।

ग्रहकलोल—संज्ञा पुं० [ सं० ] राहु नामक ग्रह।

ग्रहकुष्मांड—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुराणानुसार एक प्रकार की देवयोनि।

ग्रहगोचर—संज्ञा पुं० दे० “गोचर”।

ग्रहचिंतक—संज्ञा पुं० [ सं० ] ज्योतिषी।

ग्रहण—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूर्य, चंद्र या किसी दूसरे आकाश-चारी पिंड की ज्योति का आवरण जो दृष्टि और उस पिंड के मध्य में किसी दूसरे आकाशचारी पिंड के आ जाने के कारण उसकी छाया पड़ने से होता है। अथवा उस पिंड और उसे ज्योति पहुँचानेवाले पिंड के मध्य में आ पड़ने-वाले किसी अन्य पिंड की छाया पड़ने से होता है। जैसे,—चंद्र और ( उसे ज्योति पहुँचानेवाले ) सूर्य के मध्य में पृथिवी के आ जाने के कारण चंद्रग्रहण और सूर्य तथा पृथिवी के मध्य में चंद्रमा के आ जाने के कारण सूर्यग्रहण का होना।

विशेष—पुराणानुसार सूर्य या चंद्र ग्रहण का मुख्य कारण राहु नामक राक्षस का उक्त पिंडों के ग्रसने या खाने के लिये दौड़ना है। (देखो “राहु”) इसी लिये इस देश में ग्रहण लगने के समय, सूर्य या चंद्रमा को इस विपत्ति से मुक्त कराने के अभिप्राय से लोग दान पुण्य, ईश्वर-प्रार्थना तथा अन्य अनेक प्रकार के उपाय करते हैं। ग्रहण लगने और छूटने के समय स्नान करने की प्रथा भी यहाँ है। पर प्राचीन भारतीय ज्योतिषियों ने ग्रहण का मुख्य कारण उक्त छाया के ही माना है और किसी न किसी रूप में आधुनिक पाश्चात्य विद्वानों के सिद्धांत के समान ही उसके कारण का निरूपण किया है। सूर्यग्रहण केवल अमावस्या के दिन और चंद्रग्रहण केवल पूर्णिमा की रात को लगता है। सूर्य और चंद्र ग्रहण एक वर्ष में कम से कम दो बार और अधिक से अधिक सात बार लगते हैं। पर साधारणतः एक वर्ष में तीन या चार ही ग्रहण लगते हैं और सात ग्रहण बहुत ही कम होते हैं। प्रायः एक समय में ग्रहण पृथिवी के किसी विशिष्ट भाग में ही दिखाई पड़ता है, समस्त भूमंडल पर नहीं। ग्रहण में कभी तो सूर्य या चंद्र आदि का कुछ अंश ही आवृत होता है और कभी पूरा मंडल। जिस ग्रहण में पूरा मंडल आवृत हो जाय, उसे सर्वग्रास या खग्रास कहते हैं। फलित ज्योतिष में भिन्न भिन्न अवस्थाओं में ग्रहण लगने के भिन्न भिन्न फल आदि भी माने जाते हैं। अवस्था या स्थिति-मेद से ग्रहण दस प्रकार के माने गए हैं—सव्य, अपसव्य, लेह, ग्रसन, निरोध, अवमर्द, आरोह, आप्रात,



मध्यतम और तमोन्य । इसी प्रकार ग्रहण का मोक्ष भी दस प्रकार का माना गया है—हणुभेद ( दक्षिण और वाम दो प्रकार के ), कुक्षिभेद ( दक्षिण और वाम दो प्रकार के ), पायुभेद ( दक्षिण और वाम दो प्रकार के ), संच्छेदन, जरण, मध्यविदारण और अंतविदारण । हिंदू ग्रहण लगने से कुछ पहर पूर्व और कुछ पहर उपरांत उसकी छाया मानते हैं और छाया काल में अन्न-जल ग्रहण नहीं करते । सूर्य और चंद्रमा के अतिरिक्त दूसरे ग्रहों का भी ग्रहण लगता है, पर उसका इस पृथिवी के निवासियों से कोई संबंध नहीं है ।

**क्रि० प्र०**—लगना ।—छूटना ।

(२) पकड़ने, लेने या हस्तगत करने की क्रिया । (३) स्वीकार । मंजूरी । (४) अर्थ । तात्पर्य । मतलब ।

**ग्रहणि, ग्रहणी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सुश्रुत के अनुसार उदर में पक्वाशय और आम्राशय के बीच की एक नाड़ी जो अग्नि या पित्त का प्रधान आधार है । (२) इस नाड़ी के दूषित होने से उत्पन्न एक प्रकार का रोग जिसमें खाया हुआ पदार्थ पचता नहीं और ज्यों का त्यों दस्त की राह से निकल जाता है ।

**विशेष**—दे० “संग्रहणी”

**यौ०**—ग्रहणीहर = लौग ।

**ग्रहणीय**—वि० [ सं० ] ग्रहण करने योग्य । जो ग्रहण किया जा सके ।

**ग्रहदशा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गोचर ग्रहों की स्थिति । (२) ग्रहों की स्थिति के अनुसार किसी मनुष्य की भली या बुरी अवस्था । (३) अभाग्य । कमबख्ती ।

**क्रि० प्र०**—आना ।—छाना ।—बीतना ।

**ग्रहदायु**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जन्म समय के ग्रहों की स्थिति के अनुसार किसी जातक की आयु । उम्र ।

**ग्रहदृष्टि**—संज्ञा स्त्री० दे० “ग्रह (१) का विशेष (क)” ।

**ग्रहद्रुम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] काकड़ा सींगी ।

**ग्रहनाश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सतिवन नाम का पेड़ ।

**ग्रहनेम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्रहनेमि । आकाश । (डि०)

**ग्रहनेमि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंद्रमा के मार्ग का वह भाग जो मूल और मृगशिरा नक्षत्रों के बीच में पड़ता है ।

(२) चंद्रमा । (३) आकाश । (डि०)

**ग्रहपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूर्य । (२) शनि । (३) आक का पेड़ ।

**ग्रहपुष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य ।

**ग्रहभौतिजित्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चीड़ नाम का गंधद्रव्य ।

**ग्रहमैत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वर और कन्या के ग्रहों के स्वामियों की मित्रता या अनुकूलता, जिसका विचार विवाह के समय होता है ।

**ग्रहमैत्री**—संज्ञा स्त्री० दे० “ग्रहमैत्र” ।

**ग्रहयज्ञ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] फलित ज्योतिष और पुराणों के अनुसार ग्रहों की उग्रता या कैप संबंधी दोषों को दूर करने के लिये एक प्रकार का पूजन या यज्ञ ।

**ग्रहयुति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक राशि के एक ही अंश पर दो ग्रहों का एकत्र होना ।

**ग्रहयुद्ध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्यसिद्धांत के अनुसार बुध, बृहस्पति, शुक्र, शनि या मंगल में से किसी एक ग्रह का चंद्रमा के साथ, अथवा उक्त ग्रहों में से किसी दो ग्रहों का एक साथ एक राशि के एक अंश पर इस प्रकार एकत्र होना कि उस ग्रह पर ग्रहण लगा हुआ जान पड़े । फलित ज्योतिष के अनुसार इसका फल भयंकर होता है ।

**ग्रहयुद्धभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह नक्षत्र जिस पर कोई दो ग्रह एक साथ एकत्र हों ।

**ग्रहयोग**—संज्ञा पुं० दे० “ग्रहयुति” ।

**ग्रहराज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूर्य । (२) चंद्रमा । (३) बृहस्पति ।

**ग्रहविप्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बंगाल और दक्षिण में होनेवाले एक प्रकार के ब्राह्मण जो कुछ विशिष्ट क्रियाओं से ग्रहों के शुभाशुभ फल बतलाते हैं ।

**ग्रहवेध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्रह की स्थिति आदि का जानना ।

**ग्रहभृंगाटक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बृहत्संहिता के अनुसार ग्रहों का एक प्रकार का योग जिसके अवस्थानुसार शुभ और अशुभ फल होते हैं ।

**ग्रहसमागम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा के साथ मंगल, बुध आदि ग्रहों का योग ।

**ग्रहस्वर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] किसी राग में वह स्वर जिससे वह राग आरंभ होता है । ( संगीत )

**ग्रहाचार्य**—संज्ञा पुं० दे० “ग्रहविप्र” ।

**ग्रहाधार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ध्रुव नक्षत्र । ध्रुवा ।

**ग्रहावर्मन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) राहु । (२) ग्रहयुद्ध ।

**ग्रहाश्रय**—संज्ञा पुं० दे० “ग्रहाधार” ।

**ग्रहाह्वय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भूतान्कुश नामक वृक्ष ।

**ग्रहीत**—वि० दे० “गृहीत” ।

**ग्रहीता\***—वि० पुं० [ सं० ] गृहीतृ । लेनेवाला । ग्रहण करनेवाला । उ०—दाता और ग्रहीता दोऊ । दोहून सम दिगंत नहि केऊ ।—रघुराज ।

**ग्रहीतव्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्रहण करने के योग्य । ग्राह्य ।

**ग्रहोपराग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्रहों का ग्रहण ।

**ग्रह्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का यज्ञपात्र ।

**ग्रांडील**—वि० [ अ० ] ग्रांडियर । ऊँचे कद का । बहुत बड़ा या ऊँचा । जैसे,—ग्रांडील हाथी, ग्रांडील जवान ।

**ग्राम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छोटी बस्ती । गाँव । (२) मनुष्यों के

रहने का स्थान। बस्ती। आबादी। जनपद। (३) समूह। ढेर। उ०—सिगरे राजसमाज के कहे गोत्र गुणग्राम। देश सुभाव प्रभाव अरु कुल बल विक्रम नाम।—केशव।

**विशेष**—इस अर्थ में यह शब्द केवल यौगिक शब्दों के अंत में आता है। जैसे,—गुणग्राम।

(४) शिव। (५) क्रम से सात स्वरों का समूह। सप्तक। (संगीत)

**विशेष**—संगीत में सुभीते के लिये षड्ज, मध्यम और पञ्चम तथा किसी किसी के मत से षड्ज, मध्यम और गांधार नामक तीन ग्राम निश्चित कर लिए गए हैं, जिन्हें क्रमशः नंदावर्त्त, सुभद्र और जीमूत भी कहते हैं और जिनके देवता क्रम से ब्रह्मा, विष्णु और शिव हैं। प्रत्येक ग्राम में सात सात मूर्च्छनाएँ होती हैं। सा (षड्ज) से आरंभ करके (सा रे ग म प ध नि) जो सात स्वर हों, उनके समूह को षड्ज ग्राम, म (मध्यम) से आरंभ करके (म प ध नि सा रे ग) जो सात स्वर हों, उनके समूह को मध्यम ग्राम और इसी प्रकार गा (गांधार) या प (पंचम) से आरंभ करके जो स्वर हों, उनके समूह को गांधार अथवा पंचम (जैसी अवस्था हो) ग्राम मानते हैं। इनमें से पहले दो ग्रामों का व्यवहार तो इसी लोक में मनुष्यों द्वारा होता है, पर तीसरे ग्राम का व्यवहार स्वर्ग लोक में नारद करते हैं। वास्तव में तीसरा ग्राम होता भी बहुत ऊँचा है और उसके स्वर केवल सितार, सारंगी, हारमोनियम आदि बाजों में ही निकल सकते हैं, मनुष्यों के गले से नहीं।

**ग्रामकुक्कुट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पालतू मुरगा।

**ग्रामकूट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शूद्र।

**ग्रामगेय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का साम।

**ग्रामणी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गाँव का मालिक। (२) प्रधान। अगुआ। (३) विष्णु। (४) यज्ञ। (५) नाऊ। हज्जाम। संज्ञा स्त्री० (१) वेश्या। (२) नील का पेड़।

**ग्रामणीसव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का योग जो एक दिन में होता है।

**ग्रामदेवता**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किसी एक गाँव में पूजा जानेवाला देवता। (२) गाँव की रक्षा करनेवाला देवता।

**विशेष**—भारत के प्रायः प्रत्येक गाँव में एक न एक ग्राम-देवता होता है।

**ग्रामपाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गाँव का मालिक या स्वामी। (२) गाँव की रक्षा करनेवाला सैनिक या सेना।

**ग्रामप्रेष्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह जो गाँव के सब लोगों की सेवा करता हो। मनु के अनुसार ऐसे मनुष्य को यज्ञ और श्राद्ध आदि कार्यों में सम्मिलित न करना चाहिए।

**ग्रामभृत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बहुत से लोगों की सेवा करनेवाला

मनुष्य। ऐसा मनुष्य यदि ब्राह्मण भी हो, तो अब्राह्मण हो जाता है।

**ग्राममुख**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बाजार। हाट।

**ग्राममृग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुत्ता।

**ग्रामयाजक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह ब्राह्मण जो ऊँच नीच सभी जाति के लोगों का पुरोहित हो। शातातपर के अनुसार ऐसा ब्राह्मण अपने धर्म और वर्ण से पतित होता है और महाभारत के अनुसार ऐसे ब्राह्मण को दान देने का कोई फल नहीं होता।

**ग्रामवल्लभा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वेश्या। कसबी। रंडी। (२) पालकी का साग।

**ग्रामसिंह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुत्ता। उ०—चित्रमृग श्रमर गवै गण विलोकि बन, ढील चटकीले ग्रामसिंह चले धाय कै।—रघुराज।

**ग्रामाधान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आखेट। मृगया। शिकार।

**ग्रामिक**—वि० [ सं० ] गाँव संबंधी। गाँव का।

संज्ञा पुं० वह मनुष्य जिसे गाँववाले अपनी रक्षा के लिये अपना मुखिया चुनें।

**ग्रामीण**—वि० [ सं० ] देहाती। गँवार।

संज्ञा पुं० (१) मुरगा। (२) कौआ। (३) सुअर। (४) कुत्ता।

**ग्रामीणा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) नील का पेड़। (२) पालकी का साग।

**ग्रामोक्तान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का बाजा जिसमें गीत आदि भरे और इच्छानुसार समय समय पर सुने जा सकते हैं।

**विशेष**—इस बाजे में कुछ विशिष्ट द्रव्यों से बने एक प्रकार के गोल तबे पर, जिसे चूड़ी कहते हैं, सूई लगे हुए एक यंत्र की सहायता से सब प्रकार के बोले हुए वाक्य या गाए हुए गीत आदि एक विशेष रूप से अंकित हो जाते हैं और उन अंकित वाक्यों या गीतों को जब इच्छा हो, विद्युत् उत्पन्न करनेवाले एक दूसरे यंत्र की सहायता से सुन सकते हैं।

**ग्राम्य**—वि० [ सं० ] (१) गाँव से संबंध रखनेवाला। ग्रामीण। (२) बेवक्र। मूढ़। (३) प्राकृत। असली।

संज्ञा पुं० (१) एक प्रकार का रतिबंध। (२) काव्य का एक दोष। वह काव्य जिसमें गँवारु शब्दों की अधिकता हो अथवा जिसमें गँवारु विषयों का वर्णन हो, इस दोष से दूषित समझा जाता है। (३) अश्लील शब्द या वाक्य। (४) मैथुन। स्त्री-प्रसंग। (५) मिथुन राशि। (६) गधा, घोड़ा, खच्चर, बैल आदि पशु जो पाले जाते और गाँवों में रहते हैं।

**ग्राम्यकुंकुम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुसुम।

**ग्राम्यदेवता**—संज्ञा पुं० दे० “ग्रामदेवता”।

**ग्राम्यधर्म**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मैथुन। स्त्रीप्रसंग।

**ग्राम्या**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) नील का पेड़। (२) तुलसी।

**प्राच**—संज्ञा पुं० [ सं० प्राक् ] (१) पत्थर। (२) ओला। बिनौरी।  
(३) पर्वत। पहाड़।

**प्राचस्तुत्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सोलह ऋत्विजों में से तेरहवां  
ऋत्विज जिसे अच्छावाक् भी कहते हैं।

**प्राचहस्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] यज्ञ में एक ऋत्विक् जिसके हाथ में  
अभिषेक का पत्थर रहता है।

**प्राचायण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रवर का नाम।

**प्रास**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उतना भोजन जितना एक बार मुँह  
में डाला जाय। गस्सा। कौर। निवाला। (२) पकड़ने  
की क्रिया। पकड़। गिरफ्त। (३) सूर्य या चंद्रमा में  
ग्रहण लगना। जैसे, खग्रास, सर्वग्रास।

**प्रासक**—वि० [ सं० ] (१) पकड़नेवाला। (२) निगलनेवाला।  
(३) छिपाने या दबानेवाला।

**प्रासकट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] घास काटनेवाला। घसियारा।

**प्रासना**—क्रि० स० [ सं० प्रास ] (१) पकड़ना। धरना। निग-  
लना। उ०—प्रासत चित्त गयंद को बिरह ग्राह जब आय।  
हरि प्यारे मन कमल लै नेही देत छुड़ाय।—रसनिधि।  
(२) कष्ट देना। सताना।

**प्राह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मगर। घड़ियाल। (२) ग्रहण।  
उपराग। (३) पकड़ना। लेना। ग्रहण करना। (४)  
ज्ञान। (५) ग्रहण करनेवाला। ग्राहक।

**प्राहक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ग्रहण करनेवाला। (२) मोल  
लेनेवाला। खरीदनेवाला। खरोददार। (३) लेने या पाने  
की इच्छा रखनेवाला। चाहनेवाला। (४) वह ओपधि  
जिसके सेवन से पतला दस्त आना बंद हो जाय और  
बँधा पैखाना होने लगे। (५) बाज पत्नी। (६) एक  
प्रकार का साग जिसे चौपतिया कहते हैं। (७) शरीर  
में प्रविष्ट विष को चिकित्सा द्वारा दूर करनेवाला वैद्य।  
विष वैद्य।

**प्राहिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] त्रिवली का तीसरा बल।

**प्राही**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जो ग्रहण करे। स्वीकार करने-  
वाला। जैसे, दानप्राही। (२) मल को रोकनेवाला  
पदार्थ। कृन्त्र करनेवाली चीज़। (३) कैथ। कपित्थ।

**प्राह्य**—वि० [ सं० ] (१) लेने योग्य। (२) स्वीकार करने योग्य।  
मानने लायक। (३) जानने योग्य।

**प्रीक**—वि० [ सं० ] यूनान देश का। यूनान देश संबंधी।

संज्ञा स्त्री० ग्रीस या यूनान देश की भाषा।

संज्ञा पुं० ग्रीस या यूनान देश का निवासी।

**प्रीखम**\*—संज्ञा स्त्री० दे० “प्रीष्म”।

**प्रीचा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सिर और धड़ के जोड़नेवाला अंग।  
गर्दन।

**विशेष**—समस्त होने पर इस शब्द का रूप “प्रीव” हो  
जाता है। जैसे, हयप्रीव, सुप्रीव।

**प्रीवी**—संज्ञा पुं० [ सं० प्रीविन् ] (१) वह जिसको गर्दन लंबी हो।  
(२) जँट।

**प्रीष्म**\*—संज्ञा स्त्री० दे० “प्रीष्म”।

**प्रीष्म**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गरमी की ऋतु।

**विशेष**—कुछ लोग बैसाख और जेठ तथा कुछ लोग जेठ  
और आषाढ़ मास को प्रीष्म ऋतु मानते हैं। संक्रांति के  
हिसाब से वृष और मिथुन की संक्रांति भर प्रीष्म ऋतु  
मानी जाती है।

**पर्या०**—उष्णक। निदाघ। तप। घर्म। तापन आदि।  
(२) उष्ण। गरम।

**प्रीष्मभवा, प्रीष्मी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नेवारी का फूल।

**प्रीस**—संज्ञा पुं० [ सं० ] यूनान नामक देश जो योरप के दक्षिण  
में है।

**प्रीप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भुंड। समूह। गरोह।

**प्रीट प्राइमर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का छापे का अक्षर जिसका  
आकार और प्रकार ऐसा होता है—“प्रीट प्राइमर”।

**प्रीट ब्रिटन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] इंग्लैंड और स्कॉटलैंड देश।

**प्रीन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक अँगरेज़ी तैल जो प्रायः एक जौ के  
बराबर होती है।

**प्रीनाइट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक तरह का आग्नेय पत्थर जो बहुत  
कड़ा होता है। यह हलके भूरे अथवा पीले रंग का और  
कई प्रकार का होता है। कोई कोई प्रीनाइट संगमरमर की  
भाँति सफ़ेद भी होता है। इसे काटने में बहुत अधिक  
श्रम पड़ता है और साधारण इमारतों में इसका बहुत कम  
व्यवहार होता है। पुल की कोठियाँ बनाने अथवा ऐसे  
स्थानों में जहाँ बहुत अधिक मज़बूती की आवश्यकता हो,  
इसका उपयोग किया जाता है। गरमी पाकर यह और पत्थरों  
की अपेक्षा जल्दी चटक जाता है। इस पर पालिश बहुत  
अच्छी होती है; पर अधिक कड़े और खुरदरे होने के कारण  
न तो इसकी मूर्तियाँ बन सकती हैं और न इस पर खुदाई  
का महीन काम हो सकता है। इसमें अबरक का भी बहुत  
कुछ अंश मिला रहता है। इसे संगखारा कहते हैं।

**प्रीह**\*—संज्ञा पुं० दे० “ग्रीह” या “ग्रह”।

**प्रीवेयक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गले में पहनने का गहना। जैसे,  
हार, माला, हैकल, हुमेल आदि। (२) हाथी की हैकल।  
(३) जैनियों के एक प्रकार के देवता जो लोकपुरुष की  
गर्दन पर स्थित माने गए हैं। इनकी संख्या नौ है।

**प्रीजुपट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कोई उपाधि परीक्षा पास किया हुआ  
विद्वान्।

**प्रीम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक अँगरेज़ी तैल जो १५ ग्रेन से कुछ  
अधिक होती है।

**ग्लान**—वि० [ सं० ] (१) ज्वर आदि रोगों से पीड़ित। बीमार।  
रोगी। (२) थका हुआ। (३) कमजोर।

संज्ञा स्त्री० दीनता ।

**ग्लानि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० ग्लेय ] (१) शारीरिक या मानसिक शिथिलता । अनुत्साह । खेद । अक्षमता । (२) मन की एक वृत्ति जिसमें अपने किसी कार्य की बुराई या दोष आदि को देखकर अनुत्साह, अरुचि और खिन्नता उत्पन्न होती है । (३) साहित्य में वीभत्स रस का एक स्थायी भाव । साहित्यदर्पण के अनुसार यह व्यभिचारी भाव के अंतर्गत है । रति, परिश्रम, मनस्ताप और भूख-प्यास आदि से उत्पन्न दुर्बलता ही ग्लानि है । इसमें शरीर काँपने लगता है, शक्ति घट जाती है और किसी कार्य के करने का उत्साह नहीं होता ।

**ग्लानि**—संज्ञा पुं० [ सं० गुण्ड ] (१) घेरा । वृत्त । (२) किसी मकान के चारों ओर का बाड़ा । (३) चहार-दीवारी के अंदर घिरा हुआ स्थान ।

**ग्लार**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्लारणी ] एक वार्षिक पौधा जिसकी फलियों की तरकारी और बीजों की दाल होती है । इसकी कई जातियाँ होती हैं । इसकी पत्तियों की खाद बहुत अच्छी होती है और उन्हें चौपाए भी बहुत चाव से खाते हैं । कहीं कहीं इसे अदरक के पौधों पर छाया करने के लिये भी लगाते हैं । यह वर्षा के आरंभ में बोई जाती है और जाड़े के मध्य में तैयार हो जाती है । इसमें पीले रंग के एक प्रकार के लंबे फूल भी लगते हैं । वैद्यक में इसकी फली को बादी, मधुर, भारी, दस्तावर, पित्तनाशक, दीपक और कफकारक माना है और पत्तों को रतौंधी दूर करने वाला और पित्तनाशक कहा है । कैरी । खुरथी ।

**ग्लारनट, ग्लारनेट**—संज्ञा स्त्री० [ आ० गारनेट ] एक प्रकार का बढ़िया रंगीन रेशमी कपड़ा ।

**ग्लारपाठा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुमारी + पाठा ] धीकुआँर ।

**ग्लारी, ग्लारिन**—संज्ञा स्त्री० दे० “ग्लार” ।

**ग्लारी**—संज्ञा स्त्री० दे० “ग्लार” । उ०—फेनी फूल निमोना डिङ्गसा रूप रतालू ग्लारी जी ।—रघुनाथ ।

**ग्लाल**—संज्ञा पुं० [ सं० गो + पाल, प्रा० गोवाल ] (१) अहीर । (२) एक छंद का नाम जिसे सार और शानु भी कहते हैं । इसके प्रत्येक चरण में दो अक्षर होते हैं, जिनमें से पहला गुरु और दूसरा लघु होता है । उ०—ग्लाल धार । कृष्ण । सार ।

**ग्लाल ककड़ी, ग्लालककरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० ग्लाल + ककड़ी ] जंगली चिचड़ा जिसके बीज, जड़ और पत्तियाँ आदि श्रोत्र के काम में आती हैं । इसमें छोटे छोटे फल भी लगते हैं जो पकने पर गहरे लाल रंग के हो जाते हैं ।

**ग्लालदाड़िम**—संज्ञा पुं० [ हि० ग्लाल + दाड़िम ] मालकंगनी की जाति का एक छोटा पेड़ या क्षुप, जो अफ़ग़ानिस्तान, पंजाब और उत्तर भारत में चार हजार फुट की ऊँचाई तक होता है । इसकी पत्तियाँ बहुत छोटी छोटी और लाल या भूरे रंग की होती हैं । इसकी लकड़ी मुलायम होती है और उस पर (छापेखाने में) छापने के लिये चित्र आदि खोदे जाते हैं ।

**ग्लाला**—संज्ञा पुं० दे० “ग्लाल” ।

**ग्लालिन**—संज्ञा स्त्री० [ हि० ग्लाल ] (१) ग्लाले की स्त्री । ग्लाल जाति की स्त्री । (२) ग्लार । खुरथी । कैरी ।

**संज्ञा स्त्री०** [ सं० गोपालिका ] तीन चार अंगुल लंबा एक बरसाती कीड़ा जिसे गिंजाई या घिनौरी भी कहते हैं ।

**ग्वैठना**—\*—क्रि० स० [ सं० गुंठन, हि० गुमेठना ] मरोड़ना । ऐंठना । घुमाना या टेढ़ा करना । उ०—सौंहे हूँ चाहौ न तैं केती घाई सौंह । एहो क्यों बैठी किये ऐंठी ग्वैठी भौंह ।—बिहारी ।

**ग्वैठा**—संज्ञा पुं० दे० “गौंइठा” ।

**ग्वैड़ा**—\*—संज्ञा पुं० [ हि० गौँ + इड़ा ] गौँव के आसपास की भूमि । उ०—(क) घर घर ते पकवान चलाये । निकसि गौँव के ग्वैड़े आये ।—सूर । (ख) यदपि तेज रौहाल बर लगी न पलकौ बार । तउ ग्वैड़े घर को भयो पैँड़े कोस हजार ।—बिहारी ।

**ग्वैड़े**—क्रि० वि० [ हि० ग्वैड़ा ] निकट । पास । करीब ।

**ग्वैयाँ**—संज्ञा स्त्री० दे० “गौँयाँ” ।

## घ

**घ**—हिंदी वर्णमाला के व्यंजनों में से कवर्ग का चौथा व्यंजन जिसका उच्चारण जिह्वामूल या कंठ से होता है । यह स्पर्श वर्ण है । इसमें घोष, नाद, संवार और महाप्राण प्रयत्न होते हैं ।

**घंगोल**—संज्ञा पुं० [ देश० ] कुमुद ।

**घघरा**—संज्ञा पुं० दे० “घघरा” ।

**घघराघोर**—संज्ञा पुं० [ हि० घघरा + घोर ] छुआछूत के विचार का अभाव । भ्रष्टाचार ।

**घघरी**—संज्ञा स्त्री० दे० “घघरी” ।

**घघोरना**—क्रि० स० दे० “घघोरलना” ।

**घघोरलना**—क्रि० स० [ हि० घन + घोरलना ] (१) हिलाकर घोलना । पानी को हिलाकर उसमें कुछ मिलाना ।

**संयो० क्रि०**—देना ।

(२) पानी को हिलाकर मैला करना ।

**संयो० क्रि०**—डालना ।

**घंट**—संज्ञा पुं० [ सं० घट ] (१) घड़ा । (२) मृतक की क्रिया में वह जलपात्र जो पीपल में बाँधा जाता है ।

संज्ञा पुं० दे० “घंटा” ।

**घंटा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० अल्पा० घंटी ] (१) धातु का एक बाजा जो केवल ध्वनि उत्पन्न करने के लिये होता है, राग बजाने के लिये नहीं। यह दो प्रकार का होता है—एक तो श्रौंघे बरतन के आकार का होता है जिसमें एक लंगर लटकता रहता है और जो लंगर के हिलने से बजता है; दूसरा जिसे घड़ियाल कहते हैं। यह थाली की तरह गोल होता है और मुँगरी से ठोकर बजाया जाता है।

**क्रि० प्र०**—बजाना ।

**मुहा०**—घंटे मोरछल से उठाना = अत्यंत वृद्ध के शव को बाजे गाजे के साथ श्मशान पर ले जाना ।

(२) वह घड़ियाल जो समय की सूचना देने के लिये बजाया जाता है। (३) घंटा बजने का शब्द। घंटे की ध्वनि। उ०—घंटा सुनते ही सब लोग चल पड़े।

**क्रि० प्र०**—होना ।

(४) दिन रात का चौबीसवाँ भाग। साठ मिनट या ढाई घड़ी का समय। (५) लिंगेंद्रिय। (बाज़ारू) (६) ठेंगा।

**मुहा०**—घंटा दिखाना = किसी माँगने या चाहनेवाले को कोई वस्तु न देना। किसी माँगी या चाही हुई वस्तु का अभाव बताना। जैसे,—रुपया माँगने जाओगे तो वह घंटा दिखा देगा। घंटा हिलाना = व्यर्थ का काम करना। फल मारना। सिर पटकना। हाथ मलना। जैसे,—तुम समय पर तो यहाँ पहुँचे नहीं; अब घंटा हिलाओ।

**घंटाकरण**—संज्ञा पुं० [ सं० घंटकर्ण ] एक घास या पौधा जिसके पत्ते घीए या अरुई की तरह के होते हैं।

**घंटाकर्ण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव के एक उपासक का नाम जो कान में इसलिये घंटा बाँधे रहता था कि जब कहीं राम या विष्णु का नाम लिया जाय, तब वह अपना सिर हिला दे और घंटे के शब्द के कारण वह नाम न सुने।

**घंटाघर**—संज्ञा पुं० [ हि० घंटा + घर ] वह ऊँचा घोरहर जिस पर एक ऐसी बड़ी धर्मघड़ी लगी हो जो चारों ओर से दूर तक दिखाई देती हो और जिसका घंटा दूर तक सुनाई देता हो।

**घंटिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बहुत छोटा घंटा। (२) घुँघरू।

**यौ०**—लुद्रघंटिका।

संज्ञा स्त्री० [ सं० घंटिका ] छोटे छोटे लंबे घड़े जो रूँट में लगे रहते हैं। घरिया। उ०—श्रवण कूप की रूँट घंटिका राजत सुभग समाज।—सूर।

**घंटियार**—संज्ञा पुं० [ हि० घंटी ] पशुओं के गले का एक रोग जिसमें उनके गले में काँटे से पड़ जाते हैं और वे चारा नहीं निगल सकते।

**घंटी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० घंटिका ] पीतल या फूल की छोटी लोटिया।

संज्ञा स्त्री० [ सं० घंटा ] (१) बहुत छोटा घंटा जो श्रौंघे बरतन के आकार का होता है और जिसके अंदर लंगर बँधा रहता है। घंटी कई कामों के लिये बजाई जाती है। लोग प्रायः पूजा के समय घंटी बजाते हैं। अब नौकरों को बुलाने तथा लोगों को सावधान करने के लिये भी घंटी बजाई जाती है। (२) घंटी बजने का शब्द।

**क्रि० प्र०**—होना।

(३) घुँघरू। चौरासी। (४) गले की नाल का वह भाग जो अधिक उभड़ा रहता है। गले की हड्डी की वह गुरिया जो अधिक निकली रहती है। (५) गले के अंदर मांस की वह छोटी पिंडी जो जीभ को जड़ के पास लटकती रहती है। कौआ।

**मुहा०**—घंटी उठाना या बैठाना = गले की घंटी की सूजन को दबाकर मिताना।

**घंटील**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक घास जो चारे के काम में आती है और जमीन पर दूर तक फैलती है। गधे इसे बहुत खाते हैं। यह पंजाब के मुजफ्फरगढ़, भँग आदि स्थानों में बहुत होती है।

**घई\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० गंभीर ] (१) गंभीर भँवर। पानी का चक्कर। उ०—आये सदा सुधारि गोसाईं जन ते बिगारि गई है। थके बचन पैरत सनेह सरि परे मानो घोर घई है।—तुलसी। (२) थूनी। टेक। (३) वह दरार जो जालाहों के तूर में ११ अंगुल गहरी और इतनी ही चौड़ी और गज भर लंबी खुदी होती है।

वि० [ सं० गंभीर ] जिसकी थाह न लग सके। अत्यंत गंभीर। बहुत गहरा। अथाह। उ०—प्रीति प्रतीत रीति शोभा सरि थाहत जहाँ तहाँ घई।—तुलसी।

**घउरी**—संज्ञा स्त्री० दे० “घवरि”।

**घघरबेल**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घुँघराला + बेल ] बंदाल।

**घघरा**—संज्ञा पुं० [ हि० घन + घरा ] [ स्त्री० घघरी ] स्त्रियों का एक चुननदार पहनावा जो कटि से लेकर पैर तक का शरीर ढाँकने के लिये होता है। लहंगा।

**घघरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घघरा ] छोटा लहंगा।

**घचाघच**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] नरम चीज़ में किसी धारदार या नुकीली वस्तु के चुभने या धँसने का शब्द।

**घट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घड़ा। जलपात्र। कलसा। (२) पिंड। शरीर। उ०—वा घट के सौ दूक कै दीजै नदी बहाय। नेह भरेदू पै जिन्हें दैरि रुखाई जाय।—रसनिधि। (३) मन। हृदय। जैसे,—अंतरायामी घटघट बासी।

**मुहा०**—घट में बसना या बैठना = (१) हृदय में स्थापित होना। मन में बसना। ध्यान पर चढ़ा रहना। उ०—जिसके घट में राम बसते हैं, वही कुछ देता है। (२) (किसी बात का) मन में बैठना। हृदयंगम होना।

(४) कुंभ राशि ।

वि० [ हि० घटना ] घटा हुआ । कम । थोड़ा । छोटा । मध्यम । उ०—घट बढ़ रकम बनाइ कै सिमुता करी तगीर ।—रसनिधि ।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग 'बढ़' के साथ ही अधिकतर होता है । अकेले इसका क्रियावत् प्रयोग 'घटकर' ही होता है । जैसे,—वह कपड़ा इससे कुछ घटकर है ।

**घटकंचुकी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तांत्रिकों की एक रीति । इसमें भैरवीचक्र में सम्मिलित स्त्रियों की कंचुकियाँ लेकर एक घड़े में भर दी जाती हैं । फिर एक एक पुरुष बारी बारी से एक एक कंचुकी निकालता है । जिस पुरुष के हाथ में जिस स्त्री की कंचुकी ( चोली ) आती है, उसी के साथ वह संभोग कर सकता है ।

**घटक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बीच में पड़नेवाला । मध्यस्थ । (२) विवाह संबंध तय करानेवाला । बरेलिया । (३) दलाल । (४) काम पूरा करनेवाला । चतुर व्यक्ति । (५) वंशपरंपरा बतलानेवाला । चारण । (६) घड़ा । (७) दो पक्षों में बातचीत करानेवाला । मध्यस्थ ।

**घटककर्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( संगीत में ) एक प्रकार का ताल ।  
**घटखर्पर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक कवि जिनका नाम कालिदास के साथ विक्रमादित्य की सभा के नवरत्नों में आता है । इनका बनाया नीतिसार नामक एक ग्रंथ मिलता है ।

**घटका**—संज्ञा पुं० [ सं० घटक = शरीर । अथवा अनु० घरं घरं शब्द ] मरने के पहले की वह अवस्था जिसमें साँस रुक रुककर धरधराहट के साथ निकलता है । कफ छँकने की अवस्था । घर्षा ।

**मुहा०**—घटका लगना = मरते समय कफ छँकना ।

**घटकार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुम्हार ।

**घटज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अगस्त्य मुनि ।

**घटती**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घटना ] (१) कमी । कसर । न्यूनता । अवनति । 'बढ़ती' का उलटा ।

**मुहा०**—घटती का पहरा = अवनति के दिन । बुरा क़माना ।

(२) हीनता । अप्रतिष्ठा । उ०—घटती होइ जाहि ते अपनी ताके कीजै त्याग ।—सूर ।

**घटदासी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) नायक और नायिका का सम्मिलन करा देनेवाली दासी । (२) कुटनी ।

**घटन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० घटनीय, घटित ] (१) गढ़ा जाना । (२) होना । उपस्थित होना ।

**घटना**—क्रि० अ० [ सं० घटन ] (१) उपस्थित होना । वाक़ होना । होना । जैसे,—वहाँ ऐसी घटनी घटी कि सब लोग आश्चर्य में आ गए । (२) लगना । सटीक बैठना । आरोप होना । मेल में होना । मेल मिल जाना । उ०—(क) अब

जो तात दुरावौ तोहीं । दाखण दोष घटइ अति मोहीं ।—तुलसी । (ख) यह कहावत उन पर ठीक घटती है ।

क्रि० अ० [ हि० कटना ] कम होना । छोटा होना । क्षीण होना । उ०—(क) श्रवण घटहु पुनि दग घटहु, घटौ सकल बल देह । इते घटे घटिहै कहा, जो न घटे हरि नेह ।—तुलसी । (ख) कूँ का पानी घट रहा है ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] कोई बात जो हो जाय । वाक़आ । हादसा । वारदात । उ०—(क) अघट घटना सुघट, सुघट विघटन विकट, भूमि पाताल जल गगन गंता ।—तुलसी । (ख) यहाँ ऐसी बड़ी घटना कभी नहीं हुई थी ।

**घटपल्लव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वास्तु विद्या (इमारत) में वह खंभा जिसका सिरा घड़े और पल्लव के आकार का बना हो ।

**घटबढ़**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घटना + बढ़ना ] (१) कमी बेशी । न्यूनाधिकता । (२) नृत्य की एक क्रिया । वि० कमवेश । अपेक्षित से अधिक या कम ।

**घटयोनि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अगस्त्य मुनि ।

**घटराशि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक द्रोण का मान जो लगभग सोलह सेर का होता है ।

**घटवाना**—क्रि० सं० [ हि० घटाना का प्रे० ] घटाने का काम कराना । कम कराना ।

**घटवाई**—संज्ञा पुं० [ हि० घाट + बाई ] (१) घाटवाला । घाट का कर लेनेवाला । (२) बिना कर लिए या तलाशी लिए न जाने देनेवाला । रोकनेवाला । उ०—आवन जान न पावत काऊ तुम मग में घटवाई । सूरश्याम हमको बिर-मावत खीभत बहिनी माई ।—सूर ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० घटना ] कम करवाई ।

**घटवार**—संज्ञा पुं० [ हि० घाट + पाल या बाला ] (१) घाट का मह-सूल लेनेवाला । (२) मल्लाह । केवट । (३) घाट पर बैठकर दान लेनेवाला ब्राह्मण । घाटिया । (४) घाट का देवता ।

**घटवारिया**—संज्ञा पुं० दे० "घटवालिया" ।

**घटवालिया**—संज्ञा पुं० [ हि० घाट + बाला ] तीर्थस्थानों में नदी या सरोवर के घाट पर बैठकर दान लेनेवाला पंडा । तीर्थ-पंडा । घाटिया ।

**घटसंभव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अगस्त्य मुनि ।

**घटहा**—संज्ञा पुं० [ हि० घाट + हा (प्रत्य०) ] (१) घाट का ठेकेदार । (२) वह नाव जो इस पार से उस पार जाती हो ।

**घटा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मेघों का घना समूह । उमड़े हुए बादलों का ढेर । गोघमाला । कादंबिनी ।

क्रि० प्र०—उठना ।—\*उनवना ।—उमड़ना ।—घिरना ।—छाना ।—भूमना ।

(२) समूह । झुंड । उ०—रजनीचर मत्त गयंद घटा विघटै मृगराज के साज लरै । भूपटै भट काटि मही पटकै गरजै रघुबीर की सौँह करै ।—तुलसी ।

**घटाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घटना + ई (प्रत्य०) ] हीनता । अप्रतिष्ठा ।  
वेहङ्गती । उ०—भूप मन आई यह निपट घटाई होति  
भक्ति सरसाई नहीं जानैं घटी प्रीति हैं ।—प्रिया ।

**घटाकाश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आकाश का उतना भाग जितना एक  
घड़े के अंदर आ जाय । घड़े के अंदर की खाली जगह ।

**घटाग्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वास्तुस्तंभ का अष्टम भाग । वास्तु  
विद्या में खंभे के नौ विभागों में से आठवाँ विभाग ।

**घटाटोप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बादलों की घटा जो चारों ओर से  
घेरे हो । (२) गाड़ी या बहली को ढक लेनेवाला ओहार ।  
पालकी या पीनस का ओहार । किसी वस्तु को पूर्णतः ढक  
लेनेवाला कपड़ा । (३) बादलों की भौंति चारों ओर से  
घेर लेनेवाला दल वा समूह । उ०—(क) घटाटोप गजयूथ  
तहँ चलत भयो मुनिराह । (ख) घटाटोप करि चहुँ दिसि  
घेरी । मुखहिं निसान बजावहिं भेरी ।—तुलसी ।

**घटाना**—क्रि० सं० [ हि० घटना ] (१) कम करना । क्षीण करना ।  
(२) बाकी निकालना । काटना । उ०—सौ रुपये में से  
पचास घटा दो । (३) अप्रतिष्ठा करना । बे कदरी करना ।  
जैसे,—तुम ने आँरा अपने को घटाया है ।

**घटाव**—संज्ञा पुं० [ हि० घटना ] (१) कम होने का भाव ।  
न्यूनता । कमी । (२) अवनति । तनज्जुली ।

**घौ**—घटाव बढ़ाव = कमी बेशी । न्यूनता और वृद्धि ।  
(३) नदी की बाढ़ की कमी । 'चढ़ाव' का उलटा ।

**मुहा०**—घटाव पर होना = बाढ़ का कम होना ।

**घटावना**—क्रि० सं० दे० "घटाना" ।

**घटि**—वि० दे० "घट" ।

**घटिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] घंटा पूरा होने पर घड़ियाल बजाने-  
वाला व्यक्ति । घंटा बजानेवाला सिपाही । घड़ियाली ।

**घटिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) घटी यंत्र । टाइमपीस । घड़ी ।  
(२) एक घड़ी का समय । २४ मिनट का समय ।

**घौ**—घटिकावधान = (१) एक घड़ी में कई काम करनेवाला ।  
घटिकाशतक = एक घड़ी के भीतर सौ काम एक साथ करनेवाला ।  
(बहुत से लोग ऐसी साधना करते हैं कि वे एक साथ  
शतरंज खेलते जाते, पद्य बनाते जाते तथा गणित करते  
जाते हैं और इस प्रकार एक घंटे के भीतर सब काम पूरा  
उतार देते हैं ।) (२) एक घड़ी में सौ श्लोक बनानेवाला  
कवि । (३) छोटा घड़ा । गगरी ।

**घटित**—वि० [ सं० ] बना हुआ । रचा हुआ । रचित । निर्मित ।

**घटिया**—वि० [ हि० घट + ष्या (प्रत्य०) ] (१) जो अच्छे मोल का न हो ।  
कम मोल का । खराब । सस्ता । 'बढ़िया' का उलटा । (२)  
अधम । तुच्छ । नीच । जैसे,—वह बड़ा घटिया आदमी है ।

**घटियारी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की घास जिसे खवी  
भी कहते हैं । यह पंजाब में होती है और इसमें अदरक  
की सी महक होती है ।

**घटिहा**—वि० [ हि० घात + हा (प्रत्य०) ] (१) घात लगानेवाला ।  
घात पाकर अपना स्वार्थ साधनेवाला । (२) चालाक ।  
मकार । (३) धोखेबाज़ । बेईमान । (४) व्यभिचारी ।  
लंपट । (५) दुष्ट । दुःखदायी । खल । उ०—कह गिरधर  
कविराय मुनो हो निर्दय पपिहा । नेक रहन दे मोहि चौंच  
मूँदे रहु घटिहा ।—गिरधर ।

**घटी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) २४ मिनट का समय । घड़ी ।  
मुहूर्त्त । (२) समयसूचक यंत्र । टाइमपीस । क्लाक ।  
(३) छोटा घड़ा । कलसी । गगरी । (४) रँहट की घरिया ।  
संज्ञा स्त्री० [ हि० घटना ] (१) कमी । न्यूनता । (२)  
हानि । क्षति । नुकसान । घाटा ।

**मुहा०**—घटी आना या पड़ना = व्यवसाय में हानि होना ।

**घटीयंत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) समयसूचक यंत्र । घड़ी । (२)  
संग्रहणी रोग का एक भेद जो असाध्य माना जाता है ।  
(३) रँहट जिससे कूँ से पानी निकाला जाता है ।

**घट्टका**—संज्ञा पुं० [ सं० घटोत्कच ] भीमसेन का घटोत्कच नामक  
पुत्र जो हिडिंबा राज्ञी से पैदा हुआ था । उ०—कहत नाह  
सिर बचन घट्टका । सुनिये नाथ क्षमा करि चूका ।—सबल ।

**घटोत्कच**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हिडिंबा से उत्पन्न भीमसेन का  
पुत्र । महाभारत युद्ध में इसे कर्ण ने मारा था ।

**घटोद्भव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अगस्त्य मुनि ।

**घटोर**—संज्ञा पुं० [ सं० घटोदर ] मेंढ़ा । भेड़ा । मेष । (हिं०)

**घट्टा**—संज्ञा पुं० [ हि० घटना ] (१) घाटा । घटी । कमी । टोटा ।  
(२) दरार । छेद । उ०—सिर पर ऐसी लाठी पड़ी कि  
घट्टा खुल गया । (३) दे० "घट्टा" ।

**मुहा०**—घट्टा खुलना = दरार हो जाना । फट जाना ।

**घटित**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नृत्य में पैर चलाने का एक प्रकार  
जिसमें एड़ी को ज़मीन पर दबाकर पंजा नीचे ऊपर  
हिलाते हैं ।

**घट्टा**—संज्ञा पुं० [ सं० घट्ट ] शरीर पर वह उभड़ा हुआ चिह्न जो  
किसी वस्तु की रगड़ लगते लगते पड़ जाता है । जैसे,—  
तलवार की मूठ पकड़ते पकड़ते उसकी उँगलियों में घट्टे  
पड़ गए हैं ।

**कि० प्र०**—पड़ना ।

**मुहा०**—घट्टा पड़ना = अभ्यास होना । मशक होना ।

**घड़घड़**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] बादल गरजने, गाड़ी चलने आदि  
का शब्द ।

**घड़घड़ाना**—क्रि० अ० [ अनु० ] गड़गड़ या घड़घड़ शब्द  
करना । बादल गरजने या गाड़ी आदि चलने का शब्द  
होना । गड़गड़ाना । जैसे,—बादल घड़घड़ा रहे हैं ।

**कि० सं०** [ अनु० ] किसी वस्तु को चलाना या खींचना  
जिससे घड़घड़ शब्द हो । जैसे,—वह गाड़ी घड़घड़ाता  
आ पहुँचता ।

**घड़घड़ाहट**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० घड़घड़ ] (१) घड़घड़ शब्द होने का भाव । (२) बादल या गाड़ी चलने का शब्द ।

**घड़त**—संज्ञा स्त्री० दे० “गढ़न” ।

**घड़ना**—क्रि० स० दे० “गढ़ना” ।

**घड़नैल**—संज्ञा पुं० [ हि० घडा + नैया ( नाव ) ] बौंस में घड़े बाँधकर बनाया हुआ ढाँचा जिससे छोटी छोटी नदियाँ पार करते हैं ।

**घड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० घट ] मिट्टी का बना हुआ गगरा । जलपात्र । बड़ी गगरी । कलसा । घैला । कुंभ । ठिल्ला ।

**मुहा०**—घड़ों पानी पड़ जाना = अत्यंत लज्जित होना । लज्जा के मारे गड़ जाना । उ०—जब मैंने मुँह पर यह बात कही, तो उस पर घड़ों पानी पड़ गया ।

**घड़ाई**—संज्ञा स्त्री० दे० “गढ़ाई” ।

**घड़ाना**—क्रि० स० दे० “गढ़ाना” ।

**घड़ामोड़\***—वि० [ हि० गढ़ + मोड़ना ] शूर वीर । ( डि० )

**घड़िया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० घटिका ] १ मिट्टी का बरतन जिसमें रखकर सेनार लोग सेना चाँदी गलाते हैं । (२) मिट्टी का छोटा प्याला । (३) शहद का छत्ता । (४) बच्चा-दान । गर्भाशय । (५) मिट्टी की नौद जिसमें लोहार लोहा गलाते हैं । (६) रहँट में लगी हुई छोटी छोटी ठिलियाँ जिनमें पानी भरकर आता है ।

**घड़ियाल**—संज्ञा पुं० [ सं० घटिकालि, प्रा० घडिआलि = घंटों का समूह ] वह घंटा जो पूजा में या समय की सूचना के लिये बजाया जाता है ।

**विशेष** दिल्ली में इस शब्द को स्त्रीलिंग बोलते हैं ।

संज्ञा पुं० [ हि० घडा + आल = वाला ] एक बड़ा और हिसक जल जंतु । ग्राह ।

**विशेष** घड़ियाल आठ दस हाथ लंबा और गोह या छिगकली के आकार का होता है । इसकी पीठ पर का चमड़ा काला और कड़ा होता है । इसकी ठोर का ऊपरी भाग लोटे के आकार का होता है जिसे तूँबी या मटुक कहते हैं ।

**घड़ियाली**—संज्ञा पुं० [ हि० घडियाल ] (१) समय की सूचना के लिये घंटा बजानेवाला । (२) घंटा बजानेवाला ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० घडियाल ] एक प्रकार का घंटा जो पूजन के समय देवालय आदि में बजाया जाता है । विजयघंटा ।

**घड़ी**—संज्ञा [ सं० घटी ] (१) काल का एक मान । दिन रात का ३२ वॉ भाग । २४ मिनट का समय ।

**मुहा०**—घड़ी घड़ी = बार बार । थोड़ी थोड़ी देर पर । उ०—सींचि गुलाब घरी घरी श्री श्रीहिं न बार ।—बिहारी । घड़ी तोला, घड़ी माशा = कभी कुछ, कभी कुछ । एक क्षण में एक बात, दूसरे क्षण में दूसरी बात । अस्थिर बात या व्यवहार । जैसे—उनकी बात का क्या ठिकाना, घड़ी तोला, घड़ी माशा । घड़ी गिनना = (१) किसी बात का बड़ी

उत्सुकता के साथ आसरा देखना । अत्यंत उत्कण्ठित होकर प्रतीक्षा करना । (२) मृत्यु का आसरा देखना । मरने के निकट होना । उ०—मानहु मोचु घरो गनि लेई ।—तुलसी । घड़ी में घड़ियाल है = (१) त्रिदगी का कोई ठिकाना नहीं । न जाने कब काल आवे । (२) क्षण भर में न जाने क्या से क्या हो जाता है । दशा पलटते देर नहीं लगती । (बहुत बुढ़े आदमी के मरने पर उसे लोग घंटा बजाते हुए श्मशान पर ले जाते हैं; इसी से यह मुहावरा बना है । ) घड़ी देना = मुहूर्त बतलाना । सायत बतलाना । उ०—भरै गो चले गग गति लेई । तेहि दिन कहाँ घड़ी को देई ।—जायसी । घड़ी भर = थोड़ी देर । थोड़ा समय । उ०—घड़ी भर ठहरो, हम आए । घड़ी सायत पर होना = मरने के निकट होना ।

(२) समय । काल । उ०—जिस घड़ी जो होना होता है, वह हो ही जाता है । (३) अवसर । उपयुक्त समय । जैसे—जब घड़ी आवेगी तब काम होते देर न लगेगी । (४) समय सूचक यंत्र । जैसे—घाक, टाइम-पास, वाच आदि ।

**यौ०**—घड़ीसाज़ । धर्मघड़ी । धूपघड़ी ।

**मुहा०**—घड़ी कूकना = घड़ा की ताली पेटना जिससे कमानी कस जाय और ऋके से पुरजे चलने लगें । घड़ी में चाभी देना ।

**विशेष**—प्राचीन काल में समय के विभाग जानने के लिये भिन्न भिन्न युक्तियाँ काम में लाते थे । कहीं किसी पटल पर बने वृत्त की परिधि के विभाग करके और उसके केंद्र पर एक शंकु या सूई खड़ी करके उसकी (धूप में पड़ी हुई) छाया के द्वारा समय का पता लगाते थे । कहीं नदि में पानी भरकर उस पर एक तैरता हुआ कटोरा रखते थे । कटोरे की पेंदी में महीन छेद होता था जिससे क्रम क्रम से पानी आकर कटोरा भरता था । जब नियत चिह्न पर पानी आ जाता था, तब कटोरा डूब जाता था । इस नौद को धर्म-घड़ी कहते थे । घटी या घड़ी नाम इसी नौद का सूचक है । भारतवर्ष में इसका व्यवहार अधिक होता था ।

**घड़ी दिआ**—संज्ञा पुं० [ हि० घड़ी + दीआ = दीपक ] वह घड़ा जो घर के किसी प्राणी के मरने पर घर में रक्खा जाता है और १०-१२ दिनों तक रहता है । घड़े के पेंदे में बहुत छोटा छेद कर दिया जाता है जिसमें से होकर बूँद बूँद पानी टपकता है और मुँह पर एक दीपक जलाकर रख दिया जाता है ।

**क्रि० प्र०**—बाँधना ।

**घड़ीसाज़**—संज्ञा पुं० [ हि० घड़ी + साज ] घड़ी की मरम्मत करनेवाला ।

**घड़ीसाज़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घड़ी + साजी ] घड़ी की मरम्मत का कार्य या व्यवसाय ।

**घड़ोला**—संज्ञा पुं० [ हि० घडा + ओला (प्रत्य०) ] छोटा घड़ा । भँभर ।



घड़ौची—संज्ञा स्त्री० [हि० घड़ा + औची (प्रत्य०)] पानी से भरा घड़ा रखने की तिपाई या ऊँची जगह। लटकन। पलहँड़ा।

घण\*—संज्ञा पुं० दे० “घन”।

घनर\*—संज्ञा पुं० [देश०] प्रभात काल। तड़का।

घतिया—संज्ञा पुं० [हि० घात + ण्या (प्रत्य०)] घात करनेवाला। धोखा देनेवाला।

घतियाना—क्रि० स० [हि० घात] (१) अपनी घात या दाँव में लाना। मतलब पर चढ़ाना। (२) चुगाना। छिपाना।

घन—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मेघ। बादल। (२) लोहारों का बड़ा हथौड़ा जिससे वे गरम लोहा पीटते हैं।

क्रि० प्र०—चलाना।

यौ०—घन की चोट = बड़ा भारी आघात।

(३) लोहा। (डि०) (४) मुख। (डि०) (५) समूह। झुंड। (६) कपूर। उ०—न जक धरत हरि हिय धरे नाजुक कमला बाल। भजत भार भयभीत हूँ घन चंदन बन माल।—विहारी। (७) घंटा। घड़ियाल। (८) वह गुणनफल जो किसी अंक के उसी अंक से दो बार गुणा करने से लब्ध हो। जैसे,— $3 \times 3 \times 3 = 27$  अर्थात् २७ तीन का घन है। (गणित) (९) लंबाई, चौड़ाई और मोटाई (ऊँचाई या गहराई) तीनों का विस्तार। उ०—घन दृढ़ घन विस्तार पुनि घन जेहि गड़त लोहार। घन अंबुद घन सघन घन घनरुचि नंदकुमार।—नंददास। (१०) एक सुगंधित घास। (११) अभ्रक। अबरक। (१२) कफ। खँखार। (१३) नृत्य का एक भेद। (१४) धातु का, ढालकर बनाया हुआ बाजा जो प्रायः ताल देने के काम आता है। जैसे,—झोंझ, मँजीरा, करताल इत्यादि।

वि० (१) घना। गम्भिर।

मुहा०—घन का = बहुत घना। जैसे,—घन के बाल, घन का जंगल।

(२) जिसके अणु परस्पर खूब मिले हों। गठा हुआ। ठोस। (३) दृढ़। मज़बूत। भारी। (४) बहुत अधिक। प्रचुर। ज्यादा।

घनकोदंड—संज्ञा पुं० [सं०] इंद्रधनुष। मदाइन। उ०—कुटिल कच भ्रुव तिलक रेखा शीश शिखी शिखंड। मदन धनु मनो शर सँधाने देखि घनकोदंड।—सूर।

विशेष—मेघ और धनुष वाची शब्दों के संयोग से जो शब्द बनेंगे, उनका यही अर्थ होगा।

घनगरज—संज्ञा स्त्री० [हि० घन + गर्जन] (१) बादल के गरजने की ध्वनि। (२) एक प्रकार की खुमी जो असाढ़ या वर्षारंभ में उत्पन्न होती है। लोग ऐसा मानते हैं कि जब बादल गरजते हैं, तब इसके बीज (जो भूमि के अंदर रहते हैं) भूमि फोड़कर गाँठ के रूप में निकल पड़ते हैं।

इसकी तरकारी बनाई जाती है। अवध में इसे भुईँफोड़ और पंजाब में दिंगरी कहते हैं। (३) एक प्रकार की तोप।

घनघनाना—क्रि० अ० [अनु०] घन घन शब्द होना। घंटे की सी ध्वनि निकलना। उ०—घनघनात घंटा चहुँ ओर।—जायसी।

क्रि० स० [अनु०] घन घन शब्द करना।

घनघनाहट—संज्ञा स्त्री० [अनु०] घन घन शब्द निकलने का भाव या ध्वनि।

घनघोर—संज्ञा पुं० [सं० घन + घोर] (१) घनघनाहट। भीषण ध्वनि। उ०—संख शब्द घोर, घनघोर घने घंटन के, भालर की झुरमुट, झोंझन की झनकार।—गोपाल। (२) बादल की गरज।

वि० (१) बहुत घना। गहरा। (२) जिसे देख और सुनकर जी दहल जाय। जिसका दर्शन और श्रवण भयानक हो। भीषण। भयावना। जैसे, घनघोर शब्द, घनघोर युद्ध।

यौ०—घनघोर घटा = बड़ी गहरी काली घटा। बादलों का घना समूह।

घनचक्र—संज्ञा पुं० [सं० घन + चक्र] (१) वह व्यक्ति जिसकी बुद्धि सदैव चंचल रहे। चंचल बुद्धि का आदमी। (२) मूर्ख। बेवकूफ़। मूढ़। (३) वह जो व्यर्थ इधर उधर फिरा करे। निठल्ला। आवारगर्द। (४) एक प्रकार की आतिशबाज़ी। चकरी। चरखी। (५) सूर्यमुखी का फूल। (६) गर्दिश। चक्र। (७) फेरफार। जंजाल।

मुहा०—घनचक्र में आना या पड़ना = फेर में फँसना। संकट में पड़ना।

घनता—संज्ञा स्त्री० [सं०] घना होने का भाव। घनापन। ठोसपन।

घनताल—संज्ञा पुं० [सं०] (१) चातक पक्षी। पपीहा। (२) करताल।

घनतोल—संज्ञा पुं० [सं०] चातक। पपीहा।

घनरव—संज्ञा पुं० [सं०] (१) घना होने का भाव। घनापन। सघनता। (२) लंबाई, चौड़ाई और मोटाई तीनों का भाव। (३) अणुओं का परस्पर मिलान। गठाव। ठोसपन।

घननाद—संज्ञा पुं० [सं०] (१) बादलों की गरज। (२) रावण का पुत्र, मेघनाद।

घनपति—संज्ञा पुं० [सं०] इंद्र, जो मेघों के अधिपति कहे जाते हैं।

घनप्रिय—संज्ञा पुं० [सं०] (१) मोर। मयूर। (२) एक घास जिसकी पत्तियाँ डंडल की ओर पतली और ऊपर की ओर चौड़ी होती हैं। यह पहाड़ों पर मिलती है और औषध के काम में आती है। मोरशिखा।

घनफल—संज्ञा पुं० [सं०] (१) लंबाई, चौड़ाई और मोटाई (गहराई या ऊँचाई) तीनों का गुणनफल। (२) वह गुणन-

फल जो किसी संख्या को उसी संख्या से दो बार गुणा करने से प्राप्त हो। वि० दे० “घन”।

**घनबहेड़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० घन + बहेड़ा ] अमलतास।

**घनबान**—संज्ञा पुं० [ हि० घन + बाण ] एक प्रकार का बाण।

उ०—चले चंदवान, घनवान और कुहुकवान चलत कमान धूम आसमान छूँवै रहो।—भूषण।

**घनबेल**—वि० [ हि० घन + बेल ] जिसमें बेलबूटे बने हों। बेलबूटेदार। उ०—कहुँ कहुँ कुचन पर दरकी अँगिया घनबेल—सूर।

**घनमूल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गणित में किसी घन (राशि) का मूल अंक। जैसे,—२७ का घनमूल ३ होगा, क्योंकि ३ का घन २७ है।

**घनरस**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जल। पानी। (२) कपूर। (३) हाथी का एक रोग, जिसमें उसका खून बिगड़ जाता है, पैर के नाखून गलने लगते हैं और पाँव लँगड़ाने लगता है। इस रोग को हाथियों का कोढ़ समझना चाहिए।

**घनवाह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वायु।

**घनवाहन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] इद्र, जिसका वाहन मेघ है।

**घनवाही**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घन + वाही (प्रत्य०) ] (१) लोहे को घन से कूटने का काम। (२) वह गड्ढा या स्थान जहाँ घन चलानेवाला खड़ा होता है।

**घनश्याम**—वि० [ सं० ] बादलों के समान काला।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) काला बादल। (२) श्रीकृष्ण।

**घनसागर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जल। पानी। (२) कपूर।

**घनहरा**—संज्ञा पुं० [ हि० घन + हारा (प्रत्य०) ] घानवाला। एक घान अन्न भुनानेवाला। दाना भुनाने के लिये भड़-भूँजे के पास जानेवाला।

**घनहस्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक हाथ लंबा, एक हाथ चौड़ा और एक हाथ गहरा या मोटा पिंड वा क्षेत्र। (२) अन्न आदि नापने का एक मान जो एक हाथ लंबा, एक हाथ चौड़ा, और एक हाथ गहरा होता है। खारी। खारिका।

**घना**—वि० [ सं० घन ] [ स्त्री० घनी ] (१) जिसके अवयव या अंश पास पास सटे हों। पास पास स्थित। सघन। गभिन। गुंजान। जैसे—घना जंगल, घने बाल, घनी बुनावट। (२) घनिष्ठ। नज़दीकी। निकट का। जैसे,—हमारा उनका बहुत घना संबंध है। (३) बहुत अधिक। ज्यादा। उ०—उतै खवाई है घनी, धोरो मुख पै नेह।—रसनिधि।

**विशेष**—संख्या की अधिकता सूचित करने के लिये इस शब्द के बहुवचन रूप ‘घने’ का प्रयोग होता है। वि० दे० “घने”।

**घनाक्षरी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दंडक या मनहर छंद जिसे साधारण लोग कवित्त कहते हैं। यह छंद ध्रुपद राग में गाया जा सकता है। १६—१५ के विश्राम से प्रत्येक चरण में ३१

अक्षर होते हैं। अंत में प्रायः गुरु वर्ण होता है। शेष के लिये लघु गुरु का कोई नियम नहीं है।

**घनाघन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) इंद्र। (२) मस्त हाथी। (३) बरसनेवाला बादल।

**घनात्मक**—वि० [ सं० ] (१) जिसकी लंबाई, चौड़ाई, और मोटाई (ऊँचाई वा गहराई) बराबर हो। (२) जो लंबाई, चौड़ाई और मोटाई को गुणा करने से निकला हो। (क्षेत्रफल के लिये)

**घनानंद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गद्य काव्य का एक मेद। (२) हिंदी के एक प्रसिद्ध कवि का नाम जिनको आनंद-घन भी कहते हैं।

**घनिष्ठ**—वि० [ सं० ] (१) गाढ़ा। घना। बहुत अधिक। (२) पास का। निकटस्थ। नज़दीकी। जैसे, घनिष्ठ संबंध।

**घने**—वि० [ सं० घन ] बहुत। अनेक। (संख्या में) उ०—बापुरो विभीषण पुकारि बार बार कह्यौ वानर बड़ी बलाह घने घर घालि है।—तुलसी।

**घनेरा**—वि० [ हि० घना + एरा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० घनेरी ] बहुत अधिक। अतिशय। उ०—कैपि कपिन दुरघट गढ़ घेरा। नगर कैलाहल भयो घनेरा।—तुलसी।

**विशेष**—संख्या की अधिकता सूचित करने के लिये इस शब्द के बहुवचन रूप “घनेरे” का प्रयोग होता है। दे० “घनेरे”।

**घनेरे**—वि० [ हि० घने ] बहुत। अधिक। अगणित। (संख्या में) उ०—(क) घन प्रदेश मुनि बास घनेरे। जनु पुर नगर गाउँ गन खेरे।—तुलसी। (ख) निपट वसेरे अघ और गुन घनेरे नर नागिऊ अनेरे जगदंब चेरी चेरे हैं।—तुलसी।

**घनो**—वि० दे० “घना”। उ०—हाट बाट हाटक पिघलि चलयौ श्री सो घनो, कनक कराही लंक तलफत ताथ सो।—तुलसी।

**घनोपल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ओला। करका। पत्थर। चिनौरी। **घनई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घना + नाव ] मिट्टी के घड़े और लकड़ी के लठ्ठों को जोड़कर बनाया हुआ बेड़ा जिससे छोटी छोटी नदियाँ पार करते हैं।

**घपचिआना**—क्रि० अ० [ हि० घपची ] चक्कर में आना। घबराना। **घपची**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घन + पंच ] किसी वस्तु को पकड़कर घेर रखने के लिये दोनों हाथों के पंजों की गठन। दोनों हाथों की मज़बूत पकड़। उ०—कितना ही उसने मुझ को छुड़ाया भिड़क भिड़क। पर मैं तो घपचा बाँध के उसको चिमट गया।—नज़र।

**क्रि० प्र०**—बाँधना।

**मुहा०**—घपची बाँधकर पानी में कूदना = दोनों घुटनों को बाँधी से सटाकर और उन्हें दोनों हाथों के घेरे में कसकर पानी में कूदना।

घपला-संज्ञा पुं० [ अनु० ] दो परस्पर भिन्न वस्तुओं की ऐसी मिलावट जिसमें एक से दूसरे को अलग करना कठिन हो। गड़बड़। गोलमाल।

क्रि० प्र०—करना।—डालना।—पड़ना।

घपुआ†-वि० [ हि० भकुआ ] मूर्ख। जड़। नासमझ। उल्लू। भकुआ।

घपूचंद-संज्ञा पुं० [ हि० घपुआ ] मूर्ख। जड़। नासमझ।

घपोकानंदन-संज्ञा पुं० [ हि० घपुआ ] मूर्ख। जड़। नासमझ।

घप्पू-वि० दे० “घपुआ”।

घबड़ाना-क्रि० अ० दे० “घबराना”।

घबड़ाहट-संज्ञा स्त्री० दे० “घबराहट”।

घबराना-क्रि० अ० [ सं० गहर या हि० गड़बड़ाना ] (१) व्याकुल होना। अधीर या अशांत होना। चंचल होना। भय या आशंका से आतुर होना। उद्विग्न होना।—उ०—(क) उसकी बीमारी का हाल सुन सब घबरा गए। (ख) सेना को आते देख नगरवाले घबराकर भागने लगे। (२) सकपकाना। भौचक्का होना। किंकर्तव्यविमूढ़ होना। ऐसी अवस्था में होना जिसमें यह न सूझ पड़े कि क्या करें या क्या करें। हक्का बक्का होना। सिटपिटाना। जैसे,—वकील की जिरह से गवाह घबरा गया। (३) हड़बड़ाना। उतावली में होना। जल्दी मचाना। आतुर होना। जैसे,—घबराओ मत, थोड़ी देर में चलते हैं। (४) जी न लगना। उचाट होना। ऊबना। जैसे,—यहाँ अकेले बैठे बैठे जी घबराता है।

संयो० क्रि०—उठना।—जाना।

क्रि० स० (१) व्याकुल करना। अधीर करना। शांति भंग करना। जैसे,—तुमने तो आकर मुझे घबरा दिया। (२) भौचक्का करना। ऐसी अवस्था में डालना जिससे कर्त्तव्य न सूझ पड़े। (३) जल्दी में डालना। हड़बड़ी डालना। जैसे,—उसको घबराओ मत, धीरे धीरे काम करने दो। (४) हैरान करना। नाकों दम करना। (५) उचाट करना।

घबराहट-संज्ञा स्त्री० [ हि० घबराना ] (१) व्याकुलता। अधीरता। उद्विग्नता। अशांति। (२) किंकर्त्तव्यविमूढ़ता। ऐसी अवस्था जिसमें क्या कहना या करना चाहिए, यह न सूझ पड़े। (३) हड़बड़ी। उतावली।

घमंका†-संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) घूँसा। मुष्टिकाप्रहार।

क्रि० प्र०—जड़ना।—देना।—पड़ना।

(२) वह प्रहार या चोट जिसके पड़ने से “घम” शब्द हो।

घमंड-संज्ञा पुं० [ सं० गर्व ? ] (१) अभिमान। गुरुर। शेखी। अहंकार। गर्व। उ०—घन घमंड नभ गरजत घेरा। प्रियाहिन डरपत मन मोरा।—तुलसी।

क्रि० प्र०—करना।—रखना।—होना।

मुहा०—घमंड पर आना या होना = अभिमान करना। शतरान।

घमंड निकलना = घमंड दूर होना। गर्व चूर्ण होना। घमंड टूटना = मान ध्वस्त होना। गर्व चूर्ण होना।

(२) बल। वीरता। ज़ोर। भरोसा। सहारा। आसरा। जैसे,—तुम किसके घमंड पर इतना क्रुदते हो? उ०—जामु घमंड बदति नहिं काहुहि कहा दुरावनि मोसां।—सूर।

घमंडिन-वि० स्त्री० दे० “घमंडा”।

घमंडी-वि० [ हि० घमंड ] [ स्त्री० घमंडिन ] अहंकारी। अभिमानी। मगरूर। शेखीवाज़।

घम-संज्ञा पुं० [ अनु० ] वह शब्द जो कैमल तल पर कड़ा आघात लगने से होता है। जैसे,—पीठ पर घम से मुक्का लगा।

घमकना-क्रि० अ० [ अनु० घम ] ‘घम घम’ या और किसी प्रकार का गंभीर शब्द होना। घहराना। गरजना। उ०—सुकवि धुमड़ि घनघटा बाँधि घमकत पावस घन।—व्यास।

†क्रि० स० घम से घूँसा मारना। मुष्टिकाप्रहार करना।

घमका-संज्ञा पुं० [ अनु० ] प्रहार का शब्द। चोट की आवाज़। गदा या घूँसा पड़ने का शब्द। आघात की ध्वनि। उ०—(क) घाइन के घमके उठैं, दियो डमरु हर डार। नचे जटा फटकारि कै, भुज पसारि ततकार।—लाल। (ख) घाइन घमके मचे घनेरे। बखतरपोस गिरे बहुतेरे।—सूदन।

संज्ञा पुं० [ हि० घाम ] ऊमस। घमसा।

घमखोर†-वि० [ हि० घाम + फा० खोर (खानेवाला) ] घाम खानेवाला। जो धूप में रह सके।

घमघमाना-क्रि० अ० [ अनु० ] घम घम शब्द करना। गंभीर शब्द करना।

क्रि० स० (१) प्रहार करना। भारी आघात लगाना।

(२) घूँसा मारना।

घमर-संज्ञा पुं० [ अनु० ] नगाड़े, ढोल आदि का भारी शब्द। गंभीर ध्वनि। उ०—माखन खात पराए घर के। नित प्रति सहस मथानी माथिए मेघ शब्द दधि माट घमर के।—सूर।

घमरा-संज्ञा पुं० [ सं० भृंगराज ] भृंगराज नाम की बूटी। भेंगरा। भेंगरैया।

घमरौल-संज्ञा स्त्री० [ अनु० घम घम ] (१) हल्ला गुल्ला। ऊधम। (२) गड़बड़। घोटाला।

घमसा-संज्ञा पुं० [ हि० घाम ] (१) वह गरमी जो अधिक धूप पड़ने और हवा रुकने के कारण होती है। धूप की गरमी। ऊमस। (२) घनापन। सघनता। आधिक्य।

घमसान-संज्ञा पुं० [ अनु० घम + सान (प्रत्य०) ] भयंकर युद्ध। घोर रण। गहरी लड़ाई। उ०—(क) हरि को आयुध अवशि धरैहैं ठानि घोर घमसान।—रघुराज। (ख) सान धरें फरसान लिये घमसान करें।—सूदन।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

यौ०—घमसान का = घोर। भयंकर। जैसे,—घमसान की लड़ाई।

**घमाका**—संज्ञा पुं० [ अनु० घम ] 'घम' का शब्द । भारी आघात का शब्द ।

**घमाघम**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० घम ] (१) घम घम की ध्वनि । (२) धूम-धाम । चहल पहल । (३) भारी आघात का शब्द । क्रि० वि० घम घम शब्द के साथ । भारी आघात के शब्द के साथ । जैसे,—उसने घमाघम चार घूँसे जमा दिए ।

**घमाघमी**—संज्ञा स्त्री० (१) दे० "घमाघम" । (२) मारपीट ।

**घमाना**†—क्रि० अ० [ हि० घाम ] १) घाम लेना । सरदी हटाने के लिये धूप में बैठना । (२) धूप खाना । धूप ऊपर पड़ने देना ।

**घमायल**†—वि० [ हि० घमाना ] घाम की गरमी से पका हुआ । घाम के प्रभाव से युक्त । ( प्रायः फल के लिये )

**घमासान**—संज्ञा पुं० दे० "घमसान" ।

**घमाहा**†—संज्ञा पुं० [ हि० घाम ] वह बैल जो धूप में काम करने से जल्दी हाँपने लगे । वह बैल जो धूप न सह सके ।

**घमूह**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की घास जो प्रायः करील आदि की झाड़ियों के नीचे बहुत होती है । इसका स्वाद कुछ कड़ुआपन लिए नमकीन होता है । इसके नरम कल्लों की चौपाए खाते हैं । यह घास मथुरा, आगरा, फ़ीरोज़पुर, भंग आदि स्थानों में होती है ।

**घमोई**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] कटंगी बाँस का एक प्रकार का रोग जिसके पैदा होने से उस बाँस में नए कल्ले नहीं निकलने पाते । इस बाँस की जड़ों में बहुत से पतले और घने अंकुर निकलते हैं जो बाँस की बाड़ और नए कल्लों की उत्पत्ति रोक देते हैं । उ०—अब ही ते मन संसय होई । बेनु बंस तें भयेसि घमोई ।—तुलसी ।

**घमोय**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक छोटा पौधा जो गोभी की तरह का होता है । इसके पत्ते कटावदार तथा काँटों से भरे होते हैं । पत्तों के पीछे तथा कटाव की नोकों पर काँटे होते हैं । इसमें केवल एक डंठल ऊपर की ओर जाता है, इधर उधर टहनियाँ नहीं फैलतीं । फूल पीले और प्याले के आकार के होते हैं । फूलों के भड़ जाने पर कँटाले बाजकेश रह जाते हैं । इसके डंठलों और पत्तों से एक प्रकार का पीला रस निकलता है जो आँख के रोगों में उपकारी माना जाता है । यह पौधा उजाड़ स्थानों में आप से आप बहुत उगता है ।

**पर्या०**—स्वणंदारी । सत्यानाशी । भड़भौड़ ।

**घर**—संज्ञा पुं० [ सं० गृह ] [ वि० घराऊ, घरू, घरेलू ] (१) मनुष्यों के रहने का स्थान जो दीवार आदि से घेरकर बनाया जाता है । निवासस्थान । आवास । मकान ।

**घौ०**—घरकत्ती । घरघालन । घरघुसना । घरजमाई । घर-जोत । घरदासी । घरद्वार । घरफोरी । घरबसा । घरबसी । घरवार । घरबैसी ।

**मुहा०**—अपना घर समझना = आराम की जगह समझना । संकोच का स्थान न समझना । ऐसा स्थान समझना जहाँ घर का

सा व्यवहार हो । जैसे,—इसे आप अपना घर समझिए; जो ज़रूरत हो, माँग लीजिए । घर उठना = घर बनना । घर उजड़ना = (१) परिवार की दशा बिगड़ना । कुल की समृद्धि नष्ट होना । घर पर तवाही आना । घर की संपत्ति नष्ट होना । (२) परिवार पर विपत्ति आना । घर के प्राणियों का तितर बितर होना या मर जाना । घर करना = (१) बसना । रहना । निवास करना । घर बनाना । जैसे,—उन्होंने अब जंगल में अपना घर किया है । (२) किसी वस्तु का जमने या ठहरने के लिये जगह बनाना । समाने या अँगूठने के लिये स्थान निकालना । जैसे,—पैर ने जूते में अभी घर नहीं किया है; इसी से जूता कसा मालूम होता है । (३) किसी वस्तु का जमने या ठहरने के लिये गड्ढा करना । घुसना । घँसना । बिल बनाना । छेद करना । जैसे,—(क) फोड़े पर जो पट्टी रक्खी है, वह चार दिन में घर करके सब मवाद निकाल देगी । (ख) काड़े काठ में घर करते हैं । (४) घर का प्रबंध करना । घर सँभालना । किरायत से चलना । जैसे,—अब तुम बड़े हुए, घर करना सीखो । (स्त्री का) घर करना = पत्नी भाव से किसी के घर में रहना । खसम करना । आँख में घर करना = (१) इतना पसंद आना कि उसका ध्यान सदा बना रहे । जँचना । (२) प्रिय होना । प्रेमपात्र होना । चित्त, मन या हृदय में घर करना = इतना पसंद आना कि उसका ध्यान सदा बना रहे । जँचना । अत्यंत प्रिय होना । प्रेमपात्र होना । दीआ घर करना = दीपक बुझाना । घर का = (१) निज का । अपना । जैसे,—घर का मकान, घर का पैसा, घर का बगीचा । (२) आपस का । पराए का नहीं । संबंधियों या आत्मीय जनों के बीच का । जैसे,—घर का मामला, घर की बात, घर का वास्ता । उ०—उनका हमारा तो घर का मामला है । (३) अपने परिवार या कुटुंब का प्राणी । संबंधी । भाई बंधु । सुहृद । उ०—तीन बुलाए तेरा आए, नए गाँव की रीत । बाहरवाले खा गए घर के गाँव की गीत । (४) पति । स्वामी । भर्तार । उ०—घर के हमारे परदेस के सिधारे यातें दया करि बूझी हम रीति राहवारे की।—कविद । घर का अच्छा = समृद्ध कुल का । अच्छे खानदान का । खाने पीने से खुश । घर का आदमी = अपने कुटुंब का प्राणी । भाई बंधु । शत्रु मित्र । जैसे,—आप तो घर के आदमी हैं; आपसे छिपाना क्या ? घर का आँगन हो जाना = (१) घर खँडहर हो जाना । घर उजड़ जाना । घर पर तवाही आना । (२) ली को बचा होना । घर में संतान उत्पन्न होना । घर का उजाला = (१) कुलदीपक । कुल की समृद्धि करनेवाला । कुल की कीर्ति बढ़ानेवाला । भाग्यवान् । (२) वह जिसे देखकर घर के सब प्राणी प्रफुल्लित हों । अत्यंत प्रिय । लाडला । बहुत प्यारा । (३) बहुत सुंदर । रूपवान् । अंधेरे घर का उजाला = (१) भाग्यवान् । तेजस्वी । कुलदीपक । (२) अत्यंत सुंदर । अत्यंत रूपवान् । घर का

घरवा या घरौना करना = घर उजाड़ना । घर सत्यानाश करना । घर का बोझ = गृहस्थी का कारबार । घर का बोझ उठाना या सँभालना = गृहस्थी का काम काज देखना । घर का प्रबंध करना । घर का भेदी = घर का सब भेद जाननेवाला । ऐसा निकटस्थ मनुष्य जो सब रहस्य जानता हो । उ०—घर का भेदिया लंका दाह । घर का भोला = अपने परिवार में सब से मूर्ख । बिलकुल सीधा सादा । जैसे,—वह ऐसा ही तो घर का भोला है जो इतने में ही तुम्हें दे देगा । घर का काट खाना या काटने दौड़ना = घर में रहना अच्छा न लगना । घर में जी न लगना । घर उजाड़ और भयानक लगना । घर में उदासी छाना । ( जब घर का कोई प्राणी कहीं चला जाता है या मर जाता है, तब ऐसा बोलते हैं । ) घर का न घाट का = (१) जिसके रहने का कोई निश्चित स्थान न हो । (२) निकम्मा । बेकाम । घर का हिसाब = (१) अपने लेन देन का लेखा । निज का लेखा । (२) अपने इच्छानुसार किया हुआ हिसाब । मनमाना लेखा । घर का रास्ता = सीधा या सहज काम । जैसे,—इस काम को घर का रास्ता न समझना । घर का मर्द, शेर, वीर वा बहादुर = अपने ही घर में बल दिखाने वा बढ़ बढ़ कर बोलनेवाला । परोक्ष में शेखी बघारनेवाला और मुकाबिले के लिये सामने न आनेवाला । घर के बाढ़े = घर ही में बढ़ बढ़ कर बात करनेवाला । बाहर कुछ पुरुषार्थ न दिखानेवाला । पीठ पीछे शेखी बघारनेवाला । सामने न आनेवाला । उ०—(क) मिले न कबहुँ सुभट रन गाढ़े । द्विज देवता घरहि के बाढ़े ।—तुलसी । (ख) ग्वालिन घर ही की बाढ़ी । निस दिन देखत अपने ही आँगन ठाढ़ी ।—सूर । घर का नाम उछालना या डुबोना = कुल को कलंकित करना । अपने भ्रष्ट और निकृष्ट आचरण से अपने परिवार की प्रतिष्ठा खोना । घर की = घरवाली । गृहिणी । स्त्री । घर की बात = (१) कुल से संबंध रखनेवाली बात । (२) आपस की बात । आत्मीय जनों के बीच की बात । घर की पूँजी = अपने पास की संपत्ति । निज का धन । घर की तरह बैठना = आराम से बैठना । खूब फैलकर बैठना । बैठने में किसी प्रकार का संकोच न करना । घर की तरह बैठो = सिमटकर बैठो । ऐसा बैठो कि औरों के लिये भी बैठने की जगह रहे । घर की तरह रहना = आराम से रहना । अपना घर समझकर रहना । घर की खेती = अपनी ही वस्तु । अपने यहाँ होने या मिलनेवाली चीज । जैसे,—इसके लिये क्या बात है ! यह तो घर की खेती है, जितनी कहिए उतनी भेज दें । घर के घर = (१) भीतर ही भीतर । गुप्त रीति से । बिना और लोगों के सूचना दिए । जैसे,—तुमने तो घर के घर सौदा कर लिया, हमें बतलाया तक नहीं । (२) बहुत से घर । जैसे,—हैज़े में घर के घर साफ़ हो गए । घर के घर रहना = किसी व्यवसाय में न हानि उठाना न लाभ ।

बराबर रहना । जैसे—इस सौदे में हम घर के घर रहे । घर के घर बंद होना = बहुत से घरों का उजड़ जाना । बहुत से घरों के रहनेवालों का मर जाना या कहीं चला जाना । घर खोज मिटा = जिसके घर का चिह्न तक न रह जाय । जिसका कुल नष्ट हो जाय । नष्ट । निगोड़ा । ( स्त्री० ) घर खोज मिटे = घर बरबाद हो । सत्यानाश हो । ( स्त्रियों का अभिशाप या गाली ) । घर खोना = घर सत्यानाश करना । घर उजाड़ना । घर की संपत्ति नष्ट करना । घर गई = घर उजड़ी । निगोड़ी । ( स्त्रियों का अभिशाप या गाली ) । घर घर = हर एक घर में । सब के यहाँ । जैसे—घर घर यही हाल है । घर घर के हो जाना = तितर बितर हो जाना । इधर उधर हो जाना । मारे मारे फिरना । बेठिकाने हो जाना । उ०—तेरे मारे यातुधान भए घर घर के ।—तुलसी । घर घलना = (१) घर बिगड़ना । घर उजड़ना । परिवार की बुरी दशा होना । (२) कुल में कलंक लगना । उ०—कहे ही बिना घर के ते घले जू ।—देव । घर घाट = (१) रंग ढंग । चाल ढाल । गति और अवस्था । जैसे,—पहले उनका घर घाट देख लो, तब कुछ करो । (२) ढंग । ढब । प्रकृति । जैसे—वह और ही घर घाट का आदमी है । (३) ठौर ठिकाना । घर द्वार । स्थिति । जैसे,—घर घाट देखकर संबंध किया जाता है । घर घाट मालूम होना = रंग ढंग मालूम होना । सारी अवस्था विदित होना । दशा का पूर्ण परिचय होना । सब भेद मालूम होना । कोई बात छिपी न रहना । घर घालना = (१) घर बिगड़ना । परिवार में अशांति या दुःख फैलाना । परिवार को हानि पहुँचाना । जैसे,—इस जूए ने न जाने कितने घर घाले हैं । (२) कुल को दूषित करना । कुल की मर्यादा भ्रष्ट करना । कुल में कलंक लगाना । जैसे—इस कुटनी ने न जाने कितने घर घाले हैं । (३) लोगों को मोहित करके वश में करना । प्रेम से व्यथित करना । जैसे—अभी इसे सयानी तो हाने दो, न जाने कितने घर घालेगा । ( वाजारू ) । घर घुसना = घर में घुसा रहनेवाला । हर घड़ी अंतःपुर में पड़ा रहनेवाला । सदा स्त्रियों के बीच में बैठा रहनेवाला । बाहर निकलकर काम काज न करनेवाला । घर चढ़कर लड़ने आना = लड़ाई करने के लिये किसी के घर पर जाना । घर चलना = गृहस्थी का निर्वाह होना । घर का खर्च बर्च चलना । घर चलाना = गृहस्थी का निर्वाह करना । घर डुबोना = (१) घर की संपत्ति नष्ट करना । घर तबाह करना । (२) कुल में कलंक लगाना । घर डूबना = (१) घर तबाह होना । (२) कुल में कलंक लगना । घर जमना = गृहस्थी ठीक होना । घर का सामान इकट्ठा होना । घर जाना = घर का बिगड़ना । कुल का नाश होना । घर जुगुत = गृहस्थी का प्रबंध । घर-भँकनी = एक घर से दूसरे घर घूमनेवाली । अपने घर न बैठनेवाली । घर तक पहुँचना = माँ बहिन की गाली देना । बाप दादों तक चढ़ जाना । बाप दादे

बखानना । घर तक पहुँचाना = (१) समाप्ति तक पहुँचाना । ठिकाने तक ले जाना । संपूर्ण करना । पूरा उतारना । जैसे,— जिस काम को उठाओ, उसे घर तक पहुँचाओ । (२) बुद्धि ठिकाने ले आना । बात को ठीक ठीक समझा देना । कायल करना । जैसे—भूटे को घर तक पहुँचा दिया । घर दामाद लेना = दामाद को अपने घर रखना । घर देखना = किमी के घर कुछ माँगने जाना । जैसे,—यहाँ कुछ न मिलेगा, दूसरा घर देखो । घर देखना, देख लेना या पाना = रास्ता देख लेना । परच जाना । डर निकाल लेना । जैसे,—(क) तुम और किसी से तो कुछ माँगते नहीं; सीधा हमारा घर देख पाया है । (ख) बुढ़िया के मरने का सोच नहीं, यम के घर देख लेने का सोच है । किसी के घर पड़ना = किसी के घर में पत्नी भाव से जाना । (किसी वस्तु का) घर पड़ना = घर में आना । प्राप्त होना । मिलना । मोल मिलना । जैसे,—यह चीज़ क्या भाव घर पड़ी ? घर पीछे = एक एक घर में । एक एक घर से । जैसे,—घर पीछे एक रुपया वसूल करो । घर फटना = (१) मकान की दीवार आदि में दरार पड़ना । (२) घर में बन्धा उत्पन्न होना । (३) छाती फटना । बुरा लगना । असह्य होना । न भाना । जैसे—लेने का तो रुपया ले लिया, अब देते हुए क्यों घर फटता है ? (४) घर में बिगाड़ होना । घर फूँक तमाशा या मामला = घर का सत्यानाश करनेवाली बात । ऐसी बात जिससे घर की संपत्ति नष्ट हो । घर पर तबाही लानेवाली चाल ढाल । घर फूँक तमाशा देखना = घर की संपत्ति नष्ट करके अपना मनोरंजन करना । अपनी हानि करके मौज उड़ाना । घर फोड़ना = घर में विग्रह उत्पन्न करना । परिवार में झगड़ा लगाना । परिवार में उपद्रव खड़ा करना । घर बंद होना = (१) घर में ताला लगाना । (२) घर में प्राणी न रह जाना । घर का कोई मालिक न रहना । घर के प्राणियों का सितर बितर होना । (३) किसी घर से कोई संबंध न रह जाना । घर बिगाड़ना = (१) घर उजाड़ना । घर की समृद्धि नष्ट करना । घर तबाह करना । परिवार की हानि करना । (२) घर में फूट फैलाना । घर में झगड़ा खड़ा करना । घर के प्राणियों में परस्पर लड़ाई करना । (३) कुलवती को बहकाना । घर को बहू बेटी को बुरे मार्ग पर ले जाना । घर बनना = (१) मकान तैयार होना । (२) घर की आर्थिक स्थिति अच्छी होना । घर संपन्न होना । घर भरा पूरा होना । घर बनाना = (१) मकान तैयार करना । (२) निवासस्थान करना । जमकर रहना । बसना । (३) घर भरना । घर को धन-धान्य से पूर्ण करना । घर की आर्थिक दशा सुधारना । अपना लाभ करना । जैसे,—नौकरों पर कोई आँख रखनेवाला नहीं है; वे अपना घर बना रहे हैं । घर बरबाद होना = घर बिगड़ना । घर की समृद्धि नष्ट होना । परिवार की दशा बिगड़ना । घर बसना = (१) घर आबाद होना । घर में प्राणियों का

होना । (२) घर को दशा सुधारना । घर में धन धान्य होना । (३) घर में स्त्री या बहू आना । ब्याह होना । (४) दुलहा दुलहिन का समागम होना । घर बसना = (१) घर आबाद करना । घर में नष्ट प्राणी लाना । (२) घर की दशा सुधारना । घर को धन धान्य से पूरित करना । (३) घर में स्त्री या बहू लाना । विवाह करना । घर बैठना = (१) घर में बैठना । एकांत सेवन करना । (२) काम पर न जाना । काम छोड़ना । नौकरी छोड़ना । जैसे,—(क) वह चार दिन कोई काम करता है; फिर घर बैठ रहता है । (ख) तुमसे काम नहीं होता, तुम घर बैठो । (३) कोई काम न मिलना । बेकार रहना । बेरोज़गार रहना । जीविका न रहना । जैसे,—आजकल वह घर बैठ है; उसे कोई काम दिलाओ । घर बैठे रोटी = बिना मेहनत की रोटी । बिना परिश्रम की जीविका । घर बैठे = (१) बिना कुछ काम किए । बिना हाथ पैर डुलाए । बिना परिश्रम । जैसे,—घर बैठे १०० महीना मिलता है, कम है ? (२) बिना कहीं गए आए । बिना कुछ देखे भाले । बिना बाहर जाकर सब बातों का पता लगाए । बिना देश काल की अवस्था जाने । जैसे—घर बैठे बातें करते हो, बाहर जाकर देखो तो जान पड़े । (३) बिना कहीं गए आए । एक ही स्थान पर रहते हुए । बिना यात्रा आदि का कष्ट उठाए । जैसे—इस पुस्तक को पढ़ो और घर बैठे देश देशांतरों का वृत्तांत जानो । घर बैठे की नौकरी = बिना परिश्रम की नौकरी । घर बैठे बेर दौड़ाना = मंत्र के बल से अपने पास किसी वस्तु या व्यक्ति को बुला लेना । मोहन करना । मूठ चलाना । घर बैठना = अधिक वर्षा से मकान का गिरना । जैसे—लगातार बारह घंटे पानी बरसने से कई घर बैठ गए । (किसी स्त्री का किसी पुरुष के) घर बैठना = किसी के घर पत्नी भाव से जाना । किसी को खसम बनाना । घर भर = घर के सब प्राणी । सारा परिवार । जैसे—घर भर यहाँ आया है । घर भरना = (१) घर को धन-धान्य से पूर्ण करना । घर में धन इकट्ठा करना । अपना लाभ करना । माल अपने घर में रखना । (२) (अकर्मक) घाटा पूरा होना । हानि की पूर्ति होना । (३) घर का प्राणियों से भरना । घर में मेहमानों और कुटुंबवालों का इकट्ठा होना । घर में = स्त्री । नोहू । घरवाली । जैसे,—उनके घर में बीमार हैं । (बोलचाल) कुछ घर में आना = अपना लाभ होना । प्राप्त होना । जैसे—उनकी नौकरी जाने से घर में क्या आ जायगा । (किसी स्त्री के) घर में डालना = रख लेना । रखली बनाना । जोर बनाना । (किसी स्त्री का) घर में पड़ना = किसी के घर पत्नी भाव से जाना । किसी की घरवाली होना । घर से = (१) पाम से । पस्ले से । जैसे—तुम्हारे घर से क्या गया । (२) पति । स्वामी । (३) स्त्री । पत्नी । (बोलचाल) । घर से पाँच निकालना = शहर उधर बहुत घूमना । शासन में न रहना । स्वेच्छाचार करना । मर्यादा के बाहर

चलना । जैसे—तुमने बहुत घर से पाँव निकाले हैं; मैं अभी जाकर कहता हूँ । घर से बाहर पाँव निकालना = वित्त से बाहर काम करना । समझ से अधिक खर्च करना । घर से देना = (१) अपने पास से देना । अपनी गाँठ से देना । जैसे—जब वह तुम्हारा रुपया देता ही नहीं है, तब क्या मैं तुम्हें अपने घर से दूँगा ? (२) अपना खर्च खोना । स्वयं हानि उठाना । जैसे—तुम इनकी ज़मानत न करो, नहीं तो घर से देना होगा । घर सेना = (१) घर में पड़े रहना । बाहर न निकलना । (२) बेकार बैठे रहना । शहर उधर काम धंधे के लिये न जाना । घर होना = (१) गृहस्थी चलना । निवाह होना । घर का काम चलना । जैसे—ऐसे करतबों से कहीं घर होता है ? (२) घर के प्राणियों में मेल जोल होना । घर में सुख शांति होना । स्त्री पुरुष में बनना ।

(२) जन्मस्थान । जन्मभूमि । स्वदेश । (३) घराना । कुल । वंश । खानदान । जैसे,—किसी अच्छे या बड़े घर लड़की ब्याहेंगे । वह अच्छे घर का लड़का है । उ०—जो घर बर कुल होय अनूपा । करिय विवाह सुना अनु-रूपा ।—तुलसी । (४) कार्यालय । कारखाना । आफिस । दफ्तर । जैसे, डाकघर, तारघर, पुतलीघर, रेलघर, बंकघर इत्यादि । (५) कोठरी । कमरा । जैसे,—ऊपर के खंड में केवल चार घर हैं । (६) आड़ी खड़ी खिंची हुई रेखाओं से घिरा स्थान । कोठा । खाना । जैसे कुंडली या यंत्र का घर । (७) शतरंज आदि का चौकोर खाना । कोठा ।

**मुहा०**—घर बंद होना = गोटी चलने का रास्ता न रहना ।

(८) कोई वस्तु रखने का डिब्बा या चोंगा । केश । खाना । केश । जैसे, चशमे का घर, तलवार का घर । (९) पट्टी आदि से घिरा हुआ स्थान । खाना । कोठा । जैसे, अलमारी के घर, संदूक के घर । (१०) ग्रहों की राशि । (११) किसी वस्तु के अँटने या समाने का स्थान । छोटा गड्ढा । जैसे, पानी ने स्थान स्थान पर घर कर लिया है ।

**क्रि० प्र०**—करना ।

(१२) किसी वस्तु ( नगीना आदि ) को जमाने या बैठाने का स्थान । जैसे,—नगीने का घर । (१३) छेद । बिल । सुराज । जैसे,—छलनी के घर, बटन के घर ।

**मुहा०**—घर भरना = छेद भूँदना ।

(१४) राग का स्थान । मुकाम । स्वर । जैसे,—यह चिड़िया कई घर बोलती है ।

**मुहा०**—घर में कहना = ठीक ठीक स्वर-ग्राम के साथ गाना । घर से कहना = (१) ठीक स्वर के साथ गाना । (२) चिड़ियों का अच्छी बोली बोलना । कोकिल आदि का मधुर स्वर से बोलना । (१५) उत्पत्ति-स्थान । मूल कारण । उत्पन्न करनेवाला । जैसे,—रोग का घर खाँसी । खीरा रोग का घर है । (१६)

गृहस्थी । घरबार । जैसे,—घर देखकर चलो । (१७) घर का असबाब । गृहस्थी का सामान । जैसे,—वह अपना इधर उधर घूमता है; मैं घर लिए बैठी रहती हूँ । ( छि० ) (१८) भग या गुदेंद्रिय । ( बाज़ार )

**क्रि० प्र०**—चिरना ।—फटना ।

(१९) चोट मारने का स्थान । वार करने का स्थान या अवसर ।

**मुहा०**—घर खाली छोड़ना या देना = वार न करना । वार चूक जाना ।

(२०) आँख का गोलक या गड्ढा । (२१) चौखटा । फ़ेम । जैसे,—तसवीर का घर । (२२) वह स्थान जहाँ कोई वस्तु बहुतायत से हो । भांडार । खज़ाना । जैसे,—काश्मीर मेवों का घर है । (२३) दाँव । पेंच । युक्ति । जैसे—वह कुश्ती के सब घर जानता है । (२४) केले, मूँज या बाँस का समूह जो एकत्र घने होकर उगते हैं ।

**यौ०**—घर घाट = दाँव पेंच ।

**घरऊँ**—वि० दे० “घराऊँ” या “घरूँ” ।

**घरघराना**—क्रि० अ० [ अनु० ] घर घर शब्द करना । कफ के कारण गले से साँस लेते समय शब्द निकलना ।

संज्ञा पुं० [ हि० घर + घराना ] कुल । परिवार । वंश । जैसे,—अंधा बाँटे शीरनी, घर घराने खाँयँ ।

**घरघराहट**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० घर घर ] (१) घर घर शब्द निकलने का भाव । (२) कफ के कारण गले से साँस लेते समय निकला हुआ शब्द ।

**घरघाल**—वि० [ हि० घर + घालना ] घर बिगाड़नेवाला । कुल की समृद्धि नष्ट करनेवाला । परिवार की बुरी दशा करनेवाला । कुल में कलंक लगानेवाला । उ०—घरघाल चालक कलहप्रिय कहियत परम परमारथी ।—तुलसी ।

**घरघालन**—वि० [ हि० घर + घालन ] [ स्त्री० घरघालनी ] घर बिगाड़नेवाला । परिवार में दुःख या अशांति फैलानेवाला । परिवार की दशा बिगाड़नेवाला । कुल में कलंक लगानेवाला । उ०—ये बड़े नैन दिखाय दे नेक तू ए घरघालनी घूँघटवाली ।

**घरचित्ता**—संज्ञा पुं० [ हि० घर + चित्तर ] एक प्रकार का साँप जो प्रायः मनुष्यों के घर में ही रहा करता है ।

**घरणी**—संज्ञा स्त्री० दे० “घरनी” ।

**घरदासी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घर + सं० दासी ] गृहिणी । भार्या । पत्नी ।

**घरद्वार**—संज्ञा पुं० [ हि० घर + सं० द्वार ] (१) रहने का स्थान । ठौर । ठिकाना । जैसे,—बिना इनका घर द्वार जाने हम इनके विषय में क्या कह सकते हैं । (२) गृहस्थी । घर का आयोजन । जैसे,—जब वह बाहर जाता है, तब उसे घर द्वार की कुछ भी सुध नहीं रहती । (३) निज की सारी

संपत्ति । जैसे,—हम अपना घर द्वार बेचकर तुम्हारा रुपया चुका देंगे ।

**घरद्वारी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घरद्वार ] एक प्रकार का कर जो पहले घर पीछे लिया जाता था ।

**घरन**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की पहाड़ी भेड़ जिसे जूबली भी कहते हैं ।

**घरनई**†—संज्ञा स्त्री० दे० “घनई” ।

**घरनाल**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घड़ा + नाली ] एक प्रकार की पुरानी तोप । रहकला ।

**घरनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गृहिणी, प्रा० घरणी ] घरवाली । भार्या । गृहिणी । उ०—(क) गौतम की घरनी ज्यों तरनी तरैगी मेरी प्रभु से निपाद हूँ कै बाद न बढ़ाईहौं ।—तुलसी । (ख) तरनिहु मुनि घरनी होइ जाई ।—तुलसी । (ग) बिन घरनी घर भूत का डेरा । (कहा०)

**घरपत्ती**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घर + पत्ती = भाग ] वह चंदा जो घर पीछे लगाया जाय । बेहरी ।

**घरपरना**—संज्ञा पुं० [ सं० घर + परना = बनाना ] कच्ची मिट्टी का गोल पिंडा जिस पर ढंठेरे घरिया बनाते हैं ।

**घरफोड़ना**—वि० [ हि० घर + फोड़ना ] घर में भगड़ा लगाने-वाला । घर के प्राणियों में बिगाड़ करानेवाला ।

**घरफोरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घर + फोड़ना ] परिवार में कलह फैलानेवाली । घर के प्राणियों में बिगाड़ करानेवाली । उ०—घरबो मोर घरफोरी नाऊँ ।—तुलसी ।

**घरबसा**—संज्ञा पुं० [ हि० घर + बसना ] उपपत्ति । यार । उ०—ए हो घरबसे ! आजु कौन घर बसे है ।—घनानंद ।

**घरबसी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घर + बसना ] रखेली स्त्री । उप-पत्नी । सुरैतिन ।

वि० स्त्री० (१) घर बसानेवाली । घर की समृद्धि करनेवाली । भाग्यवती । (२) घर उजाड़नेवाली । सत्यानाश करनेवाली । (व्यंग्य) उ०—ललित लाल निहारि महारि मन विचारि डारि दे घरबसी लकुट बेगि करते ।—तुलसी ।

**घरबार**—संज्ञा पुं० [ हि० घर + बार = द्वार ] [ वि० घरवारी ] (१) रहने का स्थान । ठौर ठिकाना । (२) घर का जंजाल । गृहस्थी । जैसे,—वह घर बार छोड़कर साधु हो गया । (३) निज की सारी संपत्ति । जैसे,—घर बार बेचकर हमारा रुपया दे ।

**घरवारी**—संज्ञा पुं० [ हि० घर + वार ] वाल बच्चावाला । गृहस्थ । कुटुंबी । उ०—अब तो श्याम भये घरवारी ।—सूर ।

**घरबैसी**†—संज्ञा स्त्री० [ हि० घर + बैठना ] घरबसी ।

**घरमकर**\*—संज्ञा पुं० [ सं० घर्मकर ] सूर्य ।

**घरर घरर**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] वह शब्द जो किसी कड़ी वस्तु को दूसरी कड़ी वस्तु पर रगड़ने से होता है । घिसने का शब्द ।

**घररना**—क्रि० अ० [ अनु० घरर घरर ] रगड़ना । घिसना ।

**घरवा, घरवाहा**—संज्ञा पुं० [ हि० घर + वा या वाहा (प्रत्य०) ] (१) छोटा मोटा घर । कुटी । (२) घरौंदा ।

**घरवात**\*†—संज्ञा स्त्री० [ हि० घर + वात (प्रत्य०) ] घर की सम्पत्ति । घर का सामान । गृहस्थी । उ०—कृशा गात ललात जो रोटिन को घरवात घरै खुरपी खरिया ।—तुलसी ।

**घरवाला**—संज्ञा पुं० [ हि० घर + वाला (प्रत्य०) ] [ स्त्री० घरवाली ] (१) घर का मालिक । (२) पति । स्वामी ।

**घरवाली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घर + वाली (प्रत्य०) ] गृहिणी । भार्या । पत्नी ।

**घरसा**\*—संज्ञा पुं० [ सं० घर्ष ] रगड़ा । उ०—जोग न लोग लुगाइन के सँग, भोग न रोगन के घरसा में ।—मतिराम ।

**घरहाई**†—संज्ञा स्त्री० [ हि० घर + सं० घाती, हि० घाई ] (१) घर घालनेवाली । घर में विरोध करानेवाली स्त्री । इधर का उधर लगानेवाली । चुगुलखोर स्त्री । (२) वह स्त्री जो किसी के घर को बुराई सबसे कहती फिरे । अप-कीर्ति फैलानेवाली । निंदा फैलानेवाली । लांछन लगाने-वाली । चवाव करनेवाली । उ०—(क) घरहाई चवाव न जो करती तो भलो औ बुरौ पहिचानती मैं ।—हनुमान कवि । (ख) घरहाइन की घेर हू लाज न सकी बचाय । अरी हरी चित लै गयो लोचन चारु नचाय ।—शृ० सत० । (ग) घरहाइन चरचै चलै चातुर चाइन सैन । तदपि सनेह सने लगै ललकि दुहैं के नैन ।—शृ० सत० ।

वि० बदनामी फैलानेवाली । कलंक की बात चारों ओर कहनेवाली । चवाइन । चुगुलखोर । उ०—ये घरहाई लुगाई सवै निस द्यौस ‘नेवाज’ हमें दहती हैं । प्राण पियारे तिहारे लिये सिंगरे ब्रज को हँसिबो सहती हैं ।—नेवाज ।

**घराऊ**—वि० [ हि० घर + आऊ (प्रत्य०) ] (१) घर का । घर से संबंध रखनेवाला । गृहस्थी संबंधी । जैसे, घराऊ भगड़ा । (२) आपस का । निज का । घर के प्राणियों या इष्ट मित्रों के बीच का ।

**घराती**—संज्ञा पुं० [ हि० घर + आती (प्रत्य०) ] विवाह में कन्या की ओर के लोग । कन्या पक्ष के लोग । उ०—एक ओर सब बैठ बराती । एक ओर सब लगै घराती ।—रघुराज ।

**घराना**—संज्ञा पुं० [ हि० घर + आना (प्रत्य०) ] खानदान । वंश । कुल । जैसे,—वह अच्छे घराने का आदमी है ।

**घरिआर**†\*—संज्ञा पुं० दे० “घड़ियाल” ।

**घरिया**—संज्ञा स्त्री० दे० “घड़िया” ।

**घरियाना**†—क्रि० स० [ हि० घरी ] घरी लगाना । कपड़े को तह लगाकर लपेटना ।

**घरियार**†—संज्ञा पुं० दे० “घड़ियाल” ।

**घरियारी**†—संज्ञा पुं० दे० “घड़ियाली” ।



घरी-संज्ञा स्त्री० दे० “घड़ी” ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० घर = कोठा, खाना ] तह । परत । लपेट ।  
उ०—राखों घरी बनाय, हूँ आवों नृपद्वार लों । तब  
लीजो पट आय, जो चाहे सो दीजियो ।

घरीक\*†-क्रि० वि० [ हि० घड़ी + एक ] एक घड़ी भर ।  
घोड़ी देर । उ०—बिरह दहन लागी दहन घर न  
घरीक थिराति । रहत घड़ी सी ती भई बूढ़ति औ उत-  
राति ।—शृ० सत० ।

घरुआ†-संज्ञा पुं० [ हि० घर + वा (प्रत्य०) ] घर का अच्छा  
प्रबंध । गृहस्थी का ठीक ठीक निर्वाह । गृहस्थी का  
बैधा खर्च बच ।

घरुआदारी†-संज्ञा पुं० [ हि० घर + फा० दार ] [ स्त्री० घरुआशरिन ]  
घर या गृहस्थी का उत्तम प्रबंध करनेवाला । वह मनुष्य  
जो समझ बूझकर गृहस्थी का खर्च चलावे ।

घरुआदारी†-संज्ञा स्त्री० [ हि० घर + दारी ] घर का उत्तम प्रबंध  
करने का भाव । गृहस्थी का निर्वाह ।

घरुवा-संज्ञा पुं० दे० “घरुआ” ।

घरु-वि० [ हि० घर + ऊ (प्रत्य०) ] जिसका संबंध घर गृहस्थी से  
हो । घर का । घराऊ ।

घरेला-वि० दे० “घरेलू” ।

घरेलू-वि० [ हि० घर + लू (प्रत्य०) ] (१) जो घर में आदमियों  
के पास रहे । पालतू । पालू । (पशुओं के लिये)  
जैसे—घरेलू कुत्ता । (२) घर का । निज का ।  
घरू । खानगी । (३) घर का बना हुआ ।

घरैया†-वि० [ हि० घर + पेया (प्रत्य०) ] घर का । अपने कुटुंब  
का । अत्यंत घनिष्ठ संबंधी ।

संज्ञा पुं० घर का आदमी । घर का प्राणी । निकटस्थ  
संबंधी । उ०—द्रौपदी विचारै रघुराज आज जाति लाज,  
सब हैं घरैया पै न टेरे के सुनैया हैं ।—रघुराज ।

घरो\*†-संज्ञा पुं० दे० “घड़ा” । उ०—बिगरत मन संन्यास  
लेत जल नावत आम घरो सो ।—तुलसी ।

घरौदा, घरौधा-संज्ञा पुं० [ हि० घर + औदा (प्रत्य०) ] (१)  
कागज़, मिट्टी, धूल आदि का बना हुआ छोटा घर जिसे  
छोटे बच्चे खेलने के लिये बनाते हैं । उ०—(क) पवि  
को पहार कियो ख्याल ही कृपाल राम बापुरो विभीषण  
घरौंधा हुतो बाल के ।—तुलसी । (ख) अब हम दोनों  
ज़रा ज़रा से बच्चे नहीं हैं कि कागज़ का घरौंधा बनावें ।—  
शिवप्रसाद । (२) छोटा मोटा घर ।

घरौना-संज्ञा पुं० [ हि० घर + औना (प्रत्य०) ] (१) घर । मकान ।  
निवास-स्थान । उ०—तजि के घरौना काहू रुखन की  
छाया तरे सोये हैं हैं छोना द्वै बिछौना करि पात के ।—  
हनुमान । (२) मिट्टी, धूल आदि का बना हुआ छोटा  
घर जिसे बच्चे खेलने के लिये बनाते हैं । घरौंदा ।

घर्घर-संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीनकाल का एक बाजा जिससे ताल  
दिया जाता था ।

संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) गाड़ी आदि के चलने का गंभीर  
शब्द । घड़घड़ाहट । (२) घर घर शब्द ।

धर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धाम । धूप । सूर्यातप ।

यौ०—धर्म-विदु । धर्मांशु ।

(२) एक प्रकार का यज्ञपात्र ।

धर्मविदु-संज्ञा पुं० [ सं० ] पसीना ।

धर्मांशु-संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य । उ०—जयति धर्मांशु-संदग्ध  
संपाति नव पद्म लोचन, दिव्य देह दाता ।—तुलसी ।

घर्षा-संज्ञा पुं० [ अनु० ] घर्ष घर्ष = घिसने या रगड़ने का शब्द । (१)  
एक प्रकार का अंजन जो अफ़ीम, फिटकिरी, घी, कपूर,  
हड़, जली बत्ती, इलायची, नीम की पत्ती इत्यादि के  
एक में घिस कर बनाया जाता है । यह अंजन आँख  
आने पर लगाया जाता है । (२) गले की घर्षराहट जो  
कफ के कारण होती है ।

मुहा०—घर्षा चलना = मरते समय कफ छेकने के कारण साँस का  
घर्षराहट के साथ रुक रुककर निकलना । धुँधुरू बोलना ।

घटका लगना । घर्षा लगना = दे० “घर्षा चलना” ।

घर्षाटा-संज्ञा पुं० [ अनु० ] घर्ष + आटा (प्रत्य०) ] घर्ष घर्ष का शब्द ।  
वह शब्द जो गहरी नींद में साँस लेते समय नाक से  
निकलता है ।

मुहा०—घर्षाटा मारना = (१) गहरी नींद में नाक से घर्ष घर्ष  
शब्द निकलना । जैसे,—वह घर्षाटा मार कर सो रहा है ।  
(२) गहरी नींद में सोना । घर्षाटा लेना = दे० “घर्षाटा  
मारना” ।

घर्षामी-संज्ञा पुं० [ हि० घर + आमी (प्रत्य०) ] छुपर छाने का  
काम करनेवाला । छुपरबंद ।

घर्षण-संज्ञा पुं० [ सं० ] रगड़ । घिसा ।

घर्षणी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हरिद्रा । हलदी ।

घलना†-क्रि० अ० [ हि० घालना ] (१) छूटकर गिर पड़ना ।  
फँका जाना । (२) हथियार का चल जाना । चढ़े  
हुए तीर या भरी हुई गोली का छूट पड़ना । जैसे,—  
तीर घल गया । (३) मारपीट हो जाना । जैसे—  
आज बाज़ार में उन दोनों से घल गई ।

संयो० क्रि०—जाना ।—पड़ना ।

घलाघल, घलाघली-संज्ञा स्त्री० [ हि० घलना ] मार पीट ।  
आघात प्रतिघात । उ०—नैनन ही की घलाघली के घने  
घायन के कछु तेल नहीं फिर ।—पद्माकर ।

घलुआ†-संज्ञा पुं० [ हि० घाल ] वह अधिक वस्तु जो खरीदार  
को उचित तौल के अतिरिक्त दी जाय । घेलौना । घाल ।

घवद\*-संज्ञा स्त्री० दे० “गौद”, “घौद” ।

घघरि\*†-संज्ञा स्त्री० [ सं० गहर ] फलों या पत्तियों का गुच्छा ।

घौरा । उ०—(क) विरचे कनकमय रंभ खंभ अचंभ अरु मणिपात जू । तिमि घवरि घनि फणि पोहि लोहित सुमन मंजु लखात जू ।—विश्राम । (ख) हेम बैर मरकत घवरि लसत पाटमय डोरि ।—तुलसी ।

घसकना†—कि० अ० दे० “खिसकना” ।

घसखुदा—संज्ञा पुं० [ हि० घास + खोदना ] (१) घास खोदने-वाला । (२) अनाड़ी । मूख ।

घसत—संज्ञा पुं० [ ? ] बकरा । (डि०)

घसना†\*—कि० अ० [ सं० घर्षण ] रगड़ना । घिसना । उ०—मुँह घावति एँड़ी घसति हँसति अनैगवति तीर । घँसति न इंदीवर-नयनि कालिंदी के नीर ।—बिहारी ।

कि० स० [ सं० घसन ] खाना । भक्षण करना । (डि०)

घसिटना—कि० अ० [ सं० घर्षित + ना (प्रत्य०) ] किसी वस्तु का इस प्रकार खिंचना कि वह भूमि से रगड़ खाती हुई एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाय ।

घसियारा—संज्ञा पुं० [ हि० घास + आरा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० घसियारी या घसियारिन ] घास बेचनेवाला । घास छीलकर लानेवाला ।

घसियारिन—संज्ञा स्त्री० [ हि० घसियारा ] घास बेचनेवाली स्त्री ।

घसियारी—संज्ञा स्त्री० [ हि० घसियारा ] घास बेचनेवाली स्त्री ।

घसीट—संज्ञा स्त्री० [ हि० घसीटना ] (१) जल्दी जल्दी लिखने का भाव । (२) जल्दी का लिखा हुआ लेख । (३) घसीटने का भाव । (४) वह मोटा फ्रीता या इसी प्रकार की और कोई पट्टी जिसकी सहायता से हवा में उड़ते हुए पालों को मस्तूल आदि से बाँधते हैं । (लश०)

घसीटना—कि० स० [ सं० घृष्ट, प्रा० घिष्ट + ना (प्रत्य०) ] (१) किसी वस्तु को इस प्रकार खींचना कि वह भूमि से रगड़ खाती हुई एक स्थान से दूसरे स्थान को जाय । कढ़ारना । उ०—सुनि रिपुहन लखि नख सिख खोटी । लगे घसीटन धरि धरि भोटी ।—तुलसी ।

घौ०—घसीटा घसीटी = स्त्री० खा खौची । खाघ तान ।

(२) जल्दी जल्दी लिखना । जल्दी जल्दी लिखकर चलता करना । जैसे,—चार अक्षर घसीट दो । (३) किसी मामले में डालना । किसी काम में ज़बरदस्ती शामिल करना । जैसे,—तुम्हारे जो जी में आवे करो, अपने साथ औरों को क्यों घसीटते हो ।

घरसा—संज्ञा पुं० दे० “घिस्ता” ।

घहाना\*†—कि० अ० [ अनु० ] धातुखंड पर आघात लगने से शब्द होना । धंटे आदि की ध्वनि निकलना । घहराना । उ०—भेलन की भनकार मची तहँ वन घंटा घहाने । नदत नाग माते मग जाते दिगदंती सकुचाने ।—रघुराज ।

घहरना—कि० अ० [ अनु० ] गरजने का सा शब्द करना । गंभीर ध्वनि निकालना । घोर शब्द करना । उ०—जहँ के तहँ समाय रहे अस वेद नगारा घहरत है ।—देवस्वामी ।

घहराना—कि० अ० [ अनु० ] गरजने का सा शब्द करना । गंभीर शब्द करना । गरजना । चिगाड़ना । उ०—(क) घौंसा लगे घहरान । शंख लगे हहरान । छत्र लगे थहरान । केतु लगे फहरान ।—गोपाल । (ख) चाखिहू ओर ते पैन भुंकेर भुंकेरन घोर घटा घहरानो ।—पद्माकर । (ग) हय हिनहिनात भागे जात घहरात गज भारी ढीलि पेलि रौंदि लौंदि डारहीं ।—तुलसी ।

घहरानि†—संज्ञा स्त्री० [ हि० घहराना ] गंभीर ध्वनि । तुमुल शब्द । गरज ।

घहरारा\*†—संज्ञा पुं० [ हि० घहराना ] घोर शब्द । गंभीर ध्वनि । गरज । उ०—एक ओर जलद के माचे घहरारे मंजु एक ओर नाकन के नदत नगारे हैं ।—रघुराज । वि० गरजनेवाला । घोर शब्द करनेवाला ।

घहरारी\*†—संज्ञा स्त्री० [ हि० घहराना ] गंभीर ध्वनि । घोर शब्द । गरज । उ०—पुर ते छवि भारी कढ़ी सवारी मै घहरारी चाकन की ।—रघुराज ।

घाँ\*†—संज्ञा स्त्री० [ सं० ख । या घाट = ओर । ] (१) दिशा । दिक् । (२) ओर । तरफ़ । उ०—सूर तबहिं हम सेां जो कहती तेरी घाँ ह लरती ।—सूर ।

घाँघरा—संज्ञा पुं० [ सं० घर्षर = छुद्रघंटिका ] [ स्त्री० अल्पा० घाँघरी ] (१) वह चुननदार और घेरदार पहनावा जो स्त्रियों कमर में पहनती हैं और जो पैर तक लटकता है । लहंगा । (२) लोथिया । बोड़ा । बजरबट्टू ।

घाँघरी—संज्ञा स्त्री० दे० “घाँघरा” ।

घाँघरो†—संज्ञा पुं० दे० “घाँघरा” ।

घाँची†\*—संज्ञा पुं० [ हि० घान + ची ] तेली । (डि०)

घाँटी†—संज्ञा स्त्री० [ सं० घंटिका ] (१) गले के अंदर की घंटी । कौआ ।

मुहा०—घाँटी बैठाना = गले की घंटी की मूजन को दबाकर मियाना । (यह रोग बच्चों के बहुत होता है ।)

विशेष—दे० “कौआ” ।

(२) गला । जैसे—उतरा घाँटी, हुआ माटी ।

घाँटी—संज्ञा पुं० [ हि० घट ] एक प्रकार का चलता गाना जो चैत के महीने में गाया जाता है ।

घाँह\*†—संज्ञा पुं० [ हि० घाँ ] तरफ । ओर । उ०—छकी अछेद उछाह मत तनक तकौ यहि घाँह । दै छतिया छद छोभ हद गई छुवावत छाँह ।—शृ० सत० ।

घाँहीं—संज्ञा पुं० दे० “घाँह” ।

घा\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० ख अथवा घाट = ओर ] ओर । तरफ । जैसे—चहूँघा ।

घाँह\*—संज्ञा पुं० दे० “घाव” ।

घाँहो—कि० अ० दे० “घाना” ।

**घाड़ल**—\*—वि० दे० “घायल” ।

**घाई**—\*—संज्ञा स्त्री० [ हि० घाँ या घा ] (१) ओर । तरफ । अलग ।  
उ०—(क) प्यारी लजाय रही मुख फेरि दियो हँसि हेरि  
सखान की घाई ।—सुंदरीसर्वस्व । (ख) हँसै कुंद हे  
मुकुंद सहै बन बागन में करै चहुँ घाई कीर कोकिला  
चवाई हैं ।—दीनदयाल । (२) दो वस्तुओं के बीच का  
स्थान । संधि । उ०—चुरियानहु में चपि चूर भयो  
दवि छंद पछेलिन घाईं कहूँ ।—हरिसेवक । (३) वार ।  
दफा । (४) पानी में पड़नेवाला भँवर । गिरदाव ।

**घाई**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गभरित = उँगली ] (१) दो उँगलियों के  
बीच की संधि । अँगूठे और उँगली के मध्य का कोण ।  
अंटी । (२) पेड़ी और डाल के बीच का केना ।  
संज्ञा स्त्री० [ हि० घाव ] (१) चोट । आघात । मार ।  
प्रहार । वार । उ०—जदपि गदा की बड़ी बड़ाई ।  
पै कल्लु और चक्र की घाई ।—लाल । (२) पटेबाज़ी  
की विशेष चोट । जैसे—दो की घाई, चार की घाई ।  
(३) धोखा । चालबाज़ी । उ०—दई वोर अँधियार में  
घोर घाई । कभू सामुहें दाहिने बाम घाई ।—सूदन ।

**मुहा०**—घाईयाँ बताना = झोसा देना । डालदूल करना ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० गाही ] पाँच वस्तुओं का समूह । पँच-  
करी । गाही ।

**घाउ**—संज्ञा पुं० दे० “घाव” ।

**घाऊघप**—वि० [ हि० खाऊ + गप या घप ] (१) चुपचाप माल  
हजम करनेवाला । गुप्त रूप से दूसरे का धन खाने-  
वाला । (२) चुपचाप अपना मतलब निकालनेवाला ।  
जिसकी चाल जल्दी न खुले । जिसका भेद कोई न  
पावे । चुप्या ।

**घाग**—संज्ञा पुं० दे० “घाघ” ।

**घागही**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] सनई । पटसन ।

**घाघ**—संज्ञा पुं० (१) गोडे के रहनेवाले एक बड़े चतुर और अनु-  
भवी व्यक्ति का नाम जिसकी कही हुई बहुत सी कहावतें  
उत्तरीय भारत में प्रसिद्ध हैं । खेती बारी, ऋतुकाल तथा  
लग्न-मुहूर्त्त आदि के संबंध में इनकी विलक्षण उक्तियाँ  
किसान तथा सर्वसाधारण लोग बहुत कहा करते हैं ।  
जैसे,—मुए चाम से चाम कटावे, सकरी मुईयाँ सेवै ।  
कहे घाघ ये तीने भकुवा, उड़रि जाय औ रोवै । (२)  
अत्यंत चतुर मनुष्य । अनुभवी । गहरा चालाक ।  
खुरांट । सयाना । (३) इंद्रजाली । जादूगर । बाज़ीगर ।  
उ०—जैसा तुम कहत उठाये एक गिरिवर ऐसे कैटि  
कपिन के बालक उठावहीं । काटे जो कहत सीस, काटत  
घनेरे घाघ, भगर के खेले कहा भट पद पावहीं ।—केशव ।  
संज्ञा पुं० [ हि० घुग्घू ] उल्लू की जाति का एक पक्षी जो  
चील के बराबर होता है ।

**घाघरा**—संज्ञा पुं० [ सं० घर्घर = लुद्रवटिका ] [ स्त्री० अल्प० घाघरी ]  
वह चुननदार और घेरदार पहनावा जिसे स्त्रियाँ कमर में  
पहनती हैं और जिससे कमर से लेकर एँड़ी तक का अंग  
ढका रहती है । लहंगा ।

**यौ०**—घाघरा पलटन = स्कॉटलैंड देश के पहाड़ी गोरों की सेना  
जिनका पहनावा कमर से घुटने तक लहंगे की तरह का होता है ।

संज्ञा पुं० [ सं० घर्घर = उल्लू ] एक प्रकार का कबूतर ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] एक पौधे का नाम ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० घर्घर ] सरजू नदी का एक नाम ।

**घाघस**—संज्ञा पुं० दे० “घाघ” पक्षी ।

**घाघी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० घर्घर ] मछली फँसाने का बड़ा जाल ।

**घाट**—संज्ञा पुं० [ सं० घट ] (१) नदी, सरोवर या और किसी  
जलाशय का वह स्थान जहाँ लोग पानी भरते या नहाते  
घोते हैं । नदी, भील आदि का वह किनारा जिस पर  
पानी तक उतरने के लिये सीढ़ियाँ आदि बनी हों ।

**मुहा०**—घाट घाट का पानी पीना = (१) चारों ओर देश देशांतर  
में घूमकर अनुभव प्राप्त करना । अनेक स्थानों में या अनेक प्रकार के  
व्यापारों में रहकर जानकार होना । (२) इधर उधर मारे मारे फिरना ।  
(३) नदी या जलाशय के किनारे का वह स्थान जहाँ घोबी  
कपड़े घोते हैं । जैसे—घोबी का कुत्ता न घर का न घाट का ।  
(४) नदी या जलाशय के किनारे का वह स्थान जहाँ नाव  
पर चढ़कर या पानी में हलकर लोग पार उतरते हैं ।

**मुहा०**—घाट धरना = राह छँकना । जबरदस्ती करने के लिये रास्ते  
में खड़े होना । उ०—घाट धरयो तुम यहै जानि कै करत  
ठगन के छंद ।—सूर । घाट मारना = नदी की उतराई न  
देना । नाव या पुल का महमूल बिना दिए चले जाना ।  
घाट लगना = नदी के किनारे बहुत से आदिमियों का पार उतरने  
के लिये इकट्ठा होना । नाव का पूरा सेवा इकट्ठा होना । नाव  
का घाट लगना = नाव का किनारे पर पहुँचना । (किसी का)  
किसी घाट लगना = कहीं ठिकाना पाना । कहीं आश्रय पाना ।  
घाट नहाना = किसी के मरने पर उदक-क्रिया करना ।

(४) तंग पहाड़ी रास्ता । चढ़ाव उतार का पहाड़ी मार्ग ।

उ०—(क) घाट छोड़ि कस औघट रँगहु कैसे लगिहहु पारा  
हे ।—कबीर । (ख) है आगे परबत की बाटैं । विषम पहार  
अग्रम सुठि घाटैं ।—जायसी । (५) पहाड़ । (६) ओर ।  
तरफ़ । दिशा । (७) रंग दंग । चालदाल । डौल । दब । तौर  
तरीका । भेद । मर्म । उ०—जो करनी अंतर वसै, निकसै  
मुँह की बाट । बोलत ही पहिचानिए, चोर साहु को घाट ।—  
कबीर । (८) तलवार की धार जिसमें उतार चढ़ाव होता  
है । तलवार की बाढ़ का ऊपरी भाग । (९) अँगिया का  
गला । (१०) जौ की गिरी । (११) दुलहिन का लहंगा ।

† संज्ञा स्त्री० [ सं० घात या हि० घट = कम ] (१) धोखा ।  
छल । कपट । (२) बुराई । कुकर्म ।

† वि० [ हि० घट ] कम । थोड़ा ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० घाटी, घाटिका ] गरदन का पिछला भाग ।

**घाट-कसान**—संज्ञा पुं० [ हि० घाट + अ० कैपेन ] बंदरगाह का प्रधान अध्यक्ष ।

**घाटबंदी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घाट + बंदी ] (१) नाव या जहाज़ खोदने की मनाही । किश्ती खोलने या चलाने की सुमानियत । (२) घाट बँधने का भाव या क्रिया ।

**घाटवाला**—संज्ञा पुं० [ हि० घाट + वाला (प्रत्य०) ] घाट पर बैठने-वाला ब्राह्मण जो स्नान करनेवालों से दान लेता है । घाटिया । गंगापुत्र ।

**घाटा**—संज्ञा पुं० [ हि० घटना ] घटी । हानि । नुकसान । जैसे,—इस व्यवसाय में उन्हें बड़ा घाटा आया ।

**क्रि० प्र०**—आना ।—पड़ना ।—होना ।—उठाना ।—देना ।—सहना ।—बैठना ।—खाना ।

**मुहा०**—घाटा उठाना = हानि सहना । नुकसान में पड़ना । घाटा भरना = (१) नुकसान भरना । अपने पल्ले से रुपया देना । (२) नुकसान पूरा करना । हानि की कसर निकालना । कमी पूरी करना ।

**घाटारोह†\***—संज्ञा पुं० [ हि० घाट + सं० रोध ] घाट का रोकना । घाट से किसी को उतरने न देना । उ०—हथवासहु बेरहु तरनि कीजै घाटारोह ।—तुलसी ।

**घाटि†\***—संज्ञा पुं० [ हि० घटना ] कम । न्यून । घट कर । संज्ञा स्त्री० [ सं० घात, हि० घट = कम ] नीच कर्म । पाप । बुराई । उ०—रावन घाटि रची जगमाहीं ।—तुलसी ।

**घाटिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गरदन का पिछला भाग । गरदन और रीढ़ का संधि-भाग ।

**घाटिया**—संज्ञा पुं० [ सं० घाट + श्या (प्रत्य०) ] तीर्थस्थानों के घाटों पर बैठकर स्नान करनेवालों से दक्षिणा लेनेवाला ब्राह्मण । गंगापुत्र ।

**घाटी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घाट ] (१) पर्वतों के बीच की भूमि । पहाड़ों के बीच का मैदान । पर्वतों के बीच का सँकरा मार्ग । दर्रा । (२) पहाड़ की ढाल । चढ़ाव उतार का पहाड़ी मार्ग । उ०—चलूँ चलूँ सब कोइ कहै पहुँचै विरला कोय । एक कनक इक कामिनी, दुर्गम घाटी दोय ।—कबीर । (३) महसूली वस्तुओं को ले जाने का आश-पत्र । रास्ते का कर या महसूल चुकाने का स्वीकारपत्र । संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गले का पिछला भाग ।

**घाटो†\***—संज्ञा पुं० दे० “घाटा” ।

संज्ञा पुं० [ हि० घट ] एक प्रकार का गीत जो चैत वैसाख में गाया जाता है । घाँटो ।

वि० [ हि० घटना ] दरिद्र । (डि०)

**घात**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० घाती ] (१) प्रहार । चोट । मार ।

धक्का । जरब । उ०—(क) चुकै न घात मार मुठ भेरी ।—तुलसी । (ख) कपीश कृप्यो बात घात बारिधि हिलोरि कै ।—तुलसी ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—चलना ।—होना ।

**मुहा०**—घात चलाना = मारण, मोहन आदि प्रयोग करना । मूठ चलाना । जादू टोना करना ।

(२) वध । हत्या ।

**यौ०**—गोघात । नरघात । विश्वासघात ।

(३) अहित । बुराई । उ०—हित की कहौ न, कहौ अंत समय घात की ।—प्रताप । (४) (गणित में) गुणनफल । (५) (ज्योतिष में) प्रवेश । संक्रांति ।

**यौ०**—घाततिथि । घातवार ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अभिप्राय सिद्ध करने का उपयुक्त स्थान और अवसर । कोई कार्य करने के लिये अनुकूल स्थिति । दौंव । सुयोग । उ०—आप अपनी घात निरखत खेल जम्हो बनाइ ।—सूर ।

**क्रि० प्र०**—तकना ।

**मुहा०**—घात पर चढ़ना = किसी को ऐसी स्थिति होना जिससे दूसरे का मतलब सिद्ध हो । अभिप्राय साधन के अनुकूल होना । दौंव पर चढ़ना । वश में आना । हथे चढ़ना । घात में आना = दे० “घात पर चढ़ना ।” घात में पाना = किसी को ऐसी स्थिति में पाना जिससे कोई अर्थ सिद्ध हो । वश में पाना । घात लगाना = सुयोग मिलना । किसी कार्य के लिये अनुकूल स्थिति होना । उ०—हमरिउ लागी घात तब हमहुँ देव कलंक ।—विश्राम । घात लगाना = अवसर हाथ में लेना । युक्ति भिड़ाना । तदवीर करना । काम निकालने का ढर्रा निकालना । उ०—केल कै राति अघाने नहीं दिन ही में लला पुनि घात लगाई ।—मतिराम । (२) किसी पर आक्रमण करने या किसी के विरुद्ध और कोई कार्य करने के लिये अनुकूल अवसर की खोज । किसी कार्य-सिद्धि के लिये उपयुक्त अवसर की प्रतीक्षा । ताक । जैसे,—शेर या बिल्ली का शिकार की घात में रहना । डाकुओं का लूटने की घात में रहना ।

**मुहा०**—घात में फिरना = ताक में घूमना । अनिष्ट साधने के लिये अनुकूल अवसर ढूँढ़ते फिरना । उ०—उससे बचे रहना; वह बहुत दिनों से तुम्हारी घात में फिर रहा है । घात में बैठना = आक्रमण करने या मारने के लिये छिपकर बैठना । किसी के विरुद्ध कोई कार्य करने के लिये गुप्त रूप से तैयार रहना । उ०—चित्रकूट अचल अहेरी बैठो घात मानो पातक के ब्रात धोर सावज सँघारिहैं ।—तुलसी । घात में रहना = किसी के विरुद्ध कोई कार्य करने के लिये अनु-

कूल अवसर ढूँढ़ते रहना । ताक में रहना । घात में होना = किसी के विरुद्ध कार्य करने की ताक में होना । घात लगाना = किसी कार्य के लिये अनुकूल अवसर ढूँढ़ना । मौका ताकना । जैसे—वह बहुत देर से घात लगाए बैठा है ।

(३) दाँव पेच । चाल । छल । चालबाज़ी । कपट युक्ति । उ०—मोसेस कहति श्याम हैं कैसे ऐसी मिलई घातें ।—सूर ।

**मुहा०**—घातें बताना = (१) चाल सिखाना । (२) चालबाज़ी करना । रास्ता बताना । बहलाना ।

(४) रंग ढंग । तौर तरीक़ा । ढब । धज ।

**घातक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मार डालनेवाला । हत्यारा । (२) हिंसक । वधिक । जल्लाद । (३) फलित ज्योतिष में वह योग जिसका फल किसी की मृत्यु हो । (४) शत्रु । दुरमन ।

**घातकी**—संज्ञा पुं० दे० “घातक” ।

**घातवर्त्तना**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कोहल मुनि के मत से नृत्य में एक प्रकार की वर्त्तना ।

**घातिक**—संज्ञा पुं० दे० “घातक” ।

**घातिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मारनेवाली । वध करनेवाली । (२) नाश करनेवाली । उ०—बड़ी विकराल बालघातिनी न जात कहि, बाहु बल बालक छवीले छोटे छुरैगी ।—तुलसी ।

**घातिया**—संज्ञा पुं० दे० “घाती” ।

**घाती**—संज्ञा पुं० [ सं० घातिन् ] [ स्त्री० घातिनी ] (१) वध करनेवाला । मारनेवाला । घातक । संहारक । उ०—हम जड़ जीव जीवगण घाती । कुटिल कुचाली कुमति कुजाती ।—तुलसी । (२) नाश करनेवाला ।

**घातुक**—वि० [ सं० ] (१) हिंसक । नाशकारी । (२) क्रूर । निष्ठुर ।

**घान**—संज्ञा पुं० [ सं० घन = समूह ] (१) उतनी वस्तु जितनी एक बार डालकर कोल्हू में पेरी जाय । जैसे,—पहले घान का तेल अच्छा नहीं होता । (२) उतनी वस्तु जितनी एक बार चक्की में डालकर पीसी जाय । (३) उतनी वस्तु जितनी एक बार में पकाई या भूनी जाय । जैसे,—दो घान पूरियाँ निकालकर अलग रख दो ।

**मुहा०**—घान उतरना = (१) कोल्हू में एक बार ढाली हुई वस्तु से तेल या रस आदि निकलना । (२) कड़ाही में से पकवान का निकलना । घान उतारना = कोल्हू में से तेल, रस आदि या कड़ाही में से पकवान निकालना । घान डालना = (१) कोल्हू में पेरने या कड़ाई में एक बार में तलने के लिये कोई वस्तु डालना । (२) किसी काम में हाथ लगाना । घान पड़ना = कोल्हू में पेरने या कड़ाही में पकाने के लिये वस्तु का ढाला जाना । घान पड़ जाना = किसी काम में हाथ लग जाना । किसी कार्य का आरंभ हो जाना । घान लगाना = घान का कार्य आरंभ होना ।

संज्ञा पुं० [ हि० घन = बड़ा द्रव्य ] प्रहार । चोट । आघात । उ०—मंद मंद उर पै आनंद ही के आँसुन की, बरसैं सुबँदै मुकतान ही के दाने सी । कहे पद्माकर प्रपंची पंचवानन न, कानन की भान पै परी त्यों घोर घाने सी ।—पद्माकर ।

**घाना**†—क्रि० सं० [ सं० घात, प्रा० घाय + ना (प्रत्य०) ] मारना । संहार करना । नाश करना । ( इस शब्द का प्रयोग ब्रजभाषा में घायबो, घैबो आदि रूपों में ही मिलता है । ) उ०—बाग तोरि खाइ, बल आपनो जनाइ ताके एक पूत घाइ तव सिंधु पार जाइहाँ ।—हनुमान ।

क्रि० सं० [ हि० गहना = पकड़ना ] पकड़ना ।

**घानी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घान ] (१) उतनी वस्तु जितनी एक बार में चक्की में डालकर पीसी या कोल्हू में डालकर पेरी जा सके । वि० दे० “घान” । उ०—(क) समर तैलिक यंत्र, तिल तमीचर निकर, पेरी डारे सुभट घालि घानी ।—तुलसी । (ख) सुकृत सुमन तिल मोद बास विधि जतन यंत्र भरि घानी ।—तुलसी ।

क्रि० प्र०—उतरना ।—उतारना ।—डालना ।—पड़ना ।

**मुहा०**—घानी करना = पेरना ।

(२) समूह । ढेर ।

**घानी की सवारी**—संज्ञा स्त्री० मालखंभ की एक कसरत जिसमें एक हाथ में मोगरा पकड़कर मलखंभ के चारों ओर घानी या कोल्हू के तैल के समान चक्कर देते हैं ।

**घाम**†—संज्ञा पुं० [ सं० घर्म, प्रा० घम्म ] धूप । सूर्यातप । उ०—घाम घरीक निवारिये कलित ललित अलिपुंज । जमुना तीर तमाल तरु मिलति मालती कुंज ।—विहारी ।

क्रि० प्र०—चढ़ना ।—निकलना ।—लगना ।—होना ।

**मुहा०**—घाम खाना = (१) गरमी के लिये धूप में रहना । (२) ऐसे स्थान पर रहना जहाँ धूप या सूर्य की गरमी का प्रभाव पड़े । घाव लगना = लू लगना । घर घाम में छाना = आकत में डालना । विपत्ति में डालना । घर में घाम आना = बड़ी कठिनाता का सामना होना । बड़ी मुसीबत होना । जैसे,—इस काम को करना सहज नहीं है, घर में घाम आ जायगा ।

**घामड़**—वि० [ हि० घाम ] (१) घाम या धूप से व्याकुल (चौपाया) । धूप लग जाने के कारण हर समय हँफनेवाला (चौपाया) । (२) जिसके होश ठिकाने न हों । नासमझ । मूर्ख । जड़ । गावदी । बेदा । (३) आलसी । अहदी ।

**घाय**†—संज्ञा पुं० [ सं० घात ] [ वि० घायल ] घाव । ज़ख्म ।

**घायक**—वि० [ हि० घातक ] (१) विनाशक । मारनेवाला । उ०—तुर्जन दल घायक श्री रघुनायक सुखदायक त्रिभुवन शासन ।—केशव । (२) घायल करनेवाला । जिससे घाव हो जाय ।

**घायल**—वि० [ हि० घाय ] जिसको घाव लगा हो । चोट खाया हुआ । चुटैल । ज़ख्मी । आहत ।

संज्ञा पुं० कनकौए के एक रंग का नाम ।

**घारा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गत ] पानी के बहाव से कटकर बना हुआ मार्ग या गड्ढा ।

**घारी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खरिक ] घास फूस से छाया हुआ वह मकान जहाँ चौपाए बँधे जाते हैं । खरका ।

**घाल, घाला**—संज्ञा पुं० [ हि० घलना ] सौदे की उतनी वस्तु जितनी गाहक को तैल या गिनती के ऊपर दी जाय । धलुआ ।

**मुहा०**—घाल न गिनना = पसंगे बराबर भी न समझना । तुच्छ समझना । हेच समझना । उ०—(क) रघुवीर बल गर्वित विभीषण घाल नहीं ता कहँ गनै ।—तुलसी । (ख) बीर करि केसरी कुठारपानि मानी हार तेरी कहा चली विड तो को गनै घाल को ?—तुलसी । (ग) चढ़हिँ कुँवर मन करै उछाहू । आगे घाल गनै नहीं काहू ।—जायसी ।

**घालक**—संज्ञा पुं० [ हि० घालना ] [ स्त्री० घालिका ] (१) मारने-वाला । (२) नाश करनेवाला ।

**घालकता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० घालक + ता (प्रत्य०) ] मारने का काम । विनाश करने की क्रिया । उ०—अति कोमल कै सब बालकता । बहु दुष्कर राक्षस घालकता ।—केशव ।

**घालना**—क्रि० सं० [ सं० घटन, प्रा० घटन या घलन ] (१) किसी वस्तु के भीतर या ऊपर रखना । डालना । रखना । उ०—(क) को अस हाथ सिंह मुख धालै । को यह बात पिता से चालै ।—जायसी । (ख) सो भुजबल राख्यो उर घाली । जीतेहु सहसबाहु बलि बाली ।—तुलसी । (ग) स्यंदन घालि तुरत गृह आना ।—तुलसी । (२) फेंकना । चलाना । छोड़ना । उ०—(क) जिन नैनन में बसत हैं रसनिधि मोहनलाल । तिन में क्यों घालत अरी तैं भरि मूढ गुलाल ।—रसनिधि । (ख) पहिल घाव घालौ तुम आछे । हिये हौस रहि जैह पाछे ।—लाल । (३) कर डालना । उ०—केहि के बल घालेसि बन खोसा ।—तुलसी ।

**विशेष**—पूर्वी हिंदी (प्रांतिक) में 'घालना' क्रिया का प्रयोग 'डालना' के समान संयो० क्रि० के रूप में भी होता है । जैसे—“कइ घालेसि” ।

(४) बिगाड़ना । नाश करना । जैसे—घर घालना । उ०—चित्रकेतु कर घर इन घाला ।—तुलसी । (५) मार डालना । वध करना ।

**घालमेल**—संज्ञा पुं० [ हि० घालना + मेल ] (१) कई भिन्न प्रकार की वस्तुओं की एक साथ मिलावट । गड्ढा । (२) मेल जेल । घनिष्ठता ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—रखना ।—बढ़ाना ।

**घालिका**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घालक ] नष्ट करनेवाली । विनाश करनेवाली ।

**घालिनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घालना ] नाश करनेवाली । मार डालनेवाली ।

**घाव**—संज्ञा पुं० [ सं० घात, प्रा० घाञ् ] शरीर पर का वह स्थान जो कट या चिर गया हो । क्षत । ज़ख्म ।

**मुहा०**—घाव खाना = ज़ख्मी होना । घायल होना । घाव पर नमक या नेन छिड़कना = दुःख के समय और दुःख देना । शोक पर और शोक उत्पन्न करना । घाव देना = दुःख पहुँचाना । शोक में डालना । घाव पूजना या भरना = घाव का अच्छा होना ।

**घावरा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक बड़ा पेड़ जो बहुत ऊँचा और सुंदर होता है । इसकी छाल चिकनी और सफ़ेद होती है और हीर की लकड़ी बहुत चमकौली तथा दृढ़ होती है । यह पेड़ हिमालय पर ३००० फुट की ऊँचाई पर होता है । इसकी लकड़ी नाव, जहाज़ तथा खेती के सामान बनाने के काम में आती है । इसकी पत्तियों से चमड़ा सिक्काया और कमाया जाता है ।

**घावरिया**—संज्ञा पुं० [ हि० घाव + बरिया (वाला) ] घावों की चिकित्सा करनेवाला । सतिया । जराँह । उ०—तब चाल्यो लै लाठी कर में पहुँच्यो घावरिया के घर में । ताहि कह्यो फोहा अस दीजै । घाव पाँव को तुरत भरीजै ।—निश्चल ।

**घास**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पृथ्वी पर उगनेवाले छोटे छोटे उद्भिद् जिन्हें चौपाए चरते हैं । तृण । चारा ।

**क्रि० प्र०**—काटना ।—चरना ।—छीलना ।

**यौ०**—घास पात = (१) तृण और वनस्पति । (२) खर पतवार । कूड़ा करकट । घास फूस = (१) कूड़ा करकट । खर पतवार । (२) बेकाम चोख ।

**मुहा०**—घास काटना या खोदना = (१) तुच्छ काम करना । छोटा और सहज काम करना । (२) व्यर्थ काम करना । निरर्थक प्रयत्न करना । उ०—तुम सेां प्रेम कथा को कहिवो मनो काटिवो घास ।—सूर । (३) किसी काम को बेपरवाही से जल्दी जल्दी करना । घास खाना = पशु बनना । पशु के समान हो जाना । घास छीलना = (१) खुरपे से घास को जड़ के पास से काटना । (२) दे० “घास काटना” ।

(२) एक प्रकार का रेशमी कपड़ा । (३) कागज़, पन्नी आदि के महीन कटे हुए टुकड़े जो ताज़िए या और किसी वस्तु पर सजावट के लिये चिपकाए जाते हैं ।

**घासी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घास ] घास । चारा । तृण । उ०—चारितु चरति करम कुकरम कर मरत जीवगन घासी ।—तुलसी ।

**घाह**\*—संज्ञा पुं० [ सं० गभरित = उँगली ] उँगलियों के बीच की संधि । गावा । घाई । उ०—घारैं बान, कूल धनु, भूषण जलचर, भँवर सुभग सब घाहैं ।—तुलसी ।

घिअ—संज्ञा पुं० दे० “नी” ।

घिअड़ा—संज्ञा पुं० [ हि० घी + ढंढा ] घी रखने का मिट्टी का बरतन । घृतपात्र । अमृतबान ।

घिआ—संज्ञा पुं० दे० “धिया” ।

घिउ—संज्ञा पुं० दे० “घी” ।

घिघी—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) साँस लेने में वह रुकावट जो रोते रोते पड़ने लगती है । हिचकी । सुवकी । (२) डर के मारे मुँह से स्पष्ट शब्द न निकलना । बोलने में वह रुकावट जो भय के मारे पड़ती है ।

मुहा०—घिघी बँधना = (१) रोते रोते साँस का रुक रुक कर निकलना और स्पष्ट शब्द मुँह से बाहर न होना । हिचकी बँधना । (२) डर के मारे मुँह से साफ बोली न निकलना ।

घिघियाना—क्रि० अ० [ हि० घिघी ] (१) रो रोकर बिनती करना । करुण स्वर से प्रार्थना करना । गिड़गिड़ाना । † (२) चिल्लाना ।

घिचपिच—संज्ञा स्त्री० [ सं० घृष्ट पिष्ट ] (१) स्थान की संकीर्णता । जगह की तंगी । सँकरापन । (२) थोड़े स्थान में बहुत से व्यक्तियों या वस्तुओं का समूह ।

वि० जो साफ न हो । स्पष्ट । गिचपिच । जैसे—बड़ी घिचपिच लिखावट है, साफ पढ़ी नहीं जाती ।

घिन—संज्ञा स्त्री० [ सं० घृणा ] [ क्रि० घिनाना । वि० घिनौना ] (१) चित्त की वह खिन्नता जो किसी बुरी या कुत्सित वस्तु को देख या सुनकर उत्पन्न होती है । अरुचि । नफ़रत । घृणा । (२) किसी गंदी चीज़ को देख सुनकर जो मचलाने की सी अवस्था । जो बिगड़ना ।

क्रि० प्र०—आना ।—लगना ।

मुहा०—घिन खाना = घृणा करना । नफ़रत करना ।

घिनाना—क्रि० अ० [ हि० घिन ] घृणा करना । नफ़रत करना । उ०—ज्ञान गहीरिन सो रुचि माने अहीरिन सो घनश्याम घिनाने ।—रसकुसुमाकर ।

घिनावना—वि० [ हि० घिन + आवना (प्रत्य०) ] [ स्त्री० घिनावनी ] जिसे देखकर घिन लगे । घृणित । बुरा । गंदा ।

घिनौची—संज्ञा स्त्री० दे० “घिड़ौंची” ।

घिनौना—वि० दे० “घिनावना” ।

घिनौरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० घिन ] ग्वालिन नाम का कीड़ा ।

घिनी—संज्ञा स्त्री० (१) दे० “घिरनी” । (२) दे० “गिनी” ।

घिया—संज्ञा पुं० दे० “घी” ।

घिया—संज्ञा पुं० [ हि० घी ] (१) एक प्रकार की बेल जिसके फलों की तरकारी होती है । इसके पत्ते कुम्हड़े की तरह के गोल गोल और फूल सफ़ेद रंग के होते हैं । घिया दो प्रकार का होता है—एक लंबे फल का और दूसरा गोल फल का, जिसे कद्दू कहते हैं । इसकी एक जाति कड़ई भी होती है

जिसे तितलौकी कहते हैं । घिया बहुत मुलायम होता है तथा गुण में शीतल और रोगी के लिये पथ्य माना जाता है । इसके बीज का तेल ( कद्दू का तेल ) सिर का दर्द दूर करने के लिये लगाया जाता है । इसे लौकी या लौआ भी कहते हैं । † (२) घियातारी । नेनुआँ ।

घियाकश—संज्ञा पुं० [ हि० घिया + का० कश ] चौकी के आकार की एक वस्तु जिसमें उभड़े हुए छेद घिया, कद्दू, पेठे आदि को बारीक छीलने के लिये बने रहते हैं । कद्दूकश ।

घियातरोई—संज्ञा स्त्री० दे० “घियातारी” ।

घियातोरई—संज्ञा स्त्री० दे० “घियातारी” ।

घियातारी—संज्ञा स्त्री० [ हि० घिया + तारी ] एक प्रकार की बेल जिसके लंबे लंबे फलों की तरकारी होती है । इसके पत्ते गोल और फूल पीले रंग के होते हैं । फल लंबाई में ८-१० अंगुल और मोटाई में दो टाई अंगुल होते हैं । पूरब में इसे नेनुआँ कहते हैं । इसके दो भेद होते हैं । एक साधारण जिसके फल लंबे और बड़े होते हैं; और दूसरा सतपुतिया जो घौद में फलती और छोटे फलोंवाली होती है ।

घिरत—संज्ञा पुं० दे० “घृत” ।

घिरना—क्रि० अ० [ सं० ग्रहण ] (१) किसी चारों ओर फैली हुई वस्तु के बीच में पड़ना । किसी वस्तु से चारों ओर व्याप्त होना । सब ओर से छँका जाना । आवृत होना । आवेष्टित होना । घेरे में आना । जैसे,—वह चारों ओर शत्रुओं से घिर गया । (२) चारों ओर छाना । चारों ओर इकट्ठा होना । जैसे,—घटा घिरना । (इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग घटा और बादल के ही साथ होता है ।)

घिरनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० घूर्णन ] (१) गराड़ी । चरखी । (२) चक्कर । फेरा ।

मुहा०—घिरनी खाना = चक्कर लगाना । चारों ओर फिरना ।

(३) रस्सी बटने की चरखी । (४) दे० “गिनी” । (५) एक जल-पत्ती जो जल के ऊपर फड़फड़ाता रहता है और मछली देखते ही चट से टूट पड़ता है । कौड़ियाला । किलकिला । (६) लोटन कबूतर ।

घिराई—संज्ञा स्त्री० [ हि० घेरना ] (१) घेरने की क्रिया या भाव । (२) पशुओं को चराने का काम । (३) पशुओं को चराने की मज़दूरी ।

घिरायँद—संज्ञा पुं० [ सं० चार, हि० खार, खरायँद ] मूत्र की दुर्गंध ।

घिराव—संज्ञा पुं० [ हि० घेरना ] (१) घेरने या घिरने की क्रिया या भाव । (२) घेरा ।

घिरिया—संज्ञा स्त्री० [ हि० घिरना ] मनुष्यों का घेरा जो शिकार को घेरने के लिये बनाया जाय ।

मुहा०—घिरिया में घिरना = असमंजस या कठिनाता में पड़ना ।

ऐसी अवस्था में पड़ना जिससे निस्तार कठिन हो ।

**धिरौंची**—संज्ञा स्त्री० दे० “घड़ौची” ।

**धिरौरा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] घूस का बिल । उ०—माछी कहै  
अपनो घर माछरू मूसा कहै अपनो घर ऐसा । कोने  
घुसो कहै घूस धिरौरा, बिलारि औ व्याल बिले मुँह  
वैसा ।—केशव ।

**धिराना**—क्रि० स० [ अनु० धरं ] रगड़ना । घिसना ।

**धिराना**—क्रि० स० [ अनु० धिर धिर ] (१) घसीटना । (पू०  
हिं०) (२) धिधियाना । गिड़गिड़ाना ( बुन्दे० )

**धिरा**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) एक प्रकार की घाम । (२)  
दे० “धिरनी” । (३) दे० “धिली” ।

**धिरा**—संज्ञा पुं० दे० “धी”

**धिसकना**—क्रि० अ० दे० “खसकना” ।

**धिसधिस**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घिसना ] (१) वह देर जो मुस्ती के  
कारण हो । कार्य में शिथिलता । अनुचित विलंब ।  
अतस्परता । जैसे,—इसी तुम्हारी धिसधिस में बारह  
बज गए । (२) कोई बात स्थिर करने में व्यर्थ का  
विलंब । अनिश्चय । गड़बड़ी ।

**धिसटना**—क्रि० अ० दे० “घसटना” ।

**धिसना**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घिसना ] रगड़ ।

**धिसना**—क्रि० स० [ सं० घर्षण, प्रा० घसण ] (१) एक वस्तु को  
दूसरी वस्तु पर रखकर खूब दबाते हुए इधर उधर  
फिराना । रगड़ना । जैसे, इसके पत्थर पर घिस दो,  
तो चिकना हो जायगा ।

**संयो० क्रि०**—डालना ।—देना ।

**मुहा०**—घिस घिसकर चलना = बहुत दिनों तक खूब काम में  
लाया जाना और चलना ।

(२) किसी वस्तु को दूसरी वस्तु पर इस प्रकार रगड़ना  
कि उसका कुछ अंश छूटकर अलग हो जाय । जैसे,—  
चंदन घिसना ।

**मुहा०**—घिस लगाने को नहीं = घिस कर तिलक या अंजन  
लगाने भर को भी नहीं । लेश मात्र नहीं ।

(३) संभोग करना । ( बाज़ारू )

क्रि० अ० रगड़ खाकर कम होना या छीजना । जैसे—  
जूते की ऎड़ी चलते चलते घिस गई ।

**संयो० क्रि०**—जाना ।—उठना ।

**घिसपिस**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) घिस घिस । (२) सट्टा-  
बट्टा । मेल जोल ।

**घिसवाना**—क्रि० स० [ हिं० घिसना का प्रे० ] घिसने का काम  
कराना । रगड़वाना ।

**घिसाई**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घिसना ] (१) घिसने की क्रिया । (२)  
घिसने की मज़दूरी । (३) घिसने का भाव ।

**घिसाना**—क्रि० स० [ हिं० घिसना का प्रे० ] रगड़ाना ।

**घिसाव**—संज्ञा पुं० [ हिं० घिसना ] रगड़ ।

**घिसावट**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घिसना ] रगड़ । घिसना ।

**घिसिआना**—क्रि० स० [ सं० घर्षण ] घसीटना ।

**घिसिर घिसिर**—संज्ञा स्त्री० दे० “घिसपिस” ।

**घिस्ट पिस्ट**—संज्ञा पुं० [ सं० घृष्ट पिष्ट ] (१) गहरा मेल जोल ।  
प्रगाढ़ मित्रता । गहरी घनिष्ठता । (२) अनुचित  
संबंध । अपवित्र संबंध ।

**घिस्समघिस्सा**—संज्ञा पुं० [ हिं० घिसना ] (१) गहरा धक्का ।  
खूब भीड़ भाड़ । (२) लड़कों का एक खेल जिसमें एक  
अपनी डोरी या नख को दूसरे की नख या डोरी में फँसा-  
कर भटका देता या रगड़ता है जिसमें दूसरे की डोरी  
कट जाय ।

**घिस्सा**—संज्ञा पुं० [ हिं० घिसना ] (१) रगड़ा । जैसे,—घिस्सा  
लगते ही कनकौआ कट गया ।

**क्रि० प्र०**—पड़ना ।—वैठना ।—लगना ।

(२) धक्का । टोकर । (३) वह आघात जो पहलवान  
अपनी कुहनी और कलाई के बीच की हड्डी की रगड़ से  
देते हैं । कुंदा । रहा । (४) लड़कों का एक खेल  
जिसमें एक अपनी नख या डोरी की रगड़ से दूसरे की  
नख या डोरी को काटने का यत्न करता है ।

**घींच**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घींचना या सं० घीव ] गरदन । घीवा ।

**घींचना**—क्रि० स० [ सं० कर्षण, हिं० घींचना ] खींचना । ऎंचना ।

**घी**—संज्ञा पुं० [ सं० घृत, प्रा० घीअ ] दूध का चिकना सार जिसमें  
से जल का अंश तपाकर निकाल दिया गया हो । तपाया  
हुआ मक्खन । घृत ।

**मुहा०**—घी कड़कड़ाना = साफ और सोंधा करने के लिये घी को  
तपाना । घी का कुप्पा लुढ़ाना = किसी बहुत बड़े धनी का मर  
जाना । किसी बड़े आरमी की मृत्यु होना । (२) भारी हानि होना ।  
बहुत नुकसान होना । घी के कुप्पे से जा लगना = किसी ऐसे  
स्थान तक पहुँच जाना जहाँ खूब प्राप्ति हो । किसी ऐसे धनी  
तक पहुँच होना जहाँ खूब माल मिले । घी का डोरा =  
घी की धार जो दाल आदि में डालते समय बँध जाती है । घी  
का डोरा डालना = किसी के भोजन में तपाया हुआ घी डालना ।  
घी के जलना = दे० “घी के दीए जलना” । घी के दीए  
जलना = (१) कामना पूरी होना । मनोरथ सफल होना । (२)  
आनंद मंगल होना । उत्सव होना । (३) मुख्य मीमांसा की  
दशा होना । धन-धान्य की पूर्णता होना । समृद्धि होना ।  
ऐश्वर्य होना । घी के दिए जलाना = (१) आनंद मंगल  
मनाना । उत्सव मनाना । (२) सुख संपत्ति का भोग करना ।  
बड़े सुख चैन से रहना । घी के दिए भरना = (१) आनंद  
मंगल मनाना । उत्सव मनाना । उ०—भूप गद्दे ऋषिराज के  
पाय कछो अब दीप भरो सब घी के ।—हनुमान । (२)  
सुख संपत्ति का भोग करना । बड़े सुख चैन से रहना । घी



खिचड़ी = खूब मिला जुला । धी खिचड़ी होना = खूब मिल  
जुल जाना । अभिन्न हृदय होना । ( किसी की ) पाँचों  
उँगलियाँ धी में होना = खूब आगम पैर का मौका मिलना ।  
मुख भोग का अवसर मिलना । खूब लाभ होना ।

**घोउ, घीऊ**—संज्ञा पुं० दे० “घी” ।

**घीकुर्वार**—संज्ञा पुं० [ सं० घृतकुमारी ] ग्वारपाठा । गोंडपट्टा ।

**घुईयाँ**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] अरुई नाम की तरकारी ।

**घुँघची**—संज्ञा स्त्री० दे० घुँघची ।

**घुँघची**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुंजा, प्रा० गुंचा ] (१) एक प्रकार की  
मोटी बेल जो प्रायः जंगलों में बड़ी बड़ी झाड़ियों के ऊपर  
फैली हुई पाई जाती है । इसकी पत्तियाँ इमली की पत्तियों  
की सी और खाने में कुछ मीठी होती हैं और फूल सेम के  
फूलों के समान होते हैं । फूलों के झड़ जाने पर मटर की  
तरह की फलियाँ गुच्छों में लगती हैं, जो जाड़े में सूखकर  
फट जाती हैं और जिनके अंदर के लाल लाल बीज दिखाई  
पड़ते हैं । ये ही बीज घुँघची या गुंजा के नाम से प्रसिद्ध  
हैं । इनका सारा अंग लाल होता है, केवल मुख पर छोटा  
सा काला छ्छाँटा रहता है जो बहुत सुंदर लगता है । सफ़ेद  
रंग की घुँघची भी होती है, जिसके मुँह पर काला दाग  
नहीं होता । मुलेठी या जेठी मधु इसी घुँघची की जड़ है ।  
वैद्यक में घुँघची कड़ुई, बलकारक, केश और त्वचा के  
हितकारी, तथा व्रण, कुष्ठ, गंज इत्यादि को दूर करनेवाली  
मानी जाती है । जड़ और पत्ते विषनाशक कहे जाते हैं ।  
सफ़ेद घुँघची वशीकरण की सामग्री मानी जाती है ।  
(२) इस लता का बीज ।

**पर्याय**—रक्तिका । गुजिका । कृष्णला । काकिनी ।  
कक्षा । कनीची । काकचिची । कांची । सौम्या ।  
शिखंडी । अरुणा । कांवाजी । काकशिबी । चटकी ।

**घुँघनी**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] भिगोकर घी या तेल में तला हुआ  
चना, मटर या और कोई अन्न । घुघरी ।

**मुहा०**—घुँघनियाँ मुँह में रखकर बैठना = चुपचाप बैठना ।  
मौन होकर रहना ।

**घुँघरारे**—वि० [ हि० घुमरना + वारे ] घुँघराले । घूँघरवाले ।  
उ०—मृगमद मलय अलक घुँघरारे । उन मोहन मन  
हरे हमारे ।—सूर ।

**घुँघराले**—वि० [ हि० घुमरना + वाले ] [ स्त्री० घुँघराली ] घूमे हुए  
( बाल ) । टेढ़े और बल खाए हुए ( बाल ) । छल्ले-  
दार । घूँघरवाले । कुंचित ।

**घुँघरू**—संज्ञा पुं० [ अनु० घुन घुन + सं० रव या रू ] (१) किसी  
धातु की बनी हुई गोल और पोली गुरिया जिसके अंदर  
‘घन घन’ बजने के लिये कंकड़ भर देते हैं । चौरासी ।  
मंजीर ।

**मुहा०**—घुँघरू सा लदना = शरीर में बहुत अधिक फुंसियाँ,  
चेचक या द्यौले आदि निकलना ।

(२) ऐसी गुरियों का बना हुआ पैर का गहना जो बच्चे  
या नाचनेवाले पहनते हैं ।

**मुहा०**—घुँघरू बाँधना = (१) नाचने में चेला करना । (२)  
नाचने के लिये तैयार होना ।

(३) गले का वह घुर घुर शब्द जो मरते समय कफ  
छँकने के कारण निकलता है । घटका । घटुका ।

**मुहा०**—घुँघरू बोलना = धरा लगना । घटका लगना । मरते  
समय कफ छँकना ।

(४) वह केश जिसके अंदर चने का दाना रहता है ।  
बूट के ऊपर की खोल । (५) सनई का फल जिसके  
अंदर बीज रहते हैं । ( सूखने पर ये फल बजते हैं जिसके  
कारण लड़के इन्हें खेल के लिये पाँव में बाँधते हैं । )

**घुँघरूदार**—वि० [ हि० घुँघरू + फा० दार ] जिसमें घुँघरू लगे हों ।

**घुँघरूबंद**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घुँघरू + सं० बंध, फा० बंद ] वह  
वेश्या जो नाचने गाने का काम करती हो ।

**घुँघरू मोतिया**—संज्ञा पुं० [ हि० घुँघरू + मोतिया ] एक प्रकार  
का मोतिया बेला ।

**घुँघुवारे**—वि० दे० “घुँघराले” । उ०—घुँघुवारी लटैं लटकैं  
मुख ऊपर ।—तुलसी ।

**घुँट**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक जंगली पेड़ जिसे घोंट भी कहते हैं ।  
इसकी छाल और फलियों में चमड़ा सिझाया जाता है ।

**घुँटना**—क्रि० अ० दे० “घुटना” ।

**घुँडी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्रंथि ] (१) कपड़े की सिली हुई मटर के  
आकार की छोटी गोली जिसे अँगरखे या कुरते आदि का  
पल्ला बंद करने के लिये टाँकते हैं । कपड़े का गोल  
बटन । गोपक ।

**मुहा०**—घुँडी लगाना = (१) घुँडी टाँकना । (२) घुँडी में  
तुकमे से अँगरखे आदि का पल्ला अटकाना । जी की घुँडी  
खालना = हृदय को गाँठ खालना । चित्त से दुर्भाव या द्वेष  
निकालना ।

(२) हाथ या पैर में पहनने के कड़े के दोनों छोरों पर की  
गाँठ जो कई आकार की बनाई जाती है । (३) बाजू,  
जोशन, आदि गहनों में लगी हुई धातु की गोल गाँठ  
जिसे सूत के धरे में डालकर गहनों को कसते हैं । यह  
घुँडी प्रायः लटकती रहती है । (४) एक प्रकार की  
घास । (५) धान का अंकुर जो खेत कटने पर जड़ से  
फूटकर निकलता है । दोहला ।

**घुँडीदार**—वि० [ हि० घुँडी + फा० दार ] जिसमें घुँडी लगी हो ।  
संज्ञा पुं० एक प्रकार की सिलाई जिसमें एक टाँके के बाद  
दूसरा टाँका फंदा डालकर लगाते जाते हैं ।

**घुंसा**-संज्ञा पुं० [ देश० ] वह लकड़ी जिसके सहारे से जाठ उठाकर कोल्हू में डालते हैं।

**घुआ**-संज्ञा पुं० दे० “घूआ”।

**घुइरना**†-क्रि० स० दे० “घूरना”।

**घुइसा**-संज्ञा स्त्री० दे० “घूस”।

**घुकुआ, घुकुना**†-संज्ञा पुं० दे० “घूका”।

**घुग्घी**-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) तिकोना लपेटा हुआ कंबल आदि जिसे किसान या गड़ेरिए धूप, पानी और शीत से बचने के लिये सिर पर डालते हैं। घोंघी। खुडुआ। (२) कपोत जाति की एक चिड़िया जिसका रंग खूब पकी ईंट की तरह का होता है। इसकी बोली कबूतर से भिन्न होती है। टुटरू। पेंड़की। पंडुक। फ़ाख़ता।

**घुग्घू**-संज्ञा पुं० [ सं० घूक ] (१) उल्लू नाम की चिड़िया। (२) मिट्टी का एक खिलौना जो फूँकने से बजता है।

**घुघुआ**-संज्ञा पुं० दे० “घुग्घू”।

**घुघुआना**-क्रि० अ० [ हि० घुघू ] (१) उल्लू पक्षी का बोलना। (२) बिल्ली का गुर्राना। (३) उल्लू की तरह बोलना। (४) बिल्ली की तरह गुर्राना।

**घुघुरी**-संज्ञा स्त्री० (१) दे० “घुँघरू”। (२) दे० “घुँघनी”।

**घुघुवाना**-क्रि० अ० दे० “घुँघुआना”।

**घुटकना**-क्रि० स० [ हि० घूँट + करना ] (१) घूँट घूँट करके पी जाना। पी जाना। पान करना। उ०—नृपसिंधुर सिंधुरसै घुटकैं।—गोपाल। (२) निगल जाना।

**घुटकी**-संज्ञा स्त्री० [ हि० घुटकना ] गले की वह नली जिसके द्वारा खाना पानी आदि पेट में जाते हैं। घुटकने की नली।

**घुटना**-संज्ञा पुं० [ सं० घुंठक ] पाँव के मध्य का भाग का जोड़। जाँघ के नीचे और टाँग के ऊपर का जोड़। टाँग और जाँघ के बीच की गाँठ। उ०—मारूँ घुटना फूटे आखि। (कहावत)

**मुहा०**—घुटना टेकना = घुटनों के बल बैठना। घुटनों चलना = बैयों बैयों चलना। घुटनों के बल चलना = दे० “घुटनों चलना”। घुटनों में सिर देना = (१) सिर नीचा किए चितित या उदास होना। (२) लज्जित होना। सिर नीचा करना। घुटनों से लगकर बैठना = हर बड़ी पास रहना। घुटनों से लगाकर बैठना = पास बैठाए रखना। (इसका प्रयोग प्रायः माता-पिता बच्चों के लिये करते हैं।)

क्रि० अ० [ हि० घूटना या घेरना ] (१) साँस का भीतर ही दब जाना, बाहर न निकलना। रुकना। फँसना। जैसे,—वहाँ तो इतना धूँआँ है कि दम घुटता है।

**मुहा०**—घुट घुटकर मरना = दम तोड़ते हुए साँस से मरना। (२) उलझकर कड़ा पड़ जाना। फँसना। उ०—हठ न हठीली कर सकै, वहि पावस ऋतु पाइ। आन गाँठ घुटि जाय त्यों, मान गाँठ छुटि जाय।—विहारी।

क्रि० अ० [ हि० घोटना ] (१) घोटा जाना। पीसा जाना। जैसे,—वहाँ राज भोग घुटा करती है।

**मुहा०**—घुटा हुआ = झूटा हुआ। चालाकी में मँजा हुआ। भारी चालाक।

(२) रगड़ खाकर चिकना होना। रगड़ से चिकना और चमकीला होना। जैसे,—तुम्हारी पट्टी घुट गई कि अभी नहीं। (३) घनिष्ठता होना। मेल जेल होना। जैसे,—दोनों में आजकल खूब घुटती है। (४) मिल-जुलकर बात होना। (५) किसी कार्य का विशेषतः पढ़ने लिखने के कार्य का इसलिये बार बार होना जिसमें उसका खूब अभ्यास हो जाय।

**घुटना**-संज्ञा पुं० [ हि० घुटना ] (१) घुटनों तक का पायजामा। (२) पतली मोहरी का पायजामा। (पंजाबी)

**घुटरूँ**†-संज्ञा पुं० [ सं० घुट ] पाँव के मध्य भाग का जोड़। घुटना।

**घुटवाना**-क्रि० स० [ हि० घोटना का प्रे० ] (१) घोटने का काम कराना। (२) बाल मुँड़ाना।

**घुटाई**-संज्ञा स्त्री० [ हि० घुटना ] (१) घोटने या रगड़ने का भाव या क्रिया। (२) रगड़कर चिकना और चमकीला बनाने का भाव या क्रिया। जैसे,—इस कपड़े पर खूब घुटाई हुई है।

(३) रगड़कर चिकना और चमकीला करने की मज़दूरी।

**घुटाना**-क्रि० स० [ हि० घोटना का प्रे० ] घोटने का काम कराना।

**घुटरूँ**†-संज्ञा पुं० दे० “घुटना” (मंशा)

**घुटुवा**-संज्ञा पुं० दे० “घुटना”। (मंशा)

**घुट्टा**-संज्ञा पुं० दे० “घोटा”।

**घुट्टी**-संज्ञा स्त्री० [ हि० घूँट ] वह दवा जो छोटे बच्चों के पाचन के लिये पिलाई जाती है।

क्रि० प्र०—देना।—पिलाना।

**मुहा०**—घुट्टी में पड़ना = स्वभाव के अंतर्गत होना। जैसे,—भूठ बोलना तो इनकी घुट्टी में पड़ा है।

**घुड़कना**-क्रि० स० [ सं० घुर ] किसी पर क्रुद्ध होकर उसे डराने के लिये ज़ोर से कोई बात कहना। कड़ककर बोलना। डाँटना। जैसे,—जो लड़के घुड़कने से नहीं मानते, वे मार को भी कुछ नहीं समझते।

**घुड़की**-संज्ञा स्त्री० [ हि० घुड़कना ] (१) वह बात जो क्रोध में आकर डराने के लिये ज़ोर से कही जाय। डाँट। डपट। फटकार। (२) घुड़कने की क्रिया।

**यौ०**—बंदरघुड़की = भूठ मूठ डर दिखाना।

**घुड़चढ़ा**-संज्ञा पुं० [ हि० घोड़ा + चढ़ना ] (१) सवार। अश्वा-रोही। (२) एक प्रकार का स्वाँग जिसमें एक मनुष्य अपने पेट के सामने घोड़े के मुँह का और पीछे तुम आदि का आकार बनाकर जोड़ता है, जिससे वह देखने में घोड़े पर सवार जान पड़ता है। गाज़ी मियाँ की सवारी की नक़ल दिखाकर भीख माँगने के लिये प्रायः डफाली ऐसा स्वाँग बनाते हैं। इसे लिल्ली घोड़ी भी कहते हैं।

**घुड़चढ़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घोड़ा + चढ़ना ] (१) विवाह की एक रीति जिसमें दूल्हा घोड़े पर चढ़कर दुलहिन के घर जाता है। (२) देहाती रंडी या तवायफ़ जो प्रायः घोड़ों पर चढ़कर एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाती हैं। निरुद्ध श्रेणी की गानेवाली वेश्या। (३) एक प्रकार की छोटी तोप जो घोड़े पर रखकर चलाई जाती है। (४) दे० 'घोड़ा चाली'।

**घुड़दौड़**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घोड़ा + दौड़ ] (१) घोड़ों की दौड़। एक प्रकार का जूए का खेल जिसमें कई एक मनुष्य एक स्थान से अपने अपने घोड़े दौड़ाते हैं। जिसका घोड़ा सब से आगे निकलकर निश्चित स्थान पर पहले पहुँच जाय, उसकी जीत समझी जाती है। (३) घोड़े दौड़ाने का स्थान या सड़क। (४) एक प्रकार की नाव जिसका अगला भाग घोड़े के मुँह के आकार का बना होता है। इसके बीच में बैठने के लिये बैंगला रहता है। (५) अश्वारोही सेना की परेड या क़वायद।

क्रि० वि० [ हि० घोड़ा + दौड़ ] वड़ी तेज़ी से। अति शीघ्रता से। जैसे—(क) आज घुड़दौड़ कहाँ चले जा रहे हो ? (ख) घुड़दौड़ मत चलो; नहीं तो ठोकर लगेगी।

**घुड़दौरी**—संज्ञा स्त्री० दे० "घुड़दौड़"।

क्रि० वि० दे० "घुड़दौड़"।

**घुड़नाल**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घोड़ा + नाल ] एक प्रकार की तोप जो घोड़े पर चलती है।

**घुड़बहल**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घोड़ा + बहल ] वह रथ जिसमें घोड़े जुतते हों।

**घुड़मक्खी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घोड़ा + मक्खी ] एक प्रकार की भूरे रंग की मक्खी जो घोड़ों का तंग किया करती है।

**घुड़मुहाँ**—संज्ञा पुं० [ हि० घोड़ा + मुँह ] (१) एक कल्पित मनुष्य जाति जिसका सारा धड़ मनुष्य का सा और मुँह घोड़े का सा माना जाता है। (२) वह मनुष्य जिसका मुँह लंबा और वेढंगा हो। लंबे मुँहवाला मनुष्य।

**घुड़ला**—संज्ञा पुं० [ हि० घोड़ा + ला (प्रत्य०) ] (१) मिट्टी या किसी धातु या मिट्टाई का बना हुआ घोड़े के आकार का खिलौना। (२) छोटा घोड़ा। (३) कोई छोटी रस्सी या पतली ज़ंजोर जिससे जहाज़वाले अनेक काम लेते हैं और जिससे अँगरेजी में लैन-यार्ड कहते हैं।

**घुड़सार**—संज्ञा स्त्री० दे० "घुड़साल"।

**घुड़साल**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घोड़ा + साला ] घोड़ों के बाँधने का स्थान। अस्तबल। पैड़ा।

**घुड़िया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घोड़ा का अरुण ] (१) छोटी घोड़ी। (२) दे० "घोड़िया"।

**घुड़कना**—क्रि० स० दे० "घुड़कना"।

**घुण**—संज्ञा पुं० दे० "घुन"।

**घुणात्तर न्याय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ऐसी कृति या रचना जो अनजान में उसी प्रकार हो जाय, जिस प्रकार घुनों के खाते खाते लकड़ी में अक्षर की तरह के बहुत से चिह्न या लकीरें बन जाती हैं। (इस न्याय या उक्ति का प्रयोग ऐसे स्थलों पर करते हैं, जहाँ किसी के द्वारा ऐसा आकस्मिक कार्य हो जाता है, जो उसे ज्ञात या अभीष्ट न रहा हो।) उ०—हाय घुनात्तर न्याय ज्यों पुनि प्रत्यूह अनेक।—तुलसी।

**घुन**—संज्ञा पुं० [ सं० घुण ] एक प्रकार का छोटा कीड़ा जो अनाज, पौधे और लकड़ी आदि में लगता है। जिस लकड़ी या अनाज में यह लगता है, उसे अंदर ही अंदर खाते खाते खोखला कर डालता है। इस कीड़े के भी रेशम के कीड़े के समान कई रूपांतर होते हैं। यह भी पहले गंडेदार लंबे ढाले के रूप में रहता है।

**विशेष**—इस कीड़े की कई जातियाँ होती हैं। लकड़ी का घुन अनाज के घुन से भिन्न होता है।

**मुहा०**—घुन लगना=(१) घुन का अनाज या लकड़ी का खाना। (२) अंदर ही अंदर किसी वस्तु का क्षीण होना। धीरे धीरे अप्रत्यक्ष रूप में किसी वस्तु का हास होना। अंदर ही अंदर क्षीयना या नष्ट होना। जैसे,—शरीर में घुन लगना, राजगार में घुन लगना, जवानी में घुन लगना। उ०—कीट मनोरथ दाह शरीरा। जेहि न लाग घुन को अस धीरा।—तुलसी। घुन झड़ना=घुन को खाई हुई लकड़ी का चूर गिरना।

**घुनघुना**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] लकड़ी, पीतल इत्यादि का बना हुआ एक छोटा सा खिलौना, जिसे लड़के हाथ में लेकर बजाया करते हैं। इसका आकार गोल या लंबोत्तरा गोल होता है। इसमें एक ओर एक दस्ता लगा होता है, जिसे हाथ में पकड़ते हैं। भुनभुना।

**घुनना**—क्रि० स० [ हि० घुन ] (१) घुन के द्वारा लकड़ी आदि का खाया जाना। घुन के खाने से खोखला और कमजोर हो जाना। जैसे,—लकड़ी घुनना, अनाज घुनना। (२) किसी दोष के कारण किसी चीज का अंदर ही अंदर क्षीयना। जैसे,—शरीर घुनना।

**संयो० क्रि०**—जाना।

**घुनात्तर न्याय**—संज्ञा पुं० दे० "घुणात्तर न्याय"।

**घुन्ना**—वि० [ अनु० घुनघुनाना ] [ स्त्री० घुन्नी ] जो अपने क्रोध, द्वेष आदि भावों को मन ही में रखे और चुपचाप उनके अनुसार कार्य करे। मन ही मन बुरा माननेवाला। चुप्पा।

**घुन्नी**—वि० स्त्री० [ हि० घुन्ना ] अपने मन का भाव गुप्त रखनेवाली। चुप्पी। (स्त्री)

संज्ञा स्त्री०। चुप्पी। मौन।

**क्रि० प्र०**—साधना।

**घुप-वि०** [ सं० कृप या अनु० ] गहरा ( अँधेरा ) । निविड़ ( अंधकार ) ।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग 'अँधेरा' शब्द ही के साथ होता है । जैसे,—अँधेरा घुप ।

**घुमँड़ना** †-क्रि० अ० दे० "घुमड़ना" ।

**घुमक्कड़-वि०** [ हि० घूमना + अक्कड़ (प्रत्य०) ] बहुत घूमनेवाला ।

**घुमची**†-संज्ञा स्त्री० दे० "घुँघची" ।

**घुमटा**-संज्ञा पुं० [ हि० घूमना + टा (प्रत्य०) ] सिर का चक्कर जिसमें आँख के सामने अँधेरा सा जान पड़ता है और आदमी खड़ा नहीं रह सकता ।

**क्रि० प्र०**—आना ।

**घुमड़**-संज्ञा स्त्री० [ हि० घुमड़ना ] घरसनेवाले बादलों की घेरधार ।

**घुमड़ना**-क्रि० अ० [ हि० घूम + अट्ठना ] (१) बादलों का घूम घूमकर इकट्ठा होना । घने मेघों का छााना । बादलों का इधर उधर घने होकर जमना । उ०—(क) घुमड़ि घुमड़ि घटा घन की घनेरी अँधे गरज गई तो फेर गरजन लागी री ।—पद्माकर । (ख) उमड़ि घुमड़ि घन घरसन लागे ।—गीत । (२) इकट्ठा होना । छा जाना । उ०—देव लला गये सोवत ते मुख माहिं महा सुखमा घुमड़ी सी ।—देव ।

**घुमड़ाना**†-क्रि० अ० दे० "घुमड़ना" । उ०—कहीं भभूके आगि दै धूँवाँ घुमड़ाया ।—सूदन ।

**घुमड़ा**-संज्ञा स्त्री० [ हि० घूमना ] (१) किसी केंद्र पर स्थिर रहकर चारों ओर फिरने की क्रिया । कुम्हार के चाक की तरह घूमने की क्रिया ।

**क्रि० प्र०**—लगाना ।—लेना ।

(२) वह चक्कर जो हम प्रकार घूमने से लोगों के मिर में आता है ।

**क्रि० प्र०**—आना ।

(३) सिर में चक्कर आने का रोग जिसमें आँख के सामने अँधेरा सा जान पड़ता है । (४) किसी वस्तु के चारों ओर फेरा लगाने की क्रिया । परिक्रमा ।

**घुमना**†-वि० [ हि० घूमना ] [ स्त्री० घुमनी ] इधर उधर बहुत फिरनेवाला । घूमनेवाला । घुमक्कड़ ।

**घुमनी**-वि० स्त्री० [ हि० घूमना ] जो इधर उधर घूमती फिरे । संज्ञा स्त्री० [ हि० घूमना ] (१) पशुओं का एक रोग जिसमें उनके पेट में पीड़ा होती है और वे इधर उधर चक्कर लगाकर गिर जाते हैं । इसे 'घुमड़ी' भी कहते हैं । (२) दे० "घुमड़ी" ।

**घुमरना**-क्रि० अ० [ अनु० घम घम ] (१) धीरे शब्द करना । ऊँचे शब्द से बचना । वि० दे० "घुरना" । उ०—(क) बीस सहस्र घुमरहिं निसाना । गुलकंचन फहरें असमाना ।—जायसी । (ख) निदरि घनहिं घुमरहिं

निसाना । निज पराई कछु सुनिय न काना ।—तुलसी ।

(२) दे० "घुमड़ना" ।

† (३) घूमना ।

**घुमराना**-क्रि० अ० दे० "घुमरना" । उ०—गरजि घुमरात मद मार गंडनि श्रवत पवन ते वेग तेहि समय चीन्हों ।—सूर ।

**घुमरी**†-संज्ञा स्त्री० (१) दे० "घुमड़ी" । (२) भँवर । (पानी का) (३) घुमनी नाम का रोग जो चौपायों का होता है ।

**घुमाँ**-संज्ञा पुं० [ हि० घूमना ] पंजाब में ज़मीन की एक नाप जो दो बीघों के बराबर होती है ।

**घुमाना**-क्रि० स० [ हि० घूमना ] (१) चक्कर देना । चारों ओर फिराना । (२) इधर उधर टहलाना । सैर कराना । (३) किसी ओर प्रवृत्त करना । किसी विषय की ओर लगाना । जैसे,—उनका क्या, जिधर घुमाओ, उधर घूम जायेंगे । (४) ऐँठना । मरोड़ना । जैसे,—कल घुमाना ।

**घुमाव**-संज्ञा पुं० [ हि० घुमाना ] (१) घूमने या घुमाने का भाव । (२) फेर । चक्कर ।

**यौ०**—घुमावदार ।

**मुहा०**—घुमाव फिराव की बात = पेचीली बात । हेर फेर की बात ।

(३) उतनी भूमि जितनी एक जोड़ी बैल से एक दिन में जोती जाय । (४) रास्ते का मोड़ । (५) दे० "घुमाँ" ।

**घुमावदार**-वि० [ हि० घुमाव + दार ] जिसमें कुछ घुमाव फिराव हो । चक्करदार ।

**घुमरना**\*-क्रि० अ० दे० "घुमरना" । उ०—निदरि घनहिं घुमरहिं निसाना । निज पराई कछु सुनिय न काना ।—तुलसी ।

**घुरकना**†-क्रि० अ० दे० "घुड़कना" ।

**घुरका**-संज्ञा पुं० [ हि० घुरगाना ] चौपाया की एक बीमारी ।

**घुरघुर**-संज्ञा पुं० [ अनु० ] घुरघुर शब्द जो बिल्ला, सूअर आदि के गले से तथा कफ छेकने के कारण मनुष्य के गले से भी साँस लेते समय निकलता है ।

**घुरघुराना**-क्रि० अ० [ अनु० घुरघुर ] गले से घुर घुर शब्द निकालना ।

**घुरघुराहट**-संज्ञा स्त्री० [ हि० घुरगाना ] घुरघुर शब्द निकालने का भाव ।

**घुरचा**†-संज्ञा पुं० [ हि० घूरना = घूमना ] कपास ओटने की चरखी । ( अलमोड़ा ) ।

**घुरना**\*-क्रि० अ० दे० "घुलना" ।

क्रि० अ० [ सं० घुर ] शब्द करना । बजना । उ०—(क) अवधपुर आये दशरथ राइ । रामलक्ष्मण भरत शत्रुघन शोभित चारो भाइ । घुरत निसान मृदंग शंग्व धुनि भेरि भाँक सहनाइ ।—पूर । (ख) डंकन के शोर चहुँ ओर महा घोर घुरे, मानो घनघोर घोरि उठे भुव आर तें ।—सूदन ।

**घुरबिनिया** संज्ञा स्त्री० [ हि० घूरा + बिनना ] (१) घूरे पर से दाना हत्यादि बीन बीनकर एकत्र करने का काम । (२) गली कूचों में से टूटी फूटी चीजों के टुकड़े चुन चुनकर एकत्र करने का काम । उ०—राम गरीबनिवाज हैं राज देत जन जानि । तुलसी मन परिहरत नहीं घुरबिनिया की बानि ।—तुलसी ।

**घुरहुरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घुर + हर (प्रत्य०) ] (१) जंगल में पशुओं के चलने से बना हुआ तंग रास्ते का सा निशान । (२) वह तंग रास्ता जिस पर केवल एक ही मनुष्य चल सके । पगडंडी ।

**घुरहुरी**—संज्ञा स्त्री० दे० “घुरहुरी” ।

**घुर्मित**—क्रि० वि० [ सं० घूर्णित ] घूमता हुआ । चक्कर खाता हुआ । उ०—पुनि उठि तेहि मारेहु हनुमंता । घुर्मित भूतल परयो तुरंता ।—तुलसी ।

**घुराना**—क्रि० अ० दे० “घुराना” ।

**घुरुवा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] जानवरों का एक रोग । यह रोग एक पशु से उड़कर दूसरे में जा व्यापता है और कठिनाई से दूर होना है । इसकी उत्पत्ति एक प्रकार के ज़हर से होती है जो पशुओं के रुधिर में पैदा हो जाता है । इसमें गला सूज आता है और ज्वर बड़े जोर से चलता है ।

**घुलना**—क्रि० अ० [ सं० घूर्णन, प्रा० घुलन ] (१) पानी, दूध आदि पतली चीजों में खूब हिल मिल जाना । किसी द्रव पदार्थ में मिश्रित हो जाना । हल होना । जैसे,—चीनी को अभी हिलाओ जिसमें पानी में घुल जाय ।

**संयोग क्रि०**—जाना ।

**यौ०**—घुलना मिलना ।

**मुहा०**—घुल घुलकर बातें करना = खूब मिल जुलकर बातें करना । अभिन्न हृदय होकर बातें करना । बड़ी धनियता के साथ बातें करना । घुल मिलकर = खूब मेल जोल के साथ । नज़र या आँखें घुलना = आँख से आँख प्रेमपूर्वक मिलना । उ०—लुगोले दग घुरि घुरि हँसि मुरि जात ।—नागरी । कलम का घुल जाना = कलम का स्याही में रहते रहते नरम हो जाना जिससे वह खूब चले ।

(२) जल आदि के संयोग से किसी पदार्थ के अणुओं का अलग अलग होना । द्रवित होना । गलना । (३) पककर पिलपिला होना । नरम होना । जैसे,—खूब घुले घुले आम लाना । (४) रोग आदि से शरीर का क्षीण होना । दुर्बल होना ।

**मुहा०**—घुला हुआ = बुझा । बुझ । घुल घुल कर काँटा होना = बहुत दुबला हो जाना । इतना दुबला हो जाना कि शरीर को हड्डियाँ दिखाई दें । घुल घुल कर मरना = बहुत दिनों तक कष्ट भोगकर मरना ।

(५) दाँव का हाथ से निकल जाना या जाता रहना ।

(जुआरी) (६) (समय) बीतना । व्यतीत होना । गुज़रना । जैसे,—ज़रा में काम में महीनों घुल गए ।

**घुलवाना**—क्रि० स० [ हि० घुलाना का प्रे० ] (१) गलवाना । द्रवित कराना । (२) आँख में सुरमा लगवाना ।

क्रि० स० [ हि० घालना का प्रे० ] किसी द्रव पदार्थ में मिश्रित कराना । हल कराना ।

**घुलाना**—क्रि० स० [ हि० घुलना ] (१) गलाना । द्रवित करना । (२) शरीर दुर्बल करना । शरीर क्षीण करना । (३) मुँह में रखकर धीरे धीरे रस चूसना । मुँह में रखकर धीरे धीरे गलाना । चुभलाना । (४) पकाकर पिलपिला करना । गरमी या दाब पहुँचाकर नरम करना । (५) (सुरमा या काजल) लगाना । सारना । (६) (समय) बिताना । व्यतीत करना । गुज़ारना । जैसे,—इस सुनार को मत देा; यह बरसों घुला देगा ।

**घुलावट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घुलना ] घुलने का भाव या क्रिया ।

**घुवा**—संज्ञा पुं० दे० “घुआ” ।

**घुसड़ना**—क्रि० अ० दे० “घुसना” ।

**घुसना**—क्रि० अ० [ सं० कुश = आलिंगन करना, घेरना । अथवा प्रपण ] (१) कुछ वेंगपूर्वक अथवा दूसरे की इच्छा का विरोध करते हुए अंदर जाना । अंदर पैठना । प्रवेश करना ।

**संयोग क्रि०**—आना ।—जाना ।—पड़ना ।—बैठना ।

**यौ०**—घुस पैठ ।

**मुहा०**—घुसकर बैठना = (१) छिप रहना । सामने न आना । (२) पास पास बैठना । सटकर बैठना ।

धँसना । चुभना । गड़ना । (३) किसी काम में दखल देना । अनधिकार चर्चा या कार्य करना । जैसे,—तुम क्यों हर एक काम में घुस पड़ते हो । (४) मनोनिवेश करना । किसी विषय की ओर खूब ध्यान लगाना । (५) दूर हो जाना । जाता रहना । जैसे,—एक थपड़ लगावेगे; सारी बदमाशी घुस जायगी ।

**घुसपैठ**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घुसना + पैठना ] पहुँच । गति । प्रवेश । रसाई ।

**घुसवाना**—क्रि० स० [ हि० घुसना का प्रे० ] घुसाने का काम कराना ।

**घुसाना**—क्रि० स० [ हि० घुसना ] (१) भीतर घुसेड़ना । पैठाना । (२) चुभाना । धँसाना ।

**संयोग क्रि०**—देना ।

**घुसेड़ना**—क्रि० स० [ हि० घुसना ] घुसाना । पैठाना । धँसाना ।

**संयोग क्रि०**—देना ।

**घूँगची**—संज्ञा स्त्री० दे० “घुँघची” ।

**घूँघट**—संज्ञा पुं० [ सं० गंठ ] (१) स्त्रियों की साड़ी या चादर के किनारे का वह भाग जिसे वे लज्जावश या परदे के लिये

सिर पर से नीचे बढ़ाकर मुँह पर डाले रहती हैं। वस्त्र का वह भाग जिससे कुलवधू का मुँह ढँका रहता है।

**क्रि० प्र०**—खोलना।—घालना।—डालना।

**मुहा०**—घूँघट उठाना = (१) घूँघट को ऊपर की ओर खसकाना जिससे मुँह खुल जाय। (२) परदा दूर करना। (३) नई आई हुई वधू का सबके सामने मुँह खोलना। घूँघट उलटना = दे० “घूँघट उठाना”। घूँघट करना = (१) घूँघट डालना। (२) लज्जा करना। शर्म करना। (३) घाँड़े का पीछे की ओर गरदन मोड़ना। (सवार) घूँघट काढ़ना = घूँघट डालना। मुँह को घूँघट से ढकना। घूँघट खाना = लड़ाई के मैदान से मुँह माड़ना। सेना का युद्धस्थल में पीछे की ओर भागना। लड़ाई में सेना का पीठ दिवाना। घूँघट निकालना = दे० “घूँघट काढ़ना”। घूँघट मारना = दे० “घूँघट काढ़ना”।

(२) परदे की वह दीवार जो बाहरी दरवाज़े के सामने इसलिये रहती है, जिसमें चाँक या आँगन बाहर से दिखाई न पड़े। गुलाम गर्दिश। ओट।

**घूँघर**—संज्ञा पुं० [ हि० घुमरना ] वालों में पड़े हुए छल्ले या मरोड़।

**यौ०**—घूँघरवाले।

**घूँघरवारे, घूँघरवाले**—वि० [ हि० घूँघर ] टेढ़े छल्लेदार। कुंचित। झुंझरीले। (बाल)

**घूँघरा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का बाजा।

**घूँघरी**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० घुन + घुर ] नूपुर। नेउर। घुँघरू।

उ०—(क) पद पद्म को शुभ घूँघरी, मणि नील हाटक सों जरी।—केशव। (ख) विछिया अनौट बाँके घूँघरी, जराय जरी, जेहरि छथिली लुद्र घटिका की जालिका।—केशव।

**घूँघरू**—संज्ञा पुं० दे० “घुँघरू”।

**घूँचा**—संज्ञा पुं० दे० “बूँसा”।

**घूँट**—संज्ञा पुं० [ अनु० घुट घुट = गले के नीचे पानी आदि उतरने का शब्द ] (१) पानी या और किसी द्रव पदार्थ का उतना अंश जितना एक बार में गले के नीचे उतारा जाय। चुसकी। जैसे,—ऊपर से दो घूँट पानी पी लो।

**मुहा०**—घूँट फेंकना = किसी पीने की वस्तु का बहुत थोड़ा सा अंश पीने के पहले पृथ्वी पर गिराना, जिसमें नजर न लगे या किसी देवी देवता का अंश निकल जाय। घूँट लेना = घूँट घूँट करके पीना। बहुत थोड़ा थोड़ा करके पीना। जैसे, घूँट मत लो; एक साँस में सब दवा पी जाओ। घूँट घूँट कर मारना = तंग करके मारना। दुःख पहुँचा पहुँचा कर मारना।

**संज्ञा पुं०** [ सं० घुट ] पहाड़ी टट्टुओं की एक जाति जिसे गूँठ या गुंठा भी कहते हैं।

**संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] एक प्रकार का पेड़ या झाड़ जो बंगाल को छोड़कर भारतवर्ष के बहुत से स्थानों में होता है। इसकी पत्तियाँ चार पाँच अंगुल लंबी, गहरे हरे रंग की और नीचे की ओर कुछ रोएँदार होती हैं। यह वैसेख जेठ में फूलती है और जाड़े में फलती है। फल खाए नहीं जाते, पर उनकी गुठलियाँ खाने के काम में आती हैं। पत्तियाँ चारे के काम में आती हैं। छाल और सूखे फल चमड़ा रँगने के काम में आते हैं।

**घूँटना**—क्रि० सं० [ हि० घूँट ] पानी या और किसी द्रव पदार्थ को गले के नीचे उतारना। पीना।

**संयो० क्रि०**—जाना।—लेना।

**घूँटी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घूँट ] एक औषध जो स्वास्थ्यकर और पाचक होने के कारण छोटे बच्चों का नित्य पिलाई जाती है।

**मुहा०**—जनम घूँटी = वह घूँटी जो बच्चे का उसका पेट माँक करने के लिये जन्म के दमरे ही दिन दी जाती है। जब तक यह घूँटी पिलाकर बच्चे का पेट माँक नहीं कर लिया जाता, तब तक उसे माता का दूध नहीं पियाया जाता।

**घूँस**—संज्ञा स्त्री० दे० “घूम”।

**घूँसा**—संज्ञा पुं० [ हि० घिस्ता ] (१) बँधी हुई मुट्ठी जो मारने के लिये उठाई जाय। मुक्का। डुक। धमाका। जैसे,—घूँसा तानना। (२) बँधी हुई मुट्ठी का प्रहार।

**क्रि० प्र०**—खाना।—चलाना।—जड़ना।—तानना।—मारना।—लगाना।

**यौ०**—घूँसेवाज़ी = घूँसों की लड़ाई।

**मुहा०**—घूँसों का क्या उधार ? = मार का बदला मार से लेने में क्या देर ? मार पीट का बदला तुरंत ले।

**घूँआ**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) काँस, मूँज या सरकंडे आदि का रुई की तरह का फूल जो लंबे सीकों में लगता है। (२) पानी के किनारे मिट्टी में रहनेवाला एक कीड़ा जिसे बुलबुल आदि पक्षी खाते हैं। रेवाँ। (३) दरवाज़े में ऊपर या नीचे का वह छेद जिसमें किवाड़े की चूल अटकाई जाती है।

**घूँक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० घूँकी ] घुग्घू। उल्लू पक्षी। कुरआ।

**घूँका**—संज्ञा पुं० [ हि० घूँआ ] वाँस, बंत, रहटे या मूँज इत्यादि का बना हुआ तग मुँह का बर्तन या डलिया। घुकुवा।

**घूँगसा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] ऊँचा बुज। गरगज।

**घूँघ**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घाँधी या फा० खोद ] लोहे या पीतल की बनी टोपी जो लड़ाई में सिर को चोट से बचाने के लिये पहनी जाती है। उ०—अरुन रंग आनन छवि लीने। माथे घूँघ लोह की दीने।—लाल कवि।

**घूँघी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) थैली। (२) जेब। खीमा।

(३) घुग्घी। पंडुक। पेंडुकी। फागुता।

**घूँघू**—संज्ञा पुं० दे० “घुग्घू”।

**घूटना**†—क्रि० स० [ हि० घुटना ] सौँस रोकना या दबाना ।  
जैसे,—गला घूटना ।

**घूना**†—वि० [ देश० ] (१) चतुर । अनुभवी । खुर्राट ।  
(२) दे० “घुना” ।

**घूम-संज्ञा स्त्री०** [ हि० घूमना ] (१) घूमने का भाव । घुमाव ।  
फेर । चक्कर (२) वह स्थान जहाँ से किसी ओर  
मुड़ना पड़े । मोड़ ।

**घूमना**—क्रि० अ० [ सं० घूर्णन ] (१) चारों ओर फिरना । चक्कर  
खाना । एक ही धुरी पर चारों ओर भ्रमण करना । (२)  
सैर करना । टहलना । (३) देशांतर में भ्रमण करना ।  
सफ़र करना । (४) एक वृत्त की परिधि में गमन  
करना । कावा काटना । मेंढ़राना । (५) किसी ओर  
को मुड़ना । जैसे,—वहाँ से वह रास्ता पश्चिम को घूम  
गया है । (६) वापस आना या जाना । लौटना ।

**संयो० क्रि०**—जाना ।—पड़ना ।

**मुहा०**—घूम पड़ना = सहसा कड़ हो जाना । बिगड़ उठना ।  
जैसे,—मैं तो उन्हें समझाने गया था; वे उलटे मेरे ही  
ऊपर घूम पड़े ।

\*† (७) उन्मत्त होना । मतवाला होना । उ०—बिहँसि  
बुलाय बिलोकि उत प्रौढ़ तिया रस घूमि । पुलकि पसी-  
जति पूत को पिय चूमो मुख चूमि ।—बिहारी ।

**घूमनी**†—संज्ञा स्त्री० [ हि० घूमना ] सिर का चक्कर । घुमटा ।  
**घूमघुमारा** वि० [ हि० घूमना ] बड़े धेरे का । धेरदार ।  
जैसे,—घूमघुमारा लहँगा ।

**घूर**—संज्ञा पुं० [ सं० कूट, हि० कूरा ] (१) वह जगह जहाँ कूड़ा  
करकट फेंका जाय । खाद, कूड़ा-करकट, कतवार आदि  
फेंकने या एकत्र करने का स्थान । (२) कूड़े का ढेर ।  
(३) किसी पौली चीज़ में उसके भारी करने के लिये  
भरा हुआ बालू और सुहागा आदि । (सोनार)

**घूरना**—क्रि० अ० [ सं० घूर्णन = श्वर उधर फिराना ] (१) बार बार  
आँख गड़ाकर बुरे भाव से देखना । बुरी नीयत से एक  
टक देखना । जैसे,—स्त्री घूरना । (२) क्रोधपूर्वक एक टक  
देखना । कुपित दृष्टि से ताकना । आँख निकालना ।  
(३) † घूमना । टहलना । (बिहार)

**घूरा**—संज्ञा पुं० [ सं० कूट, हि० कूरा ] (१) कूड़े करकट का ढेर ।  
(२) वह स्थान जहाँ कूड़ा करकट फेंका जाता हो ।  
कतवारखाना ।

**घूराघारी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घूरना + घारना (अनु०) ] घूरने की  
क्रिया ।

**घूस**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुहाशय = चूहा ] चूहे के वर्ग का एक बड़ा  
जंतु जो प्रायः पृथ्वी के अंदर बड़े लंबे बिल खोदकर  
रहता है । एक प्रकार का बड़ा चूहा ।

**संज्ञा स्त्री०** [ सं० गुहाशय = गुप्त अभिप्राय से दिया हुआ धन ]  
वह द्रव्य जो किसी को अपने अनुकूल कोई कार्य कराने  
के लिये अनुचित रूप से दिया जाय । रिश्वत । उत्केच ।  
लॉच । जैसे,—वह घूस देकर अपना काम निकालता है ।

**क्रि० प्र०**—खाना ।—देना ।—लेना ।

**यौ०**—घूसखोर = घूस खानेवाला । घूस पचड़ = रिश्वत ।

**घृणा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० घृणित ] (१) घिन । नफरत ।  
(२) बीभत्स रस का स्थायी भाव ।

**घृणित**—वि० [ सं० ] (१) घृणा करने योग्य । (२) जिसे देख  
या सुनकर घृणा पैदा हो ।

**घृत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] घी ।

**घृतकुमारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] घीकुमार । गुआरपाठा । गोंडपट्टा ।

**घृतधारा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) घी की धारा । (२) पश्चिम देश  
की एक नदी । (३) पुराणानुसार कुश द्वीप की एक नदी ।

**घृतपूर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] धेवर नामक पकवान । वि० दे० “धेवर”

**घृतप्रमेह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रमेह रोग का एक प्रकार जिसमें  
मूत्र घी के समान गाढ़ा और चिकना होता है ।

**घृताची**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) स्वर्ग की एक अप्सरा । (२)  
वह करछुली जिससे यज्ञों में घी अग्नि में डाला जाता है ।  
श्रुवा । (३) कुशनाभ नामक एक प्राचीन राजा की  
रानी का नाम ।

**घेंघ**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक प्रकार का भोजन जो चने की  
बहुरी को चावलों में मिलाकर पकाने से बनता है ।  
(२) घेघा ।

**घेंघा**—संज्ञा पुं० दे० “घेघा” ।

**घेंटी**†—संज्ञा पुं० [ हि० घाँटी ] गला । गरदन ।

**घेंटा**—संज्ञा पुं० [ अनु० घें घें ] सूअर का बच्चा ।

**घेंटी**†—संज्ञा स्त्री० [ ? ] (१) चने की फली जिसके अंदर बीज  
रूप से चना होता है । (२) चने की फली के आकार  
की कोई वस्तु ।

**घेंडुला**†—संज्ञा पुं० [ हि० घेंय ] [ स्त्री० घेंडुलिया ] सूअर का  
छोटा बच्चा ।

**घेघा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) गले की नली जिससे भोजन या  
पानी पेट में जाता है । (२) गले का एक रोग जिसमें गले  
में सूजन होकर बतौड़ा सा निकल आता है । यह रोग  
गोरखपुर, बस्ती आदि जिलों के निवासियों को बहुधा  
हुआ करता है ।

**घेड़ौची**—संज्ञा स्त्री० दे० “घड़ौची”

**घेतल, घेतला**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का भद्दा जूता  
जिसका पंजा चपटा और मुड़ा हुआ होता है । इसे  
महाराष्ट्र या दक्षिणी अधिक पहनते हैं ।

**घेनौची**†—संज्ञा स्त्री० दे० “घनौची” ।

**घेपना**†—क्रि० स० [ हि० घेपना ] (१) हाथ पैर से रौंदकर मिलाना ।

एक में लयपथ करना । (२) खुरचना । छीलना । (३) स्त्री-प्रसंग करना । (वाजारू)

**घेर**—संज्ञा पुं० [ हि० घेरना ] चारों ओर का फैलाव । घेरा । परिधि ।

**यौ०**—घेरदार । जैसे,—घेरदार पायजामा ।

**घेरघार**—संज्ञा पुं० [ हि० घेरना ] (१) चारों ओर से घेरने या छा जाने की क्रिया । जैसे,—बादलों का घेरघार देखने से जान पड़ता है कि पानी बरसेगा । (२) चारों ओर का फैलाव । विस्तार । (३) किसी कार्य के लिये किसी के पास बार बार उपस्थित होने का कार्य । किसी के पास जाकर बार बार अनुरोध या विनय करने का कार्य । खुशामद । विनति । जैसे,—विना घेरघार किए आज कल जगह नहीं मिलती ।

**घेरना**—क्रि० सं० [ सं० ग्रहण ] (१) चारों ओर हो जाना । चारों ओर से छेकना । सब ओर से आवद्ध होकर मंडल या सीमा के अंदर लाना । बाँधना । जैसे,—(क) इस स्थान को टट्टियों से घेर दो । (ख) दुर्ग को खाई चारों ओर से घेरे है । (ग) इतना अंश लकीर से घेर दो । (२) चारों ओर से रोकना । आक्रांत करना । छेकना । घसना । उ०—(क) धरम सनेह उभय मति घेरी । भइ गति सोंप छुड़ंदर केरी ।—तुलसी । (ख) गैयन घेरि सखा सब लाए ।—सूर । (ग) बाल बिहाल वियोग की घेरी ।—पद्माकर । (३) गाय आदि चौपायों की चराई करना । चराने का काम अपने ऊपर लेना । चराना । (४) किसी स्थान को अपने अधिकार में रखना । स्थान छेकना या फँसाए रखना । (५) सेना का शत्रु के किसी नगर या दुर्ग के चारों ओर आक्रमण के लिये स्थित होना । चारों ओर से अधिकार करने के लिये छेकना । (६) किसी कार्य के लिये किसी के पास बार बार जाकर अनुरोध या विनय करना । खुशामद करना । जैसे,—हमको क्यों घेरते हो; हम इस मामले में कुछ भी नहीं कर सकते ।

**यौ०**—घेरना धारना ।

**घेरा**—संज्ञा पुं० [ हि० घेरना ] (१) चारों ओर की सीमा । किसी तल के सब ओर के बाहरी किनारे । लंबाई चौड़ाई आदिका सारा विस्तार या फैलाव । परिधि । जैसे,—(क) वह बगीचा दो मील के घेरे में है । (ख) उस घेरे के अंदर मत जाओ । (ग) इस अंगरखे का घेरा बहुत कम है । (२) चारों ओर की सीमा की माप का जोड़ । परिधि का मान । जैसे,—इस बगीचे का घेरा दो मील है । (३) वह वस्तु जो किसी स्थान के चारों ओर हो (जैसे दीवार आदि ।) वह जो किसी जगह के चारों ओर से घेरे हो । (४) घिरा हुआ स्थान । हाता । मंडल । जैसे,—उस घेरे के अंदर मत जाना । (५) किसी लंबे और घन पदार्थ की चौड़ाई

और मोटाई का विस्तार । पेटा । जैसे,—इस धरन का घेरा ५० इंच है । (६) सेना का किसी दुर्ग या गढ़ को चारों ओर से छेकने का काम । चारों ओर से आक्रमण । मुहासरा ।

**क्रि० प्र०**—डालना ।—पड़ना ।

**घेराई**—संज्ञा स्त्री० दे० “घिराई” ।

**घेराव**—संज्ञा पुं० दे० “घिराव” ।

**घेलौना**†—संज्ञा पुं० [ हि० घाल ] थोड़े मूल्य की वस्तुओं की बिक्री में उतनी वस्तु जितनी सौदे के ऊपर दी जाती है । वह अधिक वस्तु जो ग्राहक को उचित तौल के अतिरिक्त दी जाय । घाल । घलुआ ।

**घेवर**—संज्ञा पुं० [ हि० घी + पूर ] एक प्रकार की मिठाई जो पतले घुले हुए मैदे, घी और चीनी से बनाई जाती है और बड़ों टिकिया या खजले के आकार की और सूराखदार होती है ।

**घेंटा**—संज्ञा पुं० दे० “घेंटुला” ।

**घेंसाहर\***—संज्ञा स्त्री० [ ? ] फौज । सेना । लश्कर । (डि०)

**घैया**—संज्ञा पुं० [ हि० घी या सं० घात ] (१) ताजे और बिना मधे हुए दूध के ऊपर उबराते हुए मक्खन को कालकुर इकट्ठा करने की क्रिया । उ०—(क) कजरी धुमरी सेंदुरी धोरी मेरी गैया । दुहि ल्यावौ मैं तुरत ही तू करि दे घैया ।—सूर । (ख) दूध दोहनी ले री मैया । दाऊ टेरेत सुनि मैं आऊँ तब लौं करि तू घैया ।—सूर । (२) किसी पेड़ या लकड़ी आदि को काटने अथवा उसमें से रस आदि निकालने के लिये शस्त्र से पहुँचाया हुआ आघात ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० घाई या घा ] ओर । तरफ़ । दिशा । उ०—सोहर शोर मनोहर नोहर माचि रह्यौ चहुँ घैया ।—रघुराज ।

**घैर, घैरु, घैरो†\***—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) निंदामय चर्चा । बदनामी । अपयश । (गुप्त) उपहास । उ०—चलत घैर घर घर तऊ घरी न घर ठहराइ ।—बिहारी । (२) चुगली । गुप्त शिकायत । उ०—तोहि न रूसनो योग बलाय ल्यौं घैर किये मत काहू के लागहि ।—रघुनाथ ।

**घैला†**—संज्ञा पुं० [ सं० घट ] [ स्त्री० अल्पा० घैली ] घड़ा । कलसा । गगरा ।

**घैहला†**—वि० [ हि० घाव, घायल या सं० घात ] जिसको घाव लगा हो । ज़ख्मी । घायल ।

**घैहा†**—वि० [ हि० घाव ] घायल । ज़ख्मी ।

**घोंघ**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार का पच्ची ।

**घोंघा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] [ स्त्री० घोंघी ] (१) शंख की तरह का एक कीड़ा जो प्रायः नदियों, तालाबों तथा और जलाशयों में पाया जाता है । इसकी बनावट घुमावदार होती है; पर इसका मुँह गोल होता है, जो खुल सकता और बंद हो सकता है । इसके ऊपर का अस्थि-कोश शंख से बहुत पतला होता है । वैद्यक में घोंघे का मांस मधुर और पित्त-नाशक माना जाता है । घोंघे का चूना भी बनता है ।



पर्या०—शंडुक ।

(२) गेहूँ की बाल में वह कोश या कोथलो जिसमें दाना रहता है ।

वि० (१) जिसमें कुछ सार न हो । (२) मूर्ख । जड़ । बेवकूफ । गावदी ।

घोचवा—संज्ञा पुं० दे० “घोचा” (२) ।

घोचा—संज्ञा पुं० [ हि० गुच्छा ] (१) गौद । गुच्छा । घौद । स्तवक । (२) वह बैल जिसके सींग मुड़कर कान से जालगे हों ।

घोची—संज्ञा स्त्री० [ हि० घोचा ] वह गाय जिसके सींग कानों की ओर मुड़े हों ।

घोचुआ—संज्ञा पुं० दे० “घोसुआ” ।

घोट—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक जंगली वृक्ष जो बहुत बड़ा होता है । इसकी लकड़ी मज़बूत होती है और किसानों के औज़ार बनाने के काम में आती है । (२) घूँट नामक वृक्ष ।

घोटना—क्रि० सं० [ हि० घूँट, पूं० हि० घोट ] (१) घूँट घूँट करके पीना । पानी या और किसी द्रव पदार्थ को थोड़ा थोड़ा करके गले के नीचे उतारना । पीना । (२) किसी दूसरे की वस्तु लेकर न लौटाना । हज़म करना । पचाना ।

क्रि० सं० [ सं० घुट ] (१) (गला) इस प्रकार दबाना कि दम रुक जाय । (गला) मरोड़ना । जैसे,—चोर ने लड़के का गला घोट दिया । (२) दे० “घोटना” ।

घोपना—क्रि० सं० [ अनु० घप ] (१) घँसाना । चुभाना । गड़ाना । (२) बुरी तरह सीना । गौँटना ।

घोसला—संज्ञा पुं० [ सं० कुशलय, अथवा हि० घुसना ] वृक्ष, पुरानी दीवार आदि पर खर, पत्ते, घास, फूस और तिनके आदि से बना हुआ वह स्थान जिसमें पत्नी रहते हैं । चिड़ियों के रहने और अंडे देने का स्थान । नीड़ । खोता ।

क्रि० प्र०—बनाना ।—रखना ।—लगाना ।

घोसुआ—संज्ञा पुं० [ हि० घोसला ] घोसला । खोता । उ०—बचै न बड़ी सबीलहू चील घोसुआ मौँस ।—विहारी ।

घोखना—क्रि० सं० [ सं० घुप ] धारणा के लिये बार बार पढ़ना । स्मरण रखने के लिये बार बार उच्चारण करना । पाठ की बार बार आवृत्ति करना । रटना । घोटना ।

घोखवाना—क्रि० सं० [ हि० घोखना का प्रे० ] बार बार कहलाना । याद कराना । रटवाना ।

घोगर—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक पेड़ । वि० दे० “खरपत” ।

घोम—संज्ञा पुं० [ देश० ] बटेर फँसाने का जाल ।

घोघा—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का छोटा कीड़ा जो चने की फ़सल को हानि पहुँचाता है । यह कीड़ा सरदी से पैदा होता और चने की घंटियों के अंदर घुसकर दाने खा जाता है, जिससे खाली घंटी ही घंटी रह जाती है ।

घोघी—संज्ञा स्त्री० दे० “घघी” ।

घोचिल—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की चिड़िया ।

घोट, घोटक—संज्ञा पुं० [ सं० घोटक ] घोड़ा । अश्व ।

घोटना—क्रि० सं० [ सं० घुट = आवृत्ति या प्रतिघात करना ] (१)

किसी वस्तु को दूसरी वस्तु पर इसलिये बार बार रगड़ना कि वह दूसरी वस्तु चिकनी और चमकीली हो जाय । जैसे,—कपड़ा घोटना, तख्ती घोटना, दीवार घोटना, कागज़ घोटना । (२) किसी वस्तु को बट्टे या और दूसरी वस्तु से इसलिये बार बार रगड़ना कि वह बहुत बारीक पिस जाय । रगड़ना । जैसे,—भाँग घोटना, सुरमा घोटना ।

विशेष—घिसने और घोटने में यह अंतर है कि घिसने का प्रभाव, जो वस्तु ऊपर रखकर फिराई जाती है, उस पर वांछित होता है । जैसे—चंदन घिसना । पर घोटने का प्रभाव आधार (जैसे,—कपड़ा, कागज़ आदि) या उस पर रखी हुई किसी वस्तु (जैसे सिल पर रखी हुई भाँग) पर वांछित होता है । जैसे,—कपड़ा घोटना, भाँग घोटना । पीसने का प्रभाव केवल आधार पर रखी हुई वस्तु ही पर वांछित होता है । जैसे,—भाँग पीसना, आटा पीसना । रगड़ने और घोटने में भी वही अंतर है, जो घिसने और घोटने में है ।

सयो० क्रि०—डालना ।—देना ।

(३) किसी पात्र में रखकर कई वस्तुओं को बट्टे आदि से रगड़कर परस्पर मिलाना । हल करना । (४) कोई कार्य विशेषतः लिखने पढ़ने का कार्य इसलिये बार बार करना कि उसका अभ्यास हो जाय । अभ्यास करना । मशक करना । जैसे,—सबक घोटना, पट्टी या तख्ती घोटना । (५) डौटना । फटकारना । बहुत बिगड़ना । जैसे,—अफसर ने बुलाकर उन्हें खूब घोटा । (६) छुरा या उस्तरा फेरकर शरीर के बाल दूर करना । मूँड़ना । (७) (गला) इस प्रकार दबाना कि साँस रुक जाय । (गला) मरोड़ना ।

मुहा०—गला घोटना = दे० “गला” ।

संज्ञा पुं० (१) घोटने का औज़ार । वह वस्तु जिससे कुछ घोटा जाय । जैसे—भाँगघोटना । (२) रँगरेज़ों का लकड़ी का वह कुंदा जो जमीन में कुछ गड़ा रहता है और जिस पर रखकर रँगें कपड़े घोटे जाते हैं ।

घोटनी—संज्ञा स्त्री० [ हि० घोटना ] वह छोटी वस्तु जिसमें कोई वस्तु घोटी जाय ।

घोटवाना—क्रि० सं० [ हि० घोटना का प्रे० ] (१) रगड़वाना । घोटकर चिकना कराना । (२) पालिश कराना । (३) कुंदी कराना । (४) सिर या दाढ़ी आदि के बाल बनवा डालना ।

घोटा—संज्ञा पुं० [ हि० घोटना ] (१) वह वस्तु जिससे घोटने का काम किया जाय । (२) रँगरेज़ों का एक औज़ार जिसे वे रँगें हुए कपड़ों पर चमक लाने के लिये रगड़ते हैं । दुवाली । मोहरा । (३) घुटा हुआ चमकीला कपड़ा । (४) भाँग घोटने

का सोटा या डंडा । (५) बाँस का वह चोंगा जिससे घोड़ों, बैलों आदि पशुओं को नमक, तेल या और कोई औषध पिलाई जाती है । (६) नग-जड़ियों का एक औज़ार जिससे वे डॉक को चमकीला बनाते हैं । (बाँस की नली में लाख देकर गोरा पत्थर का एक टुकड़ा चिपकाया रहता है । इसी से डॉक को रगड़कर चमकदार करते हैं ।) (७) रगड़ा । घुटाई । घोटने का काम । (८) क्षौर । हजामत ।

**क्रि० प्र०**—फिरवाना ।

**घोटाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घोटना + आई (प्रत्य०) ] (१) घोटने का भाव । (२) घोटने की क्रिया । (३) घोटने की मज़दूरी ।

**घोटाघोबा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] रेंवद चीनी की जाति का एक पेड़ जो खासिया की पहाड़ियों, पूरबी बंगाल तथा लंका आदि में होता है । इसमें से एक प्रकार की राल निकलती है, जो रँगई तथा दवा के काम में आती है । कनकुटकी । रेवा चीनी । सीरा ।

**घोटाला**—संज्ञा पुं० [ देश० ] घपला । गड़बड़ ।

**यौ०**—गड़बड़ घोटाला ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—डालना ।—पड़ना ।

**मुहा०**—घोटाले में पड़ना = गड़बड़ में पड़ना । निश्चित या ठोक न होना । अस्थिर रहना ।

**घोट्टा**—संज्ञा पुं० [ हि० घोटना ] (१) घोटनेवाला । (२) घोटने का औज़ार । घोटा ।

संज्ञा पुं० [ हि० घुटना ] पैर की गाँठ । घुटना ।

**घोड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० घोटक ] घोड़ा ।

**यौ०**—घोड़चढ़ा । घोड़दौड़ आदि ।

**घोड़चढ़ा**—संज्ञा पुं० दे० “घुड़चढ़ा” ।

**घोड़दौड़**—संज्ञा स्त्री० दे० “घुड़दौड़” ।

**घोड़बच**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घोड़ा + बच ] बच नाम की ओषधि की एक किस्म जो घोड़ों को हा दी जाती है ।

**घोड़मुहाँ**—संज्ञा पुं० दे० “घुड़मुहाँ” ।

**घोड़राई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घोड़ा + राई ] वह राई जिसके दाने कुछ बड़े बड़े होते हैं । यह मसाले के साथ घोड़ों को खिलाई जाती है ।

**घोड़रासन**—संज्ञा पुं० [ हि० घोड़ा + रासन ] एक प्रकार का रासन या रासना । वि० दे० “रासना” ।

**घोड़रोज**—संज्ञा पुं० [ हि० घोड़ा + रोज ] एक प्रकार का रोज या नीलगाय जो घोड़े की भौंति बहुत तेज़ भागती है । कहीं कहीं लोग इसे पालतू बनाकर गाड़ियों में भी जोतते हैं ।

**घोड़सन**—संज्ञा पुं० [ हि० घोड़ा + सन ] एक प्रकार का सन ।

**घोड़सार, घोड़साला**—संज्ञा स्त्री० [ हि० घोड़ा + शाला ] घोड़ा बाँधने का स्थान । अस्तबल । पैंडा ।

**घोड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० घोटक, प्रा० घोषा ] [ स्त्री० घोषी ] (१) चार पैरोंवाला एक बड़ा पशु जिसके पैरों में पंजे नहीं होते,

गोलाकार सुम (टाप) होते हैं । यह उसी जाति का पशु है, जिस जाति का गदहा है; पर गदहे से यह मज़बूत, बड़ा और तेज़ होता है । इसके कान भी गदहे के कानों से छोटे और खड़े होते हैं । इसकी गरदन पर लंबे लंबे बाल होते हैं और पूँछ नीचे से ऊपर तक बहुत लंबे लंबे बालों से ढकी होती है । टापों के ऊपर और घुटनों के नीचे एक प्रकार के घट्टे या गाँठें होती हैं । घोड़े बहुत रंगों के होते हैं जिनमें से कुछ के नाम ये हैं—लाल, सुरंग, कुम्भैत, सञ्जा, मुश्की, नुकरा, गर्रा, बादामी, चीनी, गुलदार, अबलक इत्यादि । बहुत प्राचीन काल से मनुष्य घोड़े से सवारी का काम लेते आ रहे हैं, जिसका कारण उसकी मज़बूती और तेज़ चाल है । पोइया, दुलकी, सरपट, कदम, रहवाल, लंगूरी, आदि इसकी कई चालें प्रसिद्ध हैं । घोड़े की बोली को हिनहिनाना कहते हैं । जिसमें घोड़ों की पहचान, चाल, लक्षण आदि का वर्णन होता है, उस विद्या को शालिहोत्र कहते हैं । शालिहोत्र ग्रंथों में घोड़ों के कई प्रकार से कई भेद किए गए हैं । जैसे देश-भेद से उत्तम, मध्यम, कनिष्ठ और नीच; जाति-भेद से ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र; तथा गुण-भेद से सात्त्विक, राजसी और तामसी । इनकी अवस्था का अनुमान इनके दाँतों से किया जाता है । इससे दाँतों की गिनती और रंग आदि के अनुसार भी घोड़ों के आठ भेद माने गए हैं—कालिका, हरिणी, शुक्ला, काचा, मक्षिका, शंख, मुशलक और चलता । प्राचीन भारत-वासियों को जिन जिन देशों के घोड़ों का ज्ञान था, उनके अनुसार उन्होंने उत्तम, मध्यम आदि भेद किए हैं । जैसे,—ताजिक, तुषार और खुरासान के घोड़ों को उत्तम, गोजिकाण, केकाण और प्रौढ़ाहार के घोड़ों को मध्यम, गांधार, साध्यवास और सिंधुद्वार के घोड़ों को कनिष्ठ कहा है । आजकल अरब, स्पेन, फ्लैंडर्स, नारफ़ाक आदि के घोड़े बहुत अच्छी जाति के गिने जाते हैं । नेपाल और बरमा के टाँगन भी प्रसिद्ध हैं । भारतवर्ष में कच्छ, काठियावाड़ और सिंध के घोड़े उत्तम गिने जाते हैं । शालिहोत्र में घोड़े रंग, नाप और भँवरी आदि के अनुसार स्वामियों के लिये शुभ या अशुभ फल देनेवाले समझे जाते हैं । जैसे,—जिसके चारों पैर और दोनों आँखें सफ़ेद हों, कान और पूँछ छोटी हो, उसे चक्रवाक कहते हैं । यह बहुत प्रभुभक्त और मंगलदायक समझा जाता है । इसी प्रकार मल्लिक, कल्याणचक्र, गजदंत, उग्रदंत आदि बहुत से भेद किए गए हैं । गरदन पर अयाल के नीचे या पीठ पर जो भौरी (घूमे हुए रोएँ) होती है, उसे साँपिन कहते हैं । उसका मुँह यदि घोड़े के मुँह की ओर हो, तो वह बहुत अशुभ मानी जाती है । भौरियों के भी कई नाम हैं । जैसे, भुजबल (जो अगले पैरों के ऊपर होती है), छत्रभंग (जो पीठ या रीढ़ के पास

होती है और बहुत अशुभ मानी जाती है), गंगापाट (तंग के नीचे) आदि। घोड़ों के शुभाशुभ लक्षण फारसवाले भी मानते हैं; इससे हिंदुस्तान में उनसे संबंध रखनेवाले जो शब्द प्रचलित हैं, उनमें से बहुत से फ़ारसी के भी हैं। जैसे,—स्याहतालू, गावकोहान आदि।

**पर्या०**—घोटक। तुरग। अश्व। बाजी। वाह। तुरंगम। गंधर्व। हय। सैधव। हरि। वीती। जवन। शालिहोत्र। प्रकीर्णव। वातायन। चामरी। मरुद्रथ। राजस्कंध। विमानक। वह्नि। दधिका। उच्चैःश्रवा। आशु। अरुष। पतंग। नर। सुपर्यास।

**मुहा०**—घोड़ा उठाना = घोड़े को तेज दौड़ाना। घोड़ा उल्लो-गना = किसी नए घोड़े पर पहले पहल सवार होना। घोड़ा कसना = घोड़े पर सवारी के लिये जीन या चारजामा कसना। घोड़ा खेलना = (१) घोड़े का साज या चारजामा उतारना। (२) घोड़े को बंधनमुक्त करना। (३) घोड़ा चुपाना या छीनना। जैसे,—चेर घोड़ा खेल ले गए। घोड़ा छोड़ना—(१) किसी और घोड़ा दौड़ाना। किसी के पीछे घोड़ा दौड़ाना। (२) घोड़े को घोड़ी से जोड़ा खाने के लिये छोड़ना। घोड़े का घोड़ी से समागम कराना। (३) घोड़े को उसके इच्छानुसार चलने देना। (४) दिग्विजय के लिये अश्वमेध का घोड़ा छोड़ना कि वह जहाँ चाहे, वहाँ जाय। (५) घोड़े का साज या चारजामा उतारना। दे० “घोड़ा खेलना”। घोड़ा डालना = किसी और वेग से घोड़ा बढ़ाना। जैसे,—उसने हिरन के पीछे घोड़ा डाला। घोड़ा देना = घोड़े को घोड़े से जोड़ा खिलाना। घोड़ा निकालना = (१) घोड़े को सिखला कर सवारी के योग्य बनाना। (२) घोड़े को आगे बढ़ा ले जाना। घोड़े पर चढ़े आना = किसी स्थान पर पहुँच कर वहाँ से लौटने के लिये जल्दी मचाना। घोड़ा पलाना = घोड़े पर काठी या जीन कसना। घोड़ा फेंकना = वेग से घोड़ा दौड़ाना। घोड़ा फेरना = (१) घोड़े को सिखा कर सवारी के योग्य बनाना। (२) घोड़े को दौड़ने का अभ्यास कराने के लिये एक वृत्त में घुमाना। कावा देना। घोड़ा बेचकर सोना = खूब निश्चित होकर सोना। गहरी नींद में सोना। घोड़ा भर जाना = चलते चलते घोड़े का दम भर जाना। घोड़े का थक जाना। घोड़ा मारना = घोड़े को तेज दौड़ाने के लिये मारना। घोड़े को मार मारकर खूब तेज बढ़ाना। (२) घोड़े के मुख के आकार का वह पेंच या खटका जिसके दबाने से बंदूक में रंजक लगती है और गोली चलती है।

**क्रि० प्र०**—चढ़ाना।—दबाना।

(३) घोड़े के मुख के आकार का टोटा जो भार सँभालने के लिये छुंजे के नीचे दीवार में लगाया जाता है। (यह काठ का भी होता है और पत्थर का भी।) (४) शतरंज का एक मोहरा जो ढाई घर चलता है। (५) कसरत के लिये

है और जिसे लड़के दौड़कर लाँघते हैं। (६) कपड़े आदि टँगने की खूँटी।

**घोड़ाकरंज**—संज्ञा पुं० [ सं० घृत्तकरंज ] एक प्रकार का करंज जो चर्म रोग और बवासीर तथा विष को दूर करनेवाला माना जाता है।

**घोड़ागाड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ा + गाड़ी ] (१) वह गाड़ी जो घोड़े द्वारा चलाई जाती है। (२) वह गाड़ी जो डाक के थैले ऐसी जगह पहुँचाती है, जहाँ रेल इत्यादि नहीं गई रहती। डाकगाड़ी। मेल कार्ट। (बहुधा इस गाड़ी में घोड़े ही जोते जाते हैं।)

**घोड़ाचोली**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ा + चोला = शरीर ] वैद्यक की एक प्रसिद्ध ओषधि जो अनुपान भेद से बहुत से रोगों पर दी जाती है।

**घोड़ानीम**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ा + नीम ] बकाइन वृक्ष।

**घोड़ापलास**—संज्ञा पुं० [ देश० ] मालखंभ की एक कसरत जिसमें एक हाथ मालखंभ पर उलटा एँठकर सामने रखते और दूसरे से मोगरे को पकड़ते हैं। जिधर का हाथ मोगरे पर होता है, उसी ओर का पाँव मालखंभ पर फेंक, सवारी बाँधते हैं और दोनों हाथ निकाले हुए ताल ठोकते हैं। इसमें मुँह फूटने का डर रहता है।

**घोड़ाबच्च**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ा + बच ] खुरासानी बच जो सफ़ेद होती है और जिसमें बड़ी उग्र गंध होती है।

**घोड़ाबाँस**—संज्ञा पुं० [ हिं० घोड़ा + बाँस ] एक प्रकार का बाँस जो पूर्वी बंगाल और आसाम में बहुत होता है।

**घोड़ाबेल**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ा + बेल ] एक लिपटनेवाली लता जिसकी जड़ें गँठौली होती हैं। इसकी पत्तियाँ एक बालिश के सीकों में लगती हैं और पतझड़ में झड़ जाती हैं। चैत, बैसाख में यह बेल घनी मंजरी के रूप में फूलती है। यह बेल बुंदेलखंड तथा उत्तरीय भारत के कई भागों में मिलती है। बिलाई कंद इसी की जड़ है। इसे सुराल और सरवाला भी कहते हैं।

**घोड़िया**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ी + या (प्रत्य०) ] (१) छोटी घोड़ी। (२) दीवार में गड़ी हुई खूँटी जिससे कपड़े लटकाए जाते हैं। (३) छोटा घोड़ा। (४) जालाहों का एक औजार। वि० दे० “घोड़ी”।

**घोड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ा ] (१) घोड़े की मादा। (२) पार्यो पर खड़ी काठ की लंबी पटरी जो पानी के घड़े रखने, गोटे पट्टे की बुनाई में तार कसने, सँवई पूरने, सेव बनाने आदि बहुत से कामों में आती है। पाटा। (३) दूर दूर रखे हुए दो जोड़े बाँसों के बीच में बँधी हुई डोरी या अलगनी जिस पर घोषी कपड़े सुखाते हैं। (४) विवाह की वह रीति जिसमें दल्हा घोड़ी पर चढ़कर दलबिन के

**मुहा०**—घोड़ी चढ़ना = दूध का बरत के साथ दुलहिन के घर जाना ।

(५) वे गीत जो विवाह में वर पक्ष की ओर से गाए जाते हैं । (६) खेल में वह लड़का जिसकी पीठ पर दूसरे लड़के सवार होते हैं । (७) जुलाहों का एक औज़ार जिसमें दोहरे पायों के बीच में एक डंडा लगा रहता है । (कपड़ा बुनते बुनते जब बहुत थोड़ा रह जाता है, तब वह झुकने लगता है । उसी को ऊँचा करने के लिये यह काम में लाया जाता है ।)

**घोष**—संज्ञा पुं० [ देश० ] बहुत प्राचीन काल का एक बाजा जिसमें तार लगे रहते थे । उन्हीं तारों के छेड़ने से यह बजता था ।

\*संज्ञा स्त्री० [ सं० प्राण ] नाक । ( डि० )

**घोमसा**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की घास ।

**घोर**—वि० [ सं० ] (१) भयंकर । भयानक । डरावना । विकराल । (२) सघन । घना । दुर्गम । जैसे,—घोर वन । (३) कठिन । कड़ा । जैसे,—घोर गर्जन, घोर शब्द । (४) गहरा । गाढ़ा । जैसे,—घोर निद्रा । (५) बुरा । अति बुरा । जैसे,—घोर कर्म, घोर पाप । (६) बहुत अधिक । बहुत ज्यादा । बहुत भारी । उ०—ऊँचे घोर मंदर के अंदर रहनवारी ऊँचे घोर मंदर के अंदर रहाती हैं ।—भूषण ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० घुर ] शब्द । गर्जन । ध्वनि । आवाज़ । उ०—कहि काके मन रहत श्रवण सुनि सरस मधुर मुरली की घोर ।—सूर ।

†संज्ञा पुं० दे० “घोड़ा” । उ०—चोर मोर घोर पानी पियें बड़े मोर । ( कहा० )

क्रि० वि० अत्यंत । बहुत । जैसे,—घोर निर्दय ।

**घोरना**\*†—क्रि० सं० दे० “घोलना” ।

क्रि० अ० भारी शब्द करना । गरजना ।

**घोरा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] श्रवण, चित्रा, धनिष्ठा और शतभिषा नक्षत्रों में बुध की गति ।

†\*संज्ञा पुं० [ हि० घोष ] (१) घोड़ा । (२) खूँटा । (३) टोड़ा ।

**घोरारा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का गन्ना ।

**घोरिया**†—संज्ञा स्त्री० दे० “घोड़िया” ।

**घोरिला**\*—संज्ञा पुं० [ हि० घोषी ] (१) मिट्टी का बना हुआ लड़कों के खेलने का घोड़ा । उ०—जो प्रभु समर सुरा-सुर धावत खगपति पीठ सवारा । तेहि घोरिल चढ़ाई वृष रानी करवावैं संचारा ।—रघुराज । (२) वह खूँटा जिसका मुँह घोड़े के आकार का होता है । उ०—फूलन के विविध हार घोरिलनि उरमत उदार बिच बिच मणि श्यामहार उपमा शुक्र भाषी ।—केशव ।

**घोरी**†—संज्ञा स्त्री० (१) दे० “अघोरी” । (२) दे० “घोड़ी” । (३) दे० “अगौरा” ।

**घोलवही**—संज्ञा पुं० [ हि० घोलना + दही ] मट्ठा ।

**घोलना**—क्रि० सं० [ हि० घुलना ] पानी या और किसी द्रव पदार्थ में किसी वस्तु को हिलाकर मिलाना । किसी वस्तु को इस प्रकार पानी आदि में डालकर हिलाना कि उसके कण पृथक् पृथक् होकर पानी में फैल जायें । हल करना । जैसे,—चीनी घोलना, शरबत घोलना ।

**संयो० क्रि०**—डालना ।—देना ।

**मुहा०**—घोल पीना = शरबत की तरह पी जाना । (२) सहज में मार डालना । सहज में नष्ट कर देना । (३) कुछ न समझना । तूष्ण समझना । घोलकर पी जाना = (१) सहज में मार डालना । देखते देखते नारा कर डालना । (२) कुछ न गिनना ।

**घोला**—संज्ञा पुं० [ हि० घोलना ] (१) वह जो घोलकर बना हो । जैसे,—घोली हुई अफीम ।

**मुहा०**—घोले में डालना = (१) खवाई में डालना । रोक रखना । फँसा रखना । उलझन में डाल रखना । किसी काम में बहुत देर लगाना । (२) किसी काम में डालमटूल करना । घोले में पड़ना = बखेरे में पड़ना । उलझन में फँसना । ऐसे काम में फँसना जो जल्दी न निपटे ।

(२) नाली जिसके द्वारा खेत सींचने के लिये पानी ले जाते हैं । बरहा ।

**घोलुवा**†—वि० [ हि० घोलना + उवा (प्रत्य०) ] घोला हुआ । जो घोलकर बना हुआ हो ।

संज्ञा पुं० (१) घोली हुई पतली दवा । अक्रूर । (२) रसा । शोरबा । (३) पानी में घोली हुई अफीम ।

**मुहा०**—घोलुवा पीना = कड़ुई वस्तु ( दवा आदि ) पीना । घोलुवा घोलना = किसी काम में बहुत देर करना ।

**घोष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आभीरपल्ली । अहीरों की वस्ती । (२) अहीर । (३) बंगाली कायस्थों का एक मेद । (४) गोशाला । उ०—(क) आजु कन्हैया बहुत बच्चो री । खेलत रह्यो घोष के बाहर कोउ आयो शिशु रूप रच्चो री ।—सूर । (ख) बकी जो गई घोष में छल करि यमुदा की गति दीनी ।—सूर । (५) तट । किनारा । (६) ईशान का एक देश । (७) शब्द । आवाज़ । नाद । (८) गरजने का शब्द । (९) ताल के ६० मुख्य मेदों में से एक । (१०) शब्दों के उच्चारण में ११ बाह्य प्रयत्नों में से एक । इस प्रयत्न से ये वर्ण बोले जाते हैं—ग, घ, ज, झ, ङ, ढ, द, ध, ब, भ, ङ, ञ, ण, न, म, य, र, ल, व और ह ।

**घोषणा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) उच्च स्वर से किसी बात की सूचना । (२) राजाज्ञा आदि का प्रचार । मुनादी । हुम्मी ।

यौ०—घोषणापत्र = वह पत्र जिसमें सर्वसाधारण के सूचनार्थ राजाशा आदि लिखी हो। सूचनापत्र। विज्ञप्ति।  
 (३) गर्जन। ध्वनि। शब्द। आवाज़।  
 घोषलता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कड़ई तोरई।  
 घोषवत्—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह शब्द जिसमें घोष प्रयत्नवाले अक्षर अधिक हों।  
 घोषवती—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] धीणा।  
 घोषा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सैफ़।  
 घोषाल—संज्ञा पुं० [ सं० घोष ] बंगाली ब्राह्मणों की एक जाति।  
 घोसी—संज्ञा पुं० [ सं० घोष ] अहीर। ग्वाला। दूध बेचनेवाला।  
 विशेष—आज-कल जो अहीर मुसलमान होते हैं, वे घोसी कहलाते हैं।

घौंर, घौंरा—संज्ञा पुं० दे० “घौद”।  
 घौद—संज्ञा पुं० [ देश० ] फलों का गुच्छा। गौद। जैसे,—  
 केले का घौद।  
 घौर, घौरा—संज्ञा पुं० दे० “घौद”।  
 घौरी—संज्ञा स्त्री० दे० “घौद”।  
 घौहा—संज्ञा पुं० [ हिं० घाव + हा (प्रत्य०) ] चुटैला आम या कोई फल। वह फल जिसको कुछ चोट लग चुकी हो।  
 बि० जिसे घाव लगा हो। चुटीला।  
 घ्राण—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ बि० घ्रेय ] (१) नाक।  
 यौ०—घ्राणेंद्रिय।  
 (२) सूँघने की शक्ति। (३) गंध। सुगंध।

## ड

ड—व्यंजन वर्ण का पाँचवाँ और कवर्ग का अंतिम अक्षर।  
 यह स्पर्श वर्ण है और इसका उच्चारण-स्थान कंठ और नासिका है। इसमें संवार, नाद, घोष और अल्पप्राण नामक प्रयत्न लगते हैं।

ड—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूँघने की शक्ति। (२) गंध। सुगंध। (३) भैरव।



## च

**च**—संस्कृत या हिंदी वर्णमाला का २२ वाँ अक्षर और छठा व्यंजन जिसका उच्चारण-स्थान तालु है। यह स्पर्श वर्ण है और इसके उच्चारण में श्वास, विवार, घोष और अल्पप्राण प्रयत्न लगते हैं।

**चंक\***—वि० [ सं० चक्र ] (१) पूरा पूरा। समूचा। सारा। समस्त। उ०—चक्रवती चकता चतुरंगिनी चारिउ चापि लई दिसि चंक।—भूषण। (२) एक उत्सव जो उत्तर भारत, तथा मध्य प्रदेश आदि में फसल कटने पर होता है।

**चंकुर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रथ। यान। (२) वृद्ध। पेड़।

**चंक्रमण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धीरे धीरे इधर से उधर घूमना। टहलना। (२) बार बार घूमना। बहुत घूमना।

**चंक्रायण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रवर का नाम।

**चंग**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) डफ के आकार का एक छोटा बाजा जिसे लावनीवाले बजाया करते हैं। लावनीबाजों का बाजा। (२) सितार का चढ़ा हुआ सुर। (सितारियों की परि०) संज्ञा पुं० [ ? ] गंजीफे के आठ रंगों में से एक रंग। संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) एक प्रकार का तिब्बती जौ। (२) एक प्रकार की जौ की शराब जो भूटान में बनती है। संज्ञा स्त्री० [ सं० चं = चंद्रमा ] पतंग। गुड्डी। उ०—रहे राखि सेवा पर भारू। चढ़ी चंग जनु खैचि खेलारू।—तुलसी।

**मुहा०**—चंग चढ़ना या उमहना = बड़ी चढ़ी बात होना। खूब जोर होना। उ०—र्यौ पद्माकर दीजे मिलाय क्यो चंग चबा-इन की उमही है।—पद्माकर। चंग पर चढ़ाना = (१) इधर उधर की बातें कहकर किसी को अपने अनुकूल करना। किसी को अभिप्राय साधन के अनुकूल करना। (२) आसमान पर चढ़ा देना। मित्राज बढ़ा देना।

**वि०** [ सं० ] (१) दृढ़। कुशल। (२) स्वस्थ। तंदुरुस्त। (३) सुंदर। शोभायुक्त।

**चंगना\***—क्रि० स० [ हि० चंगा या फा० तंग ] तंग करना। कसना। खींचना। उ०—राम रंग ही से रंगरेजवा मेरी आंगिया रंग दे रे।.....त्रिगुण करम तागन से बोनी, रोम रोम भाँभरि अति भीनी, बड़े सुकृत रतनन से कीनी, खसक होइ तौ चंगि दे रे।—देव स्वामी।

**चंगवाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चंग + वाई ] एक प्रकार का वात रोग जिसमें हाथ पैर जकड़ जाते हैं।

**चंगला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक रागिनी जो मेघ राग की पुत्रवधू कही जाती है।

**चंगा**—वि० [ सं० चङ्ग ] [ स्त्री० चंगी ] (१) स्वस्थ। तंदुरुस्त। नीरोग। जैसे,—इस दवा से तुम दो दिन में चंगी हो जाओगे।

**क्रि० प्र०**—करना।—होना।

(२) अच्छा। भला। सुंदर। उ०—भले जू भले नंदलाल, वेऊ भली चरन जावक पाग जिनहि रंगी। सुर प्रभु देखि अंग अंग बानिक कुशल मैं रही रीझि बह नारि चंगी।—सुर। (३) निर्मल। शुद्ध। जैसे,—मन चंगा तो कठौती में गंगा।

**चंगु\***—संज्ञा पुं० [ हि० चै = चार + अंगुल ] (१) चंगुल। पंजा। उ०—चरन चंगु गत चातकहि नेम प्रेम की पीर। तुलसी परबस हाड़ पर परिहै पुहुमी नीर।—तुलसी। (२) पकड़। वश। अधिकार।

**चंगुल**—संज्ञा पुं० [ हि० चै = चार + अंगुल या फा० चंगाल ] (१) चिड़ियों या पशुओं का टेढ़ा पंजा जिससे वे कोई वस्तु पकड़ते या शिकार मारते हैं। उ०—(क) फिरत न बारहि बार प्रचारथो। चपरि चोच चंगुल हय हति रथ खंड खंड करि डारथो।—तुलसी। (ख) चीते के चंगुल में फँसिकै करसायल घायल हूँ निबहै।—देव। (२) हाथ के पंजों की वह स्थिति जो उँगलियों के बिना हथेली से लगाए किसी वस्तु को पकड़ने, उठाने या लेने के समय होती है। बकोटा। जैसे,—चंगुल भर आँटा साईं के।

**मुहा०**—चंगुल में फँसना = पंजे में फँसना। बरा या पकड़ में आना। काबू में होना।

**चंगेर, चंगेरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चंगेरिक ] (१) बाँस की पट्टियों की बनी हुई छिछली डलिया। थाली के आकार की बाँस की चौड़ी टोकरी। (२) फूल रखने की डलिया। डगरी। उ०—रघुनाथ काल्ह भेजे मेवा भाँति भाँतिन के फूलन के हार से चंगेर सेने की भरी।—रघुनाथ। (३) चमड़े का जलपात्र। मशक। पखाल। (४) रस्सी में बाँधकर लटकाई हुई टोकरी जिसमें बच्चों को सुलाकर पालना भुलाते हैं। बहुत छोटे बच्चों का भूला। (बच्चा जनमने पर फूफो आदि संबंधी स्त्रियाँ बच्चे की माँ के इसे भेंट करती हैं।) उ०—रघुकुल की सब सुभग सुवासिनि शीसन लिए चंगेरी। विविध भाँति की जटित जवाहिर दोपावली घनेरी।—रघुराज। (५) चाँदी का एक जालीदार पात्र जो प्रायः प्याले के आकार का होता है। यह भी फूल रखने के काम में आता है।

**चंगेल**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक घास जो पुराने खेड़े या गिरे हुए मकानों के खँडहरों में उत्पन्न होती है। इसकी पत्तियाँ गोल गोल होती हैं और खाने में कुछ कनकनाती हैं। इसमें कुछ कालापन लिए लाल रंग के धँटी के आकार के फूल लगते हैं। बीज गोल गोल होते हैं और हकीमी चिकित्सा

में ये खुब्बाज़ी के नाम से प्रसिद्ध हैं। यह घास फ़ारस के शीराज़, मर्जदरान आदि प्रदेशों में बहुत होती है।

**घँगेली**—संज्ञा स्त्री० दे० “चँगेर” या “चँगेरी” ।

**चंच-संज्ञा पुं० [ सं० ]** पाँच अंगुल की एक नाप ।

\* संज्ञा पुं० दे० “चञ्चु” ।

**चंचत्पुट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] संगीत में एक ताल जिसमें पहले दो गुरु, तब एक लघु, फिर एक प्लुत मात्रा होती है। द्विकल के अतिरिक्त यह चतुष्कल और अष्टकल भी होता है।

**चंचनाना-क्रि० अ० दे० “चुनचुनाना” ।**

**चँचरी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) पत्थर के ऊपर से होकर बहने-  
वाला पानी । (माभियों की भाषा) (२) एक चिड़िया जो  
भारत में स्थिर रूप से रहती है । यह छोटा घोंसला बनाती  
है जो ज़मीन पर घास आदि के नीचे छिपा रहता है ।  
यह प्रायः ३ अंडे देती है । (३) वह अन्न जो दाना पीटने  
पर भी बाल में लगा रहे । गूरी । कासी । करही । भूडरी ।  
(ज्वार, मँग आदि के लिये)

**चंचरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) भ्रमरी । भँवरी । (२) चॉंचरि । होली में गाने का एक गीत । (३) हरिप्रिया छंद । इसी को भिखारीदास अपने पिंगल में 'चंचरी' कहते हैं । इसके प्रत्येक पद में १२ + १२ + १२ + १० के विराम से ४६ मात्राएँ होती हैं । अंत में एक गुरु होता है । उ०—सूरज गुन दिसि सजाय, अंतै गुरु चरण ध्याय, चित्त दै हरि प्रियहि, कृष्ण कृष्ण गावो । (४) एक वर्णवृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में र स ज ज भ र (ऽ।ऽ ।।ऽ ।ऽ ।ऽ ।ऽ।ऽ ।ऽ।ऽ) होते हैं । इसे 'चंचरा', 'चंचली' और 'विबुधप्रिया' भी कहते हैं । उ०—री सजै जु भरी हरी नित वाणि तू । औ सदा लहमान संत समाज में जग माँहि तू । भूलि के जु बिसारि रामहिं आन को गुण गाइहै । चंपकै सम ना हरी जन चंचरी मन भाइहै । (५) एक मात्रिक छंद जिसके प्रत्येक पद में २६ मात्राएँ होती हैं । उ०—सेतु सीतहि शोभना दरसाइ पंचवटी गये । पाँय लागि अगस्त्य के पुनि अत्रि पै ते विदा भये । चित्रकूट विलोकि कै तबही प्रयाग विलोकियो । भरद्वाज बसैं जहाँ जिनते न पावन है वियो ।

चंचरीक—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० चंचरीकी ] भ्रमर । भौरा ।  
उ०—तेहि पुर बसत भरत विनु रागा । चंचरीक जिमि  
चंपक बागा ।—तुलसी ।

**चंचरीकावली**—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) मैारों की पंक्ति । (२) तेरह अक्षरों के एक वर्णवृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में यगण, मगण, दो रगण और एक गुरु होता है । (SS SSS SSS SSS S) उ०—यमौ रे ! रागै छौंढ़ौ यहै ईश भावै । न भूलो माधो के विश्व ही जो चलावै । लखौ या पृथ्वी के बाटिका चंपकी ज्येां । बसौ रागै त्यागै चंचरीकावली ज्येां ।

**चंचल**—वि० [ सं० ] [ जी० चंचला ] (१) चलायमान । अस्थिर । हिलता डोलता । एक स्थिति में न रहनेवाला । (२) अधीर । अव्यवस्थित । एकाम्र न रहनेवाला । अस्थितप्रज्ञ । जैसे,—चंचलबुद्धि, चंचलचित्त । (३) उद्विग्न । घबराया हुआ । (४) नटखट । चुलबुला । जैसे,—चंचल बालक । उ०—देखी बनवारी चंचल भारी तदपि तपोधन मानी ।—केशव । संज्ञा पुं० (१) हवा । वायु । (२) रसिक । कामुक ।

चंचलता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अस्थिरता । चपलता । (२)  
नटखटी । शरारत ।

**चंचलताई\*—**मंशा लो० दे० “चंचलता” ।

**चंचला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) लक्ष्मी । (२) बिजली । (३) पिप्पली । (४) एक वर्षावृत्त जिसके प्रत्येक चरण में १६ अक्षर होते हैं । ( र ज र ज र ल ऽ। ऽ। ऽ। ऽ। ऽ। ऽ। ऽ। ऽ। ) इसका दूसरा नाम चित्र भी है । उ०—री जरा जुरो लखो कहाँ गया हमें बिहाय । कुंज बीच मोहि तीय ग्वाल बाँसुरी बजाय । देखि गोपिका कहैं परी जु टूटि पुष्प माल । चंचला सखी गई बिलाय आजु नंदलाल ।

**चंचलाई\***-संज्ञा स्त्री० [ सं० चंचल + आई (प्रत्य०) ] चपलता ।  
चंचलता । अस्थिरता । चुलचुलाई ।

**चंचलास्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक सुगंधित द्रव्य ।**

**चंचलाहट-संज्ञा स्त्री०** [ सं० चंचल + आहट (प्रत्य०) ] चंचलता ।

**चंचा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ]** घास फूस का पुतला जिसे खेतों में पक्षियों आदि को डराने के लिये गाड़ते हैं।

**चंचु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का शाक जो बरसात में उत्पन्न होता है और जिसमें पीले पीले फूल और छोटी छोटी फलियाँ लगती हैं। यह कई तरह का होता है। वैद्यक में यह शीतल, सारक, पिच्छिल और बलकारक माना जाता है। चेंच। (२) रेंडू का पेड़। (३) मृग। हिरन।

संज्ञा स्त्री० चिड़ियों की चेांच ।

चंचुका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चेांच ।

चंचुपत्र-संज्ञा.पुं० [ सं० ] चेंच का साग ।

चंचुपुट-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चोच । ठोर ।

चंचुभृत्-संज्ञा पुं० [ सं० ] पक्षी ।

चंचुमान्-संज्ञा पुं० [ सं० ] यक्षी ।

चंचुर-वि० [ सं० ] दक्ष । निपुण ।

संज्ञा पुं० चेंच का साग ।

**चंचुल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हरिवंश के अनुसार विश्वामित्र के एक पुत्र का नाम ।

चंचुसूची-संज्ञा पुं० [ सं० ] हंस की जाति की एक चिड़िया ।  
एक प्रकार का बत्तख । कारंडव पक्षी ।

चँचोरना—क्रि० स० [अनु०] दाँतों से दबा दबाकर चूसना । जैसे,—  
हड्डी चँचोरना । दे० “चंचोड़ना” । उ०—या माया के

कारने, हरि से बैठा तोरि । माया करक कदीम है, केता गया चंचोरि ।—कबीर ।

**चंट-वि०** [ सं० चंड ] (१) चालाक । होशियार । सयाना । (२) धूर्त । छुटा हुआ ।

**चंड-वि०** [ सं० ] [ स्त्री० चंडा ] (१) तेज । तीक्ष्ण । उग्र । प्रखर । प्रबल । घोर । (२) बलवान् । दुर्दमनीय । (३) कठोर । कठिन । विकट । (४) उग्र स्वभाव का । उद्धत । क्रोधी । गुस्सावर ।

संज्ञा पुं० [ सं० चंड ] (१) ताप । गरमी । (२) एक यमदूत । (३) एक दैत्य जिसे दुर्गा ने मारा था । (४) कात्तिकेय । (५) एक शिवगण । (६) एक भैरव । (७) हमली का पेड़ । (८) विष्णु का एक पारिषद् । (९) राम की सेना का एक बंदर । (१०) सम्राट् पृथ्वी-राज का एक सामंत जिसे साधारण लोग “चैंडा” कहते थे । (११) पुराणों के अनुसार कुबेर के आठ पुत्रों में से एक जो शिव-पूजन के लिये सूँधकर फूल लाया था; और इसी पर पिता के शाप से जन्मान्तर में कंस का भाई हुआ था और कृष्ण के हाथ से मारा गया था ।

**चंडकर-संज्ञा** पुं० [ सं० ] तीक्ष्ण किरणवाला, सूर्य । उ०—जयति बालकपि केति कौतुक उदित चंडकर मंडल प्रास-कर्त्ता ।—तुलसी ।

**चंडकौशिक-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) एक मुनि का नाम । (२) एक नाटक जिसमें विश्वामित्र और हरिश्चंद्र की कथा है । (३) जैन पुराणानुसार एक विषधर साँप जिसने महावीर स्वामी के दर्शन कर डसना आदि छोड़ दिया था और जो बिल में मुँह डाले पड़ा रहता था । यहाँ तक कि जब उसे च्यूँटियों ने घेरा, तब भी उसने उनके दबने के डर से करवट तक न बदली ।

**चंडता-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] (१) उग्रता । प्रबलता । घोरता । (२) बल । प्रताप । उ०—तुलसी लपन राम रावन विबुध विधि चक्रपानि चंडीपति चंडता सिहात है ।—तुलसी ।

**चंडतुंडक-संज्ञा** पुं० [ सं० ] गरुड़ के एक पुत्र का नाम ।

**चंडरव-संज्ञा** पुं० [ सं० ] उग्रता । प्रबलता ।

**चंडदीधिति-संज्ञा** पुं० [ सं० ] सूर्य ।

**चंडनायिका-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] (१) दुर्गा । (२) तांत्रिकों की अष्ट नायिकाओं में से एक जो दुर्गा की सखी मानी जाती है ।

**चंडभार्गव-संज्ञा** पुं० [ सं० ] च्यवनवंशी एक ऋषि जो महा-राज जनमेजय के सर्पयज्ञ के होता थे ।

**चंडमुंड-संज्ञा** पुं० [ सं० ] दो राक्षसों के नाम जो देवी के हाथों से मारे गए थे ।

**चंडमुंडा-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] चामुंडा देवी ।

**चंडमुंडी-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] महास्थान-स्थित तांत्रिकों की एक देवी ।

**चंडरसा-संज्ञा** पुं० [ सं० ] एक वर्षा-वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में एक नगण और एक यगण होता है । इसी को चौबंसा, शशिवदना और पादांकुलक भी कहते हैं । उ०—नय धरु एका, न अनेका । गहु पन साखो, शशिवदना सो ।

**चंडरद्रिका-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की सिद्धि जो अष्ट नायिकाओं के पूजन से प्राप्त होती है । ( तांत्रिक )

**चंडवती-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] (१) दुर्गा । (२) अष्ट नायिकाओं में से एक ।

**चंडवृष्टिप्रपात-संज्ञा** पुं० [ सं० ] एक दंडक वृत्त, जिसके प्रत्येक चरण में दो नगण ( ॥ ) और सात रगण ( ५५ ) होते हैं । उ०—न नर गिरि धरै भूलि कै राख जो चंडवृष्टि प्रपाता-कुलै गोकुलै ।

**चंडांशु-संज्ञा** पुं० [ सं० ] तीक्ष्ण किरणवाला, सूर्य । उ०—भरे अंतर के अमल विराजत कनक पराता । चार चंद्र चंडांशु अकारहि धार विविध अवदाता ।—रघुराज ।

**चंडा-वि०** स्त्री० [ सं० ] उग्र स्वभाव की । कर्कशा । दे० “चंड” । संज्ञा पुं० (१) अष्ट नायिकाओं में से एक । (२) चार नामक गंध-द्रव्य । (३) केवौंच । कौलु । (४) सफेद दूध । (५) सौंफ । (६) सेवा । (७) एक प्राचीन नदी का नाम ।

**चंडाई-संज्ञा** स्त्री० [ सं० चंड = तेज ] (१) शीघ्रता । जल्दी । फुरती । चटपटी । उतावली । उ०—(क) देखहु जाइ कहा जेवन कियो जसुमति रोहिनी तुरत पठाई । मैं अन्हवाए देति दुहुन को तुम भीतर अति करौ चंडाई ।—सूर । (ख) चूद्रावली उतारति कटि तैं सैंति धरति मनहीं मन वारति । रोहिनि भोजन करहु चंडाई बार बार कहि कहि करि आरति ।—सूर । (ग) जननी मथति दधि गो दुहत कन्हाई । सखा परस्पर कहत स्याम सौं हमहूँ ते तुम करत चंडाई । दुहन देहु कजु दिन अरु मोकों तब करिहौ मों सम सरिआई । जब लौं एक दुहागे तब लौं चारि दुहा तो नंद दोहाई । भूठहि करत दुहाई प्रातहि देखहिगे तुमरी अधिकाई । सूर श्याम कखो कालि दुहैगे हमहूँ तुम मिलि होइ लगाई ।—सूर । (घ) कहा भयो जो हम पै आई कुल की रीति गमाई । हमहूँ को विधि को डर भारी अजहूँ जाहु चंडाई ।—सूर । (२) प्रबलता । जबरदस्ती । अधम अत्याचार । उ०—करत चंडाई फिरत है नागर नंदकिशोर ।

**चंडात-संज्ञा** पुं० [ सं० ] एक सुगंधित घास या पौधा ।

**चंडातक-संज्ञा** पुं० [ सं० ] स्त्रियों की चोली या कुरती ।

**चंडाल-संज्ञा** पुं० [ सं० ] [ स्त्री० चंडालिन, चंडालिनी ] चांडाल । श्वपच । डोम ।

**विशेष**—दे० “चांडाल” ।

**चंडालकंद-संज्ञा** पुं० [ सं० ] एक कंद जो कफ-पित्त-नाशक,



रक्त-शोधक और विषम माना जाता है। पत्तियों की संख्या के हिसाब से इसके पाँच भेद माने गए हैं।

**चंडालता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंडाल होने का भाव। (२) नीचता। अधमता।

**चंडालत्व**—संज्ञा पुं० दे० “चंडालता”।

**चंडाल पत्नी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] काक। कौवा। उ०—सठ स्वपच्छ तव हृदय विसाला। सपदि होहु पच्छी चंडाला।—तुलसी।

**चंडाल बाल**—संज्ञा पुं० [ हि० चंडाल + बाल ] वह कड़ा और मोटा बाल जो किसी के माथे पर निकल आता है और बहुत अशुभ माना जाता है।

**चंडाल वल्लकी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चंडालवीणा”।

**चंडालवीणा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का तंबूरा या चिकारा।

**चंडालिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दुर्गा। (२) चंडाल-वीणा। (३) एक पेड़ जिसकी पत्तियाँ आदि दवा के काम में आती हैं।

**चंडालिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंडाल वर्ण की स्त्री। (२) दुष्टा स्त्री। पापिनी स्त्री। (३) एक प्रकार का दोहा जो दूषित माना जाता है। जिस दोहे के आदि में जगण पड़े, उसको चंडालिनी दोहा कहते हैं। उ०—जहाँ विषम चरननि परै, कहूँ जगण जो आन। बखानना चंडालिनी, दोहा दुख की खान।

**विशेष**—प्रथम और तृतीय चरण के आदि के एक ही शब्द में जगण पड़े तो दूषित है। यदि आदि के शब्द में जगण पूरा न हो और दूसरे शब्द से अच्छर लेना पड़े, तो उसमें दोष नहीं है। पर यदि यह भी बचाया जा सके, तो और भी उत्तम है।

**चंडावल**—संज्ञा पुं० [ सं० चंड + आवल ] (१) सेना के पीछे का भाग। पीछे रहनेवाले सिपाही। ‘हरावल’ का उलटा। (२) वीर योद्धा। बहादुर सिपाही। (३) संतरी। पहरेदार। चौकीदार।

**चंडाह**—संज्ञा पुं० [ देश० ] गाढ़े की तरह का एक मोटा कपड़ा।

**चंडिआ**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का देशी लोहा।

**चंडिकघंट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव। महादेव।

**चंडिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दुर्गा। (२) लड़ाकी स्त्री। कर्कशा स्त्री। (३) गायत्री देवी।

वि० स्त्री० लड़ाकी। कर्कशा।

**चंडी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दुर्गा का वह रूप जो उन्होंने महिषासुर के वध के लिये धारण किया था और जिसकी कथा मार्कण्डेय पुराण में लिखी है। दुर्गा। (२) कर्कशा और उग्र स्त्री। (३) तेरह अच्छरों की एक वर्णवृत्ति जिसमें दो नगण, दो सगण और एक गुरु होता है। उ०—न नमु सिगिरि नर ! आयु तु अल्पा। निसि दिन

भजत विलासिनि तल्पा। कुबुध कुजन अघ ओघन खंडी।

भजहु भजहु जनपालिनि चंडी।

**चंडीकुसुम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] लाल कनेर।

**चंडीपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव। महादेव।

**चंडीश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव।

**चंडीसुर**—संज्ञा पुं० [ सं० चंडीश्वर ] एक तीर्थ का नाम।

**चंडु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चूहा। (२) एक प्रकार का छोटा बंदर।

**चंडू**—संज्ञा पुं० [ सं० चंड = तीक्ष्ण ? ] अफ्रीम का किवाम जिसका धूँध नशे के लिये एक नली के द्वारा पीते हैं।

क्रि० प्र०—पीना।

**विशेष**—चीनी लोग चंडू बहुत पीते हैं। अफ़ग़ानिस्तान से चंडू बनकर हिंदुस्तान में आता है। वहाँ चंडू बनाने के लिये अफ्रीम को तरल करके कई बार ताव दे देकर छानते हैं।

**चंडूखाना**—संज्ञा पुं० [ हि० चंडू + फ़ा० खाना ] वह घर या स्थान जहाँ लोग इकट्ठे होकर चंडू पीते हैं।

**मुहा०**—चंडूखाने की गप = मतवालों की भूठी बकवाद। बिलकुल भूठी बात।

**चंडूबाज़**—संज्ञा पुं० [ हि० चंडू + फ़ा० बाज़ (प्रत्य०) ] चंडू पीने-वाला। चंडू पीने का व्यसनी।

**चंडूल**—संज्ञा पुं० [ देश० ] झाकी रंग की एक छोटी चिड़िया जो पेड़ों और झाड़ियों में बहुत सुंदर घोंसला बनाती है और बहुत अच्छा बोलती है।

**मुहा०**—पुराना चंडूल = बेडौल, भद्दा या बेवकूफ आदमी। ( बाजारू )

**चंडेश्वर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] रक्तवर्षा शरीरधारी शिव का एक रूप।

**चंडोदरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक राक्षसी जिसे रावण ने सीता को समझाने के लिये नियत किया था।

**चंडोल**—संज्ञा पुं० [ सं० चंद्र + दोल ] (१) एक प्रकार की पालकी जो हाथी के हैदे या अंबारी के आकार की होती है और जिसे चार आदमी उठाते हैं। (२) मिट्टी का एक खिलौना जिसे चौपड़ा भी कहते हैं।

**चंद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दे० “चंद्र”। (२) हिंदी के एक अत्यंत या सब से प्राचीन कवि जो दिल्ली के अंतिम हिंदू सम्राट् पृथ्वीराज चौहान की सभा में थे। इनका बनाया हुआ पृथ्वीराज रासो बहुत बड़ा काव्य है। ये लाहौर के रहनेवाले थे।

वि० [ फ़ा० ] (१) थोड़े से। कुछ। जैसे,—अभी उन्हें आए चंद रोज़ हुए हैं। (२) कई एक। कुछ। जैसे,—चंद आदमी वहाँ बैठे हैं।

**चंदक-संज्ञा पुं० [ सं० ]** (१) चंद्रमा । (२) चाँदनी । (३) एक प्रकार की छोटी चमकीली मछली । चाँद मछली । (४) माथे पर पहनने का एक अर्द्धचंद्राकार गहना जिसके बीच में नग और किनारे पर मोती जड़े रहते हैं । सिर में यह तीन जगह से बँधा रहता है । (५) नथ में पान के आकार की बनावट जिसमें उसी आकार का नग या हीरा बैठाया रहता है और किनारे पर छोटे छोटे मोती जड़े रहते हैं ।

**चंदकपुष्प-संज्ञा पुं० [ सं० ]** (१) लौंग । (२) दे० “चंद्रकला” ।

**चंदन-संज्ञा पुं० [ सं० ]** एक पेड़ जिसके हीर की लकड़ी बहुत सुगंधित होती है और जो दक्षिण भारत के मैसूर, कुर्ग, हैदराबाद, करनाटक, नीलगिरि, पश्चिमी घाट आदि स्थानों में बहुत होता है । उत्तर भारत में भी कहीं कहीं यह पेड़ लगाया जाता है । चंदन की लकड़ी औषध तथा इत्र, तेल आदि बनाने के काम में आती है । हिंदू लोग इसे घिसकर इसका तिलक लगाते हैं और देव-पूजन आदि में इसका व्यवहार करते हैं ।

**विशेष—**चंदन की कई जातियाँ होती हैं जिनमें से मलयागिरि या श्रीखंड (सफ़ेद चंदन) ही असली चंदन समझा जाता है । और सब से सुगंधित होता है । इसका पेड़ २०, ३० फुट ऊँचा और सदाबहार होता है । पत्तियाँ इसकी डेढ़ इंच लंबी और बेल की पत्तियों के आकार की होती हैं । फूल पत्तियों से अलग निकली हुई टहनियों में तीन तीन चार चार के गुच्छों में लगते हैं । यह पेड़ प्रायः सूखे स्थानों में ही होता है । इसके हीर की लकड़ी कुछ मटमैलापन लिए सफेद होती है, जिसमें से बड़ी सुंदर महक निकलती है । यह महक एक प्रकार के तेल की होती है जो लकड़ी के अंदर होता है । जड़ में यह तेल सब से अधिक होता है, इससे तेल या इत्र खींचने के लिये इसकी जड़ की बड़ी माँग रहती है । चंदन की लकड़ी से चौखटे, नक्काशीदार सद्क आदि बहुत से सामान बनते हैं जिनमें सुगंध के कारण पुन नहीं लगता । हिंदू लोग इसकी लकड़ी को पत्थर पर पानी के साथ घिस कर तिलक लगाते हैं । इसका बुरादा धूप के समान सुगंध के लिये जलाया जाता है । चीन, बरमा आदि देशों के मंदिरों में चंदन के बुरादे की धूप बहुत जलती है । चंदन का पेड़ वास्तव में उस जाति के पेड़ों में है, जो दूसरे पौधों के रस से अपना पोषण करते हैं (जैसे,—बाँदा, कुकुरमुत्ता आदि) । इसी से यह घास, पौधों और छोटी छोटी झाड़ियों के बीच में अधिक उगता है । कौन कौन पौधे इसके आहार के लिये अधिक उपयुक्त होते हैं, इसका ठीक ठीक पता न चलने से इसे लगाने में कभी कभी उतनी सफलता नहीं होती । ये ही अच्छी उपजाऊ ज़मीन में लगा देने से पेड़ बढ़ता तो खूब है, पर उसकी लकड़ी में उतनी सुगंध नहीं होती । सरकारी

जंगल विभाग के एक अनुभवी अफसर की राय है कि चंदन के पेड़ के नीचे खूब घास पात उगने देना चाहिए; उसे काटना न चाहिए । घास पात के जंगल के बीच में बीज पड़ने से जो पौधा उगेगा और बढ़ेगा, उसकी लकड़ी में अच्छी सुगंध होगी । श्रीखंड या असली चंदन के सिवा और बहुत से पेड़ हैं जिनकी लकड़ी चंदन कहलाती है । जंजिरार (अ. फ्रीका) से भी एक प्रकार का श्वेत चंदन आता है, जो मलयागिरि के समान व्यवहृत होता है । हमारे यहाँ रंग के अनुसार चंदन के कुछ भेद किए गए हैं । जैसे,—श्वेत चंदन, पीत चंदन, रक्त चंदन इत्यादि । श्वेत चंदन और पीत चंदन एक ही पेड़ से निकलते हैं । रक्त चंदन का पेड़ भिन्न होता है । उसकी लकड़ी कड़ी होती है और उसमें महक भी वैसी नहीं होती । निषटुरलाकर आदि वैद्यक के ग्रंथों में चंदन के दो भेद किए गए हैं—एक वेष्ट, दूसरा मुकडि । मलयागिरि के अंतर्गत कुछ पर्यंत हैं जो वेष्ट कहलाते हैं । अतः उन पर्वतों पर होनेवाले चंदन का भी उल्लेख है जिसे कैरातक भी कहते हैं । संभव है कि यह किरात देश (आसाम और भूटान) से आता रहा हो । चंदन के विषय में अनेक प्रकार के प्रवाद लोगों में प्रचलित हैं । ऐसा कहा जाता है कि चंदन के पेड़ में बड़े बड़े साँप लिपटे रहते हैं । चंदन अपनी सुगंध के लिये बहुत प्राचीन काल से प्रसिद्ध है । अरबवाले पहले भारतवर्ष, लंका आदि से चंदन पश्चिम के देशों में ले जाते थे । भारतवर्ष में यद्यपि दक्षिण ही की ओर चंदन विशेष होता है, पर उसके इत्र और तेल के कारखाने कन्नौज ही में हैं । पहले लखनऊ और जौनपुर में भी कारखाने थे । तेल निकालने के लिये चंदन को खूब महीन कूटते हैं । फिर इस बुकनी को दो दिन तक पानी में भिगोकर उसे भभके पर चढ़ाते हैं । भाप होकर जो पानी टपकता है, उसके ऊपर तेल तैरने लगता है । इसी तेल को काछकर रख लेते हैं । एक मन चंदन में से २ से ३ सेंसर तक तेल निकलता है । अच्छे चंदन का तेल मलयागिरि कहलाता है और घटिया मेल का कठिया या जहाज़ी । चंदन औषध के काम में भी बहुत आता है । क्षत या घाव इससे बहुत जल्दी सूखते हैं । वैद्यक में चंदन शीतल और कडवा तथा दाह, पित्त, ज्वर, छर्दि, मोह, तृषा आदि को दूर करनेवाला माना जाता है ।

**पर्याय—**श्रीखंड । चंद्रकात । गोशोष । भोगिवल्लभ । भद्रसार । मलयज । गंधसार । भद्रश्री । एकांग । पटरी । वर्णाक । भद्राश्रय । सेव्य । रौहिण । ग्राम्य । सर्पेष्ट । पीतसार । महर्ष । मलयोद्भव । गंधराज । सुगंध । सर्पावास । शीतल । शातगंध । तैलपर्णिक । चंद्रयुत । सिताहम, इत्यादि ।  
(२) चंदन की लकड़ी । चंदन की लकड़ी या टुकड़ा ।

क्रि० प्र०—घिसना ।—रगड़ना ।

मुहा०—चंदन उतारना = पानी के साथ चंदन की लकड़ी को घिसना जिसमें उसका अंश पानी में घुल जाय ।

(३) वह लेप जो पानी के साथ चंदन के घिसने से बने । घिसे हुए चंदन का लेप ।

मुहा०—चंदन चढ़ाना = घिसे हुए चंदन को शरीर में लगाना ।  
(४) गंधपसार । पसरन । (५) राम की सेना का एक बंदर ।  
(६) छप्पय छंद के तेरहवें भेद का नाम । (७) एक प्रकार का बड़ा तोता जो उत्तरीय भारत, मध्य भारत, हिमालय की तराई और काँगड़े आदि में पाया जाता है ।

चंदनगिरि—संज्ञा पुं० [ सं० ] मलयाचल पर्वत ।

चंदनगोह—संज्ञा पुं० [ हि० चंदन + गोह ] एक प्रकार की गोह जो बहुत छोटी होती है ।

चंदनधेनु—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह गाय जो पुत्र द्वारा सौभाग्यवती मृत माता के उद्देश्य से चंदन से अंकित करके दी जाती है । यह दान वृषोत्सर्ग के स्थान में होता है; क्योंकि पिता की उपस्थिति में पुत्र को वृषोत्सर्ग का अधिकार नहीं होता ।

चंदनपुष्प—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंदन का फूल । (२) लैंग । लवंग ।

चंदनयात्रा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अक्षयतृतीया । वैशाख सुदी तीज ।

चंदनघटी—वि० स्त्री० [ सं० ] चंदन से युक्त ।

संज्ञा स्त्री० केरल देश की भूमि ।

चंदनशारिवा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की शारिवा जिसमें चंदन की सी सुगंध होती है ।

चंदनसार—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वज्रसार । नौसादर । (२) घिसा हुआ चंदन ।

चंदनहार—संज्ञा पुं० [ सं० चन्द्र + हि० हार ] गले में पहनने की एक प्रकार की माला जो कई तरह की होती है । वि० दे० “चंद्रहार” ।

चंदना—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चंदनशारिवा ।

चंदनादि तैल—संज्ञा पुं० [ सं० ] लाल चंदन के योग से बननेवाला आयुर्वेद में एक प्रसिद्ध तेल जो शरीर के अनेक रोगों पर चलता है और शरीर में नई कांति लानेवाला माना जाता है ।

विशेष—रक्त चंदन, अगर, देवदारु, पत्रकाठ, इलायची, केसर, कपूर, कस्तूरी, जायफल, शीतलचीनी, दालचीनी, नागकेसर इत्यादि को पानी के साथ पीसकर तेल में पकाते हैं और पानी के जल जाने पर तेल छान लेते हैं ।

चंदनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक नदी का नाम जिसका उल्लेख रामायण में है ।

† \* संज्ञा स्त्री० दे० “चाँदनी” ।

चंदनीया—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोरोचन ।

चंदनौता—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का लहंगा । उ०—  
चंदनौता जो खर दुख भारी । बौंसपूर झिलमिल की सारी ।—जायसी ।

चंदबान—संज्ञा पुं० [ सं० चंद्रबाण ] एक प्रकार का बाण । इस बाण के सिरे पर लोहे की अर्द्धचंद्राकार गोंसी या फल लगा रहता है । इस बाण को उस समय काम में लाते हैं, जब किसी का सिर काटना होता है । उ०—चले चंदबान, धनवान और कुहूकवान ।—भूषण ।

चंदराना—क्रि० सं० [ सं० चंद्र (दिखलाना) ] (१) झुठलाना । बहकाना । बहलाना । (२) जान बूझकर कोई बात पूछना । जान बूझकर अनजान बनना ।

चंदला—वि० [ हि० चाँद = खोपड़ी ] जिसकी चाँद के बाल झड़ गए हों । गंजा । खल्वाट ।

चंदवा—संज्ञा पुं० [ सं० चन्द्रा या चंद्रोदय ] एक प्रकार का छोटा मंडप जो राजाओं के सिंहासन या गद्दी के ऊपर चाँदी या सोने की चार चोबों के सहारे ताना जाता है । चंदोवा । चंदरछत । वितान । उ०—ऊपर राता चंदवा छावा । औ भुईं सुरंग बिछाव बिछावा ।—जायसी ।

विशेष—इसको लंबाई चौड़ाई दो ढाई गज से अधिक नहीं होती और यह प्रायः मन्मल, रेशम आदि का होता है, जिस पर कारचोब का काम बना रहता है । इसके बीच में प्रायः गोल काम रहता है ।

संज्ञा पुं० [ सं० चंद्रक ] (१) गोल आकार की चकती । गोल थिंगली या पैवंद । जैसे, टोपी का चंदवा । (२) [ स्त्री० चंदिया ] तालाब के अंदर का गहरा गड्ढा जिसमें मछलियाँ पकड़ी जाती हैं । (३) मोर की पूँछ पर का अर्द्ध-चंद्राकार चिह्न जो सुनहले मंडल के बीच में होता है । मोरपंख की चंद्रिका । उ०—(क) मोरन के चंदवा माये बने राजत रुचिर सुदेसरी । बदन कमल ऊपर अलिगन मानों घूँघरवारे केसर ।—सूर । (ख) सोहत हैं चंदवा सिर मोर के जैसिय सुंदर पाग कसी है ।—रसखान ।  
(४) एक प्रकार की मछली ।

चंदा—संज्ञा पुं० [ सं० चंद या चंद्र ] चंद्रमा । उ०—ज्यों चकोर चंदा को निरखै इत उत दृष्टि न जाहि । सूर श्याम बिन छिन छिन युग सम क्यों करि रैन बिहाहि ।—सूर ।

मुहा०—चंदा मामा = लकड़ों को बहलाने का एक वाक्य । जैसे,—  
‘चंदा मामा दौड़ि आ । दूध भरी कटोरिया’ इत्यादि ।

संज्ञा पुं० [ का० चंद = कई एक ] (१) वह थोड़ा थोड़ा धन जो कई एक आदमियों से उनके इच्छानुसार किसी काव्य के लिये लिया जाय । बेहरी । उगाही । बरार । (२) किसी सामयिक पत्र या पुस्तक आदि का वार्षिक या मासिक मूल्य । (३) वह

धन जो किसी सभा, सोसाइटी आदि को उसके सदस्यों या सहायकों द्वारा नियत समय पर दिया जाय है।

**चंदावत**—संज्ञा पुं० [ सं० चंद्र ] क्षत्रियों की एक जाति या शाखा।

**चंदावती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] श्री राग की सहचरी एक रागिनी।

**चंदिका**—संज्ञा स्त्री० दे० “चंद्रिका”।

**चंदिनि, चंदिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चंद्र ] चाँदनी। चंद्रिका।

उ०—चैत चतुरदसी चंदिनि अमल उदित निसिराजु।  
उड़गन अवलि लसीं दस दिसि उमगत आनंद आजु।—  
तुलसी।

वि० चाँदनी। उजेली। उ०—तिन्हहिं मुहाइ न अवध  
बधावा। चोरहिं चंदिनि रात न भावा।—तुलसी।

**चंदिया**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चाँद ] (१) खोपड़ी। सिर का मध्य भाग।

**मुहा०**—चंदिया पर बाल न छोड़ना = (१) सिर के बाल तक न छोड़ना। सब कुछ ले लेना। सर्वस्व हरण कर लेना। (२) सिर पर जूते लगाते लगाते बाल उड़ा देना। खूब जूते उड़ाना। चंदिया से परे सरक = सिर के ऊपर से अलग जाकर खड़ा हो। पास से हट जा। चंदिया मूँड़ना = (१) सिर मूँड़ना। हजामत बनाना। (२) लूटकर खाना। धोखा देकर किसी का धन आदि ले लेना। (३) सिर पर खूब जूते लगाना। चंदिया खाना = (१) बकवाद से तंग करना। सिर खाना। सिर में दर्द पैदा करना। (२) सब कुछ हरण करके दरिद्र बना देना। चंदिया खुजाना = (१) सिर खुजलाना। (२) मार या जूते खाने को जी चाहना। मार खाने का काम करना।

(२) छोटी सी रोटी। बचे हुए आटे की टिकिया। पिछली रोटी। (३) किसी ताल में वह स्थान जहाँ सब से अधिक गहराई हो। जैसे,—इस साल तो ऐसी कम वर्षा हुई कि तालों की चंदिया भी सूख गई। (४) चाँदी की टिकिया।

**चंदिर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा। उ०—(क) रच्यो विश्व-कर्मा सो मंदिर। परम प्रकाशित मानहु चंदिर।—रघुराज। (ख) हेम कलश कल कोट कंगूरे। कहुँ मंदिर चंदिर सम रूरे।—रघुराज। (२) हाथी।

**चंदेरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चेदि या हिं० चंदेल ] एक प्राचीन नगर जो ग्वालियर राज्य के नरवार जिले में है। आज कल की बस्ती से ४, ५ कोस पर पुरानी इमारतों के खंडहर हैं। पहले यह नगर बहुत समृद्ध दशा में था; पर अब कुछ उजड़ गया है। यहाँ की पगड़ी प्रसिद्ध है। चंदेरी में कपड़े ( सूती और रेशमी ) अब भी बहुत अच्छे बुने जाते हैं। यहाँ एक पुराना किला है जो ज़मीन से २३० फुट की ऊँचाई पर है। इसका फाटक ‘खूनी दरवाज़ा’ के नाम से प्रसिद्ध है; क्योंकि पहले यहाँ अपराधी किले की दीवार पर से ढकेले जाते थे। रामायण, महा-भारत और बौद्ध ग्रंथों के देखने से पता लगता है कि प्राचीन काल में इसके आस पास का प्रदेश चेदि, कलचुरि

या हैहय वंश के अधिकार में था और चेदि देश कहलाता था। जब चंदेलों का प्रताप चमका, तब उनके राजा यशोवर्मा (संवत् ६८२ से १०१२ तक) ने कलचुरि लोगों के हाथ से कालिंजर का किला तथा आस-पास का प्रदेश ले लिया। इसी से कोई कोई चंदेरी शब्द की व्युत्पत्ति ‘चंदेल’ से बतलाते हैं। अलबरूनी ने चंदेरी का उल्लेख किया है। सन् १२५१ ईसवी में गयासुद्दीन बलबन ने चंदेरी पर अधिकार किया था। सन् १४३८ में यह नगर मालवा के बादशाह महमूद खिलजी के अधिकार में गया। सन् १५२० में चित्तौर के राणा साँगा ने इसे जीतकर मेदिनीराव को दे दिया। मेदिनीराव से इस नगर का बाबर ने लिया। सन् १५८६ के उपरांत बहुत दिनों तक यह नगर बुंदेलों के अधिकार में रहा और फिर अंत में सन् १८११ में यह ग्वालियर राज्य के अधिकार में आया। उ०—राव चंदेरी का भूपाल। जाको सेवत सब भूपाल।—सूर।

**चंदेरीपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंदेरी का राजा, शिशुपाल।

**चंदेल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षत्रियों की एक शाखा जो किसी समय कालिंजर और महोबे में राज्य करती थी। परमर्दिदेव या राजा परमाल इसी वंश के थे, जिनके सामंत आल्हा और ऊदल प्रसिद्ध हैं। संस्कृत लेखों में यह वंश चंद्रात्रेय के नाम से प्रसिद्ध है।

**विशेष**—चंदेलों की उत्पत्ति के विषय में यह कथा प्रसिद्ध है कि काशी के राजा इंद्रजित् के पुरोहित हेमराज की कन्या हेमवती बड़ी सुंदरी थी। वह एक कुंड में स्नान कर रही थी। इसी बीच में चंद्र देव ने उस पर आसक्त होकर उसे आलिंगन किया। हेमवती ने जब बहुत कोप प्रकट किया, तब चंद्रदेव ने कहा—“मुझसे तुम्हें जो पुत्र होगा, वह बड़ा प्रतापी राजा होगा और उसका राजवंश चलेगा।” जब उसे कुमारी अवस्था ही में गर्भ रह गया, तब चंद्रमा के आदेशानुसार उसने अपने पुत्र को ले जाकर खजुराहो के राजा को दिया। राजा ने उसका नाम चंद्रवर्मा रखा। कहते हैं कि चंद्रमा ने राजा के लिये एक पारस पत्थर दिया था। पुत्र बड़ा प्रतापी हुआ। उसने महोबा नगर बसाया और कालिंजर का किला बनवाया। खजुराहो के शिलालेखों में लिखा है कि मरीचि के पुत्र अत्रि को चंद्रात्रेय नाम का एक पुत्र था। उसी के नाम पर यह चंद्रात्रेय नाम का वंश चला। सन् ६०० ईसवी से लेकर १५४५ तक इस वंश का प्रबल राज्य बुंदेलखंड और मध्य भारत में रहा। परमर्दिदेव के समय से इस वंश का प्रताप घटने लगा।

**चंदोया**—संज्ञा पुं० दे० “चंदवा”।

**चंदोवा**—संज्ञा पुं० दे० “चंदवा”।

**चंद्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा।

**विशेष**—समास में इस शब्द का प्रयोग बहुत अधिक होता है। जैसे,—मुखचंद्र, चंद्रमुखी। कहीं कहीं यह श्रेष्ठ का अर्थ भी देता है। जैसे,—पुरुषचंद्र। वि० दे० “चंद्रमा”। (२) संख्या सूचित करने की काव्य-शैली में एक की संख्या। (३) मोग की पूँछ की चंद्रिका। उ०—मदन मोर के चंद्र की झलकनि निदरति तन जोति।—तुलसी। (४) कपूर। (५) जल। (६) सेना। स्वर्ण। (७) रोचनी नाम का पौधा। (८) पौराणिक भूगोल के १८ उपद्वीपों में से एक। (९) वह बिंदी जो सानुनासिक वर्ण के ऊपर लगाई जाती है। (१०) लाल रंग का मोती। (११) पिंगल में टगण का दसवाँ भेद (॥८॥)। उ०—मुरली-धर। (१२) हारा। (१३) मृगशिरा नक्षत्र। (१४) कोई आनंददायक वस्तु। (१५) नेपाल का एक पर्वत। (१६) चंद्रभागा में गिरनेवाली एक नदी। वि० (१) आह्लादजनक। आनंददायक। (२) सुंदर। रमणीय।

**चंद्रक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा। (२) चंद्रमा के ऐसा मंडल या घेरा। (३) चंद्रिका। चाँदनी। (४) मोर की पूँछ की चंद्रिका। (५) नहँ। नाखून। (६) एक प्रकार की मछली। (७) कपूर। उ०—करि उपचार थकी चहो चलि उताल नंदनंद। चंद्रक चंदन चंद तैं ज्वाल जगी चौचंद।—शृ० सत०। (८) मालकेश राग का एक पुत्र। (संगीत) (९) सफ़ेद मिर्च। (१०) सहिजन।

**चंद्रकला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंद्रमंडल का सोलहवाँ अंश। वि० दे० “कला”। (२) चंद्रमा की किरण या ज्योति। उ०—धनि द्वैज की चंद्रकला अबला से लला की सजीवन मूरि भई है।—सेवक। (३) एक वर्षावृत्त जो आठ सगण और एक गुरु का होता है। इसका दूसरा नाम सुंदरी भी है। यह एक प्रकार का सवैया है। उ०—सब सों गहि पाणि मिले रघुनंदन भेटि कियो सब को बड़ भागी। (४) माथे पर पहनने का एक गहना। (५) छोटा ढोल। (६) एक प्रकार की मछली जिसे बचा भी कहते हैं। (७) एक प्रकार की बैंगला मिठाई। (८) एक प्रकार का सात-ताला ताल जिसमें तीन गुरु और तीन प्लुत के बाद एक लघु होता है। इसका बोल यह है—तक्किट किट तक्किट किट धिक तां तां तां धिम धिम तां तां तां धिम धिक तां तां तां धिम धा।

**चंद्रकलाधर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] महादेव।

**चंद्रकांत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) प्राचीन ग्रंथों के अनुसार एक मणि या रत्न जिसके विषय में प्रसिद्ध है कि वह चंद्रमा के सामने करने से पसीजता है और उससे बूँद बूँद पानी टपकता है। (२) एक राग जो हिंडोल राग का पुत्र माना जाता है। (३) चंदन। (४) कुमुद। (५) लक्ष्मण के पुत्र चंद्रकेतु की राजधानी का नाम।

**चंद्रकांता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंद्रमा की स्त्री। (२) रात्रि। रात। (३) मल्लभूमि की एक नगरी जहाँ लक्ष्मण के पुत्र चंद्रकेतु राज्य करते थे। (४) पंद्रह अक्षरों की एक वर्णवृत्ति।

**चंद्रकांति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चाँदी।

**चंद्रकाम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह पीड़ा जो किसी पुरुष को उस समय होती है, जब कोई स्त्री उसे वशीभूत करने के लिये मंत्र तंत्र आदि का प्रयोग करती है।

**चंद्रकी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चंद्रकिन् ] वह जिसे चंद्रक हो। मोर। मयूर।

**चंद्रकुमा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा का पुत्र, बुध। (२) बौद्धों के एक जातक का नाम।

**चंद्रकुल्या**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] काश्मीर की एक नदी का प्राचीन नाम।

**चंद्रकूट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कामरूप प्रदेश का एक पर्वत जिसका बहुत कुछ माहात्म्य कालिका पुराण में लिखा है।

**चंद्रकूप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] काशी का एक प्रसिद्ध कुआँ जो तीर्थ-स्थान माना जाता है।

**चंद्रकेतु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] लक्ष्मण के एक पुत्र का नाम जिन्हें भरत के कहने से राम ने उत्तर का चंद्रकांत प्रदेश दिया था।

**चंद्रक्षय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अमावास्या।

**चंद्रगिरि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नेपाल का एक पर्वत जो काठमांडू के पास है। इसकी ऊँचाई ८५०० फुट है।

**चंद्रगुप्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चित्रगुप्त जो यम को सभा में रहते हैं। (२) मगध देश का प्रथम मौर्यवंशी राजा जिसकी राजधानी पाटलिपुत्र थी और जिसने बल्लभ के यूनानी (यवन) राजा सील्यूकस पर विजय प्राप्त करके उसकी कन्या व्याही थी। कौटिल्य चाणक्य की सहायता से महानंद तथा और नंदवंशियों को मारकर इसने मगध का राज-सिंहासन प्राप्त किया था, जिसकी कथा विष्णु, ब्रह्म, स्कंद, भागवत आदि पुराणों में मिलती है। इसी कथा को लेकर संस्कृत का प्रसिद्ध नाटक मुद्राराक्षस बना है। चंद्रगुप्त बड़ा प्रतापी राजा था। इसने पंजाब आदि स्थानों से यवनों (यूनानियों) को निकाल दिया था। यह ईसा से ३२१ वर्ष पूर्व मगध के राजसिंहासन पर बैठा और २४ वर्ष तक रहा। (२) गुप्त वंश का एक बड़ा प्रतापी राजा जिसे विक्रम या विक्रमादित्य भी कहते थे। इसका विवाह लिच्छवीराज की कन्या कुमारी देवी से हुआ था। शिला-लेखों से जाना जाता है कि इस राजा ने सन् ३१८ के लगभग समस्त उत्तरोय भारत पर साम्राज्य स्थापित किया था। लोगों का अनुमान है कि इसी प्रथम चंद्रगुप्त ने गुप्त संवत् चलाया था। (४) गुप्त वंश का एक दूसरा राजा जो प्रथम चंद्रगुप्त के पुत्र समुद्रगुप्त का पुत्र था। इसकी माता का नाम दत्तदेवी था। इसे विक्रमांक और

देवराज भी कहते थे। इसने अपना विवाह नैपाल के राजा की कन्या ध्रुवदेवी के साथ किया था। इसने दिग्विजय करके बहुत से देशों में अपनी कीर्ति स्थापित की थी। शिला-लेखों से पता लगता है कि इसने ईसवी सन् ४०० से ४१३ तक राज्य किया था।

**चंद्रगृह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कर्क राशि।

**विशेष**—चंद्र या उसके किसी पर्यायवाची शब्द में गृह या उसके किसी पर्यायवाची शब्द के लगने में 'कर्क राशि' अर्थ होता है।

**चंद्रगोल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमंडल।

**चंद्रगोलिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चंद्रिका। चाँदनी।

**चंद्रग्रहण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा का ग्रहण। वि० दे० "ग्रहण"।

**चंद्रचंचल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] खरसा मछली।

**चंद्रचित्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक देश का नाम जिसका उल्लेख वाल्मीकीय रामायण में है।

**चंद्रचूड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मस्तक पर चंद्रमा के धारण करने-वाले, शिव। महादेव।

**चंद्रचूडामणि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कलित ज्योतिष में ग्रहों का एक योग। जब नवम स्थान का स्वामी केंद्रस्थ हो तब यह योग होता है। उ०—केंद्री है नवयें कर स्वामी योग चंद्रचूडामणि। गुरु द्विज भक्त सकल गुण सागर दाता शूर शिरोमणि।

**चंद्रज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बुध, जो चंद्रमा के पुत्र माने जाते हैं।

**चंद्रजोत**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चंद्र + ज्योति ] (१) चंद्रमा का प्रकाश। (२) महताबी नाम की आतिशबाज़ी।

**चंद्रताल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का बारहताला ताल जिसे परम भी कहते हैं।

**चंद्रदारा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] २७ नक्षत्र जो पुराणानुसार दक्ष की कन्याएँ हैं और चंद्रमा के व्याही हैं।

**चंद्रद्युति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंद्रमा का प्रकाश या किरण। (२) चंदन।

**चंद्रधनु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह इंद्रधनुष जो रात के चंद्रमा का प्रकाश पड़ने के कारण दिखाई पड़ता है।

**चंद्रधर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा के धारण करनेवाले, महादेव। शिव।

**चंद्रपर्णी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्रसारिणी लता।

**चंद्रपुली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चंद्र + हि० पूर ] एक प्रकार की बँगला मिठाई जो गरी से बनाई जाती है।

**चंद्रपुष्पा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चाँदनी। (२) बकुची। (३) सफ़ेद भटकटैया।

**चंद्रप्रभ**—वि० [ सं० ] चंद्रमा के समान ज्योतिवाला। कान्तिवान्। संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जैनों के आठवें तीर्थंकर। इनके पिता का नाम महासेन और माता का नाम लक्ष्मणा था। (२) तक्षशिला के राजा एक बोधिसत्त्व जो बड़े दानी थे। एक

बार एक ब्राह्मण ने आकर इनसे इनका मस्तक माँगा। इन्होंने बहुत धन देकर उसे संतुष्ट करना चाहा; पर जब उसने न माना, तब इन्होंने अपने मस्तक पर से राजमुकुट उतारकर उसके आगे रखा। तब ब्राह्मण इन्हें एकांत में ले गया और वहाँ जाकर उसने इनका सिर काट लिया।

**चंद्रप्रभा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंद्रमा की ज्योति। चाँदनी। चंद्रिका। (२) बकुची नाम की ओषधि। (३) कचूर। (४) वैद्यक की एक प्रसिद्ध गुटिका जो अर्श, भगंदर आदि रोगों पर दी जाती है।

**चंद्रबधु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा का भाई, शंख (क्योंकि चंद्रमा के साथ वह भी समुद्र में से निकला था)। (२) कुमुद।

**चंद्रबधूटी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० इंद्रवधू = इंद्रवधू ] बीरबहूटी। उ०—नाथ लट्ट भए लालन जूलखि भामिनि भाल की बंदन बूटी। चोप सेां चारु सुधारस लेभ बिधी बिधु मैं मनो चंद्रबधूटी।—नाथ।

**चंद्रबाण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अर्द्धचंद्रबाण जो सिर काटने के लिये छोड़ा जाता था। (इसका फल अर्द्धचंद्राकार बनता था, जिसमें गले में पूरा बैठ जाय।) उ०—चले चंदवान, घनवान औ कुहूकवान।—भूपण।

**चंद्रबाला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंद्रमा की स्त्री। (२) चंद्रमा की किरण। (३) बड़ी इलायची।

**चंद्रबाहु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक असुर का नाम।

**चंद्रबिंदु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अर्द्ध अनुस्वार की बिंदी। अर्द्ध-चंद्राकार चिह्नयुक्त बिंदु जो सानुनासिक वर्ण के ऊपर लगता है। जैसे,—“गाँव” में ‘गा’ के ऊपर।

**चंद्रबिंब**—संज्ञा पुं० [ सं० ] संपूर्ण जाति का एक राग जो दिन के पहले पहर में गाया और हिंडोल राग का पुत्र माना जाता है।

**चंद्रबोड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० चंद्र + बँ० बोड़ा ] एक प्रकार का अजगर।

**चंद्रभवन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक रागिनी का नाम।

**चंद्रभस्म**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कपूर।

**चंद्रभा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंद्रमा का प्रकाश। (२) सफ़ेद भटकटैया।

**चंद्रभाग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा की कला। (२) सोलह की संख्या। (३) हिमालय के अंतर्गत एक पर्वत या शिखर का नाम जिससे चंद्रभागा या चनाब निकली है। ऐसी कथा है कि किसी समय ब्रह्मा ने इसी पर्वत पर बैठकर देवताओं और पितरों के निमित्त चंद्रमा के भाग किए थे।

**चंद्रभागा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पंजाब की चनाब नाम की नदी जो हिमालय के चंद्रभाग नामक खंड से निकलकर सिंधु नदी में मिलती है। वि० दे० “चनाब”।

**विशेष**—कालिका पुराण में लिखा है कि ब्रह्मा के आदेश से

चंद्रभाग पर्वत से शीता नाम की नदी उत्पन्न हुई। यह नदी चंद्रमा के जुबाती हुई एक सरोवर में गिरी। चंद्रमा के प्रभाव से इसका जल अमृतमय हो गया। इसी जल से चंद्रभागा नाम की कन्या उत्पन्न हुई जिसे समुद्र ने ब्याहा। चंद्रमा ने अपनी गदा की नोक से पहाड़ में दरार कर दिया जिससे होकर चंद्रभागा नदी बह निकली। उ०—  
शुभ कुरुखेत, श्रयोध्या, मिथिला, प्राग, त्रिवेनी न्हाए।  
पुनि शतद्रु औरहु चंद्रभागा, गंग ब्यास अन्हवाए।  
—सूर।

**चंद्रभाट**—संज्ञा पुं० [सं० चंद्र + हि० भाट] एक प्रकार के भिन्नक साधु जो शिव और काली के उपासक होते हैं ये अपने साथ गाय, बैल, बकरी और बंदर आदि लेकर चलते हैं। ये प्रायः गृहस्थ होते हैं और खेती बारी करते हैं।

**चंद्रभानु**—संज्ञा पुं० [सं०] श्रीकृष्ण की पटरानी सत्यभामा के १० पुत्रों में से सातवें पुत्र का नाम। उ०—भानु स्वभाव तथा अतिभानू। बृहद्भानु स्वरभानु प्रभानू। चंद्रभानु श्रीरवि प्रतिभानू। भानुमान सह दस मतिमान्।—गोपाल।

**चंद्रभाल**—संज्ञा पुं० [सं०] मस्तक पर चंद्रमा के धारण करने वाले, शिव। महादेव।

**चंद्रभूति**—संज्ञा स्त्री० [सं०] चाँदी।

**चंद्रभूषण**—संज्ञा पुं० [सं०] महादेव। उ०—सित पाख बाढ़ति चंद्रिका जनु चंद्रभूषण भालहीं।—तुलसी।

**चंद्रमणि**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) चंद्रकांत मणि। उ०—(क) चौकी हेम चंद्रमणि लागी हीरा रतन जराय खची। भुवन चतुर्दश की सुंदरता राधे के मुख मनहि रची।—सूर।  
(ख) केती सोमकला करो, करो सुधा के दान। नहीं चंद्रमणि जो द्रवै, यह तेलिया पखान।—दीनदयाल।  
(२) उल्लाला छंद का एक नाम।

**चंद्रमस**—संज्ञा पुं० [सं०] चंद्रमा।

**चंद्रमा**—संज्ञा पुं० [सं० चंद्रमस] आकाश में चमकनेवाला एक उपग्रह जो महीने में एक बार पृथ्वी की प्रदक्षिणा करता है और सूर्य से प्रकाश पाकर चमकता है।

**विशेष**—यह उपग्रह पृथ्वी के सब से निकट है; अर्थात् यह पृथ्वी से २३८८०० मील की दूरी पर है। इसका व्यास २१६२ मील है और इसका परिमाण पृथ्वी का  $\frac{1}{4}$  है। इसका गुरुत्व पृथ्वी के गुरुत्व का  $\frac{1}{6}$  वाँ भाग है। इसे पृथ्वी के चारों ओर घूमने में २७ दिन, ७ घंटे, ४३ मिनट और ११ $\frac{1}{2}$  सेकेंड लगते हैं; पर व्यवहार में जो महीना आता है, वह २९ दिन, १२ घंटे, ४४ मिनट २७ सेकेंड का होता है। चंद्रमा के परिक्रमण की गति में सूर्य की क्रिया से बहुत कुछ अंतर पड़ता रहता है। चंद्रमा अपने अक्ष पर महीने में एक बार के हिसाब से घूमता है; इससे सदा प्रायः उसका एक ही पार्श्व पृथ्वी की ओर रहता है।

इसी विलक्षणता का देखकर कुछ लोगों को यह भ्रम हुआ था कि अक्ष पर घूमता ही नहीं है। चंद्रमंडल में बहुत से धब्बे दिखाई देते हैं जिन्हें पुराणानुसार जन साधारण कलंक आदि कहते हैं। पर एक अच्छी दूरबीन के द्वारा देखने से ये धब्बे गायब हो जाते हैं और इनके स्थान पर पर्वत, घाटी, गर्त, ज्वालामुखी पर्वतों के विवर आदि अनेक पदार्थ दिखाई पड़ते हैं। चंद्रमा का अधिकांश तल पृथ्वी के ज्वालामुखी पर्वतों से पूर्ण किसी प्रदेश का सा है। चंद्रमा में वायुमंडल नहीं जान पड़ता और न बादल या जल ही के कोई चिह्न दिखाई पड़ते हैं। चंद्रमा में गरमी बहुत थोड़ी दिखाई पड़ती है। प्राचीन भारतीय ज्योतिषियों के मत से भी चंद्रमा एक ग्रह है, जो सूर्य के प्रकाश से प्रकाशित होता है। भास्कराचार्य के मत से चंद्रमा जल-भय है; उसमें निज का कोई तेज नहीं है। उसका जितना भाग सूर्य के सामने पड़ता है, उतना दिखाई पड़ता है—ठीक उसी प्रकार, जिस प्रकार धूप में घड़ा रखने से उसका एक पार्श्व चमकता है और दूसरा पार्श्व उसी की छाया से अप्रकाशित रहता है। जिस दिन चंद्रमा के नीचे के भाग पर अर्थात् उस भाग पर जो हम लोगों की ओर रहता है, सूर्य का प्रकाश विलकुल नहीं पड़ता, उस दिन अमावास्या होती है। ऐसा तभी होता है, जब सूर्य और चंद्र एक राशिस्थ अर्थात् सम सूत्र में होते हैं। चंद्रमा बहुत शीघ्र सूर्य की सीध से पूर्व की ओर हट जाता है और उसकी एक एक कला क्रमशः प्रकाशित होने लगती है। चंद्रमा सूर्य की सीध (सम सूत्र पात) से जितना ही अधिक हटता जायगा, उसका उतना ही अधिक भाग प्रकाशित होता जायगा। द्वितीया के दिन चंद्रमा के पश्चिमांश पर सूर्य का जितना प्रकाश पड़ता है, उतना भाग प्रकाशित दिखाई पड़ता है। सूर्यसिद्धांत के मतानुसार जब चंद्रमा सूर्य की सीध से ६ राशि पर चला जाता है, तब उसका समग्र आधा भाग प्रकाशित हो जाता है और हमें पूर्णिमा का पूरा चंद्रमा दिखाई पड़ता है। पूर्णिमा के अनंतर ज्यों ज्यों चंद्रमा बढ़ता जाता है, त्यों त्यों सूर्य की सीध से उसका अंतर कम होता जाता है; अर्थात् वह सूर्य की सीध की ओर आता जाता है और प्रकाशित भाग क्रमशः अधिकार में पड़ता जाता है। अनुपात के मतानुसार प्रकाशित और अप्रकाशित भागों के इस हास और वृद्धि का हिसाब जाना जा सकता है। यही मत आर्यभट्ट, श्रीपति, ज्ञान-राज, लल्ल, ब्रह्मगुप्त आदि सभी पुराने ज्योतिषियों का है। चंद्रमा में जो धब्बे दिखाई पड़ते हैं, उनके विषय में सूर्यसिद्धांत, सिद्धांतशिरोमणि, बृहत्संहिता इत्यादि में कुछ नहीं लिखा है। हरिवंश में लिखा है कि ये धब्बे पृथ्वी की छाया हैं। कवि लोगों ने चकेर और कुमुद

को चंद्रमा पर अनुरक्त वर्णन किया है। पुराणानुसार चंद्रमा समुद्र-मंथन के समय निकले हुए चौदह रत्नों में से हैं और देवताओं में गिने जाते हैं। जब एक असुर देवताओं की पंक्ति में चुपचाप बैठकर अमृत पी गया, तब चंद्रमा ने यह वृत्तांत विष्णु से कह दिया। विष्णु ने उस असुर के दो खंड कर दिए जो राहु और केतु हुए। उसी पुराने वैर के कारण राहु ग्रहण के समय चंद्रमा को ग्रस करता है। चंद्रमा के धब्बे के विषय में भी भिन्न-भिन्न कथाएँ प्रसिद्ध हैं। कुछ लोग कहते हैं कि दक्षप्रजापति के शाप से चंद्रमा को राजयक्ष्मा रोग हुआ; उसी की शांति के लिये वे अपनी गोद में एक हिरन लिए रहते हैं। किसी किसी के मत से चंद्रमा ने अपनी गुरु-पत्नी के साथ गमन किया था; इसी कारण शापवश उनके शरीर पर काला दाग पड़ गया है। कहीं कहीं यह भी लिखा है कि जब इंद्र ने अहल्या का सतीत्व भंग किया था, तब चंद्रमा ने इंद्र को सहायता दी थी। गौतम ऋषि ने क्रोधवश उन्हें अपने कमंडल और मृगचर्म से मारा, जिसका दाग उनके शरीर पर पड़ गया।

**पर्यायः**—हिमांशु। इंदु। कुमुदबांधव। विधु। सुधांशु। शुभ्रांशु। ओषधीश। निशापति। अज। जैवातुक। सोम। ग्लौ। मृगांक। कलानिधि। द्विजराज। शशधर। नक्षत्रराज। क्षपाकर। दोषाकर। निशानाथ। शर्वरीश। एणांक। शीतरश्मि। सारस। श्वेतवाहन। नक्षत्रनेमि। उडुप। क्षुधासूति। तिथिप्रणी। अमति। चंदिर। चित्रा-चौर। पक्षधर। रोहिणीश। अत्रिनेत्रज। पत्रज। सिंधु-जन्मा। दशास्य। तारापीड। निशामणि। मृगलाञ्छन। दाक्षायणीपति। लक्ष्मीसहज। सुधाकर। सुधाधार। शीत-मानु। तमोहर। तुषारकिरण। हरि। हिमद्युति। द्विज-पति। विश्वस्था। अमृतदीधित। हरिणांक। रोहिणीपति। सिंधुनंदन। तमोनुद। एणतिलक। कुमुदेश। क्षीरोद-नंदन। कांत। कलावान्। यामिनीपति। सिप्र। सुधा-निधि। तुंगी। पक्षजन्मा। समुद्रनवनीत। पीयूषमहा। शीतमरीचि। त्रिनेत्रचूड़ामणि। सुधांग। परिज्ञा। तुंगी-पति। पर्वधि। क्लेदु। जयंत। तपस। खचमस। विकस। दशवाजी। श्वेतवाजी। अमृतसू। कौमुदीपति। कुमुदि-नीपति। दक्षजापति। कलामृत। शशभृत्। चणभृत्। छरयाभृत्। निशारत्न। निशाकर। रजनीकर। क्षपाकर। अमृत। श्वेतद्युति। शशि। शशलाञ्छन। मृगलाञ्छन।

**चंद्रमात्रा**—संज्ञा पुं० [सं०] संगीत में तालों के १४ भेदों में से एक।  
**चंद्रमाललाट**—संज्ञा पुं० [सं० चंद्रमा + ललाट] (वह जिसके माथे पर चंद्रमा हो) शिव। महादेव।

**चंद्रमाललाम**—संज्ञा पुं० [सं० चंद्रमा + ललाम = तिलक, मस्तक पर का चिह्न] महादेव। शंकर। शिव। उ०—तहाँ

दसरथ के समथ नाथ तुलसी के चपरि चढ़ाये चाप चंद्रमाललाम का।—तुलसी।

**चंद्रमाला**—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) २८ मात्राओं का एक छंद। उ०—नृपहि महाभट गुणि अति रिस करि अगणित सायक मारयो। (२) एक प्रकार का हार। चंद्रहार।

**चंद्रमास**—संज्ञा पुं० दे० “चांद्रमास”।।

**चंद्रमौलि**—संज्ञा पुं० [सं०] मस्तक पर चंद्रमा को धारण करने-वाले, शिव। महादेव। उ०—तजिहँ उँ तुरत देह तेहि हेतू। उर धरि चंद्रमौलि वृषकेतू।—तुलसी।

**चंद्ररेखा, चंद्रलेखा**—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) चंद्रमा की कला। (२) चंद्रमा की किरन। (३) द्वितीया का चंद्रमा। (४) बकुची। (५) एक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में म र म य य ( S S S, S | S, S S S, | S S, | S S ) होता है। उ०—मैं री मैया यही लैहैं चंद्रलेखा खिलौना।

**चंद्रलोक**—संज्ञा पुं० [सं०] चंद्रमा का लोक। उ०—चंद्रलोक दीन्हो शशि को तब फगुआ में हरि आप। सब नक्षत्र को राजा कीन्हो शशि मंडल में छाय।—सूर।

**चंद्रवंश**—संज्ञा पुं० [सं०] क्षत्रियों के दो आदि और प्रधान कुलों में से एक जो पुरुरवा से आरंभ हुआ था।

**चंद्रवंशी**—वि० [सं० चंद्रवंशिन्] चंद्रवंश का। जो क्षत्रियों के चंद्रवंश में उत्पन्न हुआ हो।

**चंद्रवधू**—संज्ञा स्त्री० [सं० चंद्रवधू] वीरवहूटी।

**विशेष**—जान पड़ता है कि चंद्रवधू को किसी कवि ने ‘इंदुवधू’ समझकर ही इस शब्द का इस अर्थ में प्रयोग किया है।

**चंद्रवर्त्म**—संज्ञा पुं० [सं०] एक वर्णवृत्त का नाम, जिसके प्रत्येक चरण में रगण, नगण, भगण और सगण ( S S, III, S II, II S ) होते हैं। उ०—रे नभा शिव ललाट शशि समा। जानि त्यागहु धनूर हिय तमा।

**चंद्रवल्लरी**—संज्ञा स्त्री० [सं०] सोमलता।

**चंद्रवल्ली**—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) सोमलता। (२) माधवी लता। (३) प्रसारिणी। पसरन।

**चंद्रवार**—संज्ञा पुं० [सं०] सोमवार।

**चंद्रवाला**—संज्ञा स्त्री० [सं०] बड़ी इलायची।

**चंद्रवेष**—संज्ञा पुं० [सं०] शिव। महादेव। उ०—जहँ चंद्रवेष करि कै वनिता को है रहे।—लल्लू।

**चंद्रव्रत**—संज्ञा पुं० दे० “चांद्रायण”।

**चंद्रशाला**—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) चाँदनी। चंद्रिका। (२) धुर ऊपर की कोठरी। सब से ऊपर का बँगला। अटारी। उ०—(क) चंद्रशाला, केलिशाला, पानशाला, पाकशाला, गजशाला हेम को जड़ी मनी।—रघुराज। (ख) चौक चंद्रशाला छबिमाला। रजत कनक की बनी दिवाला।—रघुराज। (ग) चढ़ी उतंग चंद्रशाला में लखी अयोध्या नगरी।—रघुराज।



**चंद्रशूर**—संज्ञा पुं० [सं०] हालों या हालिम नाम का पौधा। चंसुर।  
**चंद्रशृंग**—संज्ञा पुं० [सं०] द्वितीया के चंद्रमा के दोनों नुकीले छोर।  
**चंद्रशेखर**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जिसका शिरोभूषण चंद्रमा है; शिव। महादेव। (२) एक पर्वत का नाम। (अराकान में इस नाम का एक पर्वत है।) (३) एक पुराण-प्रसिद्ध नगर का नाम। (४) संगीत में अष्टतालों में से एक। एक प्रकार का सात-ताला ताल जिसका बोल इस प्रकार है—...भैं भैं। तक धी तक...ऽ...दिधि तक दिगिदां ऽ थोंगा। गिड़ि थो।

**चंद्रसप्त**—संज्ञा पुं० [देश०] गंधाविरोज्ञा।

**चंद्रसरोवर**—संज्ञा पुं० [सं०] व्रज का एक तीर्थस्थान जो गोवर्द्धन गिरि के समीप है।

**चंद्रहार**—संज्ञा पुं० [सं०] गले में पहनने का एक गहना या माला जिसमें अर्द्धचंद्राकार क्रमशः छोटे बड़े अनेक मनके होते हैं। बीच में पूर्ण चंद्र के आकार का गोल पान होता है। यह हार सोने का बनता है और प्रायः जड़ाऊ होता है। नौलखा हार।

**चंद्रहास**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) खड्ग। तलवार। (२) रावण की तलवार का नाम। उ०—चंद्रहास हर मम परितापं। रघुपति विरह अनल संजातं।—तुलसी। (३) चाँदी।

**चंद्रहासा**—संज्ञा स्त्री० [सं०] सोमलता।

**चंद्रांकित**—संज्ञा पुं० [सं०] महादेव। शिव।

**चंद्रा**—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) छोटी इलायची। (२) वितान। चँदवा। चँदोवा। (३) गुडूची। गुर्च।

संज्ञा स्त्री० [सं० चंद्र] मरने के समय की वह अवस्था जब टकटकी बँध जाती है, गला कफ से रूँध जाता है और बोला नहीं जाता। जैसे,—उधर बाप को चंद्रा लग रही थी, इधर बेटे का ब्याह हो रहा था।

**क्रि० प्र०**—लगना।

**चंद्रागति-घात**—संज्ञा पुं० [सं०] मृदंग की एक थाप। उ०—ताल धरे बनिता मृदंग चंद्रागतिघात बजै थोरी।

**चंद्रातप**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) चाँदनी। चंद्रिका। (२) चँदवा। वितान।

**चंद्रपीड़**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) शिव। महादेव। (२) काश्मीर का एक राजा जिसका दूसरा नाम वज्रादित्य था। यह प्रतापादित्य का ज्येष्ठ पुत्र था और उसकी मृत्यु के उपरांत ६०४ शकाब्द में सिंहासन पर बैठा था। यह अत्यंत उदार और धर्मात्मा था।

**चंद्रायण\***—संज्ञा पुं० दे० “चांद्रायण”।

**चंद्रायतन**—संज्ञा पुं० [सं०] चंद्रशाला।

**चंद्रार्द्धचूड़ामणि**—संज्ञा पुं० [सं०] महादेव। शिव।

**चंद्रालोक**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) चंद्रमा का प्रकाश। (२)

जयदेव नामक कवि रचित अलंकार का एक संस्कृत ग्रंथ। (अधिकांश लोगों का मत है कि चंद्रालोककार जयदेव, गीतगोविंदकार जयदेव से भिन्न हैं।)

**चंद्रावर्त्ता**—संज्ञा पुं० [सं०] एक वर्णवृत्त का नाम जिसके प्रत्येक पद में ४ नगण पर १ सगण होता है और ८ + ७ पर विराम। विराम न होने से ‘शशिकला’ (मणि गुण शरभ) वृत्त होता है। इसका दूसरा नाम ‘मणि-गुण-निकर’ है। उ०—नचहु सुखद यशुमति सुत सहिता। लहहु जनम इह सखि सुख अमिता।

**चंद्रावली**—संज्ञा स्त्री० [सं०] कृष्ण पर अनुरक्त एक गोपी का नाम जो चंद्रभानु की कन्या थी।

**चंद्रिका**—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) चंद्रमा का प्रकाश। चाँदनी। ज्योत्स्ना। कौमुदी। (२) मोर की पूँछ पर का वह अर्द्ध चंद्राकार चिह्न जो सुनहले मंडल से घिरा होता है। मोर की पूँछ के पर का गोल चिह्न या आँख। उ०—सोभित सुमन मयूर चंद्रिका नील नलिन तनु स्याम।—सूर। (३) बड़ी इलायची। (४) छोटी इलायची। (५) चाँदा नाम की मछली। (६) चंद्रभागा नदी। (७) कर्णस्फेटा। कनफोड़ा घास। (८) जूही या चमेली। (९) सफ़ेद फूल की भटकटैया। (१०) मेथी। (११) चंद्रशूर। चनसुर। (१२) एक देवी। (१३) एक वर्ण वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में न न त त ग (III, III, SSI SSI, S) और ७ + ६ पर यति होती है। उ०—न नित तगि कहूँ आन को धाव रे। भजहु हर घरी राम को बावरे। (१४) वासपुष्पा। (१५) संस्कृत व्याकरण का एक ग्रंथ। (१६) माथे पर का एक भूषण। बेंदी। बेंदा। उ०—यहि भौंति नाचत गोपिका सब यकित हूँ भुकि भुकि रहौं। कहिँ माल पायल चंद्रिका खसि परी नकबेसर कहौं।—विश्राम। (१७) स्त्रियों का एक प्रकार का मुकुट या शिरोभूषण जिसे प्राचीन काल की रानियाँ धारण करती थीं। चंद्रकला।

**चंद्रिकाभिसारिका**—संज्ञा स्त्री० [सं०] शुक्लाभिसारिका नायिका।

**चंद्रिकोत्सव**—संज्ञा पुं० [सं०] शरद पूनो का उत्सव। शरदोत्सव।

**चंद्रिल**—संज्ञा पुं० [सं०] शिव। महादेव।

**चंद्रोदय**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) चंद्रमा का उदय। (२) वैद्यक में एक रस जो गंधक, पारे और सोने को भस्म करके बनाया जाता है। यह रस बड़ा उत्तेजक होता है। मरणावस्र मनुष्य को देने से उसकी बेहोशी थोड़ी देर के लिये दूर हो जाती है। इसे पुष्टई की तरह भी लोग खाते हैं। (३) चँदवा। चँदोवा। वितान।

**चंद्रोपराग**—संज्ञा पुं० [सं०] चंद्रग्रहण।

**चंद्रोपल**—संज्ञा पुं० [सं०] चंद्रकांतमणि।

**चंद्रौल**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चंद्र ] राजपूतों की एक जाति या शाखा ।  
**चंप**—संज्ञा पुं० [ सं० चंपक ] (१) चंपा । (२) कचनार । केवि-  
 दार वृक्ष ।

**चंपई**—वि० [ हि० चंपा ] चंपा के फूल के रंग का । पीले रंग का ।  
**चंपक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंपा । (२) चंपा केला । (३)  
 सांख्य में एक सिद्धि जिसे रम्यक भी कहते हैं । वि० दे०  
 “रम्यक” । (४) संपूर्ण जाति का एक राग जिसके गाने  
 का समय तीसरा पहर है । यह दीपक राग का पुत्र माना  
 जाता है ।

**चंपकमाला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंपा के फूलों की माला । (२)  
 एक वर्णवृत्त का नाम जिसके प्रत्येक पाद में भगण, मगण,  
 सगण और एक गुरु (S॥ S॥ S॥ S॥) होता है । उ०—  
 भूमि सगी काहू कर नहीं । कृष्ण सगा सौँचो जग माहीं ।

**चंपकालु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जाक या रोटीफल का पेड़ ।

**चंपत**—वि० [ देश० ] चलता । गायब । अंतर्धान ।

**क्रि० प्र०**—बनना ।—होना ।

**चंपना**—क्रि० अ० [ सं० चम्प ] (१) बोझ से दबना । दबना ।  
 (२) लज्जा से दबना । लजित होना । (३) उपकार से  
 दबना । एहसान से दबना ।

**चंपा**—संज्ञा पुं० [ सं० चंपक ] (१) मझोले क्रद का एक पेड़ जिसमें  
 हलके पीले रंग के फूल लगते हैं । इन फूलों में बड़ी तीव्र  
 सुगंध होती है । चंपा दो प्रकार का होता है । एक साधा-  
 रण चंपा, दूसरा कटहलिया चंपा । कटहलिया चंपा के फूल  
 की महक पके कटहल से मिलती हुई होती है । ऐसा प्रसिद्ध  
 है कि चंपा के फूल पर भौरे नहीं बैठते । जंगलों में चंपे के  
 जो पेड़ होते हैं, वे बहुत बड़े और ऊँचे होते हैं । इसकी  
 लकड़ी पीली, चमकीली और सुलायम, पर बहुत मज़बूत  
 होती है और नाव, टेबुल, कुरसी आदि बनाने और इमारत  
 के काम में आती है । हिमालय की तराई, नेपाल, बंगाल,  
 आसाम तथा दक्षिण भारत के जंगलों में यह अधिकता से  
 पाया जाता है । चित्रकूट में इसकी लकड़ी की मालाएँ बनती  
 हैं । (२) एक पुरी जो प्राचीन काल में अंग देश की राज-  
 धानी थी । यह वर्तमान भागलपुर के आस पास कहीं रही  
 होगी । कर्ण यहीं का राजा था । (३) एक प्रकार का मीठा  
 केला जो बंगाल में होता है । (४) घोड़े की एक जाति ।  
 (५) एक प्रकार का कुसियार या रेशम का कीड़ा जिसके  
 रेशम का व्यवहार पहले आसाम में बहुत होता था । (६)  
 एक प्रकार का बहुत बड़ा सदाबहार पेड़ जो दक्षिण-भारत  
 में अधिकता से पाया जाता है । इसकी लकड़ी कुछ पीला-  
 पन लिए बहुत मज़बूत होती है और इमारत के काम के  
 अतिरिक्त गाड़ी, पालकी, नाव आदि बनाने के काम में भी  
 आती है । इसे “सुलताना चंपा” भी कहते हैं ।

**चंपकली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चंपा + कली ] गले में पहनने का  
 स्त्रियों का एक गहना जिसमें चंपा की कली के आकार के  
 सोने के दाने रेशम के तागे में गुँथे रहते हैं ।

**चंपानेर**—संज्ञा पुं० [ हि० चंपा + नगर ] एक पुराना नगर जिसके  
 खंडहर अब तक बंबई के पंचमहाल ज़िले के अंतर्गत हैं ।  
 ईसवी १५वीं शताब्दी के अंतिम भाग तक यह एक राज-  
 पूत सरदार के अधिकांश में था । पर सन् १४८२ में अह-  
 मदाबाद के बादशाह महमूद ने राजपूतों के आक्रमण से  
 तंग आकर इसे ले लिया और इसके पास ही महम्मदाबाद  
 चंपानेर बसाया । इस नगर को हुमायूँ ने सन् १५३३ में  
 उजाड़ दिया । सन् १८०३ तक इसमें ४००—५०० आद-  
 मियों की बस्ती थी । पर अब दो चार घर रह गए हैं ।

**चंपारण्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल का एक जंगल जो कदाचित्  
 उस स्थान पर रहा हो, जिसे आज कल चंपारन कहते हैं ।

**चंपारन**—संज्ञा पुं० [ सं० चंपारण्य ] बिहार प्रांत का एक प्रदेश  
 या जिला ।

**चंपू**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गद्यपद्यमय काव्य । वह काव्यग्रंथ  
 जिसमें गद्य के बीच बीच में पद्य भी हो ।

**चंपौनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चोपना ] जुलाहों के करघे की भँजनी  
 में एक पतली लकड़ी जो दूसरी भँज के दबाने के लिये  
 लगी रहती है ।

**चंबल**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चर्मण्वती ] (१) एक नदी जो विंध्य  
 पर्वत से निकलकर इटावे से १२ कोस पर जमुना में जा  
 मिली है । (२) नहरों या नालों के किनारे पर लगी  
 हुई लकड़ी जिससे सिंचाई के लिये पानी ऊपर चढ़ाते हैं ।  
 संज्ञा पुं० पानी की बाढ़ ।

**मुहा०**—चंबल लगना = खूब पानी बढ़ना । जलमय होना ।

संज्ञा पुं० [ का० चुंबल ] (१) भीख माँगने का कटोरा या  
 खण्ड । (२) चिलम का सरपोश ।

**चंबली**—संज्ञा स्त्री० [ का० चुंबल ] एक प्रकार का छोटा प्याला ।

**चंबी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] कागज़ या मोमजामे का एक तिकोना  
 टुकड़ा जो कपड़ों पर रंग छापते समय उन स्थानों पर  
 रक्खा जाता है, जहाँ रंग चढ़ाना मंजूर नहीं होता ।  
 पट्टी । कतरनी ।

**चंबू**—संज्ञा पुं० [ ? ] (१) एक प्रकार का धान जो पहाड़ों  
 में बिना सींची हुई जमीन पर चैत में होता है । (२)  
 ताँवे, पीतल या और किसी धातु का छोटे मुँह का सुराही-  
 नुमा बरतन जिससे हिंदू देवमूर्तियों पर जल चढ़ाते हैं ।  
 (३) एक प्रकार का लोटा जो विशेष कर ओढ़छा में  
 बनता है । इसका फूल बहुत उत्तम होता है ।

**चंबेलिया**—वि० दे० “चमेलिया” ।

**चंबेली**—संज्ञा स्त्री० दे० “चमेली” ।

**चँवर**—संज्ञा पुं० [ सं० चामर ] [ स्त्री० अल्पा० चँवरी ] (१) सुरा

गाय की पूँछ के बालों का गुच्छा जो काठ, सोने, चाँदी आदि की डॉड़ी में लगा रहता है। यह राजाओं या देव-मूर्तियों के सिर पर, पीछे या बगल से डुलाया जाता है, जिससे मन्त्रियाँ आदि न बैठने पावें। कभी कभी यह खस का भी बनता है। मोर की पूँछ का जो बनता है, उसे मोरछल कहते हैं। चँवर प्रायः तिब्बती और भोटिया ले आते हैं। (२) घोड़ों और हाथियों के सिर पर लगाने की कलगी। उ०—तैसे चँवर बनाए औ घाले गल भँप। बँधे सेत गजगाह तहँ जो देखै सो कंफ।—जायसी।

**चँवरदार**—संज्ञा पुं० [ हि० चँवर + ढारना ] चँवर डोलानेवाला सेवक। उ०—चँवरदार दुइ चँवर डोलावहिं।—जायसी।

**चँवरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चँवर ] लकड़ी के बेंट या डॉड़ी में लगा हुआ घोड़े की पूँछ के बालों का गुच्छा जिससे घोड़े के ऊपर की मन्त्रियाँ उड़ाई जाती हैं।

**चंसुर**—संज्ञा पुं० [ सं० चंशूर ] हालों या हालिम नाम का पौधा जो लगभग दो फुट ऊँचा होता है। इसके पत्ते पतले और कटावदार गुलदावदी के पत्तों के से होते हैं। पत्तों का लोग साग खाते हैं। पौधे के बीज को भी चंसुर कहते हैं।

**च**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कच्छप। कछुआ। (२) चंद्रमा। (३) चौर। (४) दुर्जन।

**चइ**—[ अनु० ] महावतों की बोली का एक शब्द जिसका व्यवहार हाथी को घुमाने के लिये किया जाता है।

**चइत**—संज्ञा पुं० दे० “चैत”।

**चइन**—संज्ञा पुं० दे० “चैन”।

**चई**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चय ] पिपरामूल की जाति का और लता की तरह का एक प्रकार का पेड़ जो दक्षिण भारत तथा अन्य स्थानों में नदियों और जलाशयों के किनारे होता है। इसकी जड़ जल्दी नष्ट नहीं होती; और यदि वृक्ष काट भी लिया जाय, तो उसमें फिर पत्ते निकल आते हैं। इसके पत्तों का आकार पान का सा होता है। इसकी जड़ तथा लकड़ी दवा के काम में आती है। वि० दे० “चाव”।

**चउँहान**—संज्ञा पुं० दे० “चौहान”।

**चउक**—संज्ञा पुं० दे० “चौक”।

**चउकी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चौकी”।

**चउतरा**—संज्ञा पुं० दे० “चबूतरा”।

**चउथा**—वि० दे० “चौथा”।

**चउदस**—संज्ञा स्त्री० दे० “चौदस”।

**चउदह**—वि० दे० “चौदह”।

**चउपाई**—संज्ञा स्त्री० दे० “चौपाई”।

**चउपारि**—संज्ञा स्त्री० दे० “चौपाल”।

**चउर**—संज्ञा पुं० [ हि० चँवर ] चँवर। मोरछल। उ०—धरि धरि सुंदर वेष चले हरषित हिये। चउर चीर उपहार हार मनिगन लिये।—तुलसी।

**चउरा**—संज्ञा पुं० दे० “चौरा”।

**चउहट्ट**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ + षट् ] चौहट्ट। चौराहा।

**चउतरा**—संज्ञा पुं० दे० “चबूतरा”।

**चक**—संज्ञा पुं० [ सं० चक्र ] (१) चकई नाम का खिलौना।

उ०—इत आवत दै जात दिखाई ज्यों भँवरा चक डोर।

उततैं सूत न टारत कतहूँ मोसों मानत केर।—सूर।

(२) चक्रवाक पक्षी। चकवा। उ०—संपति चकई

भरत चक, मुनि-आयसु खेलवार। तेहि निसि आश्रम

पोंजरा, राखे भा भिनसार।—तुलसी। (३) चक्र नामक

अस्त्र। (४) चक्का। पहिया। (५) जमीन का बड़ा

टुकड़ा। भूमि का एक भाग। पट्टी।

**चौ**—चक्रवंदी।

**मुहा०**—चक काटना = भूमि का विभाग करना। जमीन की हद बाँधना।

(६) छोटा गाँव। खेड़ा। पट्टी। पुरवा। (७)

करघे की बैसर के कुलवाँ से से लटकती हुई रस्सियों से

बँधा हुआ डंडा जिसके दोनों छोरों पर से चकडोर नीचे

की ओर जाती है। ( जुलाहे ) (८) किसी बात की

निरंतर अधिकता। तार।

**मुहा०**—चक बँधना = बराबर बढ़ता जाना। एक पर एक अधिक होता जाना। तार बँधना। जैसे,—यहाँ आकर काम करो; देखो रूप्यों का चक बँध जाता है।

(९) अधिकार। दखल।

**मुहा०**—चक जमना = रंग जमना। अधिकार होना।

(१०) सोने का एक गहना जिसका आकार गोल और उभार-दार होता है। इसका चलन पंजाब में है। चौक।

वि० भरपूर। अधिक। ज्यादा। उ०—(क) उन्होंने चक

माल मारा है। (ख) उनकी चक छनी है। (भंगड़)

वि० [ सं० ] चकपकाया हुआ। भ्रांत। भौचक्का।

उ०—चक चकित चित्त चरबीन चुभि चकचकाइ चंडी रहत।—पद्माकर।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) साधु। (२) खल।

**चकई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चकवा ] मादा चकवा। मादा सुरखाव।

वि० दे० “चकवा”। उ०—(क) सीते सिख दाहक भइ कैसे। चकइहि सरद चंद निसि जैसे।—तुलसी।

संज्ञा स्त्री० [ सं० चक्र ] घिरनी या गड़ारी के आकार का एक छोटा गोल खिलौना जिसके घेरे में डोरी लपेटी रहती है।

इसी डोरी के सहारे लड़के इसे फिराते या नचाते हैं।

उ०—(क) भौंरा चकई लाल पाट को लेडुआ माँगु

खेलौना।—सूर। (ख) इततैं उत उततैं इतै छिन न

कहूँ ठहराति। जक न परति चकई भई, फिरि आवति

फिरि जाति।—बिहारी।

वि० गोल बनावट का। जैसे,—चकई आडू। चकई छाती।

**चकचकाना**—क्रि० प्र० [ अनु० ] (१) पानी, खून, रस या और किसी द्रव पदार्थ का सूक्ष्म कणों के रूप में किसी वस्तु के अंतर से निकलना। रस रसकर ऊपर आना। जैसे,—जहाँ जहाँ बेंत लगा है, खून चकचका आया है। (२) भौंग जाना। उ०—चक चकित चित्त चरबीन चुभि चकचकाइ चंडी रहत।—पद्माकर।

**चकचकी**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] करताल नाम का बाजा।

**चकचाना**\*—क्रि० अ० [ अनु० ] चौंधियाना। चकाचौंध लगना। उ०—तो पद चमक चकचाने चंद्रचूड़ चष चितवत एकटक जंक बंध गई है।—चरण।

**चकचाल**—संज्ञा पुं० [ सं० चक्र + हि० चाल ] चक्कर। भ्रमण। फेर। उ०—माया मत चकचाल करि चंचल कीये जीव। माया माते मद पिया दादू बिसरा पीव।—दादू।

**चकचावा**\*—संज्ञा पुं० [ अनु० ] चकाचौंध। उ०—गोकुल के चष सें चकचाव गो चोर लौं चौकि अयान बिसासी।

**चकचून**—वि० [ सं० चक्र + चूर्ण ] चूर किया हुआ। पिसा हुआ। चकनाचूर। उ०—पान, सुपारी खैर कहँ मिलै करै चकचून। तब लगि रंग न राचै जब लगि होय न चून।—जायसी।

**चकचौंध**—संज्ञा स्त्री० दे० “चकाचौंध”।

**चकचौंधना**—क्रि० अ० [ सं० चक्षुप् + अंध ] आँख का अत्यंत अधिक प्रकाश के सामने ठहर न सकना। अत्यंत प्रखर प्रकाश के सामने दृष्टि स्थिर न रहना। आँख तिल-मिलाना। चकाचौंध होना।

क्रि० स० आँख में चमक उत्पन्न करना। आँखों में तिलमिलाहट पैदा करना। चकाचौंधी उत्पन्न करना। उ०—(क) अंध धुंध अंबर ते गिरि पर मनौ परत वज्र के तीर। चमकि चमकि चपला चकचौंधति श्याम कहत मन धीर।—सूर। (ख) चकचौंधति सी चितवै चित मैं चित सेवत हूँ महँ जागत है।—केशव।

**चकचौंधी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चकाचौंध”।

**चकचौंह**\*—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] चकाचौंध।

**चकचौहना**\*—क्रि० अ० [ देश० ] चाह से देखना। आशा लगाए टक बाँधकर देखना। उ०—जनु चातक मुख बूँद सेवाती। राजा चकचौहत तेहि भौंती।—जायसी।

**चकड़वा**—संज्ञा पुं० दे० “चकरवा”।

**चकडोर**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चकई + डोर ] (१) चकई की डोरी। चकई नामक खिलौने में लपेटा हुआ सूत। उ०—(क) खेलत अवध खेरि गोली भँवरा चकडोरि मूर्ति मधुर बसै तुलसी के हिय रे।—तुलसी। (ख) दे मैया भँवरा चकडोरी। जाइ लेहु आरे पर राखो काल्हि मोल लै राखे कोरी।—सूर। (२) जुलाहों के करघे में वह डोरी जो चक या नचनी में लगी हुई नीचे लटकती है और जिसमें बेसर बँधी रहती है।

**चकत**—संज्ञा पुं० [ हि० चकता ] दाँत की पकड़। चकैटा।

**मुहा०**—चकत मारना = दाँत से मांस आदि नोच लेना। बकोटा मारना। दाँतों से काट खाना।

**चकताई**\*—संज्ञा पुं० दे० “चकत्ता”।

**चकती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चक्रवत् ] (१) किसी चदर के रूप की वस्तु का छोटा गोल टुकड़ा। चमड़े, कपड़े आदि में से काटा हुआ, गोल या चौकेर छोटा टुकड़ा। पट्टी। गोल या चौकेर धज्जी। उ०—इस पुराने कपड़े में से एक चकती निकाल लो। (२) किसी कपड़े, चमड़े, बरतन आदि के फटे या फूटे हुए स्थान पर दूसरे कपड़े, चमड़े या धातु (चदर) इत्यादि का टँका वा लगा हुआ टुकड़ा। किसी वस्तु के फटे फूटे स्थान को बंद करने या मूँदने के लिये लगी हुई पट्टी या धज्जी। थिगली।

**क्रि० प्र०**—लगाना।

**मुहा०**—बादल में चकती लगाना = अनहोनी बात करने का प्रयत्न करना। असंभव कार्य करने का आयोजन करना। बहुत बड़ी चढ़ी बात कहना।

(२) दु'बे भेड़े को गोल और चौड़ी दुम।

**चकत्ता**—संज्ञा पुं० [ सं० चक्र + वत् ] (१) शरीर के ऊपर बड़ा गोल दाग। चमड़े पर पड़ा हुआ धब्बा या दाग। (रक्तविकार के कारण चमड़े के ऊपर लाल, नीले या काले चकत्ते पड़ जाते हैं।) (२) खुजलाने आदि के कारण चमड़े के ऊपर थोड़े से घेरे के बीच पड़ी हुई चिपटी और बराबर सूजन जो उभड़ी हुई चकती की तरह दिखाई देती है। ददोरा। (३) दाँतों से काटने का चिह्न। दाँत चुभने का निशान।

**क्रि० प्र०**—डालना।

**मुहा०**—चकत्ता भरना = दाँतों से काटना। दाँतों से मांस निकाल लेना। चकत्ता मारना = दाँतों से काटना।

**संज्ञा पुं०** [ तु० चगताई ] (१) मोगल या तातार अमीर चगताईखों जिसके वंश में बाबर, अकबर आदि भारतवर्ष के मुगल बादशाह थे। उ०—मोटी भई चंडी बिनु चोटी के चवाय सीस, खोटी भई संपति चकत्ता के घराने की।—भूषण। (२) चगताई वंश का पुरुष। उ०—मिलतहि कुरुख चकत्ता को निरखि कीनो सरजा सुरेस ज्यों दुचित ब्रजराज को।—भूषण।

**चकदार**—संज्ञा पुं० [ हि० चक + दा० (प्रत्य०) ] वह जो दूसरे की ज़मीन पर कूआँ बनवावे और ज़मीन का लगान दे।

**चकना**\*—क्रि० प्र० [ सं० चक = अत ] (१) चकित होना। भौचक्का होना। चकपकाना। विस्मित होना। उ०—(क) चित्त चितेरी रही चकि सी जकि एक तें हूँ गई द्वै तस्वीर सी।—बेनी प्रवीन। (ख) जदुबंसी धनि धनि मुख कहहीं। हरि की रीति देखि चकि रहहीं।—रघु-

राज । (२) चौकना । आशंकायुक्त होना । उ०—(क) चित्र लिये नल को कर मैं । भवन अकेली हूँ भरमैं । संग सखोनहुँ सों चकि कै । यौ समता मिलवै तकि कै ।—गुमान । (ख) फूलत फूल गुलाबन के चटकाहटि चौकि चकी चपला सी ।—पद्माकर । (ग) उचकी लची चौकी चकी मुख फेरि तरेरि बड़ी अँखियों चितई ।—वेनी ।

**चकनाचूर**—वि० [ हि० चक = भरपूर + चूर ] (१) जिसके टूट फूट कर बहुत से छोटे छोटे टुकड़े हो गए हों । चूर चूर । खंड खंड । चूर्णित । उ०—साहब का घर दूर है जैसे लंबी खजूर । चढ़ै तो चाखै प्रेम रस गिरै तो चकनाचूर ।—कबीर । (२) बहुत थका हुआ । श्रम से शिथिल । अत्यंत भ्रांत ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

**चकपक**—वि० [ सं० चक = भ्रांत ] भौचक्का । चकित । हक्का-बक्का । स्तंभित ।

**चकपकाना**—क्रि० अ० [ सं० चक = भ्रांत ] (१) आश्चर्य से इधर उधर ताकना । विस्मित होकर चारों ओर देखना । भौचक्का होना । (२) आशंका से इधर उधर ताकना । चौकना ।

**चकफेरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चक, हि० चक + हि० फेरी ] किसी वृत्त या मंडल के चारों ओर फिरने की क्रिया । परिक्रमा । भँवरी ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—फिरना ।—होना ।

**चकबंदी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चक + फा० बंदी ] भूमि को कई भागों में विभक्त करने की क्रिया । ज़मीन की हदबंदी ।

**चकबस्त**—संज्ञा पुं० [ फा० ] ज़मीन की हदबंदी । किश्तवार । संज्ञा पुं० काश्मीरी ब्राह्मणों का एक भेद ।

**चकमक**—संज्ञा पुं० [ तु० ] एक प्रकार का कड़ा पत्थर जिस पर चाट पड़ने से बहुत जल्दी आग निकलती है ।

**विशेष**—पहले यह बंदूकों पर लगाया जाता था और इसी के द्वारा आग निकालकर बंदूक छोड़ी जाती थी । दिया-सलाई निकलने के पहले इसी पर सूत रखकर और एक लोहे से चाट देकर आग भाड़ते थे ।

**चकमा**—संज्ञा पुं० [ सं० चक = भ्रांत ] (१) भुलावा । धोखा । उ०—कल तो तुमने उसको गहरा चकमा दिया ।

**मुहा०**—चकमा खाना = धोखा खाना । भुलावे में आना । चकमा देना = धोखा देना । भुलवाना । भ्रांत करना । (२) हानि । नुकसान ।

**क्रि० प्र०**—उठाना ।—देना ।

(३) लड़कों के एक खेल का नाम ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] बबून नामक बंदर की एक जाति ।

**चकमाक**—संज्ञा पुं० दे० “चक्रमक” ।

**चकमाकी**—वि० [ तु० चक्रमक ] चकमक का । जिसमें चकमक लगा हो ।

संज्ञा स्त्री० बंदूक । ( लश० )

**चकरा**—संज्ञा पुं० [ सं० चक्र ] (१) चक्रवाक पक्षी । चकवा । (२) दे० “चक्र” ।

**यौ०**—चकर मकर = धोखा । भुलावा । भ्रान्त । ( लश० ) ।

**चकरवा**—संज्ञा पुं० [ सं० चक्रव्यूह ] (१) चक्र । फेर । कठिन स्थिति । ऐसी अवस्था जिसमें यह न सूझे कि क्या करना चाहिए । असमंजस । (२) भगड़ा । बखेड़ा । टंटा ।

**क्रि० प्र०**—में पड़ना ।

**चकरसी**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक बहुत बड़ा पेड़ जो पूरबी बंगाल, आसाम और चटगाँव में होता है । इसके हीर की चमकीली और मज़बूत लकड़ी, मेज़, कुरसी आदि सामान बनाने के काम में आती है । इसकी छाल से चमड़ा सिक्काया जाता है ।

**चकरा**—संज्ञा पुं० [ सं० चक्र ] पानी का भँवर ।

वि० [ स्त्री० चौकी ] चौड़ा । विस्तृत । उ०—सौ योजन विस्तार कनकपुरि चकरी योजन बोंस ।—सूर ।

**चकराना**—क्रि० अ० [ सं० चक्र ] (१) (सिर का) चक्कर खाना । (सिर) घूमना । जैसे,—देखते ही मेरा सिर चकराने लगा । (२) भ्रांत होना । चकित होना । भूलना । जैसे,—वहाँ जाते ही तुम्हारी बुद्धि चकरा जायगी । (३) आश्चर्य से इधर उधर ताकना । चकपकाना । चकित होना । हैरान होना । धबराना । क्रि० स० आश्चर्य में डालना । चकित करना । हैरान करना ।

**चकरानी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० चाकर ] दासी । सेवकनी । टहलुई ।

**चकरिया**—संज्ञा पुं० [ फा० चकरी + हा (प्रत्य०) ] चाकरी करने-वाला । नौकर । सेवक । टहलुवा ।

**चकरिहा**—संज्ञा पुं० दे० “चकरिया” ।

**चकरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चक्री ] (१) चक्री । (२) चक्री का पाट । उ०—जैतइत के धन हेरिनि ललइच कोदइत के मन दौरा हो । दुइ चकरी जिन दरन पसारहु तब पैहौ ठिक ठौरा हो ।—कबीर । (३) चकई नाम का लड़कों का खिलौना । उ०—बोली लिये सब सखा संग के खेलत स्याम नंद की पौरी । तैसेइ हरि तैसेइ सब बालक कर भौरा चकरीन की जोरी ।—सूर ।

वि० चक्री के समान इधर उधर घूमनेवाला । भ्रमित । अस्थिर । चंचल । उ०—हमारे हरि हारिल की लकरी । मन क्रम बचन नंद नंदन उर यह दृढ़ करि पकरी । जागत सोवत स्वप्न दिवस निसि ‘कान्ह कान्ह’ जकरी । सुनत हिये लागत हमैं ऐसे ज्यों कइ कैकरी । सु तौ व्याधि हमकों लै आए देखी सुनी न करी । यह तौ सूर तिनहैं लै सौंपो जिनके मन चकरी ।—सूर ।

वि० स्त्री० चौड़ी । वि० दे० “चकरा” ।

**चकरीगिरह**—संज्ञा स्त्री० [ जहाजी ] बेवड़े में लगी हुई रस्सी की गाँठ जो उसे रोक रखती है । ( लश० )

**चकल**—संज्ञा पुं० [ हि० चक ] (१) किसी पौधे का एक स्थान से दूसरे स्थान पर लगाने के लिये मिट्टी समेत उखाड़ने की क्रिया ।

(२) मिट्टी की वह पिंडी जो पौधे के दूसरी जगह लगाने के लिये उखाड़ते समय जड़ के आस पास लगी रहती है।

क्रि० प्र०—उठाना।

चकलई—संज्ञा स्त्री० [ हि० चकला ] चौड़ाई।

चकला—संज्ञा पुं० [ सं० चक्र, हि० चक + ला (प्रत्य०) ] (१) पत्थर या काठ का गोल पाटा जिस पर रोटी बेली जाती है। चौका। (२) चक्की। (३) देश का एक विभाग जिसमें कई गाँव या नगर होते हैं। इलाका। ज़िला।

यौ०—चकलेदार। चकलाबंदी।

(४) व्यभिचारिणी स्त्रियों का अड्डा। रंडियों के रहने का घर या महल्ला। कसवीखाना।

वि० [ स्त्री० चकली ] चौड़ा।

चकलाना—क्रि० स० [ हि० चकल ] किसी पौधे के एक स्थान से दूसरे स्थान पर लगाने के लिये मिट्टी समेत उखाड़ना। चकल उठाना।

क्रि० स० [ हि० चकला ] चौड़ा करना।

चकली—संज्ञा स्त्री० [ सं० चक्र, हि० चक ] (१) घिरनी। गड़ारी। (२) छोटा चकला या चौका जिस पर चंदन घिसते हैं। हारसा।

वि० स्त्री० चौड़ी।

चकलेदार—संज्ञा पुं० [ देश० ] किसी प्रदेश का शासक या कर संग्रह करनेवाला। किसी सूबे का हाकिम या मालगुजारी वसूल करनेवाला।

विशेष—अवध में नवाब की ओर से जो कर्मचारी मालगुजारी वसूल करने के लिये नियुक्त होते थे, वे चकलेदार कहलाते थे।

चकवँड़—संज्ञा पुं० [ सं० चक्रमर्द ] एक हाथ से डेढ़ दो हाथ तक ऊँचा एक पोधा जिसकी पत्तियाँ डंठल की ओर नुकीली और सिरे की ओर गोलाई लिए हुए चौड़ी होती हैं। पीले रंग के छोटे छोटे फूलों के झड़ जाने पर इसमें पतली लंबी फलियाँ लगती हैं। फलियों के अंदर उरद के दाने के ऐसे बीज होते हैं जो खाने में बहुत कड़ए होते हैं। इसकी पत्ती, जड़, छाल, बीज सब औषध के काम में आते हैं। वैद्यक में यह पित्त-वात-नाशक, हृदय को हितकारी तथा श्वास, कुष्ठ, दाद, खुजली आदि को दूर करनेवाला माना जाता है। पमार। पवाड़।

संज्ञा पुं० [ सं० चक्र = चाक + भौंड ] कुम्हारों का वह बरतन जो पानी से भरा हुआ चाक के पास रखा रहता है। पानी हाथ में लगाकर चाक पर चढ़े हुए बरतन के लोदे को चिकना करते हैं।

चकवा—संज्ञा पुं० [ सं० चक्रवाक ] [ स्त्री० चकई ] एक पत्नी जो जाड़े में नदियों और बड़े जलाशयों के किनारे दिखाई देता है और बैसाख तक रहता है। अधिक गरमी पड़ते ही

यह भारतवर्ष से चला जाता है। यह दक्षिण को छोड़ और सारे भारतवर्ष में पाया जाता है। यह पत्नी प्रायः भुंड में रहता है। यह हंस की जाति का पत्नी है। इसकी लंबाई हाथ भर तक होती है। इसके शरीर पर कई भिन्न भिन्न रंगों का मेल दिखाई पड़ता है। पीठ और छाती का रंग पीला तथा पीछे की ओर का खैरा होता है। किसी के बीच बीच में काली और लाल धारियाँ भी होती हैं। पूँछ का रंग कुछ हरापन लिए होता है। कहीं कहीं इन रंगों में भेद भी होता है। डैनों पर कई रंगों का गहरा मेल दिखाई पड़ता है। यह अपने जोड़े से बहुत प्रेम रखता है। बहुत काल से इस देश में ऐसा प्रसिद्ध है कि रात्रि के समय यह अपने जोड़े से अलग रहता है। कवियों ने इसके रात्रिकाल के इस वियोग पर अनेक उक्तियाँ बाँधी हैं। इस पत्नी को सुरखाव भी कहते हैं। उ०—चकवा चकई दो जने, इन मत मारो काय। ये मारे करतार के, रैन बिलोहा होय।

संज्ञा पुं० [ सं० चक्र ] (१) हाथ से कुछ बढ़ाई हुई आटे की लोई। (२) जुलाहों की चरखी तथा नटाई में लगी हुई बाँस की छड़ी।

संज्ञा पुं० [ देश० ] एक बहुत ऊँचा पेड़ जो मध्य प्रदेश, दक्षिण भारत तथा चटगाँव की ओर बहुत मिलता है। इसके हीर की लकड़ी बहुत मज़बूत और छाल कुछ स्याही लिए सफ़ेद या भूरी होती है। इसके पत्ते चमड़ा सिझाने के काम में आते हैं।

चकवाना\*†—क्रि० अ० [ देश० ] चकपकाना। हैरान होना। चकित होना। उ०—मुखचंद की देखि प्रभा दिन में चकवा चकई चकवाने रहैं।—देव।

चकवाह\*—संज्ञा पुं० दे० “चकवा”।

चकवी—संज्ञा स्त्री० दे० “चकई”, “चकवा”।

चकसेनी†—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] काकजंघा।

चकहा†\*—संज्ञा पुं० [ सं० चक्र ] पहिया। चक्का। उ०—महा उतंग मनि जोतिन के संग आनि कैयो रंग चकहा गहत रवि रथ के।—भूपण।

चकाँडू—संज्ञा पुं० [ हि० ] चकैया आँडू। चिपटा आँडू।

चका†\*—संज्ञा पुं० [ सं० चक्र ] पहिया। चक्का। चाक।

उ०—बदन बहल कुंडल चका मौह जुवा हय नैन। फेरत चित मैदान में बहलवान वइ मैन।—रसनिधि।

चकाकेवल—संज्ञा स्त्री० [ हि० चक या चक्का ] काले रंग की मिट्टी जो सूखने पर चिटक जाती और पानी पड़ने से लसदार होती है। यह कठिनता से जोती जाती है।

चकाचक—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] तलवार आदि के लगातार शरीर पर पड़ने का शब्द।

वि० तर। तरावोर। लथपथ। डूबा हुआ। जैसे,  
—धी में चकाचक।

क्रि० वि० [ सं० चक = चमकना + चै = चारों ओर +  
पेट भर के। जैसे,—आज उनकी चकाचक छनी है।

**चकाचौध**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चक = चमकना + चै = चारों ओर +  
अध ] अत्यंत अधिक चमक या प्रकाश के सामने आँखों  
की भ्रष्टता। अत्यंत प्रखर प्रकाश के कारण दृष्टि की  
अस्थिरता। कड़ी रोशनी के सामने नज़र का न ठहरना।  
तिलमिलाहट। तिलमिली।

क्रि० प्र०—लगना।—होना।

**चकाचौधी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चकाचौध”।

**चकातरी**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार के पेड़ का नाम।

**चकाना\***—क्रि० अ० [ सं० चक = आत ] चकपकाना। चकराना।

अचंभे से ठिठक जाना। हैरान होना। घबराना। उ०—(क)  
रही कहाँ चकआइ चित चल पिय सादर देख। लोहा कंचन  
होत तहँ पारस परस बिसेख। रसनिधि।—(ख) दुराधर्ष हर्षों  
दोऊ युद्ध ठाने। लखै राक्षसौ वानरौ से चकाने।—रघुराज।

**चकाबू**—संज्ञा पुं० [ सं० चक्र + बू ] प्राचीन काल में युद्ध के समय  
किसी व्यक्ति या वस्तु की रक्षा के लिये उसके चारों ओर  
एक के पीछे एक कई मंडलाकार पंक्तियों में सैनिकों की  
स्थिति।

**विशेष**—इसकी रचना ऐसी चक्रदार होती थी कि इसके  
अंदर मार्ग पाना बड़ा कठिन होता था। यह एक प्रकार  
की भूलभुलैयाँ थीं। वि० दे० “चक्रव्यूह”।

**मुहा०**—चकाबू में पड़ना या फँसना = फेर में पड़ना। चक्कर  
में पड़ना। ऐसी स्थिति में होना जिसमें कर्तव्य न सूझ पड़े।

**चकार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वर्णमाला में छठा व्यंजन वर्ण। (२)  
दुःख या सहानुभूतिसूचक शब्द। जैसे,—वह वहीं खड़ा  
सब देखता था पर उसके मुँह से चकार तक न निकला।

**चकावल**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] घोड़ों के अग्रले पैर में गामचे की  
हड्डी का उभार।

**चकित**—वि० [ सं० ] (१) चकपकाया हुआ। विस्मित। आश्च-  
र्यान्वित। दंग। हकाबका। भौचका। भ्रांत। (२) हैरान।  
घबराया हुआ। उ०—(क) अजित रूप है शैल धरो-  
हरि जलनिधि मयिबे काज। सुर अरु असुर चकित भए  
देखे किए भक्त के काज।—सूर। (ख) लछिमन दीख  
उमाकृत वेपा। चकित भए भ्रम हृदय विशेष।—  
तुलसी। (ग) जागै बुध विद्या हित पंडित चकित चित  
जागै लोभी लालची धरनि धन धाम के।—तुलसी। (३)  
चौकन्ना। सशंकित। डरा हुआ। (४) डरपोक। कायर।  
संज्ञा पुं० (१) विस्मय। (२) आशंका। व्यर्थ भय।  
(३) कायरता।

**चकितघंत\***—वि० [ सं० चकित + घत (प्रत्य०) ] आश्चर्ययुक्त।

विस्मित। भ्रांत। उ०—अब अति चकितवंत मन मेरो।

आयो हौं निर्गुन उपदेसन भयेन सगुन को चरो।—सूर।

**चकिता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में  
गणों का क्रम इस प्रकार होता है—S॥ ॥S SSS SS॥

॥S S॥—भो सुमति ! न गोविंदा जानो निपट नरा।  
देखति जिन गोपि ग्वाल के जो गिरिहिं धरा।

**चकुंदा**—संज्ञा पुं० [ सं० चक्रमर्द ] चकवँड़। पमाड़। दे० “चकवँड़”।

**चकुरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चक्र ] छोटी हॉडी।

**चकुला\***—संज्ञा पुं० [ देश० ] चिड़िया का बच्चा। चेंदुवा।

उ०—अंडन के मनो मंडल मध्य तें द्वै निकसे चकुला  
चकवा के।—गंग।

**चकुलिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चक्रुल्या ] एक प्रकार का पौधा या झाड़ी।

**चकृत\***—वि० दे० “चकित”।

**चकेठ**—संज्ञा पुं० [ सं० चक्र + यष्टि ] बाँस या लकड़ी का एक नोकदार  
डंडा जिससे कुम्हार अपना चाक घुमाते हैं। कुलालदंड।

**चकोटना**—क्रि० स० [ हि० चिकोटी ] चुटकी से मांस नोचना।  
चुटकी काटना। उ०—चंचल चपेट चोट चरन चकोटि  
चाहै हहरानी फौज भहरानी जातुधान की।—तुलसी।

**चकोतरा**—संज्ञा पुं० [ सं० चक्र = गोला ] एक प्रकार का बड़ा  
जँबीरी नीबू जिसका स्वाद खट्टापन लिए मीठा होता है।  
इसकी फाँकों का रंग हलका सुनहला होता है। यह  
फल जाड़े के दिनों में मिलता है। बड़ा नीबू। महा-  
नीबू। सदाफल। सुगंधा। मातुलंग। मधुकर्कटी।

**चकोता**—संज्ञा पुं० [ हि० चकता ] एक रोग जिसमें घुटने के नीचे  
छोटी छोटी फुंसियाँ निकलती हैं और बढ़ती चली जाती हैं।

**चकोर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० चकोरी ] (१) एक प्रकार का  
बड़ा पहाड़ी तीतर जो नेपाल, नैनीताल आदि स्थानों तथा  
पंजाब और अफ़ग़ानिस्तान के पहाड़ी जंगलों में बहुत  
मिलता है। इसके ऊपर का एक रंग काला होता है, जिस  
पर सफ़ेद सफ़ेद चित्तियाँ होती हैं। पेट का रंग कुछ  
सफ़ेदी लिए होता है। चोंच और आँखें इसकी बहुत  
लाल होती हैं। यह पक्षी झुंडों में रहता है और बैसाख  
जेठ में बारह बारह अंडे देता है। भारतवर्ष में बहुत  
काल से प्रसिद्ध है कि यह चंद्रमा का बड़ा भारी प्रेमी है  
और उसकी ओर एकटक देखा करता है; यहाँ तक कि  
यह आग की चिनगारियों को चंद्रमा की किरणें समझकर  
खा जाता है। कवि लोगों ने इस प्रेम का उल्लेख अपनी  
उक्तियों में बराबर किया है। लोग इसे पिंजरे में पालते  
भी हैं। उ०—(क) नयन रात निसि मारग जागे। चख  
चकोर जानहुँ ससि लागे।—जायसी। (ख) सरद ससिहिं  
जनु चितव चकोरी।—तुलसी। (२) एक वर्ण वृत्त  
का नाम जिसके प्रत्येक चरण में सात भगण, एक गुरु  
और एक लघु होता है। यह यथार्थ में एक प्रकार का

सवैया है। उ०—भासत ग्वाल सखीगन में हरि राजत  
तारन में जिमि चंद।

**चकोरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मादा चकोर।

**चकोही**—संज्ञा पुं० [ सं० चक्रवाह ] प्रवाह में धूमता हुआ पानी।  
मैंवर।

**चकौंडी**—संज्ञा पुं० दे० “चकवँडू”।

**चकौंध**\*—संज्ञा स्त्री० दे० “चकाचौंध”। उ०—सेस सीस मनि  
चमक चकौंधन तनिकहु नहिं सकुचाहीं।—हरिश्चंद्र।

**चकौटा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक प्रकार का लगान जो बीधे  
के हिसाब से नहीं होता। (२) वह पशु जो ऋण के  
बदले में दिया जाय। इसे ‘मुलवन’ कहते हैं।

**चक्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पीड़ा। दर्द।

संज्ञा पुं० [ सं० चक्र ] (१) चक्रवाक। चक्रवा। (२)  
कुम्हार का चाक। (३) दिशा। प्रांत। उ०—(क)  
पैज प्रतिपाल भूमिहार को हमाल चहुँ चक्र को अमाल  
भयो दंडक जहान को।—भूषण। (ख) भूषण भनत  
वह चहुँ चक्र चाहि कियो पातसाहि चक्र ताकि छाती  
माहि छेवा है।—भूषण।

**चक्रर**—संज्ञा पुं० [ सं० चक्र ] (१) पहिए के आकार की कोई  
(विशेषतः घूमनेवाली) बड़ी गोल वस्तु। मंडलाकार  
पटल। चाक। जैसे,—उस मशीन में एक बड़ा चक्र  
है जो बराबर घूमता रहता है। (२) गोल या मंडलाकार  
घेरा। वृत्ताकार परिधि। मंडल। (३) मंडलाकार मार्ग।  
गोल सड़क या रास्ता। घुमाव का रास्ता। जैसे,—उस  
बगीचे में जो चक्र है, उसके किनारे किनारे बड़ी सुंदर  
घास लगी है। (४) मंडलाकार गति। परिक्रमण।  
फेरा। (५) पहिए के ऐसा भ्रमण। अक्ष पर घूमना।

**मुहा०**—चक्र काटना = वृत्ताकार परिधि में घूमना। परिक्रमा  
करना। मंडराना। चक्र खाना = (१) पहिए की तरह घूमना।  
अक्ष पर घूमना। (२) घुमाव फिरोव के साथ जाना। सीधे न  
जाकर टेढ़े भेदे जाना। जैसे—(क) उतना चक्र कौन खाय,  
इसी बगीचे से निकल चलो। (ख) यह रास्ता बहुत  
चक्र खाकर गया है। (३) भटकना। भ्रंत होना।  
हैरान होना। जैसे,—घंटों से चक्र खा रहे हैं, यह  
सवाल नहीं आता है। चक्र देना = (१) मंडल बाँधकर  
घूमना। परिक्रमा करना। मंडराना। (२) दे० “चक्र  
खाना (२)”。 चक्र पड़ना = जाने के लिये सीधा न पड़ना।  
घुमाव या फेर पड़ना। जैसे,—उधर से क्यों जाते हो, बड़ा  
चक्र पड़ेगा। चक्र बाँधना = मंडलाकार मार्ग बनाना।  
वृत्त बनाते हुए घूमना। चक्र मारना = (१) पहिए की  
तरह अक्ष पर घूमना। (२) वृत्ताकार परिधि में घूमना। परि-  
क्रमा करना। (३) चारों ओर घूमना। इधर उधर फिरना।  
जैसे,—दिन भर तो चक्र मारते ही रहते हो, थोड़ा बैठ

जाओ। चक्र में आना = चकित होना। भ्रंत होना।  
हैरान होना। दंग रह जाना। जैसे,—सब लोग उनकी  
अद्भुत वीरता देख चक्र में आ गए। चक्र में  
डालना = (१) चकित करना। हैरान करना। (२) कठिनाता  
या असमंजस में डालना। फेर में डालना। ऐसी स्थिति में  
करना जिसमें यह न सूझ पड़े कि क्या करना चाहिए। हैरान  
करना। चक्र में पड़ना = (१) असमंजस में पड़ना। दुबसा  
में पड़ना। कठिन स्थिति में पड़ना। (२) हैरान होना।  
माथा खपाना। चक्र लगाना = (१) परिक्रमा करना। मँड-  
राना। (२) चारों ओर घूमना। इधर उधर फिरना। फेरा  
लगाना। आना जाना। घूमना फिरना। जैसे,—(क)  
हम बड़ी दूर का चक्र लगा कर आ रहे हैं। (ख) तुम  
इनके यहाँ नित्य एक चक्र लगा जाया करो।

(६) घुमाव। पेंच। जटिलता। दुरुहता। फेर-  
फार। जैसे,—यह बड़े चक्र का सवाल है।

**मुहा०**—किसी के चक्र में आना या पड़ना = किसी के धोखे  
में आना या पड़ना। भुलावे में आना।

(७) सिर घूमना। घुमरी। घुमटा। बेहोशी। मूर्च्छा।

**क्रि० प्र०**—आना।

(८) पानी का मैंवर। जंजाल। (९) चक्र नामक अस्त्र।

**मुहा०**—चक्र पड़ना = वज्रपात होना। विपत्ति आना। (स्त्री०)  
(१०) कुश्ती का एक पेंच जिसमें अपने दोनों हाथ पेट  
में घुसे हुए विपक्षी के दोनों मोढ़ों पर रखकर उसकी  
पीठ अपने सामने कर लेते हैं और फिर टाँग मारकर  
उसे चित्त कर देते हैं।

**चक्रवह\***—वि० [ सं० चक्रवर्ती ] चक्रवर्ती (राजा)। सार्वभौम  
(राजा)। उ०—ससुर चक्रवह कोसल राज। भुवन  
चारिदस प्रगट प्रभाज।—तुलसी।

**चक्रवत\***—संज्ञा पुं० [ सं० चक्रवर्ती ] चक्रवर्ती राजा।

**चक्रवा\***—संज्ञा पुं० [ सं० चक्रवाक ] चक्रवा। चक्रवाक। उ०—  
रघुवर कीरति सज्जननि सीतल खलनि सु ताति। ज्यों  
चकोर चय चक्रवनि तुलसी चंदिनि राति।—तुलसी।

**चक्रवै\***—वि० [ सं० चक्रवर्ती, प्रा० चक्रवत्ती, चक्रवह ] चक्रवर्ती  
(राजा)। आसमुद्रांत पृथ्वी का राजा।

**चक्रस\***—संज्ञा पुं० [ प्रा० चक्रस ] बुलबुल, बाज़ आदि पक्षियों के  
बैठने का अड्डा।

**चक्रा**—संज्ञा पुं० [ सं० चक्र, प्रा० चक्र ] (१) पहिया। चाका।  
(२) पहिए के आकार की कोई गोल वस्तु। (३) बड़ा  
चिपटा टुकड़ा। बड़ा कतरा। जैसे,—मिट्टी का चक्रा,  
खली का चक्रा। (४) जमा हुआ कतरा। अँथरी।  
अंडी। थक्का। जैसे,—चक्रा दही। (५) ईंटों  
या पत्थरों का ढेर जो माप या गिनती के लिये क्रम से  
लगाया गया हो।



**क्रि० प्र०**—बौधना ।

**चक्की**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चक्की, प्रा० चक्की ] नीचे ऊपर रखे हुए पत्थर के दो गोल और भारी पहियों का बना हुआ यंत्र जिसमें आटा पीसा जाता है या दाना दला जाता है ।  
आटा पीसने या दाल दलने का यंत्र । जौता ।

**यौ०**—पनचक्की ।

**क्रि० प्र०**—चलना ।—चलाना ।

**मुहा०**—चक्की का पाट = चक्की का एक पत्थर । चक्की की मानी = (१) चक्की के नीचे के पाट के बीच में गड़ी हुई वह खूँटी जिस पर ऊपर का पाट घूमता है । (२) घुव । घुव तारा । चक्की छूना = (१) चक्की में हाथ लगाना । चक्की चलाना आरंभ करना । चक्की चलाना । (२) अपना चरखा शुरू करना । अपना वृत्तांत आरंभ करना । अपनी कथा छेड़ना । आप बीती सुनाना । चक्की पीसना = (१) चक्की में ढालकर गेहूँ आदि पीसना । चक्की चलाना । (२) कड़ा परिश्रम करना । बड़ा कष्ट उठाना । चक्की रहाना = चक्की को टाँकी से खोद खोदकर खुरदरा करना जिसमें दाना अच्छी तरह पिसे । चक्की कूटना ।

[सं० चक्किा] (१) पैर के घुटने की गोल हड्डी । (२) ऊँटों के शरीर पर का गोल घड़ा । \*† (३) बिजली । वज्र ।

**चक्कीरहा**—संज्ञा पुं० [ हि० चक्की + रहाना ] चक्की को टाँकी से कूटकर खुरदरी करनेवाला ।

**चक्की**—संज्ञा पुं० दे० “चाकू” ।

**चक्कीली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चक्की ] (१) स्वाद के लिये चरपरी खाने की चीज़ । चाट । (२) बटेरों की चुगाई ।

**चक्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पहिया । चाका । (२) कुम्हार का चाक । (३) चक्की । जौता । (४) तेल गेरने का काल्ह । (५) पहिए के आकार की कोई गोल वस्तु । (६) लोहे के एक अस्त्र का नाम जो पहिए के आकार का होता है ।

**विशेष**—इसकी परिधि की धार बड़ी तीक्ष्ण होती है । शुक-नीति के अनुसार चक्र तीन प्रकार का होता है—उत्तम, मध्यम और अधम । जिसमें आठ आर (आरे) हों वह उत्तम, जिसमें छः हों वह मध्यम, जिसमें चार हों वह अधम है । इसके अतिरिक्त तैल का भी हिसाब है । विस्तार भेद से १६ अंगुल का चक्र उत्तम माना गया है । प्राचीन काल में यह युद्ध के अवसर पर नचाकर फेंका जाता था । यह विष्णु भगवान् का विशेष अस्त्र माना जाता है । आज कल भी गुरु गोविंदसिंह के अनुयायी सिख अपने सिर के बालों में एक प्रकार का चक्र लपेटे रहते हैं ।

**मुहा०**—चक्र गिरना या पड़ना = वज्रपात होना । विपत्ति आना ।  
(७) पानी का भँवर । (८) वातचक्र । बवंडर । (९) समूह । समुदाय । मंडली । (१०) दल । झुंड । सेना । (११)

एक प्रकार का व्यूह या सेना की स्थिति । दे० “चक्र-व्यूह” । (१२) ग्रामों या नगरों का समूह । मंडल । प्रदेश । राज्य । (१३) एक समुद्र से दूसरे समुद्र तक फैला हुआ प्रदेश । आसमुद्रांत भूमि ।

**यौ०**—चक्रवर्ती ।

(१४) चक्रवाक पक्षी । चक्रवा । (१५) तगर का फूल । गुलचाँदनी । (१६) योग के अनुसार मूलाधार, स्वाधिष्ठान, मणिपुर आदि शरीरस्थ ६ पद्म । (१७) मंडलाकार घेरा । वृत्त । जैसे,—राशिचक्र । (१८) रेखाओं से घिरे हुए गोल या चौखूँटे खाने जिनमें अंक, अक्षर, शब्द आदि लिखे हों । जैसे,—कुंडली चक्र ।

**विशेष**—तंत्र में मंत्रों के उच्चार तथा शुभाशुभ विचार के लिये अनेक प्रकार के चक्रों का व्यवहार होता है । जैसे,—अकडम चक्र, अकथ चक्र, कुलाल चक्र । रुद्रया-मल आदि तंत्र-ग्रंथों में महाचक्र, राजचक्र, दिव्यचक्र आदि अनेक चक्रों का उल्लेख है । मंत्र के उच्चार के लिये जो चक्र बनाए जाते हैं, उन्हें यंत्र कहते हैं ।

(१९) हाथ की हथेली या पैर के तलवे में घूमो हुई महीन महीन रेखाओं का चिह्न जिनसे सामुद्रिक में अनेक प्रकार के शुभाशुभ फल निकाले जाते हैं । (२०) फेरा । भ्रमण । घुमाव । चक्कर । जैसे,—कालचक्र के प्रभाव से सब बातें बदला करती हैं । (२१) दिशा । प्रांत । उ०—कहै पदमाकर चहौ तो चहूँ चक्रन को चीरि डालौं पल में पलैया पैज पन हौं ।—पद्माकर । (२२) एक वर्षावृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में क्रमशः एक भगण, तीन नगण और फिर लघु, गुरु होते हैं । उ०—भौननि लगत न कतहुँ ठिकनवाँ । राम विमुख रहि मुख मिल कहवाँ । (२३) धोखा । भुलावा । जाल । फरेब ।

**यौ०**—चक्रधर = बाजीगर ।

**चक्रक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नव्य न्याय में एक तर्क । (२) एक प्रकार का सर्प ।

**चक्रकारक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नखी नामक गंधद्रव्य । (२) हाथ का नाखून ।

**चक्रकुल्या**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चित्रपर्णी लता । पिठवन ।

**चक्रगज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चक्रवृद्ध ।

**चक्रगुच्छ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अशोक वृक्ष ।

**चक्रगोसा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सेनापति । (२) राज्यरत्नक । (३) वह कर्मचारी या योद्धा जो रथ, चक्र आदि की रक्षा करे ।

**चक्रचर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तेली । (२) कुम्हार ।

**चक्रजीवक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुम्हार ।

**चक्रताल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का चौताला ताल

जिसमें तीन लघु (लघु की एक मात्रा) और एक गुरु (गुरु की दो मात्राएँ) होती हैं। इसका बोल यह है—ताहं। धिमि धिमि। तकितां। विधिगन यो। (२) एक प्रकार का चौदहताला ताल जिसमें क्रम से चार द्रुत (द्रुत की आधी मात्रा), एक लघु (लघु की एक मात्रा), एक द्रुत (द्रुत की आधी मात्रा) और एक लघु (लघु की आधी मात्रा) होती है। इसका बोल यह है—जग० जग० नक० थै० ताथै। थरि० कुकु० धिमि० दाँथै। दां० दां० धिधिकिट। धिधि० गनथा।

**चक्रतीर्थ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दक्षिण में वह तीर्थ-स्थान जहाँ श्रृंग्यमूक पर्वतों के बीच तुंगभद्रा नदी घूमकर बहती है। उ०—चक्रतीर्थ महँ परम प्रकासी। बसैं सुदर्शन प्रभु छवि-रासी।—रघुराज। (२) नैमिषारण्य का एक कुंड।

**विशेष**—महाभारत तथा पुराणों में अनेक चक्रतीर्थों का उल्लेख है। काशी, कामरूप, नर्मदा, श्रीक्षेत्र, सेतुबंध, रामेश्वर आदि प्रसिद्ध प्रसिद्ध तीर्थों में एक एक चक्रतीर्थ का वर्णन है। स्कंदपुराण में प्रभास क्षेत्र के अंतर्गत चक्रतीर्थ का बड़ा माहात्म्य लिखा है। उसमें लिखा है कि एक बार विष्णु ने बहुत से असुरों का संहार किया जिससे उनका चक्र रक्त से रँग उठा। उसे धोने के लिये विष्णु ने तीर्थों का आह्वान किया। इस पर कई कोटि तीर्थ वहाँ आ उपस्थित हुए और विष्णु की आशा से वहीं स्थित हो गए।

**चक्रतुंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की मछली जिसका मुँह गोल होता है।

**चक्रदंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की कसरत जिसमें ज़मीन पर दंड करके झट दोनो पैर समेट लेते हैं और फिर दहने पैर को दहनी ओर और बाएँ को बाईं ओर चक्र देते हुए पेट के पास लाते हैं।

**चक्रदंती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दंती वृक्ष। (२) जमालगोटा।

**चक्रदंष्ट्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूअर।

**चक्रधर**—वि० [ सं० ] जो चक्र धारण करे।

संज्ञा पुं० (१) वह जो चक्र धारण करे। (२) विष्णु भगवान्। (३) श्रीकृष्ण। (४) बाजीगर। इंद्रजाल करनेवाला। (५) कई ग्रामों या नगरों का अधिपति। (६) सर्प। सौंप। (७) गाँव का पुरोहित। (८) नट राग से मिलता जुलता पाडव जाति का एक प्रकार का राग जो षडज स्वर से आरंभ होता है और जिसमें पंचम स्वर नहीं लगता। यह संध्या समय गाया जाता है।

**चक्रधारी**—संज्ञा पुं० दे० “चक्रधर”।

**चक्रनख**—संज्ञा पुं० [ सं० ] व्याघ्रनख नामक ओषधि। बघनहाँ।

**चक्रनदी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गंडकी नदी।

**चक्रनाम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मात्स्यिक धातु। सोनामन्त्री। (२) चक्रवा पक्षी।

**चक्रनायक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] व्याघ्रनख नाम की ओषधि।

**चक्रपर्णी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पिठवन।

**चक्रपाणि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हाथ में चक्र धारण करनेवाले, विष्णु।

**चक्रपाद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गाड़ी। रथ। (२) हाथी।

**चक्रपानि\***—संज्ञा पुं० दे० “चक्रपाणि”।

**चक्रपाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किसी प्रदेश का शासक। सूबेदार। चकलेदार। (२) वह जो चक्र धारण करे। (३) वृत्त। गोलाई। (४) शुद्ध राग का एक भेद।

**चक्रपूजा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तांत्रिकों की एक पूजा-विधि।

**चक्रफल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक अस्त्र जिसमें गोल फल लगा रहता है।

**चक्रबंध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का चित्र काव्य जिसमें एक चक्र या पहिए के चित्र के भीतर पद्य के अक्षर बैठाने जाते हैं।

**चक्रबंधु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य।

**चक्रबांधव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य। (सूर्य के प्रकाश में चक्रवा चकई एक साथ रहते हैं।)

**चक्रभृत्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जो चक्र धारण करे। (२) विष्णु।

**चक्रभेदिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] रात। रात्रि। (रात में चक्रवा चकई का जोड़ा अलग हो जाता है।)

**चक्रभोग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ज्योतिष में ग्रह की वह गति जिसके अनुसार वह एक स्थान से चलकर फिर उसी स्थान पर प्राप्त होता है। इसे परिवर्त भी कहते हैं।

**चक्रभ्रमर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का नृत्य।

**चक्रमंडल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का नृत्य जिसमें नाचने-वाला चक्र की तरह घूमता है। इस प्रकार के नृत्य में शरीर के प्रायः सब अंगों का संचालन होता है।

**चक्रमंडली**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अजगर सौंप।

**चक्रमर्द**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चक्रवैद्य।

**चक्रमीमांसा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वैष्णवों की चक्र मुद्रा धारण करने की विधि। (२) विजयेंद्र स्वामी रचित एक ग्रंथ जिसमें चक्र मुद्रा धारण की विधि आदि लिखी है।

**चक्रमुख**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूअर।

**चक्रमुद्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चक्र आदि विष्णु के आयुधों के चिह्न जो वैष्णव अपने बाहु तथा और अंगों पर छपाते

है। चक्र मुद्रा दो प्रकार का होती है, तप्त मुद्रा और शीतल मुद्रा। जो चिह्न आग में तपे हुए चक्र आदि के ढण्यों से शरीर पर दागे जाते हैं, उन्हें तप्त मुद्रा कहते हैं। जो चंदन आदि से शरीर पर छापे जाते हैं, उन्हें शीतल मुद्रा कहते हैं। तप्त मुद्रा का प्रचार रामानुज संप्रदाय के वैष्णवों में विशेष है। तप्तमुद्रा द्वारका में ली जाती है। उ०—मूँड़े मूँड़, कंठ वनमाला मुद्राचक्र दिए। सब कोउ कहत गुलाम श्याम को सुनत सिरात दिए।—सूर। (२) तांत्रिकों की एक अंगमुद्रा जो पूजन के समय की जाती है। इसमें दोनों हाथों को सामने खूब फैलाकर मिलाते और अँगूठे को कनिष्ठा उँगली पर रखते हैं।

**चक्रयंत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ज्योतिष का एक यंत्र।

**चक्ररिष्टा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बक। बगला।

**चक्रलक्षणा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गुरुच। गुड़ूची।

**चक्रलिप्ता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ज्योतिष में राशिचक्र का कलात्मक भाग अर्थात् २१६०० भागों में से एक भाग।

**चक्रवर्त्तिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) किसी दल या समूह की अधीश्वरी। (२) जनी नामक गंध-द्रव्य। पानड़ी।

**चक्रवर्त्ती**—वि० [ सं० चक्रवर्त्तिन् ] [ स्त्री० चक्रवर्त्तिनी ] आसमुद्रांत भूमि पर राज्य करनेवाला। सार्वभौम।

संज्ञा पुं० (१) एक चक्र का अधीश्वर। एक समुद्र से लेकर दूसरे समुद्र तक की पृथ्वी का राजा। आसमुद्रांत भूमि का राजा। उ०—चक्रवर्त्ति के लक्षण तोरे। देखत दया लागि अति मोरे।—तुलसी। (२) किसी दल का अधिपति। समूह का नायक। (३) वास्तुक नामक शाक। बथुआ।

**चक्रवाक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० चक्रवाकी ] चक्रवा पक्षी।

यौ०—चक्रवाकबंधु = सूर्य।

**चक्रवाड**—संज्ञा पुं० दे० “चक्रवाल”।

**चक्रवात**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वेग से चकर खाती हुई वायु। वातचक्र। बवंडर। उ०—तृणावर्त विपरीति महाखल सो नृप राय पठाये। चक्रवाक हू सकल घोष में रज धुधर हूँ छाये।—सूर।

**चक्रवान्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक पौराणिक पर्वत का नाम जो चौथे समुद्र के बीच स्थित माना गया है। यहाँ विष्णु-भगवान् ने हयग्रीव और पंचजन नामक दैत्यों को मारकर चक्र और शंख दो आयुध प्राप्त किए थे।

**चक्रवाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक पुराण-प्रसिद्ध पर्वत जो भूमंडल के चारों ओर स्थित प्रकाश और अंधकार (दिन-रात) का विभाग करनेवाला माना गया है। लोकालोक पर्वत। (२) मंडल। घेरा।

**चक्रविरति**—संज्ञा स्त्री० दे० “चक्रवृत्ति”।

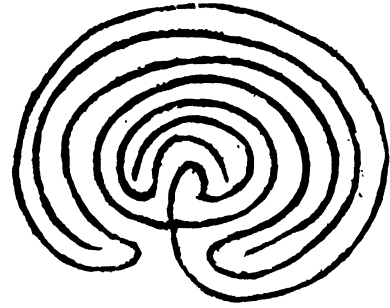
**चक्रवृत्ति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक वर्णावृत्ति का नाम जिसके प्रत्येक चरण में एक भगण, तीन नगण और अंत में लघु गुरु होते हैं।

**चक्रवृद्धि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्रकार का सूद या व्याज जिसमें उत्तरोत्तर व्याज पर भी व्याज लगता जाता है। सूद दर सूद।

**विशेष**—मनु ने इसे अत्यंत निंदनीय ठहराया है।

(२) गाड़ी आदि का भाड़ा।

**चक्रव्यूह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल के युद्ध समय में किसी व्यक्ति या वस्तु की रक्षा के लिये उसके चारों ओर कई घेरो में सेना की कुंडलाकार स्थिति। इसकी रचना इतनी चक्रदार होती थी कि इसके भीतर प्रवेश करना अत्यंत कठिन होता था। महाभारत में द्रोणाचार्य ने यह व्यूह रचा था जिसमें अभिमन्यु मारे गए थे। इसका आकार इस प्रकार माना जाता है।



**चक्रशल्य**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सफेद धुँधुची। (२) काकतुंडी।

**चक्रश्रेणी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अजशृंगी। मंढासींगी।

**चक्रसंज्ञ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वंग धातु। रौंगा। (२) चक्रवा पक्षी।

**चक्रसंवर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक बुद्ध का नाम।

**चक्रांक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चक्र का चिह्न जो वैष्णव अपने बाहु आदि पर दगवाते हैं।

**चक्रांकित**—वि० [ सं० ] जिसने चक्र का चिह्न दगवाया हो। जिसने चक्र का छाप लिया हो।

संज्ञा पुं० वैष्णवों का एक संप्रदाय भेद। इस संप्रदाय के लोग चक्र का चिह्न दगवाते हैं।

**चक्रांग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चक्रवा। (२) रथ या गाड़ी। (३) हंस। (४) कुटकी नाम की ओषधि। (५) एक प्रकार का शाक। हिलमोचिका।

**चक्रांगा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) काकड़ासिंगी। (२) सुदर्शना लता।

**चक्रांगी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कुटकी। (२) हंसिनी। मादा हंस।

(३) एक प्रकार का शाक । हुलहुल । दुरदुर । हिलमो-  
चिका । (४) मजीठ । (५) काकड़ासिंगी । (६) वृषपर्णी ।  
मूसाकरनी ।

**चक्रांत-संज्ञा पुं०** [ सं० ] किसी अनुचित कार्य या किसी के  
अनिष्टसाधन के लिये कई मनुष्यों की गुप्त मंत्रणा ।  
षट्चक्र । षड्यंत्र । गुप्त अभिसंधि ।

**चक्रांतर-संज्ञा पुं०** [ सं० ] एक बुद्ध का नाम ।

**चक्रांश-संज्ञा पुं०** [ सं० ] राशिचक्र का ३६०वाँ अंश ।

**चक्रा-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] (१) नागर-मोथा । (२) काकड़ासिंगी ।

**चक्राकार-वि०** [ सं० ] पहिए के आकार का । मंडलाकार । गोल ।

**चक्राकी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] हंसिनी । मादा हंस ।

**चक्राट-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) मदारी । सौँप पकड़नेवाला ।

(२) सौँप का विष भाड़नेवाला । (३) धूर्त । धोखेबाज ।

(४) सोने का एक सिक्का । दीनार ।

**चक्राथ-संज्ञा पुं०** [ सं० ] एक कौरव योद्धा का नाम ।

**चक्राधिवासी-संज्ञा पुं०** [ सं० चक्राधिवासिन् ] नारंगी ।

**चक्रायुध-संज्ञा पुं०** [ सं० ] विष्णु ।

**चक्रावल-संज्ञा पुं०** [ सं० चक्रावलि ] घोड़ों का एक रोग जिसमें  
उनके पैरों में घाव हो जाता है । इससे कभी कभी वे  
लंगड़े भी हो जाते हैं ।

**चक्राह-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) चक्रवा पत्नी । चक्रवाक । (२)  
चक्रवैड ।

**चक्रिक-संज्ञा पुं०** [ सं० ] चक्र धारण करनेवाला ।

**चक्रिका-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] घुटने पर की गोल हड्डी । चक्री ।

**चक्रित\*-वि०** दे० “चकित” ।

**चक्री-संज्ञा पुं०** [ सं० चक्रिन् ] (१) वह जो चक्र धारण करे । (२)

विष्णु । (३) ग्रामजालिक । गाँव का पंडित या पुरोहित ।

(४) चक्रवाक । चक्रवा । (५) कुलाल । कुम्हार । (६) सर्प ।

(७) सूचक । गोहंदा । जासूस । मुग़लबिर । दूत । चर ।

(८) तेली । (९) बकरा । (१०) चक्रवर्ती । (११) चक्रमर्द ।

चक्रवैड । (१२) तिनिश वृत्त । (१३) व्याघ्रनख नाम का

गंध-द्रव्य । बघनहाँ । (१४) काक । कौआ । (१५) गदहा ।

गधा । (१६) वह जो रथ पर चढ़ा हो । रथ का सवार ।

(१७) चंद्रशेखर के मत से आर्या छंद का २२वाँ भेद जिसमें

६ गुरु और ४५ लघु होते हैं । (१८) एक वर्षासंकर जाति

जिसका उल्लेख औशनस के ‘जातिविवेक’ में है ।

**चक्रेश्वर-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) चक्रवर्ती । (२) तांत्रिकों के

चक्र का अधिष्ठाता ।

**चक्रेश्वरी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] जैनों की महाविद्याओं में से एक ।

**चक्रण-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) गजक । चाट । मद्य के ऊपर खाने

की वस्तु । (२) कृपादृष्टि । अनुग्रह । (३) कथन ।

**चक्रम-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) बृहस्पति । (२) उपाध्याय ।

**चक्रुःश्रवा-संज्ञा पुं०** [ सं० चक्रुःश्रवस् ] ( जो आँख ही से सुने )  
सौँप । सर्प ।

**चक्रु-संज्ञा पुं०** [ सं० चक्रुस् ] (१) दर्शनैन्द्रिय । आँख । (२)

अजमीढ़-वंशी एक राजा जिसके पिता का नाम पुरुजानु

और पुत्र का नाम हर्यश्च था । (विष्णुपुराण) (३)

एक नदी का नाम जिसे आज-कल आक्सस या जेहूँ कहते

हैं । वेदों में इसी का नाम वंजुनद है । विष्णुपुराण में

लिखा है कि गंगा जब ब्रह्मलोक से गिरी, तब चार नदियों

के रूप में चार ओर प्रवाहित हुई । जो नदी केतुमाल पर्वत

के बीच से होती हुई पश्चिम सागर में जाकर मिली, उसका

नाम चक्रुस् हुआ ।

**चक्रुरिन्द्रिय-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] देखने की इंद्रिय । आँख ।

**चक्रुर्दर्शनावरण-संज्ञा पुं०** [ सं० ] जैन शास्त्र में वह कर्म जिसके

उदय होने से चक्रु द्वारा सामान्य बोध की लब्धि का

विघात हो ।

**चक्रुर्वर्द्धनिका-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] महाभारत के अनुसार शाक-

द्वीप की एक नदी ।

**चक्रुर्वहन-संज्ञा पुं०** [ सं० ] अजशृंगी । मेढ़ासिंगी ।

**चक्रुर्हन-संज्ञा पुं०** [ सं० ] महाभारत के अनुसार एक प्रकार का

सर्प जिसे देखते ही जीव जंतुओं की आँखें फूट जाती हैं ।

**चक्रुष्पति-संज्ञा पुं०** [ सं० ] सूर्य ।

**चक्रुष्य-वि०** [ सं० ] (१) जो नेत्रों को हितकारी हो । (ओपाधि

आदि) (२) सुंदर । प्रियदर्शन । (३) नेत्रों से उत्पन्न ।

नेत्र संबंधी ।

संज्ञा पुं० (१) केतकी । केवड़ा । (२) शोभाजन । सहजन

का पेड़ । (३) अंजन । सुरमा । (४) खपरिया । तृति या ।

**चक्रुष्या-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] (१) वनकुलथी । चाकसू । (२)

मेढ़ासिंगी । अजशृंगी ।

**चक्रुस्-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) आँख । (२) आक्सस या जेहूँ

नदी जो मध्य एशिया में है ।

**चख\*-संज्ञा पुं०** [ सं० चक्रुस् ] आँख ।

संज्ञा पुं० [ का० या अनु० ] [ वि० चखिमा ] भगड़ा । तक-

रार । कलह । टंटा ।

**चो०-चख चख =** तकरार । बकबक । झकझक । कहा सुनी ।

**चखचौंध\*-संज्ञा स्त्री०** दे० “चकचौंध” ।

**चखना-क्रि०** स० [ सं० चप ] स्वाद लेना । स्वाद लेने के लिये

मुँह में रखना । स्वाद या मज़ा लेते हुए खाना ।

उ०-साहब का घर दूर है जैसे लंब खजूर । चढ़ तो चक्के

प्रेम-रस गिरें तो चकनाचूर ।

**संयो० क्रि०-डालना ।-लेना ।**

**चखाचखी-संज्ञा स्त्री०** [ का० चख = भगड़ा ] लॉगडॉट । विरोध ।

वैर ।

क्रि० प्र०—चलना ।—होना ।

चखाना—क्रि० सं० [ हि० 'चखना' का प्रे० ] खिलाना । स्वाद दिलाना ।

चखिया—वि० [ क्रा० चख = भगड़ा ] भगड़ा लू । तकरार करने वाला । भकभक करनेवाला ।

चखु\*—संज्ञा पुं० दे० "चल्लु" ।

चखोड़ा\*†—संज्ञा पुं० [ हि० चख + ओढ़ ] मस्तक पर काजल की लंबी रेखा जो बच्चों के नज़र से बचाने के लिये लगाई जाती है । दिठौना । डिठौना । उ०—(क) लट लटकनि सिर चारु चखोड़ा मुठि शोभा सोहै शिशु भाल ।—सूर । (ख) अंजन दोउ दग भरि दीनो । भुव चारु चखोड़ा कीनो ।—सूर ।

चखौती—संज्ञा स्त्री० [ हि० चखना ] चटपटा खाना । तीक्ष्ण स्वाद का भोजन ।

चगड़—वि० [ देश० ] चालाक । चतुर ।

चगुताई—संज्ञा पुं० [ तु० ] मध्यएशिया-निवासी तुर्कों का एक प्रसिद्ध वंश जो चगुताई ख़ाँ से चला था । बाबर, अकबर आदि भारत के मोगल बादशाह इसी वंश के थे ।

चगुताई ख़ाँ—संज्ञा पुं० [ तु० ] प्रसिद्ध मोगल विजेता चंगेज़ ख़ाँ का एक पुत्र जो अत्यंत न्यायशील और धार्मिक था । चंगेज़ ख़ाँ ने १२२७ ई० में इसे बलख़, बदख़शॉ, काशग़र आदि प्रदेशों का राज्य दिया था । सन् १२४१ में इसकी मृत्यु हुई । बाबर इसी के वंश में था ।

चगर—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) घोड़ों की एक जाति । (२) एक प्रकार की चिड़िया ।

चगुनी—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की मछली जो संयुक्त प्रांत, बंगाल और विहार की नदियों में पाई जाती है । यह १८ इंच लंबी होती है ।

चचर—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] वह जमीन जो बहुत दिन परती रह कर एक बार की बोई जाती हो ।

चचरा—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का पेड़ ।

चचा—संज्ञा पुं० [ सं० तात ] [ स्त्री० चची ] बाप का भाई । पितृव्य ।

मुहा०—चचा बनाना = यथोचित दंड देना । खूब बदला लेना । दुस्त करना । चचा बनाकर छोड़ना = खूब बदला लेकर छोड़ना ।

चचिया—वि० [ हि० चचा ] चाचा के बराबर का संबंध रखनेवाला ।

यौ०—चचिया ससुर = पति या पत्नी का चाचा । चचिया सास = पति या पत्नी की चाची ।

चचीड़ा†—संज्ञा पुं० [ सं० चिचिड ] (१) तोरई की तरह की एक बेल जिसमें हाथ हाथ भर लंबे और दो दाई अंगुल मोटे साँप की तरह के फल लगते हैं । इन फलों की तरकारी होती है । इसे कहीं कहीं परवल भी कहते हैं ।

विशेष—चचीड़ा बरसात के आरम्भ में बोया जाता है और भादों कुआर में फलता है । इसमें सफेद रंग के पतले लंबे फूल लगते हैं । इसे चढ़ाने के लिये टट्टियाँ लगानी पड़ती हैं । इसकी कुछ जातियाँ बहुत कड़ुई होने के कारण खाई नहीं जातीं । वैद्यक में यह वात-पित्त-नाशक, बलकारक, पथ्य और शोष रोग को दूर करनेवाला माना जाता है ।

(२) अपामार्ग । चिचड़ा ।

चची—संज्ञा स्त्री० [ हि० चचा ] चाचा की स्त्री ।

चचेड़ा—संज्ञा पुं० दे० "चचीड़ा" ।

चचेरा—वि० [ हि० चचा ] चाचा से उत्पन्न । चाचाजाद । जैसे,—चचेरा भाई, चचेरी बहिन ।

चचोड़ना—क्रि० सं० [ अनु० या देश० ] दाँत से खींच खींच या दबा दबाकर रस या सार चूसना । दबा दबाकर चूसना । जैसे,—कुत्ता हड्डी चचोड़ रहा है ।

चचोड़वाना—क्रि० सं० [ हि० चचोड़ना का प्रे० ] चचोड़ने का काम कराना । चचोड़ने देना । दबा दबाकर चूसने देना ।

चट—क्रि० वि० [ सं० चटल = चंचल ] जल्दी से । भट । तुरंत । फौरन । शीघ्र ।

यौ०—चटपट ।

मुहा०—चट से = जल्दी से । शीघ्र ।

\*† संज्ञा पुं० [ सं० चित्र, हि० चित्ति, दाग ] (१) दाग । धब्बा । (२) गरमी के घाव या ज़ख़म का दाग । घाव का चकत्ता ।

† (३) कलंक । दोष । ऐव ।

संज्ञा [ अनु० ] (१) वह शब्द जो किसी कड़ी वस्तु के टूटने पर होता है । जैसे,—लकड़ी चट से टूट गई ।

यौ०—चट चट ।

विशेष—खट, पट आदि इस प्रकार के और शब्दों के समान इसका प्रयोग भी 'से' के साथ ही क्रि० वि० के समान होता है । अतः इसके लिंग का विचार व्यर्थ है । यौ० 'चट चट' शब्द को स्त्री० मानेंगे ।

(२) वह शब्द जो उँगलियों को मोड़कर दबाने से होता है । उँगली फूटने का शब्द । उ०—तुव जस शीतल पौन परसि चटकी गुलाब की कलियाँ । अति सुख पाइ असीस देत सोइ करि अँगुरिन 'चट' अलियाँ ।—हरिश्चंद्र ।

वि० [ हि० चाटना ] चाट पोंछ कर खाया हुआ ।

मुहा०—चट कर जाना = (१) सब खा जाना । (२) पना जाना । हज़म कर लेना । दूसरे की वस्तु लेकर न देना ।

चटक—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० चटका ] (१) गौरा पत्नी । गौरवा । गौरैया । चिड़ा ।

यौ०—चटकाली = गौरों की पंक्ति । गौरों का झुंड ।

(२) पिपरामूल ।

संज्ञा स्त्री० [सं० चटल = सुंदर] चटकीलापन । चमक दमक । कांति । उ०—(क) मुकुट लटक अरु भ्रुकुटि मटक देखो, कुंडल की चटक सों अटक परी दगनि लपटि ।—सूर । (ख) जो चाहै चटकन घटै मैलो होय न मित्त । रम राजस न छुवाइए, नेह चीकने चित्त ।—बिहारी ।

यौ०—चटक मटक ।

† वि० चटकीला । चमकीला । शोख । उ०—ऐसे माई एक कोद को हेत । जैसे बसन कुसुंभ रँग मिलि कै नेकु चटक पुनि श्वेत ।—सूर ।

संज्ञा स्त्री० [सं० चटल = चंचल] तेज़ी । फुरती । शीघ्रता । क्रि० वि० चटपट । तेज़ी से । शीघ्रता से । तुरंत । उ०—भरि जल कलस कंध धरि पाछे चल्यो चटक जग-मीता ।—रघुराज ।

† वि० फुरतीला । तेज़ । आलस्यहीन ।

वि० चटपटा । चटकारा । चरपरा । तीक्ष्ण स्वाद का । नमक, मिर्च, खटाई आदि से तेज़ किया हुआ । मज़ेदार ।

संज्ञा पुं० छुपे हुए कपड़ों को साफ करके धोने की रीति ।

विशेष—भेड़ी की मँगनी और पानी में कपड़ों को कई बार सौंद सौंदकर सुखाते हैं ।

चटकाई†—संज्ञा स्त्री० [ हि० चटक ] तेज़ी । फुरती ।

चटकदार—वि० [ हि० चटक + फा० दार (प्रत्य०) ] चटकीला । भड़कीला । चमकीला ।

चटकन—संज्ञा पुं० दे० “चटकना” ।

चटकना—क्रि० अ० [ अनु० चट ] (१) ‘चट’ शब्द करके टूटना या फूटना । बिना किसी प्रबल बाहरी आघात के फटना या फूटना । हलकी आवाज़ के साथ टूटना । तड़कना । कड़कना । जैसे,—आँच से चिमनी चटकना, हाँड़ी चटकना ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(२) कायले, गँठीली लकड़ी आदि का जलते समय चट चट करना । (३) चिड़चिड़ाना । विगड़ना । फुँफुलाना । क्रोध से बोलना । झगड़ाना । जैसे,—चटक कर बोलना । (४) धूप या खुली हवा में पड़ी रहने के कारण लकड़ी या और किसी वस्तु में दरज पड़ना । स्थान स्थान पर फटना । (५) मोड़कर दबाने पर उँगलियों का चटचट शब्द करना । उँगली फूटना । (६) कलियों का फूटना या खिलना । प्रस्फुटित होना । उ०—तुव जस सीतल पौन परसि चटकीं गुलाब की कलियाँ । अति सुख पाइ असीस देत सोइ, करि अँगुरि चट अलियाँ ।—हरिश्चंद्र । (७) अनबन होना । खटकना । जैसे,—उन दोनों में आज कल चटक गई है ।

विशेष—इस अर्थ में इस क्रिया का प्रयोग ‘खटकना’ की तरह स्त्री० ही में होता है; क्योंकि इसका कर्त्ता ‘वात’ लुप्त है ।

संज्ञा पुं० [ अनु० चट ] चपत । तमाचा । थप्पड़ ।

क्रि० प्र०—देना ।—मारना ।—लगाना ।

चटकनी—संज्ञा स्त्री० [ अनु० चट ] किवाड़ों को बंद रखने या अड़ाने के लिये लगी हुई छड़ । सिटकिनी । अगरी ।

चटक मटक—संज्ञा स्त्री० [ हि० चटक + मटक ] बनाव सिंगार । वेशविन्यास और हावभाव । नाज़ नख़रा । ठमक । चमक । दमक । जैसे,—चटक मटक से चलना ।

चटकवाही†—संज्ञा स्त्री० [ हि० चटक + वाही (प्रत्य०) ] शीघ्रता । जल्दी । फुरती ।

चटका†—संज्ञा पुं० [ हि० चट ] फुरती । जल्दी । शीघ्रता । उ०—प्रभु हैं बड़ी बेर को ठाढ़ो । और पतित तुम जैसे तारे तिनहीं में लिखि गाढ़ो । जुग जुग यहै विरद चलि आये डेरि कहत हैं या ते । मरियत लाज पाँच पतितन में होय कहा चटकाते । कै प्रभु हार मानि के बैठहु कै करो विरद सही । सूर पतित जौ भूठ कहतु है देवो खोजि बही ।—सूर ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] चने का वह हरा टोंड़ जिसमें अच्छी तरह दाने न पड़े हों । पपटा ।

संज्ञा पुं० [सं० चित्र, हि० चित्ती, चट्टा] दाग़ । धब्बा । चकत्ता ।

संज्ञा पुं० [ हि० चाट ] (१) चरपरा स्वाद । चटकारा । (२) चसका ।

चटकाना—क्रि० स० [ अनु० चट ] (१) ऐसा करना जिसमें कोई वस्तु चटक जाय । तोड़ना । (२) उँगलियों को खींचकर या मोड़ते हुए दबाकर चट चट शब्द निकासना । उँगलियाँ फोड़ना । (३) एक वस्तु पर किसी दूसरी चीमड़ वस्तु को बार बार टकराना जिससे चट चट शब्द निकले । जैसे,—गेंद चटकाना, जूतियाँ चटकाना ।

मुहा०—जूतियाँ चटकाना = फटा हुआ या चट्टी जूता पहन कर शहर उधर घूमना जिसमें तला बार बार पड़ी से लगकर चट चट शब्द करे । जूता घसीटते हुए फिरना । बुरी दशा में शहर उधर पैदल फिरना । मारा मारा फिरना । जैसे,—अपने पास का सब खो कर अब वह गली गली जूतियाँ चटकाता फिरता है ।

(४) उचाटना । अलग करना । दूर करना । छोड़ना ।

(५) चिढ़ाना । कुपित करना । जैसे,—तुमने उसे नाहक चटका दिया; नहीं तो कुछ और बातें होतीं ।

चटकामुख—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल का एक अस्त्र जिसका उल्लेख महाभारत में है ।

चटकारा—वि० [ सं० चटल ] (१) चटकीला । चमकीला । (२) चंचल । चपल । तेज़ । उ०—अटपटात अलसात पलक पट मूँदत कबहूँ करत उधारे । मनहुँ मुदित मरकत मणि आँगन खेलत खंजरीट चटकारे ।—सूर ।

वि० [ अनु० चट ] वह शब्द जो किसी स्वादिष्ट वस्तु को खाते समय तालू पर जीभ लगने से निकलता है । स्वाद से जीभ चटकाने का शब्द ।

**मुहा०**—चटकारे का = चरपरा। मज्जेदार। तीक्ष्ण स्वाद का। जैसे,—चटकारे का सालन। चटकारे का भुरता। चटकारे भरना = खूब जीभ से चाट चाट कर स्वाद लेना। ओंठ चाटना।

**चटकाली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चटक + कालि ] (१) गौरों की पंक्ति। गौरैया नाम की चिड़ियों का झुंड। (२) चिड़ियों की पंक्ति या समूह।

**चटकाशिरा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पिपरामूल।

**चटकाहट**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चटकना ] (१) चटकने या फूटने का शब्द। (२) चटकने या तड़कने का भाव। (३) कलियों के खिलने का अस्फुट शब्द। कलियों के प्रस्फुटित होने का भाव।

**चटकी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चटक ] बुलबुल की तरह की एक चिड़िया जो ८ या १० अंगुल लंबी होती है। यह पंजाब और राजपूताने के छोड़ सारे भारतवर्ष में होती है। यह गरमी के दिनों में हिमालय की ओर चली जाती है और वहीं चट्टानों के नीचे या पेड़ों पर अंडे देती है।

**चटकीला**—वि० [ हिं० चटक + ईला (प्रत्य०) ] [ स्त्री० चटकीली ] (१) जिसका रंग फीका न हो। खुलता। शोख। भड़कीला। जैसे, चटकीला रंग। उ०—चटकीलो पट लपटानो कटि बंसीबट जमुना के तट, नागर नट।—सूर। (२) चमकीला। चमकदार। आभायुक्त। उ०—चटकी धोई धोवती, चटकीली मुख जोति। फिरति रसेई के बगर जगर मगर दुति हेति।—बिहारी। (३) जिसका स्वाद फीका न हो। जिसका स्वाद नमक, खटाई, मिर्च आदि के द्वारा तीक्ष्ण हो। चरपरा। चटपटा। मज्जेदार।

**चटकीलापन**—संज्ञा पुं० [ हिं० चटकीला + पन (प्रत्य०) ] (१) चमक दमक। आभा। शोखी। (२) चरपरापन।

**चटखना**—क्रि० सं० दे० “चटकना”।

संज्ञा पुं० दे० “चटकना”।

**चटखनी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चटकनी”।

**चटखौता**—संज्ञा पुं० [ हिं० चरखा ] भालुओं का चरखा कातने का खेल। (कलंदर)

**क्रि० प्र०**—कातना।

**चट चट**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) चटकने का शब्द। टूटने का शब्द। (२) जलती लकड़ियों का चटचट शब्द। (३) वह शब्द जो उँगलियों को खींचने या मोड़कर दवाने से निकलता है। उँगली फूटने का शब्द।

**क्रि० प्र०**—करना।—होना।

**मुहा०**—चट चट बलैया लेना = किसी प्रिय व्यक्ति (विशेषतः बच्चे) की विपत्ति बाधा दूर करने या मंगल के लिये उँगलियों चटका कर प्रार्थना करना। (स्त्रियों किसी शत्रु का नाश

मनाती हुई हाथों की उँगलियों चटकाती हैं। जब बच्चों को नज़र लगती है, तब प्रायः ऐसा करती हैं जिसका अभिप्राय यह होता है कि नज़र लगानेवाले का नाश हो जाय।)

**चटचटाना**—क्रि० अ० [ सं० चट = घेदन ] (१) चटचट करते हुए टूटना या फूटना। उ०—गर्व बचन प्रभु सुनत तुरत ही तनु बिस्तारयो। हाय हाय करि उरग बारही बार पुकारयो। शरन शरन अब मरत हैं मैं नहि जान्यो तोहिं। चटचटात अंग फूटहीं राखु राखु प्रभु मोहिं।—सूर। (२) गँठोली लकड़ी, केयले आदि का चटचट शब्द करते हुए जलना।

**चटनी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चाटना ] (१) चाटने की चीज़। वह गीली वस्तु जिसे एक उँगली से थोड़ा थोड़ा उठाकर जीभ पर रख सकें। अवलेह। (२) वह गीली चरपरी वस्तु जो पुदीना, हरा धनिया, मिर्च, खटाई आदि का एक साथ पीसने से बनती है और भोजन का स्वाद तीक्ष्ण करने के लिये थोड़ी थोड़ी खाई जाती है।

**मुहा०**—चटनी करना = (१) बहुत महीन पीसना। (२) पीस डालना। चूर चूर कर देना। मार डालना। खा जाना। चटनी होना = (१) खूब पिस जाना। (२) चट हो जाना। चटपट खा लिया जाना। खाने भर को न होना। (३) चुक जाना। खतम हो जाना। उड़ जाना। (३) काठ का चार पाँच अंगुल का एक खिलौना जिसे छोटे बच्चे मुँह में डालकर चाटते या चूसते हैं।

**चटपट**—क्रि० वि० [ अनु० ] शीघ्र। जल्दी। तुरंत। झटपट। तत्क्षण। तत्काल। फौरन।

**मुहा०**—चटपट की गिरह = वह फंदा जिसे खींच लेने से चट से गाँठ पड़ जाय। सकरमुढ़ी। (लश०) चटपट होना = चटपट मर जाना। थोड़ी ही देर में समाप्त हो जाना। बात की बात में मर जाना।

**चटपटा**—वि० [ हिं० चाट ] [ स्त्री० चटपटी ] चरपरा। तीक्ष्ण स्वाद का। मज्जेदार।

**चटपटाना**—क्रि० अ० [ हिं० चटपट ] जल्दी करना। हड़बड़ी मचाना।

**चटपटी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चटपट ] [ वि० चटपटिया ] (१) आतुरता। हड़बड़ी। उतावली। शीघ्रता।

**क्रि० प्र०**—पड़ना।—मचाना।—होना।

(२) घबराहट। व्यग्रता। आकुलता। (३) उत्सुकता। आकुलता। वह बेचैनी जो किसी वस्तु को प्राप्त करने के लिये हो। छटपटी। उ०—(क) देखे बिना चटपटी लागति कछू मूँड़ पड़ि पर च्यो।—सूर। (ख) नैनन चटपटी मेरे तब तें लगी रहति कहाँ प्राण प्यारे निर्धन को धन।—सूर।

**वि० स्त्री० दे० “चटपटा”।**

**संज्ञा स्त्री० [ हिं० चटपटा ] चटपटी चीज़। जैसे,—कचालू आदि।**

**चटर**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] किसी चीमड़ वस्तु के किसी कड़ी वस्तु पर बार बार पड़ने का शब्द । चट चट शब्द ।

**मुहा०**—चटर करना = मस्तूल आदि को घुमाना या फेरना । चकर देना । (लश०)

**चटरजी**—संज्ञा पुं० [ वं० ] वंग देश के ब्राह्मणों की एक शाखा । चट्टोपाध्याय ।

**चटरी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] खेसारी नाम का कुधान्य । लतरी । चिपटैया ।

**चटवाना**—क्रि० सं० [ हि० चाटना का प्रे० ] (१) चाटने का काम कराना । चाटने में प्रवृत्त करना । चटाना । (२) छुरी, तलवार आदि पर सान रखवाना । सान पर चढ़वाना ।

**चटशाला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चेटक + सं० शाला ] बच्चों के पढ़ने का स्थान । छोटी पाठशाला । मकतब ।

**चटसार**\*—संज्ञा स्त्री० [ हि० चट्टा = चेला + सार = शाला ] बच्चों के पढ़ने का स्थान । पाठशाला । मकतब । उ०—अब समझी हम बात तुम्हारी पड़े एक चटसार ।—सूर ।

**चटसाल**—संज्ञा स्त्री० दे० “चटशाला” । उ०—तिनके सँग चटसाल पठाये । राम नाम से तिन चित लाये ।—सूर ।

**चटाई**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कट = चटाई ? ] वह बिछावन जो घास फूस, सीक, ताड़ के पत्तों, बाँस की पतली फट्टियों आदि का बनता है । तृण का ढासन । साथरी ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० चाटना ] चाटने की क्रिया ।

**चटाक**—संज्ञा [ अनु० ] लकड़ी आदि के टूटने, उँगली के चटकने या चपत के पड़ने आदि का शब्द । जैसे,—चटाक से छड़ी टूटना, उँगली फूटना, चपत लगाना इत्यादि । उ०—महा भुजदंड द्वै अंडकटाह चपेट के चोट चटाक दै फोरौ ।—तुलसी ।

**विशेष**—चट, खट आदि अन्य अनुकरण शब्दों के समान इस शब्द का प्रयोग भी ‘से’ विभक्ति के साथ ही क्रि० वि० पद के समान होता है, अतः इसके लिंग का विचार व्यर्थ है ।

**यौ०**—चटाक पटाक = चटाक या चट चट शब्द के साथ ।

संज्ञा पुं० [ हि० चट्टा ] चकत्ता । दाग । धब्बा । विशेषतः शरीर पर का । जैसे,—कुष्ठ आदि का ।

**चटाकर**—संज्ञा पुं० [ हि० ] एक पेड़ जिसका फल खट्टा होता है । यह मध्य भारत के सागर आदि स्थानों में विशेष होता है ।

**चटाका**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] लकड़ी या और किसी कड़ी वस्तु के जोर से टूटने का शब्द ।

क्रि० प्र०—होना ।

**मुहा०**—चटाके का = बहुत तेज । उग्र । प्रचंड । जैसे,—चटाके की धूप । चटाके की प्यास । ( इसका प्रयोग गरमी तथा

उसके कारण लगी हुई प्यास आदि की अधिकता ही के लिये प्रायः करते हैं । )

**चटाख**—संज्ञा पुं० दे० “चटाक” ।

**चटाचट**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] किसी वस्तु के टूटने में चट चट शब्द ।

**चटाना**—क्रि० सं० [ हि० चाटना का प्रे० ] (१) चाटने का काम कराना । जीभ लगाकर किसी वस्तु का थोड़ा थोड़ा अंश मुँह में डालने देना । (२) थोड़ा थोड़ा किसी दूसरे के मुँह में डालना । खिलाना । जैसे,—अन्न चटाना । (३) कुछ घूस देना । रिश्वत देना । जैसे,—उन्होंने कुछ चटाया होगा, तब नौकरी मिली है । (४) छुरी, तलवार आदि पर सान रखवाना । सान पर चढ़वाना ।

**चटापटी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चटपट ] (१) शीघ्रता । जल्दी । फुरती । (२) किसी संक्रामक रोग के कारण बहुत से मनुष्यों की जल्दी जल्दी मृत्यु ।

क्रि० प्र०—होना ।

**चटावन**—संज्ञा पुं० [ हि० चटाना ] बच्चे को पहले पहल अन्न चटाने का संस्कार । अन्नप्राशन ।

**चटिक\***—क्रि० वि० [ हि० चट ] चट पट । उसी समय । तत्क्षण । तत्काल । उ०—सुनत भूप भापित चतुरानन । चले चटिक प्रियव्रत जेहि कानन ।—रघुराज ।

**चटिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पिपरामूल ।

**चटियल**—वि० [ देश० ] अनावृत । खुला हुआ । जिसमें पेड़ पौधे न हों । निचाट । (मैदान)

**चटिहाट**—वि० [ देश० ] जड़ । मूर्ख । उजड़ ।

**चट्टी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चेटक ? ] चटसार । पाठशाला । उ०—मुनिवृंद जहाँ जिहि वेद पठी शुक्र सारस हंस चकोर चट्टी । संज्ञा स्त्री० [ हि० चपटा या चटचट ] एक प्रकार की जूती, जो एड़ी की ओर खुली होती है ।

**चट्टीचरि**—संज्ञा पुं० [ देश० ] पेच विशेष ।

**चट्टु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चाटु । प्रिय वाक्य । खुशामद । चापलूसी । (२) वक्तियों का एक आसन । (३) उदर । पेट ।

**चटुल**—वि० [ सं० ] (१) चंचल । चपल । चालाक । (२) सुंदर । प्रियदर्शन । मनोहर । उ०—(क) छठि छः राग रस रागिनि हरि होरी है । ताल तान बंधान अहो हरि होरी है । चटुल चार रतिनाथ के हरि होरी है । सीखत होइ औधान अहो हरि होरी है ।—सूर । (ख) मंजुल महारि मयूर चटुल चातक चकोर गन ।—भूषन । (ग) मोती लटकन को नवल नट नाचै नयन निरत बट बानि की चटुल चटसार मैं ।—देव ।

**चटुला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बिजली ।



**चटोरा-वि०** [ हि० चाट + ओरा (प्रत्य०) ] (१) जिसे अच्छी अच्छी चीजें खाने का व्यसन हो। जिसे स्वाद का व्यसन हो। स्वादिष्ठ वस्तु खाने का लालची। स्वादलोलुप। जैसे,—चटोरा आदमी, चटोरी ज़बान। (२) लोलुप। लोभी।  
उ०—अधर डोर बंसी सुनिल छवि जल बसुधा बाल।  
रूप चटोरा मीन हग आइ फँसत ततकाल।—मुबारक।

**चटोरापन-संज्ञा पुं०** [ हि० चटोरा + पन (प्रत्य०) ] अच्छी अच्छी चीजें खाने का व्यसन। स्वादलोलुपता।

**चट्टा-वि०** [ हि० चाटना ] (१) चाट पोंछकर खाया हुआ। (२) समाप्त। नष्ट। गायब। उ०—दया चट्ट हो गई धर्म धँसि गयो धरणि मैं।

**चट्टा-संज्ञा पुं०** [ सं० चेटक = दास ] चेला। शिष्य।  
संज्ञा पुं० [ सं० कट = चटाई ? ] बॉस की चटाई।  
संज्ञा पुं० [ देश० ] चटियल मैदान। खुला मैदान। ऐसा मैदान जिसमें पेड़ आदि न हों।  
संज्ञा पुं० [ हि० चकत्ता ] शरीर पर कुष्ठ आदि के कारण निकला हुआ चकत्ता। दाग।

**क्रि० प्र०**—निकलना।—पड़ना।

**चट्टान-संज्ञा स्त्री०** [ हि० चट्टा ] पहाड़ी भूमि के अंतर्गत पत्थर का चिपटा बड़ा टुकड़ा। विस्तृत शिलापटल। शिलाखंड।

**चट्टाबट्टा-संज्ञा पुं०** [ हि० चट्ट = चाटने का खिलौना + बट्टा = गोला ]  
(१) छोटे बच्चों के खेलने के लिये काठ के खिलौनों का समूह जिसमें चट्टू, भुनभुने और गोले इत्यादि रहते हैं।  
(२) गोले और गोलियाँ जिन्हें बाजीगर एक थैली में से निकाल कर लोगों को तमाशा दिखाते हैं।

**मुहा०**—एक ही थैली के चट्टे बट्टे = एक ही गुट के मनुष्य।  
एक ही स्वभाव और रुचि के लोग। एक ही मेल के आदमी।  
एक ही विचार के लोग। चट्टे बट्टे लड़ना = श्वर की उधर लगाकर लड़ाई कराना। चुटकुला छोड़ना। ऐसी बात कहना जिसमें कुछ लोग आपस में लड़ जायँ। जैसे,—तुम्हें बहुत चट्टे बट्टे लड़ाना आता है।

**चट्टी-संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] (१) टिकान। पड़ाव। मंजिल। उ०—  
सो कहु आगे द्वीप लखाई। तहँ एक चट्टी परम सुहाई।  
—रघुराज। (२) कर्कशावाद के ज़िले में पैर में पहनने का एक गहना।

**संज्ञा स्त्री०** [ हि० चपटा या अनु० चट चट ] ऎड़ी की ओर खुला हुआ जूता। सिलपर। चटो।

**संज्ञा स्त्री०** [ हि० चौथ = चपत ] (१) हानि। घाटा। टोटा। नुकसान। तावान।

**मुहा०**—चट्टी भरना = हानि पूरी करना।

(२) दंड। जुरमाना।

**मुहा०**—चट्टी धरना = दंड लगाना।

**चट्टू-वि०** [ हि० चाट ] स्वादलोलुप। चटोरा।

**संज्ञा पुं०** [ हि० चट्टान या अनु० चट ] पत्थर का बड़ा खरल।  
**संज्ञा पुं०** [ हि० चाटना ] काठ का एक खिलौना जिसे लड़के मुँह में डालकर चाटते हैं।

**चड़-संज्ञा** [ अनु० ] सूखी लकड़ी आदि के फटने का शब्द।

**विशेष**—चट, पट आदि शब्दों के समान इसका प्रयोग भी 'से' विभक्ति के साथ ही क्रि० वि० वत् होता है, अतः इसके लिंग का विचार व्यर्थ है।

**चड़कपूजा-संज्ञा स्त्री०** दे० “चरखपूजा”।

**चड़चड़-संज्ञा पुं०** [ अनु० ] सूखी लकड़ी के टूटने या जलने का शब्द।

**चड़बड़-संज्ञा स्त्री०** [ अनु० ] टें टें। बक बक। निरर्थक प्रलाप।

**मुहा०**—चड़बड़ चड़बड़ करना = बकवाद करना।

**चड़सी-संज्ञा पुं०** [ हि० चरस ] चरस पीनेवाले लोग। चरसी।

**चड़ी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० चरण ? ] वह लात जो उछलकर मारी जाय।

**क्रि० प्र०**—जमाना।—मारना।—लगाना।

**चढ़ा-संज्ञा पुं०** [ देश० ] जॉध की जड़। जंधे का ऊपरी भाग।  
वि० गावदी। मूर्ख।

**चड़ी-संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] एक प्रकार का लँगोट।

**चड़्डी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० चढ़ना ] लड़कों का वह खेल जिसमें एक लड़का दूसरे की पीठ पर चढ़कर चलता है। (जो लड़का हारता है, उसी की पीठ पर सवारी की जाती है।)

**क्रि० प्र०**—चढ़ना।

**मुहा०**—चड़्डी देना = (१) हारकर पीठ पर चढ़ाना। (२) गुदा मैथुन कराना।

**चढ़त-संज्ञा स्त्री०** [ हि० चढ़ना ] किसी देवता को चढ़ाई हुई वस्तु। देवता की भेंट।

**चढ़ता-वि०** [ हि० चढ़ना ] (१) निकलता और ऊपर आता हुआ। बराबर ऊपर की ओर जाता हुआ। जैसे,—चढ़ता चाँद। (२) आरंभ होता और बढ़ता हुआ। अग्रसर होता हुआ। जैसे,—चढ़ती जवानी, चढ़ती बैस।

**चढ़न\***—संज्ञा स्त्री० [ हि० चढ़ना ] चढ़ने की क्रिया या भाव।

**चढ़नदार-संज्ञा पुं०** [ हि० चढ़ना + दार (प्रत्य०) ] वह मनुष्य जिसे व्यापारी गाड़ी, नाव आदि पर माल के साथ रत्ना के लिये भेजते हैं। (लश०)

**चढ़ना-क्रि० अ०** [ सं० उच्चलन, प्रा० उच्चलन, चढ़न ] (१) नीचे से ऊपर को जाना। उँचाई पर जाना। ऊँचे स्थान पर जाना। ‘उतरना’ का उलटा। जैसे,—सीढ़ी पर चढ़ना, पहाड़ पर चढ़ना, पेड़ पर चढ़ना।

**संयो० क्रि०**—जाना।

**मुहा०**—सूरज या चाँद का चढ़ना = सूर्य या चंद्रमा का उदय हो कर क्षितिज के ऊपर आना। दिन चढ़ना = (१) दिन का प्रकाश फैलना। (२) दिन या काल व्यतीत होना। जैसे,—चार घड़ी दिन चढ़ा। वि० दे० “दिन”।

(२) ऊपर उठना। उड़ना। उ०—गगन चढ़ै रज पवन प्रसंगा।—तुलसी। (३) नीचे तक लटकती हुई किसी वस्तु का सिकुड़ या खिसककर ऊपर की ओर हो जाना। ऊपर की ओर सिमटना। जैसे,—आस्तीन चढ़ना, बाँही चढ़ना, पायजामा चढ़ना, पायँचा चढ़ना, मोहरी चढ़ना। (४) एक वस्तु के ऊपर दूसरी वस्तु का सटना। आवरण के रूप में लगना। ऊपर से टँकना। मढ़ा जाना। जैसे, किताब पर जिल्द या कागज़ चढ़ना, छाते पर कपड़ा चढ़ना, तकिए पर खेल या गिलाफ़ चढ़ना, गोट चढ़ना। (५) उन्नति करना। बढ़ना।

**मुहा०**—चढ़ बढ़कर या बढ़ चढ़कर होना = श्रेष्ठ होना। अधिक महत्त्व का होना। चढ़ा बढ़ा या बढ़ा चढ़ा = श्रेष्ठ। अधिक बढ़ा या अच्छा। अधिक। विशेष। चढ़ बनना = मनोरथ सफल होना। सुयोग मिलना। लाभ का अवसर हाथ आना। जैसे,—उनकी आज कल खूब चढ़ बनी है। चढ़ बनना = बात बनना। पै बारह होना। खूब चलती होना। उ०—अधर रस मुरली लूटि करावति। आपुन बार बार लै अँचवति जहाँ तहाँ ढरकावति। आजु महा चढ़ि बाजी वाकी जोह कोह करै विराजै। करि सिंहासन पैठि अधर सिर छत्र धरे वह गाजै।—सूर।

(६) (नदी या पानी का) बाढ़ पर आना। बढ़ना। जैसे,—(क) बरसात के कारण नदी खूब चढ़ी थी। (ख) आज तीन हाथ पानी चढ़ा। (७) आक्रमण करना। धावा करना। चढ़ाई करना। किसी शत्रु से लड़ने के लिये दल बल सहित जाना।

**क्रि० प्र०**—आना।—जाना।—दौड़ना।

(८) बहुत से लोगों का दल बँधकर किसी काम के लिये जाना। साज बाज के साथ चलना। गाजे बाजे के साथ कहीं जाना। उ०—आपके साथ मैं सारे इंदरलोक के समेट कुँवर उदयभान के ब्याहने चढ़ूँगा।—इंशा-अल्ला। (९) महुँगा होना। भाव का बढ़ना। जैसे,—आज कल घी बहुत चढ़ गया है। (१०) स्वर का तीव्र होना। सुर ऊँचा होना। आवाज तेज होना। (११) नदी या प्रवाह में उस ओर का चलना, जिधर से प्रवाह आता हो। धारा या बहाव के विरुद्ध चलना। (१२) ढोल, सितार आदि की डोरी या तार का कस जाना। तनना। जैसे,—ढोल चढ़ना, ताशा चढ़ना।

**मुहा०**—नस चढ़ना = नस का अपने स्थान से हट जाने के कारण तन जाना।

(१३) किसी देवता, महात्मा आदि को भेंट दिया जाना। देवार्पित होना। जैसे,—माला फूल चढ़ना, बलि चढ़ना, बकरा चढ़ना। (१४) सवारी पर बैठना। सवारी करना। सवार होना। जैसे,—घोड़े पर चढ़ना। गाड़ी पर चढ़ना।

**संयो० क्रि०**—जाना।—बैठना।

(१५) किसी निर्दिष्ट काल-विभाग जैसे, वर्ष, मास, नक्षत्र आदि का आरम्भ होना। जैसे,—अषाढ़ चढ़ना, महीना चढ़ना, दशा चढ़ना। उ०—(क) चढ़ा अषाढ़ दुंद घन गाजा। (ख) चढ़ति दसा यह उतरत जाति निदान। कहउँ न कबहूँ करकस भौह कमान।—तुलसी।

**विशेष**—वार, तिथि या उससे छोटे काल-विभाग के लिये ‘चढ़ना’ का प्रयोग नहीं होता।

(१६) किसी के ऊपर श्रृंखला होना। कर्ज होना। पावना होना। जैसे,—(क) ब्याज चढ़ना। (ख) इधर कई महीनों के बीच में उस पर सैकड़ों रुपए महाजनों के चढ़ गए। (१७) किसी पुस्तक, बही या कागज आदि पर लिखा जाना। टँकना। दर्ज होना। (यह प्रयोग ऐसी रकम, वस्तु या नाम के लिये होता है जिसका लेखा रखना होता है।) जैसे, (क) ५, आज आए हैं, वे बही पर चढ़े कि नहीं? (ख) रजिस्टर पर लड़के का नाम चढ़ गया। (१८) किसी वस्तु का बुरा और उद्वेगजनक प्रभाव होना। बुरा असर होना। आवेश होना। जैसे,—क्रोध चढ़ना, नशा चढ़ना, भूत चढ़ना, ज्वर चढ़ना।

**मुहा०**—पाप चढ़ना = पाप के प्रभाव से बुद्धि का ठिकाने न रहना।

(१९) पकने या आँच खाने के लिये चूल्हे पर रखा जाना। जैसे,—दाल चढ़ना, भात चढ़ना, हॉंडी चढ़ना, कड़ाह चढ़ना। (२०) लेप होना। लगाया जाना। पोता जाना। जैसे,—(अंग पर) दवा चढ़ना, वारनिश चढ़ना, रोगन चढ़ना, रंग चढ़ना।

**मुहा०**—रंग चढ़ना = रंग का किसी वस्तु पर आना। रंग का खिलना। वि० दे० “रंग”। उ०—सूरदास खल कारी कामरि चढ़त न दूजो रंग।—सूर।

(२१) किसी मामले को लेकर अदालत तक जाना। कचहरी तक मामला ले जाना। जैसे,—चार आदमी जो कह दें, वही मान लो; कचहरी चढ़ने क्यों जाते हो?

**चढ़वाना**—क्रि० सं० [ हि० चढ़ाना का प्र० ] चढ़ाने का काम कराना।

**चढ़ाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चढ़ना ] (१) चढ़ने की क्रिया या भाव। (२) ऊँचाई की ओर ले जानेवाली भूमि। वह स्थान जो आगे की ओर बराबर ऊँचा होता गया हो और जिस पर चलने में पैर कुछ उठाकर रखने के कारण अधिक परिश्रम

पड़े। जैसे,—आगे दो कास की चढ़ाई पड़ती है।  
शत्रु से लड़ने के लिये दल बल के सहित प्रस्थान।  
धावा। आक्रमण।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

(४) किसी देवता की पूजा का आयोजन। (५) किसी देवता को पूजा या भेंट चढ़ाने की क्रिया। चढ़ावा। कड़ाही। उ०—सूर नंद से कहत जसोदा दिन आए अब करहु चढ़ाई।—सूर।

चढ़ाउ।—संज्ञा पुं० दे० “चढ़ाव”।

चढ़ा उतरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चढ़ना + उतरना ] बार बार चढ़ने उतरने की क्रिया।

क्रि० प्र०—करना।

मुहा०—चढ़ा उतरी लगाना = बार बार चढ़ना उतरना।

चढ़ा ऊपरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चढ़ना + ऊपर ] एक दूसरे के आगे होने या बढ़ने का प्रयत्न। लाग डौट। होड़।

क्रि० प्र०—करना।

मुहा०—चढ़ा ऊपरी लगाना = एक दूसरे से आगे होने या बढ़ने का प्रयत्न करना। होड़ा होड़ी करना।

चढ़ा चढ़ी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चढ़ना ] एक दूसरे से बढ़ जाने का प्रयत्न। होड़ा होड़ी। लाग डौट। खींच तान। उ०—(क) ज्यों कुच त्यों ही नितंब चढ़े, कछु ज्यों ही नितंब त्यों चातुरई सी। जानी न ऐसी चढ़ा चढ़ी में किहिधौं कटि बीचहि लूटि लई सी।—पद्माकर। (ख) देखतै बनी है दुहुँ दल की चढ़ा चढ़ी मैं राम हग हू पै नेकु लाली जो चढ़ै लगी।—पद्माकर।

चढ़ाना—क्रि० स० [ हि० चढ़ना का प्र० ] (१) नीचे से ऊपर ले जाना। ऊँचाई पर पहुँचाना। जैसे,—यह चारपाई ऊपर चढ़ा दो।

क्रि० प्र०—देना।—लेना।

(२) चढ़ने का काम करना। चढ़ने में प्रवृत्त करना। जैसे—उसे व्यर्थ क्यों पेड़ पर चढ़ाते हो, गिर पड़ेगा।

क्रि० प्र०—देना।

(३) नीचे तक लटकती हुई किसी वस्तु को सिकोड़ या खिसकाकर ऊपर की ओर ले जाना। ऊपर की ओर समेटना। जैसे,—आस्तीन चढ़ाना, मोहरी चढ़ाना, धोती चढ़ाना।

क्रि० प्र०—देना।—लेना।

(४) आक्रमण करना। धावा करना। चढ़ाई करना। दूसरे को आक्रमण में प्रवृत्त करना।

मुहा०—चढ़ा लाना = आक्रमण या चढ़ाई के लिये किसी को दल बल सहित साथ लाना। जैसे,—वह नादिरशाह को दिल्ली पर चढ़ा लाया।

(५) मँहगा करना। भाव बढ़ाना। (६) स्वर तीव्र करना। सुर ऊँचा करना। आवाज़ तेज़ करना। (७) ढोल, सितार आदि की डोरी को कसना या तानना। (८) किसी देवता या महात्मा आदि को भेंट देना। देवार्पित करना। नज़र रखना। जैसे,—फूल चढ़ाना, मिठाई चढ़ाना। (९) सवारी पर बैठाना। सवार कराना। जैसे,—घोड़े पर चढ़ाना, गाड़ी पर चढ़ाना। (१०) चटपट पी जाना। गले से उतार जाना। जैसे,—वह आज एक लोटा भौंग चढ़ा गया।

विशेष—शिष्टता के व्यवहार में इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग नहीं होता। इसमें पीनेवाले पर अधिक पी जाने आदि का व्यंग्य रहता है। इससे उसका प्रयोग व्यंग्य या विनोद के अवसर पर ही होता है।

(११) किसी के माथे श्रृण निकालना। किसी को देनदार ठहराना। जैसे,—उसके ऊपर क्यों इतना कर्जा चढ़ाते जाते हो? (१२) किसी पुस्तक, बही, कागज़ आदि पर लिखना। टॉकना। दर्ज करना। (यह प्रयोग किसी ऐसी रकम, वस्तु, या नाम के लिये होता है, जिसका लेखा रखना होता है।) जैसे—इन रूपों के भी बही पर चढ़ा लो। (१३) पकने या आँच खाने के लिये चूल्हे पर रखना। जैसे,—दाल चढ़ाना, हॉड़ी चढ़ाना, (१४) लेप करना। लगाना। पोतना। जैसे,—माथे पर चंदन चढ़ाना, दवा चढ़ाना, कपड़े पर रंग चढ़ाना। (१५) एक वस्तु के ऊपर दूसरी वस्तु सटाना। मढ़ना। ऊपर से लगाना। आवरण रूप से लगाना। ऊपर से टॉकना। जैसे,—जिल्द चढ़ाना, किताब पर कागज़ चढ़ाना, छाते पर कपड़ा चढ़ाना, खोल या गिलाफ़ चढ़ाना, गोट चढ़ाना। (१६) सितार, सारंगी, धनुष आदि में तार या डोरी कसकर बाँधना। जैसे,—रोदा चढ़ाना।

मुहा०—धनुष चढ़ाना = धनुष की कोटि पर पतंगिका चढ़ाना। धनुष की डोरी को तानकर छोर पर बाँधना या अटकाना। वि० दे० “धनुष”।

चढ़ानी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चढ़ना ] ऊँचाई की ओर ले जानेवाली सतह। वह स्थान जो आगे की ओर बराबर ऊँचा होता गया हो, और जिस पर चलने में अधिक परिश्रम पड़े। जैसे,—आगे उस पहाड़ की बड़ी कड़ी चढ़ानी है।

चढ़ाव—संज्ञा पुं० [ हि० चढ़ना ] (१) चढ़ने का भाव।

यौ०—चढ़ाव उतार = ऊँचा नीचा स्थान। ऐसा स्थान जहाँ बार बार चढ़ना और फिर उतरना पड़ता हो।

(२) बढ़ने का भाव। उत्तरोत्तर अधिक होने का भाव। वृद्धि। बाढ़। जैसे,—यानी का चढ़ाव, नदी का चढ़ाव।

यौ०—चढ़ाव उतार = एक सिरे पर मोटा और दूसरे सिरे की ओर कमशः पतला होते जाने का भाव। गावदुम आकृति। जैसे,—इस छड़ी का चढ़ाव उतार देखो।

(३) वह गहना जो दूल्हे के घर की ओर से दुलहिन को विवाह के दिन पहनाया जाता है। (४) विवाह के दिन दुलहिन को दूल्हा के यहाँ से आए हुए गहने पहनाने की रीति। उ०—अब मैं गवनब जहाँ कुमारी। करिहौं चढ़न चढ़ाव तयारी।—रघुराज। (५) दरी के करघे का वह बाँस जो बुननेवाले के पास रहता है। (६) वह दिशा जिधर से नदी या पानी की धारा आई हो। 'बहाव' का उलटा। जैसे,—चढ़ाव पर नाव ले जाने में बढ़ी मेहनत पड़ती है।

**चढ़ावा**—संज्ञा पुं० [ हि० चढ़ना ] (१) वह गहना जो दूल्हे की ओर से दुलहिन को विवाह के दिन पहनाया जाता है। (२) वह सामग्री जो किसी देवता को चढ़ाई जाय। पुजापा। (३) टोटके की वह सामग्री जो बीमारी को एक स्थान से दूसरे स्थान पर ले जाने के लिये किसी चौराहे या गाँव के किनारे रख दी जाती है। (४) बढ़ावा। दम। उस्ताह।  
**मुहा०**—चढ़ावा बढ़ावा देना = जी बढ़ाना। उस्ताह बढ़ाना। उसकाना। उत्तेजित करना।

**चढ़ैत**—संज्ञा पुं० [ हि० चढ़ना + ऐत (प्रत्य०) ] चढ़नेवाला। सवार होनेवाला।

**चढ़ैता**—संज्ञा पुं० [ हि० चढ़ना + ऐता (प्रत्य०) ] दूसरी का घोड़ा फेरनेवाला। चाबुक सवार।

**चढ़ौवा**—वि० [ हि० चढ़ना ] उठी हुई ँड़ी का जूता। खड़ी ँड़ी का जूता।

**चणक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चना। (२) एक गोत्रकार ऋषि।

**चणकात्मज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चाणक्य।

**चणदुम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक रोग का नाम।

**चणपत्री**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] रुदती नाम का पौधा जिसकी पत्तियाँ चने की पत्तियों के समान होती हैं।

**चणिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक घास जिसके खाने से गाय का दूध अधिक होता है। यह घास औषध के काम में भी आती है और वृष्य तथा बलकारक समझी जाती है।

**चतरंग**—संज्ञा पुं० दे० “चतुरंग”।

**चतरभंग**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुर्भंग ] बैलों का एक दोष, जिसमें उनके डिल्ले का मांस एक ओर लटक जाता है। जिस बैल में यह दोष हो, उसका रखना या पालना हानिकारक और अशुभ समझा जाता है।

**चतरभागा**—वि० [ हि० चतरभंग ] (वह बैल) जिसे चतरभंग का रोग हो।

**चतुरंग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह गाना जिसमें चार प्रकार (जैसे, साधारण गाना, सरगम, तराना, और तबले, मृदंग, सितार आदि) के बोल गठे हों। उ०—ग सा रे रे म म प प नि नि स स नि स रे स नि ध प प ध म म नि ध प ध प म ग रे। तनन तनन तुम दिर दिर तूम

दिर तारे दानी। सौरठ चतरंग सप्तसुरन से। धा तिरकिट धुम किट धा तिर किट धुम किट धा तिर किट धुम किट धा। (२) एक प्रकार का रंगीन या चलता गाना।

(३) चतुरंगिणी सेना का प्रधान अधिकारी।

‡ वि० [ सं० ] (१) सेना के चार अंग, हाथी, घोड़ा, रथ और पैदल। (२) चतुरंगिणी (सेना)। उ०—प्रात चली चतुरंग चमू बरनी सो न केशव कैसहुँ जाई।—केशव। (३) चार अंगोंवाला।

संज्ञा पुं० [ सं० ] शतरंज का खेल।

**विशेष**—इस खेल के उत्पत्तिस्थान के विषय में लोगों के भिन्न भिन्न मत हैं। कोई इसे चीन देश से निकला हुआ बतलाते हैं, कोई मिस्र से और कोई यूनान से। पर अधिकांश लोगों का मत है, और ठीक भी है, कि यह खेल भारतवर्ष से निकला है। यहाँ से यह खेल फ़ारस में गया; फ़ारस से अरब में और अरब से युरोपीय देशों में पहुँचा। फ़ारसी में इसे चतरंग ही कहते हैं। पर अरबवाले इसे शातरंज, शतरंज आदि कहने लगे। फ़ारस में ऐसा प्रवाद है कि यह खेल नौशेरवाँ के समय में हिंदुस्तान से फ़ारस में गया और इसका निकालनेवाला दाहिर का बेटा कोई सस्सा नामक था। ये दोनों नाम किसी भारतीय नाम के अपभ्रंश हैं। इसके निकाले जाने का कारण फ़ारसी पुस्तकों में यह लिखा है कि भारत का कोई युद्ध-प्रिय राजा, जो नौशेरवाँ का समकालीन था, किसी रोग से अशक्त हो गया। उसी का जी बहलाने के लिये सस्सा नामक एक व्यक्ति ने चतुरंग का खेल निकाला। यह प्रवाद भारतीय प्रवाद से मिलता जुलता है कि यह खेल मंदोदरी ने अपने पति को बहुत युद्धासक्त देखकर निकाला था। इसमें तो कोई संदेह नहीं कि भारतवर्ष में इस खेल का प्रचार नौशेरवाँ से बहुत पहले था। चतुरंग पर संस्कृत में अनेक ग्रंथ हैं, जिनमें से चतुरंगकेरली, चतुरंगक्रीडन, चतुरंगप्रकाश और चतुरंगविनोद नामक चार ग्रंथ मिलते हैं। प्रायः सात सौ वर्ष हुए, त्रिभंगाचार्य नामक एक दक्षिणी विद्वान् इस विद्या में बहुत निपुण थे। उनके अनेक उपदेश इस क्रीड़ा के संबंध में हैं। इस खेल में चार रंगों का व्यवहार होता था—हाथी, घोड़ा, नौका और बट्टे (पैदल)। छठी शताब्दी में जब यह खेल फ़ारस में पहुँचा और वहाँ से अरब गया, तब इसमें ऊँट और वज़ीर आदि बढ़ाए गए और खेलने की क्रिया में भी फेरफार हुआ। तिथितत्त्व नामक ग्रंथ में वेदव्यासजी ने युधिष्ठिर को इस खेल का जो विवरण बताया है, वह इस प्रकार है।—चार आदमी मिल कर यह खेल खेलते थे। इसका चित्राट (विंसात) ६४ घरों का होता था जिसके चारों ओर खेलनेवाले बैठते थे। पूर्व और पश्चिम बैठनेवाले एक दल में और उत्तर दक्षिण बैठनेवाले दूसरे दल में होते थे। प्रत्येक खेलाड़ी

के पास एक राजा, एक हाथी, एक घोड़ा, एक नाव और चार बट्टे या पैदल होते थे। पूर्व की ओर की गोठियाँ लाल, पश्चिम की पीली, दक्षिण की हरी और उत्तर की काली होती थीं। चलने की रीति प्रायः आज ही कल के ऐसी थी। राजा चारों ओर एक घर चल सकता था। बट्टे या पैदल यों तो केवल एक घर सीधे जा सकते थे; पर दूसरी गोटी मारने के समय एक घर आगे तिरछे भी जा सकते थे। हाथी चारों ओर (तिरछे नहीं) चल सकता था। घोड़ा तीन घर तिरछे जाता था। नौका दो घर तिरछे जा सकती थी। मोहरे आदि बनाने का क्रम प्रायः वैसा ही था, जैसा आज कल है। हार जीत भी कई प्रकार की होती थी। जैसे,—सिंहासन, चतुराजी, नृपाकृष्ट, षट्पद, काककाष्ठ, बृहन्नौका इत्यादि।

**चतुरंगिणी**—वि० स्त्री० [ सं० ] चार अंगोंवाली (विशेषतः सेना)।  
संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह सेना जिसमें हाथी, घोड़े, रथ और पैदल ये चारों अंग हों।

**चतुरंगिनी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चतुरंगिणी”।

**चतुरंगुल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अमलतास।

**चतुरंगुला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] शीतली लता।

**चतुरंत**—संज्ञा पुं० स्त्री० [ सं० ] पृथिवी।

**चतुर**—वि० पुं० [ सं० ] [ स्त्री० चतुरा ] (१) टेढ़ी चाल चलने-वाला। वक्रगामी। (२) फुरतीला। तेज। जिसे आलस्य न हो। (३) प्रवीण। होशियार। निपुण। (४) धूर्त। चालाक।

संज्ञा पुं० (१) शृंगार रस में नायक का एक भेद। वह नायक जो अपनी चातुरी से प्रेमिका के संयोग का साधन करे। इसके दो भेद हैं—क्रियाचतुर और वचनचतुर। (२) वह स्थान जहाँ हाथी रहते हों। हाथीखाना। (३) नृत्य में एक प्रकार की चेष्टा।

**चतुरई**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चतुराई ] चतुरता। चतुराई।

क्रि० प्र०—करना।—दिखाना।—सीखना।

**मुहा०**—चतुरई छोलना = चालाकी करना। धोखा देना।

उ०—जाहु चले गुन प्रगट सूर प्रभु कहा चतुरई छोलत हौ।

—सूर। चतुरई तौलना = चालाकी करना। उ०—बहुना-यकी आजु मैं जानी कहा चतुरई तौलत हो।—सूर।

**चतुरक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चतुर।

**चतुरक्रम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का ताल जिसमें दो गुरु, दो प्लुत और इनके बाद एक गुरु होता है। यह ३२ अक्षरों का होता है और इसका व्यवहार शृंगार रस में होता है।

**चतुरजाति**—संज्ञा स्त्री० दे० “चतुर्जातिक”।

**चतुरता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चतुर + ता (प्रत्य०) ] चतुर का भाव। चतुराई। प्रवीणता। होशियारी।

**चतुरनीक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चतुरानन। ब्रह्मा।

**चतुरपन**—संज्ञा पुं० [ हिं० चतुर + पन ] चतुराई। चतुरता।

**चतुरबीज**—संज्ञा पुं० दे० “चतुर्बीज”।

**चतुरभुज**—संज्ञा पुं० दे० “चतुर्भुज”।

**चतुरमास**—संज्ञा पुं० दे० “चातुर्मास”।

**चतुरमुख**—संज्ञा पुं० दे० “चतुर्मुख”।

**चतुरमल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अमलबेत, इमली, जँवीरी और कागज़ी नीबू, इन चार खटाइयों का समूह। (वैद्यक)

**चतुरशीति**—वि० [ सं० ] चौरासी।

**चतुरश्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ब्रह्मसंतान नामक केतु। (२) ज्योतिष में चौथी या आठवीं राशि।

वि० जिसके चार कोने हों। चौकेर।

**चतुरसम**—संज्ञा पुं० दे० “चतुस्सम”। उ०—मंगलमय निज निज भवन लोगन रचे बनाय। बीथी सौची चतुरसम चौकें चार पुराय।—तुलसी।

**चतुरस्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का तिताला ताल जिसमें क्रम से एक गुरु (गुरु की दो मात्राएँ), एक लघु (लघु की एक मात्रा), एक प्लुत (प्लुत की तीन मात्राएँ) होता है। इसका बोल यह है—थरिक्कु थां थांऽधिगदौं। धिमि धिमि धिधि-गनथों थों डे। (२) नृत्य में एक प्रकार का हस्तक।

**चतुरह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह याग जो चार दिनों में हो।

**चतुरा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नृत्य में धीरे धीरे भौंह कँपाने की क्रिया।

संज्ञा पुं० [ हिं० चतुर ] [ स्त्री० चतुरी ] (१) चतुर। प्रवीण।

(२) धूर्त। चालाक।

**चतुराई**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चतुर + आई (प्रत्य०) ] (१) होशियारी निपुणता। दक्षता। (२) धूर्तता। चालाकी।

**चतुरात्मा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ईश्वर। (२) विष्णु।

**चतुरानन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चार मुखवाले, ब्रह्मा।

**चतुरापन**—संज्ञा पुं० [ हिं० चतुरा + पन (प्रत्य०) ] चतुराई। होशियारी। उ०—फिर बात चले चतुरापन की चित चाव चढ़्यौ सुधि वार दई।—रघुनाथ।

**चतुराम्ल**—संज्ञा पुं० दे० “चतुरम्ल”।

**चतुरिंद्रिय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चार इंद्रियोंवाले जीव।

**विशेष**—प्राचीन काल के भारतवासी मक्खी, भैरे, साँप आदि की श्रवणेंद्रिय नहीं मानते थे; इसी से उन्हें चतुरिंद्रिय कहते थे। (वैद्यक)

**चतुरी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] पुराने ढंग की एक प्रकार की पतली नाव जो प्रायः एक ही लकड़ी में खोदकर या और किसी प्रकार से बनाई जाती है।

**चतुर्षण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सेठ, मिर्च, पीपर और पिपरामूल, इन चार गरम पदार्थों का समूह । (वैद्यक)

**चतुर्**—वि० [ सं० ] चार ।

संज्ञा पुं० चार की संख्या ।

**विशेष**—हिंदी में इसका प्रयोग केवल समस्त पदों ही में होता है । जैसे,—चतुरंगिणी, चतुरानन ।

**चतुर्गति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कलुआ । (२) विष्णु । (३) ईश्वर ।

**चतुर्गुण**—वि० [ सं० ] (१) चौगुना । (२) चार गुणोंवाला ।

**चतुर्जातक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] इलायची (फल), दारचीनी (छाल), तेजपत्ता (पत्ता) और नागकेसर (फूल) इन चार पदार्थों का समूह । (वैद्यक)

**चतुर्णवत्**—वि० [ सं० ] चौरानवेवाँ ।

**चतुर्णवति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौरानवे की संख्या ।

वि० चौरानवे ।

**चतुर्थ**—वि० [ सं० ] चार की संख्या पर का । चौथा ।  
जैसे,—चतुर्थ परिच्छेद ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का तिताला ताल ।

**चतुर्थक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह बुखार जो हर चौथे दिन आवे ।  
चौथिया बुखार ।

**चतुर्थकाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शास्त्र के अनुसार वह काल जिस में भोजन करने का विधान है । दोपहर या उसके लग-भग का समय । भोजन का समय ।

**चतुर्थभक्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चतुर्थकाल ।

**चतुर्थभाज**—वि० [ सं० ] प्रजा के उत्पन्न किए हुए अन्न आदि में से कर-स्वरूप एक चौथाई अंश लेनेवाला, राजा ।

**विशेष**—मनु के मत से कोई विशेष आवश्यकता या आपत्ति आ पड़ने के समय, केवल प्रजा के हितकर कामों में ही लगाने के लिये, राजा को अपनी प्रजा से उसकी उपज का एक चौथाई तक अंश लेने का अधिकार है ।

**चतुर्थांश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किसी चीज़ के चार भागों में से एक चौथाई । (२) चार अंशों में से एक अंश का अधिकारी । एक चौथाई का मालिक ।

**चतुर्थाश्रम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] संन्यास ।

**चतुर्थकर्म**—संज्ञा पुं० दे० “चतुर्थी (२)” ।

**चतुर्थिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वैद्यक का एक परिमाण जो चार कर्ष के बराबर होता है । पल ।

**चतुर्थी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) किसी पक्ष की चौथी तिथि ।  
चौथ ।

**विशेष**—(क) इस तिथि की रात, और किसी किसी के मत

से रात के पहले पहर में अध्ययन करना शास्त्रों में निषिद्ध बतलाया गया है । (ख) भादों शुक्ल चतुर्थी को चंद्रमा के दर्शन करने का निषेध है । कहते हैं, उस दिन चंद्रमा के दर्शन करने से किसी प्रकार का मिथ्या कलंक या अपवाद आदि लगता है ।

(२) वह विशिष्ट कर्म जो विवाह के चौथे दिन होता है और जिससे पहले वर वधू का संयोग नहीं हो सकता । गंगा प्रभृति नदियों और ग्राम देवता आदि का पूजन इसी के अंतर्गत है । (३) एक रसम जिसमें किसी प्रेत-कर्म करनेवाले के यहाँ मृत्यु से चौथे दिन विरादरी के लोग एकत्र होते हैं । चौथा । (४) तांत्रिक मुद्रा ।

**चतुर्दश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ईश्वर । (२) कार्तिकेय की सेना । (३) एक राजस का नाम ।

**चतुर्दंत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ऐरावत हाथी, जिसके चार दाँत हैं ।

**चतुर्दश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चौदह ।

**चतुर्दशी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] किसी पक्ष की चौदहवीं तिथि ।  
चौदस ।

**चतुर्दिक्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चारों दिशाएँ ।

क्रि० वि० चारों ओर ।

**चतुर्दिश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चारों दिशाएँ ।

क्रि० वि० चारों ओर ।

**चतुर्दोल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चार डंडों का हिंडोला या पालना । (२) वह सवारी जिसे चार आदमी कंधों पर उठावें । जैसे,—पालकी, नालकी आदि । (३) चंडोल नाम की सवारी ।

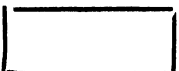
**चतुर्धाम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चारों धाम । चार मुख्य तीर्थ ।  
वि० दे० “धाम” ।

**चतुर्बाहु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिव । महादेव । (२) विष्णु ।

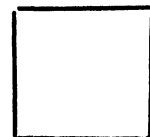
**चतुर्भद्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अर्थ, धर्म, काम और मोक्ष इन चार पदार्थों का समुच्चय ।

वि० अर्थ-धर्म-काम-मोक्ष-युक्त ।

**चतुर्भुज**—वि० [ सं० ] [ स्त्री० चतुर्भुजा ] चार भुजाओंवाला ।  
जिसमें चार भुजाएँ हों ।

संज्ञा पुं० (१) विष्णु । (२) वह क्षेत्र जिसमें चार भुजाएँ और चार कोण हों । जैसे, 

**यौ०**—सम चतुर्भुज = चार भुजाओंवाला वह क्षेत्र जिसमें चार सम-कोण हों और जिसकी चारों भुजाएँ समान हों । जैसे,—



**चतुर्भुजा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक विशिष्ट देवी । (२) गायत्री-रूपधारिणी महाशक्ति ।

**चतुर्भुजी**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुर्भुज + ई (प्रत्य०) ] (१) एक वैष्णव संप्रदाय जिसके आचार-व्यवहार आदि रामानंदियों से मिलते जुलते होते हैं ।

**विशेष**—लोग कहते हैं कि इस संप्रदाय के प्रवर्तक किसी साधु ने एक बार चार भुजाएँ धारण की थीं; इसी से उसके संप्रदाय का नाम चतुर्भुजी पड़ा ।

(२) इस संप्रदाय का अनुयायी ।

वि० चार भुजाओंवाला । जैसे,—चतुर्भुजी मूर्ति ।

**चतुर्मास**—संज्ञा पुं० [ सं० चातुर्मास ] बरसात के चार महीने । आपाद, सावन, भादों और कुआर का चौमासा ।

**चतुर्मुख**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का चौताला ताल जिसमें क्रम से एक लघु ( लघु की एक मात्रा ), एक गुरु ( गुरु की दो मात्राएँ ), एक लघु ( लघु की एक मात्रा ) और एक प्लुत ( प्लुत की तीन ) मात्रा होती हैं । इसका बोल यह है—तांह । तकि तकि तांह ऽ थकि थरि । तकि तकि दिधि गन थों डे । (२) नृत्य में एक प्रकार की चेष्टा । (३) विष्णु ।

वि० [ स्त्री० चतुर्मुखी ] जिसके चार मुख हों । चार मुँहवाला ।

क्रि० वि० चारों ओर ।

**चतुर्मूर्ति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] विराट्, सूत्रात्मा, अव्याकृत और तुरीय इन चारों अवस्थाओं में रहनेवाला, ईश्वर ।

**चतुर्युगी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चारों युगों का समय । उतना समय जितने में चारों युग एक बार बीत जायँ । ४३२०००० वर्ष का समय । चौजुगी । चौकड़ी ।

**चतुर्वक्त्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चार मुँहवाले, ब्रह्मा ।

**चतुर्वर्ग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अर्थ, धर्म, काम और मोक्ष ।

**चतुर्वर्ण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र ।

**चतुर्वाही**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चार घोड़ों की गाड़ी । चौकड़ी ।

**चतुर्विंश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक दिन में होनेवाला एक प्रकार का याग ।

वि० चौबीसवाँ ।

**चतुर्विंशति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौबीस ।

**चतुर्विद्या**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चारों वेदों की विद्या ।

वि० चारों वेद जाननेवाला ।

**चतुर्वीज**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुर् + बीज ] काला जीरा, अजवाइन, मेथी और हालिम इन चार प्रकार के दानों या बीजों का समूह । (वैद्यक)

**चतुर्वीर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चार दिनों में होनेवाला एक प्रकार का सोम याग ।

**चतुर्वेद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) परमेश्वर । ईश्वर । (२) चारों वेद । वि० चारों वेद जाननेवाला ।

**चतुर्वेदी**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुर्वेदिन् ] (१) चारों वेदों का जाननेवाला पुरुष । (२) ब्राह्मणों की एक जाति ।

**चतुर्व्यूह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चार मनुष्यों अथवा पदार्थों का समूह । जैसे,—(क) राम, भरत, लक्ष्मण और शत्रुघ्न । (ख) कृष्ण, बलदेव, प्रद्युम्न, अनिरुद्ध । (ग) संसार, संसार का हेतु, मोक्ष और मोक्ष का उपाय । (२) विष्णु ।

**विशेष**—विष्णुसहस्रनाम के भाष्यकार के अनुसार विष्णु के शरीरपुरुष, छंदःपुरुष, वेदपुरुष और महापुरुष ये चार रूप हैं; और पुराणों के अनुसार ब्रह्मा ने सृष्टि के कार्यों के लिये वासुदेव, संकर्षण, प्रद्युम्न और अनिरुद्ध इन चार रूपों में अवतार लिया था; इसलिये उन्हें चतुर्व्यूह कहते हैं । (३) योग शास्त्र । (४) चिकित्सा शास्त्र ।

**चतुर्दोत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) परमेश्वर । (२) विष्णु ।

**चतुल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] स्थापन करनेवाला । स्थापक ।

**चतुश्चक्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का चक्र जिसके अनुसार तांत्रिक लोग मंत्रों के शुभ या अशुभ होने का विचार करते हैं ।

**चतुश्चत्वारिंश**—वि० [ सं० ] चौवालीसवाँ ।

**चतुश्चत्वारिंशत्**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौवालीस की संख्या ।

**चतुश्शृंग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जिसके चार सींग हों । (२) पुराणों के अनुसार कुशद्वीप के एक वर्ष के पर्वत का नाम ।

**चतुष्क**—वि० [ सं० ] जिसके चार अंग या पार्श्व हों । चौपहल । संज्ञा पुं० (१) एक प्रकार का घर । (२) एक प्रकार की छड़ी या डंडा ।

**चतुष्कर, चतुष्करी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह जंतु जिसके चारों पैरों के आगे के भाग हाथ के समान हों । पंजेवाले जानवर ।

**चतुष्कर्णी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कार्तिकेय की अनुचरी एक मातृका का नाम ।

**चतुष्कल**—वि० [ सं० ] चार कलाओंवाला । जिसमें चार मात्राएँ हों । जैसे,—छंदःशास्त्र में चतुष्कल गण, संगीत में चतुष्कल ताल ।

**चतुष्की**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पुष्करिणी का एक भेद । (२) मसहरी । (३) चौकी ।

**चतुष्कोण**—वि० [ सं० ] चार कोणवाला । चौकोर । चौकोना । संज्ञा पुं० वह जिसमें चार कोण हों ।

**चतुष्टय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चार की संख्या । (२) चार चीजों का समूह । जैसे,—अंतःकरणचतुष्टय । (३) जन्मकुंडली में केंद्र, लग्न और लग्न से सातवाँ तथा दसवाँ स्थान ।

**चतुष्टोम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चार स्तोमवाला एक यज्ञ । (२) अश्वमेध यज्ञ का एक अंग । (३) वायु ।

चतुष्पञ्चाश-वि० [ सं० ] चौवनवाँ ।

चतुष्पञ्चाशत्-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौवन की संख्या या अंक ।

चतुष्पञ्चो-संज्ञा पुं० [ सं० ] मुसना नाम का साग । वि० दे०  
“चतुष्पञ्चो” ।

चतुष्पथ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चौराहा । चौमुहानी । (२) ब्राह्मण ।

चतुष्पथरता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कार्तिकेय की एक मातृका का नाम ।

चतुष्पद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चार पैरोंवाला जीव या पशु । चौपाया ।

यौ०—चतुष्पदवैकृत ।

(२) ज्योतिष में एक प्रकार का करण । फलित ज्योतिष के अनुसार इस करण में जन्म लेनेवाला दुराचारी, दुर्बल और निर्धन होता है । (३) वैद्य, रोगी, औषध और परिचारक इन चारों का समूह ।

वि० चार पदोंवाला । जिसमें अथवा जिसके चार पद हों ।

चतुष्पदवैकृत-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक जाति के चौपायों का दूसरी जाति के चौपायों से गमन करना, उनके स्तनपान कराना अथवा इसी प्रकार का और कोई नियम-विरुद्ध कार्य करना ।

विशेष—फलित ज्योतिष में इस प्रकार की क्रिया को अशुभ और असंगल-सूचक माना है; और ऐसा करनेवाले पशुओं के त्याग का विधान किया गया है ।

चतुष्पदा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौपैया छंद, जिसका प्रत्येक चरण ३० मात्राओं का होता है । जैसे,—मे प्रगट कृपाला, दीन दयाला, कौशल्या हितकारी । हर्षित महतारी, मुनि मन-हारी, अद्भुत रूप निहारी ।—तुलसी ।

चतुष्पदी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चौपाई छंद जिसके प्रत्येक चरण में १५ मात्राएँ और अंत में गुरु लघु होते हैं । जैसे,—राम रमापति तुम मम देव । मम दिशि देखो यह यश लेव । (२) चार पाद का गीत ।

चतुष्पत्नी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) छोटी अमलोनी । (२) मुसना नामक साग जो पानी के किनारे होता है और जिसमें चार पत्तियाँ होती हैं ।

चतुष्पाटी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नदी ।

चतुष्पाठी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विद्यार्थियों के पढ़ने का स्थान । पाठशाला ।

चतुष्पाणि-वि० [ सं० ] जिसके चार हाथ हों । चार हाथोंवाला । संज्ञा पुं० विष्णु ।

चतुष्फल-वि० [ सं० ] जिसमें चार फल या पहल हों । चौपहला ।

चतुष्फला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नागवला नामक औषधि ।

चतुस्तन-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चार स्तनोंवाली, गाय ।

चतुस्ताल-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का चौताला ताल जिसमें

तीन द्रुत और एक लघु ( ० ० ० । ) होता है । इसका बोल यह है—(१) था० थरि० धिमि० गिरिथा । अथवा (२) था० धधि० गण० थों ई ।

चतुस्त्रिंश-वि० [ सं० ] चौतीसवाँ ।

चतुस्त्रिंशत्-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौतीस की संख्या या अंक ।

चतुस्सन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सनक, सनत्कुमार, सर्गंदन और सनातन ये चारों ऋषि । (२) विष्णु ।

चतुस्सम-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक औषध जिसमें लैंग, ज़ीरा, अजवाइन और हड़ सम भाग होते हैं । यह पाचक, भेदक और आमशूल-नाशक होती है । (२) एक गंध-द्रव्य जिसमें २ भाग कस्तूरी, ४ भाग चंदन, ३ भाग कुंकुम और ३ भाग कपूर का रहता है ।

चतुस्सूत्री-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] व्यासदेव कृत वेदांत के पहले चार सूत्र जो बहुत कठिन हैं और जिन पर भाष्यकारों का बहुत कुछ मत-भेद है । ये चारों सूत्र पढ़ने के लिये लोग प्रायः बहुत अधिक परिश्रम करते हैं ।

चतुःपञ्चाश-वि० [ सं० ] चौवनवाँ ।

चतुःपञ्चाशत्-संज्ञा पुं० [ सं० ] चौवन की संख्या ।

चतुःषष्ठ-वि० [ सं० ] चौसठवाँ ।

चतुःषष्टि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौसठ की संख्या या अंक ।

चतुःसंप्रदाय-संज्ञा पुं० [ सं० ] वैष्णवों के चार प्रधान संप्रदाय—श्री, माध्व, रुद्र और सनक ।

चतुःसप्त-वि० [ सं० ] चौहत्तरवाँ ।

चतुःसप्तति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौहत्तर की संख्या या अंक ।

चतुरात्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] चार रात्रियों में होनेवाला एक प्रकार का यज्ञ ।

चत्वर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चौमुहानी । चौरस्ता । (२) वह स्थान जहाँ पर भिन्न भिन्न देशों से लोग आकर रहें । (३) होम के लिये साफ़ किया हुआ स्थान ।

चत्वरवासिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कार्तिकेय की एक मातृका का नाम ।

चत्वारिंश-वि० [ सं० ] चालीसवाँ ।

चत्वारिंशत्-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चालीस की संख्या या अंक ।

चत्वाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) होम-कुंड । (२) कुश नाम की घास । (३) गर्भ । (४) वेदी । चबूतरा ।

चदरा†-संज्ञा पुं० दे० “चादर” ।

चदिर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कपूर । (२) चंद्रमा । (३) हाथी । (४) सौंप ।

चहर-संज्ञा स्त्री० [ का० चादर ] (१) चादर । (२) किसी धातु का लंबा चौड़ा चौकोर पत्तर ।

क्रि० प्र०—काटना ।—जड़ना ।—मढ़ना ।



(३) नदी आदि के तेज़ बहाव में पानी का वह बहता हुआ अंश जिसका ऊपरी भाग कुछ विशेष अवस्थाओं में बिल-कुल समतल या चादर के समान हो जाता है।

**विशेष**—इस प्रकार की चदर में जरा भी लहर नहीं उठती और यह चदर बहुत भयानक समझी जाती है। यदि नाव या मनुष्य किसी प्रकार इस चदर में पड़ जाय, तो उसका निकलना बहुत कठिन हो जाता है।

**मुहा०**—चदर पड़ना = नदी के बहते हुए पानी के कुछ अंश का एकदम समतल हो जाना।

**विशेष**—दे० “चादर”।

**चनक**†—संज्ञा पुं० [ सं० चणक ] चना। उ०—जानत हैं चारो फल चार ही चनक कै।—तुलसी।

**चनकन**—संज्ञा पुं० [ देश० ] शलगम।

**चनकना**†—क्रि० अ० दे० “चटकना”। उ०—विरह आँच नहि सहि सकी सखी भई बेताब। चनकि गई सीसी गयो छिरकत छनकि गुलाब।—शृ० सत०।

**चनकाम्ल**—संज्ञा पुं० दे० “चणकाम्ल”।

**चनखना**†—क्रि० अ० [ हि० अनखना ] खका होना। चिड़ना। चिटकना। उ०—श्री हरिदास के स्वामी श्यामा कुंज बिहारी सों प्यारी जब तूँ बोलत चनख चनख।—हरिदास।

**चनचना**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] एक कीड़ा जो तमाखू की फसल के हानि पहुँचाता है। यह तमाखू के पत्तों की नसों में छेद कर देता है जिससे पत्ते सूख जाते हैं। इसे भूनभूना भी कहते हैं।

**चनन**†—संज्ञा पुं० [ सं० चंदन ] चंदन। संदल। उ०—ओंठकी चनन केवरिया जोहो बाट। उड़िगै सोन चिरेया पीजर हाथ।—रहीम।

**चनसित**—संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रेष्ठ। महान्।

**विशेष**—वैदिक काल में सम्मान के लिये नाम के पहले इस शब्द को लगाकर ब्राह्मणों को संबोधित करते थे।

**चना**—संज्ञा पुं० [ सं० चणक ] चैती फसल का एक प्रधान अन्न जिसका पौधा हाथ डेढ़ हाथ ऊँचा होता है। इसकी छोटी केमल पत्तियाँ कुछ खटाई और खार लिए होती हैं और खाने में बहुत स्वादिष्ट होती हैं। इस अन्न के दाने प्रायः गोल होते हैं और इसके ऊपर का छिलका उतार देने पर अंदर से दो दालें निकलती हैं, जो और दालों की तरह उबालकर खाई जाती हैं। यह अनेक प्रकार से खाने के काम में आता है। ताजा चना लोग कच्चा भी खाते हैं; और सूखा चना भाड़ में भूनकर खाया जाता है। इससे कई तरह की मिठाइयाँ और खाने की नमकीन चीजें बनती हैं। यह बहुत बलवर्द्धक और पुष्टिदायक समझा जाता है, पर कुछ गुरुपाक होता है। भारत में यह ढोड़ों और दूसरे चौपायों को बलिष्ठ करने के लिये

दिया जाता है। वैद्यक में इसे मधुर, रूखा और मेह, कृमि तथा रक्त-पित्त-नाशक, दीपन, रुचि तथा बलकारक माना गया है। इसे बूट, छोला और रहिला भी कहते हैं।

**पर्या०**—हरिमंथ। चण। सुगंफ। कृष्णचंचुक। बालभोज्य। राजिभक्ष्य। कंचुकी।

**मुहा०**—चने का मारा मरना = इतना दुर्बल होना कि बहुत जरा सी चोट से मर जाय। नाकों चने चबवाना = बहुत तंग करना। बहुत दिक्र या हैरान करना। नाकों चने चबाना = बहुत हैरान होना। लोहे का चना = अत्यंत कठिन काम। दुष्कर कार्य। विकट कार्य। लोहे का चना चबाना = अत्यंत कठिन कार्य करना।

**चनाखार**—संज्ञा पुं० [ हि० चना + खार ] चने के डंठलों और पत्तियों आदि को जलाकर निकाला हुआ खार।

**चनाब**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चंद्रभागा ] पंजाब की पाँच नदियों में से एक जो लद्दाख के पर्वतों से निकलकर सिंध में मिलती है। यह प्रायः ६०० मील लंबी है।

**चनार**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का बहुत ऊँचा पेड़ जो उत्तर-भारत, विशेषतः काश्मीर में बहुत अधिकता से होता है। इसके पत्ते पंजे के आकार के होते हैं और जाड़े में बिलकुल झड़ जाते हैं। इसकी लकड़ी पीलापन लिए सफ़ेद रंग की और बहुत मज़बूत होती है, बहुत देर में जलती है और मेज़, कुरसियाँ आदि बनाने के काम में आती है।

**चनियारी**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] एक जल-पक्षी जो साँभर झील के निकट और बरमा में अधिकता से पाया जाता है। इसके पर बहुत सुंदर होते हैं और मेमों की टोपियों में लगाने और गुलबंद बनाने के काम में आते हैं। इसे ‘हरगीला’ भी कहते हैं।

**चनुअरी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चनोरी”।

**चनेठ**—संज्ञा पुं० [ हि० चना ] (१) एक प्रकार की घास जिसकी पत्ती चने की पत्ती से मिलती जुलती होती है। यह बहुधा पशुओं की ओषधि में काम आती है। (२) इस घास से बनी हुई ओषध जो प्रायः पशुओं को दी जाती है।

**चनोरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चाँद ] वह भेड़ जिसके सारे शरीर के रोएँ सफ़ेद हों। ( गड़रिया )

**चन्हारिन**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की जंगली चिड़िया।

**चप**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] धोली हुई वस्तु। जैसे,—चूने का चप।

**चपकन**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चपकना ] (१) एक प्रकार का अंग। अँगरखा। (२) लोहे या पीतल का एक साज जिसे किवाड़ संदूक आदि में इसलिये लगाते हैं, जिसमें बंद संदूक या किवाड़ के पल्ले अटके रहें और झटके आदि से खुल न सकें। इसी के कोड़े में ताला लगाया जाता है। (३) एक छोटी कील जो हल की हरिस में आगे की ओर लगी होती है।

चपकना-क्रि० अ० दे० “चिपकना” ।

चपका-संज्ञा पुं० [ हि० चपकना ] एक प्रकार का कीड़ा ।

चपकाना-क्रि० स० दे० “चिपकाना” ।

चपकुलिश-संज्ञा स्त्री० [ तु० ] (१) कठिन स्थिति । अड़चन । फेर । कठिनाई । भ्रंश । अंडस ।

क्रि० प्र०—में पड़ना ।

(२) कसामसी । बहुत भीड़भाड़ । अंडस ।

चपट-संज्ञा पुं० [ सं० ] चपत । तमाचा ।

चपटना†-क्रि० अ० दे० “चिपकना” या “चिमटना” ।

चपटा†-वि० दे० “चिपटा” ।

चपटा गाँजा-संज्ञा पुं० [ हि० चपटा + गाँजा ] दवाया हुआ गाँजा । बालूचर गाँजा ।

चपटाना†-क्रि० स० दे० “चिपकाना” या “चिमटाना” ।

चपटी†-वि० स्त्री० दे० “चिपटी” ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० चपटा ] (१) एक प्रकार की किलनी जो चौपायों के लगती है । (२) ताली । थपोड़ी । (३) योनि । भग ।

मुहा०—चपटी खेलना = दो स्त्रियों का परस्पर योनि मिलाकर रगड़ना । चपटी लड़ाना = दे० “चपटी खेलना” ।

चपड़गट्ट-वि० [ हि० चौपट + गट्ट ] आकृत का मारा । वि० गुत्थमगुत्था ।

चपड़ चपड़-संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] वह शब्द जो कुत्तों के मुँह से खाते या पानी पीते समय निकलता है ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

चपड़ा-संज्ञा पुं० [ हि० चपटा ] (१) साफ़ की हुई लाख का पत्तर । साफ़ की हुई काम में लाने योग्य लाख । (२) लाल रंग का एक कीड़ा या फतिगा जो प्रायः पाखानों तथा सीढ़ लिये हुए गंदे स्थानों में होता है । (३) कोई पिटी हुई या चिपटी वस्तु । पत्तर ।

चपड़ा लेना-क्रि० अ० [ हि० चपड़ा ] मस्तूल के जोड़पर रस्सी लपेटना । (लश०)

चपड़ी†-संज्ञा स्त्री० [ हि० चपटा ] (१) तख्ती । पटिया । (२) दे० “चिपड़ी” ।

चपत-संज्ञा पुं० [ सं० चपट ] (१) तमाचा या थप्पड़ जो सिर या गाल पर मारा जाय ।

विशेष—कुछ लोग चपत केवल उसी थप्पड़ को कहते हैं, जो सिर पर लगे ।

क्रि० प्र०—जमना ।—जमाना ।—बैठना ।—मारना ।—लगाना ।

मुहा०—चपत झाड़ना या धरना = चपत मारना ।

यौ०—चपतगाह = खोपड़ा । गुद्दी ।

(२) धक्का । हानि । नुकसान । जैसे,—बैठे बैठाए चार रुपए का चपत बैठ गया ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।—बैठना ।

चपती-संज्ञा स्त्री० [ हि० चिपटा ] काठ की वह चिपटी छड़ जिससे लड़के सीधी लकीरें खींचते हैं ।

चपदस्त-संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] वह घोड़ा जिसका अगला दाहिना पैर सफ़ेद हो ।

चपना-क्रि० अ० [ सं० चपन = कूटना, कुचलना ] (१) दबना । दाव में पड़ना । कुचल जाना । (२) लजा से गड़ जाना । लज्जित होना । सिर नीचा करना । शरमाना । झपटना । झिप जाना । † (३) चौपट होना । नष्ट होना ।

चपनी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चपना ] (१) छिछला कटोरा । कटोरी ।

मुहा०—चपनी भर पानी में डूब मरना = लज्जा के मारे किसी को मुँह न दिखाना ।

(२) एक प्रकार का कमंडल जो दरियाई नारियल का होता है । (३) वह लकड़ी जिसमें गड़रिए ताना बाँधकर कंबल की पट्टियाँ बुनते हैं । (४) हॉडी का ढक्कन ।

मुहा०—चपनी चाटना = बहुत थोड़ा अंश पाकर रह जाना ।

(५) घुटने की हड्डी । चक्की ।

चपरउनी†-संज्ञा स्त्री० [ हि० चपटा ] लोहारों का एक औज़ार जिससे बालू पीटकर फैलाया जाता है ।

चपरगट्ट-वि० [ हि० चौपट + गट्ट ] (१) सत्यानाशी । चौपटा । (२) आफत का मारा । अभागा । (३) गुत्थमगुत्था । एक में उलझा हुआ ।

चपरना†-क्रि० स० [ अनु० चपचप ] (१) किसी गीली या चिपचिपी वस्तु को दूसरी वस्तु पर फैलाकर लगाना । वि० दे० “चुपड़ना” । उ०—ऊधो जाके माथे भागु । अबलन योग सिखावन आए चेरिहि चपरि सेहागु ।—सूर । (२) परस्पर मिलाना । सानना । ओत प्रोत करना । उ०—विषय चिंता देउ है माया । देउ चपरि ज्यों तरुवर छाया ।—सूर । † (३) भाग जाना । खिसक जाना ।

चपरनी-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] मुजरा । गाना । ( वेश्याओं की बोली )

चपरा-संज्ञा पुं० दे० “चपड़ा” ।

† वि० कोई बात कहकर या कोई काम करके उससे इनकार करनेवाला । मुकर जानेवाला । झूठा ।

अव्य० [ हि० चपरना ] हठात् । मान न मान । ख़्वाहमख़्वाह । जैसे हो तैसे । उ०—देखा भाला तोपची चपरा सैयद होय ।

चपराना†-क्रि० स० [ देश० ] झूठा बनाना । झुठलाना ।

चपरास-संज्ञा स्त्री० [ हि० चपरासी ] (१) पीतल आदि धातुओं की एक छोटी पट्टी जिसे पेटी या परतले में लगाकर

सिपाही, चौकीदार, अरदली आदि पहनते हैं और जिस पर उनके मालिक, कार्यालय आदि के नाम खुदे रहते हैं। बल्ला। बैज। (२) मुलम्मा करने की कलम। (३) माल-खंभ की एक कसरत जो दुबगली के समान होती है। दुबगली में पीठ पर से बेंत आता है और इसमें छाती पर से आता है। (४) बड़इयों के आरे के दाँतों का दाहिने और बाएँ भुकाव। (बड़इ आरे के कुछ दाँतों का दाहिनी ओर और कुछ का बाईं ओर थोड़ा मोड़ देते हैं, जिसमें आरे के पत्ते की मोटाई से चिराव के दरज की मोटाई कुछ अधिक हो और लकड़ी आरे को पकड़ने न पावे।) (५) कुरतों के मोड़े पर की चौड़ी धज्जी।

**चपरासी**—संज्ञा पुं० [ फा० चप = बायाँ + रास्त = दाहिना ] वह नौकर जो चपरास पहने हो और मालिक के साथ रहे। सिपाही। प्यादा। मिरदहा। अरदली।

**चपरि**\*—क्रि० वि० [ सं० चपल ] फुरती से। चपलता से। तेजी से। जोर से। सहसा। एक बारगी। उ०—(क) जीवन ते जागी आगि चपरि चौगुनी लागि तुलसी बिलोकि मेघ चले मुँह मोरि कै।—तुलसी। (ख) तहाँ दसरथ के समर्थ नाथ तुलसी को चपरि चढ़ाये चाप चंद्रमा ललाम को।—तुलसी। (ग) राम चहत सिव चापहि चपरि चढ़ावन।—तुलसी। (घ) चपरि चलेउ हय सुडुकि नृप ही कि न होइ निबाहु।—तुलसी। (च) कियो छुड़ावन विविध उपाई। चपरि गह्यो तुलसी बरियार्ई।—रघुराज।

**चपरी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चपटा ] एक कदन्न या घास जिसमें चिपटी चिपटी फलियाँ लगती हैं। खेसारी। चिपटैया।

**चपरैला**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार की घास जिसे कूरी भी कहते हैं।

**चपल**—वि० [ सं० ] (१) कुछ काल तक एक स्थिति में न रहनेवाला। बहुत हिलने डोलनेवाला। चंचल। तेज़। फुरतीला। छुलबुला। उ०—(क) भोजन करत चपल चित इत उत अवसर पाय।—तुलसी। (ख) जस अपजम देखति नहीं, देखति साँवर गात। कहा करों लालच भरे, चपल नैन ललचात।—विहारी। (२) बहुत काल तक न रहनेवाला। क्षणिक। (३) उतावला। हड़बड़ी मचानेवाला। जल्दबाज़। (४) अभिप्राय साधन में उद्यत। अवसर न चूकनेवाला। चालाक। धृष्ट। उ०—मधुप तुम कान्ह ही की कही क्यों न कही है? यह बतकही चपल चेरी की निपट चरेरी और ही है।—तुलसी।

संज्ञा पुं० (१) पारा। पारद। (२) मछली। मत्स्य। (३) चातक। पपीहा। (४) एक प्रकार का पत्थर। (५) चौर नामक सुगंधि द्रव्य। (६) राई। (७) एक प्रकार का चूहा।

**चपलता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंचलता। तेजी। जल्दी। उतावली। (२) धृष्टता। ढिठाई। उ०—चूक चपलता मेरियै तू बड़ी बड़ाई। बंदि छोर बिरदावली निगमागम गाई।—तुलसी।

**चपलत्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चपलता। चंचलता।

**चपलफाँटा**—संज्ञा पुं० [ सं० चपल + हिं० फटा = भङ्गी ] जहाज़ के फर्श के तफ़्तों के बीच की खाली जगह में खड़े बैठाये हुए तरफ़्ते या पच्चड़, जिनसे मस्तूल आदि फँसे रहते हैं।

**चपलस**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक ऊँचा पेड़। इसके भीतर की लकड़ी पोलापन लिए भूरी और बहुत ही मज़बूत होती है। इससे सजावट के सामान, चाय के संदूक, नाव, तरफ़्ते आदि बनते हैं। यह ज्यों ज्यों पुरानी होती है, त्यों त्यों कड़ी और मज़बूत होती जाती है।

**चपला**—वि० स्त्री० [ सं० ] चंचला। फुरतीला। तेज़।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) लक्ष्मी। (२) विजली। चंचला। (३) आर्या छंद का एक भेद। जिस आर्यादल के प्रथम गण के अंत में गुरु हो, दूसरा गण जगण हो, तीसरा गण दो गुरु का हो, चौथा गण जगण हो, पाँचवाँ गण का आदि गुरु हो, छठा गण जगण हो, सातवाँ जगण न हो, अंत में गुरु हो, उसे चपला कहते हैं। परंतु केदारभट्ट और गंगादास का मत है कि जिस आर्या में दूसरा और चौथा गण जगण हो, वही चपला है। जैसे,—रामा भजौ सप्रेमा, सुभक्ति पैहौ सुमुक्तिहू पैहौ। इसके तीन भेद हैं—(क) मुख-चपला। (ख) जघन-चपला। (ग) महा-चपला। (४) पुंश्रुली स्त्री। (५) पिप्पली। पीपल। (६) जीभ। जिह्वा। (७) विजया। भोंग। (८) मदिरा। (९) प्राचीन काल की एक प्रकार की नाव जो ४८ हाथ लंबी, २४ हाथ चौड़ी और २४ हाथ ऊँची होती थी और केवल नदियों में चलती थी।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० चप्पड़ ] जहाज़ में लोहे या लकड़ी की पट्टी जो पतवार के दोनों ओर उसकी रोक के लिये लगी रहती है। (लश०)

**चपलाई**\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० चपल ] चपलता। उ०—रही बिलोकि विचारि चारु छवि परमिति पारन पाई री। मंजुल तारन की चपलाई चितु चतुरानन करपे री।—सूर।

**चपलान**—संज्ञा पुं० [ हिं० चप्पड़ ] जहाज़ की गलहो के अगल बगल के कुंदे जो धक्के सँभालने के लिए लगाए जाते हैं। (लश०)

**चपलाना**\*—क्रि० अ० [ सं० चपल ] चलना। हिलना। डोलना।

क्रि० स० चलाना। हिलाना। डोलाना।

**चपली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चपय ] जूती । चट्टी ।

**चपाट**—संज्ञा पुं० [ हि० चपय ] वह जूता जिसकी एँड़ी उठी न हो ।  
चपौर जूता ।

**चपाती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चपटी ] वह पतली रोटी जो हाथ से बेलकर बढ़ाई जाती है ।

**मुहा०**—चपाती सा पेट = वह पेट जो बहुत निकला हुआ न हो ।  
कुशोदर ।

**चपातीसुमा**—वि० [ हि० चपाती + का० सुम ] रोटी के से सुम-  
वाला ( थोड़ा )

**चपाना**—क्रि० स० [ हि० चपना ] (१) एक रस्ती के सूत को दूसरी  
रस्ती के सूत के साथ बुनकर जोड़ना या फँसाना । रस्ती  
जोड़ना । (२) दबाने का काम करना । दबवाना । (३)  
लज्जा से दवाना । लजित करना । भिपाना । शरमिंदा  
करना ।

**चपेकना**—क्रि० स० दे० “चिपकाना” ।

**चपेट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चपना = दबाना ] (१) रगड़ के साथ  
वह दबाव जो किसी भारी वस्तु के वेगपूर्वक चलने से पड़े ।  
भोंका । रगड़ा । धक्का । आघात । धिस्सा । उ०—चारिहु  
चरन की चपेट चपिट चापे चिपटिगो उचकि चारि आँगुल  
अचलुगो ।—तुलसी । (२) भापड़ । थप्पड़ । तमाचा ।  
उ०—याको फल पावहुगे आगे । बानर भालु चपेटन्हि  
लागे ।—तुलसी । (३) दबाव । संकट ।

**चपेटना**—क्रि० स० [ हि० चपेट ] (१) दबाना । दबोचना । दबाव  
में डालना । रगड़ा देना । (२) बलपूर्वक भगाना । आघात  
पहुँचाते हुए हटाना । जैसे,—सिख लोग शत्रुओं की सेना  
को चारों ओर से चपेटने लगे । (३) फटकार बताना ।  
डॉटना । जैसे,—उसको हम ऐसा चपेटेंगे कि वह भी क्या  
समझेगा ।

**चपेटा**—संज्ञा पुं० (१) दे० “चपेट” । (२) दोगला । वर्णसंकर ।  
**चपेटी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भादों सुदी छठ । भाद्रपद की शुक्ल  
पष्ठी । ( यह स्कंदपुराण में संतान के हितार्थ पूजन के  
लिये गिनाई हुई द्वादश पष्ठियों में से एक है । )

**चपेरना\***—संज्ञा पुं० [ हि० चापना = दबाना ] चापना । दबाना ।  
उ०—दुर्मति केर दोहागिनि मेटै टोटै चापि चपेरै । कह  
कबीर सोई जन मेरा घर की रार निबेरै ।—कबीर ।

**चपेहर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक फूल का नाम ।

**चपोट सिरीस**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] सिरीस या शीशम की जाति  
का एक पेड़ जो शिशिर में अपनी पत्तियाँ झाड़ देता है और  
जमुना के पूर्व हिमालय की तराई में होता है । यह मध्य  
भारत, दक्षिण तथा बंबई प्रांत में भी होता है । इसके बीजों  
में से तेल निकलता है और इसकी पत्ती तथा छाल दवा के  
काम में आती है । इस पेड़ में से बहुत मज़बूत और लंबी  
धरन निकलती है जो इमारत आदि के काम में आती है ।

**चपौटो**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चपाना या चिपटा ] छोटी टोपी । सिर में  
जमी हुई टोपी ।

**चपौर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक जल-पत्नी जो शरद् ऋतु में  
बंगाल तथा आसाम में दिखाई पड़ता है । इसकी चोंच और  
पैर पीले तथा सिर, गर्दन और छाती हलकी भूरी होती है ।  
† (२) [ हि० चपटा ] वह जूता जिसकी एँड़ी उठी न हो ।  
चपाट जूता ।

**चप्पड़**—संज्ञा पुं० दे० “चिप्पड़” ।

**चप्पन**—संज्ञा पुं० [ हि० चपना = दबना ] छिछला कटोरा । दबी  
हुई या नीची बारी का कटोरा ।

**चप्पल**—संज्ञा पुं० [ हि० चपटा ] (१) एक प्रकार का जूता जिसकी  
एड़ी चिपटी होती है । वह जूता जिसकी एड़ी पर दीवार  
न हो । (२) वह लकड़ी जिस पर जहाज़ की पतवार या  
और कोई खंभा जड़ा होता है । ( लश० )

**चप्पल-सेहुँड़**—संज्ञा पुं० [ हि० चपटा + सेहुँड़ ] नागफनी ।

**चप्पा**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुष्पाद, प्रा० चउप्पाव ] (१) चतुर्थांश ।  
चौथाई भाग । चौथाई हिस्सा । (२) थोड़ा भाग । न्यून  
अंश । (३) चार अंगुल या चार बालिशत जगह । (४)  
थोड़ी जगह । उ०—उस राज तक अधर में छुत सी बाँध  
दो, चप्पा चप्पा कहीं न रहे, जहाँ धूम धड़का भीड़  
भड़का न हो ।—इंशाअल्ला ।

**चप्पी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चपना = दबना ] धीरे धीरे हाथ पैर दबाने  
की क्रिया । चरणसेवा ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

**चप्पू**—संज्ञा पुं० [ हि० चॉपन ] एक प्रकार का डोंड़ जो पतवार  
का भी काम देता है । कलवारी ।

**क्रि० प्र०**—मारना ।

**चफाल**—संज्ञा पुं० [ हि० चो + फाल ] वह भूमि जिसके चारों  
ओर कीचड़ या दलदल हो ।

**चबक**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] रह रहकर उठनेवाला दर्द । चिलक ।  
टीस । हूल । पीड़ा ।

**वि०** [ हि० चपना ] दबू । डरपोक ।

**चबकना**—क्रि० प्र० [ देश० ] रह रहकर दर्द करना । टीसना ।  
चमकना । चिलकना । हूल मारना । पीड़ा उठना ।

**चबकी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] सूत या ऊन की वह गुथी हुई  
रस्सी जिससे स्त्रियाँ केश बाँधती हैं । परादा । मुड़बधना  
चँवरी ।

**चबनी हड्डी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चबाना + हड्डी ] वह हड्डी जो भुर-  
भुरी और पतली हो ।

**चबला**—संज्ञा पुं० [ देश० ] पशुओं के मुँह का एक रोग । लाल  
रोग ।

**चवधाना**—क्रि० सं० [ हि० चवाना का प्रे० ] चवाने का काम करना ।

**चवाना**—क्रि० सं० [ सं० चर्वण ] (१) दाँतों से कुचलना ।  
जुगालना ।

**मुहा०**—चवा चवाकर बातें करना = स्वर बना बनाकर एक एक शब्द धीरे धीरे बोलना । मठार मठारकर बातें करना ।  
चबे को चवाना = एक ही काम को बार बार करना ।  
किए हुए काम को फिर फिर करना । पिष्टपेण करना ।  
उ०—बरस पचासक लौं विषय ही में बास कियो तऊ ना उदास भये चबे को चवाइए ।—प्रिया० ।

† (२) दाँत से काटना । दरदराना ।

**चवारा**†—संज्ञा पुं० [ हि० चौवारा ] घर के ऊपर का बँगला । चौवारा । उ०—उज्ज्वल अखंड खंड सातएँ महल महा-मंडल चवारो चंद मंडल की चोट ही ।—देव ।

**चवाव**—संज्ञा पुं० दे० “चवाव” ।

**चवूतरा**—संज्ञा पुं० [ सं० चत्वार, हि० चौतरा ] (१) बैठने के लिये चौरस बनाई हुई ऊँची जगह । चौतरा । † (२) केत-वाली । बड़ा थाना ।

**चवेना**—संज्ञा पुं० [ हि० चवाना ] चवाकर खाने के लिये सूखा भुना हुआ अनाज का दाना । चर्वण । भूँजा ।

**चवेनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चवाना ] (१) तली दाल और मिठाई आदि जो बरातियों के जल-पान के लिये दी जाती है ।  
(२) जलपान का सामान । (३) जलपान का मूल्य ।

**चव्वा**—संज्ञा पुं० दे० “चौवा” ।

**चव्वू**†—वि० [ हि० चवाना ] बहुत चवानेवाला । बहुत खाने-वाला ।

**चव्भू**†—वि० दे० “चव्भू” ।

**चव्भो**†—संज्ञा पुं० [ हि० चमकना ] दूसरे का दिया हुआ गोता । डुब्बी । डुबकी ।

**क्रि० प्र०**—देना ।

**चभक**—संज्ञा [ अनु० ] पानी में किसी वस्तु के डूबने का शब्द ।  
**विशेष**—‘से’ विभक्ति के साथ ही क्रि० वि० वत् आता है ।  
| संज्ञा स्त्री० [ देश० ] काटने या डंक मारने की क्रिया ।

**चभड़ चभड़**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) वह शब्द जो किसी वस्तु को खाते समय मुँह के हिलने आदि से होता है ।  
(२) कुत्ते, बिल्ली आदि के जीभ से पानी पीने का शब्द ।

**चभाना**—क्रि० सं० [ हि० चाभना का प्रे० ] खिलाना । भोजन कराना ।

**चभोका**†—संज्ञा पुं० [ देश० ] बेवकूफ । मूर्ख । गावदी ।

**चभोकना**†—क्रि० सं० [ हि० चुभकी ] (१) डुबाना । गोता देना ।  
(२) भिगोना । तर करना ।

**चभोरना**—क्रि० सं० [ हि० चुभकी ] (१) डुबोना । गोता देना ।  
(२) आप्लावित करना । तर करना । भिगोना । उ०—(क)

धेवर अति धिरत चभोरे । लै खौंड उपर तर बोरे ।—सूर ।  
(ख) मीठे अति केमल हैं नीके । ताते तुरत चभोरे धी के ।—सूर ।

**चमक**—संज्ञा पुं० दे० “चमक” ।

**चमक**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चमकृत ] (१) प्रकाश । ज्योति । रोशनी ।  
जैसे,—आग या सूर्य की चमक, बिजली की चमक ।  
(२) कांति । दीप्ति । आभा । भलक । दमक । जैसे,—  
सोने की चमक, कपड़े की चमक ।

**यौ०**—चमक दमक । चमक चाँदनी ।

**मुहा०**—चमक देना या मारना = चमकना । भलकना । चमक लाना = चमक उत्पन्न करना । भलकाना ।

(३) कमर आदि का वह दर्द जो चोट लगने या एकबारगी अधिक बल पड़ने के कारण होता है । लचक । चिक । भटक । जैसे,—उसकी कमर में चमक आ गई है ।

**क्रि० प्र०**—आना । -- पड़ना ।

**चमक चाँदनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चमक + चाँदनी ] बनी ठनी रहनेवाली दुश्चरित्रा स्त्री ।

**चमक दमक**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चमक + दमक अनु० ] (१) दीप्ति । आभा । भलक । तड़क भड़क । (२) ठाट बाट । लक दक ।  
जैसे,—दरबार की चमक दमक देखकर लोग दंग हो गए ।  
**चमकदार**—वि० [ हि० चमक + का० दार ] जिसमें चमक हो । चमकीला । भड़कीला ।

**चमकना**—क्रि० अ० [ हि० चमक ] (१) प्रकाश या ज्योति से युक्त दिखाई देना । प्रकाशित होना । देदीप्यमान होना । प्रभामय होना । जगमगाना । जैसे,—सूर्य का चमकना, आग का चमकना ।

**संयो० क्रि०**—उठना । —जाना ।

(२) कांति या आभा से युक्त होना । भलकना । भड़कीला होना । दमकना । जैसे,—सोने चाँदी का चमकना, कपड़े का चमकना । (३) कीर्ति लाभ करना । प्रसिद्ध होना । समृद्धि लाभ करना । श्रीसंपन्न होना । उन्नति करना ।  
जैसे,—देखो, वहाँ जाते ही वे कैसे चमक गए । (४) वृद्धि प्राप्त करना । बढ़ती पर होना । समृद्ध होना । तरकी पर होना । जोर पर होना । बढ़ना । जैसे,—आज कल उनकी वकालत खूब चमकी है ।

**मुहा०**—किसी की चमकना = किसी की श्रीवृद्धि होना । किसी की बढ़ती और कीर्ति होना ।

(५) चौंकना । भड़कना । चंचल होना । ( घोड़े आदि के लिये ) उ०—चमक तमक हाँसी सिसक मसक भपट लप-टानि । जेहि रति सों राते मुकत और मुकति अति हानि—बिहारी । (६) फुरती से खसक जाना । भट से निकल जाना ।  
उ०—सखा साथ के चमकि गए सब गहो श्याम कर धाइ । और न जानि जान मैं दीनो तुम कहँ जाहु पराइ ।—सूर ।

(७) एक बारगी दर्द हो उठना । हिलने डोलने में किसी अंग की स्थिति में विपर्यय या गड़बड़ होने से उस अंग में सहसा तनाव लिए हुए पीड़ा उत्पन्न होना । जैसे,—बोझ उठाने में उसकी कमर चमक गई है । (८) मटकना । उँगलियाँ आदि हिलाकर भाव बताना । (जैसा कि स्त्रियाँ प्रायः करती हैं) (९) मटककर कोप प्रकट करना । (१०) लड़ाई ठनना । भगड़ा होना । उ०—आज कल उन दोनों के बीच खूब चमक रही है । (११) कमर में चिक आना । अधिक बल पड़ने या चोट पहुँचने के कारण कमर में दर्द उठना । झटका लगना । लचक आना । जैसे,—बोझ इतना भारी था कि उसे उठाने में कमर चमक गई ।

कि० प्र०—जाना ।

**चमकनी**—वि० स्त्री० [ हि० चमकना ] (१) चमक जानेवाली । जल्दी चिढ़ या भड़क जानेवाली । (२) हावभाव करनेवाली ।

**चमकवाना**—कि० स० [ हि० चमकना का प्रे० ] चमकाने का काम कराना ।

**चमकाना**—कि० स० [ हि० चमकना ] (१) चमकीला करना । चमक लाना । दीप्तिमान् करना । कांति लाना । ओपना । झलकाना । (२) उज्ज्वल करना । निर्मल करना । साफ़ करना । झक करना । (३) भड़काना । चौंकाना । (४) चिढ़ाना । खिन्नाना । (५) धोड़े को चंचलता के साथ बढ़ाना । (६) भाव बताने के लिये उँगली आदि हिलाना । मटकाना । जैसे,—उँगली चमकाना ।

**चमकारा**—संज्ञा पुं० [ सं० चमत्कार ] चकाचौंध उत्पन्न करनेवाला प्रकाश । चमक ।

**चमका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चमत्कार ] चमक । प्रकाश । उ०—अधरविंद दसनन की सेभा दुति दामिनि चमकारी ।—सूर । वि० चमकीली ।

**चमकी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चमक ] कारचोत्री में रुपहले या सुनहले तारों के छोटे छोटे गोल या चौकोर चिपटे टुकड़े जो ज़मीन भरने के काम में आते हैं । सितारे । तारे ।

**चमकीला**—वि० [ हि० चमक + ईला (प्रत्य०) ] (१) जिसमें चमक हो । चमकनेवाला । चमकदार । ओपदार । (२) भड़कदार । भड़कीला । शानदार ।

**चमकौवल**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चमक + औवल (प्रत्य०) ] (१) चमकाने की क्रिया । (२) मटकाने की क्रिया ।

**चमक्री**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चमकना ] (१) चमकने मटकनेवाली स्त्री । चंचल और निर्लज्ज स्त्री । (२) कुलटा स्त्री । व्यभिचारिणी स्त्री । (३) जल्दी चिढ़ जानेवाली स्त्री । झल्लानेवाली स्त्री । भगड़ालू स्त्री ।

**चमगादड़**—संज्ञा पुं० [ सं० चर्मचटका, पुं० चमचिच्छड़ी, हिं०

चमचिच्छड़ी ] एक उड़नेवाला बड़ा जंतु जिसके चारों पैर परदार होते हैं । यह ज़मीन पर अपने पैरों से चल फिर नहीं सकता, या तो हवा में उड़ता रहता है या किसी पेड़ की डाल में चिपटा रहता है । दिन के प्रकाश में यह बाहर नहीं निकलता, किसी अँधेरे स्थान में पैर ऊपर और सिर नीचे करके आँधा लटका रहता है । इनके भुंड के भुंड पुराने खँडहरों आदि में लटके हुए पाए जाते हैं । इस जंतु के कान बड़े बड़े होते हैं और उनमें आदृष्ट पाने की बड़ी शक्ति होती है । यद्यपि यह जंतु हवा में बहुत ऊपर तक उड़ता है, पर इसमें चिड़ियों के लक्षण नहीं हैं । इसकी बनावट चूहे की सी होती है, इसे कान होते हैं और यह अंडा नहीं देता, बच्चा देता है । अगले पर बहुत लंबे होते हैं और उनके छोरों के पास से पतली हड्डियों की तीलियाँ निकली होती हैं, जिनके बीच में झिल्ली मढ़ी होती है । यही झिल्ली पर का काम देती है । तीलियों के सहारे से यह जंतु झिल्ली को छाने की तरह फैलाता और बंद करता है । यह प्रायः कीड़े मकोड़े और फल खाता है । चमगादड़ अनेक प्रकार के होते हैं । कुछ तो छोटे छोटे होते हैं और कुछ इतने बड़े होते हैं कि परों के दोनों ओर फैलाकर नापने से वे गज़ डेढ़ गज़ ठहरते हैं ।

**चमचम**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की बेंगला मिठाई जो दूध फाड़कर उसके छेने से बनाई जाती है ।

कि० वि० दे० “चमाचम” ।

**चमचमाना**—कि० अ० [ हि० चमक ] चमकना । प्रकाशमान होना । दीप्तिमान होना । झलकना । दमकना । उ०—बादर घुमड़ि घुमड़ि आए ब्रज पर बरपत कारे घूम घटा अति ही जल । चपला अति चमचमति ब्रज-जन सब उर डरात टेरेत शिशु पिता मात ब्रज गलवल ।—सूर । कि० स० चमकाना । झलकाना । चमक लाना । दमक लाना ।

**चमचा**—संज्ञा पुं० [ का० । मि० सं० चमस ] [ स्त्री० अन्धा० चमनी ] (१) डाँड़ी लगी हुई एक प्रकार की छोटी कटोरी या पात्र जिससे दूध, चाय आदि उठा उठाकर पीते हैं । एक प्रकार की छोटी कलछी । चम्मच । डोई । कफ़चा । † (२) चिमटा । (३) नाव में डाँड़ का चौड़ा अग्रभाग । हाथा । हल्ला । पँगई । बैठा । (४) कोयला निकालने का एक प्रकार का फावड़ा । डूंगा । (५) जहाज़ के दरजों में अलकतरा डालने की चोचदार कलछी । ( लश० )

**चमचिच्छड़**—वि० [ हिं० चम + चिच्छड़ी ] चिच्छड़ी या किलनी की तरह चिपटनेवाला । पिंड या पीड़ा न छोड़नेवाला ।

**चमची**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चमचा ] (१) छोटा चम्मच । (२) आचमनी । (३) छोटा चिमटा । (४) घुला हुआ चूना और कत्था निकालने और पान पर फैलाने की चिपटे और चौड़े मुँह की सलाई ।

**चमजुई**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चर्मयूका ] (१) एक प्रकार का छोटा कीड़ा जो पशुओं और कभी कभी मनुष्यों के शरीर पर उत्पन्न हो जाता है । एक प्रकार की बहुत छोटी किलनी । चिचड़ी । (२) चिचड़ी की तरह चिमटनेवाली वस्तु । पीछा न छोड़नेवाली वस्तु । जल्दी न जानेवाली वस्तु या व्यक्ति । उ०—जगमगी जोन्हँ ज्वाल जालन सों जारती न चमजोई जामिनि जुगत सम हूँ जाती क्यों ?—देव ।

**चमजोई**—संज्ञा स्त्री० दे० “चमजुई” ।

**चमटना**—क्रि० सं० दे० “चिमटना” ।

**चमटा**—संज्ञा पुं० दे० “चिमटा” ।

**चमड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० चर्म ] (१) प्राणियों के सारे शरीर का वह ऊपरी आवरण जिसके कारण मांस, नसें आदि दिखाई नहीं देतीं । चर्म । त्वचा । जिल्द ।

**विशेष**—चमड़े के दो विभाग होते हैं, एक भीतरी और दूसरा ऊपरी । भीतरी ऐसे तंतु पात्र के रूप में होता है जिसके अंदर रक्त, मज्जा आदि रहते और संचरित होते हैं । इसमें छोटी छोटी गुलथियाँ होती हैं । स्वेदधारक गुलथियाँ एक नली के रूप में होती हैं जिसका ऊपरी मुँह बाहरी चमड़े के ऊपर तक गया रहता है और निचला भाग कई फेरों में घूमी हुई गुलभट्टी के रूप में होता है । इसका अंश न पिघल कर अलग होता है और न छिलके के रूप में छूटता है । बाहरी चमड़ा या तो समय समय पर झिल्ली के रूप में छूटता या पिघलकर अलग होता है । यह वास्तव में चिपटे कोशों से बनी हुई सूखी कड़ी झिल्ली है जो झड़ती है और जिसके नाखून, पंजे, खुर, बाल आदि बनते हैं ।

**मुहा०**—चमड़ा उधेड़ना या खींचना = (१) चमड़े को शरीर से अलग करना । (२) बहुत मार मारना ।

**विशेष**—दे० “खाल” ।

(२) प्राणियों के मृत शरीर पर से उतारा हुआ चर्म जिससे जूते, बैग आदि बहुत सी चीज़ें बनती हैं । खाल । चरसा ।

**विशेष**—काम में लाने के पहले चमड़ा सिंभाकर नरम किया जाता है । सिंभाने की क्रिया एक प्रकार की रासायनिक क्रिया है, जिसमें टनीन, फिटकरी, कसीस आदि द्रव्यों के संयोग से चर्मस्थित द्रव्यों में परिवर्तन होता है । भारतवर्ष में चमड़े को सिंभाने के लिये उसे बबूल, बहेड़े, कत्थे, बलूत आदि की छाल के काढ़े में डुबाते हैं । पशु-भेद से चमड़ों के भिन्न भिन्न नाम होते हैं । जैसे,—बरदी ( बैल का ), भैंसरी ( भैंस का ), गोखा ( गाय का ),

किरकिल, कीमुख्त (गदहे या घोड़े का दानेदार), सुरदारी ( मरी लाश का ), सावर, हुलानी इत्यादि ।

**मुहा०**—चमड़ा सिंभाना = चमड़े को बबूल की छाल, सड़ी, नमक आदि के पानी में डालकर मुलायम करना ।

(३) छाल । छिलका ।

**चमड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चमड़ा ] चर्म । त्वचा । खाल ।

**मुहा०**—दे० “खाल” ।

**चमत्करण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चमत्कार करने या होने की क्रिया ।

**चमत्कार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० चमत्कारी, चमत्कृत ] (१) आश्चर्य्य । विस्मय । (२) आश्चर्य्य का विषय । वह जिसे देखकर चित्त से विस्मययुक्त आह्लाद उत्पन्न हो । अद्भुत व्यापार । विचित्र घटना । असाधारण और अलौकिक बात । करामात । (३) अनूठापन । विचित्रता । विलक्षणता । जैसे,—इस कविता में कोई चमत्कार नहीं है । (४) डमरू । (५) अपामार्ग । चिचड़ा ।

**चमत्कारक**—वि० [ सं० ] चमत्कार उत्पन्न करनेवाला । आश्चर्य्यजनक । विलक्षण । अनूठा ।

**चमत्कारी**—वि० [ सं० ] [ स्त्री० चमत्कारिणी ] (१) जिसमें चमत्कार हो । जिसमें कुछ विलक्षणता हो । अद्भुत । (२) चमत्कार दिखानेवाला । अद्भुत दृश्य उपस्थित करनेवाला । विलक्षण बातें करनेवाला । करामाती ।

**चमत्कृत**—वि० [ सं० ] आश्चर्य्यित । विस्मित ।

**चमत्कृति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आश्चर्य्य । विस्मय ।

**चमन**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] (१) हरी क्यारी । (२) फुलवारी । घर के अंदर का छोटा बगीचा । (३) गुलज़ार बस्ती । रौनकदार शहर ।

**चमर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० चमरा ] (१) सुरागाय । (२) सुरागाय की पूँछ का बना चँवर । चामर । (३) एक दैत्य का नाम ।

**चमरख**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चाम + रखा ] मूँज या चमड़े की बनी हुई चकती जो चरखे के आगे की ओर छोटी पिढ़ई के आस पास की खूँटियों में लगी रहती है और जिसमें से होकर तकला या टेकुवा घूमता है । चरखे की गुड़ियों में लगाने की चकती । उ०—(क) एक टका कै चरखा बनावल ठेबुवहिं टेकुआ चमरख लावल ।—कबीर । (ख) और कुबड़ी कमर हो गई सिर हो गया दगला । मुँह सूख के चमरख हुआ तन हो गया तकला ।—नजीर । वि० स्त्री० दुबली पतली । ( स्त्री० ) जैसे,—वह तो सूखकर चमरख हो गई है ।

**चमरखा**—संज्ञा पुं० [ सं० चर्मरक्षा ] एक सुगंधित जड़ जो उबटन आदि में पड़ती है ।

**चमर-जुलाहा**—संज्ञा पुं० [ हि० चमार + जुलाहा ] हिंदू कपड़ा बुननेवाला । हिंदू जुलाहा । कारी ।

**चमर-बकुलिया**—संज्ञा स्त्री० दे० “चमरबगली” ।

**चमरबगली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चमार + बगला ] बगले की जाति की काले रंग की एक चिड़िया ।

**चमरशिखा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चामर + शिखा ] घोड़ों की कलगी ।  
उ०—जबहि रास ढौली मैं कीनी । तानि देह अगली इन लीनी । चलत कनौती लई दवाई । चमरशिखा हू हलन न पाई ।—लक्ष्मण ।

**चमरस**—संज्ञा पुं० [ हि० चाम ] वह धाव जो चमड़े या जूते की रगड़ से हो जाय ।

**चमराखारी**—संज्ञा पुं० [ हि० चमार + खारी ] खारी नमक ।

**चमरावत**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चमार ] चमड़ा या मोट आदि बनाने की मज़दूरी जो ज़मींदार या काश्तकार की ओर से चमारों को मिलती है ।

**चमरिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कचनार का पेड़ ।

**चमरिया सेम**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चमार + सेम ] सेम का एक भेद ।

**चमरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सुरागाय । (२) चँवरी । (३) मंजरी ।

**चमरू**—संज्ञा पुं० [ देश० ] चमड़ा । खाल । चरसा । (लश०)

**चमरोर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक बड़ा पेड़ जिसकी छाया बहुत घनी होती है ।

**चमरौट**—संज्ञा पुं० [ हि० चमार + औट (प्रत्य०) ] खेत, फसल आदि का वह भाग जो गाँव में चमारों को उनके काम के बदले में मिलता है ।

**चमरौधा**—संज्ञा पुं० दे० “चमौवा” ।

**चमला**—संज्ञा पुं० [ देश० ] [ स्त्री० अल्पा० चमली ] भीख माँगने का ठीकरा । भिक्षापात्र ।

**चमस**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० अल्पा० चमसी ] (१) सोमपान करने का चम्मच के आकार का एक यज्ञपात्र जो पलाश आदि की लकड़ी का बनता था । (२) कलछा । चम्मच । (३) पापड़ । (४) लड्डू । (५) उर्द का आटा । धुआँस । (६) एक ऋषि का नाम । (७) नौ योगीश्वरों में से एक ।

**चमसा**—संज्ञा पुं० [ सं० चमस ] चमचा । चम्मच । यज्ञपात्र ।  
‡ संज्ञा पुं० दे० “चौमासा” ।

**चमसी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चम्मच के आकार का लकड़ी का एक यज्ञपात्र । (२) उर्द, मूँग, मसूर आदि की पीठी ।

**चमसोजेद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रभासक्षेत्र के पास का एक तीर्थ ।  
**विशेष**—महाभारत में लिखा है कि सरस्वती नदी यहीं अदृश्य हुई है । यहाँ पर स्नान करने का बड़ा फल लिखा है ।

**चमाऊ**—संज्ञा पुं० [ सं० चामर ] चमर । चामर । चँवर ।  
उ०—हाड़ा, रायठौर, कछवाहे, गौर और रहे अटल चकत्ता को चमाऊ धरि डरि कै ।—भूषण ।

संज्ञा पुं० दे० “चमौवा” ।

**चमाचम**—वि० [ हि० चमकना का अनु० ] उज्ज्वल कांति के सहित । झलक के साथ । जैसे,—देखो बरतन कैसे चमाचम चमक रहे हैं ।

**चमार**—संज्ञा पुं० [ सं० चर्मकार ] [ स्त्री० चमारिन, चमारी ] चमड़े का काम करनेवाला । एक नीच जाति जो चमड़े का काम बनाती है ।

**यौ०**—चमार चौदस = (१) चमारों का उत्सव । (२) वह धूम-धाम जो छोटे और दरिद्र लोग इतराकर करते हैं । चार दिन का जलसा ।

**चमारनी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चमारी” ।

**चमारिन**—संज्ञा स्त्री० दे० “चमारी” ।

**चमारी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चमार ] (१) चमार जाति की स्त्री । चमार की स्त्री । (२) चमार का काम । (३) कमल का वह फूल जिसमें कमलगट्टे के ज़ीरे खराब हो जाते हैं ।

**चमियारी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] पत्रकाष्ठ ।

**चमीकर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल की एक खान जिससे सेना निकलता था । ( इसी से सेने का चामीकर कहते हैं । )

**चमू**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सेना । फौज । (२) नियत संख्या की सेना जिसमें ७२६ हाथी, ७२६ रथ, २१८७ सवार और ३६४५ पैदल होते थे ।

**चमूकन**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार की किलनी जो चौपायों के शरीर में चिमटी रहती है ।

**चमूचर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सिपाही । (२) सेनापति ।

**चमूर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का मृग ।

**चमूर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव । महादेव ।

**चमेठी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] पालकी के कहारों की एक बोली ।

**विशेष**—सवारी लेकर जब कहार खेतों में चलते हैं और रास्ते में अरहर, गेहूँ, तीसी आदि की खूंटियाँ पड़ती हैं, तो उनसे बचने के लिये अगला कहार, ‘चमेठी’ ‘चमेठी’ कहकर पिछले कहारों को सावधान करता है ।

**चमेलिया**—वि० [ हि० ] चमेली के रंग का । सोनज़र्द ।

**चमेली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चंपकवेलि । यद्यपि वैद्यक के निधंजु में चम्बेली शब्द आया है, पर वह संस्कृत नहीं प्रतीत होता ] (१) एक झाड़ी या लता जो अपने सुगंधित फूलों के लिये प्रसिद्ध है । इसमें लंबी पतली टहनियाँ निकलती हैं, जिनके दोनों ओर पतली सीकें में लगी हुई छोटी छोटी पत्तियाँ होती हैं । चमेली दो प्रकार की होती है । एक साधारण चमेली जिसमें सफेद रंग के फूल लगते हैं और दूसरी जर्द चमेली जिसमें पीले रंग के फूल लगते हैं । फूलों की महक बड़ी मीठी होती है । चमेली के फूलों से तेल बासा जाता है जो चमेली का तेल कहलाता है । (२) मछाहों की बोली में पानी की वह थपेड़



जो ऊँची लहर उठने के कारण दोनों ओर लगती है और जिसके कारण प्रायः नावें डूब जाती हैं।

**चमोई**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक पेड़ जिसकी छाल से नेपाली कागज़ बनाया जाता है। इसे धनकोटा, सतपूरा, सत-बरसा इत्यादि भी कहते हैं। यह पेड़ सिक्किम से भूटान तक होता है।

**चमोटा**—संज्ञा पुं० [ हि० चाम + ओटा (प्रत्य०) ] पाँच छः अंगुल मोटे चमड़े का टुकड़ा जिस पर नाई छुरे को उसकी धार तेज़ करने के लिये बार बार रगड़ते हैं।

**चमोटी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चाम + ओटा (प्रत्य०) ] (१) चाबुक। कोड़ा। उ०—(क) माखन चोर री मैं पायो। मैं जु कही सखी हेतु कहा है भाजन लगत भुझायो। जौ चाहौ तो जान क्यों पैहै बहुत दिननु है खायो। बार बार है टूँका लागी मेरी घात न आयो। नोई नेत की करौं चमोटी घूँघट में डरवायो। बिहँसत निकसि रही दो दतियाँ तब लै कंठ लगायो। मेरे लाल के मारि सकै को रोहिनि गहि हलरायो। सुरदास प्रभु बालक लीला विमल विमल यश गायो।—सूर। (ख) खोटी परे उचटै सिर चोटी चमोटी लगै मनो काम गुरु की। (२) पतली छड़ी। कमची। बेंत। उ०—चमोटी लगै छुमाछुम। विद्या आवै भ्रमाभ्रम।—पाठशाला के लड़के। (३) वह चमड़ा जिसे कैदियों की बेड़ियों में लोहे की रगड़ से बचने के लिये लगाते हैं। (४) चमड़े का वह टुकड़ा जिस पर नाई छुरे की धार घिसते हैं। (५) चमड़े का चार पाँच हाथ लंबा तस्मा जो खराद या सान में लपेटा रहता है और जिसे खींचने से खराद या सान का चक्र घूमता है।

**चमोवा**—संज्ञा पुं० [ हि० चाम ] वह भदा जूता जिसका तला चमड़े से सिया गया हो। चमरौधा।

**चम्मच**—संज्ञा पुं० [ फ़ा०। सं० चम्म ] एक प्रकार की हलकी कलछी जिससे दूध, चाय तथा और भी खाने पीने की चीज़ें चलाते और निकालते हैं।

**चम्मल**—संज्ञा पुं० दे० “चमला”।

**चम्मोरानी**—संज्ञा पुं० [ ? ] लड़कों का एक खेल जिसे ‘सात समुंदर’ भी कहते हैं।

**चम्रीष**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चम्मच में रक्खा हुआ अन्न या खाने की वस्तु।

**चम्रीष**—वि० [ सं० ] चम्मच में रक्खा हुआ।

**चय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) समूह। ढेर। राशि। (२) धुस्स। टीला। ढूह। (३) गढ़। किला। (४) किसी किले या शहर के चारों ओर रक्षा के लिये बनाई हुई दीवार। धुस। कोट। चहार-दीवारी। प्राकार। (५) बुनियाद जिसके ऊपर दीवार बनाई जाती है। नींव।

(६) चबूतरा। (७) चौकी। ऊँचा आसन। (८) कफ, वात या पित्त की विशेष अवस्था। (९) यज्ञ के लिये अग्नि आदि का एक विशेष संस्कार। चयन।

**चयन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) इकट्ठा करने का कार्य। संग्रह। संचय। (२) चुनने का कार्य। चुनाई। (३) यज्ञ के लिये अग्नि का संस्कार। (४) क्रम से लगाने की क्रिया। चुनने की क्रिया।

\*† संज्ञा पुं० दे० “चैन”।

**चर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) राजा की ओर से नियुक्त किया हुआ वह मनुष्य जिसका काम प्रकाश या गुप्त रूप से अपने अथवा पराए राज्यों की भीतरी दशा का पता लगाना हो। गूढ़ पुरुष। उ०—पठये अवध चतुर चर चारी।—तुलसी। (२) किसी विशेष कार्य के लिये कहीं भेजा हुआ आदमी। दूत। क्रासिद। (३) वह जो चले। जैसे—अनुचर, खेचर, निशिचर। (४) ज्योतिष में देशांतर जिसकी सहायता दिनमान निकालने में ली जाती है। (५) खंजन पत्नी। (६) कौड़ी। कपड़िका। (७) मंगल। भौम। (८) पासे से खेला जानेवाला एक प्रकार का जूआ। (९) नदियों के किनारे या संगमस्थान पर की वह गीली भूमि जो नदी के साथ बहकर आई हुई मिट्टी के जमने से बनती है। (१०) दलदल। कीचड़। (११) नदियों के बीच में बालू का बना हुआ टापू। (१२) छिछला पानी। (लश०) (१३) नदी का तट। (लश०) (१४) नाव या जहाज़ में एक गूढ़े (आड़ी लगी हुई लकड़ी का बाहर की ओर निकला हुआ भाग) से दूमेरे गूढ़े के बीच का स्थान। (लश०)

वि० [ सं० ] (१) आप से आप चलनेवाला। जंगम। जैसे,—चर जीव, चराचर। (२) एक स्थान पर न ठहरनेवाला। अस्थिर। जैसे,—चर राशि। चर नक्षत्र। (३) खानेवाला। आहार करनेवाला।

संज्ञा [ अनु० ] कागज़ कपड़े आदि के फटने का शब्द।

**विशेष**—खट, पट, चट आदि शब्दों के समान इसका प्रयोग भी ‘से’ विभक्ति के साथ ही क्रि० वि० वत् होता है; अतः इसका लिंगविचार व्यर्थ है।

**चरई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चरा ] पत्थर पर ईंट आदि का बना हुआ वह गहरा गड्ढा जिसमें जानवरों को चारा या पानी दिया जाता है।

**चरक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दूत। क्रासिद। चर। (२) गुप्त-चर। भेदिया। जासूस। (३) वैद्यक के एक प्रधान आचार्य जो शेषनाग के अवतार माने जाते हैं, और जिनका रचा हुआ ‘चरकसंहिता’ वैद्यक का सर्वमान्य ग्रंथ है। (४) मुसाफिर। बटोही। पथिक। (५) दे० “चटक”। (६)

चरकसंहिता नाम का ग्रंथ । (७) बौद्धों का एक संप्रदाय । (८) भिखमंगा । भिक्षुक ।

संज्ञा स्त्री० एक प्रकार की मछली । उ०—मारे चरक चाल्ह पर हासी । जल तजि कहौं जाहिं जलवासी ।—जायसी ।

संज्ञा पुं० [ सं० चक्र ] कुष्ठ का दाग । सफेद दाग । फूल ।

चरकटा—संज्ञा पुं० [ हि० चार + काटना ] (१) ऊँट या हाथी के लिये चारा काटकर लानेवाला आदमी । (२) तुच्छ मनुष्य । छोटे वित्त का आदमी ।

चरकसंहिता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चरक मुनि का बनाया हुआ वैद्यक संबंधी एक प्रसिद्ध सर्वमान्य ग्रंथ ।

चरका—संज्ञा पुं० [ फा० चरक ] (१) हलका घाव । ज़रूम ।

क्रि० प्र०—देना ।—लगाना ।

(२) गरम धातु से दागने का चिह्न । (३) हानि । नुकसान । धक्का ।

क्रि० प्र०—देना ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] मडुवा नामक अन्न का एक भेद ।

चरकाल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ज्योतिष के अनुसार समय का कुछ विशेष अंश जिसका काम दिनमान स्थिर करने में पड़ता है । (२) वह समय जो किसी ग्रह के एक अंश से दूसरे अंश पर जाने में लगता है ।

चरख—संज्ञा पुं० [ फा० चर्ख ] (१) पहिए के आकार का अथवा इसी प्रकार का और कोई घूमनेवाला गोल चक्कर । चाक ।

विशेष—इस प्रकार के चक्कर की सहायता से कुएँ से पानी खींचा जाता है, आतिशबाज़ी छोड़ी जाती है और इसी प्रकार के और बहुत से काम होते हैं ।

(२) खराद ।

यौ०—चरखकश ।

क्रि० प्र०—चढ़ना ।—चढ़ाना ।

(३) लकड़ी का एक ढाँचा जिसमें चार अंगुल की दूरी पर दो छोटी चरखियाँ लगी रहती हैं और जिनके बीच में रेशम या कलावत्तू लपेटा जाता है । (४) सूत कातने का चरखा । (५) कुम्हार का चाक । (६) गोफन । डेलवॉस । (७) वह गाड़ी जिस पर तोप चढ़ी रहती है । उ०—चरखिनु आकरपैं सदजल बरपैं परदल धरपैं भले भले ।—सूदन । (८) तेंदुए की जाति का लकड़बग्घा नाम का जानवर । (९) बाज की जाति की एक शिकारी चिड़िया ।

चरखकश—वि० [ फा० चर्खकश ] (१) खराद की डोरी या पट्टा खींचनेवाला । (२) खराद चलानेवाला ।

चरखपूजा—संज्ञा स्त्री० [ फा० चर्ख + पूजा ] एक प्रकार की पूजा जो चैत की संक्रांति को होती है । इसका आयोजन ७ या ८ दिन पहले से होता है । यह पूजा शिव को प्रसन्न करने के लिये की जाती है । इसमें भक्त लोग गाते

बजाते और नाचते हुए भक्ति में उन्मत्त से हो जाते हैं, यहाँ तक कि कोई कोई अपनी जीभ छेदते हैं, कोई लोहे के काँटे पर कूदते हैं और कोई अपनी पीठ को बरछे से नाथकर चारों ओर घूमते हैं । जिस खंभे पर इस बरछे को लगाकर चारों ओर घूमते हैं, उसे चरख कहते हैं । ये सब क्रियाएँ एक प्रकार के संन्यासी करते हैं । सरकारी क़ानून के कारण अब ये क्रियाएँ बहुत संक्षिप्त होती हैं । बृहद्धर्मपुराण नामक ग्रंथ में इस पूजा का विधान और फल लिखा हुआ है । ऐसी कथा है कि चैत्र की संक्रांति को बाण नामक एक शैव राजा ने भक्ति के आवेश में अपने शरीर का रक्त चढ़ाकर शिव को प्रसन्न किया था ।

चरखा—संज्ञा पुं० [ फा० चर्ख ] (१) पहिए के आकार का अथवा इसी प्रकार का कोई और घूमनेवाला गोल चक्कर । चरख । (२) लकड़ी का बना हुआ एक प्रकार का यंत्र जिसकी सहायता से ऊन, कपास या रेशम आदि को कातकर सूत बनाते हैं । इसमें एक ओर बड़ा गोल चक्कर होता है, जिसे चरखी कहते हैं और जिसमें एक ओर एक दस्ता लगा रहता है । दूसरी ओर लोहे का एक बड़ा सूआ होता है, जिसे तकुआ या तकला कहते हैं । जब चरखी घुमाई जाती है, तब एक पतली रस्सी की सहायता से, जिसे माला कहते हैं, तकुआ घूमने लगता है । उसी तकुए के घूमने से उसके सिरे पर लगे हुए ऊन या कपास आदि का कतकर सूत बनता जाता है । रहट ।

क्रि० प्र०—कातना ।—चलाना ।

(३) कुएँ से पानी निकालने का रहट । (४) ऊख का रस निकालने के लिये बनी हुई लोहे की कल । (५) एक प्रकार का बेलन जिससे पौष्टि तार खींचते हैं । (६) सूत लपेटने की गराड़ी । चरखी । रील । (७) गराड़ी । घिरनी । (८) बड़ा या बेडौल पहिया । (९) रेशम खेलने का 'उड़ा' नाम का औज़ार । (१०) गाड़ी का वह ढाँचा जिसमें जोतकर नया घोड़ा निकालते हैं । खड़खड़िया । (११) वह स्त्री या पुरुष जिसके सब अंग बुढ़ापे के कारण बहुत शिथिल हो गए हों । (१२) भगड़े बखेड़े या भंभट्ट का काम ।

क्रि० प्र०—निकालना ।

(१३) कुश्ती का एक पेंच जो उस समय किया जाता है जब जोड़ (विपक्षी) नीचे होता है । इसमें जोड़ की दाहिनी ओर बैठकर अपनी बाईं टाँग जोड़ की दाहिनी टाँग में भीतर से डालकर निकालते हैं और अपनी दाहिनी टाँग जोड़ की गर्दन में डालकर दोनों पैर मिलाकर डंड करते हैं जिससे जोड़ चित हो जाता है ।

चरखी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चरखा का स्त्री० कल्पा० ] (१) पहिए की तरह घूमनेवाली कोई वस्तु । (२) छोटा चरखा ।

(३) कपास ओटने की चरखी। बेलनी। ओटनी। (४) सूत लपेटने की फिरकी। (५) धनुष के आकार का लकड़ी का एक यंत्र जिसमें एक खूँटी लगी रहती है और जिसकी सहायता से मोटी रस्सियाँ बनाई जाती हैं। (६) कूँ से पानी खींचने आदि की गराड़ी। घिरनी। (७) पतली कमाचियों से बना हुआ जोलाहों का एक औज़ार जिसकी सहायता से कई सूत एक में लपेटे जाते हैं। (८) कुम्हार का चाक। (९) एक प्रकार की आतिश-बाज़ी जो छूटने के समय खूब घूमती है।

**चरखे का गलखोड़ा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] कुश्ती का एक पेंच।

**विशेष**—जब विपक्षी उलटे उखाड़ से फेंकना चाहता है, तब उसकी पीठ पर से चरखे के समान करवट लेकर अपनी टाँग उसकी गर्दन पर चढ़ाते हैं और उसका एक हाथ और एक पाँव गलखोड़े से बाँधकर उसे गिरा देते हैं। इसी को चरखे का गलखोड़ा कहते हैं।

**चरगा**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० चरग ] (१) बाज़ की जाति की एक शिकारी चिड़िया। चरख। उ०—चरग चंगुगत चातकहि नेम प्रेम की पीर। तुलसी परबस हाड़ पर परिहैं पुहुमी नीर।—तुलसी। (२) लकड़बग्घा नामक जंतु जो कुत्तों का शिकार करता है।

**चरगृह, चरगेह**—संज्ञा पुं० दे० “चर राशि”।

**चरचना**—क्रि० स० [ सं० चर्चन ] (१) देह में चंदन आदि लगाना। उ०—चरचिति चंदन अंग हरन अति ताप पीर के।—व्यास। (२) लेपना। पोतना। (३) भौंपना। अनुमान करना। समझ लेना। उ०—चरचहि चेष्टा परखहि नारी। निपट नाहि औषध तहँ वारी।

क्रि० स० [ सं० चर्चन ] पूजन करना। उ०—तबहि नंद जू कही श्याम सों हमरे सुरपति पूजा। गोधन गिरि पै वाहि चरचिहै याही है मुखपूजा।—सुदन।

**चरचरा**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] झाकी रंग की एक चिड़िया जिसकी छाती सफ़ेद होती है और जिसके शरीर के ऊपरी भाग पर चारखानेदार धारियाँ होती हैं। यह प्रायः १ से १० अंगुल तक लंबा होता और समस्त भारत में पाया जाता है। इसका अंडा देने का कोई निश्चित समय नहीं है। इसके मुनिया (लाल, हरा, तेलिया आदि) और सिंघाड़ा आदि अनेक भेद हैं।

‡ वि० दे० “चिड़चिड़ा”।

**चरचराना**—क्रि० अ० [ अनु० चरचर ] (१) चर चर शब्द के साथ टूटना या जलना। उ०—गगड़ गड़ गड़ान्यो खंभ फाट्यो चरचराय कै निकस्यो नर नाहर को रूप अति भयानो है। (२) घाव आदि का खुश्की से तनना और दर्द करना। चर्चाना।

क्रि० स० चर चर शब्द के साथ (लकड़ों आदि) तोड़ना।

**चरचराहट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चरचराना + हट (प्रत्य०) ] (१) चरचराना का भाव। (२) चर चर शब्द के साथ किसी चीज़ के टूटने या फटने का शब्द।

**चरचा**—संज्ञा स्त्री० दे० “चर्चा”। उ०—(क) हरिजन हरि-चरचा जो करै। दासी सुत से हिरदै धरै।—सूर। (ख) निज लोक बिसरे लोकपति घर की न चरचा चालहीं।—तुलसी। (ग) पुरवासियों के प्यारे राम के अभिषेक की उस चरचा ने प्रत्येक पुरवासी को हर्षित किया।—लक्ष्मण।

**चरचारी\***—संज्ञा पुं० [ हि० चरचा ] (१) चरचा चलानेवाला। (२) निंदक। शिकायत करनेवाला। उ०—हैं हारी समुझाइ कै चरचारीहि डरै न। लगैं लगौहैं नैन ये नित चित करत अचैन।—शृ० सत०।

**चरचित**—वि० दे० “चर्चित”।

**चरज**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० चरग ] चरख नाम का पक्षी। उ०—हारिल चरज आय बँद परे। बनकुकरी जलकुकरी धरे।—जायसी।

**चरजना\***—क्रि० अ० [ सं० चर्चन ] (१) बहकाना। भुलावा देना। बहाली देना। उ०—चंचला चमाकैं चहुँ ओरन ते चाय भरी चरजि गई ती फेर चरजन लागी री।—पद्माकर। (२) अनुमान करना। अंदाज लगाना। उ०—अरज गरज मुनि चरजि चित्त महुँ हरज मरज बरकाई।—रघुराज।

**चरट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] खंजन पक्षी।

**चरण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पग। पैर। पाँव। कदम।

**यौ०**—चरणपादुका। चरणपीठ। चरणसेवा।

**मुहा०**—चरण छूना = दंडवत या प्रणाम आदि करना। बड़े का अभिवादन करना। चरण देना = पैर रखना। उ०—जेहि गिरि चरण देइ हनुमंता।—तुलसी। चरण पड़ना = आगमन होना। कदम जाना। जैसे,—जहँ जहँ चरण पड़ैं संतन के तहँ तहँ बंटाधार। चरण-लेना = पैर पड़ना। पैर छूकर प्रणाम करना। चरण-सेवा = ( बड़ों की ) सेवा-शुश्रूषा।

(२) बड़ों का सान्निध्य। बड़ों की समीपता। बड़ों का सग। उ०—ग्वाल सखा कर जोरि कहत हैं हमहि श्याम तुम जनि बिसरायहु। जहाँ जहाँ तुम देह धरत हो तहाँ तहाँ जनि चरण छुड़ायहु।—सूर।

**क्रि० प्र०**—में आना।—में रखना।—में रहना।—छोड़ना।—छूटना।

(३) किसी छंद, श्लोक या पद्य आदि का एक पद। दल।

**यौ०**—चरणगुप्त।

(४) किसी पदार्थ का चतुर्थीश। किसी चीज़ का चौथाई भाग। जैसे,—नक्षत्र का चरण, युग का चरण आदि। (५)

मूल । जड़ । (६) गोत्र । (७) क्रम । (८) आचार । (९) विचरण करने का स्थान । घूमने की जगह । (१०) सूर्य आदि की किरण । (११) अनुष्ठान । (१२) गमन । जाना । (१३) भक्षण । चरणे का काम ।

**चरणकरणानुयोग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जैन साहित्य में वे ग्रंथ आदि जिसमें किसी के चरित्र पर बहुत ही सूक्ष्म रूप से विचार या व्याख्या की गई हो ।

**चरणगुप्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का चित्रकाव्य जिसके कई भेद होते हैं । इसमें केषक बनाकर अक्षर भरे जाते हैं, जिनके पढ़ने के क्रम भिन्न भिन्न होते हैं । उ०—

इं	जी	सं	त	कि	रा	र	ली
द्र	त	गी	लै	ये	म	स	न
लु	गी	सं	त	भ	का	ब	दी

(दो०—इंद्रजीत संगीत लै किये राम रस लीन ।  
लुद्र गीत संगीत लै भये काम बस दीन ॥)

रा	का	रा	ज
मा	स	मा	स
रा	धा	मी	त
सा	ल	सी	सु

(दो०—राकाराज जराकारा मासमास समासमा ।  
राधा मीत तमी धारा साल सीसु सुसील सा ॥)

**चरणचिह्न**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पैरों के तलुए की रेखा । पाँव की लकीरें । (२) कीचड़, धूल या बालू आदि पर पड़ा हुआ पैर का निशान । (३) पत्थर आदि पर बनाया हुआ चरण के आकार का चिह्न जिसका पूजन होता है ।

**चरणतल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पैर का तलुवा ।

**चरणदास**—संज्ञा पुं० दिल्ली के रहनेवाले एक महात्मा साधु का नाम जो जाति के दूसरे बनिए थे । इनका जन्म १७६० सं० वि० में और शरीरांत सं० १८३६ में हुआ था । इनके बनाए हुए कई एक ग्रंथ हैं जिनमें से 'स्वरोदय' बहुत प्रसिद्ध है । इन्होंने अपना एक पृथक् संप्रदाय चलाया था । इस संप्रदाय के साधु अब तक पाए जाते हैं और चरणदासी साधु कहलाते हैं ।

**चरणदासी**—वि० [ चरणदास ] महात्मा चरणदास के संप्रदाय का । चरणदास का अनुयायी ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० चरण + दासी ] (१) स्त्री । पत्नी । (२) जूता । पनही ।

**चरणपर्वण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गुल्फ । एड़ी ।

**चरणपादुका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) खड़ाऊँ । पाँवड़ी । (२) पत्थर आदि पर बना हुआ और चरण के आकार का चिह्न जिसका पूजन होता है । चरणचिह्न ।

**चरणपीठ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चरणपादुका । पाँवड़ी । खड़ाऊँ । उ०—(क) तुलसी प्रभु निज चरनपीठ मिस भरत प्रान रखवारो ।—तुलसी । (ख) सिंहासन सुभग राम चरनपीठ धरत चालत सब राज काज आयसु अनुसरत ।—तुलसी ।

**चरणसेवा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चरण + सेवा ] पैर दबाना । बड़ों की सेवा ।

**चरणा**—संज्ञा पुं० [ हि० चरण ] काछा ।

**विशेष**—दे० 'चरना' ।

**क्रि० प्र०**—काछना ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] स्त्रियों की योनि का एक रोग । इस रोग में मैथुन के समय स्त्री का रज बहुत जल्दी स्खलित हो जाता है ।

**चरणान्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अक्षपाद । गौतम ।

**चरणान्द्रि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चुनार नामक स्थान जो काशी और मिर्जापुर के बीच में है । यहाँ एक छोटा सा पहाड़ है, जिसकी एक शिला पर बुद्धदेव का चरण-चिह्न है । आज कल यह शिला एक मसजिद में रक्की हुई है और मुसलमान उस पर के चिह्न को "क्रदमेरसूल" बतलाते हैं ।

**चरणानुग**—वि० [ सं० ] (१) किसी बड़े के साथ या उसकी शिक्षा पर चलनेवाला । अनुगामी । (२) शरणागत ।

**चरणामृत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह पानी जिसमें किसी महात्मा या बड़े के चरण धोए गए हों । पादोदक ।

**मुहा०**—चरणामृत लेना = किसी महात्मा या बड़े का चरण धोकर पीना ।

(२) एक में मिला हुआ दूध, दही, घी, शक्कर और शहद जिसमें किसी देवमूर्ति को स्नान कराया गया हो ।

**विशेष**—हिंदू लोग बड़े पूज्य भाव से चरणामृत पीते हैं । चरणामृत बहुत थोड़ी मात्रा में पीने का विधान है ।

**क्रि० प्र०**—लेना ।

**मुहा०**—चरणामृत लेना = बहुत ही थोड़ी मात्रा में कोई तरल पदार्थ पीना ।

**चरणायुध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मुरगा । अक्षयशिला ।

**चरणार्द्ध**—वि० [ सं० ] (१) चरण या चतुर्थांश का आधा ।  
किसी चीज़ का आठवाँ भाग । (२) किसी श्लोक या  
छंद के पद का आधा भाग ।

**चरणि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मनुष्य ।

**चरणोदक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चरणामृत ।

**चरत**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का बड़ा पक्षी जिसका  
शिकार किया जाता है ।

**विशेष**—दे० “चीनी मोर” ।

**चरता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चलने का भाव । (२) पृथ्वी ।

**चरतिरिया**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] मिर्ज़ापुर के ज़िले में पैदा होने-  
वाली एक प्रकार की कपास जो मामूली होती है ।

**चरती**—संज्ञा पुं० [ हिं० चरना = खाना ] वह जो व्रत न हो ।  
व्रत के दिन उपवास न करनेवाला ।

**यौ०**—बरती चरती ।

**चरत्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चलने का भाव ।

**चरथ**—वि० [ सं० ] चलनेवाला । जंगम ।

**चरदास**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] मथुरा ज़िले में होनेवाली एक  
प्रकार की कपास जो कुछ घटिया होती है ।

**चरन**—संज्ञा पुं० दे० “चरण” ।

**विशेष**—“चरन” के यौगिक आदि के लिये देखो “चरण”  
के यौगिक ।

**चर-नक्षत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] स्वाती, पुनर्वसु, श्रवण और  
धनिष्ठा आदि कई नक्षत्र जिनकी संख्या भिन्न भिन्न  
आचार्यों के मत से अलग अलग है ।

**चरनचर**—संज्ञा पुं० [ सं० चरणचर ] पैदल सिपाही ।

**चरनदासी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चरण + दासी ] जूता । पनही ।  
( साधु )

**चरनबरदार**—संज्ञा पुं० [ सं० चरण + का० बरदार ] बड़े आदमियों  
का जूता उठाने और रखनेवाला नौकर ।

**चरना**—क्रि० सं० [ सं० चर = चलना । मि० का० चरीदन ] पशुओं  
का खेतों या मैदानों में घूम घूमकर घास चारा आदि  
खाना ।

**मुहा०**—अक्र का चरने जाना = दे० “अक्र” के मुहावरे ।

क्रि० अ० [ सं० चर = चलना ] घूमना फिरना । विचरना ।

उ०—जेहि ते विपरीत क्रिया करिये । दुख से सुख  
मानि सुखी चरिये ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० [ सं० चरण = पैर ] काल्पा । उ०—इस बात के  
सुनते ही राजा ने चरना काल्पकर उस देव के लल-  
कारा ।—लल्लू ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] सुनारों का एक औज़ार जिससे नकाशी  
करने में सीधी लकीर या लंबा चिह्न बनाया जाता है ।

**चरनायुध**—संज्ञा पुं० दे० “दे० चरनायुध” । उ०—पै न

पहर चरनायुध करै न सोर पसरै न प्राची ओर कर  
दिनकर के ।—रघुनाथ ।

**चरनि**\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० चर = गमन ] चाल । गति ।

उ०—लसत कर प्रतिविम्ब मनि आँगन धुदुक्वनि चरनि ।  
—तुलसी ।

**चरनी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चरना ] (१) पशुओं के चरने का स्थान ।

चरी । चरागाह । (२) वह नौद जिसमें पशुओं को

खाने के लिये चारा दिया जाता है । (३) चौतरे के

आकार का बना हुआ वह लंबा स्थान जिस पर पशुओं

को चारा दिया जाता है । (४) पशुओं का आहार,

घास, चारा आदि । उ०—कमल बदन कुम्हिलात सबन

के गौवन छाँड़ी तून की चरनी ।—सूर ।

**विशेष**—कहीं कहीं चरही शब्द भी इसी अर्थ में प्रयुक्त  
होता है ।

**चरनी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चवनी” ।

**चरपट**—संज्ञा पुं० [ सं० चर्पट ] (१) चपत । तमाचा । थप्पड़ ।

(२) किसी की वस्तु उठाकर भाग जानेवाला । चार्ई ।

उचक्का । उ०—(क) जौ लौं जीवै तौ लौं हरि भजि रे

मन और बात सब बादि । दोस चारि के हला भला

तूँ कहा लेइगो लादि । धनमद जोवनमद राजमद

भूल्यो नगर विवादि । कहि हरिदास तोभ चरपट यों

काहे की लगै फिरादि ।—स्वामी हरिदास । (ख) चरपट

चार गाँठिछोरा मिले रहहि तेहि नाँच । जौ तेहि हाट

सजग रहइ गाँठि ताकरि गइ बाँच ।—जायसी । (३)

एक प्रकार का छंद । चर्पट । उ०—तोमर उनइस

चरपट साता । हरियक आठ भुजंगप्रयाता ।—विश्राम ।

**चरपनी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] वेश्या का गाना । मुजरा ।

( वेश्याओं और सपदाइयों की परिभाषा )

**चरपर**—वि० दे० “चरपरा” ।

**चरपरा**—वि० [ अनु० ] स्वाद में तीक्ष्ण । भालदार । तीता ।

( नमक, मिर्च, खटाई आदि के संयोग से यह स्वाद

उत्पन्न होता है । ) उ०—(क) खंडहि कीन्ह आँख चरपरा ।

लौंग इलाची सो खँडबरा ।—जायसी । (ख) मीठे चर-

परे उज्ज्वल कौरा । हँस होइ तौ ल्याऊ औरा ।—सूर ।

वि० [ सं० चपल ] चुस्त । तेज । फुरतीला ।

**चरपराना**—क्रि० अ० [ हिं० चरचर ] घाव का चरना । घाव में

खुरकी के कारण तनाव लिए हुए पीड़ा होना ।

**चरपराहट**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चरपरा ] (१) स्वाद की तीक्ष्णता ।

भाल । (२) घाव आदि की जलन । (३) द्वेष । डाह । ईर्ष्या ।

**चरफरा**—वि० दे० “चरपरा” ।

**चरफराना**\*—क्रि० अ० [ अनु० ] तड़फड़ाना । तड़पना ।

उ०—चरफराहिं मग चलहिं न धोरे । बनमृग मनहु

आनि रथ जोरे ।—तुलसी ।

**चरब-वि०** [ फ्रा० चर्ब ] तेज । तीखा । उ०—समर सरब  
से चरब शस्त्र सत परब सरिस धरि ।—गोपाल ।

**चौ०**—चरब जवानी = (१) बहुत अधिक और जल्दी जल्दी बोलना ।  
(२) चिकनी चुपड़ी बातें करना । खुशापद करना ।

**चरबन**—संज्ञा पुं० [ सं० चर्वण ] भूना हुआ अन्न । चवैना ।  
दाना ।

**चरबाँक, चरबाक-वि०** [ फ्रा० चर्ब = तेज ] (१) चतुर ।  
चालाक । होशियार । (२) शोख । निर्भय । निडर ।  
चंचल । उ०—राखे है सुर मदन ये ऐसे ही चरबाँक ।  
पैनी मैहान की दरी अब नैननि कौ बाँक ।—रसनिधि ।

**मुहा०**—चरबाँक दीदा = (१) जिसकी दृष्टि चंचल हो । चंचल  
नेत्रवाला । (२) ढीठ । निडर । शोख ।

**चरबा-संज्ञा पुं०** [ फ्रा० चरबः ] प्रतिमूर्ति । नक़ल । त्वाका ।

**मुहा०**—चरबा उतारना = (१) खाका खींचना । नक़शा उता-  
रना । चित्र खींचना । (२) किसी की नक़ल करना ।

**चरबाना-क्रि० स०** [ सं० चर्म ] ढोल पर चमड़ा मढ़ना ।

**चरबी-संज्ञा स्त्री०** [ फ्रा० ] सक्रेद या कुछ पीले रंग का एक  
चिकना गाढ़ा पदार्थ जो प्राणियों के शरीर में और बहुत  
से पौधों और वृक्षों में भी पाया जाता है । वैद्यक के  
अनुसार यह शरीर की सात धातुओं में से एक है और  
मांस से बनता है । अस्थि इसी का परिवर्तित और  
परिवर्द्धित रूप है । पाश्चात्य रासायनिकों के अनुसार  
सब प्रकार की चरबियाँ गंध और स्वाद-रहित होती हैं  
और पानी में घुल नहीं सकतीं । बहुत से पशुओं और  
वनस्पतियों की चरबियाँ प्रायः दो या अधिक प्रकार की  
चरबियों के मेल से बनी होती हैं । इसका व्यवहार  
औषध के रूप में खाने, मरहम आदि बनाने, साबुन और  
मोमवस्तुओं तैयार करने, इंजिनों या कलों में तेल की  
जगह देने और इसी प्रकार के दूसरे कामों में होता है ।  
शरीर से बाहर निकाली हुई चरबी गरमी में पिघल और  
सरदी में जम जाती है । मेद । वषा । पीह ।

**मुहा०**—चरबी चढ़ना = मोटा होना । चरबी छाना = (१)  
( किसी मनुष्य या पशु आदि का ) बहुत मोटा हो जाना ।  
शरीर में मेद बढ़ जाना ( ऐसी अवस्था में केवल शरीर की  
मोटाई बढ़ती है, उसमें बल नहीं बढ़ता । ) (२) मदाध  
होना । गर्व के कारण किसी को कुछ न समझना । आँखों  
में चरबी छाना = दे० “आँख” के मुहावरे ।

**चरभ-संज्ञा पुं०** [ सं० ] चर राशि । चर गृह ।

**चरभवन-संज्ञा पुं०** [ सं० ] ज्योतिष में चर राशि ।

**चरम-वि०** [ सं० ] अंतिम । हद दर्जे का । सबसे बड़ा  
हुआ । चोटी का । पराकाष्ठा ।

संज्ञा पुं० (१) पश्चिम । (२) अंत ।

संज्ञा पुं० दे० “चर्म” ।

**चरमकाल-संज्ञा पुं०** [ सं० ] अंतकाल । मृत्यु का समय ।

**चरमदृष्टि-संज्ञा स्त्री०** दे० “चर्मदृष्टि” ।

**चरमर-संज्ञा पुं०** [ अनु० ] किसी से तनी हुई या चीमड़ वस्तु  
( जैसे,—जूता, चारपाई ) के दबने या मुड़ने का शब्द ।  
जैसे,—उनका जूता खूब चरमर बोलता है ।

**चरमरा-संज्ञा पुं०** [ देश० ] एक प्रकार की घास जिसे तकड़ी  
भी कहते हैं ।

**विशेष**—दे० “तकड़ी” ।

**वि०** [ हि० चरमराना अनु० ] चरमर शब्द करनेवाला ।

जिससे चरमर शब्द निकले । जैसे,—चरमरा जूता ।

**चरमराना-क्रि० अ०** [ अनु० ] चरमर शब्द होना । जैसे,—  
जूते का चरमराना ।

**क्रि० स०** [ अनु० ] किसी चीज़ में से चरमर शब्द उत्पन्न  
करना ।

**चरमवती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चर्मवती ] चंबल नदी ।

**चरराशि-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] मेष, कर्क, तुला और मकर राशि ।

**चरलीता-संज्ञा पुं०** [ देश० ] एक प्रकार की काष्ठौषध ।  
उ०—चब चिराइता चित्रक चीता । चोक चोब चीनी  
चरलीता ।—सूदन ।

**चरबाँक-वि०** दे० “चरबाँक” ।

**चरवा-संज्ञा पुं०** [ देश० ] एक प्रकार का बढ़िया और मुलायम  
चारा जो खेत या खेत की ज़मीन में बारहो मास अधि-  
कता से उत्पन्न होता है । बैल और घोड़े इसे बड़े चाव  
से खाते हैं । कहीं कहीं यह गावों और भैंसों को उनका  
दूध बढ़ाने के लिये भी दिया जाता है । धम्मन ।

**चरवाई-संज्ञा स्त्री०** [ हि० चराना ] (१) चराने का काम ।  
(२) चराने की मज़दूरी ।

**चरवाना-क्रि० स०** [ हि० चराना का प्रे० ] चराने का काम  
कराना ।

**चरवाहा-संज्ञा पुं०** [ हि० चरना + वाहा = वाहक ] गाय भैंस आदि  
चरानेवाला । पशुओं को चराई पर ले जानेवाला ।  
वह जो पशु चरावे । चौपायों का रक्षक ।

**चरवाही-संज्ञा स्त्री०** [ सं० चर + वाही ] (१) पशु चराने का  
काम । (२) वह धन या वेतन जो पशु चराने के बदले  
में दिया जाय । चराने की मज़दूरी ।

**चरवी-संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] कहारों का एक सांकेतिक शब्द ।  
इसमें आगेवाला कहार पीछेवाले कहार को इस बात की  
सूचना देता है कि रास्ते में गाड़ी एक्का आदि हैं ।

**चरवैया-संज्ञा पुं०** [ हि० चरना ] (१) चरनेवाला । (२)  
चरानेवाला ।

**चरव्य-वि०** [ सं० ] चर बनाने योग्य ।

**चरस-संज्ञा पुं०** [ सं० चर्म ] (१) भैंस या बैल आदि के चमड़े से बना हुआ बड़ा थैला । (२) चमड़े का बना हुआ वह बहुत बड़ा डोल जिससे प्रायः खेत सींचने के लिये पानी निकाला जाता है । इसमें पानी बहुत अधिक आता है और उसे खींचने के लिये प्रायः एक या दो बैल लगते हैं । चरसा । तरसा । पुर । मोट । उ०—चिबुक कूप, रसरी अलक, तिल सु चरस दग बैल । वारी बैस गुलाब की, सींचत मनमथ छैल । (३) भूमि नापने का एक परिमाण जो किसी किसी के मत से २१०० हाथ का होता है । गोचर्म । (४) गाँजे के पेड़ से निकला हुआ एक प्रकार का गोद या चेप जो देखने में प्रायः मोम की तरह का और हरे अथवा कुछ पीले रंग का होता है और जिसे लोग गाँजे या तमाकू की तरह पीते हैं । नशे में यह प्रायः गाँजे के समान ही होता है । यह चेप गाँजे के डंठलों और पत्तियों आदि से उत्तर पश्चिम हिमालय में नेपाल, कमाऊँ, काश्मीर से अफ़ग़ानिस्तान और तुर्किस्तान तक बराबर अधिकता से निकलता है, और इन्हीं प्रदेशों का चरस सबसे अच्छा समझा जाता है । बंगाल, मध्य-प्रदेश आदि देशों में और योरोप में भी, यह बहुत ही थोड़ी मात्रा में निकलता है । गाँजे के पेड़ यदि बहुत पास पास हों तो उनमें से चरस भी बहुत ही कम निकलता है । कुछ लोगों का मत है कि चरस का चेप केवल नर पौधों से ही निकलता है । गरमी के दिनों में गाँजे के फूलने से पहले ही इसका संग्रह होता है । यह गाँजे के डंठलों को हावन दस्ते में कूटकर या अधिक मात्रा में निकलने के समय उस पर से खरोचकर इकट्ठा किया जाता है । कहीं कहीं चमड़े का पायजामा पहनकर भी गाँजे के खेतों में खूब चक्कर लगाते हैं जिससे वह चेप उसी चमड़े में लग जाता है, पीछे उसे खरोचकर उस रूप में ले आते हैं जिसमें वह बाज़ारों में बिकता है । ताजा चरस मोम की तरह मुलायम और चमकीले हरे रंग का होता है पर कुछ दिनों बाद वह बहुत कड़ा और मटमैले रंग का हो जाता है । कभी कभी व्यापारी इसमें तीसी के तेल और गाँजे की पत्तियों के चूर्ण की मिलावट भी देते हैं । इसे पीते ही तुरंत नशा होता है और आँखें बहुत लाल हो जाती हैं । यह गाँजे और भाँग की अपेक्षा बहुत अधिक हानिकारक होता है और इसके अधिक व्यवहार से मस्तिष्क में विकार आ जाता है ।

**विशेष**—पहले चरस मध्य एशिया से चमड़े के थैलों या छोटे छोटे चरसों में भरकर आता था । इसी से उसका नाम चरस पड़ गया ।

**संज्ञा पुं०** [ फ़ा० चर्ब ] आसाम प्रांत में अधिकता से होने-वाला एक प्रकार का पक्षी जिसका मांस बहुत स्वादिष्ट होता है । इसे बन-मोर या चीनी मोर भी कहते हैं ।

**चरसा-संज्ञा पुं०** [ हि० चरस ] (१) भैंस बैल आदि का चमड़ा । (२) चमड़े का बना हुआ बड़ा थैला । (३) चरस । मोट । पुर । (४) भूमि का एक परिमाण । गोचर्म । **विशेष**—दे० “चरस” ।

**संज्ञा पुं०** दे० “चरस” । पक्षी ।

**चरसिया-संज्ञा पुं०** दे० “चरसी” ।

**चरसी-संज्ञा पुं०** [ हि० चरस + ई (प्रत्य०) ] (१) वह जो चरस की सहायता से कूँ से पानी निकालता हो । चरस द्वारा खेत सींचनेवाला । (२) वह जो चरस पीता हो । चरस का नशा करनेवाला । जैसे,—चरसी यार किसके ? दम लगाया खिसके ।—कहावत ।

**चरही-संज्ञा स्त्री०** दे० “चरनी” ।

**चराई-संज्ञा स्त्री०** [ हि० चरना ] (१) चरने का काम । चरने की किया । (२) चराने का काम । (३) चराने की मज़दूरी ।

**चराऊँ-संज्ञा स्त्री०** [ हि० चरना ] वह स्थान जहाँ पशु चरते हैं । चरागाह । चरनी ।

**चराक-संज्ञा पुं०** [ देश० ] एक प्रकार की चिड़िया ।

**चराग-संज्ञा पुं०** दे० “चराग” ।

**चरागाह-संज्ञा पुं०** [ फ़ा० ] वह मैदान या भूमि जहाँ पशु चरते हों । पशुओं के चरने का स्थान । चरनी । चरी ।

**चराचर-वि०** [ सं० ] (१) चर और अचर । जड़ और चेतन । स्थावर और जंगम । उ०—त्रिभुवन हार सिंगार भगवती सलिल चराचर जाके ऐन । सूरजदास विधाता के तप प्रगट भई संतन सुखदैन ।—सूर । (२) जगत् । संसार । (३) कौड़ी ।

**चराचरगुरु-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) ब्रह्मा । (२) परमेश्वर ।

**चरान-संज्ञा पुं०** [ हि० चरना ] चौपायों के चरने की भूमि ।

**संज्ञा पुं०** [ हि० चर = दलदल ] समुद्र के किनारे का वह दलदल जिसमें से नमक निकाला जाता है ।

**चराना-कि० स०** [ हि० चरना ] (१) पशुओं के चारा खिलाने के लिये खेतों या मैदानों में ले जाना । जैसे,—गाय चराना, भैंस चराना । (२) किसी को धोखा देना । बातों में बहलाना । मूर्ख बनाना । जैसे,—हम तुम्हारे सरीखे सैकड़ों को रोज चराया करते हैं ।

**चराव-संज्ञा पुं०** [ सं० चर ] पशुओं के चरने का स्थान । चरनी । चरागाह ।

**चरावना-कि० स०** दे० “चराना” ।

**चरावरी-संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] व्यर्थ की बात । बकवाद । उ०—फागुन मैं एक प्रेम का राज है काहे बेकाज करो हो चरावर ।

**चरिदा-संज्ञा** [ फ़ा० ] चरनेवाला जीव । जैसे,—गाय, भैंस, बैल, आदि । पशु । दैवान ।

**चरि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पशु ।

**चरित**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रहन सहन । आचरण । (२) काम । करनी । करतूत । कृत्य । जैसे,—अभी आप उनके चरित नहीं जानते । (३) किसी के जीवन की विशेष घटनाओं या कार्यों आदि का वर्णन । जीवन-चरित । जीवनी । उ०—लघुमति मोरि चरित अवगाहा ।—तुलसी ।

**विशेष**—किसी किसी के मत से चरित दो प्रकार का होता है—एक अनुभव, दूसरा लीला । पर यह भेद सर्वसम्मत नहीं है ।

**चरितनायक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह प्रधान पुरुष जिसके चरित्र का आधार लेकर कोई पुस्तक लिखी जाय ।

**चरितवान्**—वि० दे० “चरित्रवान्” ।

**चरितव्य**—वि० [ सं० ] आचरण करने योग्य । करने योग्य ।

**चरितार्थ**—वि० [ सं० ] (१) जिसके उद्देश्य या अभिप्राय की सिद्धि हो चुकी हो । कृतकृत्य । कृतार्थ । (२) जो ठीक ठीक घटे । जो पूरा उतरे । जैसे,—आपवाली कहावत यहीं चरितार्थ होती है ।

**चरित्तर**—संज्ञा पुं० [ सं० चरित्र ] धूर्तता की चाल । मिस । बहाना । नखरेबाजी । नक़ल । जैसे,—यह सब खियों के चरित्तर हैं ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—खेलना ।—दिखाना ।

**चरित्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) स्वभाव । (२) वह जो किया जाय । कार्य्य । (३) करनी । करतूत । (४) चरित ।

**विशेष**—दे० “चरित” ।

**चरित्रनायक**—संज्ञा पुं० दे० “चरितनायक” ।

**चरित्रवान्**—वि० [ सं० ] [ ली० चरित्रवती ] अच्छे चरित्रवाला । उत्तम आचरणवाला । अच्छे चाल चलनवाला । सदाचारी ।

**चरित्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] इमली का पेड़ ।

**चरिष्णु**—वि० [ सं० ] चलनेवाला । जंगम ।

**चरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चर या हि० चारा ] (१) वह ज़मीन जो किसानों के अपने पशुओं के चारे के लिये ज़मींदार से बिना लगान मिलती है । (२) वह प्रथा या नियम जिसके अनुसार किसान ऐसी ज़मीन ज़मींदार से लेता है । (३) वह खेत या मैदान जो इस प्रथा के अनुसार चारे के लिये छोड़ दिया गया हो । (४) छोटी ज्वार के हरे पेड़ जो चारे के काम में आते हैं । कड़वी ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० चर = दूत ] (१) सँदेश ले जानेवाली । दूती । (२) मज़दूरनी । दासी । नौकरानी ।

**चरु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० चरव्य ] (१) हवन या यज्ञ की आहुति के लिये पकाया हुआ अन्न । हव्यान्न । हविष्यान्न । उ०—हाँड़ी हाटक घटित चरु राँधे स्वाद सुनाज ।—तुलसी । (२) वह पात्र जिसमें उक्त अन्न पकाया जाय । (३) मिट्टी के कसोरे में पकाया हुआ चार मुट्ठी चावल ।

(४) बिना मॉड़ पसाया हुआ भात । वह भात जिसमें मॉड़ मौजूद हो । (५) पशुओं के चरने की ज़मीन । (६) वह महसूल जो ऐसी ज़मीन पर लगाया जाय । (७) यज्ञ । (८) बादल । मेघ ।

**चरुआ**—संज्ञा पुं० [ सं० चरु ] [ स्त्री० अस्पा० चरुई ] मिट्टी का चौड़े मुँह का बरतन; खासकर वह बरतन जिसमें प्रसूता स्त्री के लिये कुछ औषध मिला हुआ जल पकाया जाता है ।

**क्रि० प्र०**—चढ़ाना ।

**चरुका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का धान । चरक ।

**चरुखला**—संज्ञा पुं० [ हि० चरखा ] सूत कातने का चरखा । उ०—जो चरखा जरि जाय बढ़ैया ना मरै । मैं कातैं सूत हजार चरुखला ना जरै ।—कबीर ।

**चरुचेली**—संज्ञा पुं० [ सं० चरुचेलिन् ] शिव ।

**चरुपात्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह पात्र जिसमें हविष्यान्न रखा या पकाया जाय ।

**चरुवण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का पकवान । एक प्रकार का पूश्वा जिसमें चित्र से बने रहते हैं ।

**चरुस्थाली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह पात्र जिसमें हविष्यान्न रखा या पकाया जाय । चरुपात्र ।

**चरु\***—संज्ञा पुं० दे० “चरु” ।

संज्ञा स्त्री० दे० “चरी” ।

**चरेरा**—वि० दे० “चरेरा” ।

**चरेरा**—वि० [ चरचर से अनु० ] [ स्त्री० चरेरी ] (१) कड़ा और खुरदुरा । (२) कर्कश । रूखा । उ०—मधुप तुम कान्हू ही की कही क्यों न कही है । यह बतकही चपल चरेरी की निपट चरेरीए रही है ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का पेड़ जो हिमालय की तराई और पूर्वी बंगाल में अधिकता से होता है । इसके हीर की लकड़ी कुछ ललाई लिए हुए सफ़ेद रंग की और बहुत मज़बूत होती है और प्रायः इमारत के काम में आती है । इसके फलों से एक प्रकार का तेल भी निकलता है ।

**चरेरु**—संज्ञा पुं० [ हि० चरना ] चिड़िया । पत्ती ।

**चरेली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चरना ? ] ब्राह्मी बूटी ।

**चरैया**—संज्ञा पुं० [ हि० चरना ] (१) चरानेवाला । (२) चरनेवाला ।

**चरैला**—संज्ञा पुं० [ हि० चर + ऐल = चूल्हे का मुँह ] एक प्रकार का चूल्हा जिस पर एक साथ चार चीज़ें पकाई जा सकती हैं ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का जाल जिससे भील या तालाब के किनारे रहनेवाले पक्षी पकड़े जाते हैं ।

**चरोखर**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चारा + खर ] पशुओं की चरने की जगह । चरी ।



**चरोतर**—संज्ञा पुं० [ सं० चिरोतर ] वह भूमि जो किसी मनुष्य के उसके जीवन भर के लिये दी गई हो ।

**चरोवा**—संज्ञा पुं० [ हि० चराना ] (१) पशुओं के चरने का स्थान । (२) चरी ।

**चर्क**—संज्ञा पुं० [ देश० ] जहाज़ का मार्ग । रूस । (लश०)

**चर्ख**—संज्ञा पुं० दे० “चरख” ।

**चर्खकश**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) खराद की डोरी या पट्टा खींचनेवाला । (२) खराद चलानेवाला ।

**चर्खा**—संज्ञा पुं० दे० “चरखा” ।

**चर्खी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चरखी” ।

**चर्च**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) वह मंदिर जिसमें ईसाई प्रार्थना करते हैं । गिरजा । (२) ईसाई धर्म का कोई संप्रदाय ।

**विशेष**—ईसाई धर्म में अनेक संप्रदाय हैं और प्रत्येक संप्रदाय के चर्च या प्रार्थना-मंदिर भिन्न भिन्न होते हैं । जो ईसाई जिस संप्रदाय का होता है, वह उसी संप्रदाय के चर्च में जाता और फलतः उसी चर्च का अनुयायी कहलाता है ।

**चर्चक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चर्चा करनेवाला ।

**चर्चन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चर्चा । (२) लेपन ।

**चर्चर**—वि० [ सं० ] गमनशील । चलनेवाला ।

**चर्चरिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नाटक में वह गान जो किसी एक विषय की समाप्ति और जवनिका-पात होने पर और किसी दूसरे विषय के आरंभ होने और जवनिका उठने से पहले होता रहता है । इस बीच में पात्र तैयार होते हैं और दर्शकों के मनोरंजन के लिये यह गान होता है ।

**विशेष**—(क) कालिदास के विक्रमोर्वशी नाटक में अनेक चर्चरिकाएँ हैं । (ख) आधुनिक नाटकों में केवल किसी अंक की समाप्ति पर ही पात्रों को तैयार होने का समय मिलता है । गर्भांक या दृश्य की समाप्ति पर दूसरा अंक आरंभ होने से पहले जो गान होता है, वह भी चर्चरिका ही है ।

**चर्चरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्रकार का गाना जो वसंत में गाया जाता है । फाग । चॉचर । (२) होली की धूम धाम । होली का उत्सव । होली का हुल्लाह । (३) एक वर्षावृत्त जिसमें रगण, सगण, दो जगण, भगण और तब फिर रगण (र, स, ज, ज, भ, र) होता है । उ०—वैन ये सुनि कै चली मिथिलेशजा हरषाय कै । हॉकि कै पहुँचे रथै सुरआपगा दिग जाय कै । (४) करतल-ध्वनि । ताली बजाने का शब्द । (५) ताल के मुख्य ६० भेदों में से एक । (६) चर्चरिका । (७) प्राचीन काल का एक प्रकार का ढोल या बाजा जो चमड़े से मढ़ा हुआ होता था । (८) आमोद-प्रमोद । क्रीड़ा । (९) गाना बजाना । नाचना कूदना । आनंद की धूम ।

**चर्चरीक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) महा कालभैरव । (२) साग । भाजो । (३) केशविन्यास । बाल सँवारने की क्रिया ।

**चर्चस्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुबेर की नौ निधियों में से एक ।

**चर्चा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जिक्र । वर्णन । बयान । उ०—  
(क) हरिजन हरि-चरचा जो करें । दासी सुत सो हिरदै धरैं ।—सूर । (ख) निज लोक बिसरे लोक-पति घर की न चरचा चालहीं ।—तुलसी । (२) वार्त्तालाप । बातचीत । (३) किंवदंती । अफवाह । उ०—पुर-वासियों के प्यारे राम के अभिषेक की उस चर्चा ने प्रत्येक पुरवासी को हर्षित किया ।—लक्ष्मण ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—चलना ।—छिड़ना ।—उठना ।—होना ।

(४) लेपन । पोतना । (५) गायत्री-रूपा महादेवी ।

(६) दुर्गा ।

**चर्चिक**—वि० [ सं० ] वेद आदि जाननेवाला ।

**चर्चिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चर्चा । जिक्र । (२) दुर्गा । (३) एक प्रकार का सेम ।

**चर्चित**—वि० [ सं० ] (१) लगा या लगाया हुआ । पोता हुआ । लेपित । जैसे,—चंदनचर्चित नीलकलेवर पीत-वसन बनमाली । (२) जिसकी चर्चा हो ।  
संज्ञा पुं० लेपन ।

**चर्नार**—संज्ञा पुं० दे० “चरणाद्रि” या “चुनार” ।

**चर्पट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चपट । थप्पड़ । (२) हाथ की खुली हुई हथेली ।

वि० विपुल । अधिक ।

**चर्पटा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भादों सुदी छठ ।

**चर्पटी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की रोटी या चपाती ।

**चर्परा**—वि० दे० “चरपरा” ।

**चर्षण**—संज्ञा पुं० दे० “चर्वण” ।

**चर्षित**—वि० दे० “चर्वित” ।

**चर्षी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चरवी” ।

**चर्भट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ककड़ी ।

**चर्भटी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चर्चरी गीत । (२) चर्चा । (३) आनंद । क्रीड़ा । (४) आनंद-ध्वनि ।

**चर्म**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चमड़ा ।

**यौ०**—चर्मकार ।

(२) ढाल । सिपर ।

**चर्मकरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक सुगंधि-द्रव्य । (२) मांस-रोहिणी लता । रोहिणी ।

**चर्मकशा, चर्मकषा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्रकार का

सुगन्धि-द्रव्य । चमरखा । (२) मांसरोहिणी नाम की लता ।

(३) एक प्रकार का थूढ़ जिसे सातला कहते हैं ।

**चर्मकार**-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० चर्मकारी ] चमड़े का काम करनेवाली जाति । चमार ।

**विशेष**—मनु के अनुसार निषाद पुरुष और वैदेही स्त्री के गर्भ से इस जाति की उत्पत्ति है । पराशर ने तीवर और चांडाली से चर्मकार की उत्पत्ति मानी है ।

**पर्याय**—चमार । कारावर । पादुका । चर्मकृत । चर्मक । कुवट । पादुकाकार ।

**चर्मकार्य**-संज्ञा पुं० [ सं० ] चर्मकार का काम । चमड़े के जूते, जीन आदि की सिलाई का काम ।

**चर्मकील**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बवासीर । (२) एक प्रकार का रोग जिसमें शरीर में एक प्रकार का नुकीला मसा निकल आता है और जिसमें कभी कभी बहुत पीड़ा होती है । न्यच्छ ।

**चर्मग्रीव**-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव के एक अनुचर का नाम ।

**चर्मचक्षु**-संज्ञा पुं० [ सं० ] साधारण चक्षु । शान-चक्षु का उलटा ।

**चर्मचटका**, **चर्मचट्टी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चमगादड़ ।

**चर्मचित्रक**-संज्ञा पुं० [ सं० ] श्वेत कुष्ठ । कोढ़ का रोग ।

**चर्मज**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रोआँ । रोम । (२) लहू । खून ।

**चर्मगवती**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंबल नदी जो विंध्याचल पर्वत से निकलकर इटावे के पास यमुना से मिलती है । इसका दूसरा नाम शिवनद भी है । (२) केले का पेड़ ।

**चर्मतरंग**-संज्ञा पुं० [ सं० ] चमड़े पर पड़ी हुई शिकन । भुरी ।

**चर्मदंड**-संज्ञा पुं० [ सं० ] चमड़े का बना हुआ कोड़ा या चाबुक ।

**चर्मदल**-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का कोढ़ जिसमें पहले किसी स्थान पर बहुत सी फुंसियाँ हो जाती हैं और तब वहाँ का चमड़ा फट जाता है । इसमें बहुत पीड़ा होती है और दूषित स्थान किसी प्रकार छूआ नहीं जा सकता ।

**चर्मदूषिका**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दाद का रोग ।

**चर्मदृष्टि**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] साधारण दृष्टि । आँख । शान-दृष्टि का उलटा ।

**चर्मदेहा**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मशक के ढंग का एक प्रकार का बाजा जो प्राचीन काल में मुँह से फूँकर बजाया जाता था ।

**चर्मद्रुम**-संज्ञा पुं० [ सं० ] भोजपत्र का पेड़ ।

**चर्मनालिका**, **चर्मनासिका**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चमड़े का बना हुआ कोड़ा या चाबुक ।

**चर्मपत्रा**, **चर्मपत्री**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चमगादड़ ।

**चर्मपादुका**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जूता ।

**चर्मपीड़िका**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की शीतला (रोग) जिसमें रोगी का गला बंद हो जाता है ।

**चर्मपुट**, **चर्मपुटक**-संज्ञा पुं० [ सं० ] तेल, घी आदि रखने का चमड़े का बना हुआ कुप्पा ।

**चर्मप्रवेदिका**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चमड़ा काटने का औजार । सुतारी ।

**चर्मबंध**-संज्ञा पुं० [ सं० ] चाबुक ।

**चर्ममंडल**-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्राचीन देश का नाम जिसका वर्णन महाभारत में आया है ।

**चर्ममसूरिका**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मसूरिका रोग का एक भेद जिसमें रोगी के शरीर में छोटी छोटी फुंसियाँ या छाले निकल आते हैं, कंठ रुक जाता है और अरुचि, तंद्रा, प्रलाप तथा विकलता होती है ।

**चर्ममुंडा**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा ।

**चर्ममुद्रा**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तंत्र में एक प्रकार की मुद्रा जिसमें बायाँ हाथ फैलाकर उँगली सिकोड़ लेते हैं ।

**चर्मयष्टि**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चमड़े का कोड़ा या चाबुक ।

**चर्मरंग**-संज्ञा पुं० [ सं० ] पौराणिक भूगोल के अनुसार एक देश जो कूर्मखंड के पश्चिम-उत्तर में है ।

**चर्मरंगा**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की लता जिसे आवर्त्तकी और भगवद्वल्ली भी कहते हैं ।

**चर्मरी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की लता जिसका फल बहुत विषैला होता है । इसकी गणना स्थावर विषों में की गई है ।

**चर्मरु**-संज्ञा पुं० [ सं० ] चमार ।

**चर्मवंश**-संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल का एक बाजा जो मुँह से फूँकर बजाया जाता था ।

**चर्मवसन**-संज्ञा पुं० [ सं० ] महादेव । शिव ।

**चर्मवृक्ष**-संज्ञा पुं० [ सं० ] भोजपत्र का पेड़ ।

**चर्मसंभवा**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] इलायची ।

**चर्मसार**-संज्ञा पुं० [ सं० ] वैद्यक में शरीर के अंतर्गत चमड़े के अंदर रहनेवाला वह रस जो खाए हुए पदार्थों से बनता है ।

**चर्मत**-संज्ञा पुं० [ सं० ] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का उपयंत्र जिसका व्यवहार प्राचीन काल में चीर फाड़ आदि में होता था ।

**चर्माभरु**-संज्ञा पुं० [ सं० ] चमड़े में का रस । चमड़े के अंदर होनेवाला रस जो खाए हुए पदार्थों से बनता है । चर्म-सार ।

**चर्माख्य**-संज्ञा पुं० [ सं० ] कोढ़ रोग का भेद ।

**चर्मनला**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्राचीन काल की एक नदी का नाम

**चर्मर**-संज्ञा पुं० [ सं० ] चर्मकार । चमार ।

**चर्मिक**, **चर्मी**-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह जो ढाल हाथ में लेकर लड़े । हाथ में ढाल लेकर लड़नेवाला योद्धा ।

**चर्य**-वि० [ सं० ] (१) जो करने योग्य हो । (२) जिसका करना आवश्यक हो । कर्त्तव्य ।

**चर्या**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह जो किया जाय। आचरण। जैसे,—व्रतचर्या, दिनचर्या आदि। (२) आचार। चाल चलन। (३) कामकाज। (४) वृत्ति। जीविका। (५) सेवा। (६) विहित कार्य का अनुष्ठान और निषिद्ध का त्याग। (७) खाने की क्रिया या भाव। भक्षण। (८) चलने की क्रिया या भाव। गमन।

**चर्यापरीषत्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक स्थान पर न रहना, बल्कि निर्द्वंद्वतापूर्वक चारों ओर विचरना। (जैन धर्म)

**चराना**—क्रि० अ० [ अनु० ] (१) लकड़ी आदि का टूटने या तड़कने के समय चर चर शब्द करना। (२) शरीर के थोड़ा छिल जाने या घाव पर जमी हुई पपड़ी आदि के उखड़ जाने के कारण खुजली या सुरसुरी मिली हुई हलकी पीड़ा होना। (३) खुशकी और रुखाई के कारण (जैसा कि प्रायः जाड़े में होता है) किसी अंग में तनाव और हलकी पीड़ा होना। जैसे,—बहुत दिनों से तेल नहीं लगाया; इससे बदन चराना है। (४) किसी बात की वेगपूर्ण इच्छा होना। किसी बात की आवश्यकता से अधिक और बेमौक़े चाह होना। जैसे,—शोक चराना, सुहृन्वत चराना।

**चरी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चराना ] लगती हुई व्यंगपूर्ण बात। चुटीली बात।

**क्रि० प्र०**—छेड़ना।—बोलना।—मुनाना।

**चर्वण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० चर्व ] (१) किसी चीज़ को मुँह में रखकर दाँतों से बराबर तोड़ने की क्रिया। चबाना। (२) वह वस्तु जो चवाई जाय। (३) भूना हुआ दाना आदि जो चबाकर खाया जाता है। चबैना। बहुरी। दाना।

**चर्वित**—वि० [ सं० ] चबाया हुआ। दाँतों से कुचला हुआ। **चर्वितचर्वण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जो हो चुका हो, उसे फिर से करना। किसी किए हुए काम या कही हुई बात को फिर से करना या कहना। पिष्टपेषण।

**चर्विल**—संज्ञा पुं० [ अ० ] गाजर की तरह की एक अंगरेजी तरकारी जो कुश्नार कातिक में क्यारियों में बोई जाती है।

**चर्व्य**—वि० [ सं० ] (१) चबाने योग्य। (२) जो चबाकर खाया जाय।

**चर्वणि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मनुष्य। आदमी।

संज्ञा स्त्री० कुलटा स्त्री।

**चर्वणी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मनुष्य जाति। मानव जाति।

**चर्स**—संज्ञा पुं० दे० “चरस”।

**चलंता**—वि० [ हिं० चलना ] (१) चलता हुआ। (२) चलनेवाला।

**चलंदरी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चलना + दरी ] पैसला। प्याऊ।

**चल**—वि० [ सं० ] चंचल। अस्थिर। चलायमान। उ०—चलन समै में चल पलन दगा दई।

**यौ०**—चलदल।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पारा। (२) दोहा छंद का एक भेद जिसमें ११ गुरु और २६ लघु मात्राएँ होती हैं। जैसे,—जन्म सिंधु पुनि बंधु विष दिन मलोन सकलंक। सिय मुख समता पाव किमि चंद्र बापुरो रंक।—तुलसी। (३) शिव। महादेव। (४) विष्णु। (५) कपन। कौपना। (६) दोष। ऐब। नुक्स। (७) भूल। चूक। (८) धोखा। छल। कपट। (९) नृत्य में एक प्रकार की चेष्टा जिसमें हाथ के इशारे से किसी को बुलाया जाता है। (१०) नृत्य में शोक, चिंता, परिश्रम या उत्कंठा दिखलाने के लिये कुछ गहरी साँस लेना।

**चलकना**—क्रि० अ० [ अनु० ] (१) चमकना। उ०—नर नारिन के मुख कमलन की शोभा दूनी चलकि उठी।—देव स्वामी। (२) दे० “चिलकना”।

**चलकर्ण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पृथिवी से ग्रहों का स्वाभाविक अंतर। (२) वह जिसके कान सदा हिलते रहें। (३) हाथी।

**चलका**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार की साधारण नाव।

**चलकेतु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक विशेष केतु या पुच्छल तारा जो पश्चिम दिशा में उदय होता है। इसमें दक्षिण की ओर उठी हुई एक चोटी भी होती है। उदय होने के उपरांत यह क्रमशः उत्तर की ओर बढ़ता और पीछे आकाश में किसी स्थान में अस्त हो जाता है। कभी कभी यह उत्तरी ध्रुव, सप्तर्षि-मंडल या अभिजित् नक्षत्र तक भी पहुँच जाता है। फलित के अनुसार किसी के मत से इसके उदय होने के दस महीने और किसी के मत से अठारह महीने बाद देश में दुर्भिक्ष और कई प्रकार का अनिष्ट होता है।

**चलचंचु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चकोर।

**चलचलाव**—संज्ञा पुं० [ हिं० चलना ] (१) प्रस्थान। यात्रा। चलाचली। (२) महाप्रस्थान। मृत्यु। मौत।

**चलचाल**—वि० [ सं० ] चल विचल। चंचल। अस्थिर। उ०—होन न देहुँ कहुँ चलचाल मुराखों हिये पै मिलाय के मालहि।

**चलचूक**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चल = चंचल + चूक = भूल ] धोखा। छल। कपट। उ०—जो चलचूक गने कछु या महँ तौ यह न्याउ अनंग के आगे।—गुमान।

**चलता**—वि० [ हिं० चलना ] [ स्त्री० चलती ] (१) चलता हुआ। गमन करता हुआ। गतिवान्। जैसे,—चलती गाड़ी।

**मुहा०**—चलता करना—(१) इयना। भगाना। भेजना। जैसे,—(क) अब इन्हें क्यों बैठाए हो? चलता करो। (ख) इस कागज़ को आज चलता करो। (२) किसी प्रकार निपटाना। भगना दूर करना। जैसे,—किसी प्रकार इस मामले को चलता करो। चलती गाड़ी में रोड़ा अटकाना = होते हुए कार्य में बाधा डालना। चलती पुरजा = व्यवहारकुशल।

चालाक। चुस्त। व्यवहारतत्पर। चलता बनना = चल देना। प्रस्थान करना। उ०—तुम तो वहाँ से चलते बने, पकड़े गए हम। चलता होना = चल देना। प्रस्थान करना।

(२) जिसका क्रमभंग न हुआ हो। जो बराबर जारी हो।

**मुहा०**—चलता लेखा या खाता = वह हिसाब जिसके संबंध का लेन देन बराबर होता रहे और जिसकी बाक़ी न गिराई गई हो।

(३) जिसका चलन अधिक हो। जिसका ख़ाज बहुत हो। प्रचलित। उ०—यह चलती चीज़ है, दूकान पर रख लो।

**मुहा०**—चलता गाना = वह गाना जो शुद्ध राग रगितियों के अंतर्गत न हो, पर जिसका प्रचार सर्व साधारण में हो। जैसे—दादरा, लावनी इत्यादि।

(४) काम करने योग्य। जो अशक्त न हुआ हो। जैसे चलता बैल। (५) व्यवहार में तत्पर। व्यवहार-पटु। चालाक। चुस्त।

संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक प्रकार का बहुत बड़ा सदा-बहार पेड़ जिसकी लकड़ी चिकनी, बहुत मज़बूत और अंदर से लाल होती है। यह बंगाल, मद्रास और मध्य भारत में बहुत अधिकता से उत्पन्न होता है। इसकी लकड़ी प्रायः इमारत के काम में आती है और पानी में जल्दी नहीं सड़ती। इसके पुराने पत्तों से हाथीदाँत साफ़ किया जाता है। इसमें बेल के आकार का बड़ा फल लगता है, जो कच्चा भी खाया जाता है और जिसकी तरकारी भी बनती है। फल में रेशा बहुत अधिक होता है; इसलिये उसे कच्चा या तरकारी बनने पर चूस चूसकर खाते हैं। (२) रास्ते में वह स्थान जहाँ फिसलन और कीचड़ बहुत अधिक हो। (कहारों की परि०) (३) कवच। झिलम।

संज्ञा स्त्री० [सं०] चल होने का भाव। चंचलता। अस्थिरता।

**चलती**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चलना ] मान मर्यादा। प्रभाव। अधिकार। जैसे,—आज कल उस दरबार में उनकी बड़ी चलती है।

**चलतू**—वि० [ हिं० चलना ] (१) दे० “चलता”। (२) (भूमि) जो जोती बोई जाती हो। आबाद।

**चलदंग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की मल्लूली जिसे भींगा कहते हैं।

**चलदल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पीपल का वृक्ष। उ०—चलदल-पत्र पताक-पट दामिनि कच्छप माथ। भूत दीप दीपक शिखा त्यों मन वृत्ति अनाथ।

**चलन**—संज्ञा पुं० [ हिं० चलना ] (१) चलने का भाव। गति। चाल।

**यौ०**—चलनहार।

(२) रिवाज। रस्म। व्यवहार। रीति।

**मुहा०**—चलन से चलना = अपने पद और मर्यादा आदि के अनुकूल काम करना। उचित रीति से व्यवहार करना।

(३) किसी चीज़ का व्यवहार, उपयोग या प्रचार। जैसे,—

(४) (क) आज कल ऐसी टोपी का बहुत चलन है। (ख) बादशाही ज़माने के रूपों का चलन अब उठ गया।

**कि० प्र०**—उठना।—चलना।—होना।

**यौ०**—चलनसार।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ज्योतिष में एक क्रांतिपात गति अथवा विषुवत् की उस समय की गति, जब दिन और रात दोनों बराबर होते हैं।

**यौ०**—चलन कलन।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गति। भ्रमण। (२) कौपना। कंपन। (३) हिरन। (४) चरण। पैर। (५) नृत्य में एक प्रकार की चेष्टा।

**चलन कलन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ज्योतिष में एक प्रकार का गणित, जिसके द्वारा पृथ्वी की गति के अनुसार दिन रात के घटने बढ़ने का हिसाब लगाया जाता है।

**चलनदरी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चलन + दर ] वह स्थान जहाँ रास्ता चलनेवालों के पुण्यार्थ जल पिलाया जाता हो। पौसरा।

**चलन समीकरण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गणित की एक क्रिया। वि० दे० “समीकरण”।

**चलनसार**—वि० [ हिं० चलन + सार (प्रत्य०) ] (१) जिसका उपयोग या व्यवहार प्रचलित हो। जैसे,—चलनसार सिक्का। (२) जो अधिक दिनों तक काम में लाया जा सके। जो बहुत दिनों तक चले। जैसे,—चलनसार कपड़ा।

**चलना**—कि० अ० [ सं० चलन ] (१) एक स्थान से दूसरे स्थान को जाना। गमन करना। प्रस्थान करना।

**विशेष**—यद्यपि ‘जाना’ और ‘चलना’ दोनों क्रियाएँ कभी कभी समान अर्थ में प्रयुक्त होती हैं, पर दोनों के भावों में कुछ अंतर है। ‘जाना’ क्रिया में स्थान की ओर विशेष लक्ष्य रहता है; पर ‘चलना’ में गति की ओर विशेष लक्ष्य रहता है। जैसे,—‘चलती गाड़ी पर सवार होना ठीक नहीं है’। ‘चलना’ क्रिया से भूतकाल में भी क्रिया की समाप्ति अर्थात् किसी स्थान पर पहुँचने का बोध नहीं होगा। जैसे,—‘वह दिल्ली चला’। पर ‘जाना’ से भूतकाल में पहुँचने का बोध हो सकता है। जैसे—‘वह गाँव में गया’। वक्ता अपने साथ प्रस्थान करने के संबंध में जब किसी से प्रश्न या अनुरोध करेगा, तब वह ‘चलना’ क्रिया का प्रयोग करेगा, ‘जाना’ का नहीं। जैसे,—(क) तुम मेरे साथ चलोगे? (ख) अब यहाँ से चलो। (२) गति में होना। हिलना डोलना। हरकत करना। जैसे—नाड़ी चलना, कल चलना, पुरज़ा चलना, षड़ी चलना।

संयो० क्रि०—जाना ।—पड़ना ।

**मुहा०**—किसी का चलना = किसी का काम चलना । गुजर होना । निर्वाह होना । जैसे,—इतने में हमारा नहीं चल सकता । पेट चलना = (१) दस्त आना । (२) निर्वाह होना । गुजर होना । जैसे,—इतने में पेट कैसे चलेगा ? मन चलना या दिल चलना = इच्छा होना । लालसा होना । किसी वस्तु के लिये चित्त चंचल होना । प्राप्ति की इच्छा होना । जैसे,—(क) जिस किसी की चीज हुई, उसी पर तुम्हारा मन चल जाता है । (ख) उसका मन पराई स्त्री पर कभी नहीं चलता । मुँह चलना = (१) खाते समय मुँह का हिलना । खाया जाना । भक्षण होना । जैसे,—जब देखा, तब उसका मुँह चलता रहता है । (२) मुँह से बकवाद या अनुचित शब्द निकलना । जैसे,—तुम्हारा मुँह बहुत चलता है; तुमसे चुप नहीं रहा जाता । मुँह पेट चलना = कै दस्त होना । हाथ चलना = मारने के लिये हाथ उठना । चल बसना = मर जाना । अपने चलते = भरसक । यथाशक्ति । उ०—(क) अपने चलते न आजु लागि, अनभल काहु क कोन्ह ।—तुलसी । (ख) अपने चलते तो हम ऐसा कभी न होने देंगे । (३) कार्य-निर्वाह में समर्थ होना । निभना । जैसे,—यह लड़का इस दरजे में चल जायगा ।

**मुहा०**—चल निकलना = किसी कार्य में उन्नति करना । किसी विषय में क्रमशः आगे बढ़ना । जैसे,—उन्हें काम सीखते थोड़े ही दिन हुए; पर वे चल निकले हैं । (४) प्रवाहित होना । बहना । जैसे,—मेरी चलना, हवा चलना । (५) वृद्धि पर होना । बाढ़ पर होना । जैसे,—अब यह पौधा भी चला । (६) किसी कार्य में अग्रसर होना । किसी कार्य का आगे बढ़ना । किसी युक्ति का काम में आना । जैसे,—सब उपाय करके तो तुम हार गए; अब कोई और तरीका चलो । (७) आरंभ होना । छिड़ना । जैसे,—बात चलना, जिक्र चलना, चर्चा चलना । (८) जारी रहना । क्रम या परंपरा का निर्वाह होना । जैसे,—वंश चलना, नाम चलना । उ०—जबतकरामचरितमानस रहेगा, तब तक तुलसीदास जी का नाम चला जायगा । (९) खाने पीने की वस्तु का परोसा जाना । खाने के लिये रक्खा जाना । उ०—इसके बाद अब मिठाई चलेगी । (१०) शरावर काम देना । टिकना । ठहरना । खटाना । जैसे,—यह जूता कुछ भी न चला । (११) व्यवहार में आना । लेन देन के काम में आना । जैसे,—यह रुपया यहाँ नहीं चलेगा । (१२) प्रचलित होना । प्रचार पाना । जारी होना । रवाज पाना । जैसे,—रीति चलना, चाल चलना । उ०—(क) रघुकुल रीति सदा चलि आई । प्रान जाइ बर बचन न जाई ।—तुलसी । (ख) कुछ दिनों तक गोल टोपी खूब चली; पर अब उसकी चाल उठती जाती है ।

(१३) प्रयुक्त होना । व्यवहृत होना । काम में लाया जाना । जैसे,—तलवार चलना, घूसा चलना, लाठी चलना, कलम चलना, फावड़ा चलना । (१४) अच्छी तरह काम देना । उपयोग या व्यवहार के अनुकूल होना । उ०—कलम चलती नहीं । (१५) तीर, गोली आदि का छूटना । (१६) लड़ाई भगड़ा होना । विरोध होना । शत्रुता होना । जैसे,—आज कल उन दोनों में खूब चल रही है । (१७) किसी व्यवसाय की वृद्धि होना । किसी व्यापार का बढ़ना । काम चमकना । जैसे,—(क) यह दुकान खूब चली । (ख) कुछ दिनों तक लाख का काम खूब चला था ।

**मुहा०**—चल निकलना = किसी काम का ढर्रे पर आना । किसी कार्य का निर्वाह होने लगना । किसी कार्य में सफलता होना । जैसे,—अब तो तुम्हारा रोजगार चल निकला । (१८) पड़ा जाना । बँचा जाना । उचरना । जैसे,—यह लिखावट तो हमसे नहीं चलती । (१९) कृतकार्य होना । सफल होना । प्रभाव करना । कारगर होना । उपाय लगना । वश चलना । जैसे,—(क) यहाँ तुम्हारी एक भी न चलेगी । (ख) उस पर जादू टोना कुछ भी नहीं चल सकता ।

**मुहा०**—किसी की चलना = (किसी का ) उपाय लगना । बश चलना । प्रयत्न सफल होना । उ०—अंग निरखि अनंग लजित सकै नहिं ठहराय । एक की कहा चलै शत शत काटि रहत लजाय ।—सूर ।

(२०) आचरण करना । व्यवहार करना । जैसे,—बड़ों के आज्ञानुसार चलने से कभी धोखा नहीं होता । (२१) गले के नीचे उतरना । निगला जाना । खाया जाना । जैसे,—अब बिना घी के एक कौर नहीं चलता । (२२) थान में से कपड़ा उतारते समय कपड़े का बीच में मोटा सूत आदि पड़ जाने के कारण सीधा न फटना, कुछ इधर उधर हो जाना । (यजाज) + (२३) बासी होना । सड़ना । जैसे, सालन चल गया, दाल चल गई ।

क्रि० स० शतरंज या चौसर आदि खेलों में किसी मोहरे या गोटी आदि को अपने स्थान से बढ़ाना या हटाना; अथवा ताश या गंजीफ़ आदि खेलों में किसी पत्ते को खेल के कामों के लिये सब खेलनेवालों के सामने फेंकना । जैसे,—हाथी चलना, वज़ीर चलना, दहला चलना, एक्का चलना आदि । संज्ञा पुं० [ हि० चलनी ] (१) बड़ी चलनी या छलनी । (२) चलनी की तरह का लोहे का एक बड़ा कलछुला या डोई जिससे खँड़सार में उबलते हुए रस के ऊपर का फेन, मैल आदि साफ़ करते हैं । (३) हलवाईयों का एक औज़ार जो छेददार डोई के समान होता है और जिससे शीरा या चासनी इत्यादि साफ़ की जाती है । छन्ना ।

**चलनि**—संज्ञा स्त्री० दे० “चलन” ।

**चलनिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) स्त्रियों के पहनने का घाघरा ।  
(२) रेशमी झालर ।

**चलनी**†—संज्ञा स्त्री० दे० “छलनी” ।

**चलनौस**†—संज्ञा पुं० [ हि० चलना + औस (प्रस्थ०) ] वह पदार्थ जो चलने से छलनी में रह जाय । चोकर । चालन ।

**चलनौसन**†—संज्ञा पुं० दे० “चलनौस” ।

**चलपत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पीपल का वृक्ष ।

**चलबाँक**—वि० दे० “चरबाँक” ।

वि० [ हि० चलना + बाँका ] तेज चलनेवाला । शीघ्रगामी ।

**चलविचल**—वि० दे० “चलविचल” ।

**चलवंत**†—संज्ञा पुं० [ सं० चल + वंत ] पैदल सिपाही ।  
प्यादा ।

**चलवाना**—क्रि० स० [ हि० चलना + का प्रे० ] (१) चलाने का कार्य दूसरे से कराना । (२) चालने का काम कराना ।

**चलविचल**—वि० [ सं० चल + विचल ] (१) जो अपने स्थान से हट गया हो । जो ठीक जगह से इधर उधर हो गया हो । उखड़ा पुखड़ा । अंडबंड । बेठिकाने । उ०—(क) इतने ऊपर से कूदते हो; कोई हड्डी चलविचल हो जायगी, तो रह जाओगे । (ख) उसका सब काम चलविचल हो गया । (२) जिसके क्रम या नियम का उल्लंघन हुआ हो । अव्यवस्थित ।

संज्ञा स्त्री० किसी नियम या क्रम का उल्लंघन । नियम-पालन में त्रुटि । व्यतिक्रम । उ०—जहाँ ज़रा सी चलविचल हुई, कि सब काम बिगड़ जायगा ।

**विशेष**—इस शब्द के कहीं कहीं पुं० भी बोलते हैं ।

**चलवैया**†—संज्ञा पुं० [ हि० चलना ] चलनेवाला ।

**चला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बिजली । दामिनी । (२) पृथ्वी । भूमि । (३) लक्ष्मी । (४) पिप्पली । पीपल । (५) शिलारस नाम का गंध-द्रव्य ।

† संज्ञा पुं० [ हि० चाल या चलना ] (१) व्यवहार । प्रचार । रिवाज । चाल । रीति रस्म । दस्तूर । (२) अधिकार । प्रभुत्व । स्वामित्व । उ०—अभी तो ऐसा नहीं हो सकता; जब तुम्हारा चला हो, तब तुम जो चाहे सो करना ।

**चलाऊ**—वि० [ हि० चलना ] (१) जो बहुत दिनों तक चले । चिरस्थायी । मज़बूत । टिकाऊ । (२) बहुत चलने फिरने या घूमनेवाला ।

**चलाक**†—वि० दे० “चालाक” ।

**चलाकी**†—संज्ञा स्त्री० दे० “चालाकी” ।

**चलाका**†—संज्ञा स्त्री० [ सं० चला = बिजली ] बिजली । विद्युत् । तड़ित् । उ०—सुंदर कसौटी बीच ललित लकीर जिमि मेघ में चलाका जैसे शोभा प्रेम जाल की ।

**चलाचल**\*—संज्ञा स्त्री० [ हि० चलना ] (१) चलाचली । (२) गति । चाल । उ०—उपदेव विराट भिरे बल से । पुरई धुनि चाप चलाचल से ।—गोपाल ।

वि० [ सं० ] चंचल । चपल । उ०—वैनिन की गति गूढ़ चलाचल केशवदास अकास चढ़ैगी ।—केशव ।

**चलाचली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चलना ] (१) चलने के समय की ध्वराहट, धूम या तैयारी । चलने की हड़बड़ी । खवारवी । (२) बहुत से लोगों का प्रस्थान । बहुत से लोगों का किसी एक स्थान से चलना । उ०—हय चले, हाथी चले, संग छाँड़ि साथी चले, ऐसी चलाचली में अचल हाड़ा है रखो ।—भूषण । (३) चलने की तैयारी या समय ।

वि० जो चलने के लिये तैयार हो । चलनेवाला । उ०—विरह बिपति दिन परत ही तजे सुखन सब अंग । रहि अब लौं अब दुखौ भए चलाचली जिय संग ।—बिहारी ।

**चलातंक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का वात रोग, जिसमें हाथ पाँव आदि अंग काँपने लगते हैं । कंपवाई । राशा ।

**चलान**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चलना ] (१) भेजे जाने या चलने की क्रिया । (२) भेजने या चलाने की क्रिया । (३) किसी अपराधी का पकड़ा जाकर न्याय के लिये न्यायालय में भेजा जाना । जैसे,—कल संध्या को वह पकड़ा गया; और आज उसकी चलान हो गई । (४) माल असबाब आदि का एक स्थान से दूसरे स्थान पर भेजा जाना । जैसे,—आज यहाँ से दस बोरों की चलान हो गई है; आठ दिन में माल आपका वहाँ मिल जायगा । (५) एक स्थान से दूसरे स्थान पर भेजा या आया हुआ माल । जैसे,—हाल में एक नई चलान आई है; उसमें आपके काम की बहुत सी चीज़ें हैं ।

**क्रि० प्र०**—आना ।—भेजना ।—मँगाना ।

(६) वह कागज जिसमें किसी की सूचना के लिये भेजी हुई चीज़ों की सूची या विवरण आदि हो । रक्ना ।

**विशेष**—(क) इस प्रकार की चलान प्रायः सरकारी खजानों या तहसीलों आदि से दूसरे दफ्तरों में भेजे जानेवाले रुपए के साथ भेजी जाती है । (ख) यह चलान चुंगी आदि के संबंध में माल के लिये राहदारी के परवाने का भी काम देती है ।

**क्रि० प्र०**—देना ।—भेजना ।—लिखना, आदि ।

**विशेष**—(क) उर्दूवालों ने इस शब्द को “चालान” बना लिया है । (ख) पश्चिम में यह शब्द प्रायः पुंलिङ्ग माना जाता है ।

**चलानदार**—संज्ञा पुं० [ हि० चलान + दा० ] वह मनुष्य जो माल की चलान के साथ उसकी रक्षा के लिये जाता है ।

**चलाना**—क्रि० स० [ हि० चलना ] (१) किसी को चलने में लगाना । चलने के लिये प्रेरित करना । जैसे,—गाड़ी, घोड़ा, नाव या

रेल आदि चलाना । (२) गति देना । हिलाना डुलाना । हरकत देना । जैसे,—चरखा चलाना, (कलछी आदि से) दाल भात चलाना, घड़ी चलाना ।

**मुहा०**—(किसी) की चलाना = प्रसंगबश किसी का जिक्र करना । किसी के बारे में कुछ कहना । जैसे,—हम और किसी की नहीं चलाते, अपने बारे में ही कह सकते हैं । पेट चलाना = (१) दस्त लाना । जैसे,—यह दवा एकदम पेट चला देगी । (२) निर्वाह करना । गुजर करना । मन या दिल चलाना = इच्छा करना । लालसा करना । जैसे,—यह चीज़ तुम्हें मिलने की नहीं, क्यों व्यर्थ मन चलाते हो । मुँह चलाना = खाना । भक्षण करना । जैसे,—तुम खाली क्यों बैठे हो, धीरे धीरे मुँह चलाते चलो । मुँह पेट चलाना = कं दस्त लाना । हाथ चलाना = मारने के लिये हाथ उठाना । मारना । पीटना ।

(१) कार्य-निर्वाह में समर्थ करना । निभाना । जैसे,—हम इन्हें भी जैसे तैसे अपने साथ चला ले जायेंगे । (४) प्रवाहित करना । बहाना । जैसे,—मोरी चलाना, हवा चलाना । (५) वृद्धि करना । उन्नति करना । (६) किसी कार्य को अग्रसर करना । किसी काम को जारी या पूरा करना । जैसे,—(क) हमने यह काम चला दिया है । (ख) काम चलाने भर को इतना बहुत है । (७) आरंभ करना । छेड़ना । जैसे,—बात चलाना, जिक्र चलाना । (८) बराबर बनाए रखना । जारी रखना । जैसे,—वंश चलाना, नाम चलाना । कारखाना चलाना । (९) खाने पीने की वस्तु परोसना । खाने की चीज़ आगे रखना । (१०) बराबर काम में लाना । टिकाना । जैसे,—यह कोट अभी आप तीन बरस और चलावेंगे । (११) व्यवहार में लाना । लेन देन के काम में लाना । जैसे,—इन्होंने वह खोटा रुपया भी चला दिया । (१२) प्रचलित करना । प्रचार करना । जैसे,—रीति चलाना, धर्म चलाना । उ० —(क) आप तो यह एक नई रीति चलाते हैं । (ख) मुहम्मद साहब ने मुसलमानी धर्म चलाया था । (१३) व्यवहृत करना । प्रयुक्त करना । जैसे,—तलवार चलाना, लाठी चलाना, कलम चलाना, हाथ पैर चलाना । (१४) तोर, गोली आदि छोड़ना । किसी वस्तु को किसी और लक्ष्य करके वेग के साथ फेंकना । जैसे,—ढेला या गुलेला चलाना । (१५) किसी वस्तु से प्रहार करना । किसी चीज़ से मारना । जैसे,—हाथ चलाना, डंडा चलाना । (१६) किसी व्यवसाय या व्यापार की वृद्धि करना । काम चमकाना । जैसे,—जब सब लोग हार गए, तब उन्होंने कारखाना चलाकर दिखला दिया । (१७) आचरण कराना । व्यवहार कराना । (१८) थान में से कपड़ा उतारते समय उसे सीधा न फाड़कर असावधानी आदि के कारण टेढ़ा या तिरछा फाड़ना । (बजाब)

**चलायमान-वि० [ सं० ]** (१) चलनेवाला । जो चलता हो । (२) चंचल । (३) विचलित ।

**चलावा**†—संज्ञा पुं० [ हि० चलना ] (१) चलने का भाव । यात्रा । प्रयाण । पयान । रवानगी । उ०—तपावंत छाला लिख दीन्हा । वेग चलाव चहुँ दिसि कीन्हा ।—जायसी । (२) दे० “चलावा” ।

**चलावना**†—क्रि० स० दे० “चलाना” ।

**चलावा**—संज्ञा पुं० [ हि० चलना ] (१) रीति । रस्म । रवाज । क्रि० प्र०—चलना ।

(२) द्विरागमन । गौना । सुकलावा । (३) एक प्रकार का उतारा जो प्रायः गाँवों में भयंकर बीमारी पड़ने के समय किया जाता है । इसे लोग बाजा बजाते हुए अपने गाँव की सीमा के बाहर ले जाकर किसी दूसरे गाँव की सीमा पर रख आते हैं और समझते हैं कि बीमारी इस गाँव से निकलकर उस गाँव में चली गई ।

**चलासन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बौद्धों के मत से एक प्रकार का दोष जो सामयिक व्रत में आसन बदलने के कारण होता है ।

**चलित-वि० [ सं० ]** (१) अस्थिर । चलायमान । (२) चलता हुआ ।

**यौ०**—चलित ग्रह ।

संज्ञा पुं० नृत्य में एक प्रकार की चेष्टा जिसमें ढोड़ी की गति से क्रोध या क्षोभ प्रकट होता है ।

**चलित ग्रह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह ग्रह जिसके फल का कुछ अंश भोगा जा चुका हो और कुछ भोगने का बाकी रह गया हो । ( ज्यो० )

**चलैया**†—संज्ञा पुं० [ हि० चलना ] चलनेवाला ।

**चलौना**†—संज्ञा पुं० [ हि० चलाना ] (१) वह कलछा या लकड़ी का डंडा जिससे दूध, पानी या और कोई द्रव पदार्थ हिलाया जाता है । (२) वह लकड़ी का टुकड़ा जिससे चरखा चलाया जाता है ।

**चलौवा**—संज्ञा पुं० दे० “चलावा” (३) ।

**चल्ली**†—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] तकले पर लपेटा हुआ सूत या ऊन आदि । कुकड़ी ।

**चवकी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चौकी” ।

**चवन्नी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ (चार का अल्पा०) + आना + ई (प्रत्य०) ] चार आने मूल्य का चाँदी या निकल का सिक्का ।

**चवपैया**—संज्ञा स्त्री० दे० “चौपैया” ।

**चवर**—संज्ञा पुं० दे० “चँवर” ।

**चवरा**—संज्ञा पुं० [ सं० चवल ] लोबिया ।

**चवर्ग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० चवर्गीय ] च से अ तक के अक्षरों का समूह । इन अक्षरों का उच्चारण तालू से होता है ।

**चवल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] लोबिया ।

**चवा\***—संज्ञा स्त्री० [ हि० चैवाई ] चारों ओर से चलनेवाली हवा । एक साथ सब दिशाओं से बहनेवाली वायु । उ०—लागि दवारि पहार टही टहकी कपि लंक यथा खरखौकी । चाव चवहुँ ओर चली भूपटी लपटैं सो तमीचर तौकी ।—तुलसी ।

**चवाई**—संज्ञा पुं० [ हि० चवाव ] [ स्त्री० चवाइन ] (१) बदनामी की चर्चा फैलानेवाला । कलंकसूचक प्रवाद फैलानेवाला । दूसरों की बुराई करनेवाला । निंदक । उ०—(क) मैं तरुनी तुम तरुन तन चुगल चवाई गाँव । मुरली लै न बजाइयो कबहुँ हमारे गाँव ।—पद्माकर । (ख) चौचंद चार चवाइन के चहुँ ओर मचैं विरचैं करि हाँसी । (ग) चार चवाइन लै दुरवीनन धाश्रो न आज तमाशे लखात हैं ।—हरिश्चंद्र । (२) झूठी बात कहनेवाला । व्यर्थ इधर की उधर लगानेवाला । चुगलखोर । उ०—सुनहु कान्ह बलभद्र चवाई जनमत ही को धूत । सूरश्याम मोहि गोधन की सौँ हैं माता तू पूत ।—सूर ।

**चवाउ**—संज्ञा पुं० दे० “चवाव” ।

**चवालीस**—संज्ञा पुं० दे० “चौवालीस” ।

**चवाव**—संज्ञा पुं० [ हि० चैवाई ] (१) चारों ओर फैलनेवाली चर्चा । प्रवाद । अफवाह । (२) चारों ओर फैली हुई बदनामी । निंदा की चर्चा । किसी बुराई की चर्चा ।—उ०—(क) नैनन तें यह भई बड़ाई । घर घर यहै चवाव चलावत हम सों भेंट न माई ।—सूर । (ख) ये घरहाई लोगाई सबै निसि दोस निवाज हमैं दहती हैं । बातें चवाव भरी सुनि कै रिस लागति पै चुप हूँ रहती हैं ।—निवाज । (ग) ज्यों ज्यों चवाव चले चहुँ ओर धरै चित चाव ये त्योहि त्यो चोखे ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—चलना ।—चलाना ।

(३) पीठ पीछे की निंदा । चुगलखोरी ।

**चवि, चविका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चव्य नाम की ओषधि ।

**विशेष**—दे० “चव” ।

**चवैया**—संज्ञा पुं० दे० “चवाई” ।

**चव्य, चव्यिका**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ओषधि । वि० दे० “चाव” ।

**चव्यजा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गजपीपल ।

**चव्या**—संज्ञा स्त्री० दे० “चव्य” ।

**चशक**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चसका ] वह भोजन जो साहबों के यहाँ से किसी विशेष अवसर पर बावर्चियों को मिलता है ।

**चशम**—संज्ञा स्त्री० दे० “चश्म” ।

**विशेष**—चशम के यौ० आदि के लिये देखो “चश्म” ।

**चशमा**—संज्ञा पुं० दे० “चश्मा” ।

**चश्म**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० चश्मा ] नेत्र । आँख । लोचन । नयन ।

**यौ०**—चश्मदीद । चश्मनुमाई, आदि ।

**मुहा०**—चश्म बद दूर = बुरी नजर दूर हो । बुरी नजर न लगे ।

**विशेष**—इस वाक्य का व्यवहार किसी चीज़ की प्रशंसा करते समय उसे नजर लगने से बचाने के अभिप्राय से किया जाता है ।

**चश्मक**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० चश्म ] (१) मनमोटाव । वैमनस्य । ईर्ष्या । द्वेष । (२) चश्मा । ऐनक । (३) आँख का इशारा ।

**चश्मदीद**—वि० [ फ़ा० ] जो आँखों से देखा हुआ हो ।

**यौ०**—चश्मदीद गवाह = वह साक्षी जो अपनी आँखों से देखी घटना कहे । वह गवाह जो चश्मदीद माजरा बयान करे ।

**चश्मनुमाई**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] घूरकर किसी के मन में भय उत्पन्न करना । धमकी या धुड़की । आँख दिखाना ।

**चश्मपोशी**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] आँख चुराना । सामने न होना । कतराना ।

**चश्मा**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] (१) कमानी में जड़ा हुआ शीशे या पारदर्शी पत्थर के तालों का जोड़ा, जो आँखों पर उनका दोष दूर करने, दृष्टि बढ़ाने अथवा धूप, चमक या गर्द आदि से उनकी रक्षा करने और उन्हें ठंडा रखने के अभिप्राय से लगाया जाता है । ऐनक ।

**विशेष**—चश्मे के ताल हरे, लाल, नीले, सफेद और कई रंगों के होते हैं । दूर की चीज़ें देखने के लिये नतोदर और पास की चीज़ें देखने के लिये उन्नतोदर तालों का चश्मा लगाया जाता है ।

**क्रि० प्र०**—चढ़ाना ।—लगना ।—लगाना ।

**मुहा०**—चश्मा लगाना = आँखों में चश्मा लगाने की आवश्यकता होना । जैसे,—अब तो उनकी आँखें कमजोर हो गई हैं; चश्मा लगता है ।

(२) पानी का सेता । स्रोत । (३) छोटी नदी । छोटा दरिया । (४) कोई जलाशय ।

**चष\***—संज्ञा पुं० [ सं० चक्षु ] नेत्र । आँख ।

**यौ०**—चषचोल ।

**चषक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मद्य पीने का पात्र । वह बरतन जिसमें शराब पीते हैं । उ०—प्राण ये मन रसिक ललिता धी लोचन चषक पिवति मकरंद मुख रासि अंतर सची ।—सूर । (२) मधु । शहद । (३) एक विशेष प्रकार की मदिरा ।

**चषचोल\***—संज्ञा पुं० [ हि० चष + चोल = वक्ष ] आँख की पलक । आँख का परदा । उ०—चलिगो कुंकुम गात तें दलिगो नये निचोल । दुरै दुराये क्यों मुरत मुरत जुरत चषचोल । शृ० सत० ।

**चषण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भोजन । भक्षण । (२) वध करना । (३) क्षय करना ।

**चषाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] यज्ञ के यूप में लगी हुई पशु बाँधने की गराड़ी ।



**चस**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] किसी किनारदार कपड़े में किनारे के ऊपर या नीचे की ओर बनी हुई कलाबत्तू या किसी दूसरे रंग के रेशम या सूत की पतली लकीर या धारी ।

**चसक**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) हलका दर्द । कसक । (२) गोटे या अतलस आदि की पतली गोठ जो संजाफ या मगजी के आगे लगाई जाती है ।

\* संज्ञा पुं० दे० “चषक” ।

**चसकना**—क्रि० अ० [ हि० चसक ] हलकी पीड़ा होना । मीठा दर्द होना । टीसना ।

**चसका**—संज्ञा पुं० [ सं० चषण ] (१) किसी वस्तु ( विशेषतः खाने पीने की वस्तु ) या किसी काम में एक या अनेक बार मिला हुआ आनंद, जो प्रायः उस चीज़ के पुनः पाने या उस काम के पुनः करने की इच्छा उत्पन्न करता है । शौक । चाट । (२) इस प्रकार पड़ी हुई आदत । लत । जैसे,—उसे शराब पीने का चसका लग गया है ।

क्रि० प्र०—डालना ।—पड़ना ।—लगना ।

**चसना**—क्रि० अ० [ सं० चषण ] (१) प्राण त्यागना । मरना । (२) फंदे में फँसकर किसी मनुष्य का कुछ देना, विशेषतः किसी गाहक का माल खरीदना । ( दलाल )

क्रि० अ० [ हि० चाशनी ] दो चीज़ों का एक में सटना । लगना । चपकन । उ०—ज्यों नाभी सर एक नाल नव कनक कमल विवि रहे चसी री ।—सूर ।

**चसमा**—संज्ञा पुं० दे० “चश्म” ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] रेशम के तागों में से निकला हुआ निकम्मा अंश । रेशम का खुम्भा ।

**चसमा**—संज्ञा पुं० दे० “चश्मा” ।

**चस्का**—संज्ञा पुं० दे० “चसका” ।

**चस्पा**—वि० [ फा० ] चिपकाया हुआ । सटाया हुआ । लेई आदि से लगाया हुआ ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

**चस्सी**—संज्ञा पुं० [ देश० ] हथेली और तलवों की खुजली ।

**चह**—संज्ञा पुं० [ सं० चय ] नदी के किनारे कच्चे घाटों पर लकड़ियों गाड़कर और घास-फूस तथा बालू आदि से पाटकर बनाया हुआ चबूतरा, जिस पर से होकर मनुष्य और पशु आदि नावों पर चढ़ते हैं । पाट ।

क्रि० प्र०—बाँधना ।

† संज्ञा स्त्री० [ फा० चाह ] गड्ढा । गर्त ।

**चौ०**—चहबच्चा ।

**चहक**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चहकना ] “चहकना” का भाव । लगातार होमेवाला पक्षियों का मधुर शब्द । चिड़ियों का चह-चह शब्द ।

† संज्ञा पुं० दे० “चहला” ।

**चहकना**—क्रि० अ० [ अनु० ] (१) पक्षियों का आनंदित होकर मधुर शब्द करना । चहचहाना । (२) उमंग या प्रसन्नता से अधिक बोलना । (बाजारू)

**चहका**—संज्ञा पुं० [ सं० चय ] ईंट या पत्थर का फ़र्श ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] जलती हुई लकड़ी । लुआठी । लूका ।

**मुहा०**—चहका देना या लगाना = लूका लगाना । आग लगाना । जलाना । ( स्त्रियों की गाली )

(३) बनेठी ।

संज्ञा पुं० [ हि० चहला ] कीचड़ । चहला ।

**चहकार**—संज्ञा स्त्री० दे० “चहक” ।

**चहकारना**—क्रि० अ० दे० “चहकना” ।

**चहचहा**—संज्ञा पुं० [ हि० चहचहाना ] (१) “चहचहाना” का भाव । चहक । (२) हँसी दिलागी । ठट्ठा । चुहलवाज़ी ।

क्रि० प्र०—मचना ।—मचाना ।

वि० (१) जिसमें चहचह शब्द हो । उल्लास शब्द-युक्त ।

उ०—चहचही चुहिल चहुँकित अलीन की ।—रसखान ।

(२) आनंद और उमंग उत्पन्न करनेवाला । बहुत मनोहर ।

उ०—चहचही चहल चहुँधा चारु चंदन की चंद्रक चुनीन चौक चौकत चढ़ी है आव ।—पद्माकर । (३) ताजा । हाल का ।

**चहचहाना**—क्रि० अ० [ अनु० ] पक्षियों का चह चह शब्द करना । चहकना । चहकारना ।

**चहटा**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] कीचड़ । पंक ।

**चहता**—संज्ञा पुं० दे० “चहेता” ।

**चहनना**—क्रि० स० [ हि० चहलना ] चहलना । दबाना । रौंदना ।

**मुहा०**—चहलकर खाना = बहुत अच्छी तरह खाना । कसकर खाना । उ०—लुचुई पोइ पोइ धी भैंई । पाछे चहन खौंड़ सों जेई ।—जायसी ।

**चहना**—क्रि० स० दे० “चाहना” ।

**चहनि**—संज्ञा स्त्री० दे० “चाह” ।

**चहबच्चा**—संज्ञा पुं० [ फा० चाह = कुआँ + बच्चा ] (१) पानी ( विशेषतः गंदा या नल आदि का ) भर रखने का छोटा गड्ढा या होज । (२) धन गाड़ने या छिपा रखने का छोटा तहखाना ।

विशेष—कुछ लोग इसे “चौबच्चा” भी कहते हैं ।

**चहरा**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चहल ] (१) आनंद की धूम । आनंदोत्सव । रौनक । उ०—हरख भए नैंद करत बधाई दान देत कहा कहाँ महर की । पंच शब्द ध्वनि बाजत नाचत गावत मंगलचार चहर की ।—सूर ।

(२) जोर का शब्द । शोर गुल । हल्ला । उ०—मथति दधि जसुमति मथानी धुनि रही घर गहरि । भवन सुनति न महरि

बातें जहाँ तहँ गई चहरि ।—सूर । (३) उपद्रव । उत्पात ।  
उ०—सुत को बरजि राखौ महरि ।.....जमुन  
तट हरि देख ठाढ़े डरनि आवैं बहुरि । सूर स्यामहिं नेक  
बरजौ करत हैं अति चहरि ।—सूर ।

वि० (१) बढ़िया । उत्तम । (२) चुलबुला । तेज । उ०—  
गूढ़ गिरिगिरि गुलगुल से गुलाब रंग चहर चगर चटकीले  
हैं बालक के ।—सूदन ।

चहरना †-क्रि० अ० [ हि० चहर ] आनंदित होना ।  
प्रसन्न होना । उ०—आनंद भरी जसोदा उमगि अंग न  
समाति, आनंदित भई गोपी गावती चहरि के ।—सूर ।

चहराना †-क्रि० अ० (१) दे० “चहरना” । (२) “चराना” ।  
क्रि० अ० [ देश० ] दरकना । फटना । तड़कना । चटकना ।  
चहरसम-वि० दे० “चहारसम” ।

चहल-संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) कीचड़ । कीच । कर्दम । उ०—  
चहचही चहल चहूँघा चारु चंदन की चंदक चुनीन चौक  
चौकन चढ़ी है आब ।—पद्माकर । (२) कीचड़ मिली  
हुई कड़ी चिकनी मिट्टी की ज़मीन जिसमें बिना हल  
चलाए जोताई होती है ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० चहलचहाना ] आनंद की धूम । आनंदो-  
त्सव । रौनक ।

यौ०—चहल पहल ।

चहलकदमी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चहल + क्रा० कदम ] धीरे धीरे  
टहलना, घूमना या चलना ।

चहल पहल-संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) किसी स्थान पर बहुत से  
लोगों के आने जाने की धूम । अबादानी । (२) बहुत से  
लोगों के आने जाने के कारण किसी स्थान पर होनेवाली  
रौनक । आनंदोत्सव । आनंद की धूम ।

क्रि० प्र०—मचना—होना ।

चहला†-संज्ञा पुं० [ सं० चिकिल ] कीचड़ । पंक । उ०—चंदन  
के चहला मैं परी परी पंकज की पँखुरी नरमी मैं ।

चहली†-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] कूँएँ से पानी खींचने की चरखी ।  
गराड़ी । धरनी ।

चहलुम-संज्ञा पुं० दे० “चेहलुम” ।

चहारदीवारी-संज्ञा स्त्री० [ क्रा० ] किसी स्थान के चारों ओर  
की दीवार । प्राचीर । कोट । परिखा ।

चहारम-वि० [ क्रा० ] किसी वस्तु के चार भागों में से एक  
भाग । चतुर्थांश । चौथाई ।

चहूँ\*-वि० [ हि० चार ] चार । चारों ।

विशेष—यह शब्द यौगिक के पहले आता है । जैसे,—  
चहूँघा, चहूँचक्र ( चारों ओर ) आदि ।

चहूँक-संज्ञा स्त्री० दे० “चिहूँक” ।

चहुरा†-वि० पुं० (१) दे० “चौघरा” । (२) “चौहरा” ।

चहुरी†-संज्ञा स्त्री० [ हि० चहु ] एक पात्र या मान ।

चहुधान-संज्ञा पुं० दे० “चौहान” ।

चहूँ-वि० दे० “चहूँ” ।

चहूँटना†-क्रि० अ० [ हि० चिमटना ] सटना । लगना । मिलना ।

उ०—डोरी लागी भय मिटा, मन पाया विश्राम । चित्त  
चहूँटा राम सों, याही के बल धाम ।—कबीर ।

चहेटना-क्रि० स० [ ? ] (१) किसी चीज़ को दबाकर  
उसका रस या सार भाग निकालना । गारना । निचोड़ना ।  
उ०—चंद चहेटि समेटि सुधारस कीन्हों तबै तिय के अध-  
रान को । (२) दे० “चपेटना” ।

चहेता-वि० [ हि० चाहना + पता (प्रत्य०) ] [ स्त्री० चहेती ] जिसके  
साथ प्रेम किया जाय । जिसे चाहा जाय । प्यारा ।

चहेती-वि० स्त्री० [ हि० चाहना ] जिसे चाहा जाय । प्यारी ।  
जैसे,—चहेती स्त्री ।

चहेल†-संज्ञा स्त्री० [ हि० चहला ] (१) चहला । कीचड़ । (२)  
वह भूमि जहाँ कीचड़ बहुत हो । दलदली भूमि ।

चहोरना†-क्रि० अ० [ देश० ] (१) धान या अन्य किसी वृत्त के  
पौधे को एक जगह से उखाड़कर दूसरी जगह लगाना ।  
रोपना । बैठाना । (२) सहेजना । संभालना । देख भाल-  
कर सुरक्षित करना । उ०—काठी कूटी माछुरी छींके धरी  
चहोरि । कोई एक औगुन मन बसा दह में परी बहोरि ।  
—कबीर ।

क्रि० स० दे० “चगोरना” ।

चहोरा-संज्ञा पुं० [ हि० चहोरना ] जड़हन धान, जिसे रोपुवा  
धान भी कहते हैं ।

चाँई-वि० [ सं० चंचुर = दूध या देश० चई = नेपाल की एक जंगली  
जाति जो बाका बालती है । ] (१) ठग । उचक्का । (२)  
होशियार । छली । चालाक ।

संज्ञा स्त्री० [ ? ] सिर में होनेवाली एक प्रकार की  
फुंसियाँ जिनसे बाल झड़ जाते हैं ।

वि० जिसके बाल झड़ गए हों । गंजा ।

चाँई चूई-संज्ञा स्त्री० [ ? ] सिर में होनेवाली एक प्रकार की  
फुंसियाँ जिनके कारण बाल गिर जाते हैं ।

चाँक-संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + अंक = चिह्न ] (१) काठ की  
वह थापी जिस पर अक्षर या चिह्न खुदे होते हैं और  
जिससे खलियान में अन्न की राशि पर ठप्पा लगाते हैं ।  
(२) खलियान में अन्न की राशि पर डाला हुआ चिह्न ।  
(३) टोटके के लिये शरीर के किसी पीड़ित स्थान के  
चारों ओर खींचा हुआ घेरा । गोंठ ।

चाँकना-क्रि० स० [ हि० + चाँक ] (१) खलियान में अनाज की  
राशि पर मिट्टी, राख या ठप्पे से छापा लगाना जिसमें यदि  
अनाज निकाला जाय, तो मालूम हो जाय । उ०—तुलसी

तिलोक को समृद्धि सौज संयदा सकेलि चाँकि राखी राशि  
जॉगरु जहान गो ।—तुलसी । (२) सीमा बाँधने के लिये  
किसी वस्तु को रेखा या चिह्न खींचकर चारों ओर से  
घेरना । हद खींचना । हद बाँधना । उ०—सकल  
भुवन शोभा जनु चाँकी ।—तुलसी । (३) पहचान के  
लिये किसी वस्तु पर चिह्न डालना ।

**चाँका**—संज्ञा पुं० दे० “चाँक” ।

**चाँगाड़ा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] तिब्बत देश का एक प्रकार का बकरा ।

**चाँगला**—वि० [ सं० चंग, हि० चंगा ] (१) स्वस्थ । तंदुरुस्त ।  
दृष्ट पुष्ट । (२) चतुर । चालाक ।

संज्ञा पुं० घोड़ों का एक रंग ।

**चाँगेरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अमलोनी जिसका साग होता है ।  
खट्टी लोनी ।

**चाँचर, चाँचरि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चचरी ] वसंत ऋतु में  
गाया जानेवाला एक राग । चचरी राग जिसके अंतर्गत,  
होली, फाग, लेद इत्यादि माने जाते हैं । उ०—तुलसिदास  
चाँचरी मिसु, कहे राम गुणग्राम ।—तुलसी ।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) वह ज़मीन जो एक वर्ष तक या  
कई वर्षों तक बिना जोती बोई छोड़ दी जाय । परती छोड़ी  
हुई ज़मीन । (२) एक प्रकार की मटियारी भूमि ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] टट्टी या परदा जो किवाड़ के बदले काम  
में लाया जाय ।

**चाँचल्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंचलता । चपलता ।

**चाँचिया गलवत, चाँचिया जहाज**—संज्ञा पुं० [ हि० चाँई ? ]  
डाकुओं का जहाज़ जो समुद्र में सौदागरी के जहाज़ों को  
लूटता है ।

**चाँचु\***—संज्ञा पुं० [ सं० चंचु ] चोच । उ०—बकासुर रवि रूप  
माया रखो छल करि आइ । चाँचु पकरि पुहुमी लगाई  
इक अकास समाइ ।—सूर ।

**चाँट**—संज्ञा पुं० [ हि० छाँट ] हवा में उड़ता हुआ जल-कण  
का प्रवाह जो तूफ़ान आने पर समुद्र में उठता है ।  
(लश०)

**मुहा०**—चाँट मारना = जहाज के बाहरी किनारों के तख्तों पर या  
पाल पर पानी छिड़कना । ( यह पानी इसलिये छिड़का  
जाता है जिसमें तख्ते धूप की गरमी से न चिटकें या पाल  
कुछ भारी हो जाय ।

**चाँटा**—संज्ञा पुं० [ हि० चिमटना ] [ स्त्री० चाँटी ] च्यूँटा । चिउँटा ।  
उ०—(क) नेरे दूर फूल जस काँटा । दूर जो नेरे जस गुर  
चाँटा ।—जायसी । (ख) अदल कहाँ प्रथमैं जस होई ।  
चाँटा चलत न दुखवै कोई ।—जायसी ।

संज्ञा पुं० [ अनु० चट या सं० चट = तोड़ना ] थप्पड़ ।  
तमाचा । चपत ।

**क्रि० प्र०**—जड़ना ।—देना ।—मारना ।—लगाना ।

**चाँटी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चाँट ] (१) चींटी । उ०—कीन्हेसि  
लावा, इंदुर चाँटी ।—जायसी । (२) वह कर जो पहले  
कारीगरों पर लगाया जाता था । (३) तबले की संजाफ़दार  
मगजी जिस पर तबला बजाते समय तर्जनी उँगली पड़ती  
है । (४) तबले का वह शब्द जो इस स्थान पर तर्जनी  
उँगली का आघात पड़ने से होता है ।

**चाँड़**—वि० [ सं० चंड ] (१) प्रबल । बलवान् । उ०—दान कृपान  
बुद्धिबल चाँडे ।—लाल । (२) उग्र । उद्धत । शोख ।  
उ०—धीर धरहु फल पावहुगे । अपने ही पिय के सुख  
चाँडे कबहूँ तो बस आवहुगे ।—सूर । (३) बड़ा चढ़ा ।  
श्रेष्ठ । (४) अघाया हुआ । अफरा हुआ । तृप्त ।  
उ०—ऊधो तुम्हरी बात इमि जिमि रोगी हित माँड़ । जो  
जैवत है सेर भर सो किमि होवै चाँड़ ।—विश्राम ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० चंड = प्रबल ] (१) भार सँभालने का खंभा ।  
टेक । थूनी ।

**क्रि० प्र०**—देना ।—लगाना ।

(२) किसी ऐसी बात की आवश्यकता जिसके बिना कोई  
काम तुरंत बिगड़ता हो । तात्कालिक आवश्यकता । किसी  
अभाव-पूर्ति के निमित्त आकुलता । भारी जरूरत । गहरी  
चाह । भारी लालसा । उ०—तुम्हें जब रुपए की चाँड़  
लगती है, तब हमारे पास आते हो ।

**क्रि० प्र०**—लगाना ।

**मुहा०**—चाँड़ सरना = इच्छा पूरी होना । काम पूरा होना ।  
लालसा पूरी होना । उ०—तोरे धनुष चाँड़ नहिं सरई ।  
जीवत हमहिं कुँवरि को बरई ।—तुलसी । चाँड़ सराना =  
इच्छा पूरी करना । लालसा भियाना । उ०—पुरुष भँवर दिन  
चारि आपने अपनो चाँड़ सरायो ।—सूर ।

(३) दबाव । संकट । उ०—तुम जब गहरी चाँड़ लगाओगे,  
तभी रुपया निकलेगा । (४) प्रबल इच्छा । गहरी चाह ।  
छटपटी । वि० दे० “चाँड़” । (५) प्रबलता । अधिकता ।  
बढ़ती । उ०—भोज बली रतनेस भए मतिराम सदा यश  
चाँड़न ही में ।—मतिराम ।

**चाँड़ना**—क्रि० सं० [ ? ] (१) खोदना । खोदकर गिराना । खोद-  
कर गहरा करना । (२) उखाड़ना । उजाड़ना । उ०—प्रविशि  
बाटिका चाँड़न लागे । घुरघुरात रखवारे भागे ।—विश्राम ।

**चाँडाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० चाँडाली, चाँडालिन ] (१)  
अत्यंत नीच जाति । डोम । श्वपच ।

**विशेष**—मनु के अनुसार चाँडाल शूद्र पिता और ब्राह्मणी  
माता से उत्पन्न हैं और अत्यंत नीच माने गए हैं । इनकी  
बस्ती ग्राम के बाहर होनी चाहिए, भीतर नहीं । इनके लिये  
सोने चाँदी आदि के बरतनों का व्यवहार निषिद्ध है । ये जूटे  
बरतनों में भोजन कर सकते हैं । चाँदी सोने के बरतनों को  
छोड़ और किसी बरतन में यदि चाँडाल भोजन कर ले, तो

वह किसी प्रकार शुद्ध नहीं हो सकता। कुत्ते, गदहे आदि पालना, मुरदे का कफन आदि लेना, तथा इधर उधर फिरना इनका व्यवसाय ठहराया गया है। यज्ञ और किसी धर्मानुष्ठान के समय इनके दर्शन का निषेध है। इन्हें अपने हाथ से भिक्षा तक न देनी चाहिए, सेवकों के हाथ से दिलवानी चाहिए। रात्रि के समय इन्हें बस्ती में न निकलना चाहिए। प्राचीन काल में अपराधियों का वध इन्हीं के द्वारा कराया जाता था। लावारिसों की दाह आदि क्रिया भी यही करते थे।

**पर्याय०**—श्वपच। प्लव। मातंग। दिवाकीर्ति। जनंगम। निषाद। श्वपाक। अंतेवासी। पुक्कस। निष्क।

(२) कुकर्मों, दुष्ट, दुरात्मा, क्रूर या निष्ठुर मनुष्य। पतित मनुष्य।

**चांडाली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चांडाल जाति की स्त्री। वह स्त्री जो चांडाल जाति की हो।

**चाँड़िला**—वि० [ सं० चंड ] [ स्त्री० चाँड़िली ] (१) प्रचंड। प्रबल। उग्र। उद्धत। नटखट। शोख। उ०—नंद सुत लाड़िले प्रेम के चाँड़िले सौँहु दै कहत है नारि आगे।—सर। (२) बहुत अधिक। बहुत ज्यादा। उ०—मोती नग हीरन गहीरन बनत हार चीरन चुनत चितै चोप चित चाँड़िली।—देव।

**चाँड़ू**—संज्ञा पुं० दे० “चंडू”।

**चाँढा**—संज्ञा पुं० [ हि० संधि ] जहाज की बनावट में वह स्थान जहाँ दो तरफ़े आकर मिलते हैं।

**चाँद**—संज्ञा पुं० [ सं० चन्द्र ] (१) चंद्रमा।

**क्रि० प्र०**—निकलना।

**मुहा०**—चाँद का कुंडल वा मंडल बैठना = बहुत हलकी बदली पर प्रकाश पड़ने के कारण चंद्रमा के चारों ओर एक वृत्त वा घेरा सा बन जाना। चाँद का खेत करना = चंद्रोदय का प्रकाश क्षितिज पर दिखाई पड़ना। चंद्रमा के निकलने के पहले उसकी आभा का फैलना। चाँद का टुकड़ा = अत्यंत सुंदर मनुष्य। चाँद चढ़ना = चंद्रमा का ऊपर आना। चाँद दीखे = शुरू द्वितीया के पीछे। जैसे, चाँद दीखे आना, तुम्हारा हिसाब चुकता हो जायगा। चाँद पर थूकना = किसी महात्मा पर कलंक लगाना, जिसके कारण स्वयं अपमानित होना पड़े। (ऊपर की ओर थूकने से अपने ही मुँह पर थूक पड़ता है, इसी से यह मुहा० बना है।) चाँद पर धूल डालना = किसी निर्दोष पर कलंक लगाना। किसी साधु या महात्मा पर दोषारोपण करना। चाँद सा मुखड़ा = अत्यंत सुंदर मुख। किधर चाँद निकला है ? = आज कैसे दिखाई पड़े ? क्या अनहोनी बात हुई जो आप दिखाई पड़े ? (जब कोई मनुष्य बहुत दिनों पर दिखाई पड़ता है, तब उसके प्रति इस मुहा० का प्रयोग किया जाता है।)

(२) चांद्रमास। महीना। उ०—एक चाँद के अंदरै तुम्हें

आवना रास। यह लिखि सुतुर सवार को भेज्यो दखिनिन पास।—सूदन।

**क्रि० प्र०**—चढ़ना।

(३) द्वितीया के चंद्रमा के आकार का एक आभूषण। (४) ढाल के ऊपर की गोल फुलिया। ढाल के ऊपर जड़ा हुआ गोल फूलदार काँटा। (५) चाँदमारी का वह काला दाग जिस पर निशाना लगाया जाता है। (६) टीन आदि चमकीली धातुओं का वह गोल टुकड़ा जो लंप की चिमनी के पीछे प्रकाश बढ़ाने के लिये लगा रहता है। कमरखी। (७) घोड़े के सिर की एक भौरी का नाम। (८) एक प्रकार का गोदना जो स्त्रियों की कलाई के ऊपर गोदा जाता है। (९) भालू की गरदन में नीचे की ओर सफ़ेद बालों का एक घेरा। (कलंदर)

**संज्ञा स्त्री०** (१) खोपड़ी का मध्य भाग। खोपड़ी का सब से ऊँचा भाग। (२) खोपड़ी।

**मुहा०**—चाँद पर बाल न छोड़ना = (१) सिर पर इतने जूते लगाना कि बाल नष्ट जायें। सिर पर खूब जूते लगाना। (२) खूब मूँड़ना। सर्वस्व हरण करना। सब कुछ ले लेना।

**चाँदतारा**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चाँद + तारा ] (१) एक प्रकार की बारीक मलमल जिस पर चाँद और तारों के आकार की बूटियाँ होती हैं। (२) एक प्रकार की पतंग या कनकौवा जिसमें रंगीन कागज़ के चाँद और तारे चिपके होते हैं।

**चाँदना**—संज्ञा पुं० [ हि० चाँद ] (१) प्रकाश। उजाला। (२) चाँदनी।

**चाँदनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चाँद ] (१) चंद्रमा का प्रकाश। चंद्रमा का उजाला। चंद्रिका। ज्योत्स्ना। कौमुदी।

**यौ०**—चाँदनी रात = वह रात जिसमें चंद्रमा का प्रकाश हो। उजाली रात। शुरू पक्ष की रात्रि।

**मुहा०**—चाँदनी खिलना या छिटकना = चंद्रमा के स्वच्छ प्रकाश का खूब फैलना। शुभ्र ज्योत्स्ना का फैलना। चाँदनी का खेत = चंद्रमा का चारों ओर फैला हुआ प्रकाश। चाँदनी मारना = (१) चाँदनी का डुरा प्रभाव पड़ने के कारण घाव या जखम का अच्छा न होना। (कुछ लोगों में यह प्रवाद प्रचलित है कि घाव पर चाँदनी पड़ने से वह जल्दी अच्छा नहीं होता।) (२) चाँदनी पड़ने के कारण थोड़ों को एक प्रकार का आकस्मिक रोग हो जाना, जिससे उनका शरीर पेंठने लगता है और वे तब तड़पकर मर जाते हैं। कहते हैं कि यह रोग किसी पुरानी चेष्ट के कारण होता है। चार दिन की चाँदनी = थोड़े दिन रहनेवाला सुख या आनंद। क्षणिक सृष्टि।

(२) बिछाने की बड़ी सफ़ेद चद्दर। सफ़ेद फ़र्श। (३) ऊपर तानने का सफ़ेद कपड़ा। छतगीर। (४) गुल-चाँदनी। तगर।

**चाँदबाला**—संज्ञा पुं० [ चाँद + बाला ] कान में पहनने का एक प्रकार का बाला जो अर्द्धचंद्राकार होता है।

**चाँदमारी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चाँद + मारना ] बंदूक का निशाना लगाने का अभ्यास । दीवार या कपड़े पर बने हुए चिह्नों को लक्ष्य करके गोली चलाने का अभ्यास ।

**चाँदला**—वि० [ हि० चाँद ] (१) ( दूज के चंद्रमा के समान ) टेढ़ा । वक्र । कुटिल । (२) दे० “चंदला” ।

**चाँद सूरज**—संज्ञा पुं० [ हि० चाँद + सूरज ] एक प्रकार का गहना जिसे स्त्रियाँ चेटी में गूँधकर पहनती हैं ।

**चाँदा**—संज्ञा पुं० [ हि० चाँद ] (१) वह लक्ष्य स्थान जहाँ दूरबीन लगाई जाती है । (२) पैमाइश या भूमि की नाप में वह विशेष स्थान जिसकी दूरी को लेकर हदबंदी की जाती है । (३) छुप्पर का पाखा ।

**चाँदी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चाँद ] (१) एक सफ़ेद चमकीली धातु जो बहुत नरम होती है । इसके सिक्के, आभूषण और बरतन इत्यादि बनते हैं । यह खानों में कभी शुद्ध रूप में, कभी दूसरे खनिज पदार्थों में गंधक, संखिया, सुरमे आदि के साथ मिली हुई पाई जाती है । इसका गुरुत्व सोने के गुरुत्व का आधा होता है । इसका अम्लक्षार बड़ी कठिनता से बनता है । चाँदी के अम्लक्षार को नौसादर के पानी में घोलकर सुखाने से ऐसा रासायनिक पदार्थ तैयार होता है, जो हलकी रंगड़ से भी बहुत जोर से भड़कता है । वैद्य लोग इसे भस्म करके रसौषध बनाते हैं । हकीम लोग भी इसका वरक रोगियों को देते हैं । चाँदी का तार बहुत अच्छा खिंचता है जिससे कारचोबी के अनेक प्रकार के काम बनते हैं । चाँदी से कई एक ऐसे क्षार बनाए जाते हैं, जिन पर प्रकाश का प्रभाव बड़ा विलक्षण पड़ता है । इसी से उनका प्रयोग फोटोग्राफी में होता है ।

**पर्या०**—रौप्य । रजत । चामीकर ।

**मुहा०**—चाँदी कर डालना या देना = जला कर राख कर डालना । जैसे,—तुम तो तमाकू के चाँदी कर डालते हो, तब दूसरे को देते हो । चाँदी का जूता = वह धन जो किसी को अपने अनुकूल या बरा में करने को दिया जाता है । जैसे,—घूस, इनाम आदि । चाँदी काटना = (१) खूब रुपया पैदा करना । खूब माल मारना । (२) स्त्री से प्रथम समागम करना । चाँदी का पहरा = सुख समृद्धि का समय । सौभाग्य की दशा । धनधान्य की पूर्णता की अवस्था ।

(२) धन की आय । आर्थिक लाभ । उ०—आज कल तो उनकी चाँदी है । (३) खोपड़ी का मध्य भाग । चाँद । चाँदिया ।

**मुहा०**—चाँदी खुलवाना = चाँद के ऊपर के बाल मुशाना ।

(४) एक प्रकार की मछली जो दो या तीन इंच लंबी होती है ।

**चाँद्र**—वि० [ सं० ] चंद्रमा संबंधी । जैसे, चाँद्रमास । चाँद्रवत्सर । संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चाँद्रायण व्रत । (२) चंद्रकांत मणि । (३) अदरक । (४) मृगशिरा नक्षत्र । (५) लिंग पुराण के अनुसार प्लक्ष द्वीप का एक पर्वत ।

**चाँद्रक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सोठ ।

**चाँद्रपुर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बृहत्संहिता के अनुसार एक नगर जिसमें एक प्रसिद्ध शिवमूर्ति के होने का उल्लेख है ।

**चाँद्रमस**—वि० [ सं० ] चंद्रमा संबंधी ।

संज्ञा पुं० मृगशिरा नक्षत्र ।

**चाँद्रमसायन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बुध ग्रह ।

**चाँद्रमाण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] काल का वह परिमाण जो चंद्रमा की गति के अनुसार निर्धारित किया गया हो ।

**चाँद्रमास**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह मास जो चंद्रमा की गति के अनुसार हो । उतना काल जितना चंद्रमा का पृथ्वी की एक परिक्रमा करने में लगता है ।

**विशेष**—चाँद्रमास दो प्रकार का होता है । एक गौण, दूसरा मुख्य । कृष्ण प्रतिपदा से लेकर पूर्णिमा तक का काल गौण या पूर्णिमांत और शुक्ल प्रतिपदा से लेकर अमावस्या तक का काल मुख्य या अमांत चाँद्रमास कहलाता है ।

**चाँद्रवत्सर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह वर्ष जो चंद्रमा की गति के अनुसार हो ।

**चाँद्रव्रतिक**—वि० [ सं० ] जो चाँद्रायण व्रत करे ।

संज्ञा पुं० राजा ।

**चाँद्रायण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० चाँद्रायणिक ] (१) महीने भर का एक कठिन व्रत जिसमें चंद्रमा के घटने बढ़ने के अनुसार आहार घटाना बढ़ाना पड़ता है ।

**विशेष**—मिताक्षरा के अनुसार इस व्रत का करनेवाला शुक्ल प्रतिपदा के दिन त्रिकाल-स्नान करके केवल एक ग्रास मोर के अंडे के बराबर का खाकर रहे । द्वितीया को दो ग्रास खाय । इसी प्रकार क्रमशः एक एक ग्रास नित्य बढ़ाता हुआ पूर्णिमा के दिन पंद्रह ग्रास खाय । फिर कृष्ण प्रतिपदा को चौदह ग्रास खाय । द्वितीया को तेरह, इसी प्रकार क्रमशः एक एक ग्रास नित्य घटाता हुआ कृष्ण चतुर्दशी के दिन एक ग्रास खाय और अमावस्या के दिन कुछ न खाय, उपवास करे । इस व्रत में ग्रासों की संख्या आरंभ और अंत में कम तथा बीच में अधिक होती है, इसी से इसे यवमध्य चाँद्रायण कहते हैं । इसी व्रत को यदि कृष्ण प्रतिपदा से पूर्वोक्त क्रम से (अर्थात् प्रतिपदा को चौदह ग्रास, द्वितीया को तेरह इत्यादि) आरंभ करे और पूर्णिमा को पूरे पंद्रह ग्रास खाकर समाप्त करे तो वह पिपीलिका-तनुमध्य चाँद्रायण भी होगा । कल्पतरु के मत से एक यति चाँद्रायण होता है, जिसमें एक महीने तक नित्य तीन तीन ग्रास खाकर रहना पड़ता है । सुभीते

के लिये चांद्रायण व्रत का एक और विधान भी है। इसमें महीने भर के सब ग्रासों को जोड़कर तीस से भाग देने से जितने ग्रास आते हैं, उतने ग्रास नित्य खाकर महीने भर रहना पड़ता है। महीने भर के ग्रासों की संख्या २२५ होती है, जिसमें ३० का भाग देने से ७१ ग्रास होते हैं। पल प्रमाण का एक ग्रास लेने से पाव भर के लगभग अन्न होता है। अतः इतना ही हविष्यान्न नित्य खाकर रहना पड़ता है। मनु, पाराशर, बौद्धायन, इत्यादि सब स्मृतियों में इस व्रत का उल्लेख है। गौतम के मत से इस व्रत के करनेवाले को चंद्रलोक की प्राप्ति होती है। स्मृतियों में पापों और अपराधों के प्रायश्चित्त के लिये भी इस व्रत का विधान है।

(२) एक मात्रिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में ११ और और १० के विराम से २१ मात्राएँ होती हैं। पहले विराम पर जगण और दूसरे पर रगण होना चाहिए। उ०—हरि हर कृपानिधान, परम पद दीजिए। प्रभु जू दया-निकेत, शरण रख लीजिए।

**चांद्री**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंद्रमा की स्त्री। (२) चाँदनी। ज्योत्स्ना। (३) सफेद भटकटैया।  
वि० चंद्रमा संबंधी।

**चाँप**—संज्ञा पुं० दे० “चाप”।  
संज्ञा स्त्री० [ हिं० चपना ] (१) चँप या दब जाने का भाव। दबाव।

**क्रि० प्र०**—पड़ना।

(२) बंदूक का वह पुरजा जिसके द्वारा कुंदे से नली जुड़ी रहती है। (३) पैर की आहट। पैर ज़मीन पर पड़ने का शब्द। वि० दे० “चाप”।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] सोने की वे कीलें जिन्हें लोग अगले दाँतों पर जड़वाते हैं।

†संज्ञा पुं० [ हिं० चंपा ] चंपा का फूल। उ०—कोई परा भँवर होय बास कीन जनु चाँप। कोई पतंग भा दीपक कोई अधजर तन काँप।—जायसी।

**चाँपना**—क्रि० सं० [ सं० चपन = मॉडना ] (१) दबाना। मोड़ना।  
उ०—बड़ भागी अंगद हनुमाना। चाँपत चरणकमल बिधि नाना।—तुलसी। (२) जहाज का पानी निकासने के लिये पंप का पेच चलाना। (लश०)

**चाँयँचाँयँ**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] व्यर्थ की बकवाद। बकबक।

**क्रि० प्र०**—करना।—मचाना।

**चाँवँचाँवँ**—संज्ञा स्त्री० दे० “चाँयँ चाँयँ”।

**चांसलर**—संज्ञा पुं० [ अंग० ] विश्वविद्यालय का वह प्रधान अधिकारी जो बी० ए०, एम० ए० आदि की उपाधि देता है।

**चा—संज्ञा स्त्री० दे० “चाय”।**

**चाउ†**—संज्ञा पुं० दे० “चाव”।

**चाउरी**—संज्ञा पुं० दे० “चावल”।

**चाऊ**—संज्ञा पुं० [ देश० ] ऊँट या बकरे का बाल। (पहाड़ी)

**चाक**—संज्ञा पुं० [ सं० चक्र, प्रा० चक्र ] (१) पहिए की तरह का वह गोल (मंडलाकार) पत्थर जो एक कील पर घूमता है और जिस पर मिट्टी का लोँदा रखकर कुम्हार बरतन बनाते हैं। कुलालचक्र।

**विशेष**—इसके किनारे पर एक जगह रुपए के बराबर एक छोटा सा गड्ढा होता है जिसे कुम्हार ‘चिन्ती’ कहते हैं। इसी चिन्ती में डंडा अटकाकर चाक घुमाते हैं।

(२) गाड़ी या रथ का पहिया। उ०—विविध कता के

लगे पताके छुवें जे रविरथ चाके।—रघुराज। (३) चरखी जिस पर कुएँ से पानी खींचने की रस्सी रहती है।

गराड़ी। घिरनी। (४) मिट्टी की वह गोल धरिया जिसमें मिस्सी जमाते हैं। (५) थापा जिससे खलियान की राशि पर छापा लगाते हैं। वि० दे० “चाकना”।

(६) सान जिस पर छुरी, कटार आदि की धार तेज़ की जाती है। (७) ढेंकली के पिछले छोर पर बोझ के लिये रखी हुई मिट्टी की पिंडी। (८) मिट्टी का वह बरतन जिससे ऊख का रस कड़ाह में पकने के लिये डाला जाता

(९) मंडलाकार चिह्न की रेखा। गोइला।  
संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] (१) दरार। चीड़।

**मुहा०**—चाक करना या देना = चीरना। फाटना। चाक होना = चीरा जाना। फाटा जाना।

(२) आस्तीन का खुला हुआ मोहरा।

वि० [ तु० चाक ] (१) दृढ़। मज़बूत। पुष्ट। (२) दृष्ट-पुष्ट। तंदुरुस्त।

**यौ०**—चाक-चौबंद = दृष्ट-पुष्ट। तग़ा। (२) चुस्त। चालाक। फुरतीला। तस्पर।

संज्ञा पुं० [ अंग० ] खरिया मिट्टी। दुद्धी।

**यौ०**—चाक प्रिंटिंग = एक प्रकार की सफेद रंग की छपाई जो प्रायः पुस्तकों के टाइटिल पेज (आवरणपत्र) आदि पर होती है। इसकी स्याही खरिया के योग से बनती है।

**चाकचक**—वि० [ तु० चाक + अनु० चक ] चारों ओर से सुरक्षित। दृढ़। मज़बूत। उ०—चाकचक चमू के अचाकचक चहूँ ओर चाक सी फिरत धाक चंपति के लाल की।—भूषण।

**चाकचक्य**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चमक दमक। चमचमा-हट। उज्ज्वलता। (२) शोभा। सुंदरता।

**चाकट†**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का कड़ा जो हाथ में पहना जाता है।

**चाकदिल**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] एक प्रकार का बुलबुल।

**चाकना**—क्रि० सं० [ हि० चाँक ] (१) सीमा बाँधने के लिये किसी वस्तु को रेखा या चिह्न खींचकर चारों ओर से घेरना। हद खींचना। उ०—सकल भुवन शोभा जनु चाकी।—तुलसी। (२) खलियान में अनाज की राशि पर मिट्टी या राख से छापा लगाना जिसमें यदि अनाज निकाला जाय, तो मालूम हो जाय। उ०—तुलसी तिलोक की समृद्धि सौज संपदा सकेल चाकि राखी राशि जौंगरु जहान भो।—तुलसी। (३) पहचान के लिये किसी वस्तु पर चिह्न डालना।

**चाकर**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] [ खी० चाकरानी ] दास। भृत्य। सेवक। नौकर।

**चाकरनी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चाकरानी”।

**चाकरानी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चाकर का स्त्री० ] नौकरानी। दासी। लौड़ी।

**चाकरी**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] सेवा। नौकरी। टहल। खिदमत।  
**क्रि० प्र०**—करना।

**मुहा०**—चाकरी बजाना = सेवा करना। खिदमत करना।

**चाकला**—वि० दे० “चकला”।

**चाकसू**—संज्ञा पुं० [ सं० चक्षुष्या ] (१) बनकुलथी का पौधा।  
(२) बनकुलथी का बीज।

**विशेष**—ये बीज बहुत छोटे और काले काले होते हैं। औषध के रूप में ये पीसकर आँख में डाले जाते हैं।

**चाका**—संज्ञा पुं० दे० “चाक (२)”।

**चाकी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चाक ] आटा पीसने का यंत्र। चक्की।  
संज्ञा स्त्री० [ सं० चक्र ] (१) बिजली। वज्र।

**क्रि० प्र०**—गिरना।—पड़ना।

(२) पटे की एक चोट जो सिर पर की जाती है।

**चाकू**—संज्ञा पुं० [ तु० ] फलम, फल तथा और छोटी मोटी चीज़ों को काटने, छीलने आदि का औज़ार। छुरी।

**चाक्रायण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चक्र नामक ऋषि के वंशधर जिनका उल्लेख छांदोग्य उपनिषद् में है।

**चाक्रिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दूसरों की स्तुति गानेवाला। चारण। भाट।

**विशेष**—याज्ञवल्क्य स्मृति में चाक्रिक के अन्नभोजन का निषेध है।

(२) तेली। (३) गाड़ीवान। (४) कुम्हार। (५) अनुचर। सहचर।

वि० (१) चक्राकार। (२) चक्र संबंधी। (३) किसी चक्र या मंडली से संबंध रखनेवाला।

**चाक्रिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक फूल का नाम।

**चाक्षुष**—वि० [ सं० ] (१) चक्षु संबंधी। (२) आँख से देखने का। जिसका बोध नेत्रों से हो। चक्षुर्ग्रह।

संज्ञा पुं० (१) न्याय में प्रत्यक्ष प्रमाण का एक भेद। ऐसा

प्रत्यक्ष जिसका बोध नेत्रों द्वारा हो। (२) छोटे मनु का नाम।

**विशेष**—भागवत के मत से ये विश्वकर्मा के पुत्र थे। इनकी माता का नाम आकृति और स्त्री का नाम नद्वला था। पुरु, कृत्स्न, अमृत, यमान्, सत्यवान्, धृत, अग्निष्टोम, अतिरात्र, प्रद्युम्न, शिवि और उल्लूक इनके पुत्र थे। जिस मन्वन्तर के ये स्वामी थे, उसके इंद्र का नाम मध्र-द्रुम था। मत्स्य पुराण में पुत्रों के नामों में कुछ भेद है। मार्कंडेय पुराण में चाक्षुष मनु की बड़ी लंबी चौड़ी कथा आई है। उसमें लिखा है कि अनमित्र नामक राजा को उनकी रानी भद्रा से एक पुत्र उत्पन्न हुआ। एक दिन रानी उस पुत्र को लेकर बहुत प्यार कर रही थी। इतने में पुत्र एकबारगी हँस पड़ा। जब रानी ने कारण पूछा, तब पुत्र ने कहा—“मुझे खाने के लिये एक बिल्ली ताक में बैठी है। मैं तुम्हारी गोद में ८—९ दिन से अधिक नहीं रहने पाऊँगा; इसी से तुम्हारा मिथ्या स्नेह देखकर मुझे हँसी आई।” रानी यह सुनकर बड़ी दुखी हुई। उसी दिन विक्रांत नामक राजा की रानी को भी एक पुत्र हुआ था। भद्रा कौशल से अपने पुत्र को विक्रांत की रानी की चारपाई पर रख आई और उसका पुत्र लाकर आप पालने लगी। विक्रांत राजा ने उस पुत्र का नाम आनंद रखा। जब आनंद का उपनयन होने लगा, तब आचार्य ने उसे उपदेश दिया—“पहले अपनी माता की पूजा करो”। आनंद ने कहा—“मेरी माता तो यहाँ है नहीं; अतः जिसने मेरा पालन किया है, उसी की पूजा करता हूँ।” आनंद ने सब व्यवस्था कह सुनाई। पीछे राजा और रानी को ढारस बँधाकर वे स्वयं तपस्या करने लगे। आनंद की तपस्या से संतुष्ट होकर ब्रह्मा ने उसे मनु बना दिया और उसका नाम चाक्षुष रक्खा।

(३) स्वायंभुव मनु के पुत्र का नाम। (४) चौदहवें मन्वन्तर के एक देवगण का नाम।

**चाख**—संज्ञा पुं० दे० “चाष”।

**चाखना**—क्रि० सं० दे० “चखना”।

**चाचपुट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ताल के ६० मुख्य भेदों में से एक। इसमें एक गुरु, एक लघु और एक प्लुत स्वर होता है।

**चाचर, चाचरि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चर्चरी ] (१) होली में गाया जानेवाला एक प्रकार का गीत। चर्चरी राग जिसके अंतर्गत होली, फाग, लेद आदि माने जाते हैं। उ०—तुलसिदास चाचरि मिस कहै राम गुन ग्राम।—तुलसी। (२) होली में होनेवाले खेल तमाशे। होली का स्वाँग और हुल्लाड़। होली की धमार। हर्षक्रीड़ा। उ०—(क) भुति, पुराण बुध सम्मत चाचरि चरित मुरारि।—तुलसी। (ख) तैसी ये वसंत पाँचै चाय सों चाचरि माचै, रंग राचै कीच माचै

केसर के नीर की ।—देव † (३) उपद्रव । दंगा । हल-चल । हल्ला गुल्ला ।

क्रि० प्र०—मचना ।—मचाना ।

चाचरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० चर्चरी ] योग की एक मुद्रा । उ०—महदाकाश चाचरी मुद्रा शक्तो जाना ।—कबीर ।

चाचा—संज्ञा पुं० [ सं० तात ] [ स्त्री० चाची ] काका । पितृव्य । बाप का भाई ।

विशेष—दे० “चचा” ।

चाची—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चाचा ] चाचा की स्त्री । काकी ।

चाट—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चाटना ] (१) चटपटी चीजों के खाने या चाटने की प्रबल इच्छा । स्वाद लेने की इच्छा । मजे की चाह । (२) एक बार किसी वस्तु का आनंद लेकर फिर उसी का आनंद लेने की चाह । चसका । शौक । लालसा ।

क्रि० प्र०—लगना ।

(३) प्रबल इच्छा । कड़ी चाह । लोलुपता । जैसे,—तुम्हें तो बस रुपए की चाट लगी है ।

क्रि० प्र०—लगना ।—होना ।

(४) लत । आदत । बान । टेव । धत । (५) मिर्च, खटाई, नमक आदि डालकर बनाई हुई चरपरे स्वाद की वस्तु । चरपरी और नमकीन खाने की चीजें । गजक । जैसे,—सेव, दही-बड़ा, दालमोठ इत्यादि । (ऐसी चीजें शराब पीने के पीछे ऊपर से प्रायः खाई जाती हैं) जैसे,—चाट की दूकान ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विश्वासघाती चोर । वह जो किसी का विश्वासपात्र बनकर उसका धन हरण करे । ठग । (स्मृतियों में ऐसे व्यक्ति का दंडविधान है ।) (२) उचक्का । चोई । उ०—चाट, उचाट सी चेटक सी चुटको भुकुटीन जम्हाति अमेठी ।—देव ।

चाट की टँगड़ी—संज्ञा स्त्री० कुश्ती का एक पेंच जो उस समय काम में लाया जाता है जब प्रतिपक्षी (जोड़) पहलवान के पेट के नीचे घुस आता है और अपना बायाँ हाथ उसकी कमर पर लाता है । इसमें पहलवान अपने बाएँ हाथ से प्रतिपक्षी का बायाँ हाथ ( जो पहलवान की कमर पर होता है ) दबाते हुए उसकी दाहनी कलाई को पकड़ता है और अपना दाहना हाथ और पैर बढ़ाकर बाईं जाँघ और पिंडली पर धक्का मारकर उसे गिराता है ।

चाटना—क्रि० सं० [ अनु० चट चट = जीम चलने का शब्द ] (१) खाने या स्वाद लेने के लिये किसी वस्तु को जीम से उठाना । किसी पतली या गाढ़ी चीज को जीम से पोंछ पोंछकर सुँह में लेना । जीम लगाकर खाना । जैसे,—शहद चाटना, अवलेह चाटना ।

संयो० क्रि०—जाना ।—लेना ।—डालना ।

(२) पोंछकर खा लेना । चट कर जाना । जैसे,—इतना हलुआ था, सब चाट गए ।

मुहा०—चाट पोंछकर खाना = सब खा जाना । कुछ भी न छोड़ना । (३) (प्यार आदि से) किसी वस्तु पर जीम फेरना । जैसे,—गाय अपने बछड़े को चाट रही है ।

यो०—चूमना चाटना = प्यार करना ।

(४) कीड़ों का किसी वस्तु को खा जाना । जैसे,—जितना कागज़ था, सब दीमक चाट गए ।

चाटपुट—संज्ञा पुं० [ सं० ] तबले का एक ताल । दे० “चाचपुट” ।

चाटा—संज्ञा पुं० [ देश० ] [ स्त्री० अलशा = चाटी ] वह बरतन जिसमें कोल्हू का पेरा हुआ रस इकट्ठा होता है । नाँद ।

चाटी—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] मिट्टी की मटकी जिसका दल खूब मोटा हो ।

चाटु—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मीठी बात । प्रिय बात । (२) भूमी प्रशंसा या विनय से भरी हुई ऐसी बात जो केवल दूसरे को प्रसन्न या अनुकूल करने के लिये कही जाय । खुशामद । चापलूसी ।

चाटुकार—संज्ञा पुं० [ सं० ] खुशामद करनेवाला । भूमी प्रशंसा करनेवाला । चापलूस । खुशामदी ।

चाटुकारी—संज्ञा स्त्री० [ सं० चाटुकार + ई (प्रत्य०) ] भूमी प्रशंसा या खुशामद करने का काम । चापलूसी ।

चाटुपटु—संज्ञा पुं० [ सं० ] भंड । भौंड ।

चाड़\*—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चोड़ ] सं० चंड = प्रबल ? ] गहरी चाह । चाव । प्रेम । उ०—(क) हित पुनीत सब स्वारथहि अरि अशुद्ध विन चाड़ । निज मुख मानिक सम दसन भूमि परे ते हाड़ ।—तुलसी । (ख) कुच गिरि चढ़ि अति थकित हूँ चली दीठि मुख चाड़ । फिरि न टरी परियै रही परी चिबुक के गाड़ ।—विहारी । (ग) काहे को काहू को दीजे उराहनो आवैं इहाँ हम आपनी चाड़ैं ।

क्रि० प्र०—लगना ।

विशेष—दे० “चोड़” ।

चाड़िला—वि० दे० “चोड़िला” ।

चाड़ी†—संज्ञा स्त्री० [ सं० चाड़ ] पीठ पीछे की निंदा । चुगली ।

क्रि० प्र०—खाना ।

चाढ़ा\*†—संज्ञा पुं० [ हिं० चाड़ ] [ स्त्री० चाड़ी ] (१) प्रेमपात्र । प्यारा । प्रिय । उ०—धन्य धन्य भक्तन के चाड़े ।—सूर । (२) चाहनेवाला । प्रेमी । आशिक । आसक्त । उ०—(क) तुम हम पर रिस करति हो हम हैं तुव चाड़े । निटुर भई हौ लाड़िली कब के हम ठाड़े ।—सूर । (ख) दिन थोरी भोरी अति कोरी देखत हो जु श्याम भए चाड़े ।—सूर ।



**चाणक्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चाणक्य ऋषि के वंश में उत्पन्न एक मुनि जिनके रचे हुए अनेक नीति ग्रंथ प्रचलित हैं। ये पाटलिपुत्र के सम्राट् चंद्रगुप्त के मंत्री थे और कौटिल्य नाम से भी प्रसिद्ध हैं। मुद्राराक्षस के अनुसार इनका असली नाम विष्णुगुप्त था।

**विशेष**—विष्णुपुराण, भागवत आदि पुराणों तथा कथा-सरित्सागर आदि संस्कृत ग्रंथों में तो चाणक्य का नाम आया ही है, बौद्ध ग्रंथों में भी इनकी कथा बराबर मिलती है। बुद्धधोष की बनाई हुई विनयपिटक की टीका तथा महानाम स्थविर-रचित महावंश की टीका में चाणक्य का वृत्तांत दिया हुआ है। चाणक्य तक्षशिला (एक नगर जो रावलपिंडी के पास था) के निवासी थे। इनके जीवन की घटनाओं का विशेष संबंध मौर्य चंद्रगुप्त को राज्य-प्राप्ति से है। ये उस समय के एक प्रसिद्ध विद्वान् थे, इसमें कोई संदेह नहीं। चंद्रगुप्त के साथ इनकी मैत्री की कथा इस प्रकार है। पाटलिपुत्र के राजा नंद या महानंद के यहाँ कोई यज्ञ था। उसमें ये भी गए और भोजन के समय एक प्रधान आसन पर जा बैठे। महाराज नंद ने इनका काला रंग देख इन्हें आसन पर से उठवा दिया। इस पर क्रुद्ध हो कर इन्होंने यह प्रतिज्ञा की कि जब तक मैं नंदों का नाश न कर लूँगा, तब तक अपनी शिखा न बाँधूँगा। उन्होंने दिनों राजकुमार चंद्रगुप्त राज्य से निकाले गए थे। चंद्रगुप्त ने चाणक्य से मेल किया और दोनों आदमियों ने मिलकर म्लेच्छ राजा पर्वतक की सेना लेकर पटने पर चढ़ाई की और नंदों को युद्ध में परास्त करके मार डाला। नंदों के नाश के संबंध में कई प्रकार की कथाएँ हैं। कहीं लिखा है कि चाणक्य ने शकटार के यहाँ निर्माल्य भेजा जिसे छूते ही महानंद और उनके पुत्र मर गए। कहीं विषकन्या भेजने की कथा लिखी है। मुद्राराक्षस नाटक के देखने से जाना जाता है कि नंदों का नाश करने पर भी महानंद के मंत्री राक्षस के कौशल और नीति के कारण चंद्रगुप्त को मगध का सिंहासन प्राप्त करने में बड़ी बड़ी कठिनाइयाँ पड़ीं। अंत में चाणक्य ने अपने नीति-बल से राक्षस को प्रसन्न किया और उसे चंद्रगुप्त का मंत्री बनाया। बौद्ध ग्रंथों में भी इसी प्रकार की कथा है, केवल महानंद के स्थान पर धननंद है। (दे० “चंद्रगुप्त”)। चाणक्य के शिष्य कामंदक ने अपने “नीतिसार” नामक ग्रंथ में लिखा है कि विष्णुगुप्त चाणक्य ने अपने बुद्धिबल से अर्थशास्त्र-रूप महोदधि को मथकर नीतिशास्त्र-रूपी अमृत निकाला। चाणक्य का ‘अर्थशास्त्र’ संस्कृत में राजनीति विषय पर एक विलक्षण ग्रंथ है। इनके नीति के श्लोक तो घर घर प्रचलित हैं। पीछे से लोगों ने इनके नीति ग्रंथों से घटा बढ़ाकर वृद्धचाणक्य, लघुचाणक्य,

बोधिचाणक्य आदि कई नीति-ग्रंथ संकलित कर लिए। चाणक्य सब विषयों के पूर्ण पंडित थे। “विष्णुगुप्तसिद्धांत” नामक इनका एक ज्योतिष का ग्रंथ भी मिलता है। कहते हैं कि आयुर्वेद पर भी इनका लिखा वैद्यजीवन नाम का एक ग्रंथ है। न्याय भाष्यकार वात्स्यायन और चाणक्य को कोई कोई एक ही मानते हैं, पर यह भ्रम है जिसका मूल हेमचंद्र का यह श्लोक है—वात्स्यायनो मल्लनागः, कौटिल्यश्चणकात्मजः। द्रामिलः पक्षिलस्वामी विष्णुगुप्तोऽङ्गुलश्च सः।

**चाणूर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कस का एक मल्ल जिसे धनुष-यज्ञ के समय श्रीकृष्ण ने मारा था।

**चातक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० चातकी ] एक पक्षी जो वर्षाकाल में बहुत बोलता है। पपीहा। वि० दे० “पपीहा”।

**विशेष**—इस पक्षी के विषय में प्रसिद्ध है कि यह नदी, तड़ाग आदि का संचित जल नहीं पीता, केवल बरसता हुआ पानी पीता है। कुछ लोग तो यहाँ तक कहते हैं कि यह केवल स्वाती नक्षत्र की बूँदों ही से अपनी प्यास बुझाता है। इसी से यह मेघ की ओर देखता रहता है और उससे जल की याचना करता है। इस प्रवाद को कवि लोग अपनी कविता में बहुत लाए हैं। तुलसीदासजी ने तो अपनी सतसई में इसी चातक को लेकर न जाने कितनी सुंदर सुंदर उक्तियाँ कही हैं।

**पर्या०**—स्तोकक। सारंग। मेघजीवन। तोकक।

**यौ०**—चातकानंदवर्द्धन = (१) मेघ। बादल। (२) वर्षा काल।

**चातकानंदन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वर्षा काल। (२) मेघ।

**चातर**—संज्ञा पुं० [ हि० चादर ] (१) मछली पकड़ने का बड़ा जाल। (२) पड्यंत्र। साजिश।

† वि० दे० “चातुर” या “चतुर”।

**चातुर**—वि० [ सं० ] (१) नेत्रगोचर। (२) चतुर। (३) खुशामदी। चापलूस।

संज्ञा पुं० (१) गोल तकिया या मसनद। (२) चार पहियों की गाड़ी।

**चातुरई**—संज्ञा स्त्री० दे० “चतुरई”।

**चातुरता**—संज्ञा स्त्री० दे० “चतुरता”।

**चातुराश्रम्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ब्रह्मचर्य, गार्हस्थ, वानप्रस्थ और संन्यास ये चार आश्रम।

**चातुरिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सारथी। रथवान।

**चातुरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चतुरता। चतुराई। व्यवहार-दक्षता। (२) चालाकी। धूर्तता।

**चातुर्जात, चातुर्जातक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भावप्रकाश के अनुसार चार सुगंध द्रव्य—नागकेसर, इलायची, तेजपात और दालचीनी। (२) गुजरात के प्राचीन राजाओं के प्रधान कर्मचारी की उपाधि। प्रनसाशक।

**चातुर्थक, चातुर्थिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चौथे दिन आनेवाला ज्वर । चौथिया बुखार ।

वि० चौथे दिन होनेवाला ।

**चातुर्दश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) राक्षस । (२) वह जो चतुर्दशी को उत्पन्न हो ।

**चातुर्भद्र, चातुर्भद्रक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चार पदार्थ—अर्थ, धर्म, काम और मोक्ष । (२) वैद्यक के अनुसार ये चार ओषधियाँ—नागरमोथा, पीपल, (पिप्पली), अतीस और काकड़ा-सिंगी । कोई कोई चक्रदत्त के अनुसार इन चार चीजों को लेते हैं—जायफल, पुष्करमूल, काकड़ासिंगी और पीपल ।

**चातुर्भद्रावलेह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वैद्यक का एक प्रसिद्ध अवलेह जो जायफल, पुष्करमूल, काकड़ासिंगी और पीपल के एक साथ पीसकर शहद मिलाने से बनता है । चौहद्दी ।

**विशेष**—यह अवलेह श्वास, कास, अतीसार और ज्वर में उपकारी होता है और बच्चों को बहुत दिया जाता है ।

**चातुर्मेहाराजिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु भगवान् । (२) बुद्ध का एक नाम ।

**चातुर्मास**—वि० [ सं० ] चार महीनों में होनेवाला । चार महीने का ।

**चातुर्मासिक**—वि० [ सं० ] चार महीने में होनेवाला (यज्ञ, कर्म आदि) ।

**चातुर्मासी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पौर्णमासी ।

**चातुर्मास्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चार महीने में होनेवाला एक वैदिक यज्ञ ।

**विशेष**—कात्यायन श्रौतसूत्र अध्याय ८ में इस यज्ञ का पूरा विधान लिखा है । सूत्र के अनुसार फाल्गुनी पौर्णमासी से इस यज्ञ का आरंभ होना चाहिए; पर भाष्य और पद्धति में लिखा है कि इसका आरंभ फाल्गुन, चैत्र या वैशाख की पूर्णिमा से हो सकता है । इस यज्ञ के चार पर्व हैं—वैश्वदेव, वरुणघास, शाकमेध और सुनाशीरीय ।

(२) चार महीने का एक पौराणिक व्रत जो वर्षा काल में होता है ।

**विशेष**—वराह के मत से आपाढ़ शुक्ल द्वादशी या पूर्णिमा से इस व्रत का आरंभ करके कार्तिक शुक्ल द्वादशी या पूर्णिमा को इसका उच्चापन करना चाहिए । मत्स्य पुराण में इस व्रत के अनेक विधान और फल लिखे हैं । जैसे, गुड़ त्याग करने से स्वर मधुर होता है, मद्य मांस त्याग करने से योग-सिद्धि होती है, बटलोई में पका भोजन त्यागने से संतान की वृद्धि होती है, इत्यादि, इत्यादि । यह विष्णु भगवान् का व्रत है; अतः 'नमो नारायणाय' मंत्र के जप का भी विधान है । सनत्कुमार के मत से इस व्रत का आरंभ आपाढ़ शुक्ल एकादशी, पूर्णिमा या कर्क की संक्रांति से होना चाहिए । इन चार महीनों में काठक गृह्यसूत्र के मत से यतियों का एक

ही स्थान पर जमकर रहना चाहिए । इस नियम का पालन बौद्ध भिक्षु (यति) करते हैं ।

**चातुर्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चतुराई । निपुणता । दक्षता ।

**चातुर्वर्ग्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चारों वर्ण अर्थात् ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र । (२) चारों वर्णों का अनुष्ठेय धर्म । जैसे,—ब्राह्मण का धर्म यजन, याजन, दान, अध्यापन, अध्ययन और प्रतिग्रह; क्षत्रिय का धर्म बाहुबल से प्रजापालन इत्यादि ।

**चातुर्होत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० चातुर्होत्रिय ] वह यज्ञ जो चार होताओं द्वारा संपन्न हो ।

**चात्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अग्निमंथन यंत्र का एक अवयव । यह बारह अंगुल की खैर की लकड़ी होती है जिसके अगले छोर में लोहे की एक कील लगी होती है और पीछे की ओर एक छेद होता है ।

**चात्रिक**†—संज्ञा पुं० दे० "चातक" ।

**चात्वाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हवनकुंड । (२) उत्तर वेदी । (३) दर्भ । डाम । कुश । (४) गड्ढा ।

**चादर**—संज्ञा स्त्री० [ का० ] (१) कपड़े का लंबा चौड़ा टुकड़ा जो ओढ़ने के काम में आता है । हलका ओढ़ना । चौड़ा दुपट्टा । पिछौरी ।

**मुहा०**—चादर उतारना = बेपर्द करना । इज्जत उतारना । अपमानित करना । मर्यादा बिगाड़ना । (स्त्रियों के संबंध में इसे उसी अर्थ में बोलते हैं, जिस अर्थ में पुरुषों के लिये 'पगड़ी उतारना' बोलते हैं) । चादर ओढ़ाना या डालना = किसी विषय को रख लेना । चादर छिपौवल = लड़कों का एक खेल जिसमें वे किसी लड़के के ऊपर चादर डाल देते और दूसरी गोल के लड़कों से उसका नाम पूछते हैं । जो ठीक नाम बता देता है वह चादर से ढके लड़के को खो बनाकर ले जाता है । चादर रहना या लाज की चादर रहना = इज्जत रहना । कुल की मर्यादा रहना । प्रतिष्ठा का बना रहना । उ०—लाल बिनु कैसे लाज चादर रहेगी आज कादर करत आय बादर नये नये ।—श्रीपति । चादर से बाहर पैर फैलाना = (१) अपनी हद से बाहर जाना । (२) अपने वित्त से अधिक खर्च आदि करना । चादर हिलाना = युद्ध में शत्रुओं से घिरे हुए सिपाही का युद्ध रोकने या आत्मसमर्पण करने के लिये कपड़ा हिलाना । युद्ध रोकने का झंडा दिखाना ।

(२) किसी धातु का बड़ा चौखूँटा पत्तर । चहर । (३) पानी की चौड़ी धार जो कुछ ऊपर से गिरती हो । (४) बड़ी हुई नदी या और किसी वेग से बहते हुए प्रवाह में स्थान स्थान पर पानी का वह फैलाव जो बिलकुल बराबर होता है, अर्थात् जिसमें भँवर या हिलोरा नहीं होता । (५) फूलों की राशि जो किसी देवता या पूज्य स्थान पर चढ़ाई जाती है । जैसे,—मंज़ार पर चादर चढ़ाना ।

**चादरा**—संज्ञा पुं० [ हि० चादर ] मरदानी चादर । बड़ी चादर ।  
**चानक\***—क्रि० वि० [ हि० अचानक ] अचानक । सहसा ।  
 अकस्मात् । उ०—हरिनी जनु चानक जाल परी । जनु  
 सेन चिरी अबहीं पकरी ।—गुमान ।

**चानस**—संज्ञा पुं० [ अ० चांस ] ताश का एक खेल ।

**चाप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धनुष । कमान । (२) गणित में  
 आधा वृत्तक्षेत्र ।

**विशेष**—सूर्यसिद्धांत में ग्रहादि के चाप निकालने की क्रिया  
 दी हुई है ।

(३) वृत्त की परिधि का कोई भाग । (४) धनु राशि ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० चाप = धनुष ] (१) दबाव ।

**क्रि० प्र०**—पड़ना ।

(२) पैर की आहट । पैर ज़मीन पर पड़ने का शब्द ।

जैसे,—इतने में किसी के पाँव की चाप सुनाई दी ।

**चापजरीब**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चाप + अ० जरीब ] किसी ज़मीन की  
 सीधी नाप । लंबाई की नाप ।

**चापट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिपटना ] दाने की वह भूसी जो आटा  
 पोसने पर निकलती है । चोकर ।

वि० दे० “चापड़” ।

**चापड़**—वि० [ सं० चिपिट, हि० चिपटा, चपटा ] (१) जो दबकर  
 चिपटा हो गया हो । जो कुचले जाने के कारण ज़मीन के  
 बराबर हो गया हो । (२) बराबर । समतल । हमवार ।  
 (३) मटियामेट । चौपट । उजाड़ । जैसे,—ऐसी बाढ़  
 आई कि कई गाँव चापड़ हो गए ।

संज्ञा स्त्री० चोकर । भूसी ।

**चापड़ंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह डंडा जिससे कोई वस्तु आगे की  
 ओर ठेली जाय ।

**चापना**—क्रि० स० [ सं० चाप = धनुष ] दबाना । मीड़ना ।  
 उ०—चापत चरण लखन उर लाये । सभय सप्रेम परम  
 सचुपाये ।—तुलसी ।

**चापरा**—वि० दे० “चापड़” ।

**चापल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंचलता । अस्थिरता ।

\*वि० [ हि० चपल ] चंचल ।

**चापलता\***—संज्ञा स्त्री० [ हि० चापल + ता (प्रत्य०) ] चंचलता ।  
 ढिठाई । उ०—लघुमति चापलता कवि छुमडू ।—तुलसी ।

**चापलूस**—वि० [ फ़ा० [ संज्ञा चापलूसी ] खुशामदी । लल्लो चप्पो  
 करनेवाला । चाटुकार ।

**चापलूसी**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] वह झूठी प्रशंसा जो केवल दूसरे  
 को प्रसन्न और अनुकूल करने के लिये की जाय ।  
 चाटुकारी । खुशामद ।

**चापी**—संज्ञा पुं० [ सं० चापिन् ] (१) वह जो धनुष धारण करे ।  
 धनुर्धर । (२) शिव । (३) धनु राशि ।

**चापू**—संज्ञा पुं० [ देश० ] हिमालय के आस पास के प्रदेशों की  
 एक प्रकार की छोटी बकरी जिसके बाल बहुत लंबे और  
 मुलायम होते हैं । इसके बालों के कंबल आदि बनते हैं ।

**चाफंद**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार = फंद ] मछली पकड़ने का  
 एक प्रकार का जाल ।

**चाब**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चव्य ] (१) गजपिप्पली की जाति का  
 एक पौधा जिसकी लकड़ी और जड़ औषध के काम में  
 आती है । एशिया के दक्षिण और विशेषतः भारत में  
 यह पौधा या तो नदियों के किनारे आप से आप उगता है  
 या लकड़ी और जड़ के लिये बोया जाता है । इसकी जड़  
 में बहुत दिनों तक पनपने की शक्ति रहती है और पौधे  
 को काट लेने पर उसमें से फिर नया पौधा निकलता है ।  
 इसमें काली मिर्च के समान छोटे फल लगते हैं जो पहले  
 हरे रहते और पकने पर लाल हो जाते हैं । यदि कच्चे  
 फल तोड़कर सुखा लिए जायँ, तो उनका रंग काला हो  
 जाता है । ये फल भी औषध के काम में आते और “चव”  
 कहलाते हैं । कुछ लोग भूल से इसी के फल को “गज-  
 पिप्पली” कहते हैं; पर “गजपिप्पली” इससे भिन्न है ।  
 बंगाल में इसकी लकड़ी और जड़ से कपड़े आदि रँगने के  
 लिये एक प्रकार का पीला रंग निकाला जाता है । डाक्टरों  
 के मत से “चव” फल के गुण बहुत से अंशों में काली  
 मिर्च के समान ही हैं । वैद्यक में चाब को गरम, चरपरी,  
 हलकी, रोचक, जठराग्नि-प्रदीपक और कृमि, श्वास, शूल  
 और क्षय आदि को दूर करनेवाली और विशेषतः गुदा के  
 रोगों को दूर करनेवाली माना है ।

**पर्या०**—चविका । चव्य । चवी । रत्नावली । तेजोवती ।  
 केला । नाकुली । केलावल्ली । कुटिल । सप्तक । कृकर ।  
 (२) इस पौधे का फल । (३) चार की संख्या । (डि०)  
 (४) कपड़ा । (डि०)

संज्ञा पुं० [ सं० चप = एक प्रकार का बाँस ] एक प्रकार  
 का बाँस ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० चाबना ] (१) वे चौखूँटे दाँत जिनसे भोजन  
 कुचलकर खाया जाता है । (२) डाढ़ । चौभड़ । बच्चे  
 के जन्मोत्सव की एक रीति जिसमें संबंध की स्त्रियाँ गाती  
 बजाती और खिलौने, कपड़े आदि लेकर आती हैं ।

**चाबना**—क्रि० स० [ सं० चव्य, प्रा० चव्यण ] (१) दाँतों से कुचल  
 कुचलकर खाना । चबाना । जैसे,—चने चाबना । उ०—  
 चाबत पान चली भूमि पृतनिका मदमान ।—सुकवि ।

**संयो० क्रि०**—जाना ।—डालना ।—लेना ।

(२) खूब भोजन करना । खाना ।

**चाबी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चाप = दबाव या पुतं० चव ] (१) कुंजी ।  
 ताली ।

**क्रि० प्र०**—लगाना ।

**मुहा०**—चाबी देना = (१) कुंजी पेंठकर ताला बंद करना ।

(२) कुंजी को द्वारा किसी कल की कमानी को पेंठकर कसना जिसमें ऋतु के कारण उसके सब पुरजे फिर उथे के स्थो चलने लगें । जैसे,—घड़ी में चाबी देना । चाबी भरना = दे० “चाबी देना” ।

(२) कोई ऐसा पच्चड़ जिसे दो जुड़ी हुई वस्तुओं की संधि में ठोक देने से जोड़ दृढ़ हो जाय ।

**क्रि० प्र०**—भरना ।

**चाबुक**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] (१) कोड़ा । हंटर । सेंटा ।

**क्रि० प्र०**—जड़ना ।—देना ।—फटकारना ।—मारना ।—लगाना ।

**यौ०**—चाबुकसवार ।

(२) कोई ऐसी बात जिससे किसी कार्य के करने की उत्तेजना उत्पन्न हो । जैसे,—तुम्हारी व्यंग्य भरी बात ही उसके लिये चाबुक हो गई ।

**चाबुकसवार**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] [ संज्ञा चाबुकसवारी ] घोड़े के विविध प्रकार की चालें सिखानेवाला । घोड़े की चाल दुरुस्त करनेवाला । घोड़े को निकालनेवाला ।

**चाबुकसवारी**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] चाबुकसवार का काम या पेशा ।

**चाब**—संज्ञा स्त्री० दे० “चाब” ।

**चाभना**—क्रि० स० [ हिं० चाबना ] खाना । भक्षण करना ।

**मुहा०**—माल चाभना = अनेक प्रकार के स्वादिष्ठ और पौष्टिक पदार्थ खाना । बढ़िया बढ़िया चीजें खाना ।

**चाभा**—संज्ञा पुं० [ हिं० चाबना ] बूँतों का एक रोग जिसमें उनकी जीभ पर काँटे से उभड़ आते हैं और उनसे कुछ खाते नहीं बनता ।

**चाभी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चाबी” ।

**चाम**—संज्ञा पुं० [ सं० चर्म ] चमड़ा । खाल । चमड़ी ।

**मुहा०**—चाम के दाम = चमड़े के सिक्के । ( ऐसा प्रसिद्ध है कि निज़ाम नामक एक भिखारी ने हुमायूँ के डूबने से बचाया था और इसके बदले में आधे दिन की बादशाही पाई थी । उसी आधे दिन की बादशाहत में उसने चमड़े के सिक्के चलाए थे । ) चाम के दाम चलाना = अपनी जरूरतों के भरोसे कोई काम करना । अन्याय करना । अंधेरे करना । उ०—(क) ऊधो अब कछु कहत न आवै । सिर पै सौति हमारे कुबजा चाम के दाम चलावै ।—सूर । (ख) बतियान सुनाय के सौतिन की छतियान में साल सलाय ले री । सपनेहू न कीजिय मान अये अपने जोबना की बलाय ले री । परमेस जू रूप तरंगन से अंग अंगन रूप रलाय ले री । दिन चारिक तू पिय प्यारे के प्यार से चाम के दाम चलाय ले री ।—परमेश ।

**चामचोरी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चाम + चोरी ] गुप्त रूप से पर-स्त्रो-गमन ।

**चामड़ी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चमड़ी” ।

**चामर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चौर । चँवर । चौरा । (२) मोर-छल । (३) एक वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में रगण, जगण, रगण, जगण और रगण होते हैं । उ०—रोज रोज राधिका सखीन संग आइ कै । खेल रास कान्हू संग चित हर्ष लाइ कै । बाँसुरी समान बोल सप्त ग्वाल गाय कै । कृष्ण ही रिभावहीं सु चामरै डुलाइ कै ।

**चामरपुष्प**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) काँस । (२) सुपारी का पेड़ । (३) केतकी । (४) आम ।

**चामरिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चँवर डुलानेवाला ।

**चामरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मुरगाय ।

**चामिला**—संज्ञा स्त्री० दे० “चंबल” । उ०—चामिल तेरे वालों आये ।—लाल ।

**चामीकर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सेना । स्वर्ण । (२) धतूरा । बि० स्वर्णमय । सुनहरा ।

**चामुंडराज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गुजरात का एक राजा जो चापो-त्कट वंशीय सामंतराज का भांजा था । इसकी मृत्यु १०२५ ईसवी में हुई थी ।

**चामुंडराय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] महाराज पृथ्वीराज के एक सामंत राजा जिनका वर्णन पृथ्वीराज रासो में आया है ।

**चामुंडा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक देवी का नाम जिन्होंने शुंभ निशुंभ के चंडमुंड नामक दो सेनापति दैत्यों का वध किया था ।

**पर्या०**—चर्विका । चर्ममुंडा । मार्जारकर्णिका । कर्ण-मोटी । महागंधा । भैरवी । कापालिनी ।

**चाय**—संज्ञा स्त्री० [ चीनी चा ] एक पौधा या भाड़ जो प्रायः दो से चार हाथ तक ऊँचा होता है । इसकी पत्तियाँ १०-१२ अंगुल लंबी, ३-४ अंगुल चौड़ी और दोनों सिरों पर नुकीली होती हैं । इसमें सफ़ेद रंग के चार पाँच दलों के फूल लगते हैं जिनके भड़ जाने पर एक, दो, या तीन बीजों से भरे फल लगते हैं । यह पौधा कई प्रकार का होता है । इसकी सुगंधित और सुखाई हुई पत्तियों को उबालकर पीने की चाल अब प्रायः संसार भर में फैल गई है ।

**विशेष**—चाय पीने का प्रचार सब से पहले चीन देश में हुआ । वहाँ से क्रमशः जापान, बरमा, स्याम आदि देशों में हुआ । चीन देश में कहीं कहीं यह कहानी प्रचलित है कि धर्म नामक कोई ब्राह्मण चीन देश में धर्मोपदेश करने गया । वहाँ वह एक दिन चलते चलते थककर एक स्थान पर सो गया । जागने पर उसे बड़ी सुस्ती मालूम हुई । इस पर क्रुद्ध होकर वह अपनी भौ के बाल नोच नोचकर फेंकने

लगा। जहाँ जहाँ उसने बाल फेंके, वहाँ वहाँ कुछ पौधे उग आए, जिनकी पत्तियों के खाने से वह आध्यात्मिक ध्यान में मग्न हो गया। वे ही पौधे चाय के नाम से प्रसिद्ध हुए। चीन में पहले औषध के रूप में इसका व्यवहार चाहे बहुत प्राचीन काल में रहा हो, पर इस प्रकार उबालकर पीने की चाल वहाँ ईसा की सातवीं या आठवीं शताब्दी के पहले नहीं थी। भारतवर्ष में आसाम तथा मनीपुर आदि प्रदेशों में यह पौधा जंगली होता है। नागा की पहाड़ियों पर भी इसके जंगल पाए गए हैं, पर इसके पीने की प्रथा का प्रचार भारतवर्ष में नहीं था। चीन से चाय मंगा मँगाकर जब से ईस्ट इंडिया कंपनी यूरोप को भेजने लगी, तभी से इसकी ओर ध्यान आकर्षित हुआ और भारत में उसके लगाने का भी उद्योग आरंभ हुआ। पहले पहल यहाँ मलाबार के किनारे पर चीन से बीज मँगाकर चाय उत्पन्न करने की चेष्टा अँगरेजों द्वारा की गई; क्योंकि तब तक यह नहीं ज्ञात था कि यह पौधा भारतवर्ष में भी जंगली होता है। पर यह चाय उस चाय से भिन्न थी जो आसाम में होती है। लुशाई चाय की पत्तियाँ सब से बड़ी होती हैं। नागा चाय की पत्तियाँ पतली और छोटी होती हैं। चाय की पत्तियाँ यों ही सुखाकर नहीं पी जाती हैं। वे अनेक प्रक्रियाओं से सुगंधित और प्रस्तुत की जाती हैं। चाय के अनेक प्रकार के जो नाम आज-कल प्रचलित हैं, उनमें से अधिकांश लुप-भेद-सूचक नहीं हैं, केवल प्रक्रिया के भेद से या पत्तियों की अवस्था के भेद से रखे गए हैं। साधारणतः चाय के दो भेद प्रसिद्ध हैं—काली चाय और हरी चाय। यद्यपि चीन में कहीं कहीं पत्तियों में यह भेद देखा जाता है जैसे, कियाडसु पर्वत की हरी चाय जिसे सुंगलो कहते हैं और कानटन की घटिया काली चाय; पर अधिकतर यह भेद भी अब प्रक्रिया पर निर्भर है। काली चायों में पीके, बोहिया कांगो, सूचंग बहुत प्रसिद्ध हैं और हरी चायों में से ट्रांके, हैसन, बारूद आदि प्रसिद्ध हैं। काली चायों में से पीके सब से स्वादिष्ट और उत्तम होती है और हरी चायों में से बारूद चाय सब से बढ़िया मानी जाती है। नारंगी पीके में बहुत अच्छी और सुगंध होती है। ये दोनों प्रकार की चायें पहली चुनाव की होती हैं, जब कि पत्तियाँ बिल्कुल नए कल्लों के रूप में रहती हैं। चाय बीजों से उत्पन्न की जाती है।

संज्ञा स्त्री० चाय उबाला हुआ पानी। चाय का काढ़ा।

क्रि० प्र०—पीना।—बनाना।—लेना।

यौ०—चाय पानी = जलपान।

संज्ञा पुं० दे० “चाव”।

चायक\*—संज्ञा पुं० [ हि० चाय ] चाहनेवाला। प्रेमी। उ०—जय यदुकुल उडु इंदु सत चकोर चायक चतुर।—रघुराज।

संज्ञा पुं० [ सं० ] चुननेवाला। चयन करनेवाला।

चार-वि० [ सं० चतुर् ] (१) जो गिनती में दो और दो हो। तीन से एक अधिक। जैसे,—चार आदमी।

मुहा०—चार आँखें करना = आँखें मिलाना। देखा देखो करना। सामने आना। साक्षात्कार करना। मिलना। जैसे,—अब वह हमारे सामने चार आँखें नहीं करता। चार आँखें होना = नजर से नजर मिलना। देखा देखो होना। साक्षात्कार होना। चार चोंद लगना = (१) चौगुनी प्रतिष्ठा होना। (२) चौगुनी शोभा होना। सौंदर्य बढ़ना। (स्त्री०) चार के कंधे पर चढ़ना या चलना = मर जाना। श्मशान को जाना। चार ताल = तबले या मृदंग के एक ताल का नाम। चौताला। चार पगड़ी करना = जहाज का लंगर डालना। जहाज को ठहराना। (लश०) चार पाँच = (१) श्वर उधर की बात। होला-हवाला। (२) हुज्जत। तकरार। चार पाँच करना = हीला हवाला करना। श्वर उधर करना। बातें बनाना। हुज्जत करना। तकरार करना। चार पाँच लाना = दे० “चार पाँच करना”। चारों फूटना = चारों आँखें फूटना (दो हिये की, दो ऊपर की)। अंधा होना। उ०—आँखों गात अकारथ गारथो। करी न प्रीति कमल लोचन से जन्म जुवा ज्यों हारथो। निसि दिन विषय विलासनि विलसत फूटि गई तब चारथो।—सूर। चार मगज़ = हकामी में चार वस्तुओं के बीजों की गिरी—खीरा, ककड़ी, कद्दू और खरबूज़। चारों खाने चित्त गिरना या पड़ना = (१) ऐसा चित्त गिरना जिससे हाथ पाँव फैल जायँ। हाथ पाँव फैलाए पीठ के बल गिरना। (२) किसी दारुण संवाद को पाकर स्तंभित होना। अकस्मात् कोई प्रतिकूल बात सुनकर ठक रह जाना। बेसुध होना। सकपका उठना। (२) कई एक। बहुत से। जैसे,—चार आदमी जो कहें, उसे मानो। (३) थोड़ा बहुत। कुछ। जैसे,—चार आँसू गिराना।

मुहा०—चार तार = चार थान कपड़े या गहने। कुछ कपड़ा लता और जेवर। चार दिन = थोड़े दिन। कुछ दिन। जैसे,—चार दिन की चाँदनी, फिर अँधेरा पाख। चार पैसे = कुछ धन। कुछ रुपया पैस। जैसे,—जब चार पैसे पास रहेंगे, तब सब ‘हाँ जी हाँ जी’ करेंगे। संज्ञा पुं० चार की संख्या। चार का अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—४।

संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० चारित, चारी ] (१) गति। चाल। गमन। (२) बंधन। कारागार। (३) गुप्त दूत। चर। जासूस। (४) दास। सेवक। उ०—लोभी यश चह चार गुमानी। नभ दुहि दूध चहत ये प्रानी।—तुलसी। (५) चिरौंजी का पेड़। पियार। अचार। (६) कृत्रिम विष। जैसे,

मछली फँसाने की कँटिया में लगा चारा, चिड़ियों को बेहोश करने की गोली आदि। (७) आचार। रीति। रस्म। जैसे,—ब्याहचार, द्वारचार। उ०—(क) फेरे पान फिरा सब कोई। लाग्यो ब्याहचार सब होई।—जायसी। (ख) भइ भोंवरि न्योछावरि राज चार सब कीन्ह।—जायसी। (ग) औरहु चार करावहु मुनिवर शशि सूरज सुत देखें।—रघुराज। (घ) अर्द्ध रात्रि लौं सकल चार करि आप जाहु जनवासे।—रघुराज।

**चार आइना**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] एक प्रकार का कवच या बकतर जिसमें लोहे की चार पटरियाँ होती हैं; एक छाती पर, एक पीठ पर और दो दोनों बगलों में (भुजा के नीचे)।

**चारक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गाय भैंस चरानेवाला। चरवाहा। (२) चलानेवाला। संचारक। (३) गति। चाल। (४) चिरौंजी का पेड़। पियाल। (५) कारागार। (६) गुप्तचर। जासूस। (७) सहचर। साथी। (८) अश्वारोही। सवार। (९) घूमनेवाला ब्राह्मण छात्र या ब्रह्मचारी। (१०) मनुष्य। (११) चरकनिर्मित ग्रंथ या सिद्धांत।

**चार काने**—संज्ञा पुं० [ हि० चार + काना = मात्रा ] चौसर या पासे का एक दौंव।

**विशेष**—यह उस समय होता है जब नरद बाज़ी के तीनों पासे इस प्रकार पड़ते हैं कि एक पासे में तो दो चित्ती और बाक़ी दोनों पासों में एक एक चित्ती ऊपर की ओर दिखाई पड़ती है।

**चारखाना**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] एक प्रकार का कपड़ा जिसमें रंगीन धारियों के द्वारा चौखूँटे घर बने रहते हैं।

**चारचक्षु**—संज्ञा पुं० [ सं० चारचक्षु ] वह जो दूतों ही के द्वारा सब बातों की जानकारी प्राप्त करे। राजा।

**चारज**—संज्ञा पुं० [ अं० चार्ज ] (१) कार्यभार। काम की जिम्मेदारी। चार्ज।

**मुहा०**—चारज देना = किसी काम को छोड़ते समय उसका भार अपने स्थान पर आए हुए मनुष्य को सहेज कर देना। चारज लेना = किसी कार्य के भार को उससे अलग होनेवाले मनुष्य से सहेजकर लेना।

(२) सुपुर्दगी। निगरानी। संरक्षा का भार।

**चारजामा**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] चमड़े या कपड़े का बना हुआ वह आसन जिसे घोड़े की पीठ पर कसकर सवारी करते हैं। ज़ीन। पलान। काठी।

**चारटिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नली नामक गंध-द्रव्य।

**चारटा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पद्मचारिणी वृक्ष। भूम्यामलकी।

**चारण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वंश की कीर्ति गानेवाला। भाट। बंदीजन। (२) राजपूताने की एक जाति।

**विशेष**—सह्याद्रिखंड में लिखा है कि जिस प्रकार वैतालिकों की उत्पत्ति वैश्य और शूद्रा से है, उसी प्रकार चारणों की भी है, पर चारणों का वृषलत्व कम है। इनका व्यवसाय राजाओं और ब्राह्मणों का गुण वर्णन करना तथा गाना बजाना है। चारण लोग अपनी उत्पत्ति के संबंध में अनेक अलौकिक कथाएँ कहते हैं।

(३) भ्रमणकारी।

**चारणविद्य**, **चारणवैद्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अथर्ववेद का अंश।

**चारदा**—संज्ञा पुं० [ हि० चार + दा (प्रत्य०) ] (१) चौपाया। (२) (कुम्हारों की धोली में) गदहा।

**चारदीवारी**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] (१) वह दीवार जो किसी स्थान की रक्षा के लिये उसके चारों ओर बनाई जाय। घेरा। हाता। (२) शहरपनाह। प्राचीर। केाट।

**चारन**—संज्ञा पुं० दे० “चारण”।

**चारना**—कि० सं० [ सं० चारण ] चराना। उ०—(क) गो चारत मुरली धुनि कीन्हा। गोपी जन के मन हर लीन्हा।—गोपाल। (ख) जहँ गोचारत नित गोपाला। संग लिये ग्वालन की माला।

**चार ना चार**—कि० वि० [ फ़ा० ] विवश होकर। लाचार होकर। मजबूरन्।

**चारपाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चार + पाया ] छोटा पलंग। खाट। खटिया। मंजी। माचा।

**मुहा०**—चारपाई पर पड़ना = (१) चारपाई पर लेटना। (२) बीमार होना। अस्वस्थ होना। रोगग्रस्त होना। चारपाई धरना, पकड़ना या लेना = (१) इतना बीमार होना कि चारपाई से उठ न सके। अत्यंत रुग्ण होना। (२) चारपाई पर लेटना। सेना। जैसे,—तुम खाते ही चारपाई पकड़ते हो। चारपाई में कान निकलना = चारपाई का टेढ़ा होना। चारपाई में कज पड़ना। चारपाई से (किसी की) पीठ लगना = बीमारी के कारण चारपाई से उठ न सकना। (किसी का) चारपाई से लगना = दे० “चारपाई से पीठ लगना”।

**चारपाया**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] चौपाया। चार पाँववाला पशु। जानवर।

**चारबाग**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] (१) चौखूँटा बगीचा। (२) वह चौखूँटा शाल या रूमाल जो भिन्न भिन्न रंगों के द्वारा चार बराबर खानों में बँटा होता है।



**चारबालिश**—संज्ञा पुं० [ फा० ] एक प्रकार का गोल तकिया ।

**चारयारी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चार + फा० यार ] (१) चार मित्रों की मंडली । (२) मुसलमानों में सुन्नी संप्रदाय की एक मंडली जो अबूबक्र, उमर, उसमान और अली इन्हीं चारों को खलीफा मानती है । (३) चाँदी का एक चौकोर सिक्का जिस पर मुहम्मद साहब के चार मित्रों या खलीफों के नाम अथवा कलमा लिखा रहता है । यह सिक्का अकबर और जहाँगीर के समय में बना था । इस सिक्के या रुपए के बराबर चावल तौलकर उन लोगों को खिलाते हैं जिन पर कोई वस्तु चुराने का संदेह होता है; और कह देते हैं कि जो चोर होगा, उसके मुँह से खून निकलने लगेगा । इस धमकी में आकर कभी कभी चुरानेवाले चीजों को फेंक या रख जाते हैं । चारयारी का रुपया ।

**चारवा**—संज्ञा पुं० [ हि० चार + पाँव ] चौपाया । पशु । जानवर ।

**चारवायु**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ग्रीष्म की गरम हवा । लू ।

**चारा**—संज्ञा पुं० [ हि० चरना ] (१) पशुओं के खाने की घास, पत्ती, डंठल आदि । (२) चिड़ियों, मछलियों या और जीवों के खाने की वस्तु । (३) आटा या और कोई वस्तु जिसे कँटिया में लगाकर मछली फँसाते हैं ।

संज्ञा पुं० [ फा० ] उपाय । इलाज । तदबीर ।

**चाराजोई**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] दूसरे से पहुँची हुई या पहुँचने-वाली हानि के प्रतिकार या बचाव का उपाय । नालिश । फरियाद । जैसे,—अदालत से चाराजोई करना ।

**चारायण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] काम-शास्त्र के एक आचार्य जिनके मत का उल्लेख वात्स्यायन ने किया है ।

**चारि**—वि० दे० “चार” ।

**चारिणी**—वि० स्त्री० [ सं० ] आचरण करनेवाली । चलनेवाली । संज्ञा स्त्री० [ सं० ] करुणी वृत्त ।

**चारित**—वि० [ सं० ] (१) जो चलाया गया हो । चलाया हुआ । (२) भक्ते द्वारा खींचा हुआ । उतारा हुआ । ( अर्क )

**चारित्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुल-क्रमागत आचार । (२) चाल-चलन । व्यवहार । स्वभाव । (३) संन्यास । (जैन)

**चौ०**—चारित्र धर्म = संन्यास धर्म ।

(४) मरुत्तगणों में से एक ।

**चारित्रविनय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चरित्र द्वारा नम्र या विनोत भाव प्रदर्शन । शिष्टाचार । नम्रता ।

**चारित्रमार्गणा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चरित्र की खोज । चारित्र का अनुसरण । (जैन) चारित्र ५ प्रकार का है—(क) साम-यिक, (ख) छेदोपस्थापनीय, (ग) परिहारविशुद्धि, (घ) सुद्धम-सपर्या, (च) आधारन्यास । इनके विपक्षी संयम और असंयम हैं ।

**चारित्रधती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की समाधि ।

**चारित्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] इमली ।

**चारित्र्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चरित्र ।

**चारिवाच**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] काकड़ासिंगी ।

**चारी**—वि० [ सं० चारि ] [ स्त्री० चारिणी ] (१) चलनेवाला । जैसे,—आकाशचारी । (२) आचरण करनेवाला । व्यवहार करनेवाला । जैसे,—स्वेच्छाचारी ।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग हिंदी में प्रायः समास ही में होता है ।

संज्ञा पुं० (१) पदाति सैन्य । पैदल सिपाही । (२) संचारी भाव ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नृत्य का एक अंग ।

**विशेष**—शृंगार आदि रसों का उद्दीपन करनेवाली मधुर गति को चारी कहते हैं । किसी किसी के मत से एक या दो पैरों से नाचने का ही नाम चारी है । चारी के दो भेद हैं—एक भूचारी, दूसरा आकाशचारी । भूचारी २६ प्रकार की होती है, यथा—समनखा, नूपुरविद्धा, तिर्यङ्मुखी, सरला, कातरा, कुवीरा, विशिलष्टा, रथचक्रिका, पांचिरेतिका, तलदर्शिनी, गजहस्तिका, परावृत्ततला, चारुताड़िता, अर्द्धमंडला, स्तंभ-क्रीडनका, हरिणवासिका, चारुरेचिका, तलोद्भृता, संचारिता, स्फूरिका, लंघितजंघा, संघटिता, मदालसा, उत्कंचिता, अति-तिर्यक्कुंचिता और अपकुंचिता । मतांतर से भूचारी १६ प्रकार की होती है—समपादस्थिता, विद्धा, शकटादिका, विव्याधा, ताड़िता, आवद्धा, एड़का, कीड़िता, ऊरुवृत्ता, छंदिता, जनिता, स्पंदिता, स्पंदितावती, समतन्वी, समोत्सारितघटिता और उच्छ्रवद्विता । आकाशचारी १६ प्रकार की होती है—विपेक्षा, अधरी, अंघ्रिताड़िता, भ्रमरी, पुरुक्षेपा, सूचिका, अपक्षेपा, जंघावर्त्ता, विद्धा, हरिणप्लुता, ऊरु-जंघांदोलिता, जंघा, जंघनिका, विद्युत्क्रांता, भ्रमरिका और दंडपार्श्वी । मतांतर से—विभ्रांता, अतिक्रांता, अपक्रांता, पार्श्वक्रांतिका, ऊर्ध्वजानु, दोलोद्भृता, पादोद्भृता, नूपुर-पादिका, भुजंगभासिका, क्षिप्ता, आविद्धा, ताला, सूचिका, विद्युत्क्रांता, भ्रमरिका और दंडपादा ।

**चारु**—वि० [ सं० ] सुंदर । मनोहर ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बृहस्पति । (२) रुक्मिणी से उत्पन्न कृष्ण के एक पुत्र । (३) कुंकुम । केसर ।

**चारुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सरपत के बीज जो दवा के काम में आते हैं । वैद्यक में ये बीज मधुर, रुखे, रक्त-पित्त-नाशक, शीतल, वृध्य, कसैले और वात उत्पन्न करनेवाले माने जाते हैं ।

**चारुकेशरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) नागरमोथा । (२) तरुणी पुष्प । सेवती का फूल ।

**चारुगर्भ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम ।

**चारुगुप्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम ।

**चारुचित्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम ।

**चारुता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सुंदरता । मनोहरता । सुहावनापन ।

**चारुदेष्ण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रुक्मिणी से उत्पन्न कृष्ण के एक पुत्र जिन्होंने निकुंभ आदि दैत्यों के साथ युद्ध किया था ।  
( हरिवंश ) (२) गंडूष के एक पुत्र का नाम ।

**चारुधारा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] इंद्र की पत्नी शची ।

**चारुधिष्ण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्यारहवें मन्वंतर के सप्तर्षियों में से एक ।

**चारुनालक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] केकनद । रक्त कमल ।

**चारुनेत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हरिण ।

वि० सुंदर नेत्रवाला ।

**चारुपद्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भागवत के अनुसार पुरुवंशी राजा मनुष्य का एक पुत्र ।

**चारुपर्णी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्रसारणी । पसरन । गंधपसार ।

**चारुपुट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ताल के ६० मुख्य भेदों में से एक ।

**चारुफला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अंगूर वा दाख की एक बेल ।  
द्राक्षा लता ।

**चारुबाहु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम ।

**चारुभद्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम ।

**चारुमती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] रुक्मिणी से उत्पन्न कृष्ण की एक पुत्री । ( हरिवंश )

**चारुयश**—संज्ञा पुं० [ सं० चारुयशस् ] श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम । ( महाभारत अनुशासन पर्व )

**चारुरावा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] इंद्राणी । शची ।

**चारुविंद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रीकृष्ण के एक पुत्र । ( हरिवंश )

**चारुवेश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] रुक्मिणी के गर्भ से उत्पन्न श्रीकृष्ण के एक पुत्र । ( हरिवंश )

**चारुश्रवा**—संज्ञा पुं० [ सं० चारुश्रवस् ] रुक्मिणी के गर्भ से उत्पन्न श्रीकृष्ण के एक पुत्र ।

वि० सुंदर कानवाला ।

**चारुहासी**—वि० [ सं० ] [ स्त्री० चारुहासिनी ] सुंदर हँसनेवाला ।

**चारुहासिनी**—वि० स्त्री० [ सं० ] सुंदर हँसनेवाली । मनोहर मुसकानवाली ।

संज्ञा स्त्री० (१) मनोहर मुसकानवाली स्त्री । (२) वैताली छंद का एक भेद ।

**चारोली†**—संज्ञा पुं० [ देश० ] गुठली ।

**चार्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वात्यवैश्य द्वारा सवर्णा स्त्री से उत्पन्न एक वर्णसंकर जाति । ( मनु )

**चार्वाक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक अनीश्वरवादी और नास्तिक तार्किक ।

पर्या०—बार्हस्पत्य । नास्तिक । लोकायतिक ।

**विशेष**—ये नास्तिक मत प्रवर्तक बृहस्पति के शिष्य माने जाते हैं । बृहस्पति और चार्वाक कब हुए इसका कुछ भी पता

नहीं है । बृहस्पति को चार्वाक्य ने अपने 'अर्थशास्त्र' में अर्थशास्त्र का एक प्रधान आचार्य माना है । सर्वदर्शन-संग्रह में इनका मत दिया हुआ मिलता है । पद्मपुराण में लिखा है कि असुरों को बहकाने के लिये बृहस्पति ने वेद-विरुद्ध मत प्रकट किया था । नास्तिक मत के संबंध में विष्णुपुराण में लिखा है कि जब धर्मबल से दैत्य बहुत प्रबल हुए तब देवताओं ने विष्णु के यहाँ पुकार की । विष्णु ने अपने शरीर से मायामोह नामक एक पुरुष उत्पन्न किया जिसने नर्मदा तट पर दिगंबर रूप में जाकर तप करते हुए असुरों को बहकाकर धर्ममार्ग से भ्रष्ट किया । मायामोह ने असुरों को जो उपदेश किया वह सर्वदर्शन-संग्रह में दिए हुए चार्वाक मत के श्लोकों से बिलकुल मिलता है । जैसे मायामोह ने कहा—“यदि यज्ञ में मारा हुआ पशु स्वर्ग जाता है तो यजमान अपने पिता को क्यों नहीं मार डालता ?” इत्यादि । लिंगपुराण में त्रिपुरविनाश के प्रसंग में भी शिव-प्रेरित एक दिगंबर मुनि द्वारा असुरों के इसी प्रकार बहकाए जाने की कथा लिखी है जिसका लक्ष्य जैनों पर जान पड़ता है । रामायण (अयोध्या०) में महर्षि जाबालि ने रामचंद्र को वनवास छोड़ अयोध्या लौट जाने के लिये जो उपदेश दिया है वह भी चार्वाक के मत से बिलकुल मिलता है । इन सब बातों से सिद्ध होता है कि नास्तिक मत बहुत प्राचीन है । इसका आविर्भाव उसी समय से समझना चाहिए जब वैदिक कर्मकांडों की अधिकता लोगों को कुछ खटकने लगी थी । चार्वाक ईश्वर और परलोक नहीं मानते । परलोक न मानने के कारण ही इनके दर्शन को लोकायत भी कहते हैं । चार्वाक के मत से सुख ही इस जीवन का प्रधान लक्ष्य है । संसार में दुःख भी है, यह समझकर जो सुख नहीं भोगना चाहते वे मूर्ख हैं । मछली में काँटे होते हैं, तो क्या इससे कोई मछली ही न खाए ? चौपाए खेत चर जायेंगे इस डर से क्या कोई खेत ही न बोवे ? इत्यादि । ( सर्वदर्शनसंग्रह ) । चार्वाक आत्मा को पृथक् कोई पदार्थ नहीं मानते । उनके मत से जिस प्रकार गुड़, तंडुल आदि के संयोग से मद्य में मादकता उत्पन्न हो जाती है उसी प्रकार पृथ्वी, जल, तेज और वायु इन चार भूतों के संयोग-विशेष से चेतनता उत्पन्न हो जाती है । इनके विश्लेषण वा विनाश से “मैं” अर्थात् चेतनता का भी नाश हो जाता है । इस चेतन शरीर के नाश के पीछे फिर पुनरागमन आदि नहीं होता । ईश्वर, परलोक आदि विषय अनुमान के आधार पर हैं । पर चार्वाक प्रत्यक्ष को छोड़ अनुमान को प्रमाण में नहीं लेते । उनका तर्क है कि अनुमान व्याप्तिज्ञान का आश्रित है । जो ज्ञान हमें बाहरी इंद्रियों के द्वारा होता है उसे भूत और भविष्य तक बढ़ाकर ले जाने का नाम व्याप्ति-ज्ञान है, जो असंभव है । मन में यह ज्ञान प्रत्यक्ष होता है,



यह कोई प्रमाण नहीं क्योंकि मन अपने अनुभव के लिये इन्द्रियों ही का आश्रित है। यदि कहे कि अनुमान के द्वारा व्याप्तिज्ञान होता है तो इतरेतराश्रय दोष आता है। क्योंकि व्याप्तिज्ञान को लेकर ही तो अनुमान को सिद्ध किया चाहते हो। चार्वाक का मत सर्वदर्शन-संग्रह, सर्वदर्शन-शिरोमणि और बृहस्पतिसूत्र में देखना चाहिए। नैपथ के १७वें सर्ग में भी इस मत का विस्तृत उल्लेख है।

(२) एक राजस जो कौरवों के मारे जाने पर ब्राह्मण वेश में युधिष्ठिर की राजसभा में जाकर उनके राज्य के लोभ से भाई बंधुओं के मारने के लिये धिक्कारने लगा। इस पर सभास्थित ब्राह्मण लोग हुंकार छोड़कर दौड़े और उन्होंने उस छद्मवेशधारी राजस को मार डाला।

**चार्वी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बुद्धि। (२) चाँदनी। ज्योत्स्ना। (३) दीप्ति। आभा। (४) सुंदर स्त्री। (५) कुबेर-पत्नी। (६) दारु हलदी।

**चाल**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चलना, सं० चार ] (१) गति। गमन। चलने की क्रिया। उ०—इस गाड़ी की चाल बहुत धीमी है। (२) चलने का ढंग। चलने का ढब। गमन प्रकार। जैसे, यह घोड़ा बहुत अच्छी चाल चलता है। उ०—रहिमन सूधी चाल तें प्यादा होत वजीर। फरजी मीर न है सकै, टेढ़े की तासीर।—रहीम। (३) आचरण। चलन। बर्त्ताव। व्यवहार। जैसे, अपनी इसी बुरी चाल से तुम कहीं नहीं टिकने पाते। उ०—अपने सुत की चाल न देखत उलटी तू हम पै रिस ढानति।—सूर।

**चौ०**—चाल चलन। चाल ढाल।

**मुहा०**—चाल सुधारना = आचरण ठीक करना।

(४) आकार प्रकार। ढब। बनावट। आकृति। गढ़न। जैसे, इस चाल का लोटा हमारे यहाँ नहीं बनता। (५) चलन। रीति। रवाज। रस्म। प्रथा। परिपाटी। जैसे, हमारे यहाँ इसकी चाल नहीं है। (६) गमन-मुहूर्त्त। चलने की सायत। चाला। उ०—पोथी काढ़ि गवन दिन देखै कौन दिवस है चाल।—जायसी। (७) कार्य करने की युक्ति। कृतकार्य होने का उपाय। ढंग। तदबीर। ढब। जैसे, किसी चाल से यहाँ से निकल चलो। (८) धोखा देने की युक्ति। चालाकी। कपट। छल। धूर्तता। उ०—जोग कथा पठई ब्रज के सब से सठ चेरी की चाल चलाकी।—तुलसी।

**क्रि० प्र०**—करना।

**चौ०**—चालबाजी।

**मुहा०**—चाल चलना = धोखा देने की युक्ति का कृतकार्य होना। धूर्तता से कार्य सिद्ध होना। जैसे, यहाँ तुम्हारी चाल नहीं चलेगी। चाल चलना (सकर्मक) = धोखा देने का आयोजन

करना। चालाकी करना। धूर्तता करना। जैसे, हमसे चाल चलते हो, बचा। चाल में आना = धोखे में पकना। धोखा खाना। प्रतारित होना।

(९) ढंग। प्रकार। विधि। तरह। जैसे, मैंने उसे कई चाल से समझाया पर उसकी समझ में न आया। (१०) शतरंज, चौसर, ताश आदि के खेल में गोटी के एक घर से दूसरे घर में ले जाने अथवा पत्ते वा पासे को दाँव पर डालने की क्रिया। जैसे, देखते रहो, मैं एक ही चाल में मात करता हूँ।

**क्रि० प्र०**—चलना।

(११) हलचल। धूम। आंदोलन। उ०—सातहू पताल काल सबद कराल राम भेदे सात ताल चाल परी सात सात में।—तुलसी। (१२) आहत। हिलने डोलने का शब्द। खटका। उ०—देखो सब वृत्त निश्चल हो गए, मृग और पक्षियों की कुछ भी चाल नहीं मिलती।

**मुहा०**—चाल मिलना = हिलने डोलने का शब्द सुनाई देना। आहत मिलना।

(१३) वह मकान जिसमें बहुत से किरायेदार टिकते हों। किराए का बड़ा मकान। (बंबई)

**संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) घर का छप्पर वा छत। छाजन। (२) स्वर्णचूड़ पच्ची।

**चालाक**—संज्ञा पुं०, वि० [ सं० ] (१) चलानेवाला। संचालक। (२) वह हाथी जो अंकुश न माने। नटखट हाथी। (३) नृत्य में भाव बताने वा सुंदरता लाने के लिये हाथ चलाने की क्रिया।

**संज्ञा पुं०** [ हि० चाल = धूर्तता ] चाल चलनेवाला। धूर्त। छली। उ०—घरघाल, चालक, कलहप्रिय कहियत परम परमारथी।—तुलसी।

**चालकुंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चिलका नाम की झील जो उड़ीसा में है।

**चाल चलन**—संज्ञा पुं० [ हि० चाल + चलन ] आचरण। व्यवहार। चरित्र। शील। जैसे, उसका चाल चलन अच्छा नहीं है।

**चाल ढाल**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चाल + ढाल ] (१) आचरण। व्यवहार। (२) ढंग। तौर तरीका।

**चालन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चलाने की क्रिया। परिचालन। (२) चलने की क्रिया। गति। गमन। (३) चलनी। छलनी।

**संज्ञा पुं०** [ हि० चालना ] भूसी या चोकर जो आटा चालने के पीछे रह जाता है। चलनौस।

**चालनहार\***—संज्ञा पुं० [ हि० चालन + हार (प्रत्य०) ] चलानेवाला। ले जानेवाला।

संज्ञा पुं० [ हि० चलना ] चलनेवाला । उ०—तौ दिसि उत्तर चालनहार के मारग केतोइ फेर परै किन । वा उजयनि के आछे अठा परसे बिन तू चलियो कितहू जिन ।—लक्ष्मणसिंह ।

**चालना**†—क्रि० सं० [ सं० चालन ] (१) चलाना । परिचालित करना । (२) एक स्थान से दूसरे स्थान को ले जाना । (३) बिदा करा के ले आना । (बहू) । (४) हिलाना । डोलाना । इधर उधर फेरना । उ०—चालति न भुज बल्ली विलोकनि विरह बस भइ जानकी ।—तुलसी । (५) कार्य निर्वह करना । भुगताना । उ०—चालत सब राज-काज आयसु अनुसरत ।—तुलसी । (६) बात उठाना । प्रसंग छेड़ना । उ०—बनमाली दिसि सैन कै ग्वाली चाली बात । (७) आटे को छलनी में रखकर इधर उधर हिलाना जिसमें महीन आटा नीचे गिर जाय और भूसी या चोकर छलनी में रह जाय । छानना ।  
क्रि० अ० [ सं० चालन ] (१) चलना । गति में होना । एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाना ।

**यौ०**—चालनहार = चलनेवाला ।

(२) बिदा होकर आना । चाला होना । (नववधू) उ०—पाखरू न बीत्यो चालि आए हमें पीहर तेँ नीके कै न जानी सासु ननद जेठानी है ।—शिवराम ।

**चालनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चलनी । छलनी ।

**चालबाज़**—वि० [ हि० चाल + का० बाज़ ] धूर्त । छली ।

**चालबाज़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चालबाज़ ] चालाकी । छल । धोखेबाज़ी । धूर्तता ।

**चाला**—संज्ञा पुं० [ हि० चाल ] (१) प्रस्थान । कूच । रवानगी । (२) नई बहू का पहले पहल मायके से ससुराल वा ससुराल से मायके जाना । (३) यात्रा का मुहूर्त । प्रस्थान के लिये शुभ दिन । चलने की सायत । जैसे, आज पूरव का चाला नहीं है ।

**मुहा०**—चाला देखना = यात्रा का मुहूर्त विचारना । चाला निकालना = मुहूर्त निश्चित करना ।

**चालाक**—वि० [ का० ] (१) चतुर । व्यवहारकुशल । दक्ष । (२) धूर्त । चालबाज़ ।

**चालाकी**—संज्ञा स्त्री० [ का० ] (१) चतुराई । व्यवहारकुशलता । दक्षता । पटुता । (२) धूर्तता । चालबाज़ी ।

**क्रि० प्र०**—करना ।

**मुहा०**—चालाकी खेलना = चालाकी करना ।

(३) युक्ति । कौशल ।

**चालान**—संज्ञा पुं० [ हि० चलना ] (१) भेजे हुए माल की फिहरिस्त । बीजक । इनवायस । (व्यापारी) । (२) भेजा हुआ माल वा रुपया अथवा उसका ब्योरेवार हिसाब ।

**यौ०**—चालानदार । चालान बही ।

(३) खन्ना । चले जाने वा माल आदि ले जाने का आज्ञापत्र । (४) मुजरिमों का विचार के लिये अदालत में भेजा जाना । अपराधियों का सिपाहियों के पहरों में थाने वा न्यायालय की ओर प्रस्थान ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

**चालानदार**—संज्ञा पुं० [ हि० चालान + का० दार ] (१) वह व्यक्ति जो भेजे हुए माल के साथ जाता है और जिसकी जिम्मेदारी पर माल भेजा जाता है । चढ़नदार । जमादार । (२) जिसके जिम्मे वा जिसके पास चालान का कागज़ हो ।

**चालान बही**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चालान + बही ] वह बही जिसमें बाहर से आनेवाले या बाहर जानेवाले माल का ब्योरा लिखा जाता है ।

**चालिया**—[ हि० चाल = श्या (प्रत्य०) ] चालवाज । धूर्त । छली । धोखेबाज़ ।

**चालिस**†—वि० दे० “चालीस” ।

**चाली**—वि० [ हि० चाल ] (१) चालिया । धूर्त । चालवाज । (२) चंचल । नटखट । शरीर । उ०—जनम को चाली ए री अद्भुत दै ख्याली आजु काली की फनाली पै नचत बनमाली है ।—पद्माकर ।

**चालीस**—वि० [ सं० चत्वारिंशद्, प्रा० चत्तालास ] जो गिनती में बीस और बीस हो । तीस से दस अधिक । जैसे, चालीस दिन ।

संज्ञा पुं० बीस और बीस की संख्या । बीस और बीस का अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—४० ।

**चालीसवाँ**—वि० [ हि० चालीस ] जिसका स्थान उनतालीसवें के आगे हो । जिसके पीछे उनतालीस और हों । जो क्रम में उनतालीस वस्तुओं के आगे पड़ता हो । जैसे, चालीसवाँ प्रकरण ।

संज्ञा पुं० [ हि० चालीस ] मृतक कर्म करने में चालीसवें दिन का कृत्य । चहलुम । ( मुसलमान ) ।

**चालीसा**—संज्ञा पुं० [ हि० चालास ] [ स्त्री० चालीसी ] (१) चालीस वस्तुओं का समूह । जैसे, चालीसा चूरन ( जिसमें चालीस चीजें पड़ती हैं ) । (२) चालीस दिन का समय । चिल्ला । (३) चालीस वर्ष का समय । (४) चालीस पद्यों का ग्रंथ वा काव्य । जैसे, हनुमानचालीसा ।

**चालुक्य**—संज्ञा पुं० दक्षिण का एक अत्यंत प्रबल और प्रतापी राजवंश जिसने शक ४११ से लेकर ईसा की १२ वीं शताब्दी तक राज्य किया ।

**विशेष**—विल्हण के विक्रमांकचरित में लिखा है कि चालुक्य वंश का आदि-पुरुष ब्रह्मा के चुलुक ( चुल्लू ) से उत्पन्न हुआ था । पर चालुक्य नाम का यह कारण केवल

कवि-कल्पित ही है। कई ताम्रपत्रों में लिखा पाया गया है कि चालुक्य चंद्रवंशी थे और पहले अयोध्या में राज्य करते थे। विजयादित्य नाम के एक राजा ने दक्षिण पर चढ़ाई की और वह वहीं त्रिलोचन पल्लव के हाथ से मारा गया। उसकी गर्भवती रानी ने अपने कुल-पुरोहित विष्णु भट्ट सोमयाजी के साथ मूडिवेमु नामक स्थान में आश्रय ग्रहण किया। वहीं उसे विष्णुवर्द्धन नामक पुत्र उत्पन्न हुआ जिसने गंग और कादंब राजाओं को परास्त करके दक्षिण में अपना राज्य जमाया। विष्णुवर्द्धन का पुत्र पुलिकेशी (प्रथम) हुआ जिसने पल्लवों से वातापी नगरी (आज कल की बादामी) को जीतकर उसे अपनी राजधानी बनाया। पुलिकेशी (प्रथम) शक ४११ में सिंहासन पर बैठा। पुलिकेशी (प्रथम) का पुत्र कीर्तिवर्मा हुआ। कीर्तिवर्मा के पुत्र छोटे थे इससे कीर्तिवर्मा की मृत्यु के उपरांत उसके छोटे भाई मंगलीश गद्दी पर बैठे। पर जब कीर्तिवर्मा का जेठा लड़का सत्याश्रय बड़ा हुआ तब मंगलीश ने राज्य उसके हवाले कर दिया। वह पुलिकेशी द्वितीय के नाम से शक ५३१ में सिंहासन पर बैठा और उसने मालवा, गुजरात, महाराष्ट्र, कांकण, कांची आदि को अपने राज्य में मिलाया। यह बड़ा प्रतापी राजा हुआ। समस्त उत्तरीय भारत में अपना साम्राज्य स्थापित करनेवाले कन्नौज के महाराज हर्षवर्द्धन तक ने दक्षिण पर चढ़ाई करके इस राजा से हार खाई। चीनी यात्री हुएनसांग ने इस राजा का वर्णन किया है। ऐसा भी प्रसिद्ध है कि फारस के बादशाह खुसरो (दूसरा) से इसका व्यवहार था, तरह तरह की भेंट लेकर दूत आते जाते थे। पुलिकेशी के उपरांत चंद्रादित्य, आदित्यवर्मा, विक्रमादित्य क्रम से राजा हुए। शक ६०१ में विनयादित्य गद्दी पर बैठा। यह भी प्रतापी राजा हुआ और शक ६१८ तक सिंहासन पर रहा। शक ६७८ में इस वंश का प्रताप मंद पड़ गया, बहुत से प्रदेश राज्य से निकल गए। अंत में विक्रमादित्य (चतुर्थ) के पुत्र तैल (द्वितीय) ने फिर राज्य का उद्धार किया और चालुक्य वंश का प्रताप चमकाया। इस राजा ने प्रबल राष्ट्रकूटराज को दमन किया। शक ८६१ में महाप्रतापी त्रिभुवनमल्ल विक्रमादित्य (छठा) के नाम से राजसिंहासन पर बैठा और इसने चालुक्य विक्रमवर्ष नाम का संवत् चलाया। इस राजा के समय के अनेक ताम्रपत्र मिलते हैं। विल्हण कवि ने इसी राजा को लक्ष्य करके विक्रमांकदेवचरित नामक काव्य लिखा है। इस राजा के उपरांत थोड़े दिनों तक तो चालुक्य वंश का प्रताप अखंड रहा पर पीछे घटने लगा। शक ११११ तक वीर सोमेश्वर ने किसी प्रकार राज्य बचाया, पर अंत में मैसूर के हयशाल वंश के प्रबल होने पर वह धीरे धीरे हाथ से निकलने लगा। इस वंश की

एक शाखा गुजरात में और एक शाखा दक्षिण के पूर्वांचल प्रांत में भी राज्य करती थी।

**चाल्ह**—संज्ञा स्त्री० [देश०] चेल्हवा मछली। उ०—बात कहत भइ देस गुहारी। केवटहि चाल्ह समुंद महुँ मारी।—जायसी।

**चालही**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] नाव में वह स्थान जो मरिया के पास ही बौंस की फट्टियों से पटा रहता है और जहाँ खेनेवाले मल्लाह बैठते हैं।

**चावँ चावँ**—संज्ञा पुं० दे० “चाँयँ चाँयँ”।

**चाव**—संज्ञा पुं० [ हिं० चाह ] (१) प्रबल इच्छा। अभिलाषा। लालसा। अरमान। उ०—(क) चित्रकेतु पृथ्वीपति राव। सुतहित भयो तासु हिय चाव।—सूर। (ख) चहँ दीप वह देखा, सुनत उठा तस चाव।—जायसी।

**क्रि० प्र०**—उठना।—करना।—होना।

**मुहा०**—चाव निकालना = लालसा पूरी करना।

(२) प्रेम। अनुराग। चाह। उ०—ज्यों ज्यों चवाव चलै चहुँ ओर धरै चित चाव ये त्यों ही त्यों चोखे। (३) शौक। उत्कंठा। उ०—चोप घटी कि मिटो चित चाव, कि आलस नींद, कि बेपरवाही ? (४) लाड़ प्यार। दुलार। नखरा।

**यौ०**—चाव चोचला।

(५) उमंग। उत्साह। आनंद। उ०—यहि विधि जासु प्रभाव, श्री दसरथ महिपाल मणि। और सवै चित चाव, सुत विन तापित रहत हिय।—रघुराज।

**चावड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] पथिकों के उतरने का स्थान। चट्टी। पड़ाव।

**चावण**—संज्ञा पुं० [ देश० ] गुजरात का एक प्रसिद्ध और प्राचीन राजपूत वंश जिसने कई शताब्दियों तक गुजरात में राज्य किया। इस वंश की राजधानी अनहलवाड़ा थी। जिस समय महमूद गज़नवी ने सोमनाथ पर आक्रमण किया था उस समय सोमनाथ चावण राजा के अधिकार में था। इस वंश की उत्पत्ति का ठीक पता नहीं है। कोई कोई चावड़ों के विदेश से आया बतलाते हैं पर अधिकांश लोग इन्हें विस्तृत प्रमार वंश की शाखा मानते हैं। इनके सब से प्राचीन पूर्वज का नाम बछुराज मिलता है। बछुराज दीव या दीउ नामक स्थान में राज्य करते थे। बछुराज के पुत्र वेणोराज के समय में जब दीउ टापू का अधिकांश समुद्र-मग्न हो गया तब उनकी रानी वहाँ से चंदू नामक स्थान में भागी जहाँ उनके गर्भ से वनराज नामक पुत्र उत्पन्न हुआ। यह पुत्र बड़ा प्रतापी हुआ और डाकुओं का बड़ा भारी दल इकट्ठा करके इधर उधर लूट मार करने लगा। अंत में अनहल नामक चरवाहे ने पट्टन नगर के खंडहरों में प्रमारों का बहुत सा संचित धन उसे दिखा दिया। इसी धन के बल से उसने उसी स्थान पर संवत् ८०२ में अनहलवाड़ा नामक नगर बसाया।

**चावर**†—संज्ञा पुं० दे० “चावल” ।

**चावल**—संज्ञा पुं० [ सं० तंडुल ] (१) एक प्रसिद्ध अन्न । धान के बीज की गुठली । तंडुल ।

**मुहा०**—चावल चबवाना = जिन जिन पर किसी वस्तु के चुराने का संदेह हो उन्हें चारयारी रुपया भर चावल यह कह कर चबवाना कि जो चोर होगा उसके मुँह से थूकने पर खून निकलेगा । यह वास्तव में एक प्रकार की धमकी है जिससे डरकर कभी कभी चोर चोरे फँक देते हैं ।

(२) रौंघा चावल । भात । (३) छोटे छोटे बीज के दाने जो किसी प्रकार खाने के काम में आवें । जैसे, लटजोरा के चावल, जवाईन के चावल, इत्यादि । (४) एक रस्ती का आठवाँ भाग या उसके बराबर की तौल ।

**मुहा०**—चावल भर = रस्ती के आठवें भाग के बराबर ।

**चाशनी**—संज्ञा स्त्री० [ का० ] (१) चीनी, मिखी या गुड़ का रस जो आँच पर चढ़ाकर गाढ़ा और मधु के समान लसीला किया गया हो । चाशनी में डुबाकर बहुत सी मिठाइयाँ बनती हैं ।

**मुहा०**—चाशनी में पागना = मीठा करने के लिये चाशनी में डुबाना ।

(२) किसी वस्तु में थोड़े से मीठे आदि की मिलावट । जैसे, तमाकू में खमीरे की चाशनी ।

**क्रि० प्र०**—देना ।

(३) चसका । मज़ा । जैसे, अब उसे इसकी चाशनी मिल गई है । (४) नमूने का सेना जो सुनार के गहने बनाने के लिये सेना देनेवाला ग्राहक अपने पास रखता है और जिससे वह बने हुए गहनों के सेने का मिलान करता है ।

**विशेष**—जब किसी सुनार के बहुत सा सेना ज़ेवर बनाने के लिये दिया जाता है तब बनानेवाला उसमें का थोड़ा सा ( लगभग १ माशा ) सेना निकालकर अपने पास रख लेता है और जब सुनार ज़ेवर बनाकर लाता है तब वह उस ज़ेवर के सेने का कसौटी पर कस कर अपने पास के नमूने से मिलाता है । यदि ज़ेवर का सेना नमूने से न मिला तो समझा जाता है कि सुनार ने सेना बदल लिया या उसमें कुछ मिला दिया ।

**चाष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नीलकंठ पक्षी । उ०—चारा चाष वाम दिसि लेई । मनो सकल मंगल कहि देई ।—तुलसी । (२) चाहा पक्षी ।

\* संज्ञा पुं० [ सं० चक्षु ] आँख । नेत्र । उ०—अचरज देखि चाष लागै न निमेष कहूँ ।—प्रिया ।

**चास**†—संज्ञा स्त्री० [ देश० चासा ] जोत । बाह ।

**चासना**†—क्रि० अ० [ हिं० चास ] जातना ।

**चासनी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चाशनी” ।

**चासा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) उड़ीसा की एक जाति जो किसानों

पर निर्वाह करती है । (२) हलवाहा । हल जोतनेवाला । (३) किसान । खेतिहर ।

**चाह**—संज्ञा स्त्री० [ सं० इच्छा । ( आद्यंत विपर्यय ) च्छाह, हिं० चाहि । अथवा सं० उत्साह, प्रा० उच्छाह ] (१) इच्छा । अभिलाषा । (२) प्रेम । अनुराग । प्रीति । (३) पूछ । आदर । क्रूर । उ०—अच्छे आदमी की सब जगह चाह है । (४) माँग । ज़रूरत । आवश्यकता ।

\* संज्ञा स्त्री० [ हिं० चाल = आहट ] खबर । समाचार । गुप्त भेद । मर्म । उ०—(क) राव रंक जहाँ लग सब जाती । सब की चाह लेइ दिन राती ।—जायसी । (ख) पुर घर घर आनंद महा सुनि चाह सोहाई ।—तुलसी ।

संज्ञा स्त्री० दे० “चाय”, “चाव” ।

**चाहक**—संज्ञा पुं० [ हिं० चाहना ] चाहनेवाला । प्रेम करनेवाला ।

**चाहत**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चाह ] चाह । प्रेम ।

**चाहना**—क्रि० सं० [ हिं० चाह ] (१) इच्छा करना । अभिलाषा करना । (२) प्रेम करना । स्नेह करना । प्यार करना । (३) लेने या पाने की इच्छा प्रकट करना । माँगना । उ०—हम तुमसे रुपया पैसा कुछ नहीं चाहते । (४) प्रयत्न करना । ज़ोर करना । कोशिश करना । उ०—उसने बहुत चाहा कि हाथ छुड़ाकर निकल जायँ पर एक न चली । (५) चाह से देखना, ताकना, निहारना । उ०—पुनि रूपवंत बखानौ काहा । जावत जगत सयै मुख चाहा ।—जायसी । (६) ढूँढ़ना । खोजना । तलाश करना ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० चाहना ] चाह । ज़रूरत । उ०—जाकी यहाँ चाहना है ताकी वहाँ चाहना है, जाकी यहाँ चाह ना है ताकी वहाँ चाह ना ।

**चाहा**—संज्ञा पुं० [ चाप ] जल के निकट रहनेवाला बगले की तरह का एक पक्षी जिसका सारा शरीर गुलदार और पीठ सुनहरी होती है । यह जल अथवा कीचड़ के कीड़े मकड़े खाता है । इसका लोग मांस के लिये शिकार करते हैं । यह पक्षी कई प्रकार का होता है, जैसे, चाहा करमाठी = गर्दन सफ़ेद, शेष सब काला । चाहा चुक्का = चेँच और पैर लाल, शेष सब खाकी । चाहा बगौधी = पैर लाल, शेष सब शरीर चितकबरा । चाहा लमगोड़ा = चितकबरा, चेँच और पैर कुछ अधिक लंबे ।

**चाहि**\*—अव्य० [ सं० चैव = और भी ? ] अपेक्षाकृत ( अधिक ) । बनिस्वत । से ( बढ़कर ) । उ०—(क) ससि चौदस जो दई सँवारा । ताहू चाहि रूप उजियारा ।—जायसी । (ख) मेघहिँ चाहि अधिक वे कारे । भयो असूझ देखि आधि-यारे ।—जायसी । (ग) जीव चाहि सो अधिक पियारी । माँगै जीउ देउँ बलिहारी ।—जायसी । (घ) कुलिसहु चाहि कठोर अति केमल कुसुमहि चाहि ।—तुलसी ।

**चाहिण**—अव्य० [ हिं० चाहना ] उचित है । उपयुक्त है । मुनासिब

हे। उ०—लड़कों के चाहिए कि अपने माँ-बाप का कहना मानें।

**विशेष**—यह शब्द 'विधि' सूचित करने के लिये संयो० क्रि० की भाँति क्रियाओं में भी लगता है; जैसे, करना चाहिए, आना चाहिए, इत्यादि। उ०—तुम्हें ऐसा कभी नहीं करना चाहिए।

**चाही**—वि० स्त्री० [ हि० चाह ] चाही हुई। जो चाही जाय। चहेती। प्यारी।

वि० [ फा० चाह = कुँवाँ ] कुँवाँ संबंधी। (वह भूमि) जो कुँवाँ से सींची जाय।

**चाहे**—अव्य० [ हि० चाहना ] (१) जो चाहे। इच्छा हो। मन में आवे। उ०—(क) तुम जहाँ चाहे वहाँ जाओ, मुझ से मतलब ? (ख) इनमें से चाहे जिसको लो। (२) यदि जो चाहे तो। जैसा जो चाहे। या तो। उ०—चाहे यह लो चाहे वह। (३) होना चाहता हो। होनेवाला हो। उ०—चाहे जो हो, हम वहाँ अवश्य जायेंगे।

**चिँआँ**—संज्ञा पुं० [ सं० चिंचा = इमली ] इमली का बीज। उ०—तेरी महिमा ते चलै चिंचिनी चिँआँ रे—तुलसी।

**मुहा०**—चिँआँ सो = छोटी। बहुत छोटी। जैसे, चिँआँ सी आँख।

**चिँउँटा**—संज्ञा पुं० [ हि० चिमटा ] एक कीड़ा जो मीठे के पास बहुत जाता है और जिस चीज़ के चिमटता है उसे जल्दी नहीं छोड़ता। चींटा।

**मुहा०**—गुड़ चिँउँटा होना = एक दूसरे से गुथ जाना। परस्पर चिमट जाना। गुथमगुथा होना। चिँउँटे के पर निकलना = ऐसा काम करना जिससे मृत्यु हो। मरने पर होना। (चिँउँटों के जय पर निकलते हैं तब वे हवा में उड़ते हैं और गिर पड़ कर मर जाते हैं।)

**चिँउँटिया रेंगान**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिँउँटी + रेंगना ] (१) बहुत धीमी चाल। बहुत सुस्त चाल। अत्यंत मंद गमन। हौले हौले चलना। (२) सिर के बालों की बड़ी बारीक कटाई जिसमें चिँउँटी रेंगती हुई देख पड़े। (नाई)

**चिँउँटी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिमटाना ] एक बहुत छोटा कीड़ा जो मीठे के पास बहुत जाता है और अपने नुकीले मुँह से काटता और चिमटता है। चींटी। पिपीलिका।

**विशेष**—चिँउँटियों के मुँह के दोनों किनारों पर दो निकली हुई नोकें होती हैं, जिनसे वे काटती वा चिमटती हैं। इनकी जाभ एक नली के रूप में होती है जिससे वे रसीली चीज़ें चूसती हैं। चिँउँटी की अनेक जातियाँ होती हैं। मधु-मक्खियों के समान चिँउँटियों में भी नर, मादा के अतिरिक्त स्त्रीय होते हैं जो केवल कार्य करते हैं, संतानोत्पत्ति नहीं करते। चिँउँटियाँ भुंड में रहती हैं। इनके भुंड में

व्यवस्था और नियम का अद्भुत पालन होता है। समुदाय के लिये भोजन संचित करके रखना, स्थान को रक्षित बनाना आदि कार्य बड़ी तत्परता के साथ किए जाते हैं। इनका श्रम और अध्यवसाय प्रसिद्ध है।

**मुहा०**—चिँउँटी की चाल = बहुत सुस्त चाल। मंद गति।

**चिंगट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० अल्प० चिंगटी ] एक प्रकार की मछली। भिंगवा। भिंगा।

**विशेष**—यह मछली केकड़े की जाति के अंतर्गत है। दे० "भिंगा"।

**चिंगड़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० भाँगा ] भाँगा मछली।

**चिंगना**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) किसी पत्नी, विशेषतः मुरगी का छोटा बच्चा। (२) छोटा बालक। बच्चा।

**चिंगारी**—संज्ञा स्त्री० दे० "चिनगारी"।

**चिँगुरना**—क्रि० अ० [ हि० चंग ] बहुत देर तक एक स्थिति में रहने के कारण किसी अंग का जल्दी न फैलना। नसें का इस प्रकार संकुचित होना कि हाथ पैर जल्दी फैलाते न बने।

**चिँगुरा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का बगुला।

संज्ञा पुं० [ हि० चिगुरना ] बहुत देर तक स्थिति में रहने के कारण किसी अंग का ऐसा संकोच कि वह फैलाने से जल्दी न फैले।

**क्रि० प्र०**—लगना।

**चिँगुला**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) बच्चा। बालक। (२) किसी पत्नी का छोटा बच्चा।

**चिँघाड़**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चीत्कार ] (१) चीख मारने का शब्द। किसी जंतु का घोर शब्द। चिह्लाहट। (२) हाथी की बोली।

**क्रि० प्र०**—मारना।

**चिँघाड़ना**—क्रि० अ० [ सं० चीत्कार ] (१) चीखना। चिल्लाना। (२) हाथी का चिल्लाना।

**चिंचा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) इमली। (२) इमली का चिँआँ।

**चिंचाटक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चेंच साग।

**चिंचासू**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चूका नाम का साग।

**चिंचिनी\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० तितिङ्ग ] (१) इमली का पेड़। (२) इमली का फल। उ०—तेरी महिमा तै चलै चिंचिनी चिँआँ रे—तुलसी।

**चिंची**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गुंजा। घुँघुची।

**चिंचोटक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चेंच साग।

**चिंजा**—संज्ञा पुं० [ सं० चिरंजीव ] [ स्त्री० चिंजी ] लड़का। पुत्र। बेटा। उ०—गिरत गंभ कोहै गरंभ चिंजी चिंजा डर।—भूषण।

**चिंजी\***—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिंजा ] लड़की। कन्या।

**चिंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नृत्य का एक भेद। नाच का एक ढंग। उ०—उलथा टंकी आलम सदिंड। पद पलटि हुरमयो निशंक चिंड।—केशव।

**चिंत-संज्ञा स्त्री०** [ सं० चिन्ता ] चिंतना । चिंता । ध्यान । याद । सोच । फिक्र । उ०—सो करउ अघारी चिंत हमारी जानिय भगति न पूजा ।—तुलसी ।

**चिंतक-वि०** [ सं० ] (१) चिंतन करनेवाला । ध्यान करनेवाला । उ०—(क) जे रघुवीर चरन चिंतक तिन्ह की गति प्रगट देखाई । अविरल अमल अनूप भगति दृढ़ तुलसिदास तब पाई ।—तुलसी । (ख) सिय पद चिंतक जे जग माहीं । साधु सिद्धि पावहिँ सक नाहीं ।—रामाश्वमेध । (२) सोचनेवाला । विचार करनेवाला । ध्यान करनेवाला ।

**चै०—**हितचिंतक = खैर, ख़ाह ।

**विशेष—**इस शब्द का प्रयोग समास में अधिक होता है ।

**चिंतन-संज्ञा पुं०** [ सं० ] [ वि० चितनीय, चितित, चित्य ] (१) ध्यान । बार बार स्मरण । किसी बात को बार बार मन में लाने की क्रिया । उ०—श्री रघुवीर चरन चितन तजि नाहीं ठौर कहूँ ।—तुलसी । (२) विचार । विवेचना । गौर ।

**चिंतना\*—क्रि० सं०** [ सं० ] (१) चिंतन करना । ध्यान करना । स्मरण करना । उ०—सनक शंकर ध्यान ध्यावत निगम अवरन वरन । शेष शारद ऋषि सुनारद संत चिंतत चरन ।—सूर । (२) सोचना । समझना । गौर करना । विचारना ।

**संज्ञा स्त्री०** [ सं० चितन ] (१) ध्यान । स्मरण । भावना । (२) चिंता । सोच ।

**चिंतनीय-वि०** [ सं० ] (१) चिंतन करने योग्य । ध्यान करने योग्य । भावनीय । (२) चिंता करने योग्य । जिसकी फिक्र करना उचित हो । (३) विचार करने योग्य । सोचने समझने योग्य ।

**चिंतवन\*—संज्ञा पुं०** दे० “चिंतन” ।

**चिंता-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] (१) ध्यान । भावना । (२) वह भावना जो किसी प्राप्त दुःख वा दुःख की आशंका आदि से हो । सोच । फिक्र । खटका । उ०—चिंता ज्वाल शरीर वन, दावा लगि लगि जाय । प्रगट धुवों नहिं देखिए, उर अंतर धुँ धुआय ।—गिरधर ।

**क्रि० प्र०—**करना ।—होना ।

**मुहा०—**चिंता लगना = चिंता का बराबर बना रहना । जैसे, मुझे दिन रात इसी की चिंता लगी रहती है । कुछ चिंता नहीं = कुछ परवाह नहीं । कोई खटके की बात नहीं ।

**विशेष—**साहित्य में चिंता करुण रस का व्यभिचारी भाव माना जाता है, अतः वियोग की दस दशाओं में से चिंता दूसरी दशा मानी गई है ।

**चिंताकुल-वि०** [ सं० ] चिंता से व्यग्र ।

**चिंतातुर-वि०** [ सं० ] चिंता से घबराया हुआ ।

**चिंतामणि-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) एक कल्पित रत्न जिसके विषय

में प्रसिद्ध है कि उससे जो अभिलाषा की जाय वह पूर्ण कर देता है । उ०—राम चरित चिंतामणि चारु । संत-मुमत तिय सुभग सिंगारु ।—तुलसी । (२) ब्रह्मा । (३) परमेश्वर । (४) एक बुद्ध का नाम । (५) घोड़े के गले की एक शुभ भौरी । (६) वह घोड़ा जिसके कंठ में उक्त भौरी हो । (७) स्कंदपुराण (गणपतिकल्प) के अनुसार एक गणेश जिन्होंने कपिल के यहाँ जन्म लेकर महाबाहु नामक दैत्य से उस चिंतामणि का उद्धार किया था जिसे उसने कपिल से छीन लिया था । (८) यात्रा का एक योग । (९) वैद्यक में एक रस जो पारा, गंधक, अभ्रक और जयपाल के योग से बनता है । (१०) सरस्वती देवी का मंत्र जिसे लोग बालक की जोभ पर विद्या आने के लिये लिखते हैं ।

**चिंतावेश-संज्ञा पुं०** [ सं० चिंतावेशम् ] सलाह करने का घर वा स्थान । मंत्रणागृह । गोष्ठ्यागृह ।

**चिति-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) एक देश । (२) उस देश का निवासी ।

**चितिङ्गी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] इमली ।

**चितित-वि०** [ सं० ] जिसे चिंता हो । चिंतायुक्त । फिक्रमंद ।

**चित्य-वि०** [ सं० ] भावनीय । विचारणीय । विचार करने योग्य ।

**चिंदी-संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] टुकड़ा ।

**मुहा०—**चिंदी चिंदी करना = किसी वस्तु को ऐसा तोड़ना कि उसके छोटे छोटे टुकड़े हो जायें । हिंदी की चिंदी निकासना = अत्यंत तुच्छ भूल निकालना । कुतर्क करना ।

**चिंपा-संज्ञा पुं०** [ देश० ] एक गहरे काले रंग का कोड़ा जो ज्वार, बाजरे, अरहर और तमाखू के खा डालता है ।

**चिंपाँजी-संज्ञा पुं०** [ अ० शिंपैजो ] अफ्रीका का एक वनमानुस जिसकी आकृति मनुष्य से बहुत मिलती जुलती होती है । इसका सिर ऊपर से चिपटा, माथा दबा हुआ, मुँह बहुत चौड़ा, कान बड़े और उभड़े हुए, नाक चिपटी तथा शरीर के बाल काले और मोटे होते हैं । इसके मिर, कंधे और पीठ पर बाल घने और पेट और छाती पर कम होते हैं । इसका मुख बिना रोएँ का और रंग गहरा उदा होता है । दोनों ओर के गलमुच्छे काले होते हैं । इसका क्रुद भी मनुष्य के बराबर ही होता है । चिंपाँजी भुंड में रहते हैं ।

**चिउड़ा-संज्ञा पुं०** [ सं० चिविट, प्रा० चिविड ] एक प्रकार का चर्वण जो हरे, भिगोए या उबाले हुए धान को कूटने से बनता है । चिड़वा । चूरा ।

**चिउरा†-संज्ञा पुं०** (१) दे० “चिउड़ा” । उ०—लै चिउरा निधि दई सुदामहि जद्यपि बाल मितार्ई ।—तुलसी । (२) चिउली ।

**चिउली**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) महुए की जाति का एक जंगली पेड़ जो हिमालय के आस पास भूटान तक होता है। इसका पतझड़ होता है। इसमें से एक प्रकार का तेल निकलता है जो मक्खन की तरह जम जाता है। इस तेल के जमे हुए कतरों को चिउरा या चिउली का पीना या फुलवा भी कहते हैं। नेपाल आदि में इसे घी में मिलाते हैं। (२) एक प्रकार का रंगीन रेशमी कपड़ा।

**पर्या०**—चिउरा। फुलवारा। चार चूरी।

(२) [ सं० चिपिट, प्रा० चिबिड, चिबिल ] चिकनी सुपारी।

**चिक**—संज्ञा स्त्री० [ तु० चिक ] (१) बाँस वा सरकंडे की तेलियों का बना हुआ भँभरीदार परदा। चिलमन। (२) पशुओं को मार कर उनका मांस बेचनेवाला। बूचर। बकर कसाई ( बूचरों की दुकान पर चिक टँगो रहती है इसी से यह शब्द बना है )। उ०—जाट जुलाह जुरे दरजी मरजी पै चढ़े चिक चोर चमारे।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] कमर का वह दर्द जो एकबारगी अधिक बल पड़ने के कारण होता है। चमक। चिलक। भटका। लचक।

संज्ञा स्त्री० [ अ० ] चेक। हुंडी। किसी बंक वा महाजन के नाम वह कागज़ जिसमें रुपया देने का आदेश रहता है।

**चिकट**—वि० [ सं० चिकिट ] (१) चिकना और मैल से गंदा। जिसपर मैल जमा हो। मैला कुचैला। (२) लसीला। चिपचिपा।

संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक प्रकार का रेशमी या टसर का कपड़ा। (२) वे कपड़े जिन्हें भाई अपनी बहिन को उस समय देता है जब बहिन की संतान का विवाह होता है।

**चिकटना**—क्रि० अ० [ हि० चिकट वा चिकट ] जमी हुई मैल के कारण चिपचिपा होना।

**चिकटा**—वि० दे० “चिकट”।

**चिकड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक छोटा पेड़ जो हिमालय पर ८००० फुट की ऊँचाई तक मिलता है। इसकी लकड़ी बहुत मज़बूत और कुछ पीलापन लिए होती है। अमृतसर में इसकी कंधियाँ बहुत अच्छी बनती हैं। कठौत आदि बनाने के काम में भी यह लकड़ी आती है। पत्तों की खाद बनती है। फूलों में मीठी सुगंध होती है।

**चिकन**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] एक प्रकार की महीन सूती कपड़ा जिसपर उभड़े हुए फूल वा बूटे बने रहते हैं। क़सीदा काढ़ा हुआ कपड़ा। सूज़नकारी का कपड़ा।

**चौ०**—चिकनकारी। चिकनगर।

**चिकनकारी**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] चिकन बनाने का काम।

**चिकनगर, चिकनदोज़**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] चिकन काढ़नेवाला। चिकन का काम करनेवाला।

**चिकना**—वि० [ सं० चिकण ] [ स्त्री० चिकनी ] (१) जो

छूने में खुरदुरा न हो। जो ऊबड़ खाबड़ न हो। जिस पर उँगली फेरने से कहीं उभाड़ आदि न मालूम हो। जो साफ़ और बराबर हो। जैसे, चिकनी चौकी, चिकनी मेज़। (२) जिस पर पैर आदि फिसले। जिस पर सरकने में कुछ रुकावट न जान पड़े। जैसे, यहाँ की मिट्टी बड़ी चिकनी है, पैर फिसल जायगा।

**मुहा०**—चिकना देख फिसल पड़ना = केवल सौंदर्य वा धन देखकर रोम जाना। धन वा रूप पर लुभा जाना।

(३) जिसमें रुखाई न हो। जिसमें तेल आदि का गीलापन हो। जिसमें तेल हो या लगा हो। स्निग्ध। तेलिया। तेलौंस।

**मुहा०**—चिकना घड़ा = (१) वह जिस पर अच्छी बातों का कुछ असर न पड़े। ओढ़ा। निर्लज्ज। बेहया। (२) वह जिसके पेट में कोई बात न पवे। जुद स्वभाव का। चिकने घड़े पर पानी पड़ना = किसी पर किसी अच्छी बात या उपदेश का प्रभाव न पड़ना।

(४) साफ़ सुथरा। सँवारा हुआ। जैसे, तुम्हारा चिकना मुँह देखकर कोई रुपया नहीं दिए देता।

**मुहा०**—चिकना चुपड़ी = बना ठना। छैल चिकनियाँ। सँवार सिंगार किए हुए। चिकनी चुपड़ी = दे० “चिकनी चुपड़ी बातें”। चिकनी चुपड़ी बातें = भीठी बातें जो किसी को प्रसन्न करने, बहकाने वा धोखा देने के लिये कही जायँ। बनावटी स्नेह से भरी बातें। कृत्रिम मधुर भाषण। उ०—उसकी चिकनी चुपड़ी बातों में मत आना। चिकना मुँह = सुंदर और सँवारा हुआ चेहरा। चिकने मुँह का ठग = ऐसा धूर्त जो देखने में और बात चीत से भलामानुस जान पड़ता हो। वंचक।

(५) चिकनी चुपड़ी बातें कहनेवाला। केवल दूसरों को प्रसन्न करने के लिये मीठी बातें कहनेवाला। लप्यो चप्यो करनेवाला। चाटुकार। खुशामदी। (६) स्नेही। अनुरागी। प्रेमी। उ०—जे नर रूखे विषय रस चिकने राम सनेह। तुलसी ते प्रिय राम के कानन बसहिँ कि गेह।—तुलसी।

संज्ञा पुं० तेल, घी, चरबी आदि चिकने पदार्थ। जैसे, इसमें चिकना बहुत कम देना।

**चिकनारै**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिकना + रै (प्रत्य०) ] (१) चिकना होने का भाव। चिकनापन। चिकनाहट। (२) स्निग्धता। सरसता। (३) घी, तेल, चरबी इत्यादि चिकने पदार्थ।

**चिकनाना**—क्रि० सं० [ हि० चिकना + ना (प्रत्य०) ] (१) चिकना करना। खुरदुरा न रहने देना। बराबर करके साफ़ करना। (२) रुखा न रहने देना। तेलौंस करना। स्निग्ध करना। (३) मैल आदि साफ़ करके निखारना। साफ़ सुथरा करना। सँवारना।

संयो० क्रि०—देना ।—लेना ।

क्रि० अ० (१) चिकना होना । (२) स्निग्ध होना । (३) चरबी से युक्त होना । दृष्ट पुष्ट होना । मोटाना । जैसे,—देखो ये जब से यहाँ रहने लगे हैं, कैसे चिकना आए हैं । (४) स्नेहयुक्त होना । प्रेमपूर्ण होना । अनुरक्त होना । उ०—  
नहिं नचाइ चितवति दृगनि नहिं बोलति मुमुकाय ।  
ज्यों ज्यों रुख रुखो करति त्यों त्यों चित चिकनाय ।  
—विहारी ।

चिकनापन—संज्ञा पुं० [ हि० चिकना + पन (प्रत्य०) ] चिकना होने का भाव । चिकनाई । चिकनाहट ।

चिकनावट—संज्ञा स्त्री० दे० “चिकनाहट” ।

चिकनाहट—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिकना + हट (प्रत्य०) ] चिकना होने का भाव । चिकणता । चिकनापन ।

चिकनिया—वि० [ हि० चिकना ] छैला । शौकीन । बाँका । बना-ठना । उ०—(क) सबही ब्रज के लोक चिकनिया मेरे भाएँ घास । अब तो इहै बसी रो माई नहिं मानैगी घास ।—सूर । (ख) सूरदास प्रभु वाके बस परि अब हरि भए चिकनियौ ।—सूर । (ग) या माया रघुनाथ की बौरी खेलन चली अहेरा हो । चतुर चिकनियौ चुनि चुनि मारै काहु न राखै नेरा हो ।—कबीर ।

चिकनी—वि० स्त्री० दे० “चिकना” ।

संज्ञा स्त्री० चिकनी सुपारी ।

चिकनी मिट्टी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिकनी + मिट्टी ] (१) काले रंग की लसदार मिट्टी जो सिर मलने आदि के काम में आती है । करैली मिट्टी । काली मिट्टी ।

विशेष—चना, अलसी, जौ आदि इस मिट्टी में बहुत अच्छे होते हैं ।

(२) पीले या सफ़ेद रंग की साफ़ लसीली मिट्टी जो बड़ी नदियों के ऊँचे करारों में होती है और लीपने पोतने के काम में आती है ।

चिकनी सुपारी—संज्ञा स्त्री० [ सं० चिकणी ] एक प्रकार की उबाली हुई सुपारी जो चिपटी होती है । चिकनी डली ।

विशेष—दक्षिण के कनारा नामक प्रदेश में यह सुपारी उबाल कर बनाई जाती है, इसी से इसे दक्खिनी सुपारी भी कहते हैं ।

चिकरना—क्रि० अ० [ सं० चीत्कार, प्रा० चीकार, चिकार ] चीत्कार करना । जोर से चिल्लाना । चिंघाड़ना । चीखना ।

चिकवा—संज्ञा पुं० [ तु० चिक + वा ] बकर कसाव । मांस बेचने-वाला । बूचड़ । चिक ।

चिकार—संज्ञा पुं० [ सं० चीत्कार, प्रा० चिकार ] चीत्कार । चिल्ला-हट । चिंघाड़ । उ०—(क) परबो भूमि करि घोर चिकारा ।—तुलसी । (ख) मरत असुर चिकार पारथो मारथो नंद-कुमार ।—सूर ।

क्रि० प्र०—करना ।—मचना ।—मचाना ।—होना ।

चिकरना—क्रि० अ० [ हि० चिकार ] चीत्कार करना । चिंघाड़ना ।

चिकारा—संज्ञा पुं० [ हि० चिकार ] [ स्त्री० अल्पा० चिकारी ] (१) सारंगी की तरह का एक बाजा जिसमें नीचे की ओर चमड़े से मढ़ा कटोरा रहता है और ऊपर डोंड़ी निकली रहती है । चमड़े के ऊपर से गए हुए तारों या घोड़े के बालों को कमानों से रेतने से शब्द निकलता है । (२) हिरन की जाति का एक जंगली जानवर जो बहुत फुरतीला होता है । इसे छिकरा भी कहते हैं ।

चिकारी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिकार ] (१) छोटा चिकारा । (२) मच्छड़ की तरह का एक प्रकार का बहुत छोटा कीड़ा ।

चिकित—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ऋषि का नाम ।

चिकितान—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ऋषि का नाम ।

चिकितायन—संज्ञा पुं० [ सं० ] चिकित ऋषि के वंशज ।

चिकित्सक—संज्ञा पुं० [ सं० ] रोग दूर करने का उपाय करने-वाला । वैद्य ।

चिकित्सा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० चिकित्सित, चिकित्स्य ] (१) रोग दूर करने की युक्ति या क्रिया । शरीर स्वस्थ या नीरोग करने का उपाय । रोग-शांति का विधान । रोग-प्रतीकार । इलाज ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

विशेष—आयुर्वेद के दो विभाग हैं, एक तो निदान जिसमें पहचान के लिये रोगों के लक्षण आदि का वर्णन रहता है और दूसरा चिकित्सा जिसमें भिन्न भिन्न रोगों के लिये भिन्न भिन्न औषधों की व्यवस्था रहती है । चिकित्सा तीन प्रकार की मानी गई है—दैवी, आसुरी और मानुषी । जिसमें पारे की प्रधानता हो वह दैवी, जो छः रसों के द्वारा की जाय, वह मानवी और जो अस्त्र प्रयोग या चीर फाड़ के द्वारा हो, वह आसुरी कहलाती है ।

(२) वैद्य का व्यवसाय या काम ।

चिकिरसालय—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह स्थान जहाँ रोगियों की आरोग्यता का प्रयत्न किया जाय । शफाखाना । अस्पताल ।

चिकित्सित—वि० [ सं० ] जिसकी चिकित्सा की गई हो । जिसकी दवा हुई हो ।

संज्ञा पुं० एक ऋषि का नाम ।

चिकित्सु—संज्ञा पुं० [ सं० ] चिकित्सक ।

चिकित्स्य—वि० [ सं० ] जो चिकित्सा के योग्य हो । साध्य ।

चिकिल—संज्ञा पुं० [ सं० ] कीचड़ । पंक ।

चिकीर्षा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० चिकीर्षित, चिकीर्ष्य ] करने की इच्छा । जैसे,—नाश-कर्म-चिकीर्षा ।

चिकुटी\*—संज्ञा स्त्री० दे० “चिकोटी”, “चुटकी” । उ०—भुकुटी नचाइ भाल चिकुटी उचाइ कर चिकुटी रचाइ चित चायन चुनति फिरै ।—देव ।



**चिकुर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सिर के बाल । केश । (२) पर्वत ।  
(३) साँप आदि रेंगनेवाले जंतु । सरीसृप । (४) एक पेड़ का नाम । (५) एक पक्षी का नाम । (६) एक सर्प का नाम । (७) छल्लूँदर । (८) गिलहरी । चिखुरा ।  
वि० चंचल । चपल ।

**चिकुला**—संज्ञा पुं० [ सं० चिकुर ? ] चिड़िया का बच्चा ।

**चिकूर**—संज्ञा पुं० दे० “चिकुर” ।

**चिकोटी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चुटकी”, “चिमटी” ।

**चिक्र**—वि० [ सं० ] चिपटी नाकवाला ।

संज्ञा पुं० छल्लूँदर ।

**चिकट**—संज्ञा पुं० [ हि० चिकना + कीट या काट ] गर्द, तेल आदि की मेल जो कहीं जम गई हो । कीट ।

वि० जिस पर मेल जमी हो । मैला कुचैला । गंदा ।

**चिकण**—वि० [ सं० ] चिकना ।

संज्ञा पुं० (१) सुपारी का पेड़ या फल । (२) हड़ । हरे ।

(३) आयुर्वेद में पाक या आँच की तीन अवस्थाओं में से एक । कुछ तेज आँच ।

**चिकणा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सुपारी ।

**चिकणी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सुपारी । (२) हड़ ।

**चिकदेव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मैसूर के एक यादववंशी राजा का नाम जिसने ई० सन् १६७२ से लेकर १७०४ तक राज्य किया था ।

**चिकन**—वि० दे० “चिकना”, “चिकण” ।

**चिकरना**—क्रि० अ० [ सं० चीत्कार ] चीत्कार करना । चिंघाड़ना । चीखना । जोर से चिल्लाना । उ०—चिकरहिं दिग्गज, डोल महि, अहि, काल, कूरम कलमले ।—तुलसी ।

**चिकस**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जौ का आटा । (२) हल्दी और तेल में मिला हुआ जौ का आटा जो जनेऊ या ब्याह में उबटन की तरह मला जाता है ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] लोहे, पीतल आदि के छड़ का बना हुआ वह अड्डा जिस पर बुलबुल, तोते आदि बैठाए जाते हैं ।

**चिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सुपारी ।

† संज्ञा पुं० दे० “चका” ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] चूहा । मूसा ।

**चिकार**—संज्ञा पुं० दे० “चिकार” ।

**चिकारा**—संज्ञा पुं० दे० “चिकारा” (२) ।

**चिकिर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का चूहा जिसके काटने से सूजन और सिर में पीड़ा आदि होती है । (२) चिखुरा । गिलहरी ।

**चिखरा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] चने का छिलका । चने की भूसी । चने की कराई ।

**चिखुरन**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] वह घास जो खेत के निराकर निकाली जाती है ।

**चिखुरना**—क्रि० स० [ देश० ] जोते हुए खेत में से घास निकालकर बाहर करना ।

**चिखुरा**—संज्ञा पुं० [ सं० चिकिर, या चिकुर ] [ स्त्री० चिखुरी ] गिलहरी ।

**चिखुराई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिखुरना ] (१) चिखुरने का काम या भाव । (२) चिखुरने की मज़दूरी ।

**चिखुरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिखुरा ] गिलहरी ।

**चिखौनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चीखना ] (१) चीखने या चखने की क्रिया । स्वाद लेने या देखने की क्रिया । (२) चखने की वस्तु । स्वाद लेने की वस्तु । चटपटे स्वाद की थोड़ी सी वस्तु ।

**चिचड़ा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) डेढ़, दो हाथ ऊँचा एक पौधा जिसमें थोड़ी थोड़ी दूर पर गाँठें होती हैं । गाँठों के दोनों ओर पतली टहनियाँ या पत्तियाँ लगी होती हैं । पत्तियाँ दो तीन अंगुल लंबी, नसदार और गोल होती हैं । फूल और बीज लंबी लंबी सीकों में गुछे होते हैं । बीज ज़ीरे के आकार के होते हैं और कुछ नुकीले और रोएँदार होने के कारण कपड़ों में कभी कभी लिपट जाते हैं । इस पौधे की जड़ मूसला होती है । इसकी जड़, पत्ती आदि सब दवा के काम में आती है । ऋषि-पंचमी का व्रत रहनेवाले इसकी दतुवन करते हैं । कर्मकांडी इसे बहुत पवित्र मानते हैं । यह पौधा बरसात में और घासों के साथ उगता है और बहुत दिनों तक रहता है ।

**पर्या०**—अपामार्ग । ओंगा । अंभाभार । लटजीरा ।

(२) किलनी या किल्ली नाम का कीड़ा जो पशुओं के शरीर में चिमटकर उनका रक्त पीता है ।

**चिचड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] एक कीड़ा जो चौपायों तथा कुत्तों बिल्लियों के शरीर में चिमटा रहता है और उनका खून पीया करता है । किलनी । किल्ली ।

**मुहा०**—चिचड़ी सा चिमटना = पीछा न छोड़ना । साथ में बना रहना । पिंड न छोड़ना ।

**चिचान**—संज्ञा पुं० [ सं० सचान ] बाज़ पक्षी । उ०—आज कालि पल छिनक में मारग मेला हित । काल चिचाना नर चिड़ा औ जड़ औ औचित ।—कबीर ।

**चिचिंगा**—संज्ञा पुं० दे० “चचीड़ा” ।

**चिचिंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चचीड़ा । चिचिंडा ।

**चिचिंडा**—संज्ञा पुं० दे० “चचीड़ा” ।

**चिचियाना**—क्रि० अ० [ अनु० चीं चीं ] चिल्लाना । चीखना । हल्ला करना ।

**चिचियाहट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिचियाना ] चिल्लाहट ।

**चिचुकना**—क्रि० अ० दे० “चुचुकना” ।

**चिचिंडा**—संज्ञा पुं० दे० “चचीड़ा” ।

**चिचोड़ना**—क्रि० स० दे० “चचोड़ना” ।

**चिचोड़वाना**—क्रि० स० दे० “चचोड़वाना” ।

**चिच्छल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) महाभारत के अनुसार एक देश का नाम। (२) इस देश का निवासी।

**चिजारा**—संज्ञा पुं० [ ? ] कारीगर। मेमार। उ०—(क) कबिरा देवल ढहि परा, भई ईट संहार। कोई चिजारा चूनिया, मिला न दूजी बार।—कवीर। (ख) करी चिजारा प्रीतड़ी ज्यों ढहै न दूजी बार।

**चिट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चीटना ] (१) कागज़ का टुकड़ा। (२) पुरजा। रुक्का। छोटा पत्र। (३) कपड़े आदि का छोटा टुकड़ा।

**क्रि० प्र०**—निकलना।—फटना।

**चिटकना**—क्रि० अ० [ अनु० ] (१) सूखकर जगह जगह पर फटना। खरा होकर दरकना। रुखाई के कारण ऊपरी सतह में दराज पड़ना। जैसे,—चौकी धूप में मत रखो, चिटक जायगी। (२) गठीली लकड़ी आदि का जलते समय 'चिट चिट' शब्द करना। (३) चिड़ना। चिड़-चिड़ाना। बिगड़ना। जैसे,—तुम्हें तो मैं कुछ कहता नहीं, तुम क्यों चिड़चिड़ाते हो?

**चिटका**—संज्ञा पुं० [ हि० चिता ] चिता।

**चिटकाना**—क्रि० स० [ अनु० ] (१) किसी सूखी हुई चीज़ को तोड़ना या तड़काना। (२) गठीली लकड़ी आदि को जला कर उसमें से "चट चट" शब्द उत्पन्न करना। (३) खिझाना। ऐसी बात कहना जिससे कोई चिढ़े।

**चिटनवीस**—संज्ञा पुं० [ हि० चिट + फ्रा० नवीस ] चिट्टी पत्री, हिसाब किताब लिखनेवाला। लेखक। मुहर्रिर। कारिदा।

**चिट्टी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तंत्रसार के अनुसार चांडाल वेपथारिणी योगिनी, जिसकी उपासना वशीकरण के लिये की जाती है।

**चिटुकी**—संज्ञा स्त्री० दे० "चुटकी"।

**चिट्ट**—संज्ञा स्त्री० दे० "चिट"।

**चिट्टा**—वि० [ सं० सित, प्रा० चित ] [ स्त्री० चिट्टी ] सफ़ेद। धवला। श्वेत।

संज्ञा पुं० कुछ विशेष प्रकार की मछलियों के ऊपर का सीप के आकार का बहुत सफ़ेद झिलका या पपड़ी। यह दुअली से लेकर रुपए तक के बराबर होता है और इससे रेशम के लिये मॉड़ी तैयार की जाती है।

संज्ञा पुं० रुपया। (दलाल)

संज्ञा पुं० [ ? ] वह उत्तेजना जो किसी को कोई ऐसा काम करने के लिये दी जाय जिसमें उसकी हानि या हँसी हो। झूठा बढ़ावा।

**क्रि० प्र०**—देना।

**मुहा०**—चिट्टा लड़ाना = झूठा बढ़ावा देना।

**चिट्टा**—संज्ञा पुं० [ हि० चिट ] (१) हिसाब की वही। खाता। लेखा। जमा खर्च या लेन देन की किताब।

**मुहा०**—चिट्टा बाँधना = लेखा तैयार करना।

(२) वह कागज़ जिस पर वर्ष भर का हिसाब जाँचकर नफ़ा नुक़सान दिखाया जाता है। फ़र्द। (३) किसी रक़म की सिलसिलेवार फिहरिस्त। सूची। टिकी। जैसे,—चंदे का चिट्टा। उ०—चिट्टा सकल नरेसन केरे। आवहिं चले दुशासन नरे।—सवल। (४) वह रुपया जो प्रति दिन, प्रति सप्ताह या प्रति मास मज़दूरी या तन-खाह के रूप में बाँटा जाय। उ०—दिय चिट्टा चाकरो चुकाई। बसे सबै सेवा मन लाई।—कवीर।

**क्रि० प्र०**—चुकाना।—बाँटना।—बाँटना।

(५) खर्च की फिहरिस्त। उन वस्तुओं की मूल्य सहित सूची जो किसी कार्य के लिये आवश्यक हों। लगनेवाले खर्च का ब्योरा। जैसे,—इस मकान में तुम्हारा अधिक नहीं लगेगा, बस २०० का चिट्टा है। (६) ब्योरा। विवरण।

**मुहा०**—कच्चा चिट्टा = पूरा और ठीक ठीक गुप्त वृत्तांत। ऐसा सविस्तर वृत्तांत जिसमें कोई बात छिपाई न गई हो। कच्चा चिट्टा खोलना = गुप्त बातों को पूरे ब्योरे के साथ प्रकट करना। गुप्त वृत्तांत कहना। रहस्य उद्घाटित करना।

(७) सोधा जो बाँटा जाय। रसद।

**क्रि० प्र०**—देना।—पाना।—बाँटना।—बाँटना।—भिलना।

**चिट्टी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिट ] (१) वह कागज़ जिस पर, एक स्थान से दूसरे स्थान पर भेजने के लिये, किसी प्रकार का समाचार आदि लिखा हो। पत्र। खत।

**क्रि० प्र०**—देना।—भेजना।—मँगाना।—पढ़ना, आदि।

**यौ०**—चिट्टीरसों।

(२) वह छोटा पुरजा जो किसी माल विशेषतः कपड़े आदि के साथ रहता है और जिस पर उस माल का दाम लिखा रहता है। (३) कोई छोटा पुरजा या कागज़ जिस पर कुछ लिखा हो। (४) एक क्रिया जिसके द्वारा यह निश्चय किया जाता है कि कोई माल पाने या कोई काम करने का अधिकारी कौन बनाया जाय।

**विशेष**—जितने आदमी अधिकारी बनने के योग्य होते हैं, उन सब के नाम या संकेत अलग अलग कागज़ के छोटे टुकड़ों पर लिखकर उनकी गोलियों एक में मिलाकर उनमें से कोई गोली उठा ली जाती है। जिसके नाम की गोली निकलती है, वही उस माल के पाने या उस काम के करने का अधिकारी समझा जाता है। इस क्रिया से लोग प्रायः यह भी निश्चय किया करते हैं कि कोई काम (जैसे,—विवाह आदि) करना चाहिए या नहीं।

क्रि० प्र०—उठाना ।—डालना ।—पड़ना ।

(५) किसी बात का आज्ञा-पत्र ।

मुहा०—चिट्ठी करना = किसी के नाम की हुंडी करना । किसी को रूप दे देने की लिखित आज्ञा देना ।

(६) किसी प्रकार का निमंत्रण-पत्र ।

क्रि० प्र०—बैटना ।

चिट्ठीपत्री—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिट्ठी + पत्री ] (१) पत्र । स्वतः । जैसे,—वहाँ से कोई चिट्ठीपत्री आती है ? (२) पत्रव्यवहार । स्वतः किताबत । जैसे,—आप से उनसे चिट्ठीपत्री है ।

क्रि० प्र०—होना ।

चिट्ठीरसाँ—संज्ञा पुं० [ हि० चिट्ठी + रसाँ ] चिट्ठी बाँटनेवाला । डाकिया । हरकारा । पोस्टमैन ।

चिड़चिड़ा—संज्ञा पुं० दे० “चिचड़ा” ।

संज्ञा पुं० [ अनु० ] एक छोटा पक्षी जिसका रंग भूरा होता है ।

वि० [ हि० चिड़चिड़ाना ] शीघ्र चिड़नेवाला । थोड़ी सी बात पर अप्रसन्न हो जानेवाला । तुनक मिज़ाज । जैसे,—चिड़चिड़ा आदमी, चिड़चिड़ा स्वभाव ।

चिड़चिड़ाना—क्रि० अ० [ अनु० ] (१) गठीली लकड़ी, पानी मिले हुए तेल आदि के जलने में चिड़चिड़ शब्द होना । (२) सूखकर जगह जगह से फटना । खरा होकर दरकना । खराई के कारण ऊपरी सतह का पपड़ी की तरह हो जाना । जैसे,—जाड़े की हवा से ओंठ चिड़चिड़ाना, खराई से बदन चिड़चिड़ाना ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(३) चिड़ना । बिगड़ना । क्रोध लिए हुए बोलना । झुंझलाना ।

संयो० क्रि०—उठना ।

चिड़चिड़ाहट—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिड़चिड़ाना + हट (प्रत्य०) ]

(१) चिड़चिड़ाने का भाव । (२) चिड़ने का भाव ।

चिड़वा—संज्ञा पुं० [ सं० चिर्वि ] हरे, भिगोए, या कुछ उबाले हुए धान को भाड़ में भूनकर और फिर कूटकर बनाया हुआ चिपटा दाना । चिउड़ा (बहु० में “चिड़वे” अधिक बोलते हैं ।)

विशेष—इसे लोग सूखा तथा दूध, दही में भिगोकर भी खाते हैं ।

चिड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० चट्क ] गौरा पक्षी । गौरैया का नर ।

चिड़ारा—संज्ञा पुं० [ देश० ] नीची ज़मीन का खेत जिसमें जड़हन बोया जाता है । डबरी ।

चिड़िया—संज्ञा स्त्री० [ सं० चट्क, हि० चिड़ा ] (१) आकाश में उड़नेवाला जीव । वह प्राणी जिसे ऊपर उड़ने के लिये पर हों । पक्षी । पखेरू । पंछी ।

यौ०—चिड़ियाखाना ।

मुहा०—चिड़िया का दूध = अनाप्य वस्तु । अलभ्य वस्तु । ऐसी वस्तु जिसका होना असंभव हो । चिड़िया के छिनाले में पकड़ा जाना = व्यर्थ की आपत्ति में फँसना । नाहक फँसट में पड़ना । चिड़िया-नोचन = चारों ओर का तकाशा । चारों ओर की माँग । बहुत से लोगों का किसी बात के लिये अनुरोध या दबाव । जैसे,—घर से रुपया आ जाता, तो हम इस चिड़िया-नोचन से छुट्टी पाते । चिड़िया फँसाना = (१) किसी स्त्री को बहकाकर सहवास के लिये राजी करना । (अशिष्ट) (२) किसी देनेवाले धनी आदमी को अपने अनुकूल करना । किसी मालदार को दाँव पर चढ़ाना । सोने की चिड़िया = (१) खूब धन देनेवाला असामी । (२) अत्यंत सुंदर या प्रिय व्यक्ति ।

(२) अँगिया की वह सीबन जिससे कटोरियाँ मिली रहती हैं ।

(३) चिड़िया के आकार का गढ़ा हुआ काठ का टुकड़ा जो टेक देने के लिये कहारों की लकड़ी, लँगड़ों की बैसाखी, मकानों के खंभों आदि पर लगा रहता है । आड़ा लगा हुआ काठ का टेढ़ा टुकड़ा जिसका एक सिरा ऊपर की ओर चिड़िया की गरदन की तरह उठा हो । (४) पायजामे या लहंगे का नली की तरह का वह पोला भाग जिसमें इजारबंद या नाला पड़ा रहता है । (५) ताश का एक रंग जिसमें तीन गोल पखेंडियों की बूटी बनी होती है । चिड़ी । (६) लोहे का टेढ़ा अँकुड़ा जो तराजू की डौड़ी में लगा रहता है । (७) गाड़ी में लगा हुआ लोहे का टेढ़ा कौड़ा या अँकुड़ा जिसमें रस्सी लगाकर पैजनी बाँधते हैं । (८) एक प्रकार की सिलाई जिसमें पहले कपड़े आदि के दोनों पल्लों को सीकर तब सिलाई की ओरवाले उनके दोनों सिरों को अलग अलग उन्हीं पल्लों पर उलटकर इस प्रकार बखिया कर देते हैं कि उसमें एक प्रकार की बेल सी बन जाती है ।

चिड़ियाखाना—संज्ञा पुं० [ हि० चिड़िया + फा० खाना ] वह स्थान या घर जिसमें अनेक प्रकार के पक्षी और पशु आदि देखने के लिये रखे जाते हैं । पक्षिशाला ।

चिड़ियावाला—संज्ञा पुं० [ हि० चिड़िया + वाला ] उत्तलू । गावदी । मूर्ख । जड़ । (बाजारू)

चिड़िहार†\*—संज्ञा पुं० [ हि० चिड़िया + हार (प्रत्य०) ] चिड़ीमार । बहेलिया । चिड़िया पकड़नेवाला । व्याध ।

चिड़ी—संज्ञा स्त्री० (१) दे० “चिड़िया” । (२) ताश का एक रंग जिसमें तीन गोल पखेंडियों की काली बूटी बनी रहती है ।

चिड़ीमार—संज्ञा पुं० [ हि० चिड़ी + मारना ] बहेलिया । चिड़िया पकड़नेवाला । व्याध ।

चिड़—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिड़चिड़ाना ] चिड़ने का भाव । क्रोध लिए हुए घृणा । विरक्ति । अप्रसन्नता । कुढ़न । खिजलाहट । नफ़रत । जैसे,—मुझे ऐसी बातों से बड़ी चिड़ है ।

मुहा०—चिड़ निकालना = हँदकर ऐसी बात कहना जिससे कोई चिड़े । चिड़ाने की युक्ति निकालना । छेड़ने का ढंग

निकालना । कुढ़ाना । खिभाना । जैसे,—यदि इस बात से इतना चिढ़ोगे तो लड़के चिढ़ निकाल लेंगे ।

**चिढ़कना**—क्रि० अ० दे० “चिढ़ना” ।

**चिढ़काना**—क्रि० स० दे० “चिढ़ाना” ।

**चिढ़ना**—क्रि० अ० [ हि० चिड़चिड़ाना ] (१) अप्रसन्न होना । विरक्त होना । खिन्न होना । नाराज़ होना । बिगड़ना । कुढ़ना । खीजना । झुलाना । जैसे,—तुम थोड़ी सी बात पर भी क्यों चिढ़ जाते हो ।

**संयो० क्रि०**—उठना ।—जाना ।

(२) द्वेष रखना । बुरा मानना । जैसे,—न जाने क्यों मुझसे वह बहुत चिढ़ता है ।

**चिढ़वाना**—क्रि० स० [ हि० चिढ़ाना का प्रे० ] दूसरे से चिढ़ाने का काम कराना ।

**चिढ़ाना**—क्रि० स० [ हि० चिढ़ना ] (१) अप्रसन्न करना । नाराज़ करना । खिभाना । कुढ़ाना । कुपित और खिन्न करना । जैसे,—ऐसी बात कहकर मुझे बार बार क्यों चिढ़ाते हो ?

**संयो० क्रि०**—देना ।

(२) किसी को कुढ़ाने के लिये मुँह बनाना, हाथ चमकाना या इसी प्रकार की और कोई चेष्टा करना । खिभाने के लिये किसी की आकृति, चेष्टा या दंग की नकल करना ।

**मुहा०**—मुँह चिढ़ाना = किसी को छेड़ने या खिजाने के लिये बिलक्षण आकृति बनाना । बिराना ।

(३) कोई ऐसा प्रसंग छेड़ना जिसे सुनकर कोई लजित हो । कोई ऐसी बात कहना या ऐसा काम करना जिससे किसी को अपनी विफलता, अपमान आदि का स्मरण हो । उपहास करना । ठठ्ठा करना ।

**चित्**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चैतन्य । चेतना । ज्ञान ।

**यौ०**—चिदाकाश । चिदानंद । चिन्मय ।

(२) चित्तवृत्ति ।

संज्ञा पुं० (१) चुननेवाला । बीननेवाला । इकट्ठा करनेवाला । (२) अग्नि ।

प्रत्य० [ सं० ] संस्कृत का एक अनिश्चयवाचक प्रत्यय जो कः किम् आदि सर्वनाम शब्दों में लगता है । जैसे,—कश्चित्, किंचित् ।

**चित**—वि० [ सं० ] (१) चुनकर इकट्ठा किया हुआ । ढेर करके लगाया हुआ । (२) ढका हुआ । आच्छादित ।

संज्ञा पुं० [ सं० चित्त ] चित्त । मन । वि० दे० “चित्त” ।

\* संज्ञा पुं० [ हि० चितवन ] चितवन । दृष्टि । नज़र ।

उ०—चित्त जानकी अध के कियो । हरि तीन द्वै अवलोकियो ।—केशव ।

वि० [ सं० चित = ढेर किया हुआ ] इस प्रकार पड़ा हुआ कि मुँह, पेट आदि शरीर का अगला भाग ऊपर की ओर हो

और पीठ, चूतड़ आदि पीछे का भाग नीचे की ओर किसी आधार से लगा हो । पीठ के बल पड़ा हुआ । ‘पट’ या ‘औंधा’ का उलटा । जैसे,—चित कौड़ी ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

**यौ०**—चितपट ।

**मुहा०**—चित करना = कुश्ती में पछाड़ना । कुश्ती में पटकना । चारों खाने (या शाने) चित = (१) हाथ पैर फैलाए बिलकुल पीठ के बल पड़ा हुआ । (२) हका बका । स्तम्भित । ठक । जड़ीभूत । चित होना = बेसुध होकर पड़ जाना । बेहेश होना । जैसे,—इतनी भाँग में तो तुम चित हो जाओगे । क्रि० वि० पीठ के बल । जैसे,—चित गिरना, चित पड़ना, चित लेटना ।

**चितउर\***—संज्ञा पुं० दे० “चितौर” ।

**चितकबरा**—वि० [ सं० चित्र + कर्तृ ] [ स्त्री० चितकबरी ] सफ़ेद रंग पर काले, लाल या पीले दाग़वाला । काले, पीले या और किसी रंग पर सफ़ेद दाग़वाला । रंग बिरंगा । कबरा । चितला । शबल ।

**विशेष**—दे० “कबरा” ।

संज्ञा पुं० चितकबरा रंग ।

**चितकूट\***—संज्ञा पुं० दे० “चित्रकूट” ।

**चितगुपति\***—संज्ञा पुं० दे० “चित्रगुप्त” ।

**चितचोर**—संज्ञा पुं० [ हि० चित + चोर ] चित्त को चुरानेवाला । जी को लुभानेवाला । मनोहर । मनभावना । मन को आकर्षित करनेवाला । प्यारा । प्रिय ।

**चितपट**—संज्ञा पुं० [ हि० चित + पट ] (१) एक प्रकार का खेल या बाज़ी जिसमें किसी फेंकी हुई वस्तु के चित या पट पड़ने पर हार जीत का निश्चय होता है । ( लोग प्रायः कौड़ी, पैसा, जूता आदि फेंकते हैं । ) (२) कुश्ती । मल्ल-युद्ध ।

**चितबाहु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तलवार के ३२ हाथों में से एक । उ०—आविद्ध निर्मर्याद कुल चितबाहु निस्सृत रिपु दुलै ।—रघुराज ।

**चितभंग**—संज्ञा पुं० [ सं० चित्त + भंग ] (१) ध्यान न लगना । उचाट । उदासी । उ०—(क) मेरो मन हरि चितवन अरुभानो । यह रस-मगन रहति निसि बासर हार जीत नहि जानो । सूरदास चितभंग होत क्यों जो जेहि रूप समानो ।—सूर । (ख) कमल, खंजन, मीन मधुकर होत है चितभंग ।—सूर । (ग) देव मान मन भंग चितभंग मद क्रोध लोभादि पर्वत दुर्ग भुवन भर्ता ।—तुलसी । (२) बुद्धि का लोप । होश का ठिकाने न रहना । मति-भ्रम । भौचक्कापन । चकपकाहट ।

**चितरना\***—क्रि० स० [ सं० चित्र ] चित्रित करना । चित्र बनाना । नकाशी करना । बेल बूटे बनाना ।

**चितरवा**—वि० पुं० [ सं० चित्रक ] एक प्रकार की चिड़िया जिसका रंग ईंट का सा लाल होता है। इसके डैनों पर काली चित्तियाँ पड़ी होती हैं और आँखें अनारदाने के समान सफ़ेद और लाल होती हैं।

**चितरोखन**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की चिड़िया। चितरवा। उ०—धौरी पांडुक कहि पिय ठाऊँ। जो चितरोखन दूसर नाऊँ।—जायसी।

**चितला**—वि० [ सं० चित्रल ] कबरा। चितकबरा। रंग बिरंगा। संज्ञा पुं० (१) लखनऊ का एक प्रकार का खरबूजा जिस पर चित्तियाँ पड़ी होती हैं। (२) एक प्रकार की बड़ी मछली जो लंबाई में तीन चार हाथ और तौल में डेढ़ दो मन होती है। इसकी पीठ बहुत उठी हुई होती है और उस पर पूँछ के पास पर होते हैं। इसमें काँटे बहुत होते हैं। गले से लेकर पेट के नीचे तक ५१ काँटों की पंक्ति होती है। इस मछली की पीठ का रंग कुछ मट-मैला और तामड़ा और बगल का चाँदी की तरह सफ़ेद होता है। यह मछली बगल, उड़ीसा, आसाम और सिंध में होती है। इसमें से तेल बहुत अधिक निकलता है जो खाने और जलाने के काम में आता है।

**चितवन**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चेतना ] ताकने का भाव या ढंग। अवलोकन। दृष्टि। कटाक्ष। नज़र। निगाह। उ०—(क) चितवनि चारु भृकुटि बर बाँकी। तिलक रेख शोभा जनु चाँकी।—तुलसी। (ख) तुलसिदास पुनि भरेइ देखियत राम कृपा चितवनि चितये।—तुलसी। (ग) अनियारे दीरघ दगनि किती न तरुनि समान। वह चितवनि औरै कछू जिहि बस होत सुजान।—बिहारी।

**मुहा०**—चितवन चढ़ाना = त्वेरो चढ़ाना। भाँ चढ़ाना। कुपित दृष्टि करना। क्रोध की दृष्टि से देखना।

**चितवना**†—क्रि० सं० [ हिं० चेतना ] देखना। ताकना। निगाह करना। अवलोकन करना। दृष्टि डालना। उ०—(क) चितवति चकित चहूँ दिसि सीता।—तुलसी। (ख) सरद ससिहि जनु चितव चकेरी।—तुलसी।

**संयो० क्रि०**—देना।—लेना।

**चितवनि**†—संज्ञा स्त्री० दे० “चितवन”।

**चितवाना**†—क्रि० सं० [ हिं० चितवना का प्रे० ] दिखाना। तकाना। उ०—चितवो चितवाए हँसाए हँसे और बोलाए से बोलो रहै मति मौने।—केशव।

**चिता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चुनकर रक्खी हुई लकड़ियों का ढेर जिस पर रखकर मुरदा जलाया जाता है। मृतक के शवदाह के लिये बिछाई हुई लकड़ियों की राशि।

**क्रि० प्र०**—वनाना।—लगाना।

**पर्या०**—चित्या। चिति। चैत्य। काष्ठमंडी।

**यौ०**—चितापिंड = वह पिंडदान जो शवदाह के उपरान्त होता है।

**मुहा०**—चिता चुनना = शवदाह के लिये लकड़ियों को नीचे ऊपर क्रम से रखना। चिता साजना। चिता तैयार करना। चिता पर चढ़ना = मरना। चिता में बैठना = सती होने के लिये विधवा का मृत पति की चिता में बैठना। मृत पति के शरीर के साथ जलना। सती होना। चिता साजना = दे० = “चिता चुनना।”

(२) श्मशान। मरघट। उ०—भीख माँगि भव खाहि चिता नित सेवहि। नाचहि नगन पिशाच, पिसाचिन जोवहि।—तुलसी।

**चिताना**—क्रि० सं० [ हिं० चेतना ] (१) सचेत करना। सावधान करना। होशियार करना। खबरदार करना। किसी आवश्यक विषय की ओर ध्यान दिलाना।

**संयो० क्रि०**—देना।

(२) स्मरण कराना। याद दिलाना। सुध दिलाना।

**संयो० क्रि०**—देना।

(३) आत्मबोध कराना। ज्ञानोपदेश करना। (४)

(आग) जगाना। सुलगाना। जलाना। (साधु)।

**चिताभूमि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] श्मशान।

**चितारी**†—संज्ञा पुं० दे० “चितेरा”।

**चितावनी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिताना ] चिताने की क्रिया। सतर्क या सावधान करने की क्रिया। वह सूचना जो किसी को किसी आवश्यक विषय की ओर ध्यान देने के लिये दी जाय। सावधान रहने की पूर्व-सूचना।

**क्रि० प्र०**—देना।

**चितासाधन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तंत्रसार के अनुसार चिता या श्मशान के ऊपर बैठकर इष्ट मंत्र का अनुष्ठान जो चतुर्दशी या अष्टमी के डेढ़ पहर रात गए किया जाता है।

**चिति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चिता। (२) समूह। ढेर। (३) चुनने या इकट्ठा करने की क्रिया। चुनाई। (४) शतपथ ब्राह्मण के अनुसार अग्नि का एक संस्कार। (५) यज्ञ में ईंटों का एक संस्कार। इष्टक संस्कार। (६) दीवार में ईंटों की चुनाई। ईंटों की जोड़ाई। (७) चैतन्य। (८) दुर्गा। (९) दे० “चित्ती”।

**चितिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) करधनी। मेखला। (२) दे० “चिति”।

**चितिया गुड़**—संज्ञा पुं० [ देश० ] खजूर की चीनी की जूसी से जमाया हुआ गुड़।

**चितिव्यवहार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गणित की वह क्रिया जिसके द्वारा किसी दीवार या मकान में लगनेवाली ईंटों या पट्टियों की संख्या और नाप आदि का निश्चय होता है।

**विशेष**—लीलावती के अनुसार दीवार का क्षेत्रफल निकाल-

कर उसमें ईंट के क्षेत्रफल का भाग देने से जो फल होगा, वही ईंटों की संख्या होगी। इसी प्रकार की और और क्रियाएँ स्तर आदि निकालने के लिये हैं।

**चित्तु\***—संज्ञा पुं० दे० “चित्त”।

**चित्तेरा**—संज्ञा पुं० [ सं० चित्रकार ] [ स्त्री० चित्तेरिन ] चित्रकार। चित्र बनानेवाला। तसवीर खींचनेवाला। मुसौवर। कमंगर। उ०—चकित भई देखैं ढिग ठाढ़ी। मनो चित्तेरे लिखि लिखि काढ़ी।—सूर।

**चित्तेरिन, चित्तेरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चित्तेरा ] (१) चित्र बनानेवाली स्त्री। (२) चित्रकार की स्त्री।

**चित्तेला†**—संज्ञा पुं० दे० “चित्तेरा”।

**चित्तौन**—संज्ञा स्त्री० दे० “चितवन”।

**चित्तौना†**—क्रि० सं० दे० “चितवना”।

**चित्तौनि**—संज्ञा स्त्री० दे० “चितवन”।

**चित्तौनी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चितावनी”।

**चित्कार**—संज्ञा पुं० दे० “चीत्कार”।

**चित्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अंतःकरण का एक भेद। अंतःकरण की एक वृत्ति।

**विशेष**—वेदांतसार के अनुसार अंतःकरण की चार वृत्तियाँ हैं—मन, बुद्धि, चित्त और अहंकार। संकल्प-विकल्पात्मक वृत्ति को मन, निश्चयात्मक वृत्ति को बुद्धि और इन्हीं दोनों के अंतर्गत अनुसंधानात्मक वृत्ति को चित्त और अभिमानात्मक वृत्ति को अहंकार कहते हैं। पंचदशी में इंद्रियों के नियंता मन ही को अंतःकरण माना है। आंतरिक व्यापार में मन स्वतंत्र है, पर बाह्य व्यापार में इंद्रियाँ परतंत्र हैं। पंचभूतों की गुणसमष्टि से अंतःकरण उत्पन्न होता है जिसकी दो वृत्तियाँ हैं, मन और बुद्धि। मन संशयात्मक और बुद्धि निश्चयात्मक है। वेदांत में प्राण को मन का कारण कहा है। मृत्यु होने पर मन इसी प्राण में लय हो जाता है। इस पर शंकराचार्य कहते हैं कि प्राण में मन की वृत्ति लय हो जाती है, उसका स्वरूप नहीं। क्षणिकवादी बौद्ध चित्त ही को आत्मा मानते हैं। वे कहते हैं कि जिस प्रकार अग्नि अपने को प्रकाशित करके दूसरी वस्तु को भी प्रकाशित करती है, उसी प्रकार चित्त भी करता है। बौद्ध लोग चित्त के चार भेद करते हैं—कामावचर, रूपावचर, अरूपावचर और लोकोत्तर। चार्वाक के मत से भी मन ही आत्मा है। योग के आचार्य पतंजलि चित्त को स्वप्रकाश नहीं स्वीकार करते। वे चित्त को दृश्य और जड़ पदार्थ मानकर उसका एक अलग प्रकाशक मानते हैं जिसे आत्मा कहते हैं। उनके विचार में प्रकाश्य और प्रकाशक के संयोग से प्रकाश होता है, अतः कोई वस्तु अपने ही साथ संयोग नहीं कर सकती। योगसूत्र के अनुसार चित्तवृत्ति पाँच प्रकार की है—प्रमाण, विपर्यय, विकल्प, निद्रा और

स्मृति। प्रत्यक्ष, अनुमान और शब्द प्रमाण; एक में दूसरे का भ्रम—विपर्यय; स्वरूप ज्ञान के बिना कल्पना—विकल्प; सब विषयों के अभाव का बोध—निद्रा और कालांतर में पूर्व अनुभव का आरोप—स्मृति कहलाता है। पंचदशी तथा और दार्शनिक ग्रंथों में मन या चित्त का स्थान हृदय या हृत्पद्म गोलक लिखा है। पर आधुनिक पाश्चात्य विज्ञान अंतःकरण के सारे व्यापारों का स्थान मस्तिष्क में मानता है जो सब ज्ञानतंतुओं का केंद्रस्थान है। खोपड़ी के अंदर जो टेढ़ी मेढ़ी गुरियों की सी बनावट होती है, वही अंतःकरण है। उसी के सूक्ष्म मज्जा तंतुजाल और कोशों की क्रिया द्वारा सारे मानसिक व्यापार होते हैं। भूतवादी वैज्ञानिकों के मत से चित्त, मन या आत्मा कोई पृथक् वस्तु नहीं है, केवल व्यापारविशेष का नाम है, जो छोटे जीवों में बहुत ही अल्प परिमाण में होता है और बड़े जीवों में क्रमशः बढ़ता जाता है। इस व्यापार का प्राणरस (प्रोटोप्लाज़्म) के कुछ विकारों के साथ नित्य संबंध है। प्राण-रस के ये विकार अत्यंत निम्नश्रेणी के जीवों में प्रायः शरीर भर में होते हैं; पर उच्च प्राणियों में क्रमशः इन विकारों के लिये विशेष स्थान नियत होते जाते हैं और उनसे इंद्रियाँ तथा मस्तिष्क की सृष्टि होती है।

(२) वह मानसिक शक्ति जिससे धारण, भावना आदि की जाती है। अंतःकरण। जी। मन। दिल।

**मुहा०**—चित्त उचटना = जी न लगना। विरक्ति होना। चित्त करना = इच्छा होना। जो चाहना। जैसे,—ऐसा चित्त करता है कि यहाँ से चल दे। चित्त चढ़ना = दे० “चित्त पर चढ़ना।” उ०—तब चित्त चढ़यो जो शंकर कहेऊ।—तुलसी। चित्त चुराना = मन मोहना। मोहित करना। चित्त आकर्षित करना। उ०—नैन सैन दे चितहि चुरावति यहै मंत्र टोना सिर डारि।—सूर। चित्त देना = ध्यान देना। मन लगाना। गौर करना। उ०—चित्त दै सुनो हमारी बात।—सूर। चित्त धरना = (१) ध्यान देना। मन लगाना। उ०—कहाँ सो कथा सुनौ चित धार। कहे सुनै सो लहे सुख सार।—सूर। (२) मन में लाना। उ०—हमारे प्रभु अवगुन चित न धरौ।—सूर। चित्त पर चढ़ना = (१) ध्यान पर चढ़ना। मन में बसना। बार बार ध्यान में आना। जैसे,—तुम्हारे तो वही चित्त पर चढ़ा हुआ है। (२) ध्यान में आना। स्मरण होना। याद पड़ना। चित्त बैठना = चित्त एकाग्र न रहना। ध्यान दो ओर हो जाना। एक विषय की ओर ध्यान स्थिर न रहना। ध्यान श्वर उधर होना। चित्त बैठना = ध्यान श्वर उधर करना। ध्यान एक ओर न रहने देना। चित्त में धँसना या जमना = दे० “चित्त में बैठना”। चित्त में बैठना = जो में जमना। हृदय में दृढ़ होना। मन में धँसना। हृदयंगम होना। उ०—अब हमारे चित्त बैठ्यो यह पद होनी होउ सो होउ।—

सूर। चित्त में होना, या चित्त होना = इच्छा होना। जो चाहना। उ०—यह चित्त होत जाऊँ मैं अबहीं यहाँ नहीं मन लागत।—सूर। चित्त लगना = मन लगना। जो न धराना। जो न ऊठना। मन की प्रवृत्ति स्थिर रहना। जैसे,—(क) काम में तुम्हारा चित्त नहीं लगता। (ख) अब यहाँ हमारा चित्त नहीं लगता। चित्त लेना = इच्छा होना। जो चाहना। जैसे,—अपना चित्त ले चले जाओ। चित्त से उतरना = (१) ध्यान में न रहना। भूल जाना। उ०—सूर श्याम चित्त तें नहि उतरत वह बन कुंज थली।—सूर। (२) दृष्टि से गिरना। प्रिय या आदरणीय न रह जाना। विरक्ति-भाजन होना। चित्त से न टलना = ध्यान में बराबर बना रहना। न भूलना। उ०—सूर चित्त तें टरति नाही राधिका की प्रीति।—सूर। (३) नृत्य में एक प्रकार की दृष्टि जिसका व्यवहार शृंगार में प्रसन्नता प्रकट करने के लिये होता है।

**विशेष—दे० “चित्त।”**

**चित्तगर्भ—वि० [ सं० ] मनोहर। सुंदर।**

**चित्तज—संज्ञा पुं० [ सं० ] चित्त से उत्पन्न, कामदेव।**

**चित्तप्रसादन—संज्ञा पुं० [ सं० ] योग में चित्त का संस्कार जो मैत्री, करुणा, हर्ष, उपेक्षा आदि के उपयुक्त व्यवहार द्वारा होता है। जैसे, किसी को सुखी देख उससे मित्रभाव रखना, दुखी के प्रति करुणा दिखाना, पुण्यवान् को देख प्रसन्न होना, पापी के प्रति उपेक्षा रखना। इस प्रकार के साधन से चित्त में राजस और तामस की निवृत्ति होकर केवल सात्विक धर्म का प्रादुर्भाव होता है।**

**चित्तभू—संज्ञा पुं० [ सं० ] कामदेव।**

**चित्तभूमि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] योग में चित्त की अवस्थाएँ। व्यास के अनुसार ये पाँच हैं—क्षिप्त, मूढ़, विक्षिप्त, एकाग्र और निरुद्ध। क्षिप्त अवस्था वह है जिसमें चित्त रजोगुण के द्वारा सदा अस्थिर रहे; मूढ़ वह है जिसमें चित्त तमोगुण के कारण निद्रायुक्त या स्तब्ध हो; विक्षिप्त वह है जिसमें चित्त अस्थिर रहे; पर कभी कभी स्थिर भी हो जाय, एकाग्र वह है जिसमें चित्त किसी एक विषय को ओर लगा हो; और निरुद्ध वह है जिसमें सब वृत्तियों का निरोध हो जाय, संस्कार मात्र रह जाय। इनमें से पहली तीन अवस्थाएँ योग के अनुकूल नहीं हैं। पिछली दो योग या समाधि के उपयुक्त हैं। समाधि की भी चार भूमियाँ हैं—मधुमती, मधुप्रतीका, विशोका और ऋतंभरा, जिनके लिये दे० “समाधि”।**

**चित्तवान्—वि० [ सं० ] [ स्त्री० चित्तवती ] उदार चित्त का।**

**चित्तविक्षेप—संज्ञा पुं० [ सं० ] चित्त की चंचलता या अस्थिरता जो योग में बाधक है। इसके नौ भेद हैं—व्याधि, स्त्यान (अकर्मण्यता), संशय, प्रमाद (त्रुटि), आलस्य, अविरति (वैराग्य का अभाव), भ्रांतिदर्शन (मिथ्या अनु-**

भव), अलब्धभूमिकत्व (समाधि की अप्राप्ति), अनवस्थितत्व (चित्त का न टिकना)।

**चित्तविद्—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जो चित्त की बात जाने।**

(२) बौद्ध दर्शन के अनुसार चित्त के भेदों और रहस्यों को जाननेवाला पुरुष।

**चित्तविप्लव—संज्ञा पुं० [ सं० ] उन्माद।**

**चित्तविभ्रम—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भ्रांति। भ्रम। भौचक्कापन।**

(२) उन्माद।

**चित्तवृत्ति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चित्त की गति। चित्त की अवस्था।**

**विशेष—योग में चित्तवृत्ति पाँच प्रकार की मानी गई है—प्रमाण, विपर्यय, विकल्प, निद्रा और स्मृति। इन सब के भी क्लिष्ट और अक्लिष्ट दो दो भेद हैं। अविद्या आदि क्लेशहेतुक वृत्ति क्लिष्ट और उससे भिन्न अक्लिष्ट है।**

**चित्तल—संज्ञा पुं० [ सं०, या सं० चित्रल ] एक प्रकार का मृग। चीतल।**

**चित्तापहारक—वि० [ सं० ] मनोहर। सुंदर।**

**चित्ति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बुद्धिवृत्ति। (२) ख्याति। (३) कर्म। (४) अथर्व ऋषि की पत्नी का नाम।**

**चित्ती—संज्ञा स्त्री० [ सं० चित्र, प्रा० चित्त ] (१) छोटा दाग या चिह्न। छोटा धब्बा। बुँदकी।**

**यौ०—चित्तीदार = जिस पर दाग या धब्बे हों।**

**क्रि० प्र०—पड़ना।**

**मुहा०—चित्ती पड़ना = बहुत खरो सँकने के कारण रोटी में स्थान स्थान पर जलने का काला दाग पड़ना।**

(२) कुम्हार के चाक के किनारे पर का वह गड्ढा जिसमें डंडा डालकर चाक घुमाया जाता है। (३) मादा लाल। मुनिया। (४) अजगर की जाति का एक मोटा साँप जिसके शरीर पर चित्तियाँ होती हैं। चीतल।

संज्ञा स्त्री० [ हि० चित = पीठ के बल पड़ा हुआ ] वह कौड़ी जिसकी पीठ चिपटी और खुरदरी होती है। टैयों।

**विशेष—यह फेंकने पर चित्त अधिक पड़ती है, इसी से इसे चित्ती कहते हैं। जुआरी इससे जूए के दाँव फेंकते हैं।**

उ०—अंतर्धामी यहौ न जानत जो मो उरहि बिती। ज्यों जुआरि रस बीधि हारि गथ सोचत पटकि चित्ती।

**चित्तौर—संज्ञा पुं० [ सं० चित्रकूट, प्रा० चित्तकूट, चित्तउड ] [ एक इतिहास-प्रसिद्ध प्राचीन नगर जो उदयपुर के महाराणाओं की प्राचीन राजधानी था। अलाउद्दीन के समय में प्रसिद्ध महाराणी पद्मावती या पद्मिनी यहीं कई सहस्र चित्राणियों के साथ चिता में भस्म हुई थीं। ऐसा प्रसिद्ध है कि राणाओं के पूर्व-पुरुष बाप्पा रावल ने ही इसवी सन् ७२८ में चित्तौर का गढ़ बनवाया और नगर**

बसाया था। सन् १५६८ तक तो मेवाड़ के राणाओं की राजधानी चित्तौर ही रही; उसके पीछे जब अकबर ने चित्तौर का क़िला ले लिया, तब महाराणा उदयसिंह ने उदयपुर नामक नगर बसाया। चित्तौर का गढ़ एक ऊँची पहाड़ी पर है जिसके नीचे चारों ओर प्राचीन नगर के खँडहर दिखाई पड़ते हैं। हिंदू काल के बहुत से भवन अभी यहाँ टूटे फूटे खड़े हैं। क़िले के अंदर भी बहुत से देवमंदिर, कीर्तिस्तंभ, प्रासाद आदि हैं जिनमें राणा कुंभ का कीर्तिस्तंभ, खवासिन-स्तंभ, सिंगारचौरी आदि प्रसिद्ध हैं। राणा कुंभ ने संवत् १५०५ में गुजरात और मालवा के सुलतान को परास्त करके यह कीर्तिस्तंभ स्मारक स्वरूप बनवाया था। यह १२२ फुट ऊँचा और नौ खंडों का है।

**चित्र-वि०** [ सं० ] (१) चुनने या इकट्ठा करने योग्य। (२) चिता संबंधी।

संज्ञा पुं० (१) चिता। (२) अग्नि।

**चित्र-संज्ञा** पुं० [ सं० ] [ वि० चित्रित ] (१) चंदन आदि से माथे पर बनाया हुआ चिह्न। तिलक। (२) विविध रंगों के मेल से बनी हुई नाना वस्तुओं की आकृति। किसी वस्तु का स्वरूप या आकार जो कागज़, कपड़े, लकड़ी, शीशे आदि पर क़लम और रंग आदि के द्वारा बनाया गया हो। तसवीर। उ०—(क) चित्र लिखित कपि देखि डराती।—तुलसी। (ख) राम विलोके लोग सब, चित्र लिखे से देखि।—तुलसी।

**यौ०**—चित्रकला। चित्रविद्या।

**क्रि० प्र०**—\*उरेहना।—खींचना।—बनाना।—लिखना।

**मुहा०**—चित्र उतारना = (१) चित्र बनाना। तसवीर खींचना। (२) वर्णन आदि के द्वारा ठीक ठीक दृश्य सामने उपस्थित कर देना।

(३) काव्य के तीन अंगों में से एक जिसमें व्यंग्य की प्रधानता नहीं रहती। अलंकार। (४) काव्य में एक प्रकार का अलंकार जिसमें पद्यों के अक्षर इस क्रम से लिखे जाते हैं कि हाथी, घोड़े, खड्ग, रथ, कमल आदि के आकार बन जाते हैं। (५) एक प्रकार का वर्णवृत्त जो समानिका वृत्ति के दो चरणों को मिलाने से बनता है। (६) आकाश। (७) एक प्रकार का काढ़ जिसमें शरीर में सफ़ेद चित्तियाँ या दाग पड़ जाते हैं। (८) एक यम का नाम। (९) चित्रगुप्त। (१०) रेंड का पेड़। (११) अशोक का पेड़। (१२) चीते का पेड़। चित्रक। (१३) धृतराष्ट्र के सौ पुत्रों में से एक। वि० (१) अद्भुत। विचित्र। आश्चर्यजनक। विस्मयकारी। (२) चितकबरा। बकरा। (३) रंगविरंगा। कई रंगों का। (४) अनेक प्रकार का। कई तरह का।

**चित्रकंठ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कबूतर। कपोत। परेवा।

**चित्रक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तिलक। (२) चीते का पेड़।

चित्त। (३) चीता। बाघ। (४) शर। बलवान्। (५) रेंड का पेड़। (६) चिरायता। (७) मुचकुंद का पेड़। (८) चित्रकार।

**चित्रकर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चित्र बनानेवाला। चित्रकार। (२) ब्रह्मवैवर्त पुराण के अनुसार एक संकर जाति जिसकी उत्पत्ति विश्वकर्मा पुरुष और शूद्रा स्त्री से कही गई है। तिनिश का पेड़।

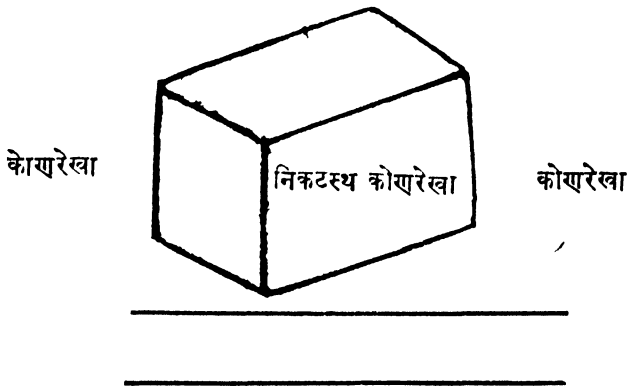
**चित्रकर्मी**—संज्ञा पुं० [ सं० चित्रकर्मीन् ] (१) चित्रकार। मुसौवर। कंमंगर। (२) विचित्र कार्य करनेवाला। (३) तिनिश वृक्ष।

**चित्रकला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चित्र बनाने की विद्या। तसवीर बनाने का हुनर।

**विशेष**—चित्रकला का प्रचार चीन, मिस्र, भारत आदि देशों में अत्यंत प्राचीन काल से है। मिस्र से ही चित्रकला यूनान में गई, जहाँ उसने बहुत उन्नति की। ईसा से १४०० वर्ष पहिले मिस्र देश में चित्रों का अच्छा प्रचार था। लंडन के ब्रिटिश म्यूज़ियम में ३००० वर्ष तक के पुराने मिस्री चित्र हैं। भारतवर्ष में भी अत्यंत प्राचीन काल से यह विद्या प्रचलित थी, इसके अनेक प्रमाण मिलते हैं। रामायण में चित्रों, चित्रकारों और चित्रशालाओं का वर्णन बराबर आया है। विश्वकर्माय शिल्पशास्त्र में लिखा है कि स्थापक, तत्त्वक शिल्पी आदि में से शिल्पी ही को चित्र बनाना चाहिए। प्राकृतिक दृश्यों को अंकित करने में प्राचीन भारतीय चित्रकार कितने निपुण होते थे, इसका कुछ आभास भवभूति के उत्तर रामचरित के देखने से मिलता है, जिसमें अपने सामने लाए हुए वनवास के चित्रों को देख सीता चकित हो जाती हैं। यद्यपि आज कल कोई ग्रंथ चित्रकला पर नहीं मिलते हैं पर प्राचीन काल में अवश्य थे। काश्मीर के राजा जयादित्य की सभा के कवि दामोदर गुप्त ने आज से ११०० वर्ष पहले अपने 'कुट्टोमत' नामक ग्रंथ में चित्र विद्या के 'चित्र सूत्र' नामक एक ग्रंथ का उल्लेख किया है। अजंटा गुफा के चित्रों में प्राचीन भारतवासियों की चित्रनिपुणता देख चकित रह जाना पड़ता है। बड़े बड़े विज्ञ युरोपियनों ने इन चित्रों की प्रशंसा की है। इन गुफाओं का बनना ईसा से दो सौ वर्ष पूर्व से आरंभ हुआ था और आठवीं शताब्दी तक कुछ न कुछ गुफाएँ नई खुदती रहीं। अतः डेढ़ दो हजार वर्ष के प्रत्यक्ष प्रमाण तो ये चित्र अवश्य हैं। चित्र विद्या सीखने के लिये पहले प्रत्येक प्रकार की सीधी, टेढ़ी, वक्र आदि रेखाएँ खींचने का अभ्यास करना चाहिए। इसके उपरांत रेखाओं ही के द्वारा वस्तुओं के स्थूल ढाँचे बनाने चाहिए। इस विद्या में दूरी आदि के सिद्धांतों का पूरा अनुशीलन किए बिना निपुणता नहीं प्राप्त हो सकती। दृष्टि के समानांतर या ऊपर नीचे के विस्तार का अंकन तो सहज है, पर आँखों के ठीक सामने दूर तक गया हुआ विस्तार अंकित करना



कठिन विषय है। इस प्रकार की दूरी के विस्तार को प्रदर्शन करने की क्रिया को पर्सपेक्टिव (Perspective) कहते हैं। किसी नगर की दूर तक सामने गई हुई सड़क, सामने को बही हुई नदी आदि के दृश्य बिना इसके सिद्धांतों को जाने नहीं दिखाए जा सकते। किस प्रकार निकट के पदार्थ बड़े और साफ दिखाई पड़ते हैं, और दूर के पदार्थ क्रमशः छोटे और धुँधले होते जाते हैं, यह सब बात अंकित करना पड़ता है। उदाहरण के लिये दूर पर रक्खा हुआ एक नौखूँटा संदूक लीजिए। मान लीजिए कि आप उसे एक ऐसे किनारे से देख रहे हैं जहाँ से उसके दो पार्श्व या तीन कोण दिखाई पड़ते हैं। अब चित्र बनाने के निमित्त यदि हम एक पेंसिल आँखों के समानांतर लेकर एक आँख दबाकर देखेंगे तो संदूक की सबसे निकटस्थ खड़ी कोणरेखा (जँचाई) सब से बड़ी दिखाई देगी; जो पार्श्व अधिक सामने रहेगा, उसके दूसरे ओर की कोणरेखा उससे छोटी और जो पार्श्व कम दिखाई देगा, उसके दूसरे ओर की कोणरेखा सबसे छोटी दिखाई पड़ेगी। अर्थात् निकटस्थ कोणरेखा से लगा हुआ उस पार्श्व का कोण जो कम दिखाई देता है, अधिक दिखाई पड़नेवाले पार्श्व के कोण से छोटा होगा।



दृष्टि के समानांतर रेखा

दूसरा सिद्धांत आलोक और छाया का है जिसके बिना सजीवता नहीं आ सकती। पदार्थ का जो अंश निकट और सामने रहेगा, वह खुलता (आलोकित) और स्पष्ट होगा; और जो दूर या बगल में पड़ेगा, वह अस्पष्ट और कालिमा लिए होगा। पदार्थों का उभाड़ और गहराई आदि भी इसी आलोक और छाया के नियमानुसार दिखाई जाती है। जो अंश उठा या उभड़ा होगा, वह अधिक खुलता होगा, और जो घँसा या गहरा होगा वह कुछ स्याही लिए होगा। इन्हीं सिद्धांतों को न जानने के कारण बाज़ारू चित्रकार शीशे आदि पर जो चित्र बनाते हैं, वे खेलवाड़ से जान पड़ते हैं। चित्रों में रंग एक प्रकार की कूँचो से भरा जाता है जिसे चित्रकार कलम कहते हैं। पहले यहाँ गिलहरी की

पूँछ के बालों की यह कलम बनती थी। अब विलायती ब्रुश काम में आते हैं।

**चित्रकाय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चीता।

**चित्रकार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चित्र बनानेवाला। चितेरा।

**चित्रकारी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चित्रकार + ई ] (१) चित्रविद्या। चित्र बनाने की कला। (२) चित्रकार का काम। चित्र बनाने का व्यवसाय।

**चित्रकाव्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का काव्य जिसके अक्षरों को विशेष क्रम से लिखने से कोई विशेष चित्र बन जाता है। ऐसा काव्य अधम समझा जाता है।

**चित्रकुंडल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम।

**चित्रकूट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रसिद्ध रमणीय पर्वत जहाँ वनवास के समय राम और सीता ने बहुत दिनों तक निवास किया था। यह तीर्थस्थान बाँदा जिले में है और प्रयाग से २७ कोस दक्षिण पड़ता है। इस पहाड़ के नीचे पयोष्णी नदी बहती है जिसमें मंदाकिनी नाम की एक और छोटी नदी मिलती है। रामनवमी और दिवाली के अवसर पर यहाँ बहुत दूर दूर से तीर्थयात्री आते हैं। वाल्मीकि ने रामायण में इस स्थान को भारद्वाज के आश्रम से साढ़े तीन योजन दक्षिण की ओर लिखा है। (२) चित्तौर। (शिलालेखों में चित्तौर का यही नाम आता है।) (३) हिमवत् खंड के अनुसार हिमालय के एक शृंग का नाम।

**चित्रकृत्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तिमिश का पेड़।

**चित्रकेतु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जिसके पास चित्रित पताका हो। (२) भागवत के अनुसार लक्ष्मण के एक पुत्र का नाम। (३) गरुड़ के एक पुत्र का नाम। (४) वशिष्ठ के एक पुत्र का नाम। (५) कंसा के गर्भ से उत्पन्न देवभाग यादव का एक पुत्र। (६) भागवत के अनुसार शूरसेन देश का एक राजा जिसे पुत्रशोक से संतप्त देख नारद ने मंत्रोपदेश दिया था।

**चित्रकोण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुटकी। (२) काली कपास।

**चित्रगंध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हरताल।

**चित्रगुप्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चौदह यमराजों में से एक जो प्राणियों के पाप और पुण्य का लेखा रखते हैं।

**विशेष**—चित्रगुप्त के संबंध में पद्मपुराण, गरुड़पुराण, भविष्य पुराण आदि पुराणों में कथाएँ मिलती हैं। स्कंदपुराण के प्रभासखंड में लिखा है कि चित्र नाम के कोई राजा थे, जो हिसाब-किताब रखने में बड़े दक्ष थे। यमराज ने चाहा कि इन्हें अपने यहाँ लेखा रखने के लिये ले जायँ। अतः एक दिन जब राजा नदी में स्नान करने गये, तब यमराज ने उन्हें उठा मँगाया और अपना सहायक बनाया। इस पर राजा की एक बहिन अत्यंत दुखी हुई और चित्रपथा नाम की नदी होकर

चित्र को ढूँढ़ने समुद्र की ओर गई। भविष्यपुराण में लिखा है कि जब ब्रह्मा सृष्टि बनाकर ध्यान में मग्न हुए, तब उनके शरीर से एक विचित्र-वर्ण पुरुष कलम दवात हाथ में लिए उत्पन्न हुआ। जब ब्रह्मा का ध्यान भंग हुआ, तब उस पुरुष ने हाथ जोड़कर कहा—“महाराज ! मेरा नाम और काम बताइए ।” ब्रह्माजी ने संतुष्ट होकर कहा—“तुम हमारे शरीर से उत्पन्न हुए हो; इसलिए तुम कायस्थ हुए और तुम्हारा नाम चित्रगुप्त हुआ। तुम प्राणियों के पाप-पुण्य का लेखा रखने के लिये यमराज के यहाँ रहे।” भट्ट, नागर, सेनक, गौड़, श्रीवास्तव्य, माथुर, अहिष्ठान, शैकसेन और अंबष्ठ ये चित्रगुप्त के पुत्र हुए। यह कथा पीछे की गढ़ी हुई जान पड़ती है; क्योंकि ऊपर जो नाम दिए हैं, वे प्रायः देश-भेद-सूचक हैं। गरुडपुराण के चित्रकल्प में तो लिखा है कि यमपुर के पास ही एक चित्रगुप्तपुर है, जहाँ चित्रगुप्त के अधीनस्थ कायस्थ लोग बराबर काम किया करते हैं। बिहार, संयुक्त और मध्य प्रदेश आदि के सब कायस्थ अपने को चित्रगुप्त के वंशज बतलाते हैं। यमद्वितीया के दिन कायस्थ लोग चित्रगुप्त और कलम दावात की पूजा करते हैं।

**चित्रघंटा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक देवी जो नौ दुर्गाओं में मानी जाती है।

**चित्रचाप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम।

**चित्रजल्प**—संज्ञा पुं० [ सं० ] साहित्य में रस के अंतर्गत एक वाक्यभेद। वह भावपूर्ण और अभिप्राय-गर्भित वाक्य जो नायक और नायिका रूठकर एक दूसरे के प्रति कहते हैं। चित्रजल्प के दस भेद किए गए हैं, यथा—प्रजल्प, परिजल्पित, विजल्प, उजल्प, संजल्प, अवजल्प, अभि-जल्पित, आजल्प, प्रतिजल्प और सुजल्प।

**चित्रजात**—संज्ञा पुं० दे० “चित्रयोग”।

**चित्रतंडुल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बायविडंग।

**चित्रताल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] संगीत में एक प्रकार का चौताला ताल जिसमें दो द्रुत, एक प्लुत, और तब फिर एक द्रुत होता है। इसका बोल यह है,—डुगुं डुगुं धुमि धुमि थरिथा तक तक डे थो।

**चित्रतैल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] रेंड़ी या अंडी का तेल।

**चित्रत्वक्**, **चित्रत्वच्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भोजपत्र।

**चित्रदंडक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूरन।

**चित्रदीप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पंचदशी नामक वेदांत ग्रंथ के अनु-सार एक दीप। पट के ऊपर बने हुए चित्र के समान चैतन्य में जगत् के विविध रूपों का आभास जिसे मायामय और मिथ्या समझना चाहिए।

**चित्रदेव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कार्तिकेय का अनुचर।

**चित्रदेवी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) महेंद्रवासी लता। (२) शक्ति या देवी का एक भेद।

**चित्रधर्मा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक दैत्य का नाम जिसका उल्लेख महाभारत में है।

**चित्रधाम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] यज्ञादि में पृथ्वी पर बनाया हुआ एक चौखूँटा चक्र जो चारखाने की तरह होता था और जिसके खानों के भिन्न भिन्न रंगों से भरते थे। सर्वतो-भद्र मंडल।

**चित्रनेत्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सारिका। मैना।

**चित्रपक्ष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तित्तिर पक्षी। तीतर।

**चित्रपट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह कपड़ा, कागज़ या पटरी जिस पर चित्र बनाया जाय या बना हो। चित्राधार। (२) वह वस्त्र जिस पर चित्र बने हों। छीट।

**चित्रपत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आँख की पुतली के पीछे का भाग जिस पर किरण पड़ने से पदार्थों के रूप दिखाई पड़ते हैं। वि० विचित्र पक्ष युक्त। रंग बिरंगे परवाला। (पक्षी)

**चित्रपत्रिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कपित्थपर्णी वृक्ष। (२) द्रोणपुष्पी। गुमा।

**चित्रपत्रो**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जलपिप्पली।

**चित्रपथा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्रभास तीर्थ के अंतर्गत ब्रह्मकुंड के पास की एक छोटी नदी जो अब सूख गई है, केवल बरसात में कुछ बहती है। वि० दे० “चित्रगुप्त”।

**चित्रपदा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का छंद जिसके प्रत्येक चरण में २ भगण और २ गुरु होते हैं। उ०—रूपहिं देखत मोहैं। ईश कहौ नर को हैं। संभ्रम चित्त अरुभै। रामहिं यों सब बूझै।—केशव। (२) मैना चिड़िया। सारिका। (३) लजालू नाम की लता। छुईमुई। लजाधुर।

**चित्रपर्णी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मजीठ। (२) कर्णस्फोट लता। कनफोड़ा। (३) जलपिप्पली। (४) द्रोणपुष्पी। गुमा।

**चित्रपादा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सारिका। मैना।

**चित्रपिच्छक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मयूर। मोर।

**चित्रपुंख**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बाण। तीर।

**चित्रपुट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का छः ताला ताल जिसमें दो लघु, दो द्रुत, एक लघु, और एक प्लुत होता है। इसका बोल यह है—दिगिदाँ। धिमितक। दां० दां० तक थो। किट थरि धिधिगन थो डे।

**चित्रपुष्प**—संज्ञा पुं० [ सं० ] रामसर नाम की शर जाति की घास।

**चित्रपुष्पी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आमड़ा।

**चित्रपृष्ठ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गौरा पक्षी। गौरैया।

**चित्रफल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चितला मछली। (२) तरबूज।

**चित्रफला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) ककड़ी। (२) बैंगन। (३)

कंठकारि । भटकटैया । (४) लिगिनी लता । (५) महेंद्रवारुणी । (६) फलुई मछली ।

**चित्रबर्ह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मोर । मयूर । (२) गरुड़ के एक पुत्र का नाम ।

**चित्रभानु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अग्नि । (२) सूर्य । (३) चित्रक । चीते का पेड़ । (४) अर्क । मदार । (५) भैरव । (६) अश्विनीकुमार । (७) साठ संवत्सरो के बारह युगों में से चौथे युग के पहले वर्ष का नाम । (८) मणिपुर के राजा जो अर्जुन की पत्नी चित्रांगदा के पिता थे ।

**चित्रभेषजा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कठगूलर । कठूमर ।

**चित्रमद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नाटक आदि में किसी स्त्री का अपने पति या प्रेमी का चित्र देखकर विरह-सूचक भाव दिखलाना ।

**चित्रमृग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का हिरन जिसकी पीठ पर सफेद सफेद चित्तियाँ होती हैं । चीतल ।

**चित्रमेखल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मयूर । मोर ।

**चित्रयोग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चौंसठ कलाओं में से एक, अर्थात् बुढ़े को जवान और जवान को बुढ़ा या नपुंसक बना देने की विद्या । वि० दे० “कला” ।

**चित्रयोधी**—वि० [ सं० ] विचित्र युद्ध करनेवाला । भारी योद्धा । संज्ञा पुं० (१) अर्जुन । (२) अर्जुन का पेड़ ।

**चित्ररथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूर्य । (२) एक गंधर्व का नाम जो कश्यप और दत्तकन्या मुनि के पुत्र थे । ये कुबेर के सखा माने जाते हैं । ये गंधर्वराज, अंगारपर्ण, दग्धरथ और कुबेरसख भी कहलाते हैं । (३) श्रीकृष्ण के पुत्र गद के एक पुत्र का नाम । (४) महाभारत के अनुसार अंग देश के एक राजा का नाम । (५) एक यदुवंशी राजा जो विष्णुपुराण के अनुसार रुद्र और भागवत के अनुसार विशदगुरु के पुत्र थे । (६) महाभारत के अनुसार ऋषद्गुरु नामक राजा के एक पुत्र । वि० विचित्र रथवाला ।

**चित्ररथा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] महाभारत (भीष्म) में वर्णित एक नदी ।

**चित्ररश्मि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मरुतों में से एक ।

**चित्ररेखा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बाणासुर की कन्या ऊषा की एक सहेली । वि० दे० “चित्रलेखा” ।

**चित्ररेफ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भागवत के अनुसार शाकद्वीप के राजा प्रियव्रत के पुत्र मेधातिथि के सात पुत्रों में से एक । (मेधातिथि ने अपने सात पुत्रों को सात वर्ष बाँट दिए थे जिनके नामों के अनुसार ही उन वर्षों के नाम पड़े ।) (२) एक वर्ष या भूविभाग का नाम ।

**चित्रल**—वि० [ सं० ] चितकबरा । रंग-विरंगा । चितला ।

**चित्रलता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मँजीठ ।

**चित्रला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोरखा इमली ।

**चित्रलिखन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सुंदर लिखावट । खुशखती । (मनु०) (२) चित्र बनाने का कार्य ।

**चित्रलेखनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तसवीर बनाने की कलम । कूँची ।

**चित्रलेखा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में १ मगण, १ भगण, १ नगण और तीन यगण होते हैं । उ०—मैं भीनी यों गुणनि सुनु यथा कामरी पाइ बारि । बोलो ना आलि ! कहत तुमसों दीन है बारि बारी । (२) बाणासुर की कन्या ऊषा की एक सखी जो कृष्णमांड की लड़की थी । यह चित्रकला में बड़ी निपुण थी । (३) एक अप्सरा का नाम । (४) चित्र बनाने की कलम । तसवीर बनाने की कूँची ।

**चित्रलोचना**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सारिका । मैना ।

**चित्रबदल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पाठोन मत्स्य । पहिना मछली ।

**चित्रवन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गंडकी के किनारे का पुराण-प्रसिद्ध एक वन ।

**चित्रवर्मा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम । (२) मुद्राराक्षस के अनुसार कुलूत देश के एक राजा का नाम ।

**चित्रवल्ली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) विचित्र लता । (२) महेंद्र-वारुणी ।

**चित्रवहा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] महाभारत के अनुसार एक नदी ।

**चित्रवाण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम ।

**चित्रवाहन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मणिपुर का एक नाग राजा । (महाभारत)

**चित्रविचित्र**—वि० [ सं० ] (१) रंग विरंगा । कई रंगों का । (२) बेल बूटेदार । नक्काशीदार ।

**चित्रविद्या**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चित्र बनाने की विद्या । वि० दे० “चित्रकला” ।

**चित्रवीर्य**—वि० [ सं० ] विचित्र बली । संज्ञा पुं० लाल रेंड़ । रक्त एरंड ।

**चित्रवेगिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक नाग का नाम ।

**चित्रशाला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह घर जहाँ चित्र बनते हों या विक्रयार्थ रखे जाते हों । (२) वह घर जहाँ चित्र हों । वह घर जिसमें बहुत सी तसवीरें टँगी हों । (३) वह स्थान जहाँ चित्रकारी सिखाई जाती हो ।

**चित्रशिखंडिज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बृहस्पति ।

**चित्रशिखंडी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चित्रशिखंडि । सप्त ऋषि । मरोचि, अंगिरा, अत्रि, पुलस्त्य, पुलह, ऋतु, वसिष्ठ—ये सात ऋषि ।

**चित्रशिर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चित्रशिरम् । (१) एक गंधर्व का नाम । (२) सुश्रुत के अनुसार मल मूत्र से उत्पन्न एक विष । गंदगी का ज़हर ।

**चित्रसंग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] १६ अक्षरों का एक वर्णवृत्त ।

**चित्रसर्प**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चीतल सर्प ।

**चित्रसारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चित्र + शाला ] (१) वह घर जहाँ चित्र टँगे हों या दीवार पर बने हों । (२) सजा हुआ सोने का कमरा । विलासभवन । रंगमहल ।

**चित्रसेन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम । (२) एक गंधर्व का नाम । (३) एक पुरुवंशी राजा जो परीक्षित के पुत्रों में से थे । (४) शंकरासुर के एक पुत्र का नाम । (हरिवंश)

**चित्रहस्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वार का एक हाथ । हथियार चलाने का एक हाथ । (महाभारत)

**चित्रांग**—वि० [ सं० ] [ स्त्री० चित्रांगी ] जिसका अंग विचित्र हो । जिसके अंग पर चित्तियाँ, धारियाँ आदि हों ।  
संज्ञा पुं० (१) चित्रक । चीता । (२) एक प्रकार का सर्प । चीतल । (३) ईगुर । (४) हरताल ।

**चित्रांगद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सत्यवती के गर्भ से उत्पन्न राजा शांतनु के एक पुत्र जो विचित्रवीर्य के छोटे भाई थे । (२) देवीभागवत के अनुसार एक गंधर्व का नाम । (३) दशार्थ देश के एक प्राचीन राजा । (महाभारत, अश्व०)

**चित्रांगदा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मणिपुर के राजा चित्रवाहन की कन्या जो अर्जुन के व्याही थी । (२) रावण की एक स्त्री जो वीरवाहु की माता थी ।

**चित्रांगी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मजोठ । (२) कनसलाई नाम का कीड़ा । कनखजूरा ।

**चित्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सत्ताईस नक्षत्रों में से चौदहवाँ नक्षत्र । इसकी तारा-संख्या एक मानी गई है, पर यह योगतारा भी दिखाई देता है । इसकी कला ४० और विक्षेप दो कला है । इसका कलांश १३ है; अर्थात् यह सूर्य कक्षा के तेरहवें अंश के बीच अस्त और तेरहवें अंश पर उदय होता है । यह पूर्व दिशा में उदय होता है और पश्चिम दिशा में अस्त होता है । (सूर्यसिद्धांत) शतपथ ब्राह्मण के अनुसार सुंदर और चित्र विचित्र होने के कारण ही इसे चित्रा कहते हैं । फलित में यह पार्श्वमुख नक्षत्र माना गया है । इसमें गृहारंभ, गृहप्रवेश, हाथी, रथ, नौका, घोड़े आदि का व्यवहार शुभ है । इस नक्षत्र में जिसका जन्म होता है, वह राजस गण में माना जाता है; विवाह की गणना में उसका मेल मनुष्य गण के साथ नहीं होता । रात्रिमान को १५ भागों में बाँट देने से एक एक मुहूर्त्त निकल आता है । इनमें से १४ वें मुहूर्त्त को चित्रा का मुहूर्त्त मान लेना चाहिए, चाहे और कोई दूसरा नक्षत्र भी हो । जो जो कार्य चित्रा नक्षत्र में हो सकते हैं, वे सब चित्रा मुहूर्त्त में भी हो सकते हैं । (२) मूषिकपर्णी । (३) ककड़ी या खीरा । (४) दंती वृक्ष । (५) गंड दूर्वा । (६)

मजोठ । (७) वायविडंग । (८) मूसाकानी । आखुकर्णी । (९) अजवाइन । (१०) सुभद्रा । (११) एक सर्प का नाम । (१२) एक नदी का नाम । (१३) एक अप्सरा का नाम । (१४) एक रागिनी जो भैरव राग की पाँच स्त्रियों में मानी जाती है । (१५) संगीत में एक मूर्छना का नाम । (१६) पंद्रह अक्षरों की एक वर्णवृत्ति जिसमें पहले तीन नगण, फिर दो यगण होते हैं । उ०—मो मो माया याही जानो याहि छाड़े बिना ना । पावै कोऊ प्यारे भौ सिंधू कबौ पार जाना । (१७) एक छंद जिसके प्रत्येक चरण में सोलह मात्राएँ होती हैं और अंत में एक गुरु होता है । इसकी पाँचवीं, आठवीं और नवीं मात्रा लघु होती है । यह चौपाई का एक भेद है । उ०—इतनहि कहि निज सदनै आई । (१८) प्राचीन काल का एक बाजा जिसमें तार लगे होते थे । (१९) चितकबरी गाय ।

**चित्राक्ष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम ।

वि० [ स्त्री० चित्राक्षी ] विचित्र या सुंदर नेत्रवाला ।

**चित्राक्षी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सारिका । मैना ।

**चित्राटीर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा । (२) शिव का अनुचर घंटाकर्ण ।

**चित्रादित्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रभास क्षेत्र में चित्रगुप्त की स्थापित सूर्य मूर्ति । (स्कंदपुराण प्रभा०)

**चित्रान्न**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बकरी के दूध में पकाया और बकरी के कान के रक्त में रंगा हुआ जौ और चावल ।

**चित्रायस**—संज्ञा पुं० [ सं० ] इस्पात । लोहा ।

**चित्रायुध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विलक्षण अस्त्र । (२) धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम ।

वि० विलक्षण अस्त्रयुक्त ।

**चित्राल**—संज्ञा पुं० [ सं० चित्रालय ? ] काश्मीर के पश्चिम एक पहाड़ी प्रदेश ।

**चित्रावसु**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नक्षत्रों से मंडित रात्रि ।

**चित्राश्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सत्यवान् का एक नाम ।

**चित्रिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चैत का महोना ।

**चित्रिणी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पद्मिनी आदि स्त्रियों के चार भेदों में से एक ।

**विशेष**—डोल डोल न बहुत भारी न बहुत छोटा, नाक तिल के फूल की सी, नेत्र कमलदल के समान, मुँह तिल, बिंदी आदि से सँवारा हुआ, यही सब इसके लक्षण हैं । यह विविध कलाओं तथा शृंगार-चेष्टा में निपुण होती है । इस जाति की स्त्री के साथ मृग जाति के पुरुष का जोड़ उपयुक्त होता है ।

**चित्रित**—वि० [ सं० ] (१) चित्र में खींचा हुआ । चित्र द्वारा दिखाया हुआ । जिसका रंग-रूप चित्र में दिखाया गया हो ।

जैसे,—उसमें एक व्याघ्र चित्रित है। (२) जिस पर चित्र बने हों। जिस पर बेल बूटे आदि बने हों। जिस पर नक्काशी हो। (३) जिस पर चित्तियों या रंग की धारियाँ आदि हों।

**चित्रेश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चित्रा नक्षत्र के पति चंद्रमा।

**चित्रोक्ति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) आकाश। (२) अलंकृत भाषा में कथन।

**चित्रोत्तर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह काव्यालंकार जिसमें प्रश्न ही के शब्दों में उत्तर हो या कई प्रश्नों का एक ही उत्तर हो।  
उ०—(क) कोकहिये जल सो सुखी काकहिये पर श्याम। काकहिये जे रस बिना कोकहिये सुख वाम। इसमें 'कोक', 'काक', 'वाम' आदि उत्तर दोहे के शब्दों ही में निकल आते हैं। (ख) गाउ पीठ पर लेहु अंग राग अरु हार कर। गृह प्रकाश कर देहु कान्ह कछो "सारंग नहीं"। यहाँ "सारंग नहीं" से सब प्रश्नों का उत्तर हो गया। (ग) को शुभ अक्षर? कौन युवति जो धन वश कीनी? विजय सिद्धि संग्राम राम कहँ कौने दीनी? कंसराज यदुवंश बसत कैसे केशवपुर? बट सों कहिये कहा? नाम जानहु अपने उर। कहि कौन युवति जग जनन किय कमल नयन सूक्ष्म बरणि? सुन वेद पुराणन मैं कही सनकादिक शंकरतरुणि। इसे "प्रश्नोत्तर" भी कहते हैं।

**चित्रोत्पला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) उड़ीसा की एक नदी जिसे आजकल 'चितरतला' कहते हैं। (२) मत्स्य, मार्कंडेय और वामन पुराण के अनुसार एक नदी जो ऋक्षपाद पर्वत से निकली है।

**चित्रोपला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक नदी जिसका उल्लेख महा-भारत में है।

**चित्र्य**—वि० [ सं० ] (१) पूज्य। (२) चुनने या इकट्ठा करने योग्य।

**चिथड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० चीर्ण = फटा हुआ। या चीर ] फटा पुराना कपड़ा। कपड़े की धज्जी। लत्ता। लुगरा।

**यौ०**—चिथड़ा गुदड़ा = फटे पुराने कपड़े।

**मुहा०**—चिथड़ा लपेटना = फटे पुराने कपड़े पहनना।

**चिथाड़ना**—क्रि० सं० [ सं० चीर्ण ] (१) चीरना। फाड़ना। कपड़े, चमड़े, कागज़ आदि चद्दर के रूप की वस्तुओं को फाड़कर टुकड़े टुकड़े करना। धज्जी धज्जी करना। (२) धज्जियाँ उड़ाना। अपमानित करना। लज्जित करना। मीचा दिखाना। जलील करना।

**चिदाकाश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आकाश के समान निर्लिप्त और सब का आधारभूत ब्रह्म। परब्रह्म।

**चिदात्मा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चैतन्य स्वरूप परब्रह्म।

**चिदानंद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चैतन्य और आनंदमय परब्रह्म।

**चिदाभास**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चैतन्य स्वरूप परब्रह्म का

आभास या प्रतिबिंब जो महत्तत्त्व या अंतःकरण पर पड़ता है। (२) जीवात्मा।

**विशेष**—अद्वैतवादियों के मत से अंतःकरण में ब्रह्म का आभास पड़ने से ही ज्ञान होता है। माया के संयोग से यह ज्ञान अनेक रूप विशिष्ट दिखाई पड़ता है, ठीक उसी प्रकार जिस प्रकार स्फटिक पर जिस रंग की आभा पड़ती है, वह उसी रंग का दिखाई पड़ता है।

**चिद्रूप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चैतन्य स्वरूप ब्रह्म। ज्ञानमय परमात्मा।

**चिद्विलास**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चैतन्य स्वरूप ईश्वर की माया।

उ०—तुलसिदास कह चिद्विलास जग बूझत बूझत बूझै।— तुलसी। (२) शंकराचार्य के एक शिष्य। बहुतेका विश्वास है कि शंकरविजय नामक ग्रंथ इन्हीं का लिखा है, जिसमें चिद्विलास वक्ता और विज्ञानकंद श्रोता हैं।

**चिन**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक बहुत बड़ा सदाबहार पेड़ जो हिमालय पर शिमले के आसपास बहुत होता है। इसकी लकड़ी बहुत मज़बूत होती है और इमारतों में लगती है। (२) एक घास जिसे चौपाए बड़ी रुचि से खाते हैं। यह घास खेतों के किनारे होती है। इसे सुखाकर भी रख सकते हैं।

**चिनक**—संज्ञा पुं० [ हि० चिनगी ] (१) जलन लिए हुए पीड़ा। चुनचुनाहट। (२) मूत्रनाली की जलन या पीड़ा जो सूज़ाक में होती है।

**क्रि० प्र०**—उठना।—होना।

**चिनगी**—संज्ञा पुं० दे० "चिनक"।

**चिनगारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चूर्ण, हि० चुन + अंगार ] (१) जलती हुई आग का छोटा कण या टुकड़ा। जैसे,—एक चिनगारी आग इस पर रख दो। (२) दहकती हुई आग में से फूट फूटकर उड़नेवाले कण। अग्निकण। स्फुलिंग।

**क्रि० प्र०**—उड़ना।—छूटना।

**मुहा०**—आँखों से चिनगारी छूटना = क्रोध से आँखें लाल लाल होना। चिनगारी छोड़ना = धीरे से ऐसी बात कर बैठना जिससे किसी प्रकार का उपद्रव खड़ा हो जाय। कोई ऐसी बात कह देना जिससे लोगों में लड़ाई भगड़ा हो जाय। ऐसी चाल चलना जिससे एक नई बात खड़ी हो जाय। चिनगारी डालना = (१) आग लगाना। (२) दे० "चिनगारी छोड़ना"।

**चिनगी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चूर्ण, हि० चुन + अग्नि, प्रा० अग्नि ] (१) अग्निकण। दे० "चिनगारी"। (२) चुस्त और चालाक लड़का। (३) वह लड़का जो नटों के साथ रहता है। (नट)

**चिनत्ती**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चेना ] चेना की रोटी।

**चिनाई दौड़**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छीनना + दौड़ ] जहाज़ की घुमाव फिराव की चाल। जहाज़ का चक्कर। (लश०)

**चिनाना**†—क्रि० सं० [ सं० चयन ] (१) चुनवाना। बिनवाना। (२) ईंट आदि की जोड़ाई कराना। दीवार या घर उठवाना।

उ०—कंचन महल चुनाइया सुबरन कली दुलाय । ते मंदिर खाली परे रहे मसाना जाय ।—कबीर ।

**चिनाब**—संज्ञा पुं० [ सं० चन्द्रभागा ] पंजाब की एक नदी । चंद्र-भागा ।

**चिनिया**—वि० [ हि० चीनी ] (१) चीनी के रंग का । सफ़ेद । (२) चीन देश का । चीनी ।

**चिनिया केला**—संज्ञा पुं० [ हि० चिनिया + केला ] छोटी जाति का एक केला जो बंगाल में होता है । यह खाने में बहुत मीठा होता है ।

**चिनिया घोड़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० चीन या चीनी ] वह घोड़ा जिसके चारों पैर सफ़ेद हों और सारे बदन में लाल और कुछ सफ़ेद खिचड़ी बाल हों ।

**चिनिया बत**—संज्ञा पुं० [ हि० चिनिया + बत ] वस्तु की तरह एक चिड़िया ।

**चिनिया बदाम**—संज्ञा पुं० [ हि० चीन + बादाम ] मूँगफली ।

**चिनियारी**—संज्ञा पुं० [ सं० चुचु ? ] सुसना का साग ।

**चिन्न**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चना ।

**चिन्मय**—वि० [ सं० ] ज्ञानमय ।

संज्ञा पुं० परमेश्वर ।

**चिन्ह**—संज्ञा पुं० दे० “चिह्न” ।

**चिन्हवाना**—क्रि० स० [ हि० “चीन्हना” का प्रे० ] पहचनवाना । परिचित कराना । ठीक लक्षण बता देना । पहचान करा देना ।

**चिन्हाना**—क्रि० स० [ हि० “चीन्हना” का प्रे० ] पहचनवाना । परिचित कराना ।

**चिन्हानी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिह्न ] (१) चीन्हने की वस्तु । पहचान । लक्षण । (२) ऐसी वस्तु जिससे किसी बात या मनुष्य का स्मरण हो । स्मारक । यादगार । (३) चिह्न । रेखा । धारी । लकीर ।

**क्रि० प्र०**—खींचना ।

**चिन्हार**—वि० [ हि० चिह्न ] जान पहचान का । जिससे जान पहचान हो । परिचित ।

**चिन्हारी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिह्न ] जान पहचान । भेंट मुलाकात । परिचय । उ०—कुसमय जानि न कीन्ह चिन्हारी ।—तुलसी ।

**चिन्हित**—वि० दे० “चिह्नित” ।

**चिपकना**—क्रि० अ० [ सं० चिपिट = चिपटा । या अनु० चिपचिप ] (१) बीच में किसी लसीली वस्तु के कारण दो वस्तुओं का परस्पर इस प्रकार जुड़ना कि जल्दी अलग न हो सके । सटना । चिमटना । रिलट होना । जैसे,—इस पुस्तक के पन्ने चिपक गए हैं ।

**क्रि० प्र०**—जाना ।

(२) प्रगाढ़ रूप से संयुक्त होना । लिपटना । (३) स्त्री पुरुष का संयोग होना । स्त्री पुरुष का परस्पर प्रेम में फँसना । (४) रोजगार से लगना । किसी काम में लगना ।

**चिपकाना**—क्रि० स० [ हि० चिपकना ] (१) किसी लसीली वस्तु को बीच में देकर दो वस्तुओं को परस्पर इस प्रकार जोड़ना कि वे जल्दी अलग न हो सके । चिमटाना । रिलट करना । चस्पाँ करना । जैसे,—इस कागज़ पर टिकट चिपका दो । **संयो० क्रि०**—देना ।

(२) प्रगाढ़ आलिंगन करना । लिपटाना ।

**संयो० क्रि०**—लेना ।

(३) नौकरी लगाना । किसी काम धंधे में लगाना ।

**चिपचिप**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] वह शब्द या अनुभव जो किसी लसदार वस्तु को छूने से होता है ।

**क्रि० प्र०**—करना ।

**चिपचिपा**—वि० [ अनु० चिपचिप । या हि० चिपकना ] जिसे छूने से हाथ चिपकता हुआ जान पड़े । लसदार । लसीला । जैसे,—चोटा, शहद, चाशनी आदि वस्तु ।

**चिपचिपाना**—क्रि० अ० [ हि० चिपचिप ] छूने में चिपचिपा जान पड़ना । लसदार मालूम होना । जैसे,—स्याही में गोंद अधिक है, इसी से चिपचिपाती है ।

**चिपचिपाहट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिपचिपा ] चिपचिपाने का भाव । लसीलापन । लस । लसी ।

**चिपटना**—क्रि० अ० [ सं० चिपिट = चिपटा ] इस प्रकार जुड़ना कि जल्दी अलग न हो सके । चिपकना । सटना । चिमटना ।

**चिपटा**—वि० [ सं० चिपिट ] [ स्त्री० चिपटी ] जो कहीं से उठा या उभड़ा हुआ न हो । जिसकी सतह दबी और बराबर फैली हुई हो । जिसके पृष्ठ पर कहीं उभाड़ न हो । बैठा या धँसा हुआ । जैसे,—चिपटी नाक, चिपटा दाना, चिपटे बीज । उ०—पेड़ पर से गिरकर फल चिपटा हो गया ।

**चिपटाना**—क्रि० स० [ हि० चिपटना ] (१) चिपकाना । सटाना । (२) लिपटाना । आलिंगन करना ।

**चिपटी**—वि० स्त्री० दे० “चिपटा” ।

संज्ञा स्त्री० (१) कान में पहनने की एक प्रकार की बाली जिसे नैपाली स्त्रियाँ पहनती हैं । (२) भग । योनि ।

**मुहा०**—चिपटी खेलना = दो स्त्रियों का कामवरा परस्पर योनि से योनि बिसना । उ०—आओ पड़ोसिन चिपटी खेलें, बैठे से बेगार भली । चिपटी लड़ाना = दे० “चिपटी खेलना” ।

**चिपड़ा**—वि० [ हि० चीपड़ ] जिसकी आँख में अधिक चीपड़ रहता हो । जिसकी आँख से अधिक चीपड़ निकलता हो । **Post Graduate Library** **Collection of Arts & Commerce, O. U.**

**चिपड़ी, चिपरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिप्प ] गोबर के पाये हुए चिपटे टुकड़े। उपली। गोहूँडी।

**क्रि० प्र०**—पाथना।

**चिपिट**—वि० [ सं० ] चिपटा।

संज्ञा पुं० (१) चिउड़ा। चिड़वा। (२) चिपटी नाक-वाला मनुष्य। (इसका दर्शन अशुभ माना जाता है।) (३) दृष्टि की चकपकाहट जो आँखों को उँगली आदि से दबाने से हो। (इस प्रकार की चकपकाहट से कभी एक के दो तीन पदार्थ दिखाई देते हैं, कभी पदार्थ नीचे या ऊपर हटे हुए दिखाई पड़ते हैं।)

**चिपिटनासिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बृहत्संहिता के अनुसार एक देश जो कैलास पर्वत के उत्तर पड़ता है। तातार या मंगोल देश जहाँ के निवासियों की नाक चिपटी होती है।

(२) उस देश के निवासी, तातार या मंगोल।

वि० चिपटी नाकवाला।

**चिपीटक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चिउड़ा। चिड़वा।

**चिपुआ**—संज्ञा पुं० [ देश० ] चेलहवा मछली।

**चिप्प**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक नख रोग जिसमें नाखून के नीचे मांस में जलन और पीड़ा होती है। कभी कभी नाखून पक भी जाता है।

**चिप्पड़**—संज्ञा पुं० [ सं० चिपिट ] (१) छोटा चिपटा टुकड़ा। जैसे,—इसके ऊपर कारागृह का एक चिप्पड़ लगा दो। (२) सूखी लकड़ी आदि के ऊपर की छूटी हुई छाल का टुकड़ा। पपड़ी। (३) किसी वस्तु के ऊपर से छीलकर निकाला हुआ टुकड़ा।

**चिप्पिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बृहत्संहिता के अनुसार एक रात्रिचर जंतु। (२) एक चिड़िया का नाम। उ०—बाँसा, बटेर, लव औ सिचान। धूती रू चिप्पिका चटक भान।—सूर।

**चिप्पी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिप्प ] (१) छोटा चिप्पड़। (२) उपली। गोहूँडी। (३) वह बटखरा जिससे सीधा तौला जाता है। (४) सीधा। जिस। (साधु)

**चिबिल्ला**—वि० दे० “चिलबिला”।

**चिबुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ठुडो। ठोड़ी।

**चिमगादड़**—संज्ञा पुं० दे० “चमगादड़”।

**चिमटना**—क्रि० अ० [ हि० चिपटना ] (१) चिपकना। सटना। लस जाना। (२) प्रगाढ़ आलिंगन करना। लिपटना। जैसे,—वह अपने भाई के देखते ही उससे चिमटकर रोने लगा। (३) हाथ पैर आदि सब अंगों के लगाकर दृढ़ता से पकड़ना। कई स्थानों पर कसकर पकड़ना। गुथना। जैसे,—चींटों का चिमटना। जैसे,—शेर के देखते ही वह एक पेड़ की डाल से चिमट गया। (४) पीछे पड़ जाना। पीछा न छोड़ना। पिंड न छोड़ना।

**चिमटवाना**—क्रि० सं० [ हि० चिमटना का प्रे० ] दूसरे से चिमटाने का काम करना।

**चिमटा**—संज्ञा पुं० [ हि० चिमटना ] [ स्त्री० अल्पा० चिमटी ] लोहे, पीतल आदि की दो लंबी और लचीली फट्टियों का बना हुआ एक औज़ार जिससे उस स्थान पर की वस्तुओं को पकड़कर उठाते हैं, जहाँ हाथ नहीं ले जा सकते। दस्त-पनाह।

**चिमटाना**—क्रि० सं० [ हि० चिमटना ] (१) चिपकाना। सटाना। लसना। (२) लिपटाना। आलिंगन करना।

**चिमटी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिमटा ] (१) छोटा चिमटा। (२) सुनारों का एक औज़ार जिससे तार आदि मोड़ने और महीन रवे उठाने का काम लिया जाता है। और भी कई पेशेवाले इस नाम के औज़ार का प्रयोग करते हैं। इसे चिमोटो या चिकोटो भी कहते हैं।

**चिमड़ा**—वि० दे० “चीमड़”।

**चिमनी**—संज्ञा स्त्री० [ अं० ] (१) ऊपर उठी हुई शीशे की वह नली जिससे लंप का धूआँ बाहर निकलता और प्रकाश फैलता है। (२) किसी मकान के ऊपर का वह छेद जिससे धूआँ बाहर निकलता है।

**विशेष**—चिमनी कई प्रकार की बनाई जाती है। रहने के मकानों में जो चिमनी बनती है, वह बहुत ऊपर उठी हुई नहीं होती। पर कल कारखानों (जैसे, पुतलीघर) में जो चिमनियाँ होती हैं, वे बहुत ऊँची उठाई जाती हैं जिसमें धूआँ बहुत ऊपर जाकर आकाश में फैल जाय।

**चिमोटा**—संज्ञा पुं० दे० “चमोटा”।

**चिमोटो**—संज्ञा स्त्री० दे० “चिमटो”।

**चिरंजीव**—वि० [ सं० ] चिरजीवी।

**विशेष**—इस शब्द से दीर्घायु होने का आशीर्वाद दिया जाता है। यह शब्द पुत्र-वाचक भी है। जैसे,—आपके चिरंजीव ने ऐसा कहा है।

**चिरंजीवी**—वि० दे० “चिरजीवी”।

**चिरंटी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सयानी लड़की जो पिता के घर रहे। (२) युवती।

**चिरंतन**—वि० [ सं० ] बहुत दिनों का। पुरातन। पुराना।

**चिरंभ, चिरंभण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चील।

**चिर**—वि० [ सं० ] बहुत दिनों का। दीर्घकालवर्ती। जैसे,—चिरकाल, चिरायु। उ०—होएहु संतत पियहिं पियारी। चिर अहिवात असीस हमारी।—तुलसी।

क्रि० वि० बहुत दिन। अधिक समय तक। दीर्घकाल तक। जैसे,—चिरस्थायी। चिरजीवी। उ०—चिरजीवहु सुत चारि चक्रवर्त्ति दशरथ के।—तुलसी।

यौ०—चिरायु । चिरकाल । चिरकारी । चिरक्रिय ।  
चिरजात । चिरंजीवी ।

संज्ञा पुं० तीन मात्राओं का गण जिसका प्रथम वर्ण लघु हो ।

चिरई—संज्ञा स्त्री० [ सं० चटक ] चिड़िया । पत्ती ।

चिरकटाई—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिरकना + टाईना ] (१) एक न  
एक रोग का नित्य बना रहना । कभी कुछ रोग कभी  
कुछ । सदा बनी रहनेवाली अस्वस्थता । (२) नित्य  
का भगड़ा । रगड़ा ।

चिरकना—क्रि० अ० [ अनु० ] थोड़ा थोड़ा मल निकलना ।  
थोड़ा थोड़ा हगना ।

चिरकारी—वि० [ सं० चिरकारिन् ] [ स्त्री० चिरकारिणी ] काम में  
देर लगानेवाला । दीर्घसूत्री ।

चिरकाल—संज्ञा पुं० [ सं० ] दीर्घकाल । बहुत समय । जैसे,—  
चिरकाल से यह प्रथा चली आई है ।

चिरकीन—वि० [ फ्रा० ] मैला । गंदा । ( लश० )

चिरकुट—संज्ञा पुं० [ सं० चिर + कुट = काटना ] फटा पुराना  
कपड़ा । चिथड़ा । गूदड़ । उ०—फाड़हु कथा  
चिरकुट लावा । पहिरहु राते दगल सुहावा ।—जायसी ।

चिरक्रिय—वि० [ सं० ] काम में देर लगानेवाला । दीर्घसूत्री ।

चिरक्रियता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दीर्घसूत्रता ।

चिरचिटा—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) चिचड़ा । अप्रामाण्य ।  
(२) एक ऊँची घास जो बाजरे के पौधे के आकार की  
होती है । इसे चौपाए खाते हैं ।

चिरचिरा—वि० दे० “चिड़चिड़ा” ।

संज्ञा पुं० दे० “चिचड़ा” ।

चिरजीवक—संज्ञा पुं० [ सं० ] जीवक नाम का वृक्ष ।

चिरजीवी—वि० [ सं० ] (१) बहुत दिनों तक जीनेवाला । दीर्घ-  
जीवी । (२) सब दिन जीवित रहनेवाला ।  
अमर ।

संज्ञा पुं० (१) विष्णु । (२) कौवा । (३) जीवक वृक्ष ।

(४) सेमर का पेड़ । (५) मार्कण्डेय ऋषि । (६) अश्व-  
त्थामा, बलि, व्यास, हनुमान, विभीषण, कृपाचार्य और  
परशुराम जो चिरजीवी माने गए हैं ।

चिरत्तिक—संज्ञा पुं० [ सं० ] चिरायता ।

चिरत्न—वि० [ सं० ] पुरातन । पुराना ।

चिरना—क्रि० अ० [ सं० चीर, हि० चीरना ] (१) फटना । सीध  
में कटना । जैसे,—कपड़ा चिरना, लकड़ी चिरना ।  
(२) लकीर के रूप में घाव होना । सीधा क्षत होना ।  
जैसे,—फट्टी मत छूओ, उँगली चिर जायगी ।

संज्ञा पुं० (१) चीरने का औज़ार । (२) सेनारों का एक  
औज़ार जिससे वे चाँदी के तार चीरते हैं । (३) कुम्हारों का  
वह धारदार लोहा जिससे वे नरिया चीरते हैं । (४) कसेरों

का एक औज़ार जिससे वे थाली के बीच में उप्पा या  
गोल लकीर बनाते हैं ।

चिरपाकी—संज्ञा पुं० [ सं० ] कैथ । कपित्थ ।

चिरपुष्प—संज्ञा पुं० [ सं० ] बकुल । मौलसिरी ।

चिरबत्ती—वि० [ हि० चिरना + बत्ती ] चिथड़ा चिथड़ा । टुकड़ा  
टुकड़ा । पुरजा पुरजा ।

मुहा०—चिरबत्ती कर डालना = चिथड़े चिथड़े कर डालना ।  
फाड़कर टुकड़े टुकड़े करना । ( कागज, कपड़ा आदि )

चिरबिल्व—संज्ञा पुं० [ सं० ] करंज वृक्ष । कंजा ।

चिरमिट्टी—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] गुंजा । धुँधुची ।

चिरघल—संज्ञा पुं० [ सं० चिरबिल्व या चिरबल्ली ? ] एक पौधा  
जो बंगाल और उड़ीसा से लेकर मद्रास और सिंहल तक  
होता है । यह पौधा छः महीने तक रहता है । इसकी  
जड़ की छाल से एक प्रकार का सुंदर लाल रंग निकलता  
है जिससे मछलीपट्टन, नेलोर आदि स्थानों में कपड़े रंगे  
जाते हैं । इन स्थानों में इस पौधे की खेती होती है ।  
असाढ़ में इसके बीज बोए जाते हैं । इस पौधे को  
सुरबुली भी कहते हैं ।

चिरवाई—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिरवाना ] (१) चिरवाने का भाव या  
कार्य । (२) चिरवाने की मज़दूरी । † (३) पानी  
बरसने पर खेतों की पहली जोताई ।

चिरवाना—क्रि० स० [ हि० चीरना का प्रे० ] चीरने का काम  
कराना । फड़वाना ।

चिरवीर्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] लाल रेंड का वृक्ष ।

चिरस्थायी—वि० [ सं० चिरस्थायिन् ] बहुत दिनों तक रहने-  
वाला ।

चिरस्मरणीय—वि० [ सं० ] (१) बहुत दिनों तक स्मरण रखने  
योग्य । (२) पूजनीय । प्रशंसनीय ।

चिरहँटा—संज्ञा पुं० [ हि० चिरी + हँटा ] चिड़ीमार । बहे-  
लिया । व्याध । उ०—कतहुँ चिरहँटा पंखी लावा ।  
कतहुँ पखंडी काठ नचावा ।—जायसी ।

चिराँदा—वि० [ अनु० चिर चिर = लकड़ों आदि के जलने का शब्द ]  
थोड़ी थोड़ी बात पर बिगड़नेवाला । चिड़चिड़ा ।

चिराइता—संज्ञा पुं० दे० “चिरायता” ।

चिराइन—संज्ञा स्त्री० दे० “चिरायँध” ।

चिराई—संज्ञा स्त्री० [ हि० चीरना ] (१) चीरने का भाव या  
क्रिया । (२) चीरने की मज़दूरी ।

चिराक—संज्ञा पुं० दे० “चिराग” । उ०—सोहत चंद्र  
चिराक बीजना करत दसौं दिसि ।—जयसिंह ।

चिराग—संज्ञा पुं० [ फ्रा० चिरण ] दीपक । दीआ ।

क्रि० प्र०—गुल करना ।—जलाना ।—जलाना ।—बुझना ।—  
बुझाना ।



**मुहा०**—चिराग का हँसना = चिराग से फूल झड़ना। चिराग को हाथ देना = चिराग बुझाना। चिराग गुल पगड़ी गायब = मौका मिलते ही धन का उड़ा लिया जाना। चिराग गुल करना = (१) दीआ बुझाना। (२) किसी के वंश का विनाश करना। (३) रैनक मिटाना। चिराग गुल होना = (१) दीप का बुझ जाना। (२) रैनक मिटना। उदासी झाना। (३) किसी के वंश का विनाश होना। चिराग जले = श्रंषेरा होने पर। संध्या समय। चिराग ठंडा करना = चिराग बुझाना। चिराग तले श्रंषेरा होना = (१) किसी ऐसे स्थान पर बुराई होना जहाँ उसके रोकने का प्रबंध हो। जैसे,—हाकिम के सामने अत्याचार होना, पुलिस के सामने चोरी होना, किसी उदार धनी के किसी संबंधी का भूखों मरना, इत्यादि इत्यादि। (२) किसी ऐसे मनुष्य द्वारा कोई बुराई होना जिससे उसकी संभावना न हो। जैसे,—किसी विद्वान् द्वारा कोई कुकर्म होना, इत्यादि। चिराग दिखाना = रोशनी दिखाना। सामने उजाला करना। चिराग बढ़ाना = चिराग बुझाना। चिराग बत्ती करना = दीआ जलाना। दीआ जलाने की तैयारी करना। चिराग बत्ती का वक्त = संध्या का समय। चिराग लेकर दूँदना = बड़ी छान बीन के साथ दूँदना। चारों ओर हौरा होकर दूँदना। परस्पर लाभ पहुँचना। चिराग से फूल झड़ना = चिराग की जली हुई बत्ती में गोल गोल फुचड़े निकलना या गिरना। चिराग से गुल झड़ना।

**चिरागदान**—संज्ञा पुं० [ अ० ] दीयट। फ़तीलसेज़। शमादान। **चिरागी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) चिराग जलाने का इवर्च। किसी स्थान पर दीआबत्ती करते रहने का इवर्च या मज़दूरी। (२) जुआरियों के आडू पर चिराग जलानेवालों की मज़दूरी जो बहुधा दाँव जीतनेवाला खिलाड़ी प्रत्येक दाँव जीतने पर देता है। (३) वह भेंट जो किसी मज़ार पर चढ़ाई जाती है।

**क्रि० प्र०**—चढ़ाना।—देना।

**चिराटिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सफ़ेद पुनर्नवा। (२) चिरायता।

**चिरातन**—वि० [ सं० चिरन्तन ] (१) पुरातन। पुराना। (२) जीर्ण। उ०—हम तो तबहीं तें जोग लियो। पहिरि मेखला चीर चिरातन पुनि पुनि फेरि सिआए।—सूर।

**चिराद्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गरुड़।

**चिराद्**—संज्ञा पुं० [ सं० चिराद् ] बत्तक की जाति की एक प्रकार की बड़ी चिड़िया जिसका मांस स्वादिष्ठ होता है।

**चिराना**—क्रि० सं० [ हिं० चीरना ] चीरने का काम कराना। फड़वाना। जैसे,—फोड़ा चिराना, लकड़ी चिराना।

**वि०** [ सं० चिरन्तन ] (१) पुराना। पुरातन। उ०—भरेउ सो मानस सुयल धिराना। सुखद सीत रुचि चारु चिराना।—तुलसी। (२) जीर्ण।

**यौ०**—पुराना चिराना।

**चिरायँध**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चर्म + गंध ] वह दुर्गंध जो चरबी, चमड़े, बाल, मांस आदि जीवों के अंगों के अंशों के जलने से फैलती है।

**क्रि० प्र०**—उड़ना।—उठना।—फैलना।—निकलना।

**मुहा०**—चिरायँध फैलना = बदनामी फैलना।

**चिरायता**—संज्ञा पुं० [ सं० चिरतिक या चिरात् ] दो दाईं हाथ ऊँचा एक पौधा जो हिमालय के किनारे कम ठंडे स्थानों में काश्मीर से भूटान तक होता है। खसिया की पहाड़ियों पर भी यह पौधा मिलता है। इसकी पत्तियाँ छोटी छोटी और तुलसी की पत्तियों के बराबर होती हैं। जाड़े के दिनों में इसके फूल लगते हैं। सूखा पौधा (जड़, डंठल, फूल सब) औषध के काम में आता है। फूल लगने के समय पौधा उखाड़ा जाता है और दबाकर बाहर भेजा जाता है। नैपाल के मोरंग नामक स्थान से चिरायता बहुत आता है। चिरायते का सर्वांग कड़ुआ होता है; इसी से यह ज्वर में बहुत दिया जाता है। वैद्यक में यह दस्तावर, शीतल, तथा ज्वर, कफ, पित्त, सूजन, सन्निपात, खुजली, कोढ़ आदि को दूर करनेवाला माना जाता है। इसकी गणना रक्त-शोधक ओषधियों में है। डाक्टरों में भी इसका व्यवहार होता है। चिरायते की बहुत सी जातियाँ होती हैं। एक प्रकार का छोटा चिरायता दक्षिण में बहुत होता है। एक चिरायता कल्पनाथ के नाम से प्रसिद्ध है जो सबसे अधिक कड़ुआ होता है। गोमा नाम का एक पौधा भी चिरायते ही की जाति का है जो सारे भारत में जलाशयों के किनारे होता है। दक्षिण देश के वैद्य और हकीम हिमालय के चिरायते की अपेक्षा शिला-नस या शिलाजीत नाम का चिरायता अधिक काम में लाते हैं जो मदरास प्रांत के कई स्थानों में होता है।

**पर्या०**—भूनिंब। अनार्थतित्क। कैरात। कांडतित्क। किरातक। किरातित्क। चिरित्क। रामसेनक। सुतित्क। चिराटिका। कटुतित्का।

**चिरायु**—वि० [ सं० चिरायुस् ] बड़ी उम्रवाला। बहुत दिनों तक जीनेवाला। दीर्घायु।

संज्ञा पुं० देवता।

**चिरारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चार ] चिरौंजी। उ०—खारिक दाख अरु गरी चिरारी। पीड़ बदाम लेत बनवारी।—सूर।

**चिराघ**—संज्ञा पुं० [ हिं० चिरना ] (१) चीरने का भाव या क्रिया। (२) घाव जो चीरने से हो।

**चिरिंटिका, चिरिंटी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चिरंटी”।

**चिरिया†**—संज्ञा स्त्री० दे० “चिड़िया”।

**चिरी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चिड़िया”।

**चिरु-संज्ञा पु०** [ सं० ] कंधे और बाँह का जोड़ । मोड़ा ।

**चिरैता**—संज्ञा पु० दे० “चिरायता” ।

**चिरैया-संज्ञा स्त्री०** [ हि० चिरिया ] (१) दे० “चिड़िया” । (२) वर्षा का पुष्प नक्षत्र । (३) परिहत का सिरा जिसे जोतनेवाला पकड़ता है ।

**चिरौजी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० चार + बीज ] पियार या पियाल वृक्ष के फलों के बीज की गिरी । अचार के बीज की गिरी जो खाने में बड़ी स्वादिष्ट होती है और मेवों में समझी जाती है । यह किशमिश, बादाम आदि के साथ पकवानों और मिठाइयों में भी पड़ती है ।

**विशेष—**दे० “पियार” ।

**चिर्भटी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] ककड़ी ।

**चिरी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० चिरिका = एक अक्ष का नाम ] विजली । वज्र ।

**क्रि० प्र०—**गिरना ।—पड़ना ।

**चिलक-संज्ञा स्त्री०** [ हि० चिलकना ] (१) आभा । कांति । द्युति । चमक । भलक । उ०—(क) कहे रघुनाथ वाके मुख की लुनाई आगे चिलक जुन्हाइन की चंद सरसानो है ।—रघुनाथ । (ख) जब वाके रद की चिलक चम-चमाति चहुँ कोति । मंद होति दुति चंद की चपति चंचला जोति ।—शृंगार सत० । (ग) चिलक तिहारी चाहि के सूधो तिलक लगै न ।—शृंगार सत० । (२) रह रह कर उठनेवाला दर्द । टीस । चमक । (३) एक-बारगी उठकर बंद हो जानेवाला दर्द । जैसे, उठते बैठते कमर में चिलक होती है ।

**क्रि० प्र०—**उठना ।—होना ।

**चिलकना-क्रि० अ०** [ हि० चिल्लि = विजली, या अनु० ] (१) रह रहकर चमकना । चमचमाना । भलकना । (२) दर्द का रह रहकर उठना । (३) एकबारगी पीड़ा होकर बंद हो जाना । चमकना ।

**क्रि० प्र०—**उठना ।—होना ।

**चिलका-संज्ञा पु०** [ हि० चिलक ] चमकता हुआ चाँदी का सिक्का । रुपया ।

**चिलकाना**—क्रि० स० [ हि० चिलक ] (१) चमकाना । भल-काना । (२) किसी वस्तु को इतना मँजना कि वह चमकने लगे । उज्ज्वल करना ।

**चिलगोजा-संज्ञा पु०** [ फ्रा० ] एक प्रकार का मेवा । चीड़ या सनोबर का फल ।

**विशेष—**दे० “चीड़” ।

**चिलचिल-संज्ञा पु०** [ हि० चिलकना ] अभ्रक । अवरक । भोंडल ।

**चिलड़ा-संज्ञा पु०** [ देश० ] उलटा नाम का पकवान ।

**चिलता-संज्ञा पु०** [ फ्रा० चिलतः ] एक प्रकार का ज़िरहबकतर । एक प्रकार का कवच ।

**चिलबिल-संज्ञा पु०** [ सं० चिलबिल ] (१) एक बड़ा जंगली पेड़ जिसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती है और खेती के औज़ार बनाने के काम में आती है । इसकी पत्तियाँ जामुन की पत्तियों की सी होती हैं । (२) एक बड़ा पौधा जिसकी पत्तियाँ हमली की पत्तियों से मिलती जुलती होती हैं और पेड़ी, डाल आदि बहुत हलकी और हरे रंग की होती हैं । यह बरसात में उगता है और चार पाँच हाथ तक ऊँचा होता है । यह पौधा तालों में भी होता है जहाँ उसके पानी के भीतर का भाग फूलकर खूब मोटा हो जाता है । इस भाग को खुखड़ी कहते हैं जिससे माली ब्याह के मोर, भालर, तोरण आदि बनाते हैं ।

**चिलबिला, चिलबिल्ला-वि०** [ सं० चल + बल ] [ स्त्री० चिलबिल्ली ] चंचल । चपल । शोख । नटखट । जैसे,—यह बड़ा चिलबिला लड़का है ।

**चिलम-संज्ञा स्त्री०** [ फ्रा० ] कटोरी के आकार का मिट्टी का एक बरतन जिसका निचला भाग चौड़ी नली के रूप में होता है । इस पर तमाकू और आग रखकर तमाकू पीते हैं । साधारणतः चिलम को हुक्के की नली के ऊपर बैठाकर तमाकू पीते हैं । पर कभी कभी चिलम की नली को हाथ में लेकर भी पीते हैं । तमाकू के अतिरिक्त गोंजा, चरस आदि भी रखकर पीए जाते हैं ।

**यौ०—**चिलमचट । चिलम-बरदार ।

**मुहा०—**चिलम पीना = चिलम पर रखे हुए तमाकू का धुआँ पीना । चिलम चढ़ाना = (१) चिलम पर तमाकू (गोंजा आदि) और आग रखकर उसे पीने के लिये तैयार करना । (२) गुलामी करना । चिलम भरना = दे० “चिलम चढ़ाना” ।

**चिलमगर्दा-संज्ञा स्त्री०** [ फ्रा० ] हुक्के में हाथ भर की या इससे अधिक लंबी बाँस की नली जो चूल और जामिन से मिली होती है । इस पर चिलम रखी जाती है । (नैचाबंद)

**चिलमचट-वि०** [ फ्रा० चिलम + हि० चाटना ] (१) बहुत अधिक चिलम पीनेवाला । वह जो चिलम पीने का बहुत व्यसनी हो । (२) इस प्रकार खींचकर चिलम पीनेवाला कि वह चिलम दूसरे के पीने योग्य न रहे ।

**चिलमची-संज्ञा स्त्री०** [ फ्रा० ] देग के आकार का एक बरतन जिसके किनारे चारों ओर थाली की तरह दूर तक फैले होते हैं । इसमें लोग हाथ धोते और कुल्ली आदि करते हैं ।

**यौ०—**चिलमची बरदार = हाथ धुँह धुलानेवाले नौकर ।

**चिलमन-संज्ञा स्त्री०** [ फ्रा० ] बाँस की फट्टियों का परदा । चिक ।

**क्रि० प्र०—**डालना ।—बाँधना ।—लटकाना ।

**चिलमपोश**—संज्ञा पुं० [ का० ] धातु का एक भँभरीदार ढक्कन जिससे चिलम ढक देने से चिनगारी नहीं उड़ती ।

**चिलम-बरदार**—संज्ञा पुं० [ का० ] हुक्का पिलानेवाला खिदमत-गार ।

**चिलमीलिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जुगनू । खचोत । (२) बिजली । (३) एक प्रकार की कंठी ।

**चिलघाँस**—संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का फँदा जिससे चिड़ियाँ फँसाई जाती हैं ।

**चिलसी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार का तमाकू जो काश्मीर में होता है । श्रीनगर के आसपास यह बहुत होता है । यह अप्रैल में बोया जाता है ।

**चिलहुल**—संज्ञा पुं० [ सं० चिल ] एक प्रकार की छोटी मछली जो डेढ़ बालिशत के लगभग होती है । यह सिंध, पंजाब, युक्त प्रांत और बंगाल की नदियों में पाई जाती है ।

**चिलमिलिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गले में पहनने की एक प्रकार की माला । (२) जुगनू । (३) बिजली ।

**चिलिम**—संज्ञा स्त्री० दे० “चिलम” ।

**चिलिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चिल ] चिलहुल मछली ।

**चिलुआ**—संज्ञा स्त्री० दे० “चेल्हवा” ।

**चिल्लड़**—संज्ञा पुं० [ सं० चिल = वस्त्र ] जूँ की तरह का एक बहुत छोटा सफ़ेद रंग का कीड़ा जो मैले कपड़ों में पड़ जाता है । इस कीड़े के काटने से शरीर में बड़ी खुजली होती है और छोटे छोटे दाने पड़ जाते हैं ।

**क्रि० प्र०**—पड़ना ।—बीनना ।

**चिल्ल पों**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिल्लाना + अनु० पों ] चिल्लाना । शोर गुल । पुकार । दोहाई ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—मचना ।—मचाना ।

**चिल्लभइया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नख या नखी नाम का गंध-द्रव्य ।

**चिल्लवाँस**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिल्लाना ] बच्चों का चिल्लाना जो जमुवा के रोग में होता है ।

**चिल्लावानी**—क्रि० स० [ हिं० चिल्लाना का प्रे० ] चिल्लाने का काम दूसरे से कराना । चिल्लाने में प्रवृत्त करना ।

**चिल्ला**—संज्ञा पुं० [ का० ] (१) चालीस दिन का समय ।

**मुहा०**—चिल्ले का जाड़ा = बहुत कड़ी सर्दी ।

**चिशेष**—धन के पंद्रह, मकर पच्चीस । जाड़ा जाने दिन चालीस । इन्हीं चालीस दिनों के जाड़े को चिल्ले का जाड़ा कहते हैं ।

(२) चालीस दिन का व्रत । चालीस दिन का बंधेज या किसी पुण्यकार्य का नियम । (मुसल०)

**क्रि० प्र०**—खींचना ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक जंगली पेड़ । (२) उर्द, मूँग

या रौंछे के मैरे की परौंठी या धी चुपड़ कर संकी हुई रोटी । चीला । उलटा । (३) धनुष की डोरी । पतंचिका ।

**क्रि० प्र०**—चढ़ाना ।—उतारना ।

संज्ञा पुं० [ ? ] पगड़ी का छोर जिसमें कलाबतून का काम बना रहता है । तिल्ला ।

**चिल्लाना**—क्रि० अ० [ हिं० चीत्कार ] किसी प्राणी का जोर से बोलना । मुँह से ऊँचा स्वर निकालना । शोर करना । हल्ला करना ।

**संयो० क्रि०**—उठना ।—पड़ना ।

**चिल्लाहट**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिल्लाना ] (१) चिल्लाने का भाव । (२) हल्ला । शोर । गुल ।

**क्रि० प्र०**—मचना ।—मचाना ।

**चिल्लिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दोनों भौंहों के बीच का स्थान । (२) एक प्रकार का बथुआ साग जिसकी पत्तियाँ छोटी होती हैं ।

**चिल्ली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भिल्ली नाम का कीड़ा ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० चिरिका = एक बख का नाम ] बिजली । बज्र । चिरों । उ०—(क) चक्रहू तें, चिल्लिन तें, प्रलै की बिजुल्लिन तें जमजुथ जिल्लिन तें जगत उजेरो है ।—पद्माकर । (ख) चिल्लिन को चाचा औ बिजुल्लिन को बाप बड़े बाँकुरो बबा है बड़वानल अजब को ।—पद्माकर ।

**क्रि० प्र०**—गिरना ।—पड़ना ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) लोथ । (२) बथुआ साग ।

**चिल्लवाड़ा**—संज्ञा पुं० [ हिं० चोल ] एक खेल जिसे लड़के पेड़ों पर चढ़कर खेलते हैं । गिलहर । गिलहर ।

**चिल्ली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चिल्ल ] चील नाम की चिड़िया । उ०—चिकारी चहूँ ओर ते चार चिल्लीं ।—सूदन ।

**चिवि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चिबुक । ठोढ़ी ।

**चिविट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चिउड़ा । चिड़वा ।

**चिवुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उड्डी । ठोढ़ी । (२) मुच-कुंद वृक्ष ।

**चिहुँकना**—क्रि० अ० [ सं० चमत्क, प्रा० चर्वकिक ] चौंकना ।

**चिहुँटना**—क्रि० स० [ सं० चिपिट, हिं० चिमटना ] (१) चुटकी काटना । चुटकी से शरीर का मांस इस प्रकार पकड़ना जिसमें कुछ पीड़ा हो ।

**मुहा०**—चित्त चिहुँटना = चित्त में संवेदना उत्पन्न करना ।

मर्म स्पर्श करना । चित्त में चुभना । उ०—लै चुभकी निकसै धँसै बिहँसै अंग दिखाय । तकि तकि चित्त चिहुँटै खरी ऐंड भरी अँगिराय ।—शृंगार सत० ।

(२) चिपटना । लिपटना । उ०—बाल को लाल लई चिहुँटी रिस के मिस लाल सों बाल बिहुँटी ।—देव ।

**चिहुँटनी**†—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] गुंजा। घुँघची। चिरमिटी।  
**चिहुँटी**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] चुटकी। चिकोटी। उ०—  
 बाल को लाल लई चिहुँटी रिस के मिस लाल से। बाल  
 चिहुँटी।—देव।

**चिहुर**\*—संज्ञा पुं० [ सं० चिकुर ] सिर के बाल। केश। उ०  
 —छूटे चिहुर बदन कुम्हिलाने ज्यों नलिनी हिमकर  
 की मारी।—सूर।

**चिह्न**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० चिह्नित ] (१) वह लक्षण जिससे  
 किसी चीज़ की पहचान हो। निशान। (२) पताका।  
 झंडी। (३) किसी प्रकार का दाग या धब्बा।

**चिह्नधारिणी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] श्यामा नाम की लता।  
 कालीसर।

**चिह्नित**—वि० [ सं० ] चिह्न किया हुआ। जिस पर चिह्न हो।  
**चीं, चींचीं**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) पक्षियों अथवा छोटे  
 बच्चों का बहुत महीन शब्द। (२) पक्षियों अथवा बच्चों  
 का महीन स्वर में बहुत बोलना या शोर करना।

**मुहा०**—चीं बोलना = अयोग्यता, अकर्मण्यता, या अमीनता  
 स्वीकार करना। दबैल होना।

**यौ०**—चीं चपड़।

**चीं चपड़**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] वह शब्द या कार्य जो किसी  
 बड़े या सबल के सामने प्रतिकार या विरोध के लिये  
 किया जाय। जैसे,—अगर ज़रा भी चीं चपड़ करोगे तो  
 हाथ पैर तोड़कर रख दूँगा।

**चींटवा**†—संज्ञा पुं० दे० “चींटा” या “च्यूँटा”। उ०—राम  
 मरै तो हम मरै नातर मरै बलाय। अविनासी का  
 चींटवा, मरै न मारा जाय।—कवीर।

**चींटा**—संज्ञा पुं० दे० “चिउँटा”।

**चींटी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चिउँटी”।

**चींटा गोला**—संज्ञा पुं० दे० “छोँटा गोला”।

**चींथना**—क्रि० स० दे० “चीथना”।

**चीक**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चोक्कार ] पीड़ा या कष्ट आदि के कारण  
 बहुत जोर से चिल्लाने का शब्द। चिल्लाहट।

**क्रि० प्र०**—मारना।

†संज्ञा पुं० [ हि० चिक ] मांस बेचनेवाला। कसाई। बूचर।

**विशेष**—प्रायः बूचरों की दूकानों पर आड़ के लिये चिक  
 टँगी रहती है, इसी से उन्हें चीक कहते हैं।

संज्ञा पुं० दे० “कीच” या “कीचड़”।

**चीकट**—संज्ञा पुं० [ हि० कीचड़ ] (१) तेल की मैल। तल-  
 छुट। (२) मटियार। लसार मिट्टी।

संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) चीकट नाम का रेशमी कपड़ा।

† (२) वह कपड़े या ज़ेवर आदि जो कोई मनुष्य अपने  
 भांजे या भांजी के विवाह में अपनी बहन को देता है।

वि० बहुत मैला या गंदा।

**चीकड़**†—संज्ञा पुं० दे० “कीचड़”।

**चीकना**†—वि० दे० “चिकना”।

**चीकना**—क्रि० प्र० [ सं० चोक्कार ] (१) पीड़ा या कष्ट आदि के  
 कारण जोर से चिल्लाना।

**संयो० क्रि०**—उठना।—पड़ना।

(२) बहुत जोर जोर से बोलना। बहुत ऊँचे स्वर से बात  
 करना।

**चीकर**†—संज्ञा पुं० [ देश० ] कूँ के ऊपर बना हुआ वह स्थान  
 जिसमें मोट या चरस आदि से निकाला हुआ पानी गिराया  
 जाता है और जहाँ से पानी नालियों द्वारा होकर खेतों में  
 पहुँचता है।

**चीख**—संज्ञा स्त्री० दे० “चीक”।

**चीखना**—क्रि० स० [ सं० चषण ] किसी चीज़ को उसका स्वाद  
 जानने के लिये, थोड़ी मात्रा में खाना या पीना।

**चीखना**—क्रि० प्र० दे० “चीकना”।

**चीखर, चीखल**†—संज्ञा पुं० [ हि० चीकड़ (कीचड़) ] (१) कीच।  
 कीचड़। उ०—जल दाभ्या चीखल जला, बिरहा लागी  
 आगि। तिनका बपुरा ऊवरा, गल पूरा के लागि।—  
 कबीर। (२) गारा। (डि०)

**चीखुर**—संज्ञा पुं० [ हि० चिखुर ] गिलहरी।

**चीज़**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] (१) वह जिसकी वास्तविक, काल्पनिक  
 अथवा संभावित परंतु दूसरों से पृथक् सत्ता हो। सत्ता-  
 त्मक वस्तु। पदार्थ। वस्तु। द्रव्य। जैसे,—(क) बहुत  
 भूख लगी है, कोई चीज़ (खाद्य पदार्थ) हो तो लाओ।  
 (ख) मेरे पास ओढ़ने के लिये कोई चीज़ (रज़ाई, दोहर  
 या कोई कपड़ा) नहीं है। (ग) उनकी सब चीज़ें  
 (लोटा, थाली, कपड़ा, किताबें आदि) हमारे यहाँ  
 रखी हुई हैं।

**यौ०**—चीज़ वस्तु = सामान। असबाब।

(२) आभूषण। गहना। जैसे,—(क) वह चीज़  
 रखकर रुपए लाए हैं। (ख) लड़की के हाथ पैर नंगे  
 हैं, इसे कोई चीज़ बनवा दो।

**यौ०**—चीज़ वस्तु = खेवर आदि।

(३) गाने की चीज़। राग। गीत। जैसे,—(क)  
 कोई अच्छी चीज़ सुनाओ। (ख) उसने दो चीज़ें बहुत  
 अच्छी सुनाई थीं। (४) विलक्षण वस्तु। विलक्षण  
 जीव। जैसे,—(क) क्या कहें, मेरी आँगूठी गिर गई;  
 वह एक चीज़ थी। (ख) आप भी तो एक चीज़ हैं।  
 (५) महत्त्व की वस्तु। गिनती करने योग्य वस्तु।  
 जैसे,—(क) काशी के आगे मथुरा क्या चीज़ है। (ख)  
 उनके सामने ये क्या चीज़ हैं।

**चीठ**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चीकड़ (कीचड़) ] मैल। उ०—कीड़े काठ

जु खाइया, खाया किनहूँ दीठ। छोट उपाई देखिया,  
भीतर जाम्या चीठ।—कबीर।

**चीठा**—संज्ञा पुं० दे० “चिट्ठा”। उ०—नाम की लाज राम-  
करनाकर, केहि न दिये कर चीठे।—तुलसी।

**चीठी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चिट्ठी”।

**चीड़**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक प्रकार का देशी लोहा।  
(२) जूते के लिये चमड़ा साफ़ करने की क्रिया।  
( मोचियों की परिभाषा )। (३) दे० “चीड़”।

**चीड़ा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चीड़ नाम का पेड़।

**चीड़**—संज्ञा पुं० [ सं० चीड़ा या चीर = चीड़ ] (१) एक प्रकार का  
बहुत ऊँचा पेड़ जो भूटान से काश्मीर और अफ़ग़ानिस्तान  
तक बहुत अधिकता से होता है। इसके पत्ते सुंदर होते  
हैं और लकड़ी अंदर से नरम और चिकनी होती है जो  
प्रायः इमारत और सजावट के सामान बनाने के काम में  
आती है। पानी पड़ने से यह लकड़ी बहुत जल्दी  
खराब हो जाती है। इस लकड़ी में तेल अधिक होता  
है; इसलिये पहाड़ी लोग इसके टुकड़ों को जलाकर उनसे  
मशाल का काम लेते हैं। इसकी लकड़ी औषध के काम  
में भी आती है। इसके गोद को गंधा-विरोजा कहते हैं।  
ताड़पीन (तेल) भी इसी वृक्ष से निकलता है। कुछ  
लोग चिलगोजे को इसी का फल बतलाते हैं; पर चिलगोजा  
इसी जाति के दूसरे पेड़ का फल है। प्राचीन भारतीयों  
ने इसकी गणना गंधद्रव्य में की है और वैद्यक में इसे  
गरम, कासनाशक, चरपरा और कफनाशक कहा है।  
इसके अधिक सेवन से पित्त और कफ का दूर होना भी  
कहा गया है। इसे चील या सरल भी कहते हैं। (२)  
चीड़ नाम का देशी लोहा।

**चीत**\*—संज्ञा पुं० [ सं० चित्त ] चित्त। मन। दिल।

संज्ञा पुं० [ सं० चित्रा ] चित्रा नक्षत्र। उ०—तुहि देखे पिय  
पलुहे कया। उतरा चीत बहुरि करि मया।—जायसी।

संज्ञा पुं० [ सं० ] सीसा नामक धातु।

**चीतकार**\*—संज्ञा पुं० (१) दे० “चीत्कार”। (२) दे०  
“चित्रकार”।

**चीतना**—क्रि० सं० [ सं० चेत ] [ वि० चीता ] (१) सोचना।  
विचारना। भावना करना। (२) चैतन्य होना। होश  
में आना। (३) स्मरण करना। याद करना।

क्रि० सं० [ सं० चित्र ] चित्रित करना। तसवीर या बेल  
बूटे बनाना। उ०—द्वार बुहारत फिरत अष्ट सिधि।  
कौरन सथिया चीतत नव निधि।—सूर।

**चीतर**—संज्ञा पुं० दे० “चीतल”।

**चीतल**—संज्ञा पुं० [ हि० चित्ति = लंबी धारी या दाग ] (१) एक प्रकार  
का हिरन जिसके शरीर पर सफ़ेद रंग की चित्तियाँ या  
बुँदकियाँ होती हैं। यह मभोलो कद का होता है और सारे

भारत में प्रायः जल के किनारे झुंडों में पाया जाता है।  
इसके अयाल नहीं होती। इसकी मादा गर्भ धारण के  
आठ महीने बाद बच्चा देती है। (२) अजगर की जाति  
का पर उससे छोटा एक प्रकार का साँप जिसके शरीर  
पर छोटी छोटी सफ़ेद चित्तियाँ होती हैं। इसके आगे  
का भाग पतला और मध्य का बहुत भारी होता है।  
यह खरगोश, बिल्ली या बकरे के छोटे बच्चों को निगल  
जाता है। (३) एक प्रकार का सिक्का।

**चीता**—संज्ञा पुं० [ सं० चित्रक ] (१) बिल्ली की जाति का एक  
प्रकार का बहुत बड़ा हिंसक पशु जो प्रायः दक्षिणी एशिया  
और विशेषतः भारत के जंगलों में पाया जाता है। यह  
आकार में बाघ से छोटा होता है और इसकी गरदन पर  
अयाल नहीं होती। इसकी कमर बहुत पतली होती है  
और इसके शरीर पर लंबी, काली और पीली धारियाँ होती  
हैं जो देखने में सुंदर होती हैं। यह बहुत तेजी से चौकड़ी  
भरता और इसी प्रकार प्रायः हिरनों को पकड़ लेता है।  
यह साधारणतः बहुत हिंसक होता है और प्रायः पेट भरे  
रहने पर भी शिकार करता है। संध्या समय यह जला-  
शयों के किनारे छिपा रहता है और पानी पीनेवाले पशुओं  
को उठा ले जाता है। चीता मनुष्यों पर जल्दी आक्र-  
मण नहीं करता; पर जब एक बार उसके मुँह में आदमी  
का खून लग जाता है, तो फिर वह प्रायः गाँवों में उसी  
के लिये घुस जाता और मनुष्यों के बालकों को उठा ले  
जाता है। यह पेड़ पर नहीं चढ़ सकता, पर पानी में  
बहुत तेजी से तैर सकता है। मादा एक बार में ३-४  
तक बच्चे देती है। भारत में इसका शिकार किया जाता  
है। कहीं कहीं बड़े आदमी इसे दूसरे जानवरों का शिकार  
करने के लिये भी पालते हैं। इसका बच्चा पकड़कर पाला  
भी जा सकता है। (२) एक प्रकार का बड़ा लुप  
जिसकी पत्तियाँ जामुन की पत्तियों से मिलती जुलती होती  
हैं। इसकी कई जातियाँ हैं जिनमें अलग अलग सफ़ेद,  
लाल, काले या पीले फूल लगते हैं। पर सफ़ेद फूल-  
वाले चीते के सिवा और रंगों के फूलवाले चीते बहुत  
कम देखने में आते हैं। इसके फूल बहुत सुगंधित  
और जूही के फूलों से मिलते जुलते होते हैं और गुच्छों  
में लगते हैं। इसकी छाल और जड़ औषधि के काम में  
आती है। यह बहुत पाचक होता है। वैद्यक में इसे  
चरपरा, हलका, अग्निदीपक, भूख बढ़ानेवाला, रूखा,  
गरम और संग्रहणी, कोढ़, सूजन, बवासीर, खाँसी और  
यकृत दोष आदि को दूर करनेवाला तथा त्रिदोषनाशक  
माना है। कहते हैं, लाल फूलवाले चीते की जड़ के  
सेवन से शरीर स्थूल हो जाता है और काले फूल के चीते  
की जड़ के सेवन से बाल काले हो जाते हैं।

**पर्याय०—**चित्रक । अनल । वङ्गि । विभाकर । शिखा-  
वान् । शुष्मा । पावक । दारुण । शंबर । शिखी ।  
हुतभुक् । पाची । इसके अतिरिक्त अग्नि के प्रायः  
सभी पर्याय इसके लिये व्यवहृत होते हैं ।

†संज्ञा पुं० [ सं० चित्त ] चित्त । हृदय । दिल । उ०—  
अति अनंद गति इंद्रि जीता । जाको हरि बिन कबहुँ न  
चीता ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० [ सं० चेत ] संज्ञा । होश हवास । उ०—तिन  
को कहा परेखा कीजे कुबजा के मीता को । चढ़ि चढ़ि  
सेज सातहुँ सिंधू बिसरी जो चीता को ।—सूर ।

वि० [ हि० चेतना ] सोचा हुआ । विचारा हुआ ।  
जैसे,—अब तो तुम्हारा चीता हुआ ।

**चीता घटी†\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० चेत ] यादगार । स्मारकचिह्न ।

**चीत्कार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चिल्लाहट । हल्ला । शोर ।  
गुल । चिल्लाने का शब्द ।

**चीथड़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० चीथना ] फटे पुराने कपड़े का छोटा  
रही टुकड़ा ।

**मुहा०—**चीथड़ा लपेटना = फटा पुराना और रद्दी कपड़ा पहनना ।

चीथड़े लगाना = बहुत दरिद्र होना । इतना दरिद्र होना कि  
पहनने को केवल चीथड़े ही मिलें ।

**चीथना**—क्रि० सं० [ सं० चीथ ] टुकड़े टुकड़े करना । चीथना ।  
फाड़ना । ( विशेषतः कपड़े के लिये )

**चीथरा**—संज्ञा पुं० दे० “चीथड़ा” ।

**चीदः**—वि० [ फा० ] चुना हुआ । छाँटा हुआ । (क्व०)

**चीन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भूँडी । पताका । (२) सीसा नामक  
धातु । नाग । (३) तागा । सूत । (४) एक प्रकार का रेशमी  
कपड़ा । (५) एक प्रकार का हिरन । (६) एक प्रकार की  
ईख । (७) एक प्रकार का सौँवों अन्न । दे० वि० “चेना” ।  
(८) एक प्रसिद्ध पहाड़ी देश जो एशिया के दक्षिण पूर्व में  
है । इसमें अठारह प्रांत हैं और इसकी राजधानी पेकिंग है ।  
इसका साम्राज्य बड़ा और मध्य एशिया तक फैला हुआ है ।  
मंचूरिया, मंगोलिया, तिब्बत, पूर्वी तुर्किस्तान आदि इसी के  
अधीन हैं । अभी हाल में यहाँ प्रजातंत्र राज्य हुआ है । यहाँ के  
अधिकांश निवासी प्रायः बौद्ध हैं । चीन के निवासी अपनी  
भाषा में अपने देश को “चंगक्जुह” कहते हैं । कदाचित्  
इसी लिये भारत तथा फारस के प्राचीन निवासियों ने इस देश  
का नाम अपने यहाँ “चीन” रख लिया था । चीन देश का  
उल्लेख महाभारत, मनुस्मृति, ललितविस्तर आदि ग्रंथों में  
बराबर मिलता है । यहाँ के रेशमी कपड़े भारत में चीनांशुक  
नाम से इतने प्रसिद्ध थे कि रेशमी कपड़े का नाम ही  
“चीनांशुक” पड़ गया है । चीन में बहुत प्राचीन काल का  
क्रमबद्ध इतिहास सुरक्षित है । ईसा से २६५० वर्ष पूर्व तक

के राजवंश का पता चलता है । चीन की सभ्यता बहुत  
प्राचीन है, यहाँ तक कि युरोप की सभ्यता का बहुत कुछ  
अंश—जैसे, पहनावा, बैठने और खाने पीने आदि का ढंग,  
पुस्तक छापने की कला आदि—चीन से लिया गया है ।  
यहाँ ईसा के २१७ वर्ष पूर्व से बौद्ध धर्म का संचार हो  
गया था, पर ईसवी सन् ६१ में मिंगती राजा के शासन-  
काल में, जब कि भारतवर्ष से ग्रंथ और मूर्तियाँ गईं, लोग  
बौद्ध धर्म की ओर आकर्षित होने लगे । सन् ६७ में कश्यप  
मतंग नामक एक बौद्ध पंडित चीन में गए और उन्होंने  
‘द्वाचत्वारिंशत् सूत्र’ का चीनी भाषा में अनुवाद किया ।  
तबसे बराबर चीन में बौद्ध धर्म का प्रचार बढ़ता गया ।  
चीन से भुंड के भुंड यात्री विद्याध्ययन के लिये भारत-  
वर्ष में आते थे । चीन में अब तक कई स्तूप पाए जाते  
हैं, जिनके विषय में चीनियों का कथन है कि वे सम्राट्  
अशोक के बनवाए हैं ।

**यौ०—**चीन की दीवार = एक प्रसिद्ध दीवार जिसे ईसा से प्रायः दो  
सौ वर्ष पूर्व एक चीनी सम्राट् ने उत्तरीय जातियों के आक्रमण से  
अपने देश की रक्षा करने के लिये बनवाया था । यह दीवार प्रायः  
१५०० मील लंबी है और बहुत ऊँची, चौड़ी और दृढ़ बनी  
है । इसका कुछ अंश मंगोलिया और चीन देश की विभाजक  
सीमा है । इसकी गणना संसार के सात सभ से अधिक आश्चर्य-  
जनक पदार्थों ( सप्ताश्चर्य ) में की जाती है ।

**मुहा०—**चीन का, या चीनी का बरतन या खिलौना  
आदि = दे० “चीनी मिट्टी” ।

(६) उक्त देश का निवासी ।

‡ संज्ञा पुं० (१) दे० “चिह्न” । (२) दे० “चुनन” ।

**चीनक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चेना नामक अन्न । (२) कँगनी  
नामक अन्न । (३) चीनी कपूर ।

**चीनकपूर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चीनी कपूर ।

**चीनज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का इस्पात लोहा जो चीन  
से आता है ।

**चीनना†**—क्रि० सं० दे० “चीन्हना” । उ०—द्वादश धनुष द्वादशौ  
विष्का मनमोहन षटै चिबुक चिह्न चित चीन ।—सूर ।

**चीनपिष्ट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सिंदूर । सेंदुर । (२)  
इस्पात लोहा ।

**चीनवंग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सीसा नामक धातु ।

**चीनांशुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार की लाल बनावत  
जो पहले चीन से आती थी । (२) चीन से आनेवाला  
एक प्रकार का कपड़ा ।

**चीना**—संज्ञा पुं० [ हि० चीन ] (१) चीन देशवासी । (२) एक  
तरह का सौँवों ।

**विशेष**—दे० “चेना” ।

संज्ञा पुं० [ सं० चिह्न ] एक प्रकार का सफ़ेद कबूतर जिसके शरीर पर लाल या काली चित्तियाँ होती हैं ।

वि० चीन देश संबंधी । चीन देश का । जैसे, चीना बादाम ।

चीनाक-संज्ञा पुं० [ सं० ] चीनी कपूर ।

चीना ककड़ी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चीना + ककड़ी ] एक प्रकार की छोटी ककड़ी । वैद्यक में इसे शीतल, मधुर, रुचिकारक, भारी, वातवर्द्धक, पित्तरोग-नाशक और दाहशोष आदि के हरनेवाली कहा है ।

चीनाचंदन-संज्ञा पुं० [ हि० चीना + चंदन ] एक प्रकार का पत्ती जो दक्षिण-भारत में पाया जाता है । इसके पीले शरीर पर काली धारियाँ होती हैं और इसका स्वर मनोहर होता है । मधुर-भाषी होने के कारण यह पाला जाता है ।

चीनाबादाम-संज्ञा पुं० [ हि० चीन + फ़ा० बादाम ] मूँगफली ।

चीनिया-वि० [ देश० ] चीन देश का । चीन देश संबंधी ।

चीनी-संज्ञा स्त्री० [ चीन (देश) + ई (प्रत्य०) ] सफ़ेद रंग का एक प्रसिद्ध मीठा पदार्थ जो चूर्ण के रूप में होता है और ईख के रस, चुकंदर, खजूर आदि कई पदार्थों से बनाया जाता है । इसका व्यवहार प्रायः मिठाइयों बनाने और पीने के लिये दूध या पानी आदि को मीठा करने में होता है । तरल पदार्थ में यह बहुत सरलता से घुल जाती है ।

विशेष—भारतवर्ष में चीनी केवल ईख के रस से ही उसको बार बार उबाल और साफ़ करके बनाई जाती है । पर संसार के अन्य भागों में यह और भी बहुत से पौधों के मीठे रस से और विशेषतः चुकंदर के रस से बनाई जाती है । जिस देशी चीनी में मैल अधिक हो, उसे “कच्ची चीनी” और जिसमें मैल कम हो उसे “पक्की चीनी” कहते हैं । इधर कुछ दिनों से भारत में विलायती चीनी भी आने लगी है, जिसका व्यवहार बहुत से हिंदू धार्मिक दृष्टि से अनुचित समझते हैं । चीनी की खपत भारतवर्ष में अपेक्षाकृत बहुत अधिक होती है । खोंड़, राब, गुड़ आदि इसी के पूर्व और अपरिष्कृत रूप हैं । प्राचीन भारतीयों ने इसकी गणना मंगलद्रव्यों में की है । सुश्रुत के अनुसार ईख का रस उबालकर बनाए हुए पदार्थ ज्यों ज्यों साफ़ होकर राब, गुड़, चीनी, मिसरी आदि बनते हैं, त्यों त्यों वे उत्तरोत्तर शीतल, स्निग्ध, भारी, मधुर और तृष्णा शांत करनेवाले होते जाते हैं ।

वि० चीन देश संबंधी । चीन देश का । जैसे,—चीनी मिट्टी, कबाब चीनी, चीनी भाषा ।

चीनी कपूर-संज्ञा पुं० [ हि० चीन + सं० कपूर ] एक प्रकार का कपूर ।

चीनी कबाब-संज्ञा स्त्री० दे० “कबाबचीनी” ।

चीनी चंपा-संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का बहुत उत्तम केला

जो आकार में छोटा होता है । इसी को ‘चिनिया केला’ भी कहते हैं ।

चीनी मिट्टी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चीनी (वि०) + मिट्टी ] एक प्रकार की मिट्टी जो पहले पहल चीन के किंग-वि-चिन् नामक पहाड़ से निकली थी और अब अन्य देशों में भी कहीं कहीं पाई जाती है । इसके ऊपर पालिश बहुत अच्छी होती है और इससे तरह तरह के खिलौने, गुलदान और छोटे बड़े बरतन बनाए जाते हैं जो “चीन के” या “चीनी के” कहलाते हैं । आज कल इस प्रकार की मिट्टी मध्य प्रदेश तथा बंगाल के कुछ जिलों में भी पाई जाती है ।

चीनी मोर-संज्ञा पुं० [ हि० चीनी + मोर ] सोहन चिड़िया की जाति का एक पक्षी जो संयुक्त प्रांत, बंगाल और आसाम में अधिकता से होता है । इसका मांस बहुत स्वादिष्ट होता है, इसलिये अँगरेज़ प्रायः इसका शिकार करते हैं ।

चीन्हा-संज्ञा पुं० दे० “चिह्न” ।

चीन्हना-क्रि० सं० [ सं० चिह्न ] पहचानना ।

यौ०—चीन्हा परिचय = जान पहचान ।

चीन्हा-संज्ञा पुं० दे० “चिह्न” ।

चीप-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) चार अंगुल की एक लकड़ी जो जूते के कलबूत में सबसे पीछे भरी या चढ़ाई जाती है । (चमारों की परि०) (२) ज़मीन में से निकली हुई मिट्टी का वह अंश जो एक बार फावड़ा चलाने से खुदकर निकल आवे । (३) दे० “चेप” ।

चीपड़-संज्ञा पुं० [ हि० कीचड़ ] वह सफ़ेद लसदार पदार्थ जो आँख के कोनों से निकलता है । आँख का कीचड़ ।

चीफ़-संज्ञा पुं० [ अं० ] बड़ा सरदार या राजा, विशेषतः किसी जाति या प्रांत का अधिकार प्राप्त प्रधान ।

यौ०—रुलिंग चीफ़ = (भारतवर्ष में) वह राजा जिसे अपने राज्य के आंतरिक कार्यों के संबंध में पूर्ण अधिकार हो ।

वि० प्रधान । श्रेष्ठ । बड़ा । जैसे,—चीफ़ एडीटर ।

चीफ़ कमिश्नर-संज्ञा पुं० [ अं० ] (१) वह प्रधान अधिकारी जिसको किसी कार्य करने का अधिकार-पत्र मिला हो ।

(२) किसी सूबे या कई कमिश्नरियों का प्रधान अधिकारी ।

विशेष—चीफ़ कमिश्नर का पद लेफ़्टिनेंट गवर्नर (छोटे लाट) के पद से कुछ छोटा समझा जाता है और उसके अधिकार में स्वतंत्र प्रांत होता है । इसकी नियुक्ति स्वयं गवर्नर-जनरल-इन-कौंसिल के द्वारा होती है और वह गवर्नर-जनरल का विशिष्ट अधिकार-प्राप्त प्रतिनिधि होता है । सीमा-प्रांत तथा मध्यप्रदेश आदि प्रांत चीफ़ कमिश्नर के अधीन हैं ।

चीफ़ कोर्ट-संज्ञा पुं० [ अं० ] किसी प्रांत का प्रधान न्यायालय ।

विशेष—भारतवर्ष के पंजाब तथा दक्षिणी बरमा की सब से बड़ी अदालत ‘चीफ़ कोर्ट’ कहलाती है । इसके चीफ़ जज

और जजों की नियुक्ति गवर्नर-जेनरल-इन्-कौंसिल द्वारा होती है।

**चीफ़ जज**-संज्ञा पुं० [ अं० ] चीफ़ कोर्ट के जजों में प्रधान। चीफ़ कोर्ट का प्रधान जज।

**चीफ़ जस्टिस**-संज्ञा पुं० [ अं० ] हाई कोर्ट का प्रधान जज।

**चीमड़**-वि० [ हिं० चमड़ा ] जो खोंचने, मोड़ने या भुकाने आदि से न फटे या टूटे। जैसे,—चीमड़ कपड़ा, चीमड़ कागज़, चीमड़ लकड़ी आदि।

**विशेष**—यह विशेषण केवल उन्हीं पदार्थों के लिये व्यवहृत होता है, जो खोंचने से बड़ या मोड़ने अथवा भुकाने से टूट सकते हों।

संज्ञा पुं० [ फ़ा० चश्मक ] अमलतास की जाति का, पर बहुत छोटा, एक प्रकार का पौधा जिसके बीज दस्तावर होते हैं; और आँख आने पर पीसकर आँखों में डाले जाते हैं। इसे चाकसू या बनार भी कहते हैं।

**चीमर**-संज्ञा पुं० वि० दे० “चीमड़”।

**चीर्याँ**-संज्ञा पुं० दे० “चिर्याँ”।

**चीर**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वस्त्र। कपड़ा। उ०—(क) प्रातःकाल असनान करन को यमुना गोपि सिधारी। लै कै चीर कदंब चढ़े हरि बिनवत हैं ब्रजनारी।—सूर। (ख) कीर के कागर ज्यों नृपचीर विभूषन उपमा अंगन पाई।—तुलसी। (ग) चीर मध्ये ज्यों तंतु है तंतु मध्ये ज्यों चीर। ज्यों जग मध्ये ब्रह्म है ब्रह्म मध जगत कबीर।—कबीर। (२) वृक्ष की छाल। (३) पुराने कपड़े का टुकड़ा। चिथड़ा। लत्ता। (४) गौ का थन। (५) चार लड़ियोंवाली मोतियों की माला। (६) मुनियों, विशेषतः बौद्ध भिक्षुकों के पहनने का कपड़ा। (७) एक बड़ा पत्नी जो प्रायः तीन फुट लंबा होता है और जिसका शिकार किया जाता है। यह कमाऊँ, गढ़वाल तथा अन्य पहाड़ी जिलों में पाया जाता है। इसकी दुम लंबी और बहुत खूबसूरत होती है। यह ‘चीर चीर’ शब्द करता है, इसी से इसे चीर कहते हैं। (८) धूप का पेड़।

**विशेष**—दे० “चीढ़”।

(६) छप्पर का मँगरा। मथौथ। (१०) सीसा नामक धातु। संज्ञा स्त्री० [ हिं० चीरना ] (१) चीरने का भाव या क्रिया।

**यौ०**—चीर फाड़ = चीरने या फाड़ने का भाव या क्रिया।

(२) चीरकर बनाया हुआ शिगाफ़ या दरार।

**क्रि० प्र०**—डालना।—पड़ना।

(३) कुश्ती का एक पेंच जो उस समय किया जाता है जब जोड़ (विपत्ती) पीछे से कमर पकड़े होता है। इसमें दाहिने हाथ से जोड़ का दाहिना हाथ और बाएँ से बायाँ हाथ पकड़कर पहलवान उसके दोनों हाथों को अलग करता हुआ निकल आता है।

**चीरक**-संज्ञा पुं० [ सं० ] लिखित प्रमाण के दो भेदों में से एक। विकृत लेख।

**चीर-चरम**\*-संज्ञा पुं० [ सं० चोरचर्म ] बाघचर्म। मृगचर्म। मृगछाला।

**चीरना**-क्रि० सं० [ सं० चीर्य = चीरा हुआ ] [ संज्ञा चीरा ] किसी पदार्थ को एक स्थान से दूसरे स्थान तक एक सीध में योंही अथवा किसी धारदार या दूसरी चीज़ से धँसा या फाड़कर खंड या फाँक करना। विदीर्ण करना। फाड़ना। जैसे,—आरी से लकड़ी चीरना, नश्वर से घाव चीरना, नाव का पानी चीरना, दोनों हाथों से भीड़ चीरना आदि।

**यौ०**—चीरना फाड़ना।

**मुहा०**—माल ( या रुपया आदि ) चीरना = किसी प्रकार विशेषतः कुछ अनुचित रूप से बहुत धन कमाना।

**चीरनिवसन**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पुराणानुसार एक देश का नाम जो कूर्म विभाग के ईशान कौण्ड में बतलाया जाता है। (२) उक्त देश का निवासी।

**चीरपत्रिका**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चेंच नाम का साग।

**चीरपर्ण**-संज्ञा पुं० [ सं० ] साल का पेड़।

**चीरफाड़**-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चीर + फाड़ ] (१) चीरने फाड़ने का काम। (२) चीरने फाड़ने का भाव।

**चीरस्त्रि**-संज्ञा पुं० [ सं० ] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का पत्नी।

**चीरवासा**-संज्ञा पुं० [ सं० धीरवास ] (१) शिव। महादेव। (२) यक्ष।

**चीरा**-संज्ञा पुं० [ हिं० चीरना ] (१) एक प्रकार का लहरिपदार रंगीन कपड़ा जो पगड़ी बनाने के काम में आता है।

**क्रि० प्र०**—बाँधना।—बनाना।

**यौ०**—चीराबंद।

(२) गाँव की सीमा पर गाड़ा हुआ पत्थर या खंभा आदि। (३) चीरकर बनाया हुआ क्षत या घाव।

**क्रि० प्र०**—देना।—मिलना।—लगाना।

**मुहा०**—चीरा उतारना या तोड़ना = ( किसी पुरुष का स्त्री के साथ ) प्रथम समागम करना। कुमारी का कौमार्य नष्ट करना।

**यौ०**—चीराबंद।

**चीराबंद**-संज्ञा पुं० [ हिं० चीरा = कपड़ा + फ़ा० बंद ] चीरा बाँधने-वाला। जो लोगों के लिये चीरे बाँधकर तैयार करता हो। वि० स्त्री० [ हिं० चीरा ( क्षत ) + फ़ा० बंद ] जिसने पुरुष के साथ समागम न किया हो। कुमारी। ( बाजारू )

**चीराबंदी**-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चीरा = पगड़ी का कपड़ा + फ़ा० बंदी ] एक प्रकार की बुनावट जो पगड़ी बनाने के लिये ताश के कपड़े पर कारचोबी के साथ की जाती है। इस बुनावट की पगड़ी कुछ जातियों में विवाह के समय वर को पहनाई जाती है।

**चीरिका**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भेंगुर। भिल्ली।



**चीरिणी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बदरीनारायण के निकट को एक प्राचीन नदी का नाम जिसके पास वैवस्वत मनु ने तपस्या की थी। इसका नाम महाभारत में आया है।

**चीरितच्छया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पालक का साग।

**चीरी†**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भींगुर। भिल्ली। (२) एक प्रकार की छोटी मछली।

†संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिड़िया ] चिड़िया। पत्नी। उ०—सासति सहत दास कीजे पेलि परिहास चीरी के मरन खेलु बालकनि के सोहै।—तुलसी।

‡संज्ञा स्त्री० दे० “चीड़”।

**चीरीवाक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का कोड़ा। मनु के मत से नमक चुरानेवाला मनुष्य दूसरे जन्म में इसी योनि में जन्म लेता है।

**चीरु**—संज्ञा पुं० दे० “चीर”।

**चीरुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का फल जिसे वैद्यक में रुचिकर, दाहजनक और कफ-पित्त-वर्द्धक माना है।

**चीरु†**—संज्ञा पुं० [ सं० चीर ] लाल रंग का सूत जो विदेश से आता है।

**चीरे**—वि० [ सं० ] फाड़ा या फटा हुआ। चीरा या चिरा हुआ।

**चीरेपर्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नीम का पेड़। (२) खजूर का पेड़।

**चील**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चिल्ल ] गिद्ध और बाज आदि की जाति की पर उनसे कुछ दुर्बल एक प्रसिद्ध बड़ी चिड़िया जो संसार के प्रायः सभी गरम देशों में पाई जाती है और कई प्रकार और रंगों की होती है। यह बहुत तेज़ उड़ती है और आसमान में बहुत ऊँचाई पर प्रायः बिना पर हिलाए चकर लगाया करती है। यह कीड़े, मकड़े, चूहे, मछलियाँ, गिरगिट और छोटे छोटे पक्षी खाती है। यह अपने शिकार को देखकर तिरछे उतरती है और बिना ठहरे हुए झपट्टा मारकर उसे लेती हुई आकाश की ओर निकल जाती है। बाज़ारों में मछली और मांस की दूकानों के आस पास प्रायः बहुत सी चीलें बैठी रहती हैं और रास्ता-चलते लोगों के हाथ से झपट्टा मारकर खाद्य पदार्थ ले जाती हैं। यह ऊँचे ऊँचे वृक्षों पर अपना घोंसला बनाती है और पूस माघ में तीन चार अंडे देती है। अपने बच्चे को यह दूसरे पक्षियों के बच्चे लाकर खिलाती है। यह बहुत ज़ोर से ची ची शब्द करती है, इसी से इसका नाम चिल्ल या चील पड़ा है। हिंदू लोग अपने मकानों पर इसका बैठना अशुभ समझते हैं और बैठते ही इसे तुरंत उड़ा देते हैं।

**पर्या०**—आतापी। शकुनि। खभ्रांत। कंठनीड़क। चिलंतन।

**यौ०**—चील झपट्टा = (१) किसी चीज को जोचक में झपट्टा मार-

कर लेने की क्रिया। (२) लड़कों का एक खेल जिसमें वे परस्पर एक दूसरे के सिर पर, उसकी टोपी उतारकर धौल लगाते हैं।

**मुहा०**—चील का मूत = वह चीज जिसका मिलना बहुत कठिन, प्रायः असंभव हो।

**चीलड़**—संज्ञा पुं० दे० “चीलर”।

**चीलर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] जूँ की तरह का पर सफ़ेद रंग का एक छोटा कोड़ा जो मैले कपड़ों में पड़ जाता है। वि० दे० “चिल्लड़”।

**क्रि० प्र०**—पड़ना।

**चीलवा†**—संज्ञा पुं० [ देश० ] चिलड़ा नाम का पकवान।

**विशेष**—दे० “उलटा”।

**चीला**—संज्ञा पुं० दे० “चिलड़ा” या “चिल्ला”।

**चीलिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भिल्ली। भींगुर।

**चीलू**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आड़ू की तरह का एक प्रकार का पहाड़ी मेवा।

**चील्लक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भिल्ली। भींगुर।

**चील्ह**—संज्ञा स्त्री० दे० “चील” (पत्नी)।

**चील्हड़, चील्हर**—संज्ञा पुं० दे० “चीलर”।

**चील्ही**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार का तंत्रोपचार जिसे बालकों के कल्याणार्थ स्त्रियाँ करती हैं। उ०—भनै रघुराज मुख चूमति चरण चापि चील्ही करवाय राई लोन उतराये है।—रघुराज।

**चीवर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) योगियों, संन्यासियों या भिक्षुओं का फटा पुराना कपड़ा। (२) बौद्ध संन्यासियों के पहनने के वस्त्र का ऊपरी भाग।

**विशेष**—बौद्ध संन्यासियों के पहनने का वस्त्र दो भागों में होता है। ऊपरी भाग को चीवर और नीचे के भाग को निवास कहते हैं।

**चीवरी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बौद्ध भिक्षुक। (२) भिक्षुक। भिक्षुमंगा।

**चीस**—संज्ञा स्त्री० दे० “टीस”।

**चीह†**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० चील ] चिल्लाहट। चीत्कार।

**चुंगना**—क्रि० स० दे० “चुगना”।

**चुंगल**—संज्ञा पुं० [ हिं० चौ + अंगुल ] या फ़ा० चंगाल ] (१) चिड़ियों या जानवरों का पंजा जो कुछ टेढ़ा या झुका हुआ होता है। चंगुल। उ०—ज्यों छुधित बाज लखि गन कुलंग। चुंगुल चपेट करि देत भंग।—सूदन। (२) मनुष्य के पंजे की वह स्थिति जो उँगलियों के बिना हथेली से लगाए किसी वस्तु को लेने या पकड़ने में होती है। बटोरा हुआ पंजा। बकौटा। चंगुल। जैसे,—चुंगल भर आटा साँई को दे।

**मुहा०**—चुंगल में फँसना = वश में आना। कानू में होना। पकड़ में आना।

**चुंगली†**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] नाक में पहनने का एक आभूषण जिसे ‘समथा’ भी कहते हैं। एक प्रकार की नथ।

चुंगवाना—क्रि० सं० दे० “चुगवाना” ।

चुंगाना—क्रि० सं० दे० “चुगाना” ।

चुंगी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चुंगल ] (१) चुंगल भर वस्तु । चुटको भर चीज़ ।

यौ०—चुंगी पैठ = वह पैठ या बाजार जिसमें हर एक दूकानदार से जमींदार को चुंगल भर चीज़ मिलती हो ।

(२) वह महसूल जो शहर के भीतर आनेवाले बाहरी माल पर लगता हो ।

चुंधाना—क्रि० सं० [ हि० चुसाना ] चुसाना । चुसाकर पिलाना ।

उ०—अब न तो कुछ शीत उष्ण में बचाव करना पड़ेगा और न भूख प्यास के समय दूध ही चुंधाना पड़ेगा । ये सिद्ध लोगों के दिए हुए धागे और यंत्र आपही बालक की रक्षा करेंगे ।—भद्राराम ।

चुंचा—संज्ञा स्त्री० दे० “चोंच” ।

चुंचु—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छछूँदर । (२) वैदेहिक स्त्री और ब्राह्मण से उत्पन्न एक संकर जाति ।

संज्ञा स्त्री० एक बूटी या पौधा । चिनीयारी ।

चुंचुक—संज्ञा पुं० [ सं० ] बृहत्संहिता के अनुसार नैऋत्य कोण पर स्थित एक देश ।

चुंचुरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह जूआ जो इमली के चित्रों से खेला जाय ।

चुंचुल—संज्ञा पुं० [ सं० ] विश्वामित्र के एक पुत्र का नाम जो संगीत शास्त्र का बड़ा भारी पंडित था ।

चुंचुली—संज्ञा स्त्री० दे० “चुंचुरी” ।

चुंडली†—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] बुँधची ।

चुंडा—संज्ञा पुं० दे० “चुंडा” ।

चुंडा—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० अल्पा० चुंडी ] कूआँ । कूप ।

चुंडित\*—वि० [ हि० चुंडी ] चुटियावाला । चुंडीवाला । उ०—योगी कहै योग है नीको द्वितीया और न भाई । चुंडित मुंडित मौन जटाधरि तिनहुँ कहौं सिधि पाई ।—कबीर ।

चुंडी—संज्ञा स्त्री० दे० “चुंदी” ।

चुंदरी†—संज्ञा स्त्री० दे० “चुनरी” ।

चुंदी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुटनी । दूती ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० चुंडा ] बालों की शिखा जिसे हिंदू सिर पर रखते हैं । चुटैया ।

चुंधलाना†—क्रि० अ० [ हि० चै = चार + ग्रंथ = बांधा ] आँखों का सहसा अधिक प्रकाश के सामने पड़ने के कारण स्तब्ध होना । चौंधना । चकाचौंध होना । आँखों का तिलमिलाना ।

चुंधा—वि० [ हि० चै = चार + ग्रंथ ] [ स्त्री० चुंधी ] (१) जिसे सुझाई न पड़े । (२) छोटी छोटी आँखोंवाला ।

चुंधियाना—क्रि० अ० दे० “चुंधलाना” ।

चुंबक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जो चुंबन करे । (२) कामुक । कामी । (३) धूर्त मनुष्य । (४) ग्रंथों के केवल इधर उधर

उलटनेवाला । विषय को अच्छी तरह न समझनेवाला ।

(५) पानी भरते समय घड़े के मुँह पर बँधा हुआ फंदा । फाँस । (६) एक प्रकार का पत्थर या धातु जिसमें लोहे को अपनी ओर आकर्षित करने की शक्ति होती है । चुंबक दो प्रकार का होता है—एक प्राकृतिक, दूसरा कृत्रिम । प्राकृतिक चुंबक एक प्रकार का लोहा मिला पत्थर होता है जो बहुत कम मिलता है । इससे कृत्रिम या बनावटी चुंबक ही अधिक देखने में आता है जो या तो घोड़े की नाल के आकार का बनता है या सीधे छड़ के आकार का । यदि चुंबक के छड़ को लोहे के चूर के ढेर में डालें तो दिखाई पड़ेगा कि लोहे का चूर उस छड़ में यहाँ से वहाँ तक बराबर नहीं लिपटता बल्कि दोनों छोरों पर सबसे अधिक लिपटता है । इन दोनों छोरों को आकर्षण-प्रांत कहते हैं । छड़ के मध्य भाग को मध्य या शून्य प्रांत कहते हैं । कभी कभी किसी छड़ के आकर्षण प्रांत दो से अधिक होते हैं । यदि किसी चुंबक-शलाका को उसके मध्य भाग (मध्याकर्षण केंद्र) पर से ऐसा ठहरावें कि वह चारों ओर घूम सके, तो वह घूमकर उत्तर-दक्षिण रहेगी, अर्थात् उसका एक सिरा उत्तर की ओर दूसरा दक्षिण की ओर रहेगा । ध्रुवदर्शक यंत्र में इसी प्रकार की शलाका लगी रहती है । पर ध्यान रखना चाहिए कि शलाका का यह उत्तर और दक्षिण हमारे भौगोलिक उत्तर दक्षिण से ठीक ठीक मेल नहीं खाता, कहीं ठीक उत्तर से कई अंश पूर्व और कहीं पश्चिम की ओर होता है । इस अंतर को चुंबक-प्रवृत्ति कहते हैं और इसे निकालने के लिये भी एक यंत्र होता है । यह चुंबक-प्रवृत्ति पृथ्वी के भिन्न भिन्न स्थानों में भिन्न भिन्न होती है जिसका हिसाब-किताब जहाज़ी रखते हैं । इसके अतिरिक्त किसी स्थान की यह चुंबक प्रवृत्ति सब काल में एक सी नहीं रहती, शताब्दियों के हेरफेर के अनुसार कुछ भौतिक परिवर्तनों के कारण वह बदला करती है । किसी चुंबक का एक प्रांत दूसरे चुंबक के उसी प्रांत को आकर्षित न करेगा, अर्थात् एक चुंबक-शलाका का उत्तर प्रांत दूसरी चुंबक-शलाका के उत्तर प्रांत को आकर्षित न करेगा, दक्षिण प्रांत को करेगा । जिस वस्तु को चुंबक के दोनों प्रांत आकर्षित करें, वह स्थायी चुंबक नहीं है, केवल आकर्षित होने की शक्ति रखनेवाला है । जैसे, साधारण लोहा आदि । स्थायी चुंबक के पास लोहे का टुकड़ा लाने से उसमें भी चुंबक गुण आ जायगा, अर्थात् वह भी दूसरे लोहे को आकर्षित कर सकेगा । ऐसे चुंबक को स्थायी चुंबक कहते हैं । इस्पात में यद्यपि चुंबक-शक्ति अधिक नहीं दिखाई देती, पर एक बार यदि उसमें चुंबक-शक्ति आ जाती है, तो फिर वह जल्दी नहीं जाती । इसी से जितने कृत्रिम स्थायी चुंबक मिलते हैं, वे इस्पात ही के होते

हैं। कृत्रिम चुंबक या तो चुंबक के संसर्ग द्वारा बनाए जाते हैं अथवा इस्पात की छड़ में विद्युत्प्रवाह दौड़ाने से। विद्युत्प्रवाह द्वारा बड़े शक्तिशाली चुंबक तैयार होते हैं।

**चुंबन**-संज्ञा पुं० [ सं० [ वि० चुंबनीय, चुंबित ] प्रेम के आवेग में होठों से ( किसी दूसरे के ) गाल आदि अंगों को स्पर्श करने या दवाने की क्रिया। चुम्मा। बोसा।

**क्रि० प्र०**—करना।—होना।

**चुंबना\***-क्रि० सं० [ सं० चुंबन ] (१) चूमना। बोसा लेना। उ०—कबहुँक माखन रोटी लै कै खेल करत पुनि माँगत। मुख चुंबत जननी समभावत आय कंठ पुनि लागत।—सूर। (२) स्पर्श करना। छूना। उ०—धवल धाम ऊपर नभ चुंबत। कलस मनहुँ रवि ससि दुति निंदत।—तुलसी।

**चुंबा**-संज्ञा पुं० दे० “सुंबा”। (लश०)

**चुंबित**-वि० [ सं० ] (१) चूमा हुआ। (२) प्यार किया हुआ। (३) स्पर्श किया हुआ। छुआ हुआ।

**चुंबी**-वि० [ सं० ] चूमनेवाला। जो चूमें।

**विशेष**—यौगिक शब्द बनाने में इसका प्रयोग अधिक होता है। जैसे,—गगनचुंबी।

**चुंभना\***-क्रि० अ० दे० “चुभना”।

**चुम्बना\***-क्रि० अ० दे० “चूना”।

**चुम्मा**-संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का पहाड़ी गेहूँ।

संज्ञा पुं० दे० “चोम्मा”।

**चुम्माई**-संज्ञा स्त्री० [ हि० चुम्माना ] (१) चुम्माने का काम। टपकाने की क्रिया। (२) चुम्माने की मजदूरी।

**चुम्माक**-संज्ञा पुं० [ हि० चुम्माना = टपकना ] वह छेद जिससे पानी आवे। (लश०)

**चुम्मान**-संज्ञा स्त्री० [ हि० चूना ] जल आने का स्थान। खाई। नहर। गड्ढा। सोता। उ०—(क) सब देवताओं को वश कर नगर में चारों ओर जल की चुम्मान चौड़ी करवाई और अग्नि पवन का कोट बनाय निर्भय हो वह सुख से राज्य करने लगा।—लल्लू। (ख) वह पुरी कैसी है कि जिसके चहुँ ओर तोंबे का कोट और पक्षी चुम्मान, चौड़ी खाई, स्फटिक के चार फाटक इत्यादि हैं।—लल्लू।

**चुम्माना**-क्रि० सं० [ हि० चूना = टपकना ] (१) टपकाना। बूँद बूँद गिराना।\* (२) चुपड़ना। चिकनाना। रसमय करना। रसीला बनाना। उ०—वेष सुबनाइ सुचि बचन कहे चुम्माइ जाइ तौ न जरनि धरनि धन धाम की।—तुलसी। भबके से अर्क उतारना। जैसे,—शराब चुम्माना।

**चुम्माब**-संज्ञा स्त्री० [ हि० चुम्माना ] चुम्माने की क्रिया या भाव।

**चुकंदर**-संज्ञा पुं० [ फा० ] गाजर या शलगम की तरह की एक जड़ जो सुखी लिए होती है और तरकारी के काम में आती है। इसका स्वाद कुछ मीठापन लिए होता है। कहीं कहीं इससे खोई भी निकाली जाती है। चुकंदर ऐसे स्थानों पर

बहुत उपजता है जहाँ खारी मिट्टी या खारा पानी मिलता है। समुद्र के किनारे चुकंदर की पैदावार अच्छी होती है। इसके लिये शोरा और नमक मिला पानी खाद का काम करता है।

**चुक**-संज्ञा पुं० दे० “चूक”।

**चुकचुकाना**-क्रि० अ० [ हि० चूना + टपकना ] (१) किसी द्रव पदार्थ का बहुत बारीक छेदों से होकर सूक्ष्म कणों के रूप में बाहर आना। रस का बाहर फैलना। उ०—चमड़े पर रगड़ लगने से खून चुकचुका आया। (२) पसीजना। आर्द्र होना। चुचाना।

**चुकचुहिया**-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) छोटी चिड़िया जो बहुत तड़के बोलने लगती है। (२) कागज़ या चमड़े का बना हुआ एक खिलौना जो हिलाने या दवाने से चूँ चूँ शब्द करता है।

**चुकटा**-संज्ञा स्त्री० [ हि० चुटका ] चंगुल। चुटकी।

**मुहा०**—चुटका भर = चंगुल भर। उतना (आटा आदि) जितना चंगुल या चुटकी में आवे।

**चुकटी**-संज्ञा स्त्री० दे० “चुटकी”।

**चुकता**-वि० [ हि० चुकना ] बेबाक। निःशेष। अदा। (श्रृण या रुपए पैसे के हिसाब किताब के संबंध में इसे बोलते हैं।) जैसे,—एक महीने में हम तुम्हारा सब रुपया चुकता कर देंगे।

**चुकती**-वि० दे० “चुकता”।

**चुकना**-क्रि० अ० [ सं० चुत्क, प्रा० चुक्कि ] (१) समाप्त होना। खतम होना। निःशेष होना। न रह जाना। बाकी न रहना। उ०—(क) सारी किताब छपने को पड़ी है, कागज़ अभी से चुक गया। (ख) प्रान पियारे को गुन गाथा साधु कहाँ तक मैं गाऊँ। गाते गाते चुकै नहीं वह चाहे मैं ही चुक जाऊँ।—श्रीधर पाठक। (२) बेबाक होना। अदा होना। चुकता होना। जैसे,—उनका सब श्रृण चुक गया। (३) तै होना। निबटना। जैसे,—भगड़ा चुकना।\* (४) चूकना। भूल करना। त्रुटि करना। कसर करना। अवसर के अनुसार कार्य न करना। उ०—(क) काल सुभाउ करम बरियाई। भलेउ प्रकृति बस चुकई भलाई।—तुलसी। (ख) तेउ न पाइ अस समउ चुकाहीं। देखु विचारि मातु मन माहीं।—तुलसी।\* (५) खाली जाना। निष्फल होना। व्यर्थ होना। लक्ष्य पर न पहुँचना। उ०—चित्रकूट जनु अचल अहेरी। चुकइ न घात मार मुठभेरी।—तुलसी।

**विशेष**—यह क्रिया और क्रियाओं के साथ समाप्ति का अर्थ देने के लिये संयुक्त रूप में भी आती है। जैसे, तुम यह काम कर चुके? तुम कब तक खा चुकोगे? वह अब चल चुके होंगे। व्यंग्य के रूप में भी इस क्रिया का प्रयोग बहुत होता है। जैसे, तुम अब आ चुके, अर्थात् तुम अब नहीं आओगे। ‘वह दे चुका’ अर्थात् वह न देगा।

**चुकरी**-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] रेबंद चीनी।

**चुकरैड**—संज्ञा पुं० [ देश० ] दोमुहों सौंप जिसे गूँगी भी कहते हैं । उ०—लेखनि डंक भुजंग की रसना अयननि जानि ।

गज रद मुख चुकरैड के कच्चा शिखा बखानि ।—केशव ।

**चुकवाना**—क्रि० सं० [ हि० चुकाना का प्रे० ] अदा करना । दिलाना । बेबाक करना ।

**चुकाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चुकता ] चुकने या चुकता होने का भाव ।

**चुकाना**—क्रि० सं० [ हि० चुकना ] (१) बेबाक करना । किसी प्रकार का देना साफ़ करना । अदा करना । परिशोध करना । जैसे,—दाम चुकाना, रुपया चुकाना, ऋण चुकाना । (२) निबटाना । तै करना । ठहराना । जैसे,—सौदा चुकाना, भगड़ा चुकाना ।

**चुकिया**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] तेलियों की धानी में पानी देने का छोटा बरतन । कुल्हिया ।

**चुकौता**—संज्ञा पुं० [ हि० चुकाना + औता (प्रत्य०) ] ऋण का परिशोध । कर्ज की सफ़ाई ।

**मुहा०**—चुकौता लिखना = भरपाई का कागज़ लिखकर देना । कर्ता चुकता पाने की रसीद देना । भरपाई करना ।

**चुकड़**—संज्ञा पुं० [ हि० चखना ? ] मिट्टी का गोल छोटा बरतन जिसमें पानी या शराब आदि पीते हैं । पुरवा ।

**चुक्का**—संज्ञा पुं० दे० “चूक” ।

**चुक्कार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सिंहनाद । गर्जन । गरज ।

**चुक्की**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चूक ] धोखा । छल । कपट ।

**क्रि० प्र०**—खाना ।—देना ।

**चुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चूक नाम की खटाई । चुक । महाम्ल । वृक्षाम्ल । (२) एक प्रकार का खट्टा शाक । चूका का साग । (३) अमलबेद । (४) सड़ाया हुआ अम्लरस । काँजी । संधान ।

**चुकक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चूका का साग ।

**चुकफल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] इमली ।

**चुकवास्तुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अमलोनी का साग ।

**चुकवेधक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की काँजी ।

**चुक्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अमलोनी का साग । (२) इमली ।

**चुक्राम्ल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चूक नाम की खटाई । (२) चूका का साग ।

**चुक्राम्ला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अमलोनी का साग ।

**चुकिका, चुक्की**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) नोनिया । अमलोनी का साग । (२) इमली ।

**चुक्षा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हिंसा ।

**चुखाना**—क्रि० सं० [ सं० चुप ] (१) दुहते समय गाय के थन से दूध उतारने के लिये पहले उसके बछड़े को पिलाना । उ०—आई ही गाइ दुहाइबे को सु चुखाइ चली न बछानि

को घेरति । नैकु डेराय नहीं कव की वह माय रिसाय अटा चढ़ि टेरति ।—देव । (२) चखाना । उ०—भरि अपने कर कनक कचोरा पीवति प्रियहिं चुखाए ।—सूर ।

**चुगद**—संज्ञा पुं० [ का० ] (१) उल्लू पक्षी । (२) मूख । मूढ़ । बेवकूफ ।

**चुगना**—क्रि० सं० [ सं० चयन ] चिड़ियों का चोंच से दाना उठाकर खाना । चोंच से दाना बिनना । उ०—उथलहिं सोप मोति उतराहीं । चुगहिं हंस औ केलि कराहीं ।—जायसी ।

**चुगल**—संज्ञा पुं० [ का० ] (१) परोक्ष में दूसरे की निंदा करनेवाला । पीठ पीछे शिकायत करनेवाला । इधर को उधर लगानेवाला । लुतरा । उ०—कहा करै रसखान को, कोऊ चुगल लबार । जो पै राखनहार है माखन चाखनहार ।—रसखान । (२) वह कंकड़ जिसे चिलम के छेद पर रखकर तंबाकू भरते हैं । गिट्टी । गिट्ठक ।

**चुगलखोर**—संज्ञा पुं० [ का० ] परोक्ष में निंदा करनेवाला । पीठ पीछे शिकायत करनेवाला । इधर की उधर लगानेवाला । लुतरा ।

**चुगलखोरी**—संज्ञा स्त्री० [ का० ] चुगली खाने का काम । परोक्ष में निंदा करने की क्रिया या भाव ।

**चुगलस**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक तरह की लकड़ी ।

**चुगलाना**—क्रि० सं० दे० “चुभलाना” ।

**चुगली**—संज्ञा स्त्री० [ का० ] पीठ पीछे की शिकायत । दूसरे की निंदा जो उसकी अनुपस्थिति में किसी तीसरे से की जाय । उ०—अपने नृप को इहै सुनाये । ब्रजनारी बटपारिन हैं सब चुगली आपहिं जाय लगाये ।—सूर ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—खाना ।—लगाना ।

**चुगा**—संज्ञा पुं० [ हि० चुगना ] वह अन्न आदि जो चिड़ियों के आगे चुगने के लिये डाला जाय । चिड़ियों का चारा । संज्ञा पुं० दे० “चोगा” ।

**चुगाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चुगाना + ई (प्रत्य०) ] चुगने का भाव या क्रिया ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० चुगाना + ई (प्रत्य०) ] (१) चुगाने की क्रिया या भाव । (२) चुगाने की मज़दूरी ।

**चुगाना**—क्रि० सं० [ हि० चुगना ] चिड़ियों का दाना खिलाना । चिड़ियों का चारा डालना । उ०—छाँड़ु मन हरि-विमुखन को संग । जिनके संग कुबुधि उपजत है, परत भजन में भंग । कहा होत पय पान कराये, विष नहीं तजत भुजंग । कागहि कहा कपूर चुगाये स्वान न्दवाये गंग ।—सूर ।

**संयो० क्रि०**—देना ।

**चुगल\***—संज्ञा पुं० दे० “चुगल” ।

**चुगलखोर**—संज्ञा पुं० दे० “चुगलखोर” ।

**चुगलखोरी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चुगलखोरी” ।

**चुगुली**†—संज्ञा स्त्री० दे० “चुगली” ।

**चुग्गा**—संज्ञा पुं० दे० “चुगा” ।

**चुग्घी**—संज्ञा स्त्री० [ देश ] चखने की थोड़ी सी वस्तु । चाट । चसका ।

**चुचकारना**—क्रि० सं० [ अनु० ] प्यार से चुंबन के ऐसा शब्द मुँह से निकालकर बोलना । चुमकारना । पुचकारना । दुलारना । प्यार दिखाना । उ०—(क) मैया बहुत बुरो बलदाऊ । कहन लगे बन बड़े तमासे, सब मोड़ा मिलि आऊ । मोहँ के चुचकारि गये लै, जहाँ सघन बन भाऊ । भागि चले कहि गये उहाँ ते, काटि खाइ है हाऊ ।—सूर । (ख) चाहि चुचकारि चूँ बि लालत लावत उर तैसे फल पावत जैसे सुबीज बये हैं ।—तुलसी ।

**चुचकारी**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] चुचकारने की क्रिया या भाव ।

**चुचाना**—क्रि० अ० [ सं० च्यवन ] कण कण या बूँद बूँद करके निकलना । चूना । टपकना । रसना । निचुड़ना । गरना । ( ‘चूना’ या ‘टपकना’ क्रिया के समान इसका प्रयोग भी टपकनेवाली वस्तु ( जैसे पानी ) तथा जिसमें से टपके ( जैसे घर ) दोनों के लिये होता है । ) उ०—(क) अकुलित जे पुलकित गात । अनुराग नैन चुचात ।—सूर । (ख) बाल भाव जिय में सुध आई अस्तन चले चुचाय ।—सूर । (ग) चौगुना रंग चढो चित मैं चुनरी के चुचात लला के निचारत ।—देव । (घ) रहौ गुही बेनी लखे, गुहिबे के त्यौहार । लागे नीर चुचावने, नीठि सुखाए बार ।—बिहारी । (च) घोरि डारी केसरि सुबेसरि बिलोरि डारी घोरि डारी चूनरि चुचात रंग रैनी ज्यों ।—पद्माकर ।

**चुचु**—संज्ञा पुं० दे० “चञ्चु” ।

**चुचुआना**—क्रि० अ० दे० “चुचाना” ।

**चुचुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुचाग्र भाग । स्तन के सिरे या नोक पर का भाग जो गोल घुंडी के रूप में होता है । टिपनी । (२) दक्षिण भारत का एक प्राचीन देश । (३) उक्त देश का निवासी ।

**चुचुकना**†—क्रि० अ० [ सं० शुष्क + ना (प्रत्य०) ] सूखकर सिकुड़ जाना । ऐसा सूखना जिसमें भुर्रियाँ पड़ जायँ । नीरस होकर संकुचित हो जाना । जैसे,—फल का चुचुकना, चेहरे का चुचुकना ।

**चुचु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पालक की तरह का एक प्रकार का साग जिसे चौपतिया भी कहते हैं ।

**चुटक**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का गलीचा या कालीन ।

† संज्ञा पुं० [ हिं० चोट + क = करनेवाला ] कोड़ा । चाबुक । संज्ञा स्त्री० [ अनु० चुट चुट ] चुटकी ।

**चुटकना**—क्रि० सं० [ हिं० चोट ] कोड़ा मारना । चाबुक मारना । उ०—करे चाहें से चुटकि कै खरे उड़ौ है मैं ।

लाज नवाए तरफरत करत खूँद सी नैन ।—बिहारी ।

क्रि० सं० [ हिं० चुटकी ] (१) चुटकी से तोड़ना । जैसे, साग चुटकना, फूल चुटकना । (२) सॉप काटना ।

**चुटकला**—संज्ञा पुं० दे० “चुटकुला” ।

**चुटका**—संज्ञा पुं० [ हिं० चुटकी ] (१) बड़ी चुटकी । (२) चुटकी भर आटा या और कोई अन्न ।

क्रि० प्र०—देना ।—लेना ।

**चुटकी**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० चुट चुट ] (१) अँगूठे और बीच की उँगली ( अथवा तर्जनी ) को वह स्थिति जो दोनों के मिलाने या एक के अन्य पर रखने से होती है । किसी वस्तु को पकड़ने, दबाने या लेने आदि के लिये अँगूठे और बीच की ( अथवा और किसी ) उँगली का मेल । जैसे,—चुटकी में लेना, चुटकी से उठाना ।

**मुहा०**—चुटकी देना = चुटकी बजाना । उ०—जो मूरति जल थल में व्यापक निगम न खोजत पाई । सो मूरति तू अपने आँगन चुटकी दै दै नचाई ।—सूर । चुटकी बजाना = अँगूठे को बीच की उँगली पर रखकर जेर से झटकाकर शब्द निकालना । ( चुटकी प्रायः संकेत करने, किसी का ध्यान आकर्षित करने, किसी को बुलाने, जगाने अथवा ताल देने आदि के लिये बजाई जाती है । हिंदुओं में यह प्रथा है कि जब किसी को जैभाई आती है, तब पास के लोग चुटकियाँ बजाते हैं । ) चुटकी बजाते में या चुटकी बजाते = उतनी देर में जितनी देर में चुटकी बजती है । चट पट । देखते देखते । बात की बात में । जैसे,—यह काम तो चुटकी बजाते होगा । चुटकी बजानेवाला = खुशामदी । चापलूस । चुटकी भर = उतना जितना अँगूठे और मध्यमा के मिलाने पर दोनों के बीच में आ जाय । बहुत थोड़ा । जरा सा । जैसे,—चुटकी भर आटा, चुटकी भर नमक । चुटकी बैठना = किसी ऐसे काम का अभ्यास होना जो चुटकी से पकड़कर किया जाय । जैसे,—उखाड़ना, नोचना आदि । चुटकियों में = बहुत शीघ्र । चट पट । जैसे,—देखते रहो, अभी चुटकियों में यह काम होता है । चुटकियों में या पर उड़ाना = बात की बात में निबडाना । अत्यंत तुच्छ या सहज समझना । कुछ न समझना । कुछ परवाह न करना । जैसे,—(क) ऐसे मामलों को तो मैं चुटकियों में उड़ाता हूँ । (ख) वह मेरा क्या कर सकता है, ऐसों को तो मैं चुटकियों पर उड़ाता हूँ । चुटकी लगाना = (१) किसी वस्तु को पकड़ने, नोचने, खींचने, दबाने आदि के लिये अँगूठे और मध्यमा ( अथवा और किसी उँगली ) को मिलाकर काम में लाना । (२) कपड़े के थान को उँगलियों से फाड़ना । थान पर से कपड़ा उतारना । (३) रुपया पैसा चुराने के लिये उँगलियों से जेब फाड़ना । जेब काटना । (४) दूध दुहने के लिये चुटकी से गाय का थन पकड़ना । (५) चुटकी से पत्तों को मोड़ कर दोना बनाना ।

(२) चुटकी भर आटा। थोड़ा आटा। जैसे,—साधु को चुटकी दे दो।

क्रि० प्र०—देना।

मुहा०—चुटकी मँगना = मित्र मँगना।

(३) चुटकी बजने का शब्द। वह शब्द जो अँगूठे की बीच की उँगली पर रखकर जोर से छटकाने से होता है। उ०—किलकि किलकि नाचत चुटकी सुनि डरपति जननि पानि छुटकाएँ।—तुलसी। (४) अँगूठे और तर्जनी के संयोग से किसी प्राणी के चमड़े को दबाने या पीड़ित करने की क्रिया।

क्रि० प्र०—काटना।

मुहा०—चुटकी भरना = (१) चुटकी काटना। (२) चुभती या लगती हुई बात कहना। वि० दे० “चुटकी लेना”। चुटकी लेना = (१) हँसी उड़ाना। दिल्लगी उड़ाना। ठट्ठा करना। उपहास करना। (२) व्यंग्य वचन बोलना। चुभती या लगती बात कहना। (३) चुटकी से खोदना। चुटकी से दबाना। चुटकी भरना। उ०—बार बार कर गहि गहि निरखत घूँघट ओट करौ किन न्यारो। कबहुँ कर परसत कपोल छुइ चुटकि लेत ह्यौ हमहिं निहारो।—सूर। (५) अँगूठे और उँगली से मोड़कर बनाया हुआ गोखरू, गोटा या लचका। कभी कभी यह किश्तीनुमा भी होता है, जिसे किश्ती की चुटकी कहते हैं। (६) बंदूक के प्याले का ढकना। बंदूक का घोड़ा। (लश०) (७) कटावदार गुलबदन या मशरू। (८) पैर की उँगलियों में पहनने का चोँदी का एक गहना। एक प्रकार का चौड़ा छल्ला। (९) कपड़ा छापने की एक रीति। (१०) काठ आदि की बनी हुई एक प्रकार की चिमटी जिसमें कागज या किसी और हलकी वस्तु को पकड़ा देने से वह इधर उधर उड़ने नहीं पाती। (११) पेचकश। (१२) दरी के ताने का सूत।

चुटकुला—संज्ञा पुं० [ हि० चोट + कला ] (१) विलक्षण बात। विनोदपूर्ण बात। चमत्कारपूर्ण उक्ति। थोड़े में कही हुई ऐसी बात जिससे लोगों का कुतूहल हो। मजेदार बात।

मुहा०—चुटकुला छोड़ना = (१) विलक्षण बात कह बैठना। दिल्लगी की बात कहना। (२) कोई ऐसी बात कहना जिससे एक नया मामला खड़ा हो जाय। जैसे,—उसने एक ऐसा चुटकुला छोड़ दिया कि दोनों आपस ही में लड़ पड़े। (२) दवा का कोई छोटा नुस्खा जो बहुत गुण-कारक हो। लटका।

चुटफुट—संज्ञा स्त्री० [ हि० ] फुटकर वस्तु। फुटकर चीज़।

चुटला—वि० दे० “चुटीला”।

संज्ञा पुं० [ हि० चोटी ] (१) एक गहना जो सिर पर चोटी

या वेणी के ऊपर पहना जाता है। (२) स्त्रियों की बँधी हुई वेणी। जूरा।

चुटाना—क्रि० अ० [ हि० चोट ] चोट खाना। घायल होना।

चुटिया—संज्ञा स्त्री० [ हि० चोटी ] (१) बालों की वह लट जो सिर के बीचोबीच रखी जाती है। शिखा। चुंदी। (हिंदू, चीनी आदि इस प्रकार की शिखा रहते हैं।)

मुहा०—(किसी की) चुटिया हाथ में होना = (किसी का) अपने अधीन होना। (किसी का) अपने नीचे दबना।

(२) चोरों या ठगों का सरदार।

चुटियाना—क्रि० स० [ हि० चोट ] चोट पहुँचाना। घाव करना।

घायल करना। ज़खमी करना। काटना। डसना।

चुटीलना—क्रि० स० [ हि० चोट ] चोट करना या पहुँचाना।

चुटीला—वि० [ हि० चोट ] चोट खाया हुआ। जिसे चोट लगी हो। जिसे घाव लगा हो।

संज्ञा पुं० [ हि० चोटी ] छोटी चोटी। अगल बगल की पतली चोटी। मेंढी। उ०—(क) चोटी चुटिल सीसफूल वर। बैना बंदी बंदनी सुवर।—सूदन। (ख) सखि, राधावर कैसा सजीला। देखो री गुइयाँ नजर नहिं लागे अँगुरिन कर चट काट चुटीला।—हरिश्चंद्र।

वि० चोटी का। सिर का। सबसे बढ़िया। भड़कदार।

चुटैल—वि० [ हि० चोट ] (१) जो चोट खाए हो। जिसे चोट लगी हो। घायल। ‡ (२) चोट करनेवाला। आक्रमण करनेवाला।

चुट्टा—संज्ञा पुं० दे० “चुटला”।

चुड़—संज्ञा स्त्री० दे० “चुड़ु”।

चुड़ना—क्रि० अ० दे० “चुटना”।

चुड़ाव—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक जंगली जाति।

चुड़िया—संज्ञा स्त्री० दे० “चूड़ी”।

चुड़िहारा—संज्ञा पुं० [ हि० चूड़ी + हारा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० चुड़िहारिन ] चूड़ी बनाने या बेचनेवाला।

चुड़ुक्का—संज्ञा पुं० [ हि० चिड़िया ] लाल की तरह एक छोटी सी चिड़िया। इसकी चेाँच और पैर काले, पीठ मटमैले रंग की तथा पूँछ कुछ लंबी होती है।

चुड़ेलवाल—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] वैश्यों की जाति।

चुड़ैल—संज्ञा स्त्री० [ सं० चूडा = चोटी + ऐल (प्रत्य०) ] (१) भूत की स्त्री। भूतनी। डायन। प्रेतनी। पिशाचिनी।

विशेष—ऐसा प्रसिद्ध है कि चुड़ैलों के सिर में बड़ी भारी चोटी होती है जिसे काट लेने से वे वशीभूत हो सकती हैं।

(२) कुरूपा और विकराल स्त्री। (३) क्रूर स्वभाव की स्त्री। दुष्टा।

चुड़ु—संज्ञा स्त्री० [ सं० च्युत = भग ] भग। योनि। (पंजाबी)

चुड़ो—संज्ञा स्त्री० [ हि० चुड़ ] एक प्रकार की गाली जो स्त्रियों को दी जाती है। छिनाल।

चुत-संज्ञा पुं० [ सं० ] गुदद्वार ।

चुत्थल-वि० [ हि० चुहल ] ठठेबाज । ठठोल । विनोदप्रिय । मसखरा ।

चुत्थलपना-संज्ञा पुं० [ हि० चुत्थल + पन ] ठठोली । हँसी । दिल्लगी । मसखरापन ।

चुत्था-संज्ञा पुं० [ हि० चोथना ] वह बटेर जिसे लड़ाई में दूसरे बटेर ने घायल किया हो ।

चुदकड़-वि० [ हि० चोदना ] बहुत अधिक चोदनेवाला । अत्यंत कामी ।

चुदना-क्रि० अ० [ हि० चोदना ] चोदा जाना । पुरुष से संयुक्त होना ।

चुदवाई-संज्ञा स्त्री० दे० “चुदाई” ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० चुदवाना ] वह धन जो प्रसंग करने या कराने के बदले में दिया जाय ।

चुदवाना-क्रि० अ०, क्रि० स० दे० “चुदाना” ।

चुदवास-संज्ञा स्त्री० [ हि० चुदवाना + आस (प्रत्य०) ] चुदवाने की इच्छा । मैथुन कराने की कामना ।

क्रि० प्र०—लगाना ।

चुदवासी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चुदवाना ] वह स्त्री जिसे मैथुन कराने की कामना हो ।

चुदवैया-संज्ञा पुं० [ हि० चोदना + वैया (प्रत्य०) ] चोदनेवाला । स्त्री-प्रसंग करनेवाला ।

चुदाई-संज्ञा स्त्री० [ हि० चोदना ] (१) चोदने की क्रिया या भाव । स्त्री-प्रसंग । मैथुन । (२) दे० “चुदवाई” ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० चुदवाना ] वह धन जो चुदाने के बदले में मिले ।

चुदाना-क्रि० अ० [ हि० चोदने का प्र० ] चोदने का काम कराना । ( स्त्री का ) पुरुष से प्रसंग कराना । मैथुन कराना ।

क्रि० स० किसी स्त्री को पुरुष-समागम कराना । किसी स्त्री को पुरुष से संयुक्त कराना ।

चुदास-संज्ञा स्त्री० [ हि० चोदना + आस (प्रत्य०) ] चोदने की इच्छा । स्त्री-प्रसंग करने की कामना ।

चुदासा-संज्ञा पुं० [ हि० चोदना ] [ स्त्री० चुदासी ] वह पुरुष जिसे स्त्री-प्रसंग करने की कामना हो ।

चुदैया-वि० दे० “चुदवैया” ।

चुदैवल-संज्ञा स्त्री० [ हि० चोदना ] चोदने का भाव या क्रिया ।

चुन-संज्ञा पुं० [ सं० चूर्ण, हि० चून ] (१) आटा । पिसान । (२) चूर । चूर्ण । चुकनी । रेत ।

विशेष—इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग प्रायः समास में होता है । जैसे,—लोहचूर्ण, बैरचून ।

चुनचुना-संज्ञा पुं० [ देश० ] कसेरी का लोहे का एक औज़ार । वि० [ देश० ] (१) जिसके छूने या खाने से चुनचुनाहट उत्पन्न

हो । जिसके स्पर्श से कुछ जलन लिए हुए पीड़ा उत्पन्न हो । जिसकी भाल या तीक्ष्णता छूने से जान पड़े । (२) चिढ़ने-वाला । रोनेवाला । बात बात पर ठिनकनेवाला । (लड़का) संज्ञा पुं० [ हि० चुनचुनाना ] सूत के ऐसे महीन सफ़ेद कीड़े जो पेट में पड़ जाते हैं और मल के साथ निकलते हैं । बच्चों को ये कीड़े बहुत कष्ट देते हैं ।

मुहा०—चुनचुना लगना = (१) मलद्वार में कृमियों के काटने के कारण जलन और खुजली होना । (२) बहुत बुरा लगना ।

चुनचुनाना-क्रि० अ० [ अनु० ] (१) जीभ या चमड़े पर तीक्ष्ण लगाना । कुछ जलन लिए हुए चुभने की सी पीड़ा करना । जैसे,—राई का लेप बदन पर चुनचुनाता है । (२) ठिनकना । रोना । चीं चीं करना । ( लड़कों के लिये )

चुनचुनाहट-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] शरीर पर कुछ जलन लिए हुए चुभने की सी पीड़ा । भाल या तीक्ष्णता जिसका अनुभव त्वचा को हो ।

चुनट-संज्ञा स्त्री० [ हि० चुनना ] वह सिकुड़न जो दाब पड़ने के कारण कपड़े, कागज़ आदि में पड़ जाती है । चुनन । चुनावट । बल । शिकन । सिलवट ।

क्रि० प्र०—डालना ।—पड़ना ।—लाना ।

विशेष—प्रायः लोग धोती, टोपी, कुरते आदि पर उँगली या चिपूँ आदि से दबा दबाकर शोभा के लिये चुनट डालते हैं ।

चुनत-संज्ञा स्त्री० दे० “चुनट” ।

चुनन-संज्ञा पुं० [ हि० चुनना ] वह सिकुड़न जो दाब पाकर कपड़े, कागज़ आदि पर पड़ती है । सिलवट । शिकन । चुनट ।

चुननदार-वि० [ हि० चुनन + दार ] जिसमें चुनन पड़ी हो । जो चुना गया हो ।

चुनना-क्रि० स० [ सं० चयन ] (१) छोटी वस्तुओं को हाथ, चेँच आदि से एक एक करके उठाना । एक एक करके इकट्ठा करना । बीनना । जैसे, दाना चुनना । (२) बहुतांश में से छाँट छाँटकर अलग करना । समूह में से एक एक वस्तु पृथक् करके निकालना या रखना । जैसे,—अनाज में से कंकड़ियाँ चुनकर फेंकना । (३) बहुतांश में से कुछ को पसंद करके रखना या लेना । समूह या ढेर में से यथारुचि एक एक को छाँटना । इच्छानुसार संग्रह करना । जैसे,—(क) इनमें जो पुस्तकें अच्छी हैं उन्हें चुन लो । (ख) इस संग्रह में अच्छी अच्छी कविताएँ चुनकर रखी गई हैं ।

मुहा०—चुना हुआ = बढ़िया । उत्तम । श्रेष्ठ ।

(४) सजाकर रखना । तरतीब से लगाना । क्रम से स्थापित करना । सजाना । जैसे, आलमारी में किताबें चुन दो ।

(५) तह पर तह रखना । जोड़ाई करना । दीवार उठाना ।

उ०—कंकड़ चुन चुन महल उठाया लोग कहें घर मेरा । ना घर मेरा ना घर तेरा चिड़िया रैन बसेरा ।

**मुहा०**—दीवार में चुनना = किसी मनुष्य को खड़ा करके उसके ऊपर ईंटों को जोड़ाई करना। जीते जो किसी को दीवार में गढ़वा देना।

(६) चुटकी या खरों से दबा दबाकर कपड़े में चुनन या सिकुड़न डालना। शिकन डालना। जैसे घोली चुनना, कुरता चुनना इत्यादि। (७) नाखून या उँगलियों से खोटना। चुटकी से कपटना। चुटकी से नोचकर अलग करना। जैसे,—फूल चुनना। उ०—माली आवत देखि कै, कलियों करी पुकार। फूली फूली चुन लई, कालि हमारी बार।—कबीर।

**चुनरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चुनना ] (१) एक प्रकार का लाल रंगा हुआ कपड़ा जिसके बीच में थोड़ी थोड़ी दूर पर सफेद बुँदकियाँ होती हैं। (अब चुनरी कई रंगों और कई प्रकार की बूटियों की बनती है।)

**विशेष**—चुनरी रँगते समय कपड़े को स्थान स्थान पर चुन कर बाँध देते हैं जिससे रंग में डुबाने पर बँधे हुए स्थानों पर सफेद सफेद बुँदकियाँ छूट जाती हैं।

(२) लाल रंग के एक नग का छोटा टुकड़ा। याकूत। चुन्नी।

**चुनवाई**—संज्ञा पुं० [ हि० चुनना ] लड़का। शागिर्द। (सुनार) वि० चुना हुआ। चुनिंदा। बढ़िया।

**चुनवाना**—क्रि० स० [ हि० चुनना का प्रे० ] चुनने का काम कराना। वि० दे० “चुनाना”।

**चुना चुनी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) ऐसा वैसा। इस तरह उस तरह। इधर उधर की बात। वह जो मतलब की बात न हो। जैसे,—अब चुना चुनी मत करो, रुपया लाओ। (२) बनावटी बात।

**क्रि० प्र०**—करना।—निकालना।

**चुनाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चुनना ] (१) चुनने की क्रिया या भाव। बिनने की क्रिया या भाव। (२) दीवार की जोड़ाई या उसका ढंग। (३) चुनने की मज़दूरी।

**चुनाखा**—संज्ञा पुं० [ हि० चूखी + ख ] वृत्त बनाने का औज़ार। परकार। कंपास।

**चुनाना**—क्रि० स० [ हि० चुनना का प्रे० ] (१) बिनवाना। इकट्ठा करवाना। (२) अलग करवाना। छुटवाना। (३) सजवाना। क्रम या ढंग से लगवाना। (४) दीवार की जोड़ाई कराना। (५) दीवार में गड़वाना। (६) चुनन या शिकन डलवाना।

**चुनाव**—संज्ञा पुं० [ हि० चुनना ] (१) चुनने का काम। बिनने का काम। (२) बहुतों में से कुछ को किसी कार्य के लिये पसंद या नियुक्त करने का काम। जैसे—इस वर्ष कौंसिल का चुनाव अच्छा हुआ है।

**चुनावट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चुनना ] चुनन। चुनट।

**चुनिंदा**—वि० [ हि० चुनना + ईंदा (प्रत्य०) ] (१) चुना हुआ।

छँटा हुआ। (२) बहुतों में से पसंद किया हुआ। अच्छा। बढ़िया। (३) गण्य। प्रधान। खास खास।

**चुनिया**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] सुनारों की बोली में लड़की को कहते हैं।

**चुनिया गोंद**—संज्ञा पुं० [ हि० चूनी + गोंद ] ढाक का गोंद। पलास का गोंद। कमरकस। (यह औषध के काम में आता है।)

**चूनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चूर्ण ] (१) मानिक या और किसी रत्न का बहुत छोटा टुकड़ा। चूनी। चुन्नी। उ०—चहचही चहल चहूँधा चारु चंदन की चंदक चुनीन चौक चौकन चढ़ी है आव।—पद्माकर। (२) मोटे अन्न या दाल आदि का पीसा हुआ चूर्ण जिसे प्रायः गरोब लोग खाते हैं।

**यौ०**—चुनी भूसी = मोटे अन्न का पीसा हुआ चूर्ण या चोकर आदि।

**चुनुयाँ**—संज्ञा पुं० दे० “चुनवाँ”।

**चुनैटी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चुनौटी”।

**चुनैटिया (रंग)**—संज्ञा पुं० [ हि० चुनौटी ] एक रंग जो कालापन लिए लाल होता है। एक प्रकार का खैरा या काकरेजी रंग जिसकी रँगाई लखनऊ में होती है। यह आकिल-खानी रंग से कुछ अधिक काला होता है। उ०—पचरँग रँग बंदी बनी, खरो उठी मुख जोति। पहिरै चीर चुनै-टिया, चटक चौगुनी होति।—बिहारी।

**विशेष**—यह रंग हल्दी, हरी, कसोस और पतंग (बकम) को लकड़ी के संयोग से बनता है।

**चुनौटी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चूना + ओटी (प्रत्य०) ] डिविया की तरह का। वह बरतन जिसमें पान लगाने या तंबाकू में मिलाने के लिये गोला चूना रक्खा जाता है।

**चुनौती**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चुनचुनाना या चूना (१) प्रवृत्ति बढ़ाने-वाली बात। उत्तेजना। बढ़ावा। चिष्टा। उ०—मदन नृपति को देश महामद बुधि बल बसि न सकत उर चैन। सूरदास प्रभु दूत दिनहि दिन पठवत चरित चुनौती दैन।—सूर। (२) युद्ध के लिये उत्तेजना या आह्वान। लल-कार। प्रचार। उ०—(क) लल्लिमन अति लाघव सों, नाक कान बिनु कीन्हि। ताके कर रावन कहँ मनहुँ चुनौती दीन्हि।—तुलसी। (ख) चतुरंगिनी सैन सँग लीन्हि। बिचरत सबहि चुनौती दीन्हि।—तुलसी। (ग) छठे मास नहिं करि सकै बरस दिना करि लेय। कहे कबीर सो संत जन यमै चुनौती देय।—कबीर। (घ) दगा देत दूतन चुनौती चित्रगुप्तै देत यम को जरब देत पापी लेत शिवलोक।—पद्माकर।

**क्रि० प्र०**—देना।

संज्ञा स्त्री० दे० “चुनौटी”।

**चुन्नट**—संज्ञा स्त्री० दे० “चुनट”।

**चुन्नत**—संज्ञा स्त्री० दे० “चुनट”।



चुन्नन—संज्ञा स्त्री० दे० “चुन्नन” ।

चुन्ना—संज्ञा पुं० दे० “चुरना” ।

† कि० सं० दे० “चुन्नना” ।

‡ संज्ञा पुं० दे० “चूना” ।

चुन्नी—संज्ञा स्त्री० [ सं० चूर्ण ] (१) मानिक, याकृत या और किसी रत्न का बहुत छोटा टुकड़ा । बहुत छोटा नग । (२) अनाज का चूर । भूसी मिले अन्न के टुकड़े । (३) स्त्रियों की चद्दर । ओढ़नी । (४) लकड़ी का बारीक चूर जो आरि से चीरने पर निकलता है । कुनाई ।

चुप—वि० [ सं० चुप (चोपन) = मौन ] जिसके मुँह से शब्द न निकले । अवाक् । मौन । खामोश । जैसे,—चुप रहो, बहुत मत बोलो ।

क्रि० प्र०—करना ।—रहना ।—साधना ।—होना ।

यौ०—चुपचाप=(१) मौन । खामोश । (२) शांत भाव से । बिना चंचलता के । जैसे,—यह लड़का घड़ी भर भी चुपचाप नहीं बैठता । (३) बिना कुछ कहे सुने । बिना प्रकट किए । गुप्त रीति से । धीरे से । छिपे छिपे । जैसे,—(क) वह चुपचाप रुपया लेकर चलता हुआ । (ख) उसने चुपचाप उसके हाथ में रुपए दे दिए । (४) निरुद्योग । प्रयत्नहीन । अयत्नवान् । निठल्ला । जैसे,—अब उठो, यह चुपचाप बैठने का समय नहीं है । चुप चुप = दे० “चुपचाप” । चुप छिनाल = (१) छिपे छिपे व्यभिचार करनेवाली स्त्री । (२) छिपे छिपे कोई काम करनेवाला । गुप्त गुंठा । छिपा हस्तम ।

मुहा०—चुप करना=(१) बोलने न देना । † (२) चुप होना । मौन रहना । जैसे—चुप करके बैठो । चुप नाधना, लगाना, साधना = मौनावलंबन करना । खामोश रहना । † चुप मारना = मौन होना । चुपके से = दे० “चुपका” का मुहा० । संज्ञा स्त्री० मौन । खामोशी । जैसे,—सब से भली चुप । उ०—ऐसी मीठी कुछ नहीं जैसी मीठी चुप ।—कवीर ।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] पक्के लोहे की वह तलवार जिसमें टूटने से बचाने के लिये एक कच्चा लोहा लगा रहता है ।

चुपका—वि० [ हि० चुप ] [ स्त्री० चुपकी ] (१) मौन । खामोश । क्रि० प्र०—होना ।

मुहा०—चुपके से = बिना किसी से कुछ कहे सुने । शांत भाव से । छिपाकर । गुप्त रूप से ।

(२) चुप्पा । घुन्ना ।

चुपकाना†—क्रि० सं० [ हि० चुपका ] मौन करना । न बोलने देना । खामोश करना ।

चुपकी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चुप ] मौन । खामोशी ।

क्रि० प्र०—साधना ।

मुहा०—चुपकी लगाना = मुँह से बात न निकालना । सन्नाटे में रहना ।

चुपचाप—क्रि० वि० दे० “चुप” के मुहा० ।

चुपड़ना—क्रि० सं० [ हि० चिपचिपा ] (१) किसी गीली वस्तु को फैलाकर लगाना । किसी चिपचिपी वस्तु का लेप करना । पोतना । जैसे,—रोटी में घी चुपड़ना । (२) दोष छिपाना । किसी दोष का आरोप दूर करने के लिये इधर उधर की बातें करना । उ०—उसने अपराध तो किया ही है, अब आप के चुपड़ने से क्या होता है ? (३) चिकनी चुपड़ी कहना । चापलूसी करना । खुशामद करना ।

चपड़ा—संज्ञा पुं० [ हि० चिपचिपा ] वह जिसकी आँखों में बहुत कीचड़ हो । कीचड़ से भरी आँखोंवाला ।

चुपरी आलू—संज्ञा पुं० [ देश० ] पिंडालू या रतालू जो मद्रास और मध्य भारत में अधिकता से होता है ।

चुपाना†—क्रि० अ० [ हि० चुप ] चुप हो रहना । मौन रहना । खामोश रहना । न बोलना ।

चुप्पा—वि० [ हि० चुप ] [ स्त्री० चुप्पी ] जो बहुत कम बोले । जो अपनी बात को मन में लिए रहे । जो बात का उत्तर जल्दी न दे । घुन्ना ।

चुप्पी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चुप ] मौन । खामोशी ।

क्रि० प्र०—साधना ।

चुबलाना—क्रि० सं० [ अनु० ] किसी वस्तु को जीभ पर रखकर स्वाद लेने के लिये मुँह में इधर उधर डुलाना । मुँह में लेकर धीरे धीरे आस्वादन करना ।

चुभकना—क्रि० अ० [ अनु० ] पानी में चुभ चुभ शब्द करते हुए गोता खाना । बार बार डूबना उतराना ।

चुभकाना—क्रि० सं० [ अनु० ] पानी में गोता देना । बार बार पकड़कर डुबाना ।

चुभकी—संज्ञा स्त्री० [ अनु० चुभ चुभ ] डुब्बी । गोता । उ०—(क) लै चुभकी चलि जाति तित जित जलकेलि अधीर । कीजत केसर नीर से तित तित केसर नीर ।—बिहारी । (ख) जल बिहार मिस भीर में लै चुभकी इक बार । दह भीतर मिलि परस्पर दोऊ करत बिहार ।—पद्माकर ।

चुभना—क्रि० सं० [ अनु० ] (१) किसी नुकीली वस्तु का दबाव पाकर किसी नरम वस्तु के भीतर घुसना । गड़ना । धँसना । जैसे,—काँटा चुभना, सुई चुभना । (२) हृदय में खटकना । चिन्त पर चोट पहुँचाना । मन में व्यथा उत्पन्न करना । जैसे—उसकी चुभती हुई बातें कहाँ तक सुनें ! (३) मन में बैठना । हृदय पर प्रभाव करना । चिन्त में बना रहना । उ०—(क) उसकी बात मेरे मन में चुभ गई । (ख) टरति न टारे यह छवि मन में चुभी ।—सूर । (४) मग्न । लीन । तन्मय । उ०—जिभि

बालि चत्थो लखि दुं दुभी तिमि सोहो मति रन चुभी । — गोपाल ।

**चुभर चुभर**—क्रि० वि० [ अनु० ] ओठ से चूस चूसकर पीने का शब्द । बच्चों के दूध पीने का शब्द ।

**चुभलाना**—क्रि० स० दे० “चुबलाना” ।

**चुभवाना**—क्रि० स० [ हि० चुभना का प्रे० ] चुभाने का कार्य दूसरे से कराना ।

**चुभाना**—क्रि० स० [ हि० चुभना का प्रे० ] धँसाना । गड़ाना ।

**चुभोना**—क्रि० स० दे० “चुभाना” ।

**चुमकार**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चूमना + कार ] चूमने का सा शब्द जो प्यार दिखाने के लिये निकालते हैं । पुचकार ।

**चुमकारना**—क्रि० स० [ हि० चुमकार ] प्यार दिखाने के लिये चूमने का सा शब्द निकालना । पुचकारना । दुलारना । जैसे,—वह बच्चे से चुमकारकर सब बातें पूछने लगा ।

**चुमकारी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चुमकार” ।

**चुमवाना**—क्रि० स० [ हि० चूमना का प्रे० ] चूमने का काम दूसरे से कराना ।

**चुमाना**—क्रि० स० [ हि० चूमना ] किसी दूसरे के सामने चूमने के लिये प्रस्तुत करना ।

**चुम्मक**—संज्ञा पुं० दे० “चुंबक” ।

**चुम्मा**—संज्ञा पुं० [ हि० चूमना ] चुंबन । बोसा ।

क्रि० प्र०—देना ।—लेना ।

**चुर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) बाघ आदि के रहने का स्थान । मॉद । (२) चार पाँच आदमियों के बैठने का स्थान । बैठक । उ०—घाट, बाट, चौपार, चुर, देवल, हाट, मसान ।—भगवतरसिक । संज्ञा पुं० [ अनु० ] कागज, सूखे पत्ते आदि के मुड़ने या टूटने का शब्द ।

\* वि० [ सं० प्रचुर ] बहुत । अधिक । ज्यादा । उ०—प्रेम प्रशंसा विनय युत वेग वचन ये आहिं । तेहि ते होत अनंद चुर फुर उर लागत नाहिं ।—विश्राम ।

**चुरकना**—क्रि० अ० [ अनु० ] (१) बोलना । चहचहाना । चहकना । चीं चीं करना । चें चें करना । ( व्यंग्य या तिरस्कार में बोलते हैं । ) † (२) चटकना । चूर होना । टूटना । फटना ।

**चुरकी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चोटी ] चुटिया । शिखा ।

**चुरकुट**—क्रि० वि० [ हि० चूर + कूटना ] चकनाचूर । चूर चूर । चूर्णित । उ०—मुष्टिकौ गद मरदि चार गूर चुरकुट करयो कंस मनु कंष भयो भई रंगभूमि अनुराग रागी ।—सूर ।

**चुरकुस**—संज्ञा पुं० [ हि० चूर ] चूर चूर । चूर मूर । चूर्ण । बुकनी । उ०—तिलक पलीता माये दसन बज्र के बान । जेहि हेरहि तेहि मारहि चुरकुस करै निदान ।—जायसी ।

**चुरगना**—क्रि० अ० दे० “चुरकना” ।

**चुरचुरा**—वि० [ अनु० ] जो खरा होने के कारण जरा सा दबाने से चुर चुर शब्द करके टूट जाय । जैसे,—कुमकुमा, पापड़ आदि ।

**चुरचुराना**—क्रि० अ० [ अनु० ] (१) बहुत थोड़े आघात से चूर हो जाना । (२) चुर चुर शब्द करना ।

क्रि० स० (१) किसी खरी चीज़ को चूर चूर करना । (२) चुर चुर शब्द उत्पन्न करना ।

**चुरट**—संज्ञा पुं० दे० “चुरट” ।

**चुरना**—क्रि० अ० [ सं० चूर = जलना, पकना ] (१) आँच पर खौलते हुए पानी के साथ किसी वस्तु का पकना । गीली वस्तु का गरम होना । सीभना । जैसे,—दाल चुरना ।

(२) आपस में गुप्त मंत्रणा या बातचीत होना ।

संज्ञा पुं० [ हि० चुनचुनाना ] सूत के से महीन सफ़ेद कीड़े जो पेट में पड़ जाते हैं और मल के साथ निकलते हैं । ये कीड़े बच्चों को बहुत कष्ट देते हैं । चुनचुना ।

क्रि० प्र०—लगाना ।

**चुरमुर**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] खरी या कुरकुरी वस्तु के टूटने का शब्द । करारी चीज़ों के टूटने की आवाज । जैसे,—सूखी पत्तियों का चुरमुर होना । उ०—चना चुरमुर बोलै । बाबू खाने को मुँह खोलै ।—हरिश्चंद्र ।

**चुरमुरा**—वि० [ अनु० ] जो खरेपन के कारण दबाने पर चुर चुर शब्द करके टूट जाय । करारा । जैसे, पापड़, सूखे पत्ते आदि ।

**चुरमुराना**—क्रि० अ० [ अनु० ] चुरमुर शब्द करके टूटना ।

क्रि० स० [ अनु० ] चुरमुर शब्द करके तोड़ना । जैसे चना, पापड़ आदि चुरमुराना ।

**चुरवाना**—क्रि० स० [ हि० चुवाना = पकाना ] पकाने का काम कराना ।

क्रि० स० दे० “चोरवाना” ।

**चुरस**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] कपड़े आदि की शिकन । सिलवट । सिकुड़न ।

**चुरा**—संज्ञा पुं० दे० “चूरा” । उ०—देखत चुरे कपूर ज्यों उपै जाय जिन लाल । छिन छिन होत खरी खरी छीन छुबीली बाल ।—विहारी ।

**चुराई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चुटना ] चुरने की क्रिया या भाव । पकने का काम ।

**चुराना**—क्रि० स० [ सं० चुर = चोरा करना ] (१) किसी वस्तु को उसके स्वामी के परोक्ष या अनजान में ले लेना । किसी दूसरे की वस्तु को इस प्रकार ले लेना कि उसे खबर न हो । गुप्त रूप से पराई वस्तु हरण करना । चोरी करना ।

**मुहा०**—चित्त चुराना = मन को आकर्षित करना । मन मोहित करना ।

(२) परोक्ष में करना । लोगों की दृष्टि से बचाना । छिपाना । जैसे,—वह लड़का पैसा हाथ में चुराए है ।

**मुहा०**—आँख चुराना = नजर बचाना । सामने मुँह न करना ।  
(३) किसी वस्तु के देने या काम के करने में कसर करना ।  
जैसे,—यह गाय दूध चुराती है । यह गवैया सुर चुराता है ।  
क्रि० सं० [ हि० चुरना ] किसी गीली वस्तु को इतना गरम करना कि वह ऊपर उठने लगे । पकाना ।

**चुरिला**—संज्ञा पुं० [ हि० चूड़ी ] (१) काँच का मोटा टुकड़ा जिससे लड़के तरलती या पट्टी को रगड़कर चमकाते हैं । (२) लोहे की एक चूड़ी जिसमें तागा बाँधकर नचनी के बीचो-बीच में बाँध देते हैं । ( जुलाहे )

**चुरिहारा**—संज्ञा पुं० दे० “चुड़िहारा” ।

**चुरी\***—संज्ञा स्त्री० दे० “चूड़ी” । उ०—(क) किंकिनी कटि कुनित कंकन कर चुरी भनकार । हृदय चौकी चमकि बैठी सुभग मोतिन हार ।—सूर । (ख) घर घर हिंदुनि तुलकिनी देति असीस सराहि । पतिन राखि चादर चुरी तैं राखी जय साहि ।—बिहारी ।

**चुरुट**—संज्ञा पुं० [ अं० रोस्ट—चेस्ट ] तंबाकू के पत्ते या चूर की बत्ती जिसका धूआँ लोग पीते हैं । सिगार ।

**चुरु\***—संज्ञा पुं० [ सं० चुल्ल ] चुल्लू । उ०—(क) हँसि जननी चुरु भरवाए । तब कल्लु कल्लु मुख पखराए ।—सूर । (ख) धरि तुष्टी भारी जल ल्याई । भरयो चुरु खरिका लै आई ।—सूर ।

**चुरैल**—संज्ञा स्त्री० दे० “चुड़ैल” ।

**चुर्ट**—संज्ञा पुं० दे० “चुरुट” ।

**चुर्स**—संज्ञा पुं० दे० “चुरुट” ।

**चुल**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चल = चंचल ] किसी अंग के मले या सह-लाए जाने की इच्छा । खुजलाहट । (२) मस्ती । कामोद्देग ।

**मुहा०**—चुल उठना = (१) खुजलाहट होना । (२) प्रसंग की इच्छा होना । काम का वेग होना । चुल मिटना = कामवासना . वृत्त करना ।

**चुलका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दक्षिण की एक नदी का नाम ।

**चुलचुलाना**—क्रि० अ० [ हि० चुल ] खुजलाहट होना । चुल होना ।

**चुलचुलाहट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चुलचुलाना ] चुल या खुजली उठने का भाव । चुल । खुजलाहट ।

क्रि० प्र०—उठना ।—मिटना ।—मिटाना ।

**चुलचुली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चुलचुलाना ] चुल । खुजलाहट ।

क्रि० प्र०—उठना ।—मिटना ।—मिटाना ।

**चुलबुल**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चल + बल ] चुलबुलाहट । चंचलता । चपलता ।

**चुलबुला**—वि० [ सं० चल + बल ] [ स्त्री० चुलबुली ] (१) जिसके अंग उमंग के कारण बहुत अधिक हिलते डोलते रहें । चंचल । चपल । (२) नटखट ।

**चुलबुलाना**—क्रि० अ० [ हि० चुलबुल ] (१) चुलबुल करना । रह रह कर हिलना डोलना । (२) चंचल होना । चपलता करना ।

**चुलबुलापन**—संज्ञा पुं० [ हि० चुलबुला + पन (प्रत्य०) ] चंचलता । चपलता । शोखी ।

**चुलबुलाहट**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] चंचलता । चपलता । शोखी ।

**चुलबुलिया**—वि० दे० “चुलबुला” ।

**चुलाना**—क्रि० सं० दे० “चुवाना” ।

**चुलाव**—संज्ञा पुं० [ देश० ] वह पुलाव जिसमें मांस न पड़ा हो । संज्ञा पुं० [ हि० चुवाना ] चुलाने या चुवाने का भाव या किया ।

**चुलियाला**—संज्ञा पुं० [ ? ] एक मात्रिक छंद का नाम जिसमें १३ और १६ के विश्राम से २६ मात्राएँ होती हैं । इसके अंत में एक जगण और एक लघु होता है । दोहे के अंत में एक जगण और एक लघु रखने से यह छंद सिद्ध होता है । कोई इसके दो और कोई चार पद मानते हैं । जो दो पद मानते हैं, वे दोहे के अंत में एक जगण और एक लघु रखते हैं । जो चार पद मानते हैं, वे दोहे के अंत में एक यगण रखते हैं । उ०—(क) मेरी विनती मानि कै हरि जू देखो नेक दया करि । नाहीं तुम्हरी जात है दुख हरिबे की टेक सदा कर । (ख) हरि प्रभु माधव बीर बर मन मोहन गोपति अविनासी । कर मुरलीधर धीर नरवर दायक काटत भव-फाँसी । जम विपदाहर राम प्रिय मम भावन संतन घटवासी । अब मम और निहारि दुख दारिद हरि कीने सुखरासी ।

**चुलुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उर्द के डूबने भर का जल । (२) भारी दलदल । गहरी कीचड़ । (३) गहरी की हुई हथेली जिसमें पानी इत्यादि पी सकें । चुल्लू । (४) प्राचीन काल का एक प्रकार का बरतन जो नापने के काम में आता था । (५) एक गोत्रप्रवर्तक ऋषि का नाम ।

**चुलुका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्राचीन नदी का नाम जिसका वर्णन महाभारत में आया है ।

**चुलुकी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] शिशुमार या सूँस नाम का जलजंतु ।

**चुल्ला**—संज्ञा पुं० [ सं० चूड़ा = बलय ] काँच का छोटा छल्ला जो जुलाहों के करघे में लगा रहता है ।

† वि० [ अनु० ] चिलबिल्ला । नटखट । पाजी ।

**चुल्ली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अग्न्याधान । चूल्हा । (२) चिता ।

† वि० चिलबिला । नटखट ।

**चुल्लू**—संज्ञा पुं० [ सं० चुल्लुक ] गहरी की हुई हथेली जिसमें भरकर पानी आदि पी सकें । एक हाथ की हथेली का गड्ढा । ( इस शब्द का प्रयोग पानी आदि द्रव पदार्थों के ही संबंध में होता है । जैसे,—चुल्लू भर पानी, चुल्लू से दूध पीना । इत्यादि । )

**मुहा०**—चुल्लू भर = उतना (जल, दूध आदि) जितना चुल्लू में आ सके । चुल्लू भर पानी में डूब मरो = मुँह न दिखाओ ।

लड़ा के मारे मर जाओ। (जब कोई अत्यंत अनुचित कार्य करता है, तब उसके प्रति धिक्कार के रूप में यह मुहा० बोलते हैं।) चुल्लू में उल्लू होना = बहुत थोड़ी सी भाँग या शराब में बेसुध होना। चुल्लुओं रोना = बहुत रोना। बहुत आँसू गिराना। चुल्लुओं लहू पीना = बहुत सताना। चुल्लू में समुद्र न समाना = छोटे पात्र में बहुत वस्तु न आना। कुपात्र या लुद्र मनुष्य से कोई बड़ा या अच्छा काम न हो सकना।

**विशेष**—यद्यपि कुछ लोग दोनों हथेलियों को मिलाकर बनाई हुई अँजली को भी चुल्लू कहते हैं, पर यह ठीक नहीं है।  
**चुल्हौना**—संज्ञा पुं० दे० “चूल्हा”। उ०—समधी के घर समधी आयो, आयो बहू के भाई। गोड़ चुल्हौने दै रहे, चरखा दियो उड़ाई।—कबीर।

**चुवना**—क्रि० अ० दे० “चूना”।

**चुवा**—संज्ञा पुं० [देश०] हड्डी की नली के अंदर का मांस। मजा। भेजा।

**चुवाना**—क्रि० स० [हिं० चूना का प्रे०] टपकाना। गिराना। बूँद बूँद करके गिराना। थोड़ा थोड़ा गिराना। उ०—(क) रीमत गाय बच्छ हित सुधि करि प्रेम उमँगि थन दूध चुवावत। जसुमति बोली उठि हरषित हूँ कान्हौ धेनु चरायें आवत।—सूर। (ख) केह मुख सीतल नीर चुवावैं। केह अंचल सों पवन डोलावैं।—जायसी।

**चुसकी**—संज्ञा स्त्री० [सं० चषक] मद्य पीने का पात्र। पानपात्र। प्याला। (डि०)

संज्ञा स्त्री० [हिं० चूसना] (१) ओंठ से किसी पीने की चीज़ को सुड़कने की क्रिया। ओंठ से लगाकर थोड़ा थोड़ा करके पीने की क्रिया। सुड़क। (२) उतना जितना एक बार सुड़का जाय। घूँट। दम। जैसे,—देा चुसकियाँ और लेने दो।

**क्रि० प्र०**—लगाना।—लेना।

**चुसना**—क्रि० अ० [हिं० चूसना] (१) चूसा जाना। ओंठ से खींचकर पिया जाया। चचेड़ा जाना। (२) निचुड़ जाना। गर जाना। निकल जाना। (३) सार-हीन होना। शक्ति-हीन होना। (४) धन-शून्य होना। देते देते पास में कुछ न रह जाना। जैसे,—हम तो चुस गए, अब हमारे पास रहा क्या?

**संयो० क्रि०**—जाना।

**चुसनी**—संज्ञा स्त्री० [हिं० चूसना] (१) बच्चों का एक खिलौना जिसे वे मुँह में डालकर चूसते हैं। (२) दूध पिलाने की शीशी।

**चुसवाना**—क्रि० स० [हिं० चूसना का प्रे०] चूसने का काम कराना। चूसने में प्रवृत्त करना। चूसने देना।

**चुसाई**—संज्ञा स्त्री० [हिं० चूसना] चूसने की क्रिया या भाव।

**चुसाना**—क्रि० स० [हिं० चूसना का प्रे०] चूसने का काम कराना। चूसने में प्रवृत्त करना। चूसने देना।

**चुसौअल**—संज्ञा स्त्री० दे० “चुसौवल”।

**चुसौवल**—संज्ञा स्त्री० [हिं० चूसना] (१) अधिकता से चूसने की क्रिया। (२) बहुत से आदमियों द्वारा चूसने की क्रिया।

**क्रि० प्र०**—करना।—मचना।—होना।

**चुस्त**—वि० [फ़ा०] (१) कसा हुआ। जो ढीला न हो। संकुचित। जैसे,—यह अंग्रा बहुत चुस्त है। (२) जिसमें आलस्य न हो। तत्पर। फुरतीला। चलता।

**यौ०**—चुस्त चालाक = तेज और समझदार।

(३) दृढ़। मज़बूत।

संज्ञा पुं० जहाज का वह भाग जो अंदर की ओर झुका हो।

मूढ़। (लश०)

**चुस्ता**—संज्ञा पुं० [सं० चुस्त = मांसपिंड विशेष] बकरी के बच्चे का आमाशय जिसमें पिया हुआ दूध भरा रहता है।

**चुस्ती**—संज्ञा स्त्री० [फ़ा०] (१) फुरती। तेज़ी। (२) कसावट। तंगी। (३) दृढ़ता। मज़बूती।

**चुहँटी**—संज्ञा स्त्री० [देश०] चुटकी। उ०—चुहँटी चिबुक चाँपि चूमि लोल लोयन कौ रस मैं विरस कछो बचन मलीनो है।

**चुहचाहटा**—संज्ञा स्त्री० [अनु०] चिड़ियों का शब्द। चहकार।

**चुहचुहा**—वि० [अनु०] [स्त्री० चुहचुही] (१) चुहचुहाता हुआ। रसीला। चटकीला। शाख। उ०—पहिरें चीर सुहि सुरंग सारी चुहु चुहु चूनरी बहुरंगनो। नील लँहगा लाल चोली कसि उबटि केसरि सुरंगनो।—सूर।

**चुहचुहाता**—वि० [हिं० चुहचुहाना] रस भरा। रसीला। सरस। रँगिला। मज़ेदार। जैसे—कोई चुहचुहाता कवित्त सुनाइए।

**चुहचुहाना**—क्रि० अ० [अनु०] (१) रस टपकना। चटकीला लगना। (२) चिड़ियों का बोलना। चहकार मचाना। कलरव करना। चहचहाना। उ०—(क) चिरई चुहचुहानी चंद की ज्योति परानी रजनी बिहानी प्राची पियरी प्रवीन की।—सूर। (ख) मैं जानी जिय जहँ रति मानी। तुम आए हो ललना जब चिरियाँ चुहचुहानी।—सूर।

**चुहचुही**—संज्ञा स्त्री० [अनु०] चमकीले काले रंग की एक बहुत छोटी चिड़िया जो प्रायः फूलों पर बैठती है। यह देखने में बहुत चंचल और तेज़ होती है। बोली भी इसकी प्यारी होती है। इसे ‘फुलसुँधनी’ भी कहते हैं। उ०—भोर होत बोलहि चुहचुही। बोलै पाँहुक एकै त्ही।—जायसी।

**चुहटना**—क्रि० स० [देश०] रौंदना। कुचलना। उ०—फिरि फेरी अहुटत चलत चुहटत वुहू पहटत आइ।—सूदन।

**चुहड़ा**—संज्ञा पुं० [देश०] [स्त्री० चुहड़ी] भंगी। हलालखोर। श्वपच। चांडाल।

चुहना—क्रि० सं० [ सं० चूषण ] दाँतों से दबाकर किसी वस्तु के रस को चूसना । जैसे,—ऊख चुहना ।

चुहल—संज्ञा स्त्री० [ अनु० चुहचुह = चिड़ियों की गौली ] हँसी । ठठोली । विनोद । मनोरंजन ।

क्रि० प्र०—करना ।—मचाना ।—होना ।

चुहलपन—संज्ञा पुं० दे० “चुहलबाजी” ।

चुहलबाज़—वि० [ हि० चुहल = फा० बाज़ (प्रत्य०) ] ठठोल । मसखरा । दिल्लगीबाज़ । ठठुवाज़ । विनोदी ।

चुहलबाज़ी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चुहलबाज़ ] हँसी । ठठोली । दिल्लगी । मसखरापन ।

चुहादंती—संज्ञा स्त्री० दे० “चूहादंती” ।

चुहिया—संज्ञा स्त्री० [ हि० चूहा ] चूहा का स्त्री० और अल्पा० रूप ।

चुहिल—वि० [ हि० चुहचुहाना ] जहाँ रौनक हो । रमणीक ।  
( स्थान के संबंध में बोलते हैं । )

चुहिली—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] चिकनी सुपारी ।

चुहुकना—क्रि० सं० [ सं० चूष ] चूसना ।

चूँ—संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) छोटी चिड़ियों के बोलने का शब्द ।  
उ०—चूँ चूँ चूँ चूँ चूँ चूँ क्या सब बेचूँ बेचूँ करती हैं ।—नज़ीर । (२) चूँ शब्द ।

मुहा०—चूँ करना = (१) कुछ कहना । (२) प्रतिवाद करना ।  
विरोध में कुछ कहना ।

यौ०—चूँ चोँ = दे० “चूँचरा” ।

चूँकि—क्रि० वि० [ फा० ] इस कारण से कि । क्योंकि । इसलिये कि ।

चूँचरा—संज्ञा पुं० [ फा० चूँ = क्यों + चरा = क्या ] (१) प्रतिवाद । विरोध । (२) आपत्ति । उग्र । (३) बहाना । मिस ।

चूँची—संज्ञा स्त्री० दे० “चूची” ।

चूँचूँ—संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) चिड़ियों के बोलने का शब्द । दे० “चूँ” । (२) किसी प्रकार का “चूँ चूँ” शब्द ।

(३) एक प्रकार का खिलौना जिसे दबाने या खींचने से चूँ चूँ शब्द होता है ।

चूँदरी—संज्ञा स्त्री० दे० “चुनरी” । उ०—दै उर जेव जवाहिर की चुनि चोष सों चूँदरी लै पहिरावत ।

चूँदी—संज्ञा स्त्री० दे० “चुंदी” ।

चूँअरी—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] जरदालू । खूबानी ।

चूऊ—संज्ञा पुं० [ देश० ] स्त्रियों के पहनने का एक प्रकार का महीन ऊनी कड़ा जो पहाड़ी देशों में बनता है ।

चूक—संज्ञा स्त्री० [ हि० चूकना ] (१) भूल । गलती ।

क्रि० प्र०—करना ।—जाना ।—पड़ना ।—होना ।

(२) दरार । दर्ज । शिगाफ । (लश०)

संज्ञा पुं० [ सं० चुक ] (१) नींबू, इमली, आम, अनार या आँवले आदि किसी खट्टे फल के रस को गाढ़ा करके बनाया

हुआ एक पदार्थ जो अत्यंत खट्टा होता है । वैद्यक में इसे दीपन और पाचन मानते हैं । (२) एक प्रकार का खट्टा साग ।

विशेष—दे० “चूका” ।

वि० बहुत अधिक खट्टा । इतना खट्टा जो खाया न जा सके ।

चूकना—क्रि० अ० [ सं० चुक, प्रा० चुक्कि ] (१) भूल करना । गलती करना । (२) लक्ष्य-भ्रष्ट होना । (३) सुअवसर खो देना । उ०—समय चूकि पुनि का पछिताने ।—तुलसी ।

संयो० क्रि०—जाना ।

चूका—संज्ञा पुं० [ सं० चुक ] एक प्रकार का खट्टा साग जिसे चूक भी कहते हैं । वैद्यक में इसे हलका, रुचिकारक और दीपक माना है ।

चूची—संज्ञा स्त्री० [ सं० चूचुक ] (१) स्तन का अग्र भाग । कुच के ऊपर की घुंड़ी । (२) स्त्री की छाती । स्तन । कुच ।

मुहा०—चूची पीता = बहुत छोटा (बच्चा) । नासमझ । नादान ।  
चूची पीना = चूची को मुँह में लगाकर उसका दूध पीना ।  
स्तनपान करना । चूची मलना = संभोग के समय आनंद वृद्धि के लिये स्त्री के स्तन को (पुरुष का) हाथों से दबाना, मलना या मर्दन करना ।

चूचुक—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुच का अग्र भाग । चूची को डेपनी ।  
उ०—चूचुक सारी परसि रहे तेहि निहुरि लखति सी ।  
मुकवि श्याम को निरखि निरखि बिहँसति सकुचति सी ।  
—व्यास

चूजा—संज्ञा पुं० [ फा० ] मुरगी का बच्चा ।

वि० जिसकी अवस्था अधिक न हो । कमसिन । (बाजारू)

चूड़, चूड़क—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चोटी । शिखा । (२) मस्तक पर की कलगी, जैसी मुरगे या मोर के सिर पर होती है । (३) शंखचूड़ नामक दैत्य । (४) खंभे, मकान या पहाड़ आदि का ऊपरी भाग । कंकण । (५) छोटा कूआँ ।

चूड़ांत—वि० [ सं० ] चरम सीमा । पराकाष्ठा ।

क्रि० वि० अत्यंत बहुत अधिक ।

चूड़ा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चोटी । शिखा । चुरकी ।

यौ०—चूड़ाकरण । चूड़ाकर्म । चूड़ामणि ।

(२) मोर के सिर पर की चोटी । (३) छाजन आदि में वह सब से ऊँचा भाग जिसे मँगरा कहते हैं । (४) कूआँ । (५) घुँघचो । (६) मस्तक । (७) प्रधान नायक । (८) बाँह में पहनने का एक प्रकार का अलंकार । (९) चूड़ाकरण नाम का संस्कार ।

संज्ञा पुं० [ सं० चूडा = बाहुभूषण ] (१) कंकण । कड़ा । बलय । (२) हाथों में पहनने के लिये छोटी बड़ी बहुत सी चूड़ियों का समूह जो किसी जाति में नव-वधू और किसी किसी जाति में प्रायः सब विवाहिता स्त्रियाँ पहनती हैं । चूड़े प्रायः हाथी-दाँत के बनते हैं । उनमें की सब से छोटी

चूड़ी पहुँचे के पास और सबसे बड़ी चूड़ी कुहनी के पास रहती है और बीच की चूड़ियाँ गावदुम रहती हैं।

संज्ञा पुं० दे० “चुहड़ा”।

संज्ञा पुं० दे० “चिउड़ा”।

**चूड़ाकरण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] किसी बच्चे का पहले पहल सिर मुड़ाकर चोटी रखवाना। हिंदुओं के १६ संस्कारों में से यह भी एक संस्कार है। यह बच्चे की उत्पत्ति से तीसरे या पाँचवें वर्ष होता है। मुंडन।

**चूड़ाकर्म**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चूड़ाकरण।

**चूड़ामणि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सिर में पहनने का शीशफूल नाम का एक गहना। बीज। (२) सर्वोत्कृष्ट व्यक्ति। सब में श्रेष्ठ। सरदार। मुखिया। अग्रगण्य। (३) घुँघची। गुंजा।

**चूड़ामल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] इमली।

**चूड़ाला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सफ़ेद घुँघची। (२) नागर-मोथा। (३) एक प्रकार की घास जिसे निर्विषी भी कहते हैं।

**चूड़िया**—संज्ञा पुं० [ हिं० चूरी + ह्या (प्रत्य०) ] एक प्रकार का धारीदार कपड़ा।

**चूड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चूड़ा ] (१) वह मंडलाकार पदार्थ जिसकी परिधि मात्र हो और जिसके मध्य का स्थान बिलकुल खाली हो। वृत्ताकार पदार्थ। जैसे, मशीन की चूड़ी, (जो किसी पुरजे को खसकने से बचाने के लिये पहनाई जाती है), फोनोग्राफ की चूड़ी (जिसमें गाना भरा रहता है और जो घूमनेवाले बेलन में पहनाई जाती है)। (२) हाथ में पहनने का एक प्रकार का वृत्ताकार गहना जो लाख, काँच, चाँदी या सोने आदि का बनता है।

**विशेष**—भारतीय स्त्रियाँ चूड़ी को सौभाग्य-चिह्न समझती हैं और प्रत्येक हाथ में कई कई चूड़ियाँ पहनती हैं। पहनी हुई चूड़ी का टूट जाना अशुभ समझा जाता है। युरोप, अमेरिका आदि की स्त्रियाँ केवल दाहिने हाथ में और प्रायः एक ही चूड़ी पहनती हैं।

**क्रि० प्र०**—उतारना।—चढ़ाना।—पहनना।

**मुहा०**—चूड़ियाँ ठंडी करना या तोड़ना = पति के मरने के समय स्त्री का अपने चूड़ियाँ उतारना या तोड़ना। वैधव्य का चिह्न धारण करना। चूड़ियाँ पहनना = स्त्रियों का वेष धारण करना। औरत बनना। (व्यंग्य और हास्य) जैसे,—जब तुम इतना भी नहीं कर सकते, तो चूड़ियाँ पहन लो। (किसी पर या किसी के नाम की) चूड़ियाँ पहनना = स्त्री का किसी को अपना उपपति बना लेना। स्त्री का किसी के घर बैठ जाना। चूड़ियाँ पहनाना = विधवा स्त्री से अथवा विधवा स्त्री का विवाह करना। चूड़ियाँ बढ़ाना = चूड़ियाँ उतारना। चूड़ियों को हाथों से अलग करना। (चूड़ियों के साथ “उतारना” शब्द का प्रयोग स्त्रियों में अनुचित और अशुभ समझा जाता है।)

(३) फोनोग्राफ या ग्रामोफोन बाजे का रेकड जिसमें गाना भरा रहता अथवा भरा जाता है।

**विशेष**—पहले पहल जब केवल फोनोग्राफ का आविष्कार हुआ था, तब उसके रेकड लंबे और कुंडलाकार बनते थे और उक्त बाजे में लगे हुए एक लंबे नल पर चढ़ाकर बजाए जाते थे। उन्हीं रेकडों को चूड़ी कहते थे। पर आज कल ग्रामोफोन के रेकडों को भी, जो तब के आकार की गोल पटरियाँ होती हैं, चूड़ी कहते हैं।

(४) चूड़ी की आकृति का गोदना जो स्त्रियाँ हाथों पर गोदाती हैं। (५) रेशम साफ़ करनेवालों का एक औजार। यह चंद्राकार मोटे कड़े की शकल का होता है और मकान की छत में बाँस की एक कमानी के साथ बँधा रहता है। इसके दोनों ओर दो टेकुरियाँ होती हैं। बाईं ओर की टेकुरी में साफ़ किया हुआ और दाहिनी ओर की टेकुरी में उलझा हुआ रेशम लपेटा रहता है।

**चूड़ीदार**—वि० [ हिं० चूरी + फा० दार ] जिसमें चूड़ी या छल्ले अथवा इसी आकार के घेरे पड़े हों।

**यौ०**—चूड़ीदार पायजामा = तंग और लंबा मोहरी का एक प्रकार का पायजामा जिसमें चुस्त पैंटन के कारण पैर के पास चूरी के आकार के घेरे या शिकने पड़ी रहती है।

**चूड़े**—संज्ञा पुं० दे० “चुहड़ा”।

**चूत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आम का पेड़।

**यौ०**—चूतमंजरी। चूतलतिका। चूतांकुर। चूतकलिका। संज्ञा स्त्री० [ सं० च्युति = भग ] स्त्रियों की भगेंद्रिय। योनि। भग।

**चूतक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आम का पेड़।

**चूतड़**—संज्ञा पुं० [ हिं० चूत + तल ] कमर के नीचे और जाँघ के ऊपर गुदा के बगल का मांसल भाग। नितंब।

**मुहा०**—चूतड़ दिखाना = कठिन समय पर भाग जाना। पीठ दिखाना। चूतड़ पीटना या बजाना = बहुत प्रसन्न होना। खूब खुश होना। चूतड़ों का लहू मरना = एक स्थान पर जमकर बैठने के योग्य होना।

**चूतरा**—संज्ञा पुं० दे० “चूतड़”।

**चूतिया**—वि० [ हिं० चूत + ह्या (प्रत्य०) ] नासमझ। मूर्ख। गावदी।

**क्रि० प्र०**—फँसाना।—बनाना।

**चूतिया चक्र**—वि० दे० “चूतिया”।

**चूतियापंथी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चूतिया + पंथी ] मूर्खता। नासमझी। बेवकूफी।

**चून**—संज्ञा पुं० [ सं० चूर्ण ] (१) आटा। पिसान। (२) दे० “चूना”।

संज्ञा पुं० [ हिं० ] एक प्रकार का प्राच्य चूड़ा जो हिमालय के

दक्षिणी भाग में तथा पंजाब के कुछ जिलों में अधिकता से होता है। इसके दूध में गटापारचा का अंश बहुत अधिक होता है। ताजे दूध में बहुत सुगंधि होती है और वह आँख के लिये बहुत हानिकारक होता है। बासी दूध लगने से शरीर में छाले पड़ जाते हैं।

**चूनर, चूनरी—संज्ञा स्त्री० दे० “चुनरी”।**

**चूना—संज्ञा पुं० [ सं० चूर्ण ]** एक प्रकार का तीक्ष्ण क्षारभस्म जो पत्थर, कंकड़, मिट्टी, सीप, शंख या मोती आदि पदार्थों के भट्टियों में फूँककर बनाया जाता है। तुरंत फूँककर तैयार किए हुए चूने को कली या बिना बुझा हुआ चूना कहते हैं। यह ढोंके या उसी स्वरूप में होता है जिसमें उसका मूल पदार्थ फूँके जाने से पहले रहता है। कंकड़ का बिना बुझा चूना ‘बरी’ कहलाता है। बिना बुझा चूना हवा लगने से अपनी शक्ति और गुण के अनुसार तुरंत या कुछ समय में चूर्ण के रूप में हो जाता है और उसकी शक्ति और गुण में कमी होने लगती है। पर पानी के संयोग से बिना बुझे चूने की यह दशा बहुत जल्दी हो जाती है। उस अवस्था में उसे “भरका” या बुझा हुआ चूना कहते हैं। बिना बुझे चूने पर जब पानी डाला जाता है, तब पहले तो वह पानी को खूब सोखता है, पर थोड़ी ही देर बाद उसमें से बुलबुले छूटने लगते हैं और बहुत तेज़ गरमी निकलती है। तेज़ चूने के संयोग से शरीर चरने लगता है और उसमें कभी कभी छाले तक पड़ जाते हैं। पत्थर का चूना बहुत तेज़ होता है और मकान की दीवारों पर सफ़ेदी करने, खेत में खाद की तरह डालने, छिंटें आदि छापने, पान के साथ लगाकर खाने और दवाओं आदि के काम में आता है। कंकड़ का चूना भी प्रायः इन्हीं कामों में आता है; पर इसका सबसे अधिक उपयोग इमारत के काम में, ईंट पत्थर आदि जोड़ने और दीवारों पर पलस्तर करने के लिये होता है। शंख, सीप और मोती आदि का चूना प्रायः खाने और औषध के काम में ही आता है।

**मुहा०—चूना छूना या फेरना =** चूने को पानी में घोलकर दीवारों पर उन्हें सफ़ेद करने के लिये पोतना। दीवारों पर चूने की सफ़ेदी करना। **चूना लगाना =** खूब धोखा देना, शानि पहुँचाना या दिक करना। बहुत लज्जित करना।

**यौ०—चूनादानी। चुनौटी।**

**क्रि० अ० [ सं० च्यवन ] (१)** पानी या किसी दूसरे द्रव पदार्थ का किसी छेद या छोटी दरज में से बूँद बूँद होकर नीचे गिरना। टपकना। जैसे,—छत में से पानी चूना, लोटे में से दूध चूना आदि।

**संयो० क्रि०—जाना।—पड़ना।**

‡ (२) किसी चीज़ का, विशेषतः फल आदि का, अचानक ऊपर से नीचे गिरना। जैसे,—आम चूना, महुआ चूना।

(१) किसी चीज़ में ऐसा छेद या दरज हो जाना जिसमें से होकर कोई द्रव पदार्थ बूँद बूँद गिरे। जैसे, छत चूना, लोटा चूना, पोपा चूना आदि।

† वि० [ हि० चूना (क्रि० अ०) ] जिसमें किसी चीज़ के चूने योग्य छेद या दरज हो। जैसे, चूना घड़ा, चूना घर।

**चूनादानी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चूना + दान ]** वह छोटी डिविया या इसी प्रकार का कोई पात्र जिसमें पान या सुरती के साथ खाने के लिये चूना रखा जाता है। चुनौटी।

**चूनी†—संज्ञा स्त्री० [ सं० चूर्णिका ] (१)** अन्न का छोटा टुकड़ा। अन्नकण।

**यौ०—चूनी भूसी =** मोटे अन्न का पोसा हुआ चूर्ण या चोकर आदि।

(२) रत्नकण। चुन्नी।

**विशेष—दे० “चुन्नी”।**

**चूनेदानी—संज्ञा स्त्री० दे० “चूनादानी”।**

**चूमना—क्रि० सं० [ सं० चुम्बन ]** प्रेम के आवेग में अथवा यों ही होठों से (किसी दूसरे के) गाल आदि अंगों को अथवा किसी और पदार्थ को स्पर्श करना या दबाना। चुम्मा लेना। बोसा लेना।

**मुहा०—चूमकर छोड़ देना =** किसी भारी कार्य को आरंभ करके, या किसी वस्तु को छूकर बिना उसका पूरा उपयोग किए छोड़ देना। चूमना चाटना = चूमना। प्यार करना।

**विशेष—**किसी किसी देश में आदर या सम्मान के लिये भी बड़ों के हाथ आदि अंगों को चूमते हैं।

**संज्ञा पुं० हिंदुओं में** विवाह की एक रस्म जिसमें वर की अँजुली में चावल और जौ भरकर पाँच सोहागिनी स्त्रियाँ मंगल गीत गाती हुई वर के माथे, कंधे और घुटने आदि पाँच अंगों को हरी दूब से छूती और तब उस दूब को चूम कर फेंक देती हैं।

**चूमा—संज्ञा पुं० [ सं० चुम्बन, हि० चूमना ]** चूमने की क्रिया। चुंबन। चुम्मा। मिट्टी।

**क्रि० प्र०—देना।—लेना।**

**यौ०—चूमा चाटी।**

**चूमाचाटी—संज्ञा पुं० [ हि० चूमना + चाटना ]** चूमने और चाटने का काम। चूम और चाटकर प्रेम प्रकट करने की क्रिया।

**चूर—संज्ञा पुं० [ सं० चूर्ण ]** किसी पदार्थ के बहुत छोटे छोटे टुकड़े जो उस पदार्थ को खूब तोड़ने, कूटने आदि से बनते हैं।

**मुहा०—चूर करना या चूर चूर करना =** किसी पदार्थ को तोड़ फाँड़कर उसके बहुत छोटे छोटे टुकड़े करना।

(२) किसी पदार्थ के वे बहुत महीन कण जो उस पदार्थ को रेती से रेतने अथवा आरी से चीरने आदि से निकलते हैं। बुरादा। भूर।

वि० (१) (किसी कार्य आदिमें) तन्मय । निमग्न । तल्लीन । जैसे,—काम में चूर, शेखी में चूर । (२) जिस पर नशे का बहुत अधिक प्रभाव हो । नशे में बहुत बदनमस्त । जैसे,—भाँग में चूर, शराब में चूर, गाँजे में चूर ।

**चूरण**—संज्ञा पुं० दे० “चूर्ण” ।

**चूरन**—संज्ञा पुं० [ सं० चूर्ण ] । (१) दे० “चूर्ण” । (२) बहुत महीन पीसी हुई कई पाचक औषधों का चूर्ण ।

**चूरनहार**—संज्ञा पुं० [ सं० चूर्णहार ] एक प्रकार की जंगली बेल जिसके पत्ते बहुत लंबे, चिकने और कुछ मोटे होते हैं । इसमें मीठी गंधवाले छोटे छोटे फूल भी लगते हैं । इसकी जड़, पत्तियों और छाल आदि का व्यवहार औषधों में होता है । वैद्यक में इसे कसैला, गरम, त्रिदोष-नाशक, रुधिर-विकार को दूर करनेवाला और कुमिनाशक माना है । कहते हैं, विषम ज्वर की यह बहुत अच्छी दवा है ।

**चूरना**†—क्रि० सं० [ सं० चूर्णन ] (१) चूर करना । टुकड़े टुकड़े करना । (२) तोड़ना । तोड़ डालना । उ०—(क) ब्रह्मरंध्र फेर जीव यों मिल्यो सुलोक जाइ । गेह चूर ज्यों चकेर चंद्रमै मिलै उड़ाय ।—केशव । (ख) बाँधि गा सुआ करत सुख केली । चूरि पाँख मेलेसि धरि डेली ।—जायसी ।

**चूरमा**—संज्ञा पुं० [ सं० चूर्ण ] रोटी या पूरी को चूर चूर करके घी में भूना हुआ और चीनी मिलाया हुआ एक खाद्य पदार्थ ।

**चूरमूर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] वे खूंटियाँ जो जौ या गेहूँ के कट जाने पर खेत में रह जाती हैं ।

**चूरा**—संज्ञा पुं० [ सं० चूर्ण ] किसी वस्तु का पिसा हुआ भाग । चूर्ण । बुरादा ।

**विशेष**—दे० “चूर” ।

संज्ञा पुं० दे० “चूड़ा” ।

संज्ञा पुं० दे० “चिउड़ा” ।

**चूरामणि**—संज्ञा स्त्री० दे० “चूड़ामणि” ।

**चूरी**†—संज्ञा स्त्री० दे० “चूड़ी” ।

‡ संज्ञा स्त्री० [ सं० चूर्ण ] (१) चूर । चूरा । (२) चूरमा ।

**चूरु**—संज्ञा पुं० [ हिं० चूर ] एक प्रकार की चरस जो गाँजे के मादा पेड़ों से निकलती और कुछ निकृष्ट समझी जाती है ।

**चूर्ण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूखा पिसा हुआ अथवा बहुत ही छोटे छोटे टुकड़ों में किया हुआ पदार्थ । सफूफ । बुकनी । (२) कई पाचक औषधों का बारीक पोसा हुआ सफूफ । (३) अवीर । (४) धूल । गर्द । (५) चूना । (६) कौड़ी । कपहक ।

वि० जो किसी प्रकार तोड़ा फोड़ा या नष्ट भ्रष्ट किया गया हो । जैसे,—गर्व चूर्ण करना ।

**चूर्णक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सत्तू । सतुआ । (२) वह गद्य

जिसमें छोटे छोटे शब्द हों और लंबे समासवाले शब्द और कठोर या श्रुतिकटु अक्षर न हों । (३) एक प्रकार का वृक्ष । (४) एक प्रकार का शालिधान्य ।

**चूर्णकार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चूर्ण करनेवाला । (२) आटा बेचनेवाला । (३) एक वर्ण-संकर जाति । पराशर के मत से यह नट जाति की स्त्री और पुंड्रक जाति के पुरुष से उत्पन्न हुई थी ।

**चूर्णकुंतल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अलक । जुल्फ । लट ।

**चूर्णखंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कंकड़ ।

**चूर्णपारद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिंगरफ ।

**चूर्णयोग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बहुत से सुगंधित पदार्थों का मिश्रण ।

**चूर्णशाकांक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गौरसुवर्ण नाम का साग जो चित्रकूट में अधिकता से होता है ।

**विशेष**—दे० “गौरसुवर्ण” ।

**चूर्णहार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चूरनहार नाम की बेल ।

**चूर्ण**†—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आर्या छंद का दसवाँ भेद जिसमें १८ गुरु और २१ लघु होते हैं ।

**चूर्ण**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कौड़ी । कपहक ।

**चूर्णिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सत्तू । सतुआ । (२) गद्य का एक भेद ।

**विशेष**—दे० “चूर्णक” ।

**चूर्णिकृत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] महाभाष्यकार पतंजलि मुनि ।

**चूर्णित**—वि० [ सं० ] चूर्ण किया हुआ ।

**चूर्णी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कार्षापण नामक पुराना सिक्का या कौड़ी । (२) एक प्राचीन नदी का नाम । (३) पतंजलि प्रणीत पाणिनि व्याकरण का भाष्य ।

**चूर्मा**—संज्ञा पुं० दे० “चूरमा” ।

**चूल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चोटी । शिखा । (२) रीछ के बाल । ( कलंदरों की भाषा )

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] किसी लकड़ी का वह पतला सिरा जो किसी दूसरी लकड़ी के छेद में उसके साथ जोड़ने के लिये ठोका जाय ।

**मुहा०**—चूलें ढीली होना = अधिक परिश्रम के कारण बहुत थकावट होना ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का थूहड़ । वि० दे० “चून” ।

**चूलक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हाथी की कनपटी । (२) हाथी के कान की मैल । (३) खंमे का ऊपरी भाग । (४) किसी घटना या विषय की परीक्षा से सूचना ।

**चूलदान**—संज्ञा पुं० [ सं० चुलि + आधान ] (१) बावर्चीलाना । रसोईघर । पाकशाला । (लश०) (२) बैठने या चीजें आदि रखने के लिये सीढ़ीनुमा बना हुआ स्थान । गैलरी । (लश०)



**चूलिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] लूचो नामक पक्वान्न । मैदे की पतली पूरी । लुचुई ।

**चूलिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चूलक । (२) नाटक का एक अंग जिसमें नेपथ्य से किसी घटना के हो जाने की सूचना दी जाती है ।

**विशेष**—संस्कृत साहित्य के नियमानुसार रंगशाला पर युद्ध या मृत्यु आदि का दृश्य दिखलाना निषिद्ध है; इसलिये उसकी सूचना नेपथ्य से हो जाया करती है । संस्कृत के वीरचरित नाटक में इस प्रकार की एक चूलिका है । उसमें नेपथ्य से कहा जाता है—“राम ने परशुराम पर विजय पा ली है; अतः हे विमान पर बैठनेवालो, आप लोग मंगल-गीत आरंभ करें ।”

**चूलिकोपनिषद्**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चुल्लि ] अथर्ववेदीय एक उपनिषद् का नाम ।

**चूल्हा**—संज्ञा पुं० [ सं० चुल्लि ] अँगोठी की तरह का मिट्टी या लोहे आदि का बना हुआ पात्र जिसका आकार प्रायः घोड़े की नाल का सा या अर्द्धचन्द्राकार होता है और जिस पर नीचे आग जलाकर, भोजन पकाया जाता है ।

**यौ०**—दोहरा चूल्हा = वह चूल्हा जिस पर एक साथ दो चीजें पकाई जा सकें ।

**मुहा०**—चूल्हा जलना = भोजन बनना । जैसे,—आज उनके घर चूल्हा नहीं जला । चूल्हा न्यौतना = घर के सब लोगों का निमंत्रण देना । चूल्हा फूँकना = भोजन पकाना । चूल्हे में जाना = नष्ट भ्रष्ट होना । अस्तित्व मिटना । चूल्हे में डालना = (१) नष्ट भ्रष्ट करना । (२) दूर करना । चूल्हे में पड़ना = दे० “चूल्हे में जाना” । (इन मुहावरों का प्रयोग क्रोध में या अत्यंत निरादर प्रकट करने के समय होता है । जैसे,—चूल्हे में जाय तुम्हारा तमाशा । चूल्हे में डालो अपनी सौगात । ) चूल्हे से निकलकर भाड़ या भट्टी में पड़ना = छोटी विपत्ति से निकलकर बड़ी विपत्ति में फँसना ।

**चूषण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० चूषणीय, चूष्य ] चूसने की क्रिया ।

**चूषणीय**—वि० [ सं० ] चूसने योग्य । जो चूसा जाय ।

**चूषा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हाथी की कमर में बाँधी जानेवाली बड़ी पेटी या पट्टा ।

**चूष्य**—वि० [ सं० ] चूसने के योग्य । जो चूसा जाय या चूसा जा सके ।

**चूसना**—क्रि० सं० [ सं० चूषण ] (१) जीभ और होंठ के संयोग से किसी पदार्थ का रस खींच खींचकर पीना । जैसे,—आम चूसना, गँडेरों चूसना । (२) किसी चीज़ का सार भाग ले लेना । जैसे,—किसी स्त्री का पुरुष को चूस लेना । किसी बदमाश का भले आदमी को चूसना ( उसका धन आदि अपहरण करना ) ।

**संयो० क्रि०**—डालना ।—लेना ।

**चूहड़ा**—संज्ञा पुं० दे० “चूहड़ा” ।

**चूहड़ा**—संज्ञा पुं० [ ? ] [ स्त्री० चूहड़ी ] भंगी या मेहतर । चांडाल । श्वपच ।

**चूहर**—संज्ञा पुं० दे० “चूहड़ा” ।

**चूहरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चुरिहारिन चूड़ी बेचने या पहनानेवाली स्त्री । चुड़िहारिन ।

संज्ञा स्त्री० “चूहड़ा” का स्त्री० रूप ।

**चूहा**—संज्ञा पुं० [ अनु० चूँ + हा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० अल्पा० चुहिया, चूही आदि ] चार पैरोंवाला एक प्रसिद्ध छोटा जंतु जो प्रायः घरों या खेतों में बिल बनाकर रहता है । यह समस्त एशिया, युरोप और अफ्रिका में पाया जाता है और इसकी छोटी बड़ी अनेक जातियाँ होती हैं । साधारणतः भारतीय चूहों का रंग कालापन लिये झाँकी होता है, पर नीचे के भाग में कुछ सफ़ेदी भी होती है । इसके दाँत बहुत तेज़ होते हैं और यह खाने पीने की चीज़ों के सिवा कपड़ों और दूसरी चीज़ों को भी काटकर बहुत हानि पहुँचाता है । कभी कभी यह मनुष्यों को भी काटता है । इसके काटने से एक प्रकार का हलका विष चढ़ता है । किसी किसी जाति के चूहे बहुत लड़ाके होते हैं और आपस में खूब लड़ते हैं । इसकी मादा एक साथ कई बच्चे देती है । इस देश में विलायत से खरगोश से मिलते जुलते एक प्रकार के सफ़ेद चूहे भी आते हैं जिन्हें विलायती चूहा कहते हैं । इनके एक जोड़े से बढ़कर एक साल के अंदर कई सौ चूहे हो जाते हैं । इस जाति के चूहे प्रायः अपने बच्चे को जन्मते ही या कुछ दिनों के अंदर खा जाते हैं । साधारणतः चूहे प्रायः कुत्तों और विशेषतः बिल्लियों के शिकार हो जाते हैं । मूसा ।

**चूहादंती**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चूहा + दाँत ] स्त्रियों के पहनने की एक प्रकार की पहुँची जो चाँदी या सोने की बनती है । इसके दाने चूहे के दाँत से लंबे और नुकीले होते हैं और रेशम या सूत में पिरोए रहते हैं ।

वि० चूहे के दाँत के आकार का ।

**चूहादान**—संज्ञा पुं० [ हि० चूहा + दान ] चूहों को फँसाने का एक प्रकार का पिंजड़ा ।

**चूहेदानी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चूहादान” ।

**चें**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] चिड़ियों के बोलने का शब्द । चें चें ।

**मुहा०**—चें बोलना = दे० “ची” के मुहा० में “ची बोलना” ।

**चेंगड़ा**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] [ स्त्री० चेंगड़ी ] छोटा बच्चा । बालक ।

**चेंगा**—संज्ञा पुं० दे० “चेंगड़ा” ।

संज्ञा स्त्री० दे० “चेंनगा” ।

**चेंगी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] चमड़े की चकती अथवा सन या सुतली

का घेरा जिसे पैजनी और पहिए के बीच में इसलिये पहना देते हैं कि जिसमें दोनों एक दूसरे से रगड़ न खाँयें ।

**चेंघी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चेंगी” ।

**चेंच**—संज्ञा पुं० [ सं० चंचु ] एक प्रकार का साग जो बरसात में बहुत उगता है । इसमें पीले फूल और फलियाँ लगती हैं । इसकी पत्तियाँ लुआबदार होती हैं ।

**चेंचर**—वि० [ चें चें से अनु० ] चें चें करनेवाला । बकवादी । बकी ।

**चेंचुआ**—संज्ञा पुं० [ चें चें से अनु० ] चातक का बच्चा ।

**चेंचुला**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का पक्वान्न । इसके बनाने में पहले गूँधे हुए आटे या मैदे को पूरी की तरह पतला बेलकर गोंठते और चौखूँटा बनाकर कुछ दबा देते हैं और तब घी आदि में तल लेते हैं ।

**चेंचें**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) चिड़ियों के बोलने का शब्द । चीं चीं । (२) व्यर्थ की बकवाद । बकबक ।

**चेंचुआ**—संज्ञा पुं० [ हिं० चिड़िया ] चिड़िया का बच्चा । उ०—अंड फेरि करयो चेंचुआ तुष परयो नीर निहारि । गहि चंगुल चातिक चतुर डारयो बाहिर बारि ।—तुलसी ।

**चेंटियारी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] अबलक रंग का एक प्रकार का बहुत बड़ा जल-पक्षी जिसके पैर प्रायः हाथ भर लंबे और चोंच एक बालिशत की होती है । इसके सिर पर बाल या पर नहीं होते । इसका मांस स्वादिष्ट होता है और इसी लिये इसका शिकार किया जाता है ।

**चेंटी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चिँउटी” ।

**चेंड़ा**—संज्ञा पुं० दे० “चेंगड़ा” ।

**चेंधी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चेंगी” ।

**चें पै**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) वह धीमा शब्द या कार्य जो किसी बड़े के सामने किसी प्रकार का विरोध प्रकट करने के लिये किया जाय । चीं चपड़ । (२) व्यर्थ की बकवाद । बकबक ।

**चेंफा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] ऊख का छिलका ।

**चेंबर**—संज्ञा पुं० [ अं० ] वह बड़ा कमरा जिसमें किसी विषय की मंत्रणा हो । सभा-गृह ।

**चेंबर आफ़ कामर्स**—संज्ञा पुं० [ अं० ] किसी नगर के प्रधान व्यापारियों की वह सभा जिसका संघटन उन व्यापारियों के व्यापार-संबंधी स्वत्वों की रक्षा के लिये हुआ हो ।

**चेन्नर**—संज्ञा स्त्री० [ अं० ] बैठने की कुरसी ।

**चै०**—इंजी चेन्नर = आराम कुर्सी ।

**चेन्नरमेन, चेन्नरमैन**—संज्ञा पुं० [ अं० ] किसी सभा या बैठक का प्रधान । सभापति ।

**चेउरी**—संज्ञा पुं० [ हिं० जेवड़ी = रस्सी ] कुम्हार का वह डोरा जिसके द्वारा चाक पर तैयार किया हुआ बरतन शेष मिट्टी से काटकर अलग किया और उतारा जाता है ।

**चेक**—संज्ञा पुं० [ अं० ] (१) वह रक्का या आशापत्र जो किसी बैंक आदि के नाम लिखा गया हो और जिसके देने पर वहाँ से उस पर लिखी हुई रकम मिल जाय ।

**विशेष**—साधारणतः चेकों का एक निश्चित स्वरूप हुआ करता है । किसी बैंक के नाम चेक लिखने का अधिकार उसी को होता है जिसका रुपया उस बैंक में चलते खाते में जमा हो ।

**मुहा०**—चेक काटना = चेक लिखकर ( किताब में से काटकर ) देना ।

**यौ०**—चेक बुक = बहुत से सादे चेकों को एक साथ सीकर बनाई हुई किताब ।

(२) बहुत सी सोधी रेखाओं पर ऐसी आड़ी खींची हुई रेखाएँ जिनसे बहुत से चौकेर खाने बन जायें । चारखाना ।

**चेकित**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ऋषि का नाम ।

वि० बहुत बड़ा शानी ।

**चेकितान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) महादेव । शिव । (२) केकय देश के राजा धृष्टकेतु के पुत्र का नाम जिसने महा-भारत के युद्ध में पांडवों की सहायता की थी ।

वि० बहुत बड़ा शानी ।

**चेचक**—संज्ञा स्त्री० [ का० ] शीतला या माता नामक रोग ।

**चेचकरू**—संज्ञा पुं० [ फा० ] वह जिसके मुँह पर शीतला के दाग हों ।

**चेजा**—संज्ञा पुं० [ हिं० छेद ? ] सुराज । छेद । छिद्र । उ०—आखड़ियाँ रतनालिया चेजा करै पताल । मैं तोहि बूझौं माछली तूँ क्यों बंधी जाल ।—कबीर ।

**चेट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० चेटी या चेटिका ] (१) दास । सेवक । नौकर । (२) पति । ज्ञाविद । (३) नायक और नायिका के मिलानेवाला प्रवीण पुरुष । भड्डवा । (४) एक प्रकार की मछली । (५) भौंड ।

**चेटक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सेवक । दास । नौकर । (२) चटक मटक । (३) दूत । (४) जल्दी । फुरती । (५) चाट । चसका । मज़ा ।

**क्रि० प्र०**—लगना ।

(६) जादू या इंद्रजाल विद्या । नजरबंद का तमाशा । (७) भौंडों का तमाशा । कैतुक । उ०—(क) कतहूँ नाद शब्द हो भला । कतहूँ नाटक चेटक कला ।—जायसी । (ख) नट ज्यों जिन पेट कुपेट कुकेटिक चेटक केटिक ठाट ठट्यो ।—तुलसी ।

**चेटकनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चेटक ] “चेटक” का स्त्री० रूप ।

**चेटका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चिता ] (१) मुरदा जलाने की चिता ।

(२) श्मशान । मरघट । उ०—जरे जूह नारी चढ़ी चित्रसारी । मनो चेटका में सती सत्यधारी ।—केशव ।

**चेटकी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) इंद्रजाली । जादूगर । उ०—किसमी किसान कुल बनिक भिखारी भाट चाकर चपल नट चोर

चार चेटकी।—तुलसी। (२) अनेक प्रकार के कौतुक करनेवाला। कौतुकी। उ०—परम गुरु रतिनाथ हाथे सिर दियो प्रेम उपदेश। चतुर चेटकी मधुरानाथ से कहियो जाय आदेश।—सूर।

चेटिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सेवा करनेवाली स्त्री। दासी।

चेटिकी\*—संज्ञा स्त्री० दे० “चेटिका”।

चेटी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दासी। लौंडी।

चेदुवा—संज्ञा पुं० [ हिं० चिड़िया ] चिड़िया का बच्चा। उ०—देव मृदु निनद विनोद मदनलौ रव रटत समोद चारु चेदुवा चटक के।—देव।

चेड़क—संज्ञा पुं० दे० “चेटक”।

चेत्—अव्य० [ सं० ] (१) यदि। अगर। (२) शायद। कदाचित्।

चेत—संज्ञा पुं० [ सं० चेतस् ] (१) चित्त की वृत्ति। चेतना। संज्ञा। होश। (२) ज्ञान। बोध। उ०—मूरख हृदय न चेत, जो गुरु मिलहिं बिरंचि सम।—तुलसी। (३) सावधानी। चौकसी। (४) खयाल। स्मरण। सुध।

क्रि० प्र०—कराना।—दिलाना।—धराना।—रखना।—पड़ना।—होना।  
(५) चित्त।

चेतकी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) हरीतकी। साधारण हड़। (२) तात प्रकार की हड़ों में से एक विशेष प्रकार की हड़ जिस पर तीन धारियाँ होती हैं। यह हड़ दो प्रकार की होती है। एक सफेद और बड़ी जो प्रायः ५, ६ अंगुल लंबी होती है; और दूसरी काली और छोटी जो प्रायः एक अंगुल लंबी होती है। भावप्रकाश के अनुसार पहले प्रकार की हड़ के पेड़ के नीचे जाने से भी पशुओं और पक्षियों तक को दस्त हो जाता है। आजकल के बहुत से देशी चिकित्सकों का विश्वास है कि इस प्रकार की हड़ को हाथ में लेने या सूँघने से दस्त हो जाता है; पर इस जाति की हड़ अब कहीं नहीं मिलती। (३) चमेली का पौधा। (४) एक रागिनी का नाम जिसे कुछ लोग श्री राग की प्रिया मानते हैं।

चेतन—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आत्मा। जीव। (२) मनुष्य। आदमी। (३) प्राणी। जीवधारी। (४) परमेश्वर।

चेतनकी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हरीतकी। हड़।

चेतनता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चेतन का धर्म। चैतन्य। सज्ञानता।

चेतनस्थ—संज्ञा पुं० दे० “चेतनता”।

चेतना—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बुद्धि। (२) मनोवृत्ति। (३) ज्ञानात्मक मनोवृत्ति। (४) स्मृति। सुधि। याद। (५) चेतनता। चैतन्य। संज्ञा। होश।

क्रि० प्र० (१) संज्ञा में होना। होश में आना। (२) सावधान होना। चौकस होना। उ०—वह तन हरि-हर खेत, तरुनी हरनी चर गई। अबहूँ चेत अचेत, यह अबचरा बचाय लै।—तुलसी।

क्रि० सं० [ सं० चिन्तन ] विचारना। समझना। ध्यान देना। सोचना। जैसे,—धर्म चेतना, आगम चेतना, भला चेतना, बुरा चेतना।

चेतनीय—वि० [ सं० ] जो चेतन करने योग्य हो। जानने योग्य।

चेतनीया—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] श्रद्धा नामक लता।

चेतन्य—वि० दे० “चैतन्य”।

चेतवनि\*—संज्ञा स्त्री० (१) दे० “चेतावनी”। (२) दे० “चितवन”।

चेतव्य—वि० [ सं० ] जो चयन (संग्रह) करने योग्य हो। इकट्ठा करने लायक।

चेतावनी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चेतना ] वह बात जो किसी को होशियार करने के लिये कही जाय। सतर्क होने की सूचना।

क्रि० प्र०—देना।—मिलना।

चेतिका\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० चित ] मुरदा जलाने की चिता। सरा। उ०—चेतिका करुणा रची, सब छुँड़ि और उपाइ। क्यों जियों जननी बिना, मरिहूँ मिलै जो आइ।—केशव।

चेतुरा—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार की चिड़िया जो संसार के सब भागों में पाई जाती है। इसके नर और मादा के रंग में भेद होता है। यह पेड़ों पर कटोरे के आकार का घोंसला बनाती है।

चेताजन्मा—संज्ञा पुं० [ सं० ] कामदेव।

चेतौनी\*—संज्ञा स्त्री० दे० “चेतावनी”।

चेत्य—वि० [ सं० ] (१) जो जानने योग्य हो। ज्ञातव्य। (२) जो स्तुति करने योग्य हो।

चेदि—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्राचीन देश का नाम जो किसी समय शुक्तिमती नदी के पास था। महाभारत का शिशुपाल इसी देश का राजा था। वर्तमान बुंदेलखंड का चँदेरी नगर इसी प्राचीन देश की सीमा के अंतर्गत है। इस देश का नाम त्रैपुर और चैद्य भी है। (२) इस देश का राजा। (३) इस देश का निवासी। (४) कौशिक मुनि के पुत्र का नाम।

चेदिक—संज्ञा पुं० दे० “चेदि”।

चेदिराज—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिशुपाल नामक राजा जिसका वध श्रीकृष्ण ने किया था। (२) एक वसु का नाम जिन्हें इंद्र से एक विमान मिला था और जो पृथ्वी पर नहीं चलते थे, ऊपर ही ऊपर आकाश में भ्रमण करते थे। इनका दूसरा नाम उपरिचर भी था।

चेन—संज्ञा स्त्री० [ अं० ] बहुत सी छोटी छोटी कड़ियों को एक में गूँथकर बनाई हुई शृंखला। सिकरी। जंजीर। जैसे, रेलगाड़ी के दो डिब्बों को जोड़ने की चैन, घड़ी में लगाने की चैन।

चेनआ—संज्ञा स्त्री० दे० “चेनवा”।

चेनगा—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की छोटी मछली जो उत्तर तथा पश्चिम भारत की नदियों और बड़े बड़े तालाबों, विशेषतः

ऐसी नदियों और तालाबों में जिनमें घास अधिक हो, पाई जाती है। यह प्रायः एक बालिशत लंबी होती है और इसका सिर गिरई से कुछ बड़ा होता है। इसे प्रायः नीच जाति के और गरीब लोग खाते हैं। इसे चेंगा या चेनआ भी कहते हैं।

**चेनवा†**—संज्ञा पुं० दे० “चेना”।

**चेना**—संज्ञा पुं० [ सं० चणक ] कँगनी या साँवों की जाति का एक अन्न जो चैत, वैशाख में बोया और असाढ़ में काटा जाता है। इसके दाने छोटे, गोल और बहुत सुंदर होते हैं। इसे पानी की बहुत आवश्यकता होती है, यहाँ तक कि काटने से तीन चार दिन पहले तक इसमें पानी दिया जाता है। इसी लिये खेतिहरों में एक मसल है—“बारह पानी चेन, नहीं तो लेन का देन।” कहते हैं कि इस देश में यह अन्न भिन्न या अरब से आया है। यह हिमालय में १०००० फुट की ऊँचाई तक होता है। यह पानी या दूध में चावल की तरह पकाकर खाया जाता है और बहुत पौष्टिक समझा जाता है। शिमले के आस पास के लोग इसकी रोटियाँ भी बनाकर खाते हैं। पंजाब में इसकी खेती प्रायः चारे के लिये ही होती है। वैद्यक में इसे शीतल, कसैला, शक्तिवर्धक और भारी माना है।

संज्ञा पुं० दे० “चीनी कपूर”।

**चेप**—संज्ञा पुं० [ चिपचिप से अनु० ] (१) कोई गाढ़ा चिपचिपा या लसदार रस। जैसे,—आम का चेप, शीतला का चेप। (२) लासा जो चिड़ियों के फँसाने के लिये उनके पैरों में लगाया जाता है। उ०—बनतन कौ निकसत लसत, हँसत हँसत उत आय। दृगखंजन गहि लै गयो, चित-वनि चेप लगाय।—विहारी।

संज्ञा पुं० चाव। उत्साह।

**चेपदार**—वि० [ हि० चेप + फा० दार ] जिसमें चेप या लस हो। चिपचिपा।

**चेपना†**—क्रि० सं० [ हि० चेप ] चिपकाना। सटाना।

**चेपांग**—संज्ञा पुं० [ देश० ] नेपाल में रहनेवाली एक पहाड़ी जाति।

**चेबुला**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक पेड़ जिसकी छाल चमड़ा सिभाने और रंग बनाने में काम आती है। यह ऊँचाई में ८० या १०० फुट तक होता है और समस्त भारत में पाया जाता है।

**चेय**—वि० [ सं० ] जो चयन करने योग्य हो। जो संग्रह करने योग्य हो।

संज्ञा पुं० स्त्री० [ सं० ] वह अग्नि जिसका विधान-पूर्वक संस्कार हुआ हो।

**चेयर**—संज्ञा स्त्री० दे० “चेअर”।

**चेयरमैन**—संज्ञा पुं० दे० “चेअरमैन”।

**चेरा†**—संज्ञा पुं० [ हि० चेला ] दास। सेवक। गुलाम।

**चेरना**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार की छेनी जिससे नकाशी करनेवाले सीधी लकीर बनाते हैं।

**चेरा†\***—संज्ञा पुं० [ सं० चेटक, प्रा० चेडन्न, चेडा ] [ स्त्री० चेरी ] (१) नौकर। दास। सेवक। गुलाम। (२) चेला। शिष्य। शागिर्द। विद्यार्थी।

संज्ञा पुं० [ देश० ] मोटे ऊन का बना हुआ गलीचा।

**चेराई†\***—संज्ञा स्त्री० [ हि० चेरा + ई ] दासत्व। सेवा। नौकरी। उ०—ऐसे करि मोकों तुम पायो मनो इनकी मैं करों चेराई। सूरश्याम वे दिन बिसराये जब बाँधे तुम ऊखल लाई।—सूर।

**चेरायता†**—संज्ञा पुं० दे० “चिरायता”।

**चेरि, चेरी†\***—संज्ञा स्त्री० “चेरा” का स्त्री० रूप।

**चेरु**—वि० [ सं० ] जिसे संग्रह करने का अभ्यास हो। संग्रह करनेवाला।

**चेरुआ†**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक खाद्य पदार्थ जो सतुआ सानकर पिठौरा की तरह बनाकर अदहन में पकाने से तैयार होता है।

**चेरुई†**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] घड़े के आकार का, पर उससे कुछ बड़ा एक प्रकार का मिट्टी का बरतन।

**चेरु**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] एक प्रकार की जंगली जाति जिसकी बहुत सी रस्में आदि क्षत्रियों से मिलती जुलती होती हैं। पाँच छः सौ वर्ष पहले भारत के अनेक स्थानों में इस जाति का बहुत जोर था, और अनेक प्रदेशों में इसका राज्य था। कहते हैं, यह नाग जाति के अंतर्गत है। बिहार के अनेक स्थानों में इस जाति के लोगों की बगवाई हुई बहुत सी पुरानी इमारतें हैं। आजकल इस जाति के लोग मिरजापुर ज़िले तथा दक्षिण भारत में पाए जाते हैं।

**चेल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वस्त्र। कपड़ा।

**चेलक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वैदिक काल के एक मुनि का नाम।

**चेलकाई†**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चेला ] चेलहाई। चेलों का समूह। शिष्य वर्ग। उ०—रैन दिवस मैं तहवाँ नारि पुरुष समताई हो। ना मैं बालक ना मैं बूढ़ो ना मोरे चेलिकाई हो।—कबीर।

**चेलगंगा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्राचीन नदी का नाम जो किसी समय गोकर्ण-क्षेत्र (वर्त्तमान मालाबार) में बहती थी, और जिसका उल्लेख महाभारत में आया है।

**चेलवा†**—संज्ञा स्त्री० दे० “चेल्हवा”।

**चेलहाई†**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चेला + हाई (प्रत्य०) ] चेलों का समूह। शिष्यवर्ग।

**मुहा०**—चेलहाई करना = भेंट और पूजा आदि संघट्ट करने के लिये चेलों में धूमना।

**चेला**—संज्ञा पुं० [ सं० चेटक, प्रा० चेडन्न, चेडा ] [ स्त्री० चेलिन, चेली ] (१) वह जिसने दीक्षा ली हो। वह जिसने कोई धार्मिक उपदेश ग्रहण किया हो। शिष्य।

**क्रि० प्र०**—करना ।—बनना ।—होना ।—बनाना ।

**मुहा०**—चेला मूँड़ना = चेला बनाना । शिष्य बनाना ।

**विशेष**—संन्यासियों में दीक्षा के समय दीक्षित का सिर मूँड़ा जाता है; इसी से यह मुहावरा बना है ।

(२) वह जिसने शिक्षा ली हो । वह जिसने कोई विषय सीखा हो । शागिर्द । विद्यार्थी । छात्र ।

**विशेष**—दीक्षा या शिक्षा देनेवाले को गुरु और दीक्षा या शिक्षा लेनेवाले को उस ( गुरु ) का चेला कहते हैं ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक प्रकार का साँप जो बंगाल में अधिकता से पाया जाता है । (२) एक प्रकार की छोटी मछली ।

**चेलान, चेलाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तरबूज की लता ।

**चेलाशक**—संज्ञा पुं० दे० “चलौशक” ।

**चेलिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चिउली नाम का रेशमी कपड़ा ।

**चेलिकार्ड**—संज्ञा स्त्री० दे० “चेलहार्ड” या “चेलकार्ड” ।

**चेलिन, चेली**—संज्ञा स्त्री० चेला का स्त्री० रूप ।

**चेलुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार के बौद्ध भिक्षुक ।

**चेलहवा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चिल (मछली) ] एक तरह की छोटी मछली जो चमकीली और पतली होती है ।

**चेवारी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार का बाँस जो दक्षिण और पश्चिम भारत में होता है । इसकी चटाइयाँ और टोकरियाँ बनाई जाती हैं । इसकी पत्तियाँ चारे के काम में आती हैं ।

**चेवी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक रागिनी का नाम ।

**चेष्टक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जो चेष्टा करे । चेष्टा करनेवाला । (२) एक प्रकार का रतिबंध ।

**चेष्टा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) शरीर के अंगों की वह गति या अवस्था जिससे मन का भाव या विचार प्रकट हो । वह कायिक व्यापार जो आंतरिक विचार या भाव का द्योतक हो । (२) नायिका या नायक का वह प्रयत्न या उपाय जो नायक या नायिका के प्रति प्रेम प्रकट करने के लिये हो । (३) उद्योग । प्रयत्न । कोशिश । (४) कार्य । काम । (५) श्रम । परिश्रम । (६) इच्छा । कामना । इवाहिश ।

**चेष्टानाश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सृष्टि का अंत । प्रलय ।

**चेष्टावल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] फलित ज्योतिष में ग्रहों का विशेष गति या स्थिति के अनुसार अधिक बलवान् हो जाना । जैसे उत्तरायण में सूर्य या वक्रगामी मंगल अथवा चंद्रमा के साथ संयुक्त कोई ग्रह । इससे ग्रह का शुभ या अशुभ फल बढ़ जाता है ।

**चेस**—संज्ञा पुं० [ अंग० ] (१) एक प्रकार का लोहे का चौकठा, जिसके बीच में कंपोज़ किए हुए टाइप रखकर प्रेस पर छापने के लिये कसे जाते हैं । जब टाइप इसमें रखकर कस दिए जाते हैं, तब फिर वे कहीं इधर उधर खिसक नहीं सकते । (२) शतरंज का खेल ।

**चै०**—चेस-बोर्ड = शतरंज की विसात ।

**चेहरई**—वि० [ हि० चेहरा ] हलका गुलाबी ( रंग ) ।

**चेहरा**—संज्ञा पुं० [ का० ] (१) शरीर का वह ऊपरी गोल और अगला भाग जिसमें मुँह, आँख, माथा, नाक आदि सम्मिलित हैं । मुखड़ा । वदन ।

**चै०**—चेहरा मोहरा = सूरत शकल । आकृति । चेहरा शाही = वह रूपया जिस पर किसी बादशाह का चेहरा बना हो; तात्पर्य प्रचलित रूपया ।

**मुहा०**—चेहरा उतरना = लज्जा, शोक, चिंता या रोग आदि के कारण चेहरे का तेज जाता रहना । चेहरा तमतमाना = गरमी या क्रोध आदि के कारण चेहरे का लाल हो जाना । चेहरा बिगाड़ना = मार खाने के कारण चेहरे की रंगत फीकी पड़ जाना । चेहरा बिगाड़ना = शतना मारना कि सूरत न पहचानी जाय । बहुत मारना । चेहरा होना = फौज में नाम लिखा जाना ।

(२) किसी चीज़ का अगला भाग । सामने का रुख । आगा ।

(३) कागज, मिट्टी या धातु आदि का बना हुआ किसी देवता, दानव या पशु आदि की आकृति का वह साँचा जो लीला या स्वाँग आदि में स्वरूप बनने के लिये चेहरे के ऊपर पहना या बाँधा जाता है । प्रायः बालक भी मनोविनोद और खेल के लिये ऐसा चेहरा लगाया करते हैं ।

**क्रि० प्र०**—उतारना ।—बाँधना ।—लगाना ।

**मुहा०**—चेहरा उठाना = नियमपूर्वक पूजन आदि के उपरांत किसी देवो या देवता का चेहरा लगाना ।

**विशेष**—हिंदुओं का नियम है कि जिस दिन नृसिंह, हनुमान या काली आदि देवी देवताओं का चेहरा उठाना (लगाना) होता है, उस दिन वे दिन भर उस देवी या देवता के नाम से व्रत वा उपवास करते हैं; और तब संध्या समय विधिपूर्वक उस देवी या देवता का पूजन करने के उपरांत चेहरा उठाते हैं ।

**चेहलुम**—संज्ञा पुं० [ का० ] वह रसम जो मुसलमानों में मुहर्रम के चालीसवें दिन होती है ।

**चैटी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चिउंटी” ।

**चेंबर**—संज्ञा पुं० दे० “चेंबर” ।

**चैंसलर**—संज्ञा पुं० दे० “चैंसेलर” ।

**चैंसेलर**—संज्ञा पुं० [ अंग० ] युनिवर्सिटी का प्रधान । विश्वविद्यालय का मुख्य अधिकारी ।

**विशेष**—युनिवर्सिटी में चैंसेलर का वही काम है, जो प्रायः सभा समितियों में सभापति का हुआ करता है । भारत में किसी प्रांत की युनिवर्सिटी का चैंसेलर प्रायः उस प्रांत का प्रधान अधिकारी हुआ करता है । चैंसेलर के साथ एक सहायक या वाइस-चैंसेलर भी होता है । चैंसेलर के अधिकांश कार्य प्रायः वाइस-चैंसेलर को ही करने पड़ते हैं ।

**चै\***—संज्ञा पुं० [ सं० चय ] समूह । ढेर । उ०—उठ्यो चट चैकि

चहुँ ओर चितवन लग्यो चित्त चिता जगी चैन चै  
चोरिगो।—रघुराज ।

**चैक**—संज्ञा पुं० दे० “चैक” ।

**चैकित**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक गोत्र-प्रवर्त्तक ऋषि का नाम ।

**चैकितान**—वि० [ सं० ] जो चैकितान के वंश में उत्पन्न हुआ हो ।

**चैकित्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह जो चैकित ऋषि के गोत्र का हो ।

**चैत**—संज्ञा पुं० [ सं० चैत्र ] (१) वह चांद्र मास जिसकी पूर्णिमा को चित्रा नक्षत्र पड़े । फागुन के बाद और बैसाख से पहले का महीना । † (२) चैती फसल । रब्बी की फसल ।

**चैतन्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चित्स्वरूप आत्मा । चेतन आत्मा । (२) ज्ञान ।

**विशेष**—न्याय में ज्ञान और चैतन्य को एक ही माना है और उसे आत्मा का धर्म बतलाया है । पर सांख्य के मत से ज्ञान से चैतन्य भिन्न है । यद्यपि इसमें रूप, रस, गंध आदि विशेष गुण नहीं हैं, तथापि संयोग, विभाग और परिमाण आदि गुणों के कारण सांख्य में इसे अलग द्रव्य माना है और ज्ञान को बुद्धि का धर्म बतलाया है । (३) परमेश्वर । (४) प्रकृति । (५) एक प्रसिद्ध बंगाली वैष्णव धर्म-प्रचारक जिनका पूरा नाम श्रीकृष्ण चैतन्यचंद्र था । इनका जन्म नवद्वीप में १४०७ शकाब्द के फागुन की पूर्णिमा को रात में चंद्रग्रहण के समय हुआ था । इनकी माता का नाम शची और पिता का नाम जगन्नाथ मिश्र था । कहते हैं कि बाल्यावस्था से ही इन्होंने अनेक प्रकार की विलक्षण लीलाएँ दिखलानी आरंभ कर दी थीं । पहले इनका विवाह हुआ था, पर पीछे ये संन्यासी हो गए थे । ये सदा भगवद्भजन में मग्न रहते थे । पहले इनके शिष्यों और तदुपरांत अनुगामियों की भी संख्या बहुत बढ़ गई थी । अब भी बंगाल में इनके चलाए हुए संप्रदाय के बहुत से लोग हैं जो इन्हें श्रीकृष्णचंद्र का पूर्ण अवतार मानते हैं । ४८ वर्ष की अवस्था में इनका शरीरांत हो गया था । इनके चैतन्य महाप्रभु और निमाई आदि और भी कई नाम हैं ।

वि० (१) चेतनायुक्त । सचेत । (२) हेशियार । सावधान ।

**चैतन्यता**—संज्ञा स्त्री० दे० “चेतनता” ।

**चैतन्यभैरवी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तांत्रिकों की एक भैरवी का नाम ।

**चैता**—संज्ञा पुं० [ सं० चित्रित ] एक पक्षी जिसका सिर काला छाती चितकबरी और पीठ काली होती है ।

संज्ञा पुं० दे० “चैती” ।

**चैती**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चैत + ई (प्रत्य०) ] (१) वह फसल जो चैत में काटी जाय । रब्बी । (२) जमुआ नील जो चैत में बोया जाता है । (३) एक प्रकार का चलता गाना जो चैत में गाया जाता है ।

वि० चैत संबंधी । चैत का । जैसे,—चैती गुलाब ।

**चैत**—वि० [ सं० ] चित्त संबंधी । चित्त का ।

संज्ञा पुं० बौद्धों के मत से विशान-स्कंध के अतिरिक्त शेष सब स्कंध ।

**विशेष**—बौद्ध लोग रूप, वेदना, विशान, संज्ञा और संस्कार ये पाँच स्कंध मानते हैं । वि० दे० “स्कंध” और “संज्ञा” ।

**चैत्तक**—वि० दे० “चैत्त” ।

**चैत्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मकान । घर । (२) मंदिर । देवालय । (३) वह स्थान जहाँ यज्ञ हो । यज्ञशाला । (४) वृक्षों का वह समूह जो गाँव की सीमा पर रहता है । (५) बुद्ध । (६) बुद्ध की मूर्ति । (७) अश्वत्थ का पेड़ । (८) बेल का पेड़ । (९) बौद्ध संन्यासी या भिक्षुक । (१०) बौद्ध संन्यासियों के रहने का मठ । विहार (११) वह मंदिर जो आदि बुद्ध के उद्देश्य से बना हो । (१२) चिता । वि० चिता संबंधी । चिता का ।

**चैत्यक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अश्वत्थ । पीपल । (२) वर्त्तमान राजगृह के पास के एक प्राचीन पर्वत का नाम । इस पर्वत पर एक चरण-चिह्न है जिसके दर्शनों के लिये प्रायः जैनी वहाँ जाते हैं ।

**चैत्यतरु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अश्वत्थ । पीपल । (२) गाँव का कोई प्रसिद्ध वृक्ष ।

**चैत्यद्रुम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अश्वत्थ । पीपल । (२) अशोक का पेड़ ।

**चैत्यपाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चैत्य का रक्षक । चैत्यक । प्रधान अधिकारी ।

**चैत्यमुख**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कमंडलु ।

**चैत्ययज्ञ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का यज्ञ जिसका वर्णन आश्वलायन गृह्य सूत्र में आया है ।

**विशेष**—प्राचीन काल में इस यज्ञ का संकल्प किसी चीज़ के खो जाने पर और अनुष्ठान उस चीज़ के मिल जाने पर होता था ।

**चैत्यवंदन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जैनियों या बौद्धों की मूर्ति । (२) जैनियों या बौद्धों का मंदिर । (३) चैत्य या देवालय संबंधी धन की रक्षा ।

**चैत्यविहार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बौद्धों का मठ । (२) जैनियों का मठ ।

**चैत्यवृक्ष**—संज्ञा पुं० दे० “चैत्यतरु” ।

**चैत्यस्थान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह स्थान जहाँ बुद्ध देव की मूर्ति स्थापित हो । (२) कोई पवित्र स्थान ।

**चैत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह मास जिसकी पूर्णिमा को चित्रा नक्षत्र पड़े । संवत् का प्रथम मास । चैत । (२) सात वर्ष पर्वतों में से एक । (३) बौद्ध भिक्षुक । (४) यज्ञभूमि ।

(५) देवालय । मंदिर । (६) चैत्य । (७) पुराणानुसार चित्रा नक्षत्र के गर्भ से उत्पन्न बुध-ग्रह का एक पुत्र जो पुराणोक्त सातों द्वीपों का स्वामी माना जाता है ।

वि० चित्रा नक्षत्र संबंधी । चित्रा नक्षत्र का ।

चैत्रक-संज्ञा पुं० [ सं० ] चैत्रमास । चैत ।

चैत्रगौड़ी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ओड़व जाति की एक रागिनी जो संध्या समय अथवा रात के पहले पहर में गाई जाती है । कोई कोई आचार्य्य इसे श्री राग की पुत्रवधू मानते हैं ।

चैत्रमख-संज्ञा पुं० [ सं० ] चैत मास के उत्सव जो प्रायः मदन संबंधी होते हैं ।

चैत्ररथ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुबेर के वाग का नाम जो चित्ररथ का बनाया हुआ और इलावर्त्त खंड के पूरव में अवस्थित माना जाता है । (२) एक प्राचीन मुनि का नाम जिनका जिक्र महाभारत में आया है ।

चैत्ररथ्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुबेर का वाग । चैत्ररथ ।

चैत्रवती संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक नदी जिसका नाम हरिवंश में आया है ।

चैत्रसखा-संज्ञा पुं० [ सं० ] कामदेव । मदन ।

चैत्रावली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चैत्र शुक्ला त्रयोदशी । (२) चैत्र की पूर्णिमा ।

पर्याय-मधूत्सवासुवसंत । काममह । वासंती । कर्द्दमी ।

चैत्रो-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चित्रा नक्षत्र-युक्त पूर्णिमा । चैत की पूर्णिमा ।

चैदिक-वि० [ सं० ] चेदि देश-संबंधी । चेदि देश का ।

चैद्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिशुपाल ।

चैन-संज्ञा पुं० [ सं० शयन ] आराम । सुख । आनंद ।

क्रि० प्र०—आना ।—करना ।—देना ।—पड़ना ।—मिलना ।—होना ।

मुहा०—चैन उड़ाना = चैन करना । आनंद करना । चैन पड़ना = शांति मिलना । सुख मिलना । चैन से कटना = सुखपूर्वक समय बीतना ।

संज्ञा पुं० [ सं० चैलक ? ] एक नीच जाति ।

चैपला-संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का पत्ती । उ०—कहत पीपलौ पीपलौ, नितहि चैपला आइ । मीत खूब यह अरथ कौ समझ लेहु चित लाइ ।—रसनिधि ।

चैयाँ\*—संज्ञा स्त्री० [ ? ] बाँह । उ०—चैयाँ चैयाँ गहौ चैयाँ बैयाँ बैयाँ ऐसे बोल्यो ।—सूर ।

चैराही†—वि० दे० “चेहरई” (रंग) ।

चैल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कपड़ा । वस्त्र । (२) पहनने के योग्य बना हुआ कपड़ा । पोशाक ।

चैलक-संज्ञा पुं० [ सं० ] शूद्र पिता और क्षत्रिया माता से उत्पन्न एक प्राचीन वर्णसंकर जाति ।

चैला-संज्ञा पुं० [ चीरना, छीलना ] [ स्त्री० अल्पा० चैली ] कुल्हाड़ी से चीरी हुई लकड़ी का टुकड़ा जो जलाने के काम में आता है ।

चैलाशक-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का छोटा कीड़ा जो कपड़े में लगनेवाले कीड़ों को खाता है ।

चैलिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] कपड़े का टुकड़ा ।

चैलो-संज्ञा स्त्री० [ हि० चैला ] (१) लकड़ी का छोटा टुकड़ा जो छीलने या काटने से निकलता है । (२) जमे हुए खून का टुकड़ा या लच्छा जो गरमी के कारण नाक से निकलता है ।

क्रि० प्र०—गिरना ।—पड़ना ।

चैलेंज-संज्ञा पुं० [ अ० ] किसी प्रकार लड़ने, झगड़ने अथवा मुकाबला या वादविवाद आदि करने के लिये दी हुई ललकार ।

क्रि० प्र०—करना ।—देना ।—मिलना ।

चोंक-संज्ञा स्त्री० [ ? ] वह चिह्न जो चुंबन में दाँत लग जाने के कारण गाल पर पड़ जाता है । उ०—चहचही चुभके चुभी हैं चोंक चुबंग की लहलही लटै लटकी मुलक पर ।—पद्माकर ।

चोंकर†—संज्ञा पुं० दे० “चोकर” ।

चोंगा-संज्ञा पुं० [ ? ] (१) बाँस की वह खोखली नली या पोर जिसका एक सिरा गाँठ के कारण बंद हो और दूसरा सिरा खुला हो । सेनार आदि इसमें प्रायः अपने औजार रखते हैं । (२) इस आकार की कागज़ आदि की बनी हुई नली जो कोई चीज़ रखने के लिये बनाई जाय ।

चोंगी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चोंगा का स्त्री० अल्पा० ] भाथी में की वह नली जिसके द्वारा होकर हवा निकलती है ।

चोंघना\*†—क्रि० स० दे० “चुगना” । उ०—कविरा टुक टुक चोंघता, पल पल गई बिहाय । जीव जंजालों परि रहा, दिया दमामा आय ।—कवीर ।

चोंच-संज्ञा स्त्री० [ सं० चंचु ] (१) पक्षियों के मुँह का अगला भाग जो हड्डी का होता है और जिसके द्वारा वे कोई चीज़ उठाते, तोड़ते और खाते हैं । पक्षियों के लिये यह सम्मिलित हाथ, होठ और दाँत का काम देती है । टोट । तुंड । (२) मुँह । (हास्य या व्यंग्य ।) जैसे,—बहुत हुआ, अब अपनी चोंच बंद करो ।

मुहा०—देा देा चोंचें होना = कहा सुनी होना । कुछ लड़ाई झगड़ा होना ।

चोंचला†—संज्ञा पुं० दे० “चोचला” ।

चोंटली-संज्ञा स्त्री० [ ? ] सफ़ेद घुँघची ।

चोंडा†—संज्ञा पुं० [ सं० चूडा ] स्त्रियों के सिर के बाल । भोंटा ।

मुहा०—चोंडे पर (कोई काम करना) = सिर पर चढ़कर या सामने होकर (कोई काम करना) ।

चोंड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० चुंडा = छोटा कुन्ना ] वह छोटा कच्चा

कुआँ जो खेत के आस पास सिंचाई के लिये खोद लिया जाता है ।

† संज्ञा पुं० [ सं० चूबा ] सिर । माथा ।

चोंथ-संज्ञा पुं० [ अनु० ] गाय भैंस आदि के उतने गोबर का ढेर जितना हगते समय एक बार गिरे ।

मुहा०—चोंथ लगाना = हराकर गुह का ढेर लगाना ।

चोंथना†-क्रि० सं० [ अनु० ] किसी चीज़ में से उसका कुछ अंश बुरी तरह फाड़ना या नोचना । चीथना ।

चोंधर-वि० [ हिं० चौधियाना ] (१) जिसकी आँखें बहुत छोटी हों । (२) मूर्ख । गावदी ।

चोंधरा†-वि० दे० “चोंधर” ।

चोंप†-संज्ञा पुं० दे० “चोप” ।

संज्ञा स्त्री० दे० “चोब” ।

चोआ-संज्ञा पुं० [ हिं० चुआना = टपकाना ] (१) एक प्रकार का सुगंधित द्रव पदार्थ जो कई गंध-द्रव्यों का एक साथ मिलाकर गरमी की सहायता से उनका रस टपकाने से तैयार होता है । इसके तैयार करने की कई रीतियाँ हैं । (क) चंदन का बुरादा, देवदार का बुरादा और मरसे के फूलों का एक में मिलाते और गरम करके उनमें से रस टपकाते हैं । (ख) केसर, कस्तूरी आदि को मरसे के फूलों के रस में मिलाते और गरम करके उसमें से रस टपकाते हैं । (ग) देवदार के निर्यास को गरम करके टपकाते हैं । (२) वह कंकड़, पत्थर या इसी प्रकार की और कोई चीज़ जो किसी बाट की कमी को पूरा करने के लिये पलड़े पर रखी जाती है । (३) वह थोड़ी चीज़ जो किसी प्रकार की कमी पूरी करने के लिये उसी जाति की अधिक चीज़ के साथ रखी जाती है । (४) दे० “चोटा” ।

चोई-संज्ञा स्त्री० [ ? ] दाल का वह छिलका जो उसको भिगो और मलकर अलग किया जाता है अथवा जो दाल चुरते समय आप से आप दाने से अलग होकर ऊपर उतरा आता है ।

चोक-संज्ञा पुं० [ सं० ] भड़भाड़ या सत्यानासी नामक लुप की जड़ जिसका व्यवहार औषध में होता है ।

चोकर-संज्ञा पुं० [ हिं० चून = आटा + कराई = छिलका ] आटे का वह अंश जो छानने के बाद छलनी में बच जाता है । यह प्रायः पीसे हुए अन्न (गेहूँ, जौ आदि) की भूसी या छिलका होता है ।

चोक्ष-वि० [ सं० ] (१) शुद्ध । पवित्र । (२) दत्त । होशियार । (३) तीक्ष्ण । तेज । (४) जिसकी प्रशंसा की गई हो ।

चोख†-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चोखा ] तेजी । फुरती । वेग । उ०—एक जे सयाने भर माठी जल आने लै चढ़ाए धाम धाम फँट बाँधि ठाढ़े चोख से ।—हनुमान ।

वि० दे० “चोखा” ।

चोखना†-क्रि० सं० [ हिं० चूसना ] चूसना या चूसकर पीना ।

चोखना†-संज्ञा पुं० [ सं० चिक्किर ] चूहा । मूसा ।

चोखा-वि० [ सं० चोच ] (१) जिसमें किसी प्रकार की मैल, खोट या मिलावट आदि न हो । जो शुद्ध और उत्तम हो । जैसे,—चोखा घी, चोखा माल । (२) जो सच्चा और ईमानदार हो । खरा । जैसे,—चोखा असामी । (३) जिसकी धार तेज हो । धारदार । (४) सब में चतुर या श्रेष्ठ । जैसे,—तुम्हीं चोखे निकले जो अपना सब काम करके लुट्टी पा गए ।

संज्ञा पुं० (१) उबाले या भूने हुए बैंगन, आलू या अरुई आदि को नमक मिर्च आदि के साथ मलकर (और कभी कभी घी या तेल में छौंककर) तैयार किया हुआ सालन । भरता । भुरता । (२) चावल । ( डि० )

चोखाई-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चोखा + ई (प्रत्य०) ] “चोखा” का भाव । चोखापन ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० चोखना ] “चोखना” का भाव या काम । चूसने की क्रिया या भाव । चुसाई ।

चोगर-संज्ञा पुं० [ का० चुगद ] वह घोड़ा जिसकी आँखें उल्लू की सी हों । ऐसा घोड़ा ऐसी समझा जाता है ।

चोगा-संज्ञा पुं० [ तु० ] पैरों तक लटकता हुआ बहुत ढीला ढाला एक प्रकार का पहनावा जिसका आगा बंद नहीं होता और जिसे प्रायः बड़े आदमी पहनते हैं । लबादा ।

चोगा-संज्ञा पुं० दे० “चुगा” ।

चोच-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छाल । वल्कल । (२) चचड़ा । (३) तेजपत्ता । (४) दालचीनी । (५) नारियल । (६) केला ।

चोचलहाई†-वि० स्त्री० [ हिं० चोचला + हाई (प्रत्य०) ] चोचला करनेवाली । नखरेबाज ।

चोचला-संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) अंगों की वह गति या चेष्टा जो प्रिय के मनोरंजनार्थ, या किसी को मोहित करने के लिये अथवा हृदय की किसी प्रकार की, विशेषतः जवानी की, उमंग में की जाती है । हाव भाव । (२) नखरा । नाज़ ।

चोज-संज्ञा पुं० [ ? ] (१) वह चमत्कार-पूर्ण उक्ति जिससे लोगों का मनोविनोद हो । दूसरों को हँसानेवाली युक्ति-पूर्ण बात । सुभाषित । (२) हँसी ठट्ठा, विशेषतः व्यंग्यपूर्ण उपहास । उ०—किहि के बल उत्तर दीजै उन्हें सो सुनै बने चोज चवाइन को ।—प्रताप ।

चोट-संज्ञा स्त्री० [ सं० चुट = काटना ] (१) एक वस्तु पर किसी दूसरी वस्तु का वेग के साथ पतन या टक्कर । आपात । प्रहार । मार । जैसे,—लाठी की चोट, हथौड़े की चोट । उ०—पत्थर की चोट से यह शीशा फूटा है ।

क्रि० प्र०—वेना ।—पड़ना ।—पहुँचाना ।—मारना ।—लगना ।—लगाना ।—सहना ।



**मुहा०**—चोट खाना = आघात ऊपर लेना । प्रहार सहना ।

(२) आघात या प्रहार का प्रभाव । घाव । जखम । जैसे,—

(क) चोट पर पट्टी बाँध दो । (ख) उसे सिर में बड़ी चोट आई ।

**यौ०**—चोट चपेट = घाव । जखम ।

**क्रि० प्र०**—आना ।—पहुँचना ।—लगना ।

**मुहा०**—चोट उभरना = चोट में फिर से पीड़ा होना । चोट खाए हुए स्थान का फिर से दर्द करना ।

(३) किसी को मारने के लिये हथियार आदि चलाने की क्रिया । वार । आक्रमण ।

**क्रि० प्र०**—करना ।

**मुहा०**—चोट खाली जाना = वार का निशाने पर न बैठना ।

आक्रमण व्यर्थ होना । चोट बचाना = चोट न लगने देना ।

(४) किसी हिंसक पशु का आक्रमण । किसी जानवर का काटने या खाने के लिये भपटना । जैसे,—यह जानवर आदमियों पर बहुत कम चोट करता है ।

**क्रि० प्र०**—करना ।

(५) हृदय पर का आघात । मानसिक व्यथा । मर्मभेदी दुःख । शोक । संताप । जैसे—इस दुर्घटना से उन्हें बड़ी चोट पहुँची । (६) किसी के अनिष्ट के लिये चली हुई चाल । एक दूसरे को परास्त करने की युक्ति । एक दूसरे की हानि के लिये दाँव पेंच । चकाचकी । जैसे,—आज कल दोनों में खूब चोटें चल रही हैं ।

**क्रि० प्र०**—चलना ।

(७) व्यंग्य-पूर्ण विवाद । आवाज़ा । बौछार । ताना । जैसे,—इन दोनों कवियों में खूब चोटें चलती हैं । (८) विश्वासघात । धोखा । दगा । जैसे,—यह आदमी ठीक वक्त पर चोट कर जाता है । (९) वार । दफ़ा । मरतबा । उ०—(क) आओ एक चोट हमारी तुम्हारी हो जाय । (ख) कल यह बुलबुल कई चोट लड़ा ।

**विशेष**—इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग प्रायः ऐसे ही कार्यों के लिये होता है जिसमें विरोध की भावना होती है ।

**चोटइल**—वि० दे० “चुटैल” ।

**चोटहा**—वि० [ हि० चोट + हा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० चोटही ] जिस पर आघात का चिह्न हो । जिस पर चोट का निशान हो ।

**चोटा**—संज्ञा पुं० [ हि० चोटा ] राव का वह पसेव जो उसे कपड़े में रखकर दबाने या छानने से निकलता है । इसका व्यवहार प्रायः तंबाकू या देसी शराब आदि में होता है । लपटा । चोआ । माठ ।

**चोटाना**—क्रि० अ० [ हि० चोट ] चोट खाना । घायल हो जाना ।

**चोटार**—[ हि० चोट + आर (प्रत्य०) ] (१) चोट करनेवाला ।

चोट पहुँचानेवाला । उ०—आयसि कवनेउ ओरवा सुगना

सार । परिगौ दाग अधरवा चोप चोटार ।—रहीम ।

(२) चोट खाया हुआ । चुटैल ।

**चोटारना**—क्रि० अ० [ हि० चोट ] चोट करना । उ०—पहले निहारि नैन चोटनि चोटारि फेरि हाय मोहिं सौँप्यो पास प्यारी पंचसर के ।—रसकुसुमाकर ।

**चोटिया**—संज्ञा स्त्री० दे० “चोटी” ।

**चोटियाना**—क्रि० स० [ हि० चोट ] चोट लगाना या मारना ।

क्रि० स० [ हि० चोटी ] (१) चोटी पकड़ना । (२) बल-प्रयोग करना ।

**चोटी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चूडा ] (१) सिर के मध्य में के थोड़े से और कुछ बड़े बाल जिन्हें प्रायः हिंदू नहीं मुड़ाने या कटाते । शिखा । चुंदी ।

**मुहा०**—चोटी दबना = दे० “चोटी हाथ में न होना” । चोटी रखना = चोटी के लिये सिर के बीच के बाल बढ़ाना । ( किसी की ) चोटी ( किसी के ) हाथ में होना = किसी प्रकार के दबाव में होना । काबू में होना । जैसे,—अब वे कहाँ जायेंगे, उनकी चोटी तो हमारे हाथ में है ।

**यौ०**—चोटीवाला = भूत । प्रेत ।

(२) एक में गुँधे हुए स्त्रियों के सिर के बाल ।

**मुहा०**—चोटी करना = सिर के बालों को एक में मिलाकर गूँधना । वि० दे० “कंधी चोटी करना” ।

**क्रि० प्र०**—गूँधना ।—बाँधना ।

(३) सूत या ऊन आदि का वह डोरा जिसका व्यवहार स्त्रियों की चोटी गूँधने और अंत में बालों को बाँधने में होता है ।

(४) पान के आकार का एक प्रकार का आभूषण जिसे स्त्रियाँ अपने जूड़े में खोसती या बाँधती हैं । (५) पक्षियों के सिर के वे पर जो आगे की ओर ऊपर उठे रहते हैं । कलगी । (६) सब से ऊपर का उठा हुआ भाग । शिखर । जैसे,—पहाड़ की चोटी, मकान की चोटी ।

**मुहा०**—चोटी का = सब से बढ़िया या अच्छा । सर्वोत्तम ।

**चोटोदार**—वि० [ हि० चोटी + फा० दार (प्रत्य०) ] जिसके चोटी हो । चोटीवाला ।

**चोटी पोटी**—वि० स्त्री० [ देश० ] (१) चिकनी चुपड़ी (बात) । खुशामद से भरी हुई ( बात ) । (२) झूठी या बनावटी (बात) । इधर उधर की (बात) । उ०—तुम जानति राधा है छोटी । चतुराई अंग अंग भरी है पूरन ज्ञान न बुद्धि की मोटी । हम सों सदा दुरावति सो यह बात कहत मुख चोटी पोटी ।—सूर ।

**चोटीवाला**—संज्ञा पुं० [ हि० चोटी + वाला ] भूत, प्रेत या पिशाच ।

**चोट्टा**—संज्ञा पुं० [ हि० चोर + टा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० चोट्टी ] वह जो चोरी करता हो । चोर ।

**मुहा०**—चोट्टी का या चोट्टीवाला = एक प्रकार की गली ।

**चोड़**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उत्तरीय वस्त्र । (२) चोल नामक प्राचीन देश ।

**चोड़क**-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का पहनने का कपड़ा ।

**चोड़ा**-संज्ञा पुं० [ सं० ] बड़ी गोरखमुंडी ।

**चोड़ी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] स्त्रियों के पहनने की साड़ी ।

**चोतक**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दालचीनी । (२) छाल । वल्कल ।

**चोथ**-संज्ञा पुं० दे० “चौथ” ।

**चोद**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चाबुक । (२) वह लंबी लकड़ी जिसके सिरे पर कोई नुकीला और तेज लोहा लगा हो ।

**चोदक**-वि० [ सं० ] चोदना करनेवाला । प्रेरणा करनेवाला । कोई काम करने के लिये उसकानेवाला ।

**चोदकड़**-संज्ञा पुं० [ हि० चोदना ] बहुत अधिक स्त्री-प्रसंग करनेवाला । अत्यंत कामी । (बाजारू)

**चोदन**-संज्ञा पुं० दे० “चोदना” संज्ञा ।

**चोदना**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह वाक्य जिसमें कोई काम करने का विधान हो । विधि-वाक्य । (२) प्रेरणा । (३) योग आदि के संबंध का प्रयत्न ।

क्रि० स० स्त्री-प्रसंग करना । संभोग करना ।

**संयो० क्रि०**—डालना ।—देना ।

**चोदाई**-संज्ञा स्त्री० [ हि० चोदना + ई (प्रत्य०) ] (१) चोदने की क्रिया । संभोग । (२) चोदने का भाव ।

**चोदास**-संज्ञा स्त्री० [ हि० चोदना ] स्त्री को पुरुष-प्रसंग की अथवा पुरुष को स्त्री-प्रसंग की प्रबल कामना । कामेच्छा ।

**क्रि० प्र०**—लगना ।

**चोदासा**-वि० पुं० [ हि० चोदास ] [ स्त्री० चोदासी ] जिसे चोदास लगी हो । जिसे संभोग की प्रबल इच्छा हो ।

**चोदू**-संज्ञा पुं० दे० “चोदकड़” ।

**चोद्य**-वि० [ सं० ] जो प्रेरणा करने योग्य हो ।

संज्ञा पुं० (१) प्रश्न । सवाल । (२) वाद विवाद में पूर्व-पक्ष ।

**चोप\***-संज्ञा पुं० [ हि० चाव ] (१) चाह । इच्छा । इवाहिश । (२) चाव । शौक । रुचि । उ०—दै उर जेव जवाहिर की पुनि चोप से चूंदरी लै पहिरावत ।—मुंदरी सिदूर । (३) उत्साह । उमंग । उ०—(क) अरुन नयन भृकुटी कुटिल, चितवत नृपन सकेप । मनहु मत्त गजगन निरखि सिंह-किसोरहि चोप ।—तुलसी । (ख) चीर के चौंच चकेरन की मनो चोप ते चंग चुगावत चारे ।

**क्रि० प्र०**—चढ़ना ।

(४) बढ़ावा । उत्तेजना ।

**क्रि० प्र०**—देना ।

संज्ञा पुं० [ हि० चूना = टपकना ] कच्चे आम की डेपनी का वह रस जो उसमें से सीके से तोड़ते समय बहता है ।

इसका असर तेजाब का सा होता है । शरीर में यह जहाँ लग जाता है, वहाँ छाला पड़ जाता है ।

संज्ञा स्त्री० दे० “चोव” ।

**चोपदार**-संज्ञा पुं० दे० “चोवदार” ।

**चोपना\***-क्रि० अ० [ हि० चोप ] किसी वस्तु पर मोहित हो जाना । मुग्ध होना ।

**चोपी\***-वि० [ हि० चोप ] (१) इच्छा रखनेवाला । चाह रखनेवाला । (२) जिसके मन में उत्साह हो । उत्साही ।

**चोब**-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) शामियाना खड़ा करने का बड़ा खंभा । (२) नगाड़ा या ताशा बजाने की लकड़ी । (३) सोने या चाँदी से मड़ा हुआ डंडा ।

**यौ०**—चोवदार ।

(४) छड़ी । सोटा । डंडा ।

**चोबकारी**-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] एक प्रकार का ज़रदोज़ी का काम ।

**चोबचीनी**-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] एक काष्ठौषध । यह चीन और जापान में होनेवाली एक लता की जड़ है जिसके पत्ते अश्वगंधा के पत्तों के समान होते हैं । इसका रंग कुछ पीलापन लिए हुए सफ़ेद होता है । यह रक्तशोधक होती है और गरमी तथा गठिया आदि की दवाओं में पड़ती है । वैद्यक में इसे तिक्त, उष्णवीर्य, अग्निदीपक, मलमूत्र-शोधक और शूल, वात, फिरंग, उन्माद तथा अपस्मार आदि रोगों को दूर करनेवाली कहा है ।

**चोबदार**-संज्ञा पुं० [ फा० ] वह नौकर जिसके पास चोब या असा रहता है । असा-बरदार ।

**विशेष**—ऐसे नौकर प्रायः राजों, महाराजों और बहुत बड़े रईसों की खौदियों पर समाचार आदि ले जाने और ले आने तथा इसी प्रकार के दूरे कामों के लिये रहते हैं । सवारी या बरात आदि में ये आगे आगे भी चलते हैं ।

**चोबा**-संज्ञा पुं० दे० “चोब (१)” ।

**चोभाना**-क्रि० स० दे० “चुभाना” ।

**चोभा**-संज्ञा पुं० [ हि० चोभना ] वह पोटीली जिसमें कई दवाएँ बँधी होती हैं और जिससे शरीर के किसी पीड़ित अंग विशेषतः आँख को सँकेते हैं । लोथा ।

**मुहा०**—चोभा देना = औषध को पोटीली में बाँधकर उससे शरीर के किसी पीड़ित अंग को सँकना ।

**चोया**-संज्ञा पुं० दे० “चोआ” ।

**चोर**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जो छिपकर पराई वस्तु का अपहरण करे । स्वामी की अनुपस्थिति या अज्ञानता में छिपकर कोई चीज़ ले लेनेवाला मनुष्य । चुराने या चोरी करनेवाला । तस्कर ।

**मुहा०**—चोर पड़ना = चोर का आकर कुछ चुरा ले जाना । चोर पर मोर पड़ना = धूर्त के साथ धूर्तता होना । चालाक के साथ

चालाकी होना । मन में चोर बैठना = मन में किसी प्रकार का खटका या संदेह होना । चोर के घर मोर पड़ना = धूर्त के साथ धूर्तता होना ।

**यौ०**—कामचोर । चोर चकार (चोर उचक्का) । मुँहचोर । (२) घाव आदि में वह दूषित या विकृत अंश जो अनजान में अंदर रह जाता है और जिसके ऊपर का घाव अच्छा हो जाता है । ऐसा दूषित अंश अंदर ही अंदर बढ़ता रहता है और शीघ्र ही उस घाव का मुँह फिर से खोलना पड़ता है । (३) वह छोटी संधि या अवकाश जिसमें से होकर कोई पदार्थ वह या निकल जाय या जिसके कारण इसी प्रकार का और कोई अनिष्ट हो । जैसे, छत में का चोर । मेंहदी का चोर । (मेंहदी का चोर हथेली की संधियों आदि का वह सफेद अंश कहलाता है जिस पर असावधानी से मेंहदी नहीं लगती या दाव पड़ने से मेंहदी के सरक जाने के कारण रंग नहीं चढ़ता । यद्यपि इससे किसी प्रकार का अनिष्ट नहीं होता, तथापि यह देखने में भद्दा जान पड़ता है ।) (४) खेल में वह लड़का जिससे दूसरे लड़के दाँव लेते हैं और जिसे औरों की अपेक्षा अधिक श्रम का काम करना पड़ता है । चोर को प्रायः दूसरे खिलाड़ियों को छूना, ढूँढ़ना, या अपनी पीठ पर चढ़ाकर एक स्थान से दूसरे स्थान तक ले जाना पड़ता है । चोर जिसे छूता या ढूँढ़ लेता है वही चोर हो जाता है । (५) ताश या गंजीफ़े आदि का वह पत्ता जिसे खिलाड़ी अपने हाथ में दबाए या छिपाए रहता है और जिसके कारण दूसरे खिलाड़ियों की जीत में बाधा पड़ती है ।

**यौ०**—गुलाम चोर = ताश का एक खेल जिसमें गड्डी में का एक पत्ता गुप्त रूप से निकालकर छिपा दिया जाता है और शेष पत्ते सब खिलाड़ियों में रंग और टिप्पियों के हिसाब से जोड़ा मिलाने के लिये बाँट दिए जाते हैं । अंत में किसी खिलाड़ी को हाथ में छिपाए हुए पत्ते के जोड़ का पता रह जाता है । जिसके हाथ में वह पत्ता रह जाता है, वह भी चोर कहलाता है ।

(६) चोरक नाम का गंध-द्रव्य ।

बि० जिसके वास्तविक स्वरूप का ऊपर से देखने से पता न चले ।

**चोर उरद**—संज्ञा पुं० [ हि० चोर + उरद ] उरद का वह कड़ा दाना जो न तो चक्की में पिसता है और न गलाने से गलता है ।

**चोरकंडक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चोरक नामक गंध-द्रव्य ।

**चोरक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का गठिवन जिसकी गणना गंध-द्रव्यों में होती है । वैद्यक में इसे तीव्रगंध, कड़ुआ और वात, कफ, नाक तथा मुँह के रोग, अजीर्ण, कृमिदोष, रुधिरविकार और मेद आदि का नाशक माना है । (२) एक प्रकार का गंध-द्रव्य जिसका व्यवहार औषधों में भी होता है और जिसे असबर्ग भी कहते हैं ।

**चोरकट**—संज्ञा पुं० [ हि० चोर + कट = काटनेवाला ] चोर । उचक्का ।

**चोरखाना**—संज्ञा पुं० [ हि० चोर + फा० खाना ] (१) संदूक आदि में का गुप्त खाना । (२) पिंजड़े आदि में का वह छोटा खाना जो बड़े खाने के अंदर हो ।

**चोर खिड़की**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चोर + खिड़की ] छोटा चोर दरवाज़ा ।

**चोर गणेश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तांत्रिकों के एक गणेश जिनके विषय में यह विश्वास है कि यदि जप करने के समय हाथ की उँगलियों में संधि रह जाय, तो ये उसका फल हरण कर लेते हैं ।

**चोर गली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चोर + गली ] (१) वह पतली और तंग गली जिसे बहुत कम लोग जानते हों । (२) पायजामे का वह भाग जो दोनों जाँघों के बीच में रहता है ।

**चोर चकार**—संज्ञा पुं० [ हि० चोर + अनु० चकार ] चोर । उचक्का ।

**चोर छिद्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दो चीजों के बीच का अवकाश । संधि । दरज ।

**चोर जमीन**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चोर + जमीन ] वह जमीन जो ऊपर से देखने में तो ठीक जान पड़े, पर नीचे से पोली हो और जिस पर पैर रखते ही नीचे धँस जाय ।

**चोरटा**—संज्ञा पुं० दे० “चोट्टा” ।

**चोर ताला**—संज्ञा पुं० [ हि० चोर + ताला ] वह ताला जिसका पता दूर या ऊपर से न लगे ।

**विशेष**—ऐसा ताला प्रायः किवाड़ों के पल्ले में अंदर लगा रहता है ।

**चोरथन**—बि० [ हि० चोर + थन ] दुहने के समय अपना पूरा दूध न देनेवाली और थनों में कुछ दूध चुरा रखनेवाली (गौ, भैंस या बकरी आदि) ।

**चोर दंत**—संज्ञा पुं० [ हि० चोर + दंत ] वह दाँत जो बत्तीस दाँतों के अतिरिक्त निकलता और निकलने के समय बहुत कष्ट देता है ।

**चोर दरवाज़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० चोर + दरवाज़ा ] किसी मकान में पीछे की ओर या अलग कोने में बना हुआ कोई ऐसा गुप्त द्वार जिसका ज्ञान बहुत कम लोगों को हो ।

**चोर द्वार**—संज्ञा पुं० दे० “चोर दरवाज़ा” ।

**चोरपट्टा**—संज्ञा पुं० [ हि० चोर + पट्ट = सन ] एक प्रकार का जहरीला पौधा जो दक्षिण हिमालय, आसाम, बरमा तथा लंका में अधिकता से होता है । अग्रिया की तरह इसके पत्तों और डंठलों पर भी बहुत जहरीले रोएँ होते हैं जो शरीर में लगने से सूजन पैदा करते हैं । सूजे हुए स्थान पर बड़ी जलन होती और वह कई दिनों तक रहती है । इसमें से बहुत

बढ़िया रेशा निकल सकता है, पर इसी दोष के कारण कोई इसे छूता नहीं; और इसलिये इसका कोई उपयोग भी नहीं हो सकता। इसे सूरत भी कहते हैं।

**चोर पहरा**—संज्ञा पुं० [ हि० चोर = गुप्त + पहरा ] (१) वह पहरा जो शत्रु के जासूसों से सेना की रक्षा के लिये गुप्त रूप से बैठाया जाता है। (२) किसी प्रकार का गुप्त पहरा।

**चोरपुष्प**—संज्ञा पुं० दे० “चोरपुष्पी”।

**चोरपुष्पिका**—संज्ञा स्त्री० दे० “चोरपुष्पी”।

**चोरपुष्पी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का चुप जिसका डंठल कुछ लाली लिए होता है। इसके पत्ते लंबे और रोएँदार होते हैं। इसमें आसमानी रंग का फूल लगता है जो नीचे की ओर लटका रहता है। वैद्यक में इसे नेत्रों के लिये हितकारी और मूढगर्भ का आकर्षण करनेवाला माना है। इसे अंधाहुली या शंखाहुली भी कहते हैं।

**पर्या०**—शंखिनो। केशिनी। अधःपुष्पी। अमर-पुष्पी। राश्री।

**चोर पेट**—संज्ञा पुं० [ हि० चोर + पेट ] (१) वह पेट जिसमें के गर्भ का जल्दी पता न लगे। (२) किसी चीज़ के मध्य में वह गुप्त स्थान जिसमें रक्खी हुई कोई चीज़ लोगों पर प्रकट न हो। (३) वह चीज़ जिसके मध्य में कोई ऐसा गुप्त स्थान हो।

**चोर बदन**—संज्ञा पुं० [ हि० चोर + का० बदन ] वह मनुष्य जिसकी मोटाई प्रकट न हो। वह मनुष्य जो वास्तव में बलवान् हो, पर देखने में दुबला जान पड़े।

**चोर बालू**—संज्ञा पुं० [ हि० चोर + बालू ] वह बालू या रेत जिसके नीचे दलदल हो।

**चोर महल**—संज्ञा पुं० [ हि० चोर + महल ] वह महल या बड़ा मकान जहाँ राजा और रईस अपनी अविवाहिता स्त्री या प्रेमिका रखते हैं।

**विशेष**—कभी कभी लोग “चोर महल” से अविवाहिता स्त्री या गुप्त प्रेमिका का भी अर्थ लेते हैं।

**चोरमिहीचनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चोर + मीचनी = बंद करना ] अखमिचौली नाम का खेल।

**चोर मूँग**—संज्ञा पुं० [ हि० चोर + मूँग ] मूँग का वह कड़ा दाना जो न तो चक्की में पिसता है और न गलाने से गलता है।

**चोररस्ता**—संज्ञा पुं० दे० “चोर गली”।

**चोर सीढ़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चोर + सीढ़ी ] वह सीढ़ी जिसका पता जल्दी न लगे। गुप्त सीढ़ी।

**चोरस्नायु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कौवाढोढी।

**चोरहटिया**—संज्ञा पुं० [ हि० चोर + हटिया ] वह दूकानदार जो चोरों से माल खरीदता हो।

**चोरहुली**—संज्ञा स्त्री० दे० “चोरपुष्पी”।

**चोरा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चोरपुष्पी।

**चोरा चोरी**—संज्ञा पुं० [ हि० चोर + चोरी ] छिपे छिपे। चुपके चुपके।

**चोराख्य**—संज्ञा पुं० दे० “चोरपुष्पी”।

**चाराना**—संज्ञा पुं० दे० “चुराना”।

**चोरिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चुराने का काम। चोरी।

**चोरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चोर ] (१) छिपकर किसी दूसरे की वस्तु लेने का काम। चुराने की क्रिया। (२) चुराने का भाव।

**यौ०**—चोरी यारी या चोरो छिनाला = दूषित और निंदित कर्म।

**मुहा०**—चोरी चोरी = छिपकर। गुप्त रूप से। चोरी लगना = चोरी के दोष का आरोपण होना। चोरी लगाना = चोरी करने का दोष आरोपित करना। चोरी का अभियोग लगाना।

**चोरीठा**—संज्ञा पुं० दे० “चैरेठा”।

**चोरिला**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का बढ़िया चारा जिसके दाने कभी कभी गरीब लोग अनाज की तरह खाते हैं। पशुओं को यह चारा बीज पड़ने से पहले खिलाया जाता है।

**चोल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्राचीन देश का नाम जिसका विस्तार मद्रास प्रांत के वर्तमान कायंबतूर, त्रिचनापल्ली और तंजौर आदि से मैसूर के आधे दक्षिणी भाग तक था। रामायण और महाभारत आदि में इस देश का जिक्र आया है। (२) उक्त देश का निवासी। (३) स्त्रियों के पहनने की एक प्रकार की अँगिया। चोली। (४) कुरते के ढंग का एक प्रकार का बहुत लंबा पहनावा जिसे चोला कहते हैं। (५) मजीठ। (६) छाल। वल्कल। (७) कवच। जिरह-बकतर।

**चोलक**—संज्ञा पुं० दे० “चोल”।

**चोलकी**—संज्ञा पुं० [ सं० चोलकिन् ] (१) बाँस का कल्ला। (२) नारंगी का पेड़। (३) हाथ की कलाई। (४) करील का पेड़।

**चोलखंड**—संज्ञा पुं० [ सं० चोल + खंड ] कपड़े का वह टुकड़ा जो ऐसे हिसाब से बुना जाता है कि उसमें से एक चोली बन कर तैयार हो। इसके गले और बाँहवाले अंशों पर प्रायः कलाबत्तू या ज़रदाज़ी आदि की बेलें बनी होती हैं।

**चोलन**—संज्ञा स्त्री० दे० “चोलकी”।

**चोलना**—संज्ञा पुं० दे० “चोला”। उ०—भला बना संयोग प्रेम का चोलना। तन मन अपों सीस सादेव हँसि बोलना।—कबीर।

**चोलरंग**—संज्ञा पुं० [ सं० चोल = मजीठ + रंग ] मजीठ का रंग जो पक्का और लाल होता है।

**चोलसुपारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चोल + हि० सुपारी ] चिकनी सुपारी जो प्रायः चोल देश में अधिकता से होती है।

**चोला**—संज्ञा पुं० [ सं० चोल ] (१) एक प्रकार का बहुत लंबा और ढीला ढाला कुरता जो प्रायः साधु, फकीर और मुन्ना आदि

पहनते हैं। (२) एक रसम जिसमें नए जनमे हुए बालक को पहले पहल कपड़े पहनाए जाते हैं। यह रसम प्रायः अन्नप्राशन आदि के समय होती है। (३) वह कपड़ा जो पहले पहल बच्चे को पहनाया जाता है।

**क्रि० प्र०**—पड़ना।

(४) शरीर। बदन। जिस्म। तन। जैसे,—कुछ दिनों तक यह दवा खाओ, कंचन सा चोला हो जायगा।

**मुहा०**—चोला छोड़ना = मरना। प्राण त्यागना। चोला बदलना = (१) एक शरीर परित्याग करके दूसरा शरीर धारण करना। (साधुओं की बोली) (२) नया रूप धारण करना।

**चोली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) स्त्रियों का एक पहनावा जो अँगिया से मिलता जुलता होता है। अँगिया से इसमें भेद यह होता है कि इसमें पीछे की ओर बंद नहीं होता, बल्कि दोनों बगलों से कपड़े का ही कुछ भाग बढ़ा रहता है जिसे खींचकर स्त्रियाँ पेट के ऊपर गाँठ देकर बाँध लेती हैं। (२) चोला नाम का एक प्रकार का कुरता। (दे० “चोला”)। (३) डलिया जिसमें पान आदि रखते हैं। (४) अँगरखे आदि का वह ऊपरी अंश जिसमें बंद लगे रहते हैं।

**मुहा०**—चोली-दामन का साथ = बहुत अधिक साथ या घनिष्ठता। ऐसा साथ जिसके जल्दी छूटने की संभावना न हो।

**चोली मार्ग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वामभाग का एक भेद।

**विशेष**—ऐसा प्रसिद्ध है कि इस मार्ग के अनुयायी स्त्री-पुरुष एक स्थान पर एकत्र होकर मांस, मद्य और मत्स्य आदि का सेवन करते हैं और तदुपरांत सब उपस्थित स्त्रियों की चोलियाँ एक घड़े में रख दी जाती हैं। प्रत्येक मनुष्य वारी वारी से उस घड़े में हाथ डालता और एक चोली निकालता है। जिसके हाथ में जिस स्त्री की चोली आ जाती है, वह उसी के साथ संभोग करता है।

**चोला\***—संज्ञा पुं० दे० “चोला”। उ०—चूहा आसिक भैंस पद्मिनी, मेंढक ताल लगावे। चोला पहिर के गदहा नाचे, ऊँट विमुनपद गावे।—कबीर।

**चोष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भावप्रकाश के मत से एक प्रकार का रोग जिसमें रोगी का बगल में ऐसी जलन मालूम होती है कि मानों उसके आसपास आग जलती है।

**चोषक**—वि० [ सं० ] चूसनेवाला।

**चोषण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चूसने की क्रिया। चूसना।

**चोष्य**—वि० [ सं० ] जो चूसने के योग्य हो। जो चूसा जा सके। चूष्य।

**चोसा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] लकड़ी रेतने की एक प्रकार की रेत जो प्रायः एक हाथ लंबी और दो अंगुल चौड़ी होती है।

**चोस्क**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उत्तम जाति का घोड़ा। (२) सिंदुवार नाम का पेड़।

**चोहान**—संज्ञा पुं० दे० “चौहान”।

**चौवालिस**—वि० दे० “चौवालिस”।

**चौक**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चमत्कृत, प्रा० चमँकि, चवँकि ] वह चंचलता जो भय, आश्चर्य या पीड़ा के सहसा उपस्थित होने पर हो जाती है। एकाएक डर जाने या आश्चर्य में पड़ जाने के कारण शरीर का झटके के साथ हिल उठना और चित्त का उच्चत जाना। भिन्नक। भड़क।

**क्रि० प्र०**—उठना।—जाना।—पड़ना।

**चौकना**—क्रि० अ० [ हि० चौक + ना (प्रत्य०) ] (१) भय या पीड़ा के सहसा उपस्थित हो जाने से चंचल हो उठना। एकाएक डर जाने या पीड़ा आदि अनुभव करने पर झट से काँप या हिल उठना। भिन्नकना। जैसे—(क) बंदूक छूटते ही वह चौक उठा। (ख) वह बच्चा न जाने क्यों सोते में चौक चौक उठता है। (ग) सूई चुभाते ही वह चौककर उठ पड़ा।

**संयो० क्रि०**—उठना।—जाना।—पड़ना।

(२) चौकन्ना होना। खबरदार होना। सतर्क होना।

उ०—वे तो रुपया दिए देते थे, पर उसकी पिछली बातें याद कर चौक गए।

**संयो० क्रि०**—जाना।

(३) चकित होना। भौचक्का होना। हैरान होना। विस्मित होना। उ०—उसके मरने का हाल सुनकर वे चौककर कहने लगे,—“हैं! अभी तो मैंने उसको कल देखा था”।

**क्रि० प्र०**—उठना।—पड़ना।

(४) किसी कार्य में प्रवृत्त होने से डरना। भय या आशंका से हिचकना। भड़कना। उ०—चौंकते क्यों हो, इसे हाथ में लेते क्यों नहीं।

**चौंकाना**—क्रि० स० [ हि० चौंकना का प्रे० ] (१) एकवारगी भय उत्पन्न करके चंचल कर देना। जी धड़का देना। भड़काना। उ०—उसने बाजा बजाकर घोड़े को चौंका दिया। (२) चौकन्ना करना। खबरदार करना। सतर्क करना। किसी बात का खटका पैदा कर देना। भड़काना। जैसे,—तुम यों ही हमारे गाहकों को चौंका दिया करते हो। (३) चकित करना। विस्मित करना। आश्चर्य में डालना।

**चौंघा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ + फा० चह ] सिंचाई के लिये पानी इकट्ठा करने का वह गड्ढा जिसमें नीचे से पानी चढ़ाकर लाया जाता है।

**चौंटली**—संज्ञा पुं० [ सं० चूला या श्वेतोच्चय ] सफ़ेद घुँघची। श्वेत चिरभिटी।

**चौंडाल**—संज्ञा पुं० दे० “चंडाल”।

**चौंडा**—संज्ञा पुं० [ सं० चुंडा ] वह स्थान जहाँ खेत सींचनेवाले

कूँ से मोट निकालकर गिराते हैं। पानी गिराने की कूँ की ढाल। छिउलारा। लिलारी।

**चौतरा**—संज्ञा पुं० दे० “चबूतरा”।

**चौतिस**—वि० [ सं० चतुर्विंशत्, प्रा० चतुर्त्तिस, पा० चत्तीसे ] जो गिनती में तीस और चार हो।

संज्ञा पुं० तीस और चार की संख्या जो अंकों में इस प्रकार लिखी जाती है—३४।

**चौतिसवाँ**—वि० [ हि० चौतिस + वाँ (प्रत्य०) ] जो क्रम में तैती-सवें के उपरांत पड़े। जिसका स्थान तैतीस और वस्तुओं के पीछे हो।

**चौतीस**—वि० संज्ञा पुं० दे० “चौतिस”।

**चौध**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चक्र = चमकना या चौ = चारों ओर + अंध ] अत्यंत अधिक चमक या प्रकाश के सामने दृष्टि की अस्थिरता। चकाचौध। तिलमिलाहट।

**चौधियाना**—क्रि० अ० [ हि० चौध ] (१) अत्यंत अधिक चमक या प्रकाश के सामने दृष्टि का स्थिर न रह सकना। चका-चौध होना। जैसे,—आँख चौधियाना, किसी मनुष्य का चौधियाना। (२) दृष्टि मंद होना। आँखों से मुझाई न पड़ना। ( तिरस्कार )

**चौधी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौध ] चकचौध। तिलमिलाहट। उ०—चितवत मोहिं लगी चौधी सी जानौ न कौन कहाँ ते आये।—तुलसी।

**चौवक**—वि० [ सं० ] (१) जिसमें चुंबक शक्ति हो। आकर्षण करनेवाला। (२) जिसमें चुंबक मिला हो।

**चौर**—संज्ञा पुं० [ सं० चामर ] (१) सुरागाय की पूँछ के बालों का गुच्छा जो एक डाँड़ी में लगा रहता है और पीछे या बगल से राजा महाराजाओं या देवमूर्तियों के सिरों पर इसलिये हिलाया जाता है जिसमें मक्खियाँ आदि न बैठने पावें। चँवर। विशेष दे० “चँवर”।

**क्रि० प्र०**—करना।—डुलाना।—होना।

**मुहा०**—चौर ढलना = सिर पर चँवर हिलाया जाना। चौर ढालना = सिर पर चौर हिलाना। चौर दुरना = दे० “चौर ढलना”। चौर दुराना = दे० “चौर ढालना”।

(२) भड़भाड़ की जड़। सत्यानाश की जड़। चोक। (३) पिगल में मगण के पहले भेद (५) की संज्ञा। जैसे, श्री.....। (४) झालर। फुँदना। उ०—(क) तैसह चौर बनाए औ घाले गल भूँप। बँधे सेत गजगाह तहँ जो देखै सो कंप।—जायसी। (ख) बहु फूल की माल लपेटि कै खंभन धूप सुगंध सों ताहि धुपाइए। ताँ चहँ दिसि चंद छपा से सुसेमित चौर घने लटकाइए।—हरिश्चंद्र।

**चौरगाय**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौर + सं० गो ] सुरागाय।

**चौरा**—संज्ञा पुं० [ सं० चुंड = गड्ढा ] अनाज रखने का गड्ढा। गाड़।

**चौराना**—क्रि० सं० [ सं० चामर ] (१) चँवर डुलाना। चँवर करना। (२) कूचा फेरना। झाड़ू देना। बुहारना। उ०—चौरावत सब राजमग चंदनजल छिरकाइ। प्रकट पताका धर धरन बाँधत हिय हरपाइ।—पद्माकर।

**चौरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौर + ई (प्रत्य०) ] (१) काठ की डाँड़ी में लगा हुआ घोड़े की पूँछ के बालों का गुच्छा जो मक्खियाँ उड़ाने के काम में आता है। घोड़े के सवार इसे प्रायः अपने पास रखते हैं। (२) वह डोरी जिससे स्त्रियाँ सिर के बाल गूँधकर बाँधती हैं। चोटी या वेणी बाँधने की डोरी। उ०—चौरी डोरी विगलित केश। भूमत लटकत मुकुट सुदेश।—सूर। (३) सफ़ेद पूँछवाली गाय।

**चौंसठ**—वि० [ सं० चतुःषष्टि, प्रा० चउसट्ठि ] जो गिनती में साठ और चार हो।

संज्ञा पुं० साठ और चार की संख्या जो अंकों में इस प्रकार लिखी जाती है—६४।

**चौंसठवाँ**—वि० [ हि० चौंसठ + वाँ (प्रत्य०) ] जो क्रम में तिरसठवें के उपरांत पड़े। जिसका स्थान तिरसठ और वस्तुओं के बाद हो।

**चौह**—संज्ञा पुं० [ देश० ] गलफड़ा।

**चौही**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] हल की एक लकड़ी जिसे परिहारी भी कहते हैं।

**चौ**—वि० [ सं० चतुः, प्रा० चउ ] चार (संख्या)।

**यौ०**—चौपहल। चौबगला। चौमास। चौघड़ा।

**विशेष**—इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग अब समास ही में होता है।

संज्ञा पुं० मोती तैलने का एक मान। जौहरियों की एक तोल।

**चौअन**—वि० संज्ञा पुं० दे० “चौवन”।

**चौआ**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुष्पाद ] गाय, बैल, भैंस आदि पशु। चौपाया। ( विशेष कर गाय बैल के लिये )

संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार ] (१) हाथ की चार उँगलियों का विस्तार। चार अंगुल की माप। (२) ताश का वह पत्ता जिस पर चार बूटियाँ हों।

**विशेष**—दे० “चौवा”।

**चौआई**—संज्ञा स्त्री० दे० “चौवाई”।

**चौआना**—क्रि० अ० [ हि० चौकना ] (१) चकपकाना। चकित होना। विस्मित होना। उ०—भोर भए जागे यतिराई। चहुँ दिशि लखत भए चौआई।—रघुराज। (२) चौकना होना। ध्वरा जाना। उ०—साँच दाम जेतनो रह्यो, तेतनो लिख्यो देखान। पीपा कह तू बावरो, बणिक् चित्त चौआन।—रघुराज।

**चौक**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुष्क, प्रा० चउक्क ] (१) चौकोर भूमि। चौखूँटी खुली ज़मीन। (२) घर के बीच की कोठरियों और बरामदों से घिरा हुआ वह चौखूँटा स्थान जिसके

ऊपर किसी प्रकार की छाजन न हो। आँगन। सहन। (३) चौखूँटा चबूतरा। बड़ी वेदी। (४) मंगल अवसरों पर आँगन में या और किसी समतल भूमि पर आटे, अंबोर आदि की रेखाओं से बना हुआ चौखूँटा क्षेत्र जिसमें कई प्रकार के खाने और चित्र बने रहते हैं। इस क्षेत्र के ऊपर देवताओं का पूजन आदि होता है। उ०—(क) कदली खंभ, चौक मोतिन के, बाँधे बंदनवार।—सूर। (ख) मंगलचार भए घर घर में मोतिन चौक पुराए।—सूर।

क्रि० प्र०—पूरना।

(५) नगर के बीच में वह लंबा चौड़ा खुला स्थान जहाँ बड़ी बड़ी दूकानें आदि हों। शहर का बड़ा बाज़ार। (६) नगर के बीच वह स्थान जहाँ से चारों ओर रास्ते गए हों। चौराहा। चौमुहानी। (७) चौसर खेलने का कपड़ा। विसात। उ०—राखि सत्रह पुनि अठारह चोर पाँचो मारि। डारि दे तू तीन काने चतुर चौक निहारि।—सूर। (८) सामने के चार दाँतों की पंक्ति। उ०—दसन चौक बैठे जनु हीरा। औ बिच बिच रँग स्याम गँभीरा।—जायसी। (९) सीमंत कर्म। अठवाँसा। भोड़े।

चौकगोभी—संज्ञा स्त्री० [ चौक ? हि० गोभी ] एक प्रकार की गोभी।

चौकठ—संज्ञा पुं० दे० “चौखट”।

चौकठा—संज्ञा पुं० दे० “चौखटा”।

चौकड़—वि० [ हि० चौ + सं० कला = अंग, भाग ] दुरुस्त। बढ़िया। अच्छा। जैसे, चौकड़ माल। ( बाजारू )

चौकड़ा—संज्ञा पुं० [ हि० चौ + कड़ा ] (१) कान में पहनने की बाली जिसमें दो दो मोती हों। (२) फसल की एक प्रकार की बँटाई जिसमें से ज़मींदार को चौथाई मिलता है।

चौकड़ी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ = चार + सं० कला = अंग ] (१) हरिण की वह दौड़ जिसमें वह चारों पैर एक साथ फेंकता हुआ जाता है। चौफाल कुदान। फलाँग। कुलाँच। उड़ान। छुलाँग।

क्रि० प्र०—भरना।

मुहा०—चौकड़ी भूल जाना = एक भी चाल न सूकना। बुद्धि का काम न करना। कि०-कत्तव्य-विमूढ़ होना। सिटापठा जाना। धबरा जाना। भौवका रह जाना।

(२) चार आदमियों का गुट्ट। मंडली।

यौ०—चंडाल चौकड़ी = उपद्रवी मनुष्यों की मंडली।

(३) एक प्रकार का गहना। (४) चार युगों का समूह। चतुर्युगी। (५) पलथी।

क्रि० प्र०—मारना।

(६) चारपाई की वह बुनावट जिसमें चार चार सुतड़ियाँ इकट्ठी करके बुनी गई हों।

संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ + घोड़ी ] वह गाड़ी जिसमें चार घोड़े जुते। चार घोड़ों की गाड़ी।

चौकनिकास—संज्ञा पुं० [ हि० चौक + निकास ] वह कर या मह-सूल जो किसी चौक ( बाज़ार ) में बैठनेवाले दूकानदारों से लिया जाता है।

चौकन्ना—वि० [ हि० चौ = चारों ओर + कान ] (१) सावधान। होशियार। चौकस। सजग। (२) चौंका हुआ। आशंकित।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

चौकरी†—संज्ञा स्त्री० दे० “चौकड़ी”।

चौकल—संज्ञा पुं० [ सं० ] चार मात्राओं का समूह। इसके पाँच भेद हैं ( ऽऽ, ॥ऽ, ।ऽ, ऽ॥, ॥॥ )।

चौकस—वि० [ हि० चौ = चार + कस = कसा हुआ ] (१) सावधान। सचेत। चौकन्ना। होशियार। खबरदार। (२) ठीक। दुरुस्त। पूरा। जैसे, चौकस माल।

चौकसाई\*—संज्ञा स्त्री० दे० “चौकसी”।

चौकसी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौकस ] सावधानी। होशियारी। निगरानी। निगहबानी। खबरदारी।

क्रि० प्र०—करना।—रखना।—होना।

चौका—संज्ञा पुं० [ सं० चतुष्क, प्रा० चउक ] (१) पत्थर का चौकोर टुकड़ा। चौखूँटी सिल। (२) काठ या पत्थर का पाटा जिस पर रोटी बेलते हैं। चकला। (३) सामने के चार दाँतों की पंक्ति। उ०—नैकु हँसौहीं बानि तजि लख्यो परत मुख नीठि। चौका चमकनि चौंधि में परति चौंधि सी दीठि।—बिहारी। (४) सिर का एक गहना। सीसफूल। (५) वह ईंट जिसकी लंबाई चौड़ाई बराबर हो। (६) वह लिपा-पुता स्थान जहाँ हिंदू लोग रसोई बनाते या खाते हैं। ( इस स्थान पर बाहरी लोग या बिना नहाए घाए घर के लोग भी नहीं जाने पाते। ) (७) मिट्टी या गोबर का लेप जो सफाई के लिये किसी स्थान पर किया जाय। मिट्टी या गोबर की तह जो लीपने या पोतने में भूमि पर चढ़े।

क्रि० प्र०—देना।—फेरना।—लगाना।

यौ०—चौका बरतन।

मुहा०—चौका बरतन करना = बरतन मँजने और रसोई का घर लीपने-पोतने का काम करना। चौका धोलना = दे० “चौका लगाना”। चौका लगाना = (१) लेप पोत कर बराबर करना। (२) सत्थानाश करना। चौपट करना। उ०—कियो तीन तेरह सवै चौका चौका लाय।—हरिश्चंद्र।

(८) एक प्रकार का जंगली बकरा जिसे चार सींग होते हैं। यह प्रायः जलाशय के आसपास की झाड़ियों में रहता है। इसके बाल पतले और रुखे होते हैं। रंग इसका बदामी होता है। यह दो फुट ऊँचा और ४, ५ फुट लंबा होता है। बचपन ही से यदि यह पाला जाय तो रह सकता है। इसे चौसिंघा भी कहते हैं। (९) एक ही स्थान पर मिला या सटाकर रखी हुई एक ही प्रकार की चार वस्तुओं का

समूह। जैसे, अँगोछे का चौका, चुनरी का चौका, चौकी का चौका, मोनियों का चौका। (१०) ताश का वह पत्ता जिसमें चार बूटियाँ हों। जैसे, हूँट का चौका। (११) एक प्रकार का मोटा कपड़ा जो फर्श या जाज़िम बनाने के काम में आता है। (१२) एक बरतन का नाम।

**चौकिया सोहागा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौकी + सोहागा ] छोटे छोटे टुकड़ों में कटा हुआ सोहागा जो औषध के लिये विशेष उपयुक्त होता है।

**चौकी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चतुष्की ] (१) काठ या पत्थर का चौकोर आसन जिसमें चार पाए लगे हों। छोटा तख्त। उ०—चौक में चौकी जराय जरी तिहि पै खरी बार बगारत सौं धे।—पद्माकर। (२) कुरसी।

**मुहा०**—चौकी देना = बैठने के लिये कुरसी देना। कुरसी पर बैठाना।

(३) मंदिर में मंडप को ओर के खंभों के ऊपर का वह घेरा जिस पर उसका शिखर स्थित रहता है। (४) मंदिर में मंडप के खंभों के बीच का स्थान जिसमें से होकर मंडप में प्रवेश करते हैं। (५) पड़ाव या ठहरने की जगह। टिकान। श्रद्धा। सराय। जैसे,—चले चलो, आगे की चौकी पर डेरा डालेंगे।

**मुहा०**—चौकी जाना = कसब कमाने जाना। खरची पर जाना।

(६) वह स्थान जहाँ आसपास की रक्षा के लिये थोड़े से सिपाही आदि रहते हों। जैसे, पुलिस की चौकी। (७) किसी वस्तु की रक्षा के लिये या किसी व्यक्ति को भागने से रोकने के लिये रक्षकों या सिपाहियों की नियुक्ति। पहरा। खबरदारी। रखवाली। उ०—करिके निसंक तट बट के तरे तू बास चौकै मति चौकी यहाँ पाहरू हमारे की।—कविद।

**यौ०**—चौकी पहरा।

**मुहा०**—चौकी देना = पहरा देना। रखवाली करना। चौकी बैठना = पहरा बैठना या निगरानी के लिये सिपाही तैनात होना। चौकी बैठाना = पहरा बैठाना। खबरदारी के लिये सिपाही तैनात करना। चौकी भरना = पहरा पूरा करना। अपनी बारी के अनुसार पहरा देना।

(८) वह भेंट या पूजा जो किसी देवी, देवता, ब्रह्म, पीर आदि के स्थान पर चढ़ाई जाती है।

**मुहा०**—चौकी भरना = किसी देवी या देवता के दर्शनों को मन्त्र के अनुसार जाना।

(९) जादू। टोना। (१०) तेलियों के कोल्हू में लगी हुई एक लकड़ी। (११) गले में पहनने का एक गहना जिसमें चौकोर पटरी होती है। एक प्रकार की जुगनी। पटरी। उ०—(क) चौकी बदलि परी प्यारे हरि।—हरिदास। (ख) मानो लसी तुलसी हनुमान दिए जग जीते जराय की चौकी।

—तुलसी। (१२) रोटी बेलने का छोटा चकला। (१३) भेड़ों और बकरियों का रात के समय किसी खेत में रहना। (खाद के लिये किसान प्रायः भेड़ों को खेत में रखते हैं जिनके मल-मूत्र से खाद होती है।)

**चौकीदार**—संज्ञा पुं० [ हि० चौकी + का० दार ] (१) पहरा देनेवाला। (२) गोड़ैत। (३) वह खूँटा जो महलों की बगल में भोज की डोरी फँसाने के लिये गड़ा रहता है। (जुलाहे)

**चौकीदारा**—संज्ञा पुं० दे० “चौकीदारी (३)”।

**चौकीदारी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० ] (१) पहरा देने का काम। रखवाली। खबरदारी। (२) चौकीदार का पद। (३) वह चंदा या कर जो चौकीदार रखने के लिये लिया जाय।

**चौकुरा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + कुरा ] फसल की वह बटाई जिसमें से तीन चौथाई असामो और एक चौथाई जमींदार लेता है।

**चौकोना**—वि० दे० “चौकोना”।

**चौकोना**—वि० [ सं० चतुष्कोण, प्रा० चउकोण ] [ स्त्री० चौकोनी ] जिसके चार कोने हों। चौखूँटा। चतुष्कोण।

**चौकोर**—वि० [ सं० चतुष्कोण, प्रा० चउकोण, चउकोर ] (१) जिसके चार कोने हों। चौखूँटा। चतुष्कोण। (२) क्षत्रियों की एक जाति या शाखा।

**चौखंड** संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) वह घर जिसमें चार खंड हों, चौमंजिला मकान। (२) वह घर जिसमें चार आँगन या चौक हों।

**चौखट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ = चार + काठ ] (१) द्वार पर लगा हुआ चार लकड़ियों का ढाँचा जिसमें किवाड़ के पल्ले लगे रहते हैं। (२) देहली। डेहरी। दहलीज।

**मुहा०**—चौखट लाँघना = घर के अंदर या बाहर जाना।

**चौखटा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौखट ] चार लकड़ियों का ढाँचा जिसमें मुँह देखने का या तसवीर का शीशा जड़ा जाता है। आइने तसवीर आदि का फ्रेम।

**चौखना**—वि० [ हि० चौखंड ] चार खंड का। चौमंजिला। (मकान)

**चौखा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ + खाँ ] वह स्थान जहाँ चार गाँवों की सीमा मिलती हो।

**चौखानि**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ = चार + खानि = जाति, प्रकार ] अंडज, पिंडज, स्वेदज, उद्भिज आदि चार प्रकार के जीव। उ०—मानुष तैं बड़ पापिया, अक्षर गुह्रि न मानि। बार बार बन कूकुही, गर्भ धरे चौखानि।—कबीर।

**चौखूँट**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ + खूँट ] (१) चारों दिशा। (२) भूमंडल।

क्रि० वि० चारों ओर।

**चौखूँटा**—वि० [ हि० चौ + खूँट ] जिसमें चार कोने हों। चौकोना। चतुष्कोण।



**चौगड़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ + गड़ा = पैर ] (१) खरहा । खरगोश ।  
(२) दे० “चौघड़ा” ।

**चौगड़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ + गड़ा बघ = मेल ] (१) वह स्थान जहाँ चार गाँवों की सीमा मिली हो । चौहदा । चौसिहा । चौखा । (२) चार चीजों का समूह ।

**चौगड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ + गड़ा ] बाँस की फट्टियों का वह ढाँचा जिसमें जानवर फँसाते हैं ।

**चौगान**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) एक खेल जिसमें लकड़ी के बल्ले से गेंद मारते हैं । यह घोड़े पर चढ़कर भी खेला जाता है । यह खेल हाकी या पोलो नामक अँगरेज़ी खेलों ही के समान होता है। उ०—(क) ते तब सिर कंदुक इव नाना । खेलि-हहिं भालु कीस चौगाना ।—तुलसी । (ख) श्री मोहन खेलत चौगान । द्वावती कोट कंचन में रच्यो रुचिर मैदान । यादव बीर बराह बटाई इक हलधर इक आपै ओर । निकसे सवै कुँवर असवारी उच्चैश्रवा के पोर । लीले सुरँग, कुमैत श्याम तेहि पर दै सब मन रंग ।—सूर । (२) चौगान खेलने की लकड़ी जो आगे की ओर टेढ़ा या झुकी होती है । उ०—(क) कर कमलनि विचित्र चौगाने खेलन लगे खेल रिभए ।—तुलसी । (ख) लै चौगान बटा करि आगे प्रभु आए जब बाहर । सूर श्याम पूछत सब ग्वालन खेलैगे केहि ठाहर ।—सूर । (३) चौगान खेलने का मैदान । उ०—अंतःपुर चौगान लौं निकसत कसमस होइ । नरनारी धावत सुख छावत पूछत कोउ नहिं कोइ ।—रघुराज । (४) नगाड़ा बजाने की लकड़ी ।

**चौगानी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० चौगान ? ] हुक्के की सीधी नली जिससे धुआँ खींचते हैं । निगाली । सटक ।

**चौगिर्द**—क्रि० वि० [ हि० चौ + फा० गिर्द = तरफ़ ] चारों ओर । चारों तरफ़ ।

**चौगुना**—वि० दे० “चौगुना” ।

**चौगुना**—वि० [ सं० चतुर्गुण, प्रा० चउगुण ] [ स्त्री० चौगुनी ] चार बार और उतना ही । चतुर्गुण । चहारचंद ।

**मुहा०**—मन चौगुना होना = उत्साह बढ़ना । चित्त और प्रसन्न होना । उ०—विध्यावली तिया सी न देखी कहूँ तिया नैन वीध्यो प्रभु पिया देखि कियो मन चौगुनो ।—प्रिया ।

**चौगुन**—वि० दे० “चौगुना” ।

**चौगोड़ा**—वि० [ हि० चौ + गोड़ा = पैर ] चार पैरों वाला ।  
संज्ञा पुं० खरगोश । खरहा ।

**चौगोड़िया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ = चार + गोड़ा = पैर ] (१) एक प्रकार की ऊँची चौकी जिसके पायों में चढ़ने के लिये सीढ़ी की तरह डंडे लगे रहते हैं । टिकटो । (यह छत, दीवार आदि ऊँचे स्थानों तक पहुँचने, भाड़ने पोंछने, सफेदी या रंग

आदि करने के काम में आती है । ) (२) बाँस की तीलियों का बना हुआ एक ढाँचा या फंदा जिसके चारों पक्षों में तेल में पकाया हुआ पीपल का गोंद लगा रहता है । बहेलिए इससे चिड़िया फँसाते हैं ।

**चौगोशा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ + फा० गोशा ] चौखूँटी तश्तरी जिस में मेवे, मिठाइयाँ आदि रखकर कहीं भेजते हैं ।

**चौगोशिया**—वि० स्त्री० [ फा० ] चार कोनेवाली ।

संज्ञा स्त्री० एक प्रकार की टोपी जो कपड़े के चार तिकोने टुकड़ों की सीकर बनाई जाती है ।

संज्ञा पुं० तुर्की घोड़ा ।

**चौघड़**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + दाढ़ ] किनारे का वह चौड़ा और चिपटा दाँत जो आहार कूचने वा चबाने के काम में आता है ।

**चौघड़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + घर = खाना ] (१) चाँदी सोने आदि का बना हुआ एक प्रकार का डिब्बा जिसमें चार खाने बने होते हैं ।

**विशेष**—यह कई आकार का बनता है । विशेषतः गोल होता है और खाने फूल की पखुड़ी के आकार के बनाए जाते हैं । इन खानों में इलायची, लौंग, जावित्री, सुपारी इत्यादि भरकर महफ़िलों में रखते हैं ।

(२) चार खानों का बरतन जिसमें मसाला आदि रखते हैं ।

(३) दिवाली के दिनों में बिकनेवाला मिट्टी का एक खिलौना जिसमें आपस में जुड़ी हुई चार छोटी छोटी कुलियाँ होती हैं । लड़के इसमें मिठाई आदि रखकर खाते हैं । (४) पत्ते की खोंगी जिसमें चार बीड़े पान हों । जैसे,—दाँ चौघड़े उधर दे आओ । (५) बड़ी जाति की गुजराती इलायची ।

**चौघड़ी**—वि० स्त्री० [ हि० चौ + घेरा ] चार तह या परत की ।

**चौघर**—वि० [ देश० ] घोड़ों की एक चाल । चौफाल । पोइयाँ । सरपट । उ०—अबलक अबरस लखी सिराजी । चौघर चाल समुँद सब ताजी ।—जायसी ।

**चौघरा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ + घर ] (२) पीपल की दीयट जिसके दीये में चार बत्तियाँ जलती हैं । (२) दे० “चौघड़ा” ।

**चौघोड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ + घोड़ा ] चौकड़ी गाड़ी । चार घोड़ों की गाड़ी या रथ । उ०—सौ तुषार तीस गज पावा । दुंदुभि औ चौघोड़ि देवावा ।—जायसी ।

**चौचंद**—संज्ञा पुं० [ हि० चौच + चंद वा चबाव + चंद ] कलंक-सूचक अपवाद । बदनामी की चर्चा । निंदा । उ०—सखि ! हौं वा रँगिले के रंग रंगी ये चबाइनै चौचंद कीबो करै ।  
—शृंग० सत० ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

**मुहा०**—चौचंद पारना = चबाव करना । बदनामी करना ।

**चौचंदहार्द**—वि० स्त्री० [ हि० चौचंद + हार्द (प्रत्य०) ] चबाव

करनेवाली। बदनामी फैलानेवाली। दूसरों की बुराई करने-वाली। उ०—चौचंदहाई जरैं ब्रज की जे परायो बनो सब भाँति बिगारैं।—ठाकुर।

**चौज**—संज्ञा पुं० दे० “चोज”।

**चौजुगी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ + सं० युग ] चार युगों का काल।

**चौड़**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चौड़ाकरण संस्कार।

† वि० [ हि० चौपट ] चौपट। सत्यानाश।

**चौड़ा**—वि० [ हि० चौ = चार + पाट = चौड़ाई या सं० चिपट = चिपटा ] [ स्त्री० चौकी ] लंबाई की ओर के दोनों किनारों के बीच विस्तृत। लंबाई से भिन्न दिशा की ओर फैला हुआ। चकला। लंबा का उलटा।

**चौ०**—चौड़ा चकला।

संज्ञा पुं० [ सं० चुय = कूट के पास का गड्ढा ] वह गड्ढा जिसमें अनाज रखते हैं।

**चौड़ाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौड़ा + ई० (प्रत्य०) ] लंबाई से भिन्न दिशा की ओर का विस्तार। लंबाई के दोनों किनारों के बीच का फैलाव।

**चौड़ान**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौड़ा ] चौड़ाई।

**चौड़ाना**—क्रि० सं० [ हि० चौड़ा ] चौड़ा करना। फैलाना।

**चौड़ावा**—संज्ञा पुं० दे० “चौड़ान”।

**चौड़ी**—वि० स्त्री० दे० “चौड़ा”।

**चौडाल**—संज्ञा पुं० दे० “चंडोल”।

**चौतगी**—वि० [ हि० चौ + तागा ] वह डोरा जिसमें चार तागे लगे हों।

**चौतनियाँ**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ = चार + तनी = बंद ] ( १ ) चौतनी। उ०—(क) करत सिंगार चार भैया मिलि शोभा बरनि न जाई। चित्र विचित्र सुभग चौतनिया इद्र धनुष छवि छाई।—सूर। (ख) भाल तिलक मसि बिंदु विराजत सोहति सीस लाल चौतनियाँ।—तुलसी। (२) अँगिया। चोली। चौबंदी। उ०—नारंगी नीबू उरो-जनि जानि दये नख वानर चौतनियाँ मैं।—सेवक स्याम।

**चौतनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ = चार + तनी = बंद ] बच्चों की टोपी जिसमें चार बंद लगे रहते हैं। उ०—(क) पीत चौतनी सिरन सुहाई।—तुलसी। (ख) रुचिर चौतनी सुभग सिर मेचक कुंचित केस। नख सिख सुंदर बंधु दोउ सोभा सकल सुदेस।—तुलसी।

**चौतरका**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ + तड़क = लकड़ी, धरन ] एक प्रकार का खेमा या तंबू।

**चौतरा**—संज्ञा पुं० दे० “चबूतरा”।

**चौतही**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ + तह ] खेल की बिनावट ( लहरियेदार ) का एक कपड़ा जो इतना लंबा होता है कि चार तह करके बिछाने पर भी एक मनुष्य के लेटने भर का होता है।

**चौतरा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ + तार ] एकतारे की तरह का एक प्रकार का बाजा जिसमें बजाने के लिये चार तार होते हैं। वि० चार तारोंवाला। जिसमें चार तार हों।

**चौताल**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ + ताल ] (१) मृदंग का एक ताल। इसमें ६ दोष अथवा १२ लघु मात्राएँ होती हैं और ४ आघात तथा २ खाली होते हैं। इसका बोल यह है—धा धा धिनता कत्ता गेदिनता तेटेकता गेदिधिन। ( २ ) एक प्रकार का गीत जो होली में गाया जाता है।

**चौताला**—वि० [ हि० चौ + ताल ] चार तालोंवाला। जिसमें चार ताल हों।

**चौताली**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] कपास की ढेंडी या डोडा जिसमें से रूई निकलती है।

**चौतुका**—वि० [ हि० चौ + तुक ] जिसमें चार तुक हों।

संज्ञा पुं० एक प्रकार का छंद जिसके चारों चरणों की तुक मिली हो।

**चौथ**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चतुर्थी, प्रा० चउस्थि, हि० चउथि ] (१) प्रति पक्ष की चौथी तिथि। हर पखवारे का चौथा दिन। चतुर्थी।

**मुहा०**—चौथ का चौद = भाद्र शुक्ल चतुर्थी का चंद्रमा जिसके विषय में प्रसिद्ध है कि यदि कोई देख ले तो उसे भूठा कलंक लगता है। भागवत आदि पुराणों में लिखा है कि श्रीकृष्ण ने चौथ का चंद्रमा देखा था; इसी से उन्हें मणि की चोरी लगी थी। अब तक हिंदू भादों सुदो चौथ के चंद्रमा का दर्शन बचाते हैं; और यदि किसी को भूठ मूठ कलंक लगता है तो कहते हैं कि उसने चौथ का चौद देखा है। उ०—लगे न कहूँ ब्रज गलिन में आवत जात कलंक। निरखि चौथ को चंद यह सोचत सुमुखि ससंक।—पद्माकर।

(२) चतुर्थांश। चौथाई भाग। (३) मराठों का लगाया हुआ एक प्रकार का कर जिसमें आमदनी या तहसील का चतुर्थांश ले लिया जाता था।

\*† वि० चौथा। उ०—चंपक लता चौथ दिन जान्यो मृगमद सीर लगायो।—सूर।

**चौथपन**—संज्ञा पुं० [ सं० चौथा + पन ] मनुष्य के जीवन की चौथी अवस्था। बुढ़ाई। बुढ़ापा। उ०—होइ न विषय विराग, भवन बसत भा चौथपन। हृदय बहुत दुख लाग, जनम गयउ हरि भगति बिनु।—तुलसी।

**चौथा**—वि० [ सं० चतुर्थ, प्रा० चउथ ] [ स्त्री० चौथी ] क्रम में चार के स्थान पर पड़नेवाला। तीसरे के उपरांत का। जिसके पहले तीन और हों।

संज्ञा पुं० मृतक के घर होनेवाली एक रीति जिसमें संबंधी तथा बिरादरी के लोग इकट्ठे होते हैं और दाह करनेवाले को रुपया, पगड़ी आदि देते हैं। यदि मृतक की विधवा स्त्री जीवित हो तो उसे धोती चद्दर आदि दी जाती है। जैसे,—कल तुम उनके चौथे में गए थे ?

**चौथाई**—संज्ञा पुं० [ हि० चौथा + ई (प्रत्य०) ] चौथा भाग । चार सम भागों में से एक भाग । चतुर्थांश । चहारम ।

**चौथी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चौथ” ।

**चौथिआई**—संज्ञा पुं० दे० “चौथाई” ।

**चौथिया**—संज्ञा पुं० [ हि० चौथा ] (१) वह ज्वर जो प्रति चौथे दिन आवे ।

**क्रि० प्र०**—आना ।

(२) चौथाई का हकदार । चतुर्थांश का अधिकारी ।

**चौथी**—वि० स्त्री० दे० “चौथ” ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० चौथा ] (१) विवाह की एक रीति जो विवाह हो जाने पर चौथे दिन होती है । इसमें वर कन्या के हाथ के कंगन खोले जाते हैं । उ०—(क) सकल चार चौथी कर कीन्हें । अंतःपुरवासिन सुख दीन्हें ।—रघुराज । (ख) चौथे दिवस रंगपति आए । विधि चौथी कर चार कराए ।—रघुराज ।

**मुहा०**—चौथी का जोड़ा = वह जोड़ा या लहंगा जो वर के घर से आता है और जिसे दुलहिन चौथी के दिन पहनती है । चौथी खेलना = चौथी के दिन दूल्हा दुलहिन का एक दूसरे के ऊपर मेवे, फल आदि फेंकना । चौथी छूटना = चौथी के दिन वर कन्या के हाथों के कंगन खुलना । चौथी की रीति होना । चौथी छुड़ाना = चौथी की रीति करना ।

(२) फसल की बौट जिसमें जमींदार चौथाई लेता है और असामी तीन चौथाई । चौकुर ।

**चौथैया**—संज्ञा पुं० [ हि० चौथाई ] चौथाई । चतुर्थांश ।

संज्ञा स्त्री० छोटी नाव जिसमें बहुत थोड़ा बोझ लद सके ।

**चौदंता**—वि० [ सं० चतुर्दंत ] [ स्त्री० चौदंतो ] (१) चार दाँतोंवाला । जिसके चार दाँत हों । जो पूरी बाढ़ के न पहुँचा हो । बचपन और जवानी के बीच का । उभड़ती जवानी का । ( इस शब्द का व्यवहार घोड़े के बच्चों और बैलों आदि के लिये होता है । ) (२) अल्हड़ । उग्र । उद्दंड । (३) स्याम देश के हाथी की एक जाति जिसे चार दाँत होते हैं ।

**चौदंती**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौदंता ] अल्हड़पन । उद्दंडता । धृष्टता । टिठाई ।

वि० स्त्री० दे० “चौदंता” ।

**चौदस**—संज्ञा स्त्री० दे० “चौदस” ।

**चौदस**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चतुर्दशी, प्रा० चउदसि ] वह तिथि जो किसी पक्ष में चौदहवें दिन होती है । चतुर्दशी । उ०—फागुन बदि चौदस को शुभ दिन अरु रविवार सुहायो । नखत उत्तरा आप विचारयो काल कंस को आयो ।—सूर ।

**चौदह**—वि० [ सं० चतुर्दश, प्रा० चउदस, अप० प्रा० चउदह ] जो गिनती में दस और चार हों । जो दस से चार अधिक हों । संज्ञा पुं० दस और चार के जोड़ की संख्या जो अंकों में इस प्रकार लिखी जाती है—१४ ।

**मुहा०**—चौदह विद्या, चौदह भुवन, चौदह रत्न = दे० “विद्या”, “भुवन” और “रत्न” ।

**चौदहवाँ**—वि० [ हि० चौदह + वाँ (प्रत्य०) ] जिसका स्थान तेरहवें स्थान के उपरांत हो । जिसके पहले तेरह और हों ।

**चौदाँत**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + दाँत ] दो हाथियों की लड़ाई । हाथियों की मुठभेड़ । उ०—पीलहि पील देखावा भयो दोहूँ चौदाँत । राजा चहै बुर्द भा शाह चहै शह मात ।—जायसी ।

**चौदाँवाँ**—वि० [ हि० चौ = चार + दाँव ] वह खेल ( विशेषतः सोरही या इसी प्रकार का और कोई जूए का खेल ) जिसमें चार दाँव हों । वह खेल जिसमें चार दाँव लग सकें ।

**चौदा**—संज्ञा पुं० दे० “चौना” ।

**चौदानिया**—संज्ञा स्त्री० दे० “चौदानी” ।

**चौदानी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ = चार + दाना + ई (प्रत्य०) ] (१) एक प्रकार की बाली जिसमें चार पत्तियों की सोने की जड़ाऊ टिकड़ी लगी होती है । (२) कान की वह बाली जिसमें मोती के चार दाने लगे हों ।

**चौदायनि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक गोत्र-प्रवर्त्तक ऋषि का नाम ।

**चौदाँआँ, चौदाँवाँ**—वि० दे० “चौदाँवाँ” ।

**चौधराई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौधरी ] (१) चौधरी का काम । (२) चौधरी का पद ।

**चौधरात**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौधरी ] चौधराना ।

**चौधराना**—संज्ञा पुं० [ हि० चौधरी ] (१) चौधरी का काम । (२) चौधरी का पद । (३) वह धन जो चौधरी को उसके कामों के बदले मिले ।

**चौधरी**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुर = तक्रिया, मसनद + धर = धरनेवाला ] किसी जाति, समाज या मंडली का मुखिया जिसके निर्णय को उस जाति, समाज या मंडली के लोग मानते हैं । प्रधान । उ०—भने रघुराज कारपण्य पण्य चौधरी हैं जग के विकार जेते सबै सरदार हैं ।

**विशेष**—कुछ लोग इस शब्द की व्युत्पत्ति “चतुर्धुरीण” शब्द से बतलाते हैं ।

**चौना**—संज्ञा पुं० [ सं० व्यवन ] कूँ पर का वह ढाल स्थान जहाँ खेत सींचनेवाले ढेंकुली या चरस आदि से पानी निकालकर गिराते हैं । चीकर । लिलारी ।

**चौप**—संज्ञा पुं० दे० “चोप” ।

**चौपई**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चतुष्पदी ] एक छंद का नाम, जिसके प्रत्येक चरण में १५ मात्राएँ होती हैं और अंत में गुरु लघु होते हैं । जैसे, राम रमापति तुम मम देव । नहिं प्रभु होत तुम्हारी सेव । दीन दयानिधि भेद अमेव । मम दिशि देखो यह यश लेव ।

**चौपखा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + सं० पक्ष, हि० पाल ] परिखा । चहारदीवारी ।

**चौपाय**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ + पा ] चार पैरोवाला पशु । चौपाया ।

**चौपट**—वि० [ हि० चौ = चार + पट = किबाड़ा, या हि० चौपट ] चारों ओर से खुला हुआ । अरक्षित ।

**क्रि० प्र०**—छोड़ना ।

वि० [ हि० चौ = चार + पट = सतह, तात्पर्य चारों तरफ से बराबर ] नष्ट भ्रष्ट । विध्वंस । तबाह । बरबाद । सत्यानाश । उ०—जो दिन प्रति आहार कर मोई । विस्व बेगि सब चौपट होई ।—तुलसी ।

**यौ०**—चौपट चरण = जिसके कहीं पहुँचते ही सब कुछ नष्ट भ्रष्ट हो जाय । सम्पन्नकदम । चौपटा ।

**चौपटहा**—वि० [ हि० चौपट + हा (प्रत्य०) ] चौपट करनेवाला । नष्ट करनेवाला । सर्वनाशी ।

**चौपटा**—वि० [ हि० चौपट ] चौपट करनेवाला । नाश करनेवाला । काम बिगाड़नेवाला । सत्यानाशी ।

**चौपड़**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चतुष्पट, प्रा० चउप्पट ] (१) चौसर नामक खेल । नर्दवाजी । (२) इस खेल की बिसात और गोठियाँ आदि । (३) पलंग आदि को वह बिनावट जिसमें चौसर के से खाने बने हों ।

**चौपत**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ = चार + पत ] कपड़े की तह या घड़ी जो लगाई जाती है ।

**क्रि० प्र०**—देना ।—लगाना ।

संज्ञा स्त्री० दे० “चौपतिया” ।

संज्ञा पुं० पत्थर का वह टुकड़ा जिसमें एक कील लगी रहती है और जिस पर कुम्हार का चाक रहता है ।

**चौपताना**—क्रि० सं० [ हि० चौपत ] कपड़े आदि की तह लगाना । घड़ी लगाना ।

**चौपतिया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ + पती ] (१) एक प्रकार की घास जो गेहूँ के खेत में उत्पन्न होकर फसल को बहुत हानि पहुँचाती है । (२) एक प्रकार का साग । उदंगन । (३) कशादे आदि में वह बूटी जिसमें चार पत्तियाँ हों ।

**चौपथ**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुष्पथ ] (१) चौराहा । चौरस्ता । चौमुहानी । (२) चौपत नाम का पत्थर जिस पर चाक रहता है ।

**चौपदा**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुष्पद ] चार पैरोवाला पशु । चौपाया ।

**चौपया**—संज्ञा पुं० दे० “चौपाया” ।

**चौपर**—संज्ञा स्त्री० दे० “चौपड़” ।

**चौपरतना**—क्रि० सं० [ हि० चौ = चार + परत + ना (प्रत्य०) ] कपड़े आदि की तह लगाना । कपड़े आदि को चारों ओर से कई फेर मोड़कर परत बैठाना ।

**चौपल**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुष्पलक ] चौपत नाम का पत्थर जिस पर कुम्हार का चाक रहता है ।

**चौपहरा**—वि० [ हि० चौ = चार + पहर ] चार पहर का । चार पहर संबंधी । चार चार पहर के अंतर का ।

**मुहा०**—चौपहरा देना = चार चार पहर के अंतर पर घोड़े से काम लेना ।

**चौपहल**—वि० [ हि० चौ + फा० पहल, सं० फलक ] जिसके चार पहल या पार्श्व हों । जिसमें लंबाई, चौड़ाई और मोटाई हो । वर्गात्मक ।

**चौपहला**—वि० दे० “चौपहल” ।

संज्ञा पुं० [ हि० चौपहल + आ (प्रत्य०) ] एक प्रकार का डोला । वि० दे० “चौपाल (५)” ।

**चौपहलू**—वि० दे० “चौपहला” ।

**चौपहिया**—वि० [ हि० चौ + पहिया ] चार पहियों का । जिसमें चार पहिए हों ।

संज्ञा स्त्री० चार पहियों की गाड़ी ।

**चौपहिलू**—वि० दे० “चौपहला” । उ०—हाथनि चारि चारि चूरी पाहनि इक सार चूरा चौपहिलू इक टक रहे हरि हेरी ।—स्वामी हरिदास ।

**चौपा**—संज्ञा पुं० दे० “चौपाया” ।

**चौपाई**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चतुष्पदी ] (१) एक प्रकार का छंद जिसके प्रत्येक चरण में १६ मात्राएँ होती हैं । इसके बनाने में केवल द्विकल और त्रिकल का ही प्रयोग होता है । इसमें किसी त्रिकल के बाद दो गुरु और सब से अंत में जगण या तगण न पड़ना चाहिए । इसे रूप चौपाई या पादाकुलक भी कहते हैं ।

**विशेष**—वास्तव में चौपाई (चतुष्पदी) वही है जिसमें चार चरण हों और चारों चरणों का अनुप्रास मिला हो । जैसे,—  
छुअत सिला भइ नारि सुहाई । पाहन तैं न काठ कठिनाई ।  
तरनिउ मुनि घरनी होइ जाई । बाट परइ मोरि नाव उड़ाई ।  
पर साधारणतः लोग दो चरणों को ही ( जिन्हें वास्तव में अर्द्धाली कहते हैं ) चौपाई कहते और मानते हैं । मात्रिक के अतिरिक्त कुछ चौपाइयाँ ऐसी भी होती हैं जो वर्ण वृत्त के अंतर्गत आती हैं और जिनके अनेक भेद और भिन्न भिन्न नाम हैं । उनका वर्णन अलग अलग दिया गया है ।

†(२) चारपाई । खाट ।

**चौपाड़**—संज्ञा पुं० दे० “चौपाल” ।

**चौपायनि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चुप नामक ऋषि के वंशज ।

**चौपाया**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुष्पद, प्रा० चउप्पाव ] चार पैरोवाला पशु । गाय, बैल, मँस आदि पशु । ( प्रायः गाय बैल आदि के लिये ही अधिक बोलते हैं )

**चौपार**—संज्ञा स्त्री० दे० “चौपाल” ।

**चौपाल**—संज्ञा पुं० [ हि० चौपाल ] (१) खुली हुई बैठक । लोगों के बैठने उठने का वह स्थान जो ऊपर से छाया हो, पर चारों

ओर खुला हो। ( गाँवों में ऐसे स्थान प्रायः रहते हैं जहाँ लोग बैठकर पंचायत, बातचीत आदि करते हैं। ) (२) बैठक। उ०—सब चौपारहि चंदन खँभा। बैठ राजा भट तब सभा।—जायसी। (३) दालान। बरामदा। (४) घर के सामने का छायादार चबूतरा। (५) एक प्रकार की खुली पालकी जिसमें परदे या किवाड़ नहीं होते। चौपहला।

**चौपुरा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + पुर = चरस + आ (प्रत्य०) ] वह कुआँ जिस पर चार पुर या मोट एक साथ चल सकें। वह कुआँ जिस पर चार चरसे एक साथ चलते हों।

**चौपैया**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुष्पदी ] (१) चार चरणोंवाले एक छंद का नाम जिसके प्रत्येक चरण में १०, ८ और १२ के विश्राम से ३० मात्राएँ होती हैं और अंत में एक गुरु होता है। इसके आरंभ में एक द्विकल के उपरांत सब चौकल होने चाहिएँ और प्रत्येक चौकल में सम के उपरांत सम और विषम के उपरांत विषम कल का प्रयोग होना चाहिए और चारों चरणों का अनुपास भी मिलना चाहिए। जैसे, मै प्रगट कृपाला, दीन दयाला, कौशल्या हितकारी। हर्षित महतारी, मुनि-मन-हारी अद्भुत रूप निहारी। लोचन अभिरामा, तनु धनश्यामा, निज आयुध भुजचारी। भूपन बनमाला, नयन विशाला, शोभा सिंधु खरारी। † (२) चारपाई। खाट।

**चौफला**—वि० [ हि० चौ + फल ] जिसमें चार फल या धारदार लोहे हों। (चाकू)

**चौफेर**—क्रि० वि० [ हि० चौ + फेर ] चारों ओर। चारों तरफ।

**चौफेरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ + फेर ] चारों ओर घूमना। परिक्रमा। † क्रि० वि० चारों ओर।

संज्ञा स्त्री० मुगदर का एक हाथ जिसमें बगली का हाथ कर के मुगदर को पीठ की ओर से सामने छाती के समानांतर लाकर इतना तानते हैं कि वह छाती की बगल में बहुत दूर तक निकल जाता है।

**चौबंदी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ + बंद ] (१) एक प्रकार का छोटा चुस्त अंग या कुरती जिसमें जामे की तरह एक पल्ला नीचे और एक पल्ला ऊपर होता है और दोनों बगल चार बंद लगते हैं। बगलबंदी। † (२) राजस्व। कर। (३) घोड़े के चारों सुमों की नालबंदी।

**चौबंसा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में एक नगण और एक यगण होता है। जैसे,—नय भर एका। न भजु अनेका। इसे शशिवदना, चंडरसा और पादाकुलक भी कहते हैं।

**चौबगला**—संज्ञा पुं० [ हि० ] मिरजई, फतुही, कुरती, अंगे इत्यादि में बगल के नीचे और कली के ऊपर का भाग।

वि० चारों ओर का। जो चारों ओर हो।

**चौबगली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ + बगल ] बगलबंदी।

**चौबन्ना**—संज्ञा पुं० [ फ्रा० चह = कुँआ + हि० बन्ना ] (१) कुँड। होज़। छोटा गड्ढा जिसमें पानी रहता है। (२) वह गड्ढा जिसमें धन गड़ा हो। जैसे,—किले के भीतर कई चौबन्ने भरे पड़े हैं।

**चौबरदी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ = चार + बर्द = बैल ] चार बैलों की गाड़ी।

**चौबरसी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ + बरस ] (१) वह उत्सव या क्रिया, आदि जो किसी घटना के चौथे बरस हो। (२) वह श्राद्ध आदि जो किसी के निमित्त उसके मरने के चौथे बरस हो।

**चौबरा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + बरार ] फसल की वह बँटई जिसमें से जमींदार चतुर्थांश लेता है।

**चौबा**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुर्वेदी ] [ स्त्री० चौबाइन ] (१) ब्राह्मणों की एक जाति या शाखा। (२) मथुरा का पंडा। दे० “चौबे”।

**चौबाइन**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौबे ] चौबे की स्त्री।

**चौबाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ + बाई = हवा ] (१) चारों ओर से बहनेवाली हवा। (२) अफवाह। किंवदंती। उड़ती खबर। (३) धूमधाम की चर्चा।

**चौबाछा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + बाछना = कर या चंदा वसूल करना ] एक प्रकार का कर जो दिल्ली के बादशाहों के समय में लगता था। यह कर चार वस्तुओं पर लगता था—पाग (प्रति मनुष्य), ताग (करधनी अर्थात् प्रति बालक), कूरी (अलाव या कौड़ा, अर्थात् प्रति घर), और पूँछी (प्रति चौपाया)।

**चौबार**—संज्ञा पुं० दे० “चौबारा”।

**चौबारा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + बार = द्वार ] (१) कोठे के ऊपर की वह कोठरी जिसके चारों ओर दरवाज़े हों। बँगला। बालाखाना। (२) खुली हुई बैठक। लोगों के बैठने उठने का ऐसा स्थान जो ऊपर से छाया हो, पर चारों ओर खुला हो।

क्रि० वि० [ हि० चौ = चार + बार = दफा ] चौथी दफा। चौथी बार।

**चौबिस**—वि० दे० “चौबीस”।

**चौबीस**—वि० [ सं० चतुर्विंशद्, प्रा० चउबीसा ] जो गिनती में बीस और चार हो। बीस से चार अधिक।

संज्ञा पुं० बीस से चार अधिक की संख्या जो अंकों में इस प्रकार लिखी जाती है—२४।

**चौबीसवाँ**—वि० [ हि० चौबीस + वाँ ] क्रम में जिसका स्थान तेइसवें के आगे हो। जिसके पहले तेईस और हों।

**चौबे**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुर्वेदी, प्रा० चउबेदी, हि० चउबेजी ] [ स्त्री० चौबाइन ] ब्राह्मणों की एक जाति या शाखा।

विशेष—मथुरा के सब पंडे चौबे कहलाते हैं।

**चौबोला**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ + बोल ] एक मात्रिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में ८ और ७ के विश्राम से १५ मात्राएँ होती हैं। अंत में लघु गुरु होता है। उ०—रघुवर तुम सों विनती करै। कीजै सोई जाते तरै। भिखारीदास ने इसके दुगने को चौबोला मानकर १६ और १४ मात्राओं पर यति मानी है।

**चौमड़**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ = चार + दाढ़ ] दाढ़ का वह चौड़ा, चिपटा और गड़बेदार दाँत जिससे आहार कूँचते या चबाते हैं।

**चौमंजिला**—वि० [ हि० चौ = चार + का० मंजिल ] चार मरातिब या खंडोंवाला (मकान आदि)।

**चौमसिया**—वि० [ हि० चौ + मास ] चार महीने का। वर्षा के चार महीनों में होनेवाला।

संज्ञा पुं० (१) वह हलवाहा जो चार महीने के लिये नौकर रखा गया हो।

संज्ञा पुं० [ हि० चार + माश ] चार माशे का बाट। चार माशे तौल का बटखरा।

**चौमहला**—वि० [ हि० चौ + महल ] चार खंडों का। चार मरातिब का (मकान)।

**चौमार्ग**\*—संज्ञा पुं० [ सं० चतुर्माग ] चौरस्ता। चौमुहानी।

**चौमास**—संज्ञा पुं० दे० “चौमासा”।

**चौमासा**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुर्मास ] (१) वर्षा काल के चार महीने आषाढ़, श्रावण, भाद्रपद और आश्विन। चातुर्मास। (२) वर्षा ऋतु के संबंध की कविता। वर्षा के चार महीनों के वर्णन की कविता। (३) खरोफ की फसल उगने का समय। (४) वह खेत जो वर्षा काल के चार महीनों (असाढ़, सावन, भादों और कुवार) में जोता गया हो। (५) दे० “चौमसिया”।

**चौमासी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौमासा + ई (प्रत्य०) ] एक प्रकार का रंगीन या चलता गाना जो प्रायः बरसात में गाया जाता है।

**चौमुख**—क्रि० वि० [ हि० चौ = चार + मुख = ओर ] चारों ओर। चारों तरफ। उ०—चमचमात चामीकर मंदिर चौमुख चित्त विचार।—रघुराज।

**चौमुखा**—वि० [ हि० चौ = चार + मुख + आ = (प्रत्य०) ] [ स्त्री० चौमुखी ] चार मुँहोंवाला। जिसके मुँह चारों ओर हों।

**यौ०**—चौमुखा दीया = वह दीपक जिसमें चारों ओर चार बत्तियाँ जलती हों।

**मुहा०**—चौमुखा दीया जलाना = दिवाला निकालना।

**विशेष**—लोग कहते हैं कि प्राचीन समय में जब महाजन को अपने दिवाले की सूचना देनी होती थी, तब वह अपनी दूकान पर चौमुखा दीया जला देता था।

**चौमुहानी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ = चार + का० मुहाना ] चौराहा। चौरस्ता। चतुष्पथ।

**चौमेंड़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + मेंड़ + आ (प्रत्य०) ] वह स्थान जहाँ पर चार मेंड़ या सीमाएँ मिलती हों।

**चौमेखा**—वि० [ हि० चौ = चार + मेख ] चार मेखोंवाला। जिसमें चार मेखें या कीले हों।

संज्ञा पुं० एक प्रकार का कठोर दंड जिसमें अपराधी को जमीन पर चित या पट लेटाकर उसके हाथों और पैरों में मेखें ठोक देते थे।

**चौरंग**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + रंग = प्रकार, ढब ] तलवार का एक हाथ। तलवार चलाने का एक ढब जिससे चीजें कटकर चार टुकड़े हो जाती हैं। खड्ग-प्रहार का एक ढंग।

वि० तलवार के वार से कई टुकड़ों में कटा हुआ। खड्ग के आघात से खंड खंड। उ०—कहूँ तेग को घालिकै, करहिं टुक चौरंग। सुनि, लखि पितु बिसुनाथ नृप, होत मनहि मन दंग।

क्रि० प्र०—करना।—काटना।

**मुहा०**—चौरंग उड़ाना या काटना = (१) तलवार आदि से किसी चीज को बहुत सफाई से काटना। (२) एक में बंधे हुए ऊँट के चारों पैरों को तलवार के एक हाथ में काटना।

**विशेष**—देशी रियासतों तथा अन्य स्थानों में वीरता की परीक्षा के लिये ऊँट के चारों पैर एक साथ बाँध दिए जाते हैं। ऊँट के पैर की नलियाँ बहुत मजबूत होती हैं; इसलिये जो उन चारों पैरों को एक ही हाथ में काट देता है, वह बहुत वीर समझा जाता है।

**चौरंगा**—वि० [ हि० चौ + रंग ] [ स्त्री० चौरंगी ] चार रंगों का। जिसमें चार रंग हों।

**चौरंगिया**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ + रंग ] मालखंभ की एक कसरत जिसमें बेंत को एक जंघे पर बाहर की ओर से लेकर पिंडरी को छुलाते हुए उसी पैर के अँगूठे में अटकते हैं और फिर दूसरे जंघे से उसे भीतर लेकर पिंडरी से बाहर करते हुए दूसरे अँगूठे में अटकते हैं।

**चौर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दूसरों को वस्तु चुरानेवाला। चोर। (२) एक गंध द्रव्य। (३) चौरपुष्पी।

संज्ञा पुं० [ सं० चुंढा ] ताल जिसमें बरसाती पानी बहुत दिन तक रुका रहे। खादर।

**चौरस**—वि० [ हि० चौ = चार + (एक) रस = समान ] (१) जो ऊँचा नीचा न हो। समथल। हमवार। बराबर। जैसे, चौरस मैदान। (२) चौपहल। वर्गात्मक।

संज्ञा पुं० (१) ठठेरों का एक औजार जिससे वे खुरचकर बरतन चिकने करते हैं। (२) एक वर्षावृत्त जिसके प्रत्येक चरण में एक तगण और एक यगण होता है। इसको “तनुमध्या” भी कहते हैं। उ०—तू यों किमि आली। घूमै मतवाली

**चौरसा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ + रस ] (१) ठाकुर जी की शय्या की चद्दर । (२) चार रुपये भर का बाट । ( सुनार )  
वि० जिसमें चार रस हों । चार रसेवाला ।

**चौरसाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौरसाना ] (१) चौरसाने की क्रिया ।  
(२) चौरसाने का भाव । (३) चौरसाने की मज़दूरी ।

**चौरसाना**—क्रि० सं० [ हि० चौरस ] चौरस करना । बराबर करना ।  
हमवार करना ।

**चौरसी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौरस ] (१) बाँह पर पहनने का एक चौखूँटा गहना । सीतापुर आदि जिलों में इसका प्रचार है ।  
(२) चौरस करने का औजार । (३) अन्न रखने का कोठा या बखार ।

**चौरस्ता**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ + स्ता० रास्ता ] चौराहा ।

**चौरहा**—संज्ञा पुं० दे० “चौराहा” ।

**चौरा**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुर, प्रा० चउर ] [ स्त्री० अल्प० चोरी ] (१)  
चौतरा । चबूतरा । बेदी । (२) किसी देवी, देवता, सती, मृत महात्मा, भूत, प्रेत आदि का स्थान जहाँ बेदी या चबूतरा बना रहता है । जैसे, सती का चौरा । उ०—पेट के मारि मरैं पुनि भूत हूँ चौरा पुजावत देव समानै ।—  
रघुराज । †(३) चौपाल । चौबारा । (४) लोबिया । बोड़ा ।  
अरवाँ । रवाँस । उ०—गेहूँ चाँवर चना उरद जव मूँग  
मौठ तिल । चौरा मटर मसूर तुवर सरसों मड़ुवा मिल ।  
—सूदन । (५) वह बैल जिसकी पूँछ सफ़ेद हो ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गायत्री का एक नाम ।

**चौराई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ + राई ] (१) चौलाई नाम का साग ।  
उ०—चौराई तो राई तोरई मुरइ मुरब्बा भारी जी ।—  
विश्राम । (२) अगरवाले बनियों की एक रीति जिसमें  
किसी उत्सव पर किसी को निमंत्रण देते समय उसके द्वार  
पर हल्दी में रंगे पीले चावल रख आते हैं । (३) एक  
चिड़िया जिसकी गरदन मटमैली, डैने चितकबरे, दुम  
नीचे सफ़ेद और ऊपर लाल और चेाँच पीली होती है ।  
पैर भी पीले ही होते हैं ।

**चौरानबे**—वि० [ सं० चतुर्नवति, प्रा० चउण्णवइ ] नब्बे से चार  
अधिक ।

संज्ञा पुं० नब्बे से चार अधिक की संख्या जो अंकों में इस  
प्रकार लिखी जाती है—६४ ।

**चौरासी**—वि० [ सं० चतुरशीति, प्रा० चउरासीइ ] अस्सी से चार  
अधिक । जो संख्या में अस्सी और चार हों ।

संज्ञा पुं० (१) अस्सी से चार अधिक की संख्या जो इस  
प्रकार लिखी जाती है—८४ । (२) चौरासी लक्ष योनि ।  
( पुराणों के अनुसार जीव चौरासी लाख प्रकार के माने  
गए हैं । ) उ०—आकर चारि लाख चौरासी । जीव चरा-  
चर जल थल वासी ।—तुलसी ।

**मुहा०**—चौरासी में पढ़ना या भरमना = निरंतर बार बार कई

प्रकार के शरीर धारण करना । आवागमन के चक्र में पड़ना ।  
उ०—चौरासी पर नाचत अस उपदेसत छविधारी ।—  
देवस्वामी ।

(३) एक प्रकार का घुँघरू । पैर में पहनने का घुँघुश्चूँ  
का गुच्छा जिसे नाचते समय पहनते हैं । उ०—मानिक  
जड़े सीम औ काँधे । चँवर लाग चौरासी बाँधे—जायसी ।  
(४) पत्थर काटने की एक प्रकार की टॉकी । (५) एक  
प्रकार की रुखानी ।

**चौराष्टक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पाड़व जाति का एक संकर राग जो  
प्रातःकाल गाया जाता है ।

**चौराहा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + राह = रास्ता ] वह स्थान  
जहाँ चार रास्ते या सड़कें मिलती हों । वह स्थान जहाँ से  
चार तरफ़ को चार रास्ते गए हों । चौरस्ता । चौमुहानी ।

**चौरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौरा ] छोटा चबूतरा । बेदी । उ०—  
रची चौरी आप ब्रह्मा चरित खंभ लगाइ कै ।—सूर ।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) एक पेड़ जो हिमालय पर तथा रावी  
नदी के किनारे के जंगलों में होता है । मद्रास और मध्य  
प्रदेश में भी यह पेड़ मिलता है । इसकी लकड़ी चिकनी और  
बहुत मज़बूत होती है और मेज़, कुरसी, अलमारी, तसवीर  
के चौखटे आदि बनाने के काम में आती है । इसकी छाल  
दवा के काम में आती है । (२) एक पेड़ जिसकी छाल  
से रंग बनता और चमड़ा सिभाया जाता है ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चोरी । (२) गायत्री का एक नाम ।

**चौरैठा**—संज्ञा पुं० [ हि० चाउर + पीठा ] पानी के साथ पीसा हुआ  
चावल ।

**चौर्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चोरी । स्तेय ।

**चौल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चोल नामक देश । वि० दे० “चोल” ।

**चौलकर्म**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चूड़ाकर्म । मुंडन ।

**चौलड़ा**—वि० [ हि० चौ + लड़ा ] जिसमें चार लड़े हों । ( माला  
आदि )

**चौला**—संज्ञा पुं० [ देश० ] लोबिया । बोड़ा ।

**चौलाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ + लाई = दाने ] एक पौधा जिसका साग  
खाया जाता है । यह हाथ भर के करीब ऊँचा होता है ।  
इसकी गोल पत्तियाँ सिरे पर चिपटी होती हैं और डंठलों  
का रंग लाल होता है । यह पौधा वास्तव में छोटी जाति  
का मरसा है । इसमें भी मरसे के समान मंजरियाँ लगती  
हैं जिनमें राई के इतने बड़े काले दाने पड़ते हैं । वैद्यक  
में चौलाई हलकी, शीतल, रुखी, पित्त-कफ-नाशक, मल-  
मूत्र-निःसारक, विषनाशक और दीपन मानी जाती है ।  
उ०—चौलाई लाल्हा अरु पोई । मध्य मेलि निबुआन  
निचेई ।—सूर ।

**पर्या०**—तंडुलीय । मेघनाद । कांडेर । तंडुलेरक । भंडीर ।  
विषम । अल्पमारिष, इत्यादि ।

**चौलावा**†-संज्ञा पुं० [ हि० चौ + लाना = लगाना ] ऐसा कुआँ जिसमें एक साथ चार मोटा चल सकें ।

**चौलि**-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ऋषि का नाम ।

**चौलुक्य**†-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तुलुक ऋषि के वंशज । (२) चालुक्य ।

**चौली**-संज्ञा पुं० [ देश० ] बोड़ा ।

**चौवन**-वि० [ सं० चतुःपञ्चाशत्, पा० चतुपञ्चाशे, प्रा० चषवण ] पचास से चार अधिक । जो गिनती में पचास से चार ऊपर हो ।

संज्ञा पुं० पचास से चार अधिक की संख्या जो अंकों में इस प्रकार लिखी जाती है—५४ ।

**चौवा**-संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार ] (१) हाथ की चार उँगलियों का समूह । (२) अँगूठे को छोड़ हाथ की बाक़ी चार उँगलियों की पंक्ति में लपेटा हुआ तागा । जैसे,—एक चौवा तागा ।

**मुहा०**—चौवा करना = चार उँगलियों में तागा आदि लपेटना । (३) हाथ की चार उँगलियों का विस्तार । चार अँगुल की माप । (४) ताश का वह पत्ता जिसमें चार बूटियाँ हों । † संज्ञा पुं० [ सं० चतुष्पाद ] गाय, बैल आदि पशु । चौपाया ।

**चौवाई**-संज्ञा स्त्री० दे० “चौवाई” ।

**चौवालीस**-वि० [ सं० चतुश्चत्वारिंशत्, पा० चतुचत्तलीसति, प्रा० चउव्वालोसह ] चालीस से चार अधिक । जो गिनती में चार ऊपर चालीस हो ।

संज्ञा पुं० चालीस से चार अधिक की संख्या जो अंकों में इस प्रकार लिखी जाती है—४४ ।

**चौस**-संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + स (प्रत्य०) ] वह खेल जो चार बार जाता गया हो । चार बार जाता हुआ खेल ।

† संज्ञा पुं० [ देश० ] बुकनी । चूर । चूर्ण ।

**चौसर**-संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + सर = बाजी अथवा सं० चतुस्सारि ] (१) एक प्रकार का खेल जो बिसात पर चार रंगों की चार चार गोठियों और तीन पासों से दो मनुष्यों में खेला जाता है । दोनों खेलनेवाले दो दो रंगों की आठ आठ गोठियाँ ले लेते हैं और बारी बारी से पासे फेंकते हैं । पासों के दाँव आने पर कुछ विशेष नियमों के अनुसार गोठियाँ चली जाती हैं । चौपड़ । नर्दबाजी ।

**विशेष**—यह खेल जब पासों के बदले सात कौड़ियाँ फेंककर खेला जाता है, तब उसे पचीसी कहते हैं ।

**क्रि० प्र०**—खेलना ।

(२) इस खेल की बिसात जो प्रायः कपड़े की बनी होती है । इसका मध्य भाग थैली का सा होता है जिसमें खेल की समाप्ति पर गोठियाँ भरकर रक्खी जाती हैं । मध्य भाग के चारों सिरों की तरफ चार लंबे चौकोर टुकड़े सिले रहते हैं

जिनमें से हर एक पर लंबाई में आठ आठ चौकोर खानों की तीन तीन पंक्तियाँ होती हैं ।

**क्रि० प्र०**—बिछाना ।

**चौ०**—चौसर का बाजार = चौक बाजार । वह स्थान जिसके चारों ओर एक ही तरह के चार बाजार हों ।

सं० पुं० [ चतुरस्रक् ]

चौलड़ी । चार लड़ों

का हार । उ०—(क)

चौसर हार अमोल गये को देहु न मेरी माई ।—सूर । (ख) और भौंति भये बए चौसर चंदन चंद । पति बिन अति पारत विपति मारत मारत मंद ।—बिहारी ।

**चौसरी**-संज्ञा स्त्री० दे० “चौसर” ।

**चौसिंघा**-वि० [ हि० चौ = चार + सींघ ] चार सींगोवाला । जिसके चार सींग हों । जैसे, चौसिंघा बकरा ।

संज्ञा पुं० दे० “चौसिंघा” ।

**चौसिंहा**-संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + सींघ = सीमा ] वह स्थान जहाँ चार गाँवों की सीमाएँ मिलती हों ।

**चौहट**†-संज्ञा पुं० दे० “चौहट्टा” । उ०—चौहट्ट हाट समान वेद चहुँ जानिये । विविध भौंति की वस्तु बिकत तहँ मानिये ।—विभ्राम ।

**चौहट्टा**†-संज्ञा पुं० दे० “चौहट्टा” । उ०—चौहट्ट हट्ट सुबट्ट बीथी चार पुर बहु बिधि बना ।—तुलसी ।

**चौहट्टा**-संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + हाट ] (१) वह स्थान जिसके चारों ओर दूकानें हों । चौक । (२) चौमुहानी । चौरस्ता । चौराहा ।

**चौहड़**-संज्ञा पुं० दे० “चौभड़” ।

**चौहत्तर**-वि० [ सं० चतुःसप्ततिः, प्रा० चौहत्तरि ] जो सत्तर से चार अधिक हो । जो गिनती में सत्तर और चार हो ।

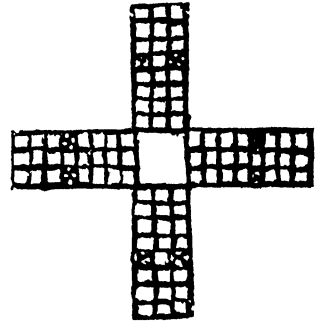
संज्ञा पुं० तिहत्तर के बाद की संख्या । सत्तर से चार अधिक की संख्या जो अंकों में इस प्रकार लिखी जाती है—७४ ।

**चौहद्दी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० चातुर्भद्र, प्रा० चाउहद् + ई (प्रत्य०) ] एक अवलोक जो जायफल, पिप्पली, काकड़ासिंगी और पुष्कर-मूल को पीसकर शहद में मिलाने से बनता है ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ + का० हद् ] चारों ओर की सीमा ।

**चौहरा**-वि० [ हि० चौ = चार + हर (प्रत्य०) ] (१) जिसमें चार फेरे या तहें हों । चार परतवाला । जैसे, चौहरा कपड़ा । † (२) चौगुना । जो चार बार हो । उ०—दोहरे तिहरे चौहरे भूषण जाने जात ।—बिहारी ।

संज्ञा पुं० वह पत्ता जिसमें पान के बीड़े लपेटे हों । चौघड़ा ।





**चौहलका**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + काल = हलका ? ] गलीचे की बुनावट का एक प्रकार ।

**चौहान**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + गुणा ] अग्निकुल के अंतर्गत क्षत्रियों की एक प्रसिद्ध शाखा जिसके मूल-पुरुष के संबंध में यह प्रसिद्ध है कि उसके चार हाथ थे और उसकी उत्पत्ति राजाओं का नाश करने के लिये वशिष्ठजी के यज्ञकुंड से हुई थी । प्रायः एक हजार वर्ष पहले मालवे और राज-पूताने में इस जाति के राजाओं का राज्य था और पीछे इसका विस्तार दिल्ली तक हो गया था । भारत के प्रसिद्ध अंतिम सम्राट् पृथ्वीराज इसी चौहान जाति के थे । कुछ लोगों का यह भी अनुमान है कि इस जाति के मूल-पुरुष माणिक्य नामक एक राजा थे, जो लगभग ८०० सन् ईस्वी में अजमेर में राज्य करते थे । इस जाति के क्षत्रिय प्रायः सारे उत्तरीय भारत में फैले हुए हैं ।

**चौहैं**—क्रि० वि० [ देश० ] चारों ओर । चारों तरफ । उ०—राम कहै चकित चुरैलैं चहुँ अल्लैं त्यों सबी सकरि भल्लैं चौहैं चकित मसान को ।—राम कवि ।

**च्यवन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चूना । भरना । टपकना । (२) एक ऋषि का नाम जिनके पिता भृगु और माता पुलोमा थीं । इनके विषय में कथा है कि जब ये गर्भ में थे, तब एक राक्षस इनकी माता को अकेली पाकर हर ले जाना चाहता था । यह देख च्यवन गर्भ से निकल आए और उस राक्षस को उन्होंने अपने तेज से भस्म कर डाला । ये आप से आप गर्भ से गिर पड़े थे, इसी से इनका नाम च्यवन पड़ा । एक बार एक सरोवर के किनारे तपस्या करते करते इन्हें इतने दिन हो गए कि इनका सारा शरीर वल्मीक (विमौट, दीमक की मिट्टी) से ढक गया, केवल चमकती हुई आँखें खुली रह गईं । राजा शर्याति की कन्या सुकन्या ने इनकी आँखों को कोई अद्भुत वस्तु समझ उनमें काँटे चुभा दिए । इस पर च्यवन ऋषि ने क्रुद्ध होकर राजा शर्याति की सारी सेना और अनुचर-वर्ग का मल-मूत्र रोक दिया । राजा ने धवरा कर च्यवन ऋषि से क्षमा माँगी और उनकी इच्छा देख अपनी कन्या सुकन्या का उनके साथ ब्याह कर दिया । सुकन्या ने भी उस वृद्ध ऋषि से विवाह करने में कोई आपत्ति नहीं की । विवाह के पीछे एक दिन अश्विनीकुमारों ने आकर सुकन्या से कहा—“बूढ़े पति को छोड़ दो, हम लोगों से विवाह कर लो” । पर जब वह किसी प्रकार सम्मत न हुई, तब अश्विनीकुमारों ने प्रसन्न होकर च्यवन ऋषि को बूढ़े से सुंदर युवक कर दिया । इसके बदले में च्यवन ऋषि ने राजा शर्याति के यज्ञ में अश्विनीकुमारों को सोमरस प्रदान किया । इंद्र ने इस पर आपत्ति की । जब इन्होंने नहीं माना,

तब इंद्र ने इन पर वज्र चलाया । च्यवन ऋषि ने इस पर क्रुद्ध होकर एक महा विकराल असुर उत्पन्न किया, जिस पर इंद्र भयभीत होकर इनकी शरण में आया ।

**च्यवनप्राश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आयुर्वेद में एक प्रसिद्ध अवलेह जिसके विषय में यह कथा है कि च्यवन ऋषि का वृद्धत्व और अंधत्व नाश करने के लिये अश्विनीकुमारों ने इसे बनाया था । इसका वर्णन इस प्रकार है—एक हुए बड़े ताजे ५०० अँवले लेकर मिट्टी के पात्र में पकाकर रस निकाले और उस रस में ५०० टके भर मिर्ची डालकर चाशनी बनावे । ( यदि संभव हो तो इसे चौंकी के बरतन में रखे, नहीं तो उसी मिट्टी के पात्र में ही रहने दे । ) फिर उसमें मुनक्का, अगार, चंदन, कमलगट्टा, इलायची, हड़ का छिलका, काकोली, क्षीरकाकोली, ऋद्धि, वृद्धि, मेदा, महामेदा, जीवक, ऋषभक, गुरच, काकड़सिंगी, पुष्करमूल, कचूर, अडूसा, विदारीकंद, बरियारा, जीवंती, शालपर्णी, पृष्ठपर्णी, देना, कटियाली, बेल की गिरी, अरलू, कुंभेर और पाठा—ये सब चीजें टके टके भर मिलावे और ऊपर से मधु ६ टके भर, पिप्पली २ टके भर, तज २ टंक, तेजपात २ टंक, नागकेशर २ टंक, इलायची २ टंक और बंसलोचन २ टंक इन सब का चूर्ण कर डाले । फिर सबको मिलाकर रख ले । इससे स्वरभंग, यक्ष्मा, शुक्रदोष आदि दूर होते हैं तथा स्मृति, कांति, इंद्रिय-सामर्थ्य, बल-वीर्य आदि की अत्यंत वृद्धि होती है ।

**च्युत**—वि० [ सं० ] (१) टपका हुआ । गिरा हुआ । चुवा हुआ । झड़ा हुआ । (२) गिरा हुआ । पतित । (३) भ्रष्ट । (४) अपने स्थान से हटा हुआ । (५) विमुख । पराङ्मुख । जैसे,—कर्त्तव्य से च्युत ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

**च्युतमैथ्यम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] संगीत में एक विकृत स्वर जो पीति नामक श्रुति से आरंभ होता है । इसमें दो श्रुतियाँ होती हैं ।

**च्युतषड्ज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] संगीत में एक विकृत स्वर जो मंदा नामक श्रुति से आरंभ होता है । इसमें दो श्रुतियाँ होती हैं ।

**च्युतसंस्कारता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] साहित्यदर्पण के मत से काव्य का वह दोष जो व्याकरण-विरुद्ध पदविन्यास से होता है । काव्य का व्याकरण-संबंधी दोष । ( यह दोष प्रधान दोषों में है । )

**च्युतसंस्कृति**—संज्ञा स्त्री० दे० “च्युतसंस्कारता” ।

**च्युति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पतन । स्खलन । झड़ना । गिरना । (२) गति । उपयुक्त स्थान से हटना । (३) चूक । कर्त्तव्य-विमुखता । (४) अभाव । कसर । (५) गुदद्वार । (६) भग ।

**च्युड़ा**—संज्ञा पुं० दे० “चिउड़ा” ।

**च्युत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आम का पेड़ या फल ।



## छ

छ-हिंदी वर्णमाला में व्यंजनों के स्पर्श नामक भेद के अंतर्गत चवर्ग का दूसरा व्यंजन। इसके उच्चारण का स्थान तालु है। इसके उच्चारण में अघोष और महाप्राण नामक प्रयत्न लगते हैं।  
छंग\*-संज्ञा पुं० [ सं० उत्संग, प्रा० उच्छंग ] गोद। अंक। उ०—  
खर को कहा अरगजा लेपन मर्कट भूषण अंग। गज को  
कहा न्हाये सरिता बहुरि धरै खहि छंग।

छंगा-वि० [ हि० छः + उँगली ] छुः उँगलियोंवाला। जिसके एक पंजे में छः उँगलियाँ हों।

छंगुनिया\*†-संज्ञा स्त्री० दे० “छगुनी”।

छंगुलिया, छंगुली-संज्ञा स्त्री० दे० “छगुनी”।

छंगू-वि० दे० “छंगा”।

छछाल\*-संज्ञा पुं० [ हि० ] हाथी।

छछौरी-संज्ञा स्त्री० [ हि० छौड़ + री ] एक प्रकार का पकवान जो छौछ में बनाया जाता है। उ०—डुभकौरी, मुँगछौरी, रिकवछ, इँडहर क्षीर, छछौरी जी।—रघुनाथ।

छँटना-क्रि० अ० [ सं० चटन = तोड़ना, छेदना ] (१) कटकर अलग होना। किसी वस्तु के अवयवों का छिन्न होना। जैसे, पेड़ की डाल छँटना, सिर के बाल छँटना। (२) अलग होना। दूर होना। निकल जाना। जैसे, मैल छँटना। (३) समूह से अलग होना। तितर बितर होना। छितराना। जैसे, बादल छँटना, गोल के आदमियों का छँटना। (४) साथ छोड़ना। संग से अलग हो जाना।

मुहा०—छँटे छँटे फिरना या रहना = दूर दूर रहना। साथ बचना। कुछ संबंध या लगाव न रखना।

(५) चुना जाना। चुनकर अलग कर लिया जाना। जैसे, इसमें से अच्छे अच्छे आम तो छँट गए हैं।

मुहा०—छँटा हुआ = चुना हुआ। चालाक। चतुर। धूर्त।

(६) साफ़ होना। मैल निकलना। जैसे, कूआँ छँटना, पेट छँटना। (७) क्षीण होना। दुबला होना। जैसे, बदन छँटना।

छँटवाना-क्रि० स० [ हि० छँटना ] (१) किसी वस्तु का व्यर्थ या अधिक भाग कटवा देना। (२) बहुत सी वस्तुओं में से कुछ वस्तुओं को पृथक् कराना। चुनवाना। (३) कटवाना। छिलवाना।

छँटा-वि० [ हि० छानना ] [ स्त्री० छँटी ] (पशु) जिसके पैर छाने गए हों। जिसके पिछले पैर बाँधकर उसे चरने के लिये छोड़ा जाय।

विशेष—यह शब्द प्रायः लट्ठू घोड़ों और गदहों आदि के लिये आता है।

छँटाई-संज्ञा स्त्री० [ हि० छँटना ] (१) छँटने का काम। छिन्न करने का काम। अलग अलग करने का काम। बिलगाने का काम।

(२) चुनाई। चुनने की क्रिया। (३) साफ़ करने का काम।

(४) छँटने की मजदूरी।

छँटाना-क्रि० स० दे० “छँटवाना”।

छँटाव-संज्ञा पुं० [ हि० छँटना ] (१) छँटन। (२) छँटने का भाव और क्रिया।

छँडना\*-क्रि० स० [ हि० छोड़ना ] (१) छोड़ना। त्यागना। (२) अन्न को ओखली में डालकर कूटना। छँटना।

क्रि० अ० [ सं० छंदन ] कै करना। वमन करना।

छँडरना-क्रि० अ० [ सं० छिन्न ] छिन्नकना। छेद का फैलकर या दबाव से कट जाना।

छँडाना\*†-क्रि० स० [ हि० छुड़ाना ] छीनना। छुड़ाकर ले लेना।

उ०—(क) लेहु छँड़ाइ सीय कहँ कोऊ। धरि बाँधहु नृप बालक दोऊ।—तुलसी। (ख) सखन संग हरि जेवँत जात। ..... सुबल सुदामा श्रीदामा सँग सब मिलि भोजन रुचि सो खात। ग्वालन कर ते कैर छँड़ावत मुख लै मेलि सराहत जात।—सूर।

छँड़ आ†-वि० [ हि० छौड़ना ] (१) जो छोड़ दिया गया हो।

मुक्त। (२) जो दंड आदि से मुक्त हो। अदंड्य। (३) जिसके ऊपर किसी प्रकार का दबाव या शासन न हो।

संज्ञा पुं० (१) वह पशु जो किसी देवता के उद्देश से छोड़ा गया हो। देवता को उत्सर्ग किया हुआ पशु। (२) व्याज, कर या ऋण आदि का वह भाग जिसे पानेवाले ने छोड़ दिया हो। छूट।

छंद-संज्ञा पुं० [ सं० छंदस् ] (१) वेदों के वाक्यों का वह भेद जो अक्षरों की गणना के अनुसार किया गया है। इसके मुख्य सात भेद हैं—गायत्री, उष्णिक्, अनुष्टुप्, बृहती, पंक्ति, त्रिष्टुप् और जगती। इनमें प्रत्येक के आर्षी, दैवी, आसुरी, प्राजापत्या, याजुषी, साम्री, आर्ची और ब्राह्मी नामक आठ आठ भेद होते हैं। इनके परस्पर सम्मिश्रण से अनेक संकर जाति के छंदों की कल्पना की गई है। इन मुख्य सात छंदों के अतिरिक्त अतिजगती, शक्वारी, अतिशक्वारी, अष्टि, अत्यष्टि, धृति, अतिधृति, कृति, प्रकृति, आकृति, विकृति, संस्कृति, अभिकृति और उत्कृति नाम के छंद भी हैं जो केवल यजुर्वेद के यजुओं में होते हैं। वैदिक पद्य के छंदों में मात्रा अथवा लघु गुरु का कुछ विचार नहीं किया गया है; उनमें छंदों का निश्चय केवल उनके अक्षरों की संख्या के अनुसार होता है। (२) वेद। (३) वह वाक्य जिसमें वर्ण या मात्रा की गणना के अनुसार विराम आदि का नियम हो। यह दो प्रकार का होता है—वर्णिक और मात्रिक। जिस छंद के प्रति पाद में अक्षरों की संख्या और लघु गुरु के क्रम का नियम होता है, वह वर्णिक या वर्णवृत्त और जिसमें

अक्षरों की गणना और लघु गुरु के क्रम का विचार नहीं, केवल मात्राओं की संख्या का विचार होता है, वह मात्रिक छंद कहलाता है। रोला, रूपमाला, दोहा, चौपाई इत्यादि मात्रिक छंद हैं। वंशस्थ, इंद्रवज्रा, उपेंद्रवज्रा, मालिनी, मंदा-क्रांता इत्यादि वर्णवृत्त हैं। पादों के विचार से वृत्तों के तीन भेद होते हैं—समवृत्ति, अर्द्धसमवृत्ति और विषमवृत्ति। जिस वृत्त में चारों पाद समान हों वह समवृत्ति, जिसमें वे असमान हों वह विषमवृत्ति और जिसके पहले और तीसरे तथा दूसरे और चौथे चरण समान हों, वह अर्द्धसमवृत्ति कहलाता है। इन भेदों के अनुसार संस्कृत और भाषा के छंदों के अनेक भेद होते हैं। (४) वह विद्या जिसमें छंदों के लक्षण आदि का विचार हो। यह छः वेदांगों में मानी गई है। इसे पाद भी कहते हैं। (५) अभिलाषा। इच्छा। (६) स्वैराचार। स्वेच्छाचार। मनमाना व्यवहार। (७) बंधन। गोंठ। (८) जाल। संघात। समूह। उ०—बीज के वृंद में है तम छंद कलंदजा बुंद लसै दरसानी। (९) कपट। छल। मकर। उ०—(क) राजबार अस गुणी न चाही जेहि दूना कर खोज। यही छंद ठग विद्या छला सो राजा भोज।—जायसी। (ख) कहा कहति तू बात अयानी। वाके छंद भेद को जानै मीन कबहुँ धौ पीवत पानी।—सूर।

**मुहा०**—छल छंद = कपट। धोखेबाजी। चालबाजी। उ०—छोभ छल छंदन को बाढ़ै पाप हृंदन को फिकिर के फंदन को फारिहै पै फारिहै।—पद्माकर।

(१०) चाल। युक्ति। कला। चालबाजी। उ०—(क) योगिहि बहुत छंद औराहीं। बूंद सुआती जैसे पाहीं।—जायसी। (ख) योगी सबै छंद अस खेला। तू भिखार केहि माहँ अकेला।—जायसी। (ग) सुनि नंद नंद प्यारे तेरे मुख चंद सम चंद पै न भयो कोटि छंद करि हारयो है।—केशव। (११) रंग ढंग। आकार। चेष्टा। उ०—गिरगिट छंद धरै दुख तेता। खन खन पीत रात खन सेता।—जायसी। (१२) अभिप्राय। मतलब। (१३) एकांत। निर्जन। (१४) विष। जहर। (१५) ढकन। आवरण। (१६) पत्ती।

संज्ञा पुं० [ सं० छंदक ] एक आभूषण जो हाथ में चूड़ियों के बीच में पहना जाता है।

**छंदक**—वि० [ सं० ] (१) रत्नक। (२) छली।

संज्ञा पुं० (१) कृष्णचंद्र का एक नाम। (२) बुद्धदेव के सारथी का नाम। (३) छल।

**छंदज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वैदिक देवता। ऐसे देवता जिनकी स्तुति वेदों में हो। वसु आदि देवता।

**छंदना**—क्रि० अ० [ सं० छंद = बंधन ] पैरों में रस्ती लगाकर बाँधा जाना।

**छंदपातन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बनावटी साधु। साधु-वेषधारी ठग। छली। धोखेबाज।

**छंदबंद**—संज्ञा पुं० [ हि० छंद + बंद ] छल। कपट। धोखा।

**छंदस्कृत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० छंदस्कृता ] (१) वेद, जिसमें गायत्री आदि छंद हैं। (२) वेद मंत्र।

**छंदःस्तुत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वैदिक देवता जिनकी स्तुति वेदों में की गई है। (२) ऋषि जो वैदिक छंदों द्वारा देवताओं की स्तुति करें। (३) सूर्य का सारथी, अरुण।

**छंदी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छंद = बंधन ] एक आभूषण जिसे स्त्रियाँ हाथों में कलाई के पास पहनती हैं। यह गोल कंगन की तरह का होता है जिस पर रत्ने की जगह गोल चिपटी टिकिया बैठाई रहती है। यह कंगन और पछेले के बीच में पहना जाता है।

वि० [ हि० छंद ] कपटी। धोखेबाज। छली।

**छंदेली**—संज्ञा स्त्री० दे० “छंदी”।

**छंदोग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सामगान करनेवाला पुरुष। सामग। सामवेदी।

**छंदोगपरिशिष्ट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सामवेद के गोभिल सूत्र का परिशिष्ट। यह कात्यायन जी का बनाया हुआ है।

**छंदोदेव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] महाभारत के अनुसार मतंग नामक चांडाल जिनकी उत्पत्ति नापित पिता और ब्राह्मणी माता से हुई थी। इन्होंने ब्राह्मणत्व लाभ करने के लिये जब बड़ी तपस्या की, तब इंद्र ने इन्हें वर दिया कि तुम कामरूप विहंग होगे। तुम्हारा नाम छंदोदेव होगा और ब्राह्मण, क्षत्रिय आदि सब वर्णों की स्त्रियाँ तुम्हारी पूजा करेंगी।

**छंदोबद्ध**—वि० [ सं० ] श्लोक-बद्ध। जो पद्य के रूप में हो। जैसे, छंदोबद्ध ग्रंथ।

**छंदोभंग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] छंद-रचना का एक दोष जो मात्रा, वर्ण आदि की गणना या लघु गुरु आदि के नियम का पालन न होने के कारण होता है।

**छंदोम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) द्वादशाह याग के अंतर्गत एक कृत्य का नाम। यह आठवें, नवें और दसवें दिन तीन दिन तक होता था और प्रति दिन उन तीन स्तोमों का गान होता था जो इसी नाम से विख्यात हैं। इस यज्ञ का फल कोई कोई राज्यप्राप्ति मानते हैं। (२) वे तीन स्तोम जिनका गान छंदोम में होता था।

**छ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) काटना। (२) ढाँकना। आच्छादन। (३) घर। (४) खंड। टुकड़ा।

वि० [ सं० ] (१) निर्मल। साफ़। (२) तरल। चंचल।

वि० [ सं० षट्, प्रा० छ ] गिनती में पाँच से एक अधिक। जो संख्या में पाँच और एक हो।

संज्ञा पुं० (१) वह संख्या जो पाँच से एक अधिक हो। (२)

उस संख्या का सूचक अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—६।

छई—संज्ञा स्त्री० दे० “क्षयी”।

छकड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० शकट, प्रा० सगढो, ङगढो ] बोझ लादने की दुपहिया गाड़ी जिसे बैल खींचते हैं। बैलगाड़ी। सगाड़। लड़ी।

क्रि० प्र०—चलना।—चलाना।

मुहा०—छकड़ा लादना = छकड़े में बोझ या सामान भरना।

वि० जिसका ढाँचा ढीला हो गया हो। जिसके अंजर पंजर ढीले हो गए हों। टूटा फूटा।

क्रि० प्र०—होना।

छकड़िया—संज्ञा स्त्री० [ हि० छः + करी ] वह पालकी जिसे छः कहार उठाते हैं।

छकड़ी—संज्ञा स्त्री० [ हि० छः + कड़ा ] (१) छः का समूह। (२) वह पालकी जिसे छः कहार उठाते हैं। छकड़िया। (३) चारपाई बुनने का एक प्रकार जिसमें छः बाध उठाए और छः बैठाए जाते हैं।

वि० जिसमें छः अवयव हों। छः से बना हुआ।

छकना—क्रि० अ० [ सं० चकन = तृप्त होना ] [ संज्ञा छक ] (१) खा पीकर अधाना। तृप्त होना। अफरना। जैसे,—उसने खूब छककर खाया।

संयो० क्रि०—जाना।

(२) तृप्त होकर उन्मत्त होना। मद्य आदि पीकर नशे में चूर होना। उ०—(क) ते छकि नव रस केलि करेहीं। जोग लाइ अधरन रस लेहीं।—जायसी। (ख) केशवदास घर घर नाचत फिरहिं गोप एक रहे छकि ते मरेई गुनियत है।—केशव।

क्रि० अ० [ सं० चक्र = भ्रांत ] (१) चकराना। अचंभे में आना। (२) हैरान होना। तंग होना। दिक् होना। उ०—वहाँ जाकर हम खूब छके, कहीं कोई नहीं था।

छकरी—संज्ञा स्त्री० दे० “छकड़ी”।

छकाछक—वि० [ हि० छकना ] (१) तृप्त। अधाया हुआ। संतुष्ट। (२) परिपूर्णा। भरा हुआ।

क्रि० प्र०—करना।

(३) उन्मत्त। नशे में चूर। मदमत्त।

छकाना—क्रि० स० [ हि० छकना ] (१) खिला पिलाकर तृप्त करना। खूब खिलाना पिलाना।

संयो० क्रि०—देना।

(२) पद्य आदि से मनमत्त करना।

क्रि० स० [ सं० चक्र = भ्रांत ] अचंभे में डालना। चकर में डालना।

(३) हैरान करना। दिक् करना। तंग करना। जैसे,—तुमने तो कल हमें खूब छकाया।

संयो० क्रि०—डालना।

छकुर—संज्ञा पुं० [ हि० छः + कुरा ] फसल की वह बँटाई जिसमें उपज का छठा भाग जमींदार पाता है।

छक्का—संज्ञा पुं० [ सं० पक्क, प्रा० छक्को ] (१) छः का समूह या वह वस्तु जो छः अवयवों से बनी हो। (२) जूए का एक दाँव जिसमें कौड़ी या चित्ती फेंकने से छः कौड़ियाँ चित्त पड़े। यही दाँव दो, या दस, या चौदह कौड़ियों के चित्त पड़ने पर भी माना जाता है।

मुहा०—छक्का पंजा = दाँव पेच। चालबाजी। छक्का पंजा भूलना = युक्ति काम न करना। चाल न चलना। कर्तव्य न सुझाई पड़ना। बुद्धि का काम न करना।

(३) पासे का एक दाँव जिसमें पासा फेंकने से छः विदियाँ ऊपर पड़े।

क्रि० प्र०—डालना।—पड़ना।—फेंकना।

(४) जुआ।

क्रि० प्र०—खेलना।—फेंकना।—डालना।

(५) वह ताश जिसमें छः बूटियाँ हों। (६) पाँच ज्ञानें-द्रियों और छठे मन का समूह। होश-हवास। सुध। संज्ञा। औसान।

मुहा०—छक्के छूटना = (१) होश-हवास जाता रहना। होश उड़ना। बुद्धि का काम न करना। स्तब्ध होना। (२) हिम्मत हारना। साहस छूटना। धबरा जाना। जैसे,—नई सेना के आते ही शत्रुओं के छक्के छूट गए। छक्के छुड़ाना = (१) चकित करना। विस्मित करना। हैरान करना। (२) साहस छुड़ाना। अधीर करना। धबरा देना। पस्त करना। पैर उखाड़ देना। जैसे—सिखों ने काबुलियों के छक्के छुड़ा दिए।

छग—संज्ञा पुं० [ सं० ] छाग। बकरा।

छगड़ा—संज्ञा स्त्री० [ सं० छगल ] [ स्त्री० छगड़ी ] बकरा। उ०—एक छगड़ी एक छगड़ा लीलिसि नौ मन लीलिसि केराव। बारह भैंसा सरसों लीलिसि औ चौरासी गाँव।—कबीर।

छगण—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूखा गोबर। कंडा।

छगन—संज्ञा पुं० [ सं० चंगत = एक छोटी मछली ] छोटा बच्चा। प्रिय बालक।

वि० बच्चों के लिये एक प्यार का शब्द। उ०—कहत मल्हाइ लाइ उर छिन छिन छगन छबोले छोटे छैया।—तुलसी।

यौ०—छगन मगन = छोटे छोटे बच्चे। प्यारे बच्चे। हँसते खेलते बच्चे। (प्यार का शब्द) उ०—(क) गाइ गाइ हलराइ बोलिहैं सुख नीडरी सुहाई। बाछरू छबोले छौना छगन मगन मेरे कहति मल्हाइ मल्हाई। सानुज हिय हुलसति तुलसी के प्रभु कि ललित लरिकारि।—तुलसी। (ख) गिरि परत घुटुरबनि टेकत खेलत हैं देउ छगन मगन।—सूर।

(ग) कहा काज मेरे छगन मगन को नृप मधुपुरी बुलायो ।  
सुफलक सुत मेरे प्राण हतन को काल रूप है आयो ।—  
सूर ।

**छगरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० छागल ] छोटी बकरी ।

**छगल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छाग । बकरा । (२) बृद्धदारक  
नामक पेड़ । विधारा । (३) एक ऋषि का नाम । (४)  
नीले रंग का कपड़ा । (५) वह देश जहाँ बहुत बकरे  
हाते हैं ।

**छगुनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोटी + उँगली ] हाथ के पंजे की सबसे  
छोटी उँगली । कनिष्ठिका । कानी उँगली ।

**छछिआ, छछिया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छाँड़ ] (१) छाँड़ पीने या  
नापने का छोटा पात्र । उ०—ताहि अहीर की छोहरियाँ  
छछिया भर छाछ पै नाच नचावैं । (२) छाछ । मट्ठा ।  
तक्र ।

**छछुँदर**—संज्ञा पुं० दे० “छछूँदर” ।

**छछुँदर**—संज्ञा पुं० [ सं० छुँदरी ] (१) चूहे की जाति का एक  
जंतु । इसकी बनावट चूहे की सी होती है, पर इसका थूथन  
अधिक निकला हुआ और नुकीला होता है । इसके शरीर के  
रोएँ भी छोटे और कुछ आसमानी रंग लिए खाकी या  
राख के रंग के होते हैं । यह जंतु दिन को बिलकुल नहीं  
देखता और रात को छू छू करता चरने के लिये निकलता  
है और कीड़े मकड़े खाता है । इसके शरीर से एक बड़ी  
तीव्र दुर्गंध आती है । लोगों का विश्वास है कि छछूँदर के  
छू जाने से तलवार का लोहा खराब हो जाता है और फिर  
वह अच्छी काट नहीं करता । यह भी कहा जाता है कि जब  
साँप छछूँदर को पकड़ लेता है, तब उसे दोनों प्रकार से  
हानि पहुँचती है; यदि छोड़ दे तो अंधा हो जाय और यदि  
खा ले तो वह मर जाता है; इसी से तुलसीदासजी ने कहा  
है—धर्म सनेह उभय मति धेरी । भइ गति साँप छछूँदर  
केरी । छछूँदर तंत्रों के प्रयोगों में भी काम आता है । (२)  
एक प्रकार का यंत्र या ताबीज जिसे राजपूताने में पुरोहित  
अपने यजमानों को पहनाता है । यह गुल्ली के आकार का  
सोने चाँदी आदि का बनाया जाता है । (३) एक आतिश-  
बाजी जिसके छोड़ने से छू छू का शब्द निकलता है ।

**मुहा०**—छछूँदर छोड़ना = ऐसी बात कहना जिस से लोगों में  
हलचल मच जाय । आग लगाना ।

**छछेरू**—संज्ञा पुं० [ हि० छाँड़ ] घी का वह फेन या मैल जो खर  
करते समय उसके ऊपर आ जाता है ।

**छजना**—क्रि० अ० [ सं० सज्जन, हि० सजना ] (१) शोभा देना ।  
सजना । अच्छा लगाना । सोहना । उ०—(क) बालम के  
बिछुरे ब्रजबालक को हाल कसौ न परै कछु ह्याहीं । नवै  
सी गई दिन तीन ही में तब औधि लौं क्यों छजिहै  
छहीं छाहीं ।—केशव । (ख) कूबर अनूप रूप छतरी छजत

तैसी छज्जन में मोती लटकत छवि छावने ।—गिरधर ।

(२) उपयुक्त जान पड़ना । ठीक जँचना । उचित जान  
पड़ना ।

**छज्जा**—संज्ञा पुं० [ हि० छाजना या छाजना ] (१) छाजन या छत का  
वह भाग जो दीवार के बाहर निकला रहता है । ओलती ।  
उ०—कूबर अनूप रूप छतरी छजत तैसी छज्जन में मोती  
लटकत छवि छावने ।—गिरधर । (२) कोठे या पाटन का  
वह भाग जो कुछ दूर तक दीवार के बाहर निकला रहता है  
और जिस पर लोग हवा खाने या बाहर का दृश्य देखने के  
लिये बैठते हैं । उ०—छजन तैं छूटति पिचकारी । रँगि गई  
बाखरि महल अटारी ।—सूर । (३) दीवार या दरवाजे के  
ऊपर लगी हुई पत्थर की पट्टी जो दीवार से बाहर निकली  
रहती है । (४) टोपी के किनारे का निकला हुआ भाग  
जिससे धूप से बचाव होता है ।

**मुहा०**—छज्जेदार = जिसका किनारा आगे की ओर निकला हुआ  
हो । जिसमें छज्जा हो । जैसे, छज्जेदार टोपी ।

**छटंकी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छटँक ] (१) छटँक का बटखरा । वह  
बाट जिससे छटँक वस्तु तौली जाय । (२) बहुत छोटा ।

**छटक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] रुद्रताल के ग्यारह भेदों में से एक ।

**छटकना**—क्रि० अ० [ अनु० या हि० छूटना ] (१) किसी वस्तु  
का दाब या पकड़ से वेग के साथ निकल जाना । वेग से  
अलग हो जाना । सटकना । जैसे, हाथ के नीचे से गोली  
छटक गई । मुट्ठी में से मछली छटक गई । (२) दूर दूर  
रहना । अलग अलग फिरना । जैसे, वह कई दिनों से  
छटका छटका फिरता है । (३) वश में से निकल जाना ।  
बहक जाना । दाँव से निकल जाना । हथिये न चढ़ना ।  
हाथ न आना । जैसे, देखना, उसे दम दिलासा देते  
रहना; छटकने न पावे । (४) कूदना । उछलना ।

**छटका**—संज्ञा पुं० [ हि० छटकना ] मछलियों के फँसाने का एक  
गड्ढा जो दो जलाशयों के बीच तंग मेंड़ पर खोदा जाता  
है । यह गड्ढा चार छः हाथ लंबा और हाथ दो हाथ चौड़ा  
तथा दो तीन हाथ गहरा होता है । मछलियाँ एक जलाशय  
से दूसरे जलाशय में जाने के लिये कूदती हैं और इसी  
गड्ढे में गिरकर रह जाती हैं । यह गड्ढा प्रायः धान के  
खेतों की मेंड़ पर पानी सूखने के समय खोदा जाता है ।

**क्रि० प्र०**—लगाना ।

**छटकाना**—क्रि० अ० [ हि० छटकना ] (१) छटक जाने देना ।

किसी वस्तु को दाब या पकड़ से बलपूर्वक निकल जाने देना ।

(२) बलपूर्वक झटका देकर पकड़ या बंधन से छुड़ाना ।

छुड़ाना । जैसे, हाथ छटकाना । उ०—रिसिकरि खीझि खीझि

लट झटकति श्याम भुजनि छटकाये दोन्हो ।—सूर । (३)

पकड़ या दबाव में रखनेवाली वस्तु का बलपूर्वक अलग

करना । बंधन को जोर करके दूर करना । जैसे,—रस्सी छटकाना ।

छटना-क्रि० भ० दे० “छूटना” ।

छटपट-संज्ञा पुं० [ अनु० ] छटपटाने की क्रिया । बंधन या पीड़ा के कारण हाथ पैर फटकारने की क्रिया ।

क्रि० प्र०—करना ।

वि० चंचल । चपल । नटखट ।

छटपटाना-क्रि० अ० [ अनु० ] (१) बंधन या पीड़ा के कारण हाथ पैर फटकारना ; तड़फड़ाना । तड़फाना । जैसे,—(क) देखो बछड़े का गला फंस गया है, वह छटपटा रहा है । (ख) वह दर्द के मारे छटपटा रहा है । (२) बेचैन होना, व्याकुल होना । विकल होना । अधीर होना । (३) किसी वस्तु के लिये आकुल होना । अधीरतापूर्वक उत्कण्ठित होना ।

छटपटी-संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) घबराहट । व्याकुलता । बेचैनी । अधीरता । (२) किसी वस्तु के लिये आकुलता । गहरी उत्कण्ठा ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।

छटाँक-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छः + टाँक ] एक तौल जो सेर का सोलहवाँ भाग है । पाव भर का चौथाई ।

मुहा०—छटाँक भर = (१) तौल में पाव का चौथाई भाग । (२) बहुत थोड़ा । स्वल्प । कम ।

छटा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दीप्ति । प्रकाश । प्रभा । भलक । (२) शोभा । सौंदर्य । छवि । (३) बिजली । उ०—चमकहिं खड्ग छटा सी राजै ।—रघुनाथ ।

छटाफल-संज्ञा पुं० [ सं० ] ताड़ का पेड़ ।

छटाभा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बिजली की चमक । (२) चेहरे की कांति ।

छटैल-वि० [ हिं० छँटना ] छँटा हुआ । चालाक ।

छट्टा-संज्ञा स्त्री० दे० “छूट” ।

छट्टी-संज्ञा स्त्री० दे० “छूटी” ।

छूठ-संज्ञा स्त्री० [ सं० षष्ठी, प्रा० षष्ठी ] पखवारे का छठा दिन । प्रति पक्ष की छठो तिथि ।

छूठई-वि० स्त्री० दे० “छूठवाई” ।

छूठवाई-वि० दे० “छूटा” ।

छूठा-वि० [ सं० षष्ठ ] [ स्त्री० छठी ] जो क्रम में पाँच और वस्तुओं के उपरान्त हो । गिनती के क्रम से जिसका स्थान छ पर हो ।

मुहा०—छूठे छमासे = कभी कभी । बहुत दिनों पर ।

छूठी-संज्ञा स्त्री० [ सं० षष्ठी, प्रा० षष्ठी ] (१) छठ्ठी । जन्म से छठे दिन की पूजा । उ०—छूठी वारही लोक वेद विधिकारी सुविधा न विधानी । राम लखन रिपुदवन भरत धरे नाम ललित मुनि ज्ञानी ।—तुलसी ।

क्रि० प्र०—करना ।—पूजना ।—पुजाना ।

मुहा०—छूठी का दूध निकलना = कठिन श्रम पड़ना । बहुत हैरानी होना । भारी संकट पड़ना । छूठी का दूध निकालना = बहुत हैरान करना । अधिक परिश्रम लेना । बहुत कष्ट देना । छूठी का दूध याद आना = सब सुख भूल जाना । बचपन की सारी खिलाई पिलाई निकल आना । घोर परिश्रम पड़ना । बहुत हैरानी होना । भारी संकट पड़ना । छूठी का राजा = पुरतनी अमीर । पुण्य राईस । छूठी में नहीं पड़ना = (१) भाग्य में न होना । (२) प्रकृति में न होना । प्रकृतिविरुद्ध होना । स्वभाव के प्रतिकूल होना । जैसे,—देना तो उनकी छूठी में ही नहीं पड़ा है ।

(२) एक देवी जिसकी पूजा छूठी के दिन होती है ।

छड़-संज्ञा स्त्री० [ सं० शर ] धातु या लकड़ी आदि का लंबा पतला बड़ा टुकड़ा । धातु या लकड़ी का डंडा । जैसे, लोहे की छड़, बाँस की छड़ ।

विशेष—बहुत से स्थानों में यह शब्द पुं० भी बोला जाता है ।

छड़ना-क्रि० सं० [ हिं० छँटना ] अनाज आदि को ओखली में कूटकर साफ़ करना । ओखली में रखकर अनाज कूटना जिसमें कने निकल जायँ और अनाज साफ़ हो जाय । छोटना । जैसे, चावल छड़ना ।

छड़ाबाँस-संज्ञा पुं० [ हिं० छड़ + बाँस ] जहाज़ पर की भंडी । फरहरा । (लश०)

छड़वाला-संज्ञा पुं० दे० “छड़ियाल” ।

छड़ा-संज्ञा पुं० [ हिं० छड़ ] (१) पैर में पहनने का चूड़ी के आकार का एक गहना । यह चाँदी की पतली छड़ या एँठे हुए तारों का बनाया जाता है और पाँच से दस बीस तक एक एक पैर में पहना जाता है । (२) मोतियों की लड़ों का गुच्छा । लच्छा ।

वि० [ हिं० छड़ना ] अकेला । एकाकी ।

यौ०—छड़ी सवारी । छड़ी छटाँक ।

छड़िया-संज्ञा पुं० [ हिं० छड़ ] डेवड़ीदार । दरवान । द्वारपाल । उ०—पटिया आँगन और को लट छट छड़िया काम । तिल जो चिबुक पर लसत है सो सिंगार रस धाम ।—मुबारक ।

छड़ियाल-संज्ञा पुं० [ हिं० छड़ी ] एक प्रकार का भाला या बरछा ।

छड़ी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छड़ ] (१) सीधी पतली लकड़ी । पतली लाठी । (२) लहंगे, पाजामे आदि में गोखरू चुटकी आदि की सीधी टँकाई । (दरज़ी) (३) भंडी जिसे लोग मुसल-मान पीरों की मज़ार पर चढ़ाते हैं । सद्दा । भंडी । जैसे, मदार की छड़ी । (४) गुड़िया पीटने या चौथी छड़ाने की पतली लकड़ी ।

वि० स्त्री० [ हिं० छड़ना ] अकेली । एकाकिनी ।

मुहा०—छड़ी छटाँक या छड़ी सवारी = (१) बिना किसी संगो

साथी के। अकेले। एकाकी। (२) बिना कोई बोझ या अस्वाभाव लिए। तन तनहा।

**छड़ीदार-वि०** [ हि० छड़ी + दार (प्रत्य०) ] (१) जो छड़ी लिए हो। छड़ीवाला। (२) जिसमें सीधी पतली लकीरें हों। लकीरदार। सीधी लकीरोंवाला (कपड़ा)। जैसे, छड़ीदार छींट, छड़ीदार गलता।

संज्ञा पुं० चोबदार। आसा-बरदार। द्वारपालक। रत्नक।

**छड़ीबरदार-संज्ञा पुं०** [ हि० छड़ी + फा० बरदार ] बड़े आदमियों की सवारी के साथ सोने चाँदी की छड़ी लिए हुए चलने-वाला सेवक। चोबदार।

**छड़ीला-संज्ञा पुं०** दे० “छुरीला”।

**छुण-संज्ञा पुं०** दे० “क्षण”।

**छुणदा-संज्ञा स्त्री०** दे० “क्षणदा”।

**छुत-संज्ञा स्त्री०** [ सं० छत्र, प्रा० छत्त ] (१) एक घर की दीवारों के ऊपर की पटिया, चूना, कंकड़ आदि ढालकर बनाया हुआ फर्श। पाटन। उ०—छिति पर, छान पर, छाजत छतान पर, ललित लतान पर, लाड़िली की लट पै।—पद्माकर।

**मुहा०—**छत पटना या पड़ना = दीवार के ऊपर बैठे हुए कशियों पर कंकड़, झुरली, चूना आदि पीया जाना। छत बनना।

(२) घर के ऊपर की खुली हुई पाटन। ऊपर का खुला हुआ कोठा। जैसे,—गरमी में लोग छत पर सोते हैं। (३) छतगीर। ऊपर तानने की चादर। चाँदनी।

**मुहा०—**छत बँधना = बादलों का घेरकर छाना।

\* संज्ञा पुं० [ सं० छत्त ] घाव। ज़ख्म।

\* क्रि० वि० [ सं० सत् ] होते हुए। रहते हुए। आछत। उ०—(क) गनती गनिबे तें रहे छतहू अछत समान। अलि अब ये तिथि औम लौं परे रहौ तन प्रान।—विहारी। (ख) प्रान पिंड को तजि चलै मुवा कहै सब कोय। जीव छतै जामें मरै सख्खम लखै न सोय। मरिए तो मरि जाइए टूटि परै जंजार। ऐसा मरना को मरै दिन में सौ सौ बार।—कबीर।

**छतना-संज्ञा** [ हि० छाता, अव० छतौना ] पत्तों का बना हुआ छाता। उ०—सौहिन सचाई बात करत रचाई दोऊ छवि सौ बचाई छीटैं और छतनान की।—रसकुसुमाकर।

**छतनार-वि०** [ हि० छाता या छतना ] छाते की तरह फैला हुआ। दूर तक फैला हुआ। विस्तृत।

**विशेष—**इस शब्द का प्रयोग प्रायः वृद्धों के लिये होता है।

**छतरिया विष-संज्ञा पुं०** [ सं० छत्र ] एक प्रकार की खुमी जो बहुत विपैली होती है।

**छतरी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० छत्र ] (१) छाता। (२) पत्तों का बना हुआ छाता। उ०—लै कर सुघर खुरपिया पिय के साथ।

छड़वै एक छतरिया बरखत पाथ।—रहीम। (३) मंडप।

(४) राजाओं की चिता या साधु महात्माओं की समाधि के स्थान पर स्मारक रूप से बना हुआ छुज्जेदार मंडप। (५) कबूतरों के बैठने के लिये बाँस की फट्टियों का बना हुआ टट्टर जो एक ऊँचे बाँस के सिरे पर बँधा रहता है। (६) कहाँ की डोली के ऊपर छाया के लिये रक्खा हुआ बाँस की फट्टियों का टट्टर जिस पर कपड़ा ढालते हैं। (७) बहल या इसके आदि के ऊपर की छाजन। (८) जहाज़ के ऊपर का भाग। (९) खुमी। कुकुरमुत्ता।

**छतलोट-संज्ञा स्त्री०** [ हि० छत्त + लोटना ] एक प्रकार की कसरत जिसमें गच्च के ऊपर पेट के बल पट लोटकर लोटते हैं। इससे तौंद नहीं निकलती।

**छता-संज्ञा पुं०** [ सं० छत्र ] छाता। उ०—सीस भयो हर हार सुमेरु छता भयो आप सुमेरु के बासी। मतिराम।

**छतिया-संज्ञा स्त्री०** [ हि० छाती ] छाती। वक्षस्थल। उ०—सुनहु श्याम तुम कौंसि डरपत है कहत ए सरन तुम्हारी। सूर श्याम बिरभाने सोए लिए लगाइ छतियाँ महतारी।—सूर।

**छतियाना-क्रि० स०** [ हि० छाती ] (१) छाती के पास ले जाना। (२) बंदूक छोड़ने के समय कुंदे को छाती के पास लगाना। बंदूक तानना।

**छतिचन-संज्ञा पुं०** [ सं० सप्तपर्णी, प्रा० सत्तवन्नी ] एक पेड़ जो भारत के प्रायः सभी तर प्रदेशों में थोड़ा बहुत मिलता है। इसके एक एक पत्ते में सात सात छोटी छोटी पत्तियाँ होती हैं। इसका पेड़ बड़ा होता है और इसकी टहनियों को तोड़ने से दूध निकलता है। इसकी छाल वृष्य, कुमिनाशक, पुष्टिकारक, ज्वरघ्न और संकोचक होता है। इसका दूध फोड़े पर लगाया जाता है और तेल में मिलाकर दर्द दूर करने के लिये कान में डाला जाता है। इसकी लकड़ी संदूक, अलमारी आदि बनाने के काम में आती है। दशमूल नामक काढ़े में इसकी छाल पड़ती है।

**छतोसा-वि०** [ हि० छत्तीस ] [ स्त्री० छत्तीसी ] (१) जिसे छत्तीस बुद्धि हो। चतुर। सयाना। चालाक। उ०—पीसो है मनोज की सी छूटेगी छत्तीसी छुँटी सुरत उड़ी सी भरी भाग की नदी सी है।—रघुराज। (२) मक्कार। धूर्त। जैसे,—नार्ई की जाति बड़ी छत्तीसी होती है।

**छतीसापन-संज्ञा पुं०** [ हि० छतोसा ] मक्कारी। चालाकी। धूर्तता।

**छतौना-संज्ञा पुं०** [ हि० छाता ] (१) छाता। (२) छत्राक। खुमी।

**छत्त-संज्ञा पुं०** दे० “छत”।

**छत्तर-संज्ञा पुं०** (१) दे० “छत्र”। (२) दे० “सत्र”।

**छत्ता-संज्ञा पुं०** [ सं० छत्र, प्रा० छत्त ] (१) छाता। छतरी। (२) पट्टाव या छत जिसके नीचे से रास्ता चलता हो। (३)

मधुमक्खी, भिड़ आदि के रहने का घर जो मोम का होता है और जिसमें बहुत से खाने रहते हैं। (४) छाते की तरह दूर तक फैली हुई वस्तु। छतनार चीज़। चकत्ता। जैसे, दूब का छत्ता, दाद का छत्ता। (५) कमल का बीजकोश।

**छत्तीस**—वि० [ सं० षट्त्रिंशति, प्रा० छत्तीसा ] जो गिनती में तीस और छः हो।

संज्ञा पुं० (१) तीस और छः के योग की संख्या। (२) इस संख्या को सूचित करनेवाला अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—३६।

**छत्तीसवाँ**—वि० [ हि० छत्तीस + वाँ (प्रत्य०) ] जो क्रम में पैंतीस और वस्तुओं के उपरान्त हो। क्रम में जिसका स्थान छत्तीस पर हो।

**छत्तीसा**—संज्ञा पुं० [ हि० छत्तीस ] (छत्तीसो जातियों की सेवा करनेवाला या जिसे छत्तीस बुद्धि हो) नाई। हज्जाम। वि० [ स्त्री० छत्तीसी ] धूर्त। चालाक। चतुर।

**छत्तीसी**—वि० [ हि० छत्तीस ] (१) गहरे छल छंदवाली (स्त्री)। (२) छिनाल।

**छत्तरी**—संज्ञा पुं० [ सं० छत्र ] (१) छाता। (२) वह गोबर जो कंडों के ढेर (कंडौर) की चोटी पर छोपा जाता है। (३) वह गोबर जो खलिहान में अनाज की राशि के सिर पर चोरी या नज़र से बचाने के लिये रख या छोप दिया जाता है। (४) वह छप्पर जो भूसे की राशि के ऊपर छाया या रक्खा जाता है। (५) दे० “छतरी”।

**छत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छाता। छतरी। (२) राजाओं का छाता जो राजचिह्नों में से है। यह छाता बहुमूल्य स्वर्णदंड आदि से युक्त रत्नजटित तथा मोती की झालरों आदि से अलंकृत होता है। भोजराज कृत युक्तकल्पतरु नामक ग्रंथ में छत्रों के परिमाण, वर्ण आदि का विस्तृत विवरण है। जिस छत्र का कपड़ा सफ़ेद हो और जिसके सिरे पर सोने का कलश हो, उसका नाम कनकदंड है। जिसका डंडा, कमानी, कील आदि विशुद्ध सोने की हों, कपड़ा और डोरी कृष्ण वर्ण हो, जिसमें बत्तीस बत्तीस मोतियों की बत्तीस लड़ों की झालरें लटकती हों और जिसमें अनेक रत्न जड़े हों, उस छत्र का नाम नवदंड है। इसी नवदंड छत्र के ऊपर यदि आठ अंगुल की एक पताका लगा दी जाय तो यह दिग्विजयी छत्र हो जाता है।

**यौ०**—छत्रछाँह = रक्षा। शरण।

**मुहा०**—किसी की छत्रछाँह में होना = किसी की शरण में होना। किसी की संरक्षा में रहना।

(३) खुमी। भूफाड़। कुकुरमुत्ता। (४) बच की तरह का एक पेड़। (५) छतरिया विष। खर विष। अतिच्छत्र।

**छत्रक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खुमी। भूफाड़। कुकुरमुत्ता। (२)

छाता। (३) तालमखाने की जाति का एक पौधा जिसके पत्ते और फल ललाई लिए होते हैं। (४) कौड़िझा नाम की चिड़िया। मछुरंग। (५) मंदिर। मंडप। देवमंदिर। (६) शहद का छत्ता। (७) मिस्त्री का कूजा।

**छत्रकदेही**—संज्ञा पुं० [ सं० छत्रकदेहिन् ] रावण चाकी नामक जलजंतु जिसके शरीर के ऊपर एक गोल छाता सा रहता है। यह समुद्र में होता है।

**छत्रचक्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शुभाशुभ फल निकालने के लिये फलित ज्योतिष का एक चक्र। इसमें नौ नौ घरों की तीन पंक्तियाँ बनाते हैं जिनमें क्रमशः अश्विनी से लेकर अश्लेषा तक, मघा से ज्येष्ठा तक और मूल से रेवती तक नौ नौ नक्षत्रों के नाम रखते हैं। फिर नक्षत्र के नाम के अनुसार शुभाशुभ की गणना करते हैं।

**छत्रधर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छत्र धारण करनेवाला मनुष्य। (२) राजा। (३) वह सेवक जो राजा के ऊपर छाता लगाता है।

**छत्रधारी**—वि० [ सं० छत्रधारिन् ] जो छत्र धारण करे। जैसे, छत्रधारी राजा।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छत्र धारण करनेवाला, राजा। (२) वह सेवक जो राजाओं के ऊपर छाता लगावे।

**छत्रपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] छत्र का अधिपति, राजा।

**छत्रपत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) स्थलपद्म। (२) भोजपत्र का वृक्ष। पदुम। (३) मानपत्ता। मानकञ्चू। मान। (४) छतिवन।

**छत्रपुष्प**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तिलकपुष्प।

**छत्रबंधु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नीच कुल का क्षत्रिय। क्षत्रियाधम। उ०—छत्रबंधु तैं विप्र बोलाई। धालै लिये सहित समु-दाई।—तुलसी।

**छत्रभंग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) राजा का नाश। (२) ज्योतिष का एक योग जो राजा का नाशक माना गया है। (३) वैधव्य। (४) अराजकता। (५) हाथी का एक दोष जो उसके दोनों दाँतों के कुछ नीचे ऊपर होने के कारण माना जाता है।

**छत्रमहाराज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बौद्धों के अनुसार आकाशस्थ चार दिक्पाल जिनके नाम ये हैं—प्रथम वीणाराज जो पूर्व दिशा के अधिपति हैं और हाथ में वीणा लिए रहते हैं; दूसरे खड्गराज जो पश्चिम दिशा के अधिपति हैं और हाथ में खड्ग लिए रहते हैं; तीसरे ध्वजराज जो उत्तर दिशा के अधिपति हैं और हाथ में ध्वज लिए रहते हैं; चौथे चैत्यराज जो दक्षिण दिशा के अधिपति हैं और हाथ में चैत्य धारण करते हैं। बौद्ध मंदिरों में प्रायः इनकी मूर्तियाँ रहती हैं।

**छत्रवती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्राचीन राज्य जो पांचाल के



उत्तर पड़ता था। इसे अहिच्छत्र या अहिच्छेत्र भी कहते थे। महाभारत, हरिवंश और विष्णुपुराण इत्यादि में इसका उल्लेख है।

**छत्रवृत्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मुचकुंद का पेड़।

**छत्रांग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गोदंती हरताल।

**छत्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) खुमी। ढिंगरी। (२) धनियों। (३) सेवा। (४) मजीठ। (५) रास्ना। रासन। (६) मुश्रुत के अनुसार एक रसायन ओषधि।

**छत्राक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खुमी। ढिंगरी। (२) कुकुरमुत्ता। (३) जलबबूल।

**छत्राकी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) रास्ना नाम की ओषधि। (२) सर्पाक्षी।

**छत्रिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] खुमी। ढिंगरी।

**छत्री**—वि० [ सं० छत्रिन् ] छत्र धारण करनेवाला। छत्रयुक्त।

संज्ञा पुं० नापित। नाई।

संज्ञा पुं० दे० “क्षत्रिय”।

**छत्रवर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घर। (२) कुंज।

**छद्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ढकनेवाली वस्तु। आवरण। ढकन, छाल इत्यादि। जैसे, रदच्छद्। उ०—चार विधु मंडल में विद्रुम विराजै, छद् मोतिन के छाजै ते छपाए छपते नहीं। (२) पत्त। चिड़ियों का पंख। (३) पत्ता। (४) ग्रंथिपर्ण। वृत्त। गँठिवन। (५) तमाल वृत्त। (६) तेजपत्ता।

**छदन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आवरण। आच्छादन। ढकन। (२) पत्ता। (३) चिड़ियों का पंख। (४) तमालपत्र। (५) तेजपत्ता।

**छदपद्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तेजपत्ता। (२) भोजपत्र।

**छदम\***—संज्ञा पुं० दे० “छद्म”।

**छदाम**—संज्ञा पुं० [ हि० छः + दाम ] पैसे का चौथाई भाग।

**छद्दर**—संज्ञा पुं० [ हि० छः + सं० रद या हि० दौत ] (१) वह पशु जो छः दौत तोड़ चुका हो। (२) नटखट लड़का। शरीर लड़का।

**छद्म**—संज्ञा पुं० [ सं० छद्मन् ] (१) छिपाव। गोपन। (२) व्याज। बहाना। हीला। (३) छल। कपट। धोखा। जैसे, छद्मवेश।

**छद्मवेश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दूसरों को धोखा देने के लिये बनाया हुआ वेश। बदला हुआ वेश। कृत्रिम वेश।

**छद्मवेशी**—वि० [ सं० छद्मवेशिन् ] जो वेश बदले हो। जो अपना असली रूप छिपाए हो।

**छद्मिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गुडुच। गिलोय।

**छद्मी**—वि० [ सं० छद्मिन् ] [ स्त्री० छद्मिनी ] (१) बनावटी वेश धारण करनेवाला। अपना असली रूप छिपानेवाला। (२) छली। कपटी।

**छन**—संज्ञा पुं० दे० “क्षण”।

**छनक**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) छन छन करने का शब्द। भनभनाहट। भनकार। उ०—कवि मतिराम भूषननि को छनक मुनि चौंद भो चपल चित रसिक रसाल की।—मतिराम। (२) जलती या तपती हुई वस्तु पर पानी आदि पड़ने के कारण छन छन होने का शब्द।

संज्ञा स्त्री० [ सं० शंका ] किसी आशंका से चौंककर भागने की क्रिया। भड़क।

संज्ञा पुं० [ सं० क्षण, हि० क्षन + एक ] एक क्षण। उ०—अरि छोटे गनिए नहीं, जातें होत बिगार। तृन समूह को छनक में, जारत तनिक अंगार।—वृंद।

**छनकना**—क्रि० अ० [ अनु० क्षन क्षन ] (१) किसी तपती हुई धातु (जैसे गरम तवा) पर से पानी आदि की बूँद का छन छन शब्द करके उड़ जाना। उ०—मैं लै दयो लयौ सुकर छुवत छनकि गो नीर। लाल तुम्हारो अरगजा उर हूँ लग्यो अवीर।—बिहारी। (२) \* छन छन शब्द करना। भनकार करना। भनभनाना। उ०—खनकंत सेल बखत्तर तोर। छनकंत तेग जंजीरनु मोर।—सूदन।

क्रि० अ० [ सं० शंका ] चौकन्ना होकर भागना। भड़कना। जैसे—यह गाय पास जाते ही छनकती है।

**छनक मनक**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) गहनों के बजने का शब्द। आभूषणों की भनकार। (२) साज बाज। ठसक। जैसे—न्याते में स्त्रियाँ बड़ी छनक मनक से जाती हैं। (३) दे० “छगन मगन”।

**छनकाना**—क्रि० स० [ हि० क्षनकना ] (१) पानी को आँच पर रखकर भाप बनाकर उड़ाना जिससे उसका परिमाण कुछ कम हो जाय। (२) तपे हुए बरतन में पानी या और कोई द्रव पदार्थ डालकर गरम करना। बलकाना।

क्रि० स० [ हि० क्षनकना = शंका करना ] चौंकाना। चौकन्ना करना। भड़काना।

**छनछनाना**—क्रि० अ० [ अनु० ] (१) किसी तपी हुई धातु (जैसे गरम तवा) पर पानी आदि पड़ने के कारण छन छन शब्द होना। (२) लौलते हुए घी, तेल आदि में किसी गीली वस्तु (जैसे, आटे की लोई, तरकारी आदि) के पड़ने के कारण छन छन शब्द होना। छन्न छन्न का शब्द होना। (३) भनभनाना। भनकार होना।

क्रि० स० (१) छन छन का शब्द उत्पन्न करना। (२) भनकार करना।

**छनछवि\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षणक्षवि ] क्षणप्रभा। बिजली।

**छनदा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षणदा ] रात। रात्रि। उ०—तजि संका सकुचति न चित, बोलति बाक कुबाक। दिन छनदा छाकी रहत, छुटत न छिन छवि छाक।—बिहारी।

**छन्न मनन**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] कड़ाह के खैलते घी या तेल में किसी तली जानेवाली गीली वस्तु के पड़ने का शब्द ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

**मुहा०**—छन्न मनन होना = कड़ाह में पूरी व.चौरी आदि निकलना । पूरी, पकवान आदि बनना ।

**छन्नना**—क्रि० अ० [ सं० चरण ] (१) किसी चूर्ण ( जैसे आटा ) या द्रव पदार्थ ( जैसे, दूध, पानी ) का किसी कपड़े या जाली के महीन छेदों में से होकर इस प्रकार नीचे गिरना कि मैल, खूद, सीढ़ी आदि अलग होकर ऊपर रह जाय । छलनी से साफ होना । (२) छोटे छोटे छेदों से होकर आना । जैसे, पेड़ की पत्तियों के बीच से धूप छन छनकर आ रही है । (३) किसी नशे का पिया जाना । जैसे, भाँग छनना, शराब छनना ।

**मुहा०**—गहरी छनना = (१) खूब मेल जोल होना । गाढ़ी मैत्री होना । परस्पर रहस्य की बातें होना । खूब घुट घुटकर बात होना । (२) आपस में चलना । बिगाड़ होना । लड़ाई होना । एक दूसरे के विरुद्ध प्रयत्न होना । जैसे—उन दोनों में आजकल गहरी छन रही है ।

(४) बहुत से छेदों से युक्त होना । स्थान स्थान पर छिद जाना । छलनी हो जाना । जैसे,—इस कपड़े में अब क्या रह गया है, बिलकुल छन गया है । (५) बिध जाना । अनेक स्थानों पर चोट खाना । जैसे, उसका सारा शरीर तीरों से छन गया है । † (६) छान बीन होना । निर्णय होना । सच्ची और झूठी बातों का पता चलना । जैसे, मामला छनना । (७) कड़ाह में से पूरी पकवान आदि तलकर निकलना । जैसे, पूरी छनना ।

संज्ञा पुं० छनने की वस्तु । जैसे, महीन छनना (कपड़ा) ।

**छनवाना**—क्रि० सं० दे० “छनाना” ।

**छनाका**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) खनाका । ठनाका । भनकार । (२) रुपये के बजने का शब्द ।

**छनाना**—क्रि० सं० [ हिं० छानना ] (१) किसी दूसरे से छानने का काम कराना । (२) नशा आदि पिलाना । जैसे, भाँग छनाना । (३) कड़ाह में पकवान तलवाना ।

**छनिक**—वि० दे० “क्षणिक” ।

संज्ञा पुं० [ हिं० छन + एक ] एक क्षण । अल्पकाल ।

**छन्न**—वि० [ सं० ] (१) ढका हुआ । आवृत । आच्छादित । (२) लुप्त । गायब ।

संज्ञा पुं० (१) एकांत स्थान । निर्जन स्थान । (२) गुप्त स्थान ।

संज्ञा पुं० [ सं० छंद ] छंद नाम का गहना ।

संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) किसी तपी हुई चीज पर पानी आदि पड़ने से उत्पन्न शब्द । (२) कड़कड़ाते हुए तेल या घी में तलने की वस्तु पड़ने का शब्द ।

**मुहा०**—छन्न होना = खल जाना । उड़ जाना ।

(३) धातुओं के पत्तों की परस्पर टक्कर से उत्पन्न शब्द ।

छनकार । ठनकार । † (४) छोटी छोटी कंकड़ियाँ । बजरी ।

**छन्नमति**—वि० [ सं० ] जिसकी बुद्धि पर परदा पड़ा हो । जड़ । मूर्ख ।

**छन्ना**—संज्ञा पुं० दे० “छनना” ।

**छप**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) पानी में किसी वस्तु के एकवारगी जोर से गिरने का शब्द । (२) पानी के एकवारगी पड़ने का शब्द । पानी के छींटों के जोर से पड़ने का शब्द ।

**यौ०**—छपछप = भरपूर ।

**छपकना**—क्रि० सं० [ छप से अनु० ] (१) पतली कमची से किसी को मारना । पतली लचीली छड़ी से पीटना । (२) कटारी या तलवार के आघात से किसी वस्तु का काट डालना । छिन्न करना ।

**छपका**—संज्ञा पुं० [ हिं० चपकना ] सिर में पहनने का एक गहना जिसे लखनऊ में मुसलमान स्त्रियाँ पहनती हैं ।

† संज्ञा पुं० [ हिं० छपकना ] पतली कमची । साँटा ।

संज्ञा पुं० [ हिं० चार + पका ] खुरवाले पशुओं का एक रोग जिसमें पशुओं के खुर पक जाते हैं । खुरपका ।

संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) पानी का भरपूर छींटा । (२) एक प्रकार का जाल जिसमें कबूतर फँसाए जाते हैं ।

(३) लकड़ी के संदूक में ऊपर का वह पटरा जिसमें कुँडे की जंजीर लगी रहती है । (४) पानी में हाथ पैर मारने की क्रिया या भाव ।

**क्रि० प्र०**—मारना ।—लेना ।

**छपछपाना**—क्रि० अ० [ अनु० ] (१) पानी पर कोई वस्तु जोर से पटककर छपछप शब्द उत्पन्न करना । पानी पर हाथ पाँव मारना । पानी पर हाथ पाँव पटकना । (२) कुछ तैर लेना । जैसे,—वे तैरते क्या हैं, योही पानी पर छपछपाते हैं ।

क्रि० सं० [ अनु० ] छड़ी या हाथ आदि पटक कर पानी को इस प्रकार हिलाना जिसमें छप छप शब्द उत्पन्न हो ।

**छपटना**—क्रि० अ० [ सं० चिपट, हिं० चिपटना ] (१) चिपकना । किसी वस्तु से लगना या सटना । (२) आलिंगित होना ।

**छपटाना**—क्रि० सं० [ हिं० छपटना ] (१) चिपकाना । चिमटाना । (२) छाती से लगाना । आलिंगन करना ।

**छपटी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छपटना ] लकड़ी का टुकड़ा जो छीलने से निकले । चैली ।

वि० पतला । दुबला । कुश ।

**छपड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार का भुजंगा पक्षी ।

**छपद**—संज्ञा पुं० [ सं० छट्पद ] भ्रमर । भौरा । उ०—(क) उलटि तहाँ पग धारिये जासो मन मान्यौ । छपद कंज तजि बेलि सो लटि प्रेम न जान्यौ ।—सूर । (ख) छपद सुनहि

वर बचन हमारे। विनु ब्रजनाथ ताप नैनन की कौन  
हरै हरि अंतर कारे।—तुलसी।

**छुपन**†-वि० [ हि० छिपना ] गुप्त । गायब । लुप्त । (परिचम)  
उ०—न जाने कहाँ छुपन हो गई।—श्रद्धाराम।

संज्ञा पुं० [ सं० छपण ] विनाश । नाश । संहार । उ०—  
छोनी में न छौंड़थो छुप्यो, छोनिप को छोना छोटी छोनिप  
छुपन बाँको विरुद बहत है।—तुलसी।

**छुपना**-क्रि० अ० [ हि० चपना = दबना ] (१) छुपा जाना।  
चिह्न या दाब पड़ना। (२) चिह्नित होना। अंकित होना।  
जैसे, छींट छुपना, मुहर छुपना। (३) यंत्रालय में किसी  
लेख आदि का मुद्रित होना। छापेखाने में अक्षरों आदि  
का अंकित होना। जैसे,—पुस्तक छुपना। (४) शीतला  
का टीका लगना।

†क्रि० अ० दे० “छिपना”।

**छुपरखट, छुपरखाट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छप्पर + खाट ] वह पलंग  
जिसके ऊपर डंडों के सहारे कपड़ा तना हो। मसहरीदार।  
पलंग।

**छुपरबंद**-वि० [ हि० छप्पर + बंद ] [ संज्ञा० छुपरबंदी ] (१)  
जिनका घर बना हो। आबाद। बसे हुए। पाही का  
उलटा। जैसे, छुपरबंदी असामी, छुपरबंद बाशिदा। (२)  
छप्पर छाने का काम करनेवाला। छप्पर छानेवाला।  
(३) पूना के आस पास बसनेवाली एक जाति जो अपने  
को राजपूत कुल से उत्पन्न बतलाती है।

**छुपरबंदी**-संज्ञा स्त्री० [ हि० छुपरबंद ] (१) छप्पर छाने का  
काम। छवाई। (२) छाने की मजदूरी। छवाई।

**छुपरा**†-संज्ञा पुं० [ हि० छप्पर ] (१) बाँस का टोकरा जो पत्तों  
से मढ़ा होता है और जिसमें तमोली पान रखते हैं।  
(२) दे० “छप्पर”।

**छुपरिया**-संज्ञा स्त्री० (१) दे० “छुपरी”। (२) छोटा छप्पर।

**छुपरी**†-संज्ञा स्त्री० [ हि० छप्पर ] कोपड़ी। मढ़ी। उ०—  
चंदन की चुटकी भली, कहा बबूल बनराव। साधुन की  
छुपरी भली, बुरो असाधु को गाँव।—कबीर।

**छुपवाई**-संज्ञा स्त्री० दे० “छुपाई”।

**छुपवाना**-क्रि० स० दे० “छुपाना”।

**छुपवैया**†-संज्ञा पुं० [ हि० छापना ] (१) छापनेवाला। (२)  
छापानेवाला। (३) मुद्रित करानेवाला। उ०—मंगल  
सदाहीं करै राम हूँ प्रसन्न सदा राम रसिकावली या ग्रंथ  
छुपवैया को।—जुगलेश।

**छुपही**†-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] सोने या चाँदी का एक गहना जिसे  
झियाँ हाथ की उँगलियों में पहनती हैं।

**छुपा**\*-संज्ञा स्त्री० [ सं० छपा ] (१) रात्रि। रात। उ०—छुपन छुपा  
के रवि हव भा के दंड उतंग उड़ाके। विविध कता

के बँधे पताके छुवै जे रवि रथ चाके।—रघुराज।  
(२) हलदी।

**छुपाई**-संज्ञा स्त्री० [ हि० छापना ] (१) छापने का काम। मुद्रण।  
अंकन। (२) छापने का ढंग। (३) छापने की मजदूरी।

**छुपाकर**-संज्ञा पुं० [ सं० छपाकर ] (१) चंद्रमा। चाँद। (२)  
कर्पूर। कपूर।

**छुपाका**-संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) पानी पर किसी वस्तु के ज़ोर  
से पड़ने का शब्द। (२) ज़ोर से उछाला या फेंका हुआ  
पानी का छीटा।

क्रि० प्र०—मारना।

**छुपाना**-क्रि० स० [ हि० छापना का प्रे० ] (१) छापने का काम  
कराना। (२) चिह्नित कराना। अंकित कराना। (३)  
छापेखाने में पुस्तक आदि अंकित कराना। मुद्रित  
कराना। (४) शीतला का टीका लगवाना।

क्रि० स० दे० “छिपाना”।

क्रि० अ० [ अनु० छप छप या हि० छोपना ] जोतने के लिये  
खेत का सींचना।

**छुपानाथ**\*-संज्ञा पुं० दे० “छपानाथ”।

**छुपाव**\*†-संज्ञा पुं० दे० “छिपाव”।

**छुपपन**-वि० [ सं० षट्पंचाशत्, प्रा० छप्पणम्, छप्पण ] जो गिनती  
में पचास और छः हो। पचास से छः अधिक।  
संज्ञा पुं० (१) पचास और छः की संख्या। (२) इस संख्या  
का सूचक अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—५६।

**छुपपय**-संज्ञा पुं० [ सं० षट्पद ] एक मात्रिक छंद जिसमें छः चरण  
होते हैं। इस छंद में पहले रोला के चार पद, फिर उल्लाहा  
के दो पद होते हैं। लघु गुरु के क्रम से इस छंद के ७१  
भेद होते हैं। उ०—अजय विजय बलकर्ण बोर बैताल  
बिहंकर। मर्कट हरि हर ब्रह्म इंद्र चंदन जु शुभंकर। श्वान  
सिंह शर्दूल कच्छ कोकिल खर कुंजर। मदन मत्स्य ताटक  
शेष सारंग पयोधर। शुभकमल कंद वारण शलभ, भवन  
अजंगम सर सरस। गणि समर सु सारस मेरु कहि, मकर  
अली सिद्धि सरस।

**छुपर**-संज्ञा पुं० [ हि० छोपना ] (१) बाँस या लकड़ी की फट्टियों  
और फूस आदि की बनी हुई छाजन जो मकान के ऊपर  
छाई जाती है। छाजन। छान।

क्रि० प्र०—छाना।—डालना।—पड़ना।—रखना।

यौ०—छुपरबंद।

**मुहा०**—छुपर पर रखना = दूर रखना। अलग रखना। रहने  
देना। छोड़ देना। चर्चा न करना। जिक्र न करना।  
जैसे,—तुम अपनी घड़ी छड़ी छुपर पर रखो, लाओ हमारा  
रुपया दो। छुपर पर फूस न होना = अत्यंत निर्धन होना।  
कंगाल होना। अकिंचन होना। छुपर फाड़कर देना = अना-

यास देना । बिना परिश्रम प्रदान करना । बैठे बैठे अकस्मात् देना । घर बैठे पहुँचाना । जैसे,—जब देना होता है तो ईश्वर छप्पर फाड़कर देता है । छप्पर रखना = (१) पद-सान रखना । बोझ रखना । निहोरा लगाना । उपकृत करना । (२) दोषारोपण करना । दोष लगाना । कलंक लगाना । (२) छोटा ताल या गड्ढा जिसमें बरसाती पानी इकट्ठा रहता है । डाबर । पोखर । तलैया ।

**छप्परबंद-संज्ञा पुं०** [ हि० छप्पर + फा० बंद ] (१) छप्पर छानेवाला । (२) पूना के आस पास बसनेवाली एक जाति जो अपने को राजपूत कुल से उत्पन्न बतलाती है । वि० जिसने घर बना लिया हो । जो बस गया हो । बसा हुआ । आवाद । जैसे,—छप्परबंद आसामी ।

**छब†-संज्ञा स्त्री०** दे० “छवि”

**छबड़ा-संज्ञा पुं०** [ देश० ] [ स्त्री० अल्पा० छबड़ी ] (१) टोकरा । डला । भावा । छितना । (२) खाँचा ।

**छबतखती\*-संज्ञा स्त्री०** [ हि० छबि + अ० तकतीअ ] शरीर की सुंदर बनावट । सुंदरता । सज धज ।

**छबरा-संज्ञा पुं०** दे० “छबड़ा” ।

**छबि-संज्ञा स्त्री०** दे० “छवि” ।

**छबीला-वि०** [ हि० छवि + ईला (प्रत्य०) ] [ स्त्री० छबीली ] शोभायुक्त । सुहावना । सुंदर । सज धज का । बाँका । उ०—छला छबीले छैल कौ, नवल नेह लहि नारि । चूमति चाहति लाइ उर, पहिरति धरति उतारि ।—विहारी ।

**छबुँदकिया-संज्ञा स्त्री०** दे० “छबुँदा” ।

**छबुँदा-संज्ञा पुं०** [ हि० छः + बुँदको ] गुबरेले को तरह का एक कीड़ा जिसकी पीठ पर छः काले बुँदकियाँ होती हैं । यह बड़ा विषैला होता है । कहते हैं कि इसका काटा नहीं जीता ।

**छब्बी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० छवि ] पैसा । (दलाल)

**छब्बीस-वि०** [ सं० षड्विंश, प्रा० छब्बीसा ] जो गिनती में बीस और छः हो ।

संज्ञा पुं० (१) बीस से छः अधिक की संख्या । (२) इस संख्या का सूचक अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—२६ ।

**छब्बीसवाँ-वि०** [ हि० छब्बीस + वाँ (प्रत्य०) ] जो क्रम में पच्चीस और वस्तुओं के उपरांत हो । जिसका स्थान छब्बीस पर हो ।

**छब्बीसी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० छबीस ] (१) छब्बीस वस्तुओं का समूह । (२) फलों की बिक्री का सैकड़ा जो प्रायः छब्बीस गाही या १३० का होता है ।

**छमंड-संज्ञा पुं०** [ सं० ] वह बालक जिसका पिता मर गया हो । पितृविहीन बालक ।

**छम-संज्ञा स्त्री०** [ अनु० ] (१) घुँघरू आदि के बजने का शब्द । (२) पानी बरसने का शब्द ।

**यौ०—छमाछम ।**

संज्ञा पुं० दे० “क्षम” ।

**छमक-संज्ञा स्त्री०** [ हि० छम ] चाल ढाल की बनावट । ठसक । ठाटवाट । (स्त्रियों के लिये)

**छमकना-कि० अ०** [ हि० छम + क ] (१) घुँघरू आदि हिलाकर छम छम करना । (२) गहने आदि बजाना । गहनों की भनकार करना । ठसक दिखाना । (स्त्रियों के लिये) †(३) दे० “छाँकना” ।

**छमछम-संज्ञा स्त्री०** [ अनु० ] (१) वह शब्द जो चलने में पैर में पहने हुए गहनों के बजने से होता है । नूपुर, पायल, घुँघरू आदि के बजने का शब्द । उ०—छमछम करि छिति चलति छटी पायल दोउ छाजी ।—सुकवि । (२) पानी बरसने का शब्द ।

कि० वि० छम छम शब्द के साथ ।

**छमछमाना-कि० अ०** [ अनु० ] (१) छम छम शब्द करना । (२) छम छम शब्द करके चलना ।

**छमना†-कि० सं०** [ सं० क्षमन्, प्रा० क्षमन ] क्षमा करना । उ०—छमिहँहि सज्जन मोरि ठिठाई । सुनिहँहि बाल बचन मन लाई ।—तुलसी ।

**छमा-संज्ञा स्त्री०** दे० “क्षमा” ।

**छमाछम-संज्ञा स्त्री०** [ अनु० ] (१) गहनों के बजने का शब्द । (२) पानी बरसने का शब्द ।

कि० वि० लगातार छम छम शब्द के साथ । जैसे,—छमाछम पानी बरसना ।

**छमापन-संज्ञा पुं०** दे० “क्षमापन” ।

**छमावान-वि०** दे० “क्षमावान्” ।

**छमाशी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० छः + माशा ] छः माशे का बाट ।

**छमासी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० छः + सं० मास ] वह श्राद्ध जो किसी की मृत्यु से छः महीने पर उसके संबंधी करते हैं ।

**छसिच्छा†-संज्ञा स्त्री०** [ सं० समस्या ] (१) समस्या । (२) इशारा । संकेत ।

**छमुख-संज्ञा पुं०** [ हि० छः + मुख ] षडानन । कार्तिकेय ।

**छय†-संज्ञा पुं०** [ सं० क्षय ] नाश । विनाश । उ०—जेहि रिपु छय सोइ रचेन्हि उपाऊ । भावी बस न जान कछु राऊ ।—तुलसी ।

**विशेष—दे० “क्षय” ।**

**छर-संज्ञा पुं०** दे० “छल” ।

संज्ञा पुं० दे० “क्षर” ।

संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] छरों या कणों के वेग से निकलने या गिरने का शब्द । जैसे,—छर छर कंकड़ियाँ गिर रही हैं ।

**यौ०—छर छर ।**

**छुरई-संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] एक तरह का ठप्पा ।

**छुरकना-कि० अ०** [ अनु० छर छर ] (१) छुर छुर करके छिटकना या बिखरना । (२) किसी पदार्थ का कभी तल को स्पर्श करते हुए और कभी उछलते हुए वेग से किसी ओर जाना ।

कि० अ० दे० “छलकना” ।

छरछर †-संज्ञा पुं० दे० “छलछंद” ।

छरछंदी†-वि० दे० “छलछंदी” ।

छरछर-संज्ञा पुं० [ हि० छर ] (१) कणों या छुरों के वेग से निकलने और दूसरी वस्तुओं पर गिरने का शब्द । उ०—  
तिहि फिर मंडल बीच परी गोली भर भर भर । तहँ  
फुटिय कर गौर श्रोत छुटिय छत छर छर ।—सूदन ।  
(२) पतली लचीली छड़ी के लगने का शब्द । सट सट  
उ०—काहे को हरि इतना त्रास्यो । सुन री मैया मेरो मैया  
कितना गोरस नास्यो । जब रजु सेां कर गाढ़ो बाँधे छर  
छर मारी साँटी ।—सूर ।

छरछराना-क्रि० अ० [ सं० चार, हि० छार ] (१) नमक या क्षार  
आदि लगने से शरीर के घाव या छिले हुए स्थान में पीड़ा  
होना । जैसे, हाथ छरछरा रहा है । (२) क्षार, नमक आदि  
का शरीर के घाव या कटे हुए स्थान पर लग कर पीड़ा  
उत्पन्न करना । जैसे—नमक घाव पर छरछराता है ।  
क्रि० अ० [ अनु० छर छर ] कणों के वेग से किसी वस्तु पर  
गिराना या बिखराना ।

छरछराहट-संज्ञा स्त्री० [ हि० छरछराना ] (१) छुरों या कणों  
के वेगपूर्वक एक साथ निकलने और गिरने का भाव । (२)  
घाव में नमक आदि लगने से उत्पन्न पीड़ा ।

छरना-क्रि० अ० [ सं० चरण, प्रा० चरण ] (१) चूना । बहना ।  
टपकना । भरना । उ०—जँची अठा घटा इव राजहि  
छरति छटा छिति छोरै ।—रघुराज ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(२) चकचकाना । चुचुवाना । उ०—बिथुरी अलक,  
शिथिल कटि डोरी नखछत छरितु मरालगामिनी ।—सूर ।  
(३) छँटना । दूर होना । न रह जाना । उ०—अब हरि  
सुरली अधर धरत । खग मोहे, मृगयूथ भुलाने, निरखि  
मदन छवि छरत ।—सूर ।

क्रि० अ० [ हि० छलना ] भूत प्रेत आदि द्वारा मोहित  
होना ।

संयो० क्रि०—जाना ।

†\* क्रि० स० [ हि० छलना ] (१) छलना । धोखा देना ।  
ठगना । (२) मोहित करना । छुमाना । उ०—तू काँवरू  
पराबस दोना । भूला योग छरा तेहि सेना ।—जायसी ।  
क्रि० स० दे० “छड़ना” ।

छरपुरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० शैल + पूल ] (१) छुरीला । (२) एक  
पुड़िया जिसमें छरपुरी आदि सुगंधित द्रव्य होते हैं जो  
विवाहों में चढ़ाए जाते हैं ।

छरभार\*†-संज्ञा पुं० [ सं० सार + भार ] (१) प्रबंध या कार्य  
का बोझ । कार्यभार । उ०—(क) देस कोस परिजन  
परिवार । गुरु पद रजहि लाग छरभार ।—तुलसी । (ख)

लखि अपने सिर सब छरभार । कहि न सकहि कछु करहि  
बिचार ।—तुलसी । (२) भ्रंश । बखेड़ा ।

छरहरा-वि० [ हि० छड़ + हरा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० छरहरी,  
संज्ञा छरहरापन ] (१) क्षीणांग । सुबुका । छलका । जो  
मोटा या भद्दा न हो । जैसे, छरहरा बदन । उ०—राधिका  
संग मिलि गोप नारी । चलीं हिलि मिलि सवै रहसि बिहँ-  
सति तरुनि परस्पर कौतुहल करत भारी ।.....  
युवति आनंद भरि भईं जुरि कै खरी नई छरहरी उठि  
बैस थोरी ।—सूर । (२) चुस्त । चालाक । तेज । फुरतीला ।  
† वि० [ हि० छल + हारा (प्रत्य०) ] बहुरूपिया ।

छरहरापन-संज्ञा पुं० [ हि० छरहरा + पन ] (१) क्षीणांगता ।  
सुबुकपना । (२) चुस्ती । फुरती ।

छरा-संज्ञा पुं० [ सं० शर, हि० छड़ ] (१) छड़ा । (२) लर ।  
लड़ी । उ०—गुंजहरा के छरा उर में पट पितंबर की  
छवि न्यारी । (३) रस्सी । उ०—टूटे छरा बछरादिक  
गोधन जो धन है सो सवै धन देहैं ।—रसखान । (४)  
नारा । इजारबंद । नीवी । उ०—(क) कहै पद्माकर नवीन  
अधनीवी खुली अध खुले छहरि छरा के छोर छलकैं ।—  
पद्माकर । (ख) तहँ प्रीतम दीठ मए रस के बस हाथ  
चलावत जोरी करें । गिरि जच्छु बधून के वस्त्र कछु खिचि,  
छोर छरान की डोरी परें ।—लक्ष्मणसिंह ।

छुरिदा-वि० दे० “छुरीदा” ।

छुरिया-संज्ञा पुं० [ हि० छड़ी ] छड़िया । छड़ी बरदार । चोबदार ।

छुरिला-संज्ञा पुं० दे० “छुरीला” ।

छुरी†-संज्ञा स्त्री० दे० “छड़ी” ।

वि० (१) दे० “छड़ी” । (२) दे० “छुरी” ।

छुरीदा-वि० [ अ० जरीदः ] (१) अकेला । तने तनहा । बिना किसी  
संगी साथी का । (२) बिना कोई बोझ या असबाब लिए ।  
(यात्रा के संबंध में इस शब्द का प्रयोग अधिक होता है ।)

छुरीदार\*-वि० संज्ञा पुं० दे० “छड़ीदार” ।

छुरीला-संज्ञा पुं० [ सं० शैलेय ] काई की तरह का एक पौधा जिसमें  
केसर या फूल नहीं लगते । यह वास्तव में खुमी के समान  
परांगमन्त्री (Parasite) पौधा है जो भिन्न भिन्न प्रकार  
की काइयों पर जमकर उन्हीं के साथ मिल कर अपनी वृद्धि  
करता है । यह सीढ़वाली ज़मीन तथा कड़ी से कड़ी चट्टानों  
पर उभड़े हुए चकलों या बाल के लच्छों के रूप में फैलता  
है और कुछ भूरापन लिए होता है । यह पौधा अधिक से  
अधिक गरमी या सरदी सह सकता है; यहाँ तक कि जहाँ  
और कोई वनस्पति नहीं हो सकती, वहाँ भी यह पाया जाता  
है । सूखने पर इसमें से एक प्रकार की मोठी सुगंध आती  
है जिसके कारण यह मसालों में पड़ता है । औषध में भी  
इसका प्रयोग होता है । वैद्यक में यह चरपरा, कड़ुआ, कफ

और वात-नाशक और तृष्णा या दाह को दूर करनेवाला माना जाता है तथा खाज, कोढ़, पथरी आदि रोगों में दिया जाता है। इसे पथरफूल और बुढ़ना भी कहते हैं। हिमालय पर यह चट्टानों, पेड़ों आदि पर बहुत दिखाई देता है।

**पर्या०**— शैलेय। शैलाख्य। वृद्ध। शिलापुष्प। गिरिपुष्पक। शिलासन। शैलज। शिलेय। कालानुसार्य। गृह। पलित। जीर्ण। शिलाद्रु।

**छुरोरा**—संज्ञा पुं० [सं० छुर, पू० हि० छिलोखा = छिलना] शरीर में काँटे या और किसी नुकीली वस्तु के चुभ कर कुछ दूर तक खिंच जाने के कारण पड़ी हुई लकीर। खरोच। उ०—पैहाँ छुरोरा जो पात को फटि है पटके हूँ तो हैं न डरै हैं।

**छूर्दन**—संज्ञा पुं० [सं०] वमन। कै करना।

**छूर्दि**—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वमन। कै। उलटी। (२) एक रोग जिसमें रोगी के मुँह से पानी छूटता है और उसे मचली आती है और वमन होता है। वैद्यक में इस रोग के दो भेद माने गए हैं—एक साधारण जो कड़ई, नमकीन, पनीली या तेल की चीजें अधिक खाने तथा अधिक और अकाल भोजन करने से हो जाता है। अन्य रोगों के समान इसके भी चार भेद हैं—वातज, पित्तज, श्लेष्मज और त्रिदोषज। दूसरा आगंतुक जो अत्यंत श्रम, भय, उद्वेग, अजीर्ण आदि के कारण उत्पन्न होता है। वैद्यक में यह पाँच प्रकार का माना गया है—वीभत्स, दौहृदज, आमज, असात्म्यज और कृमिज। इस रोग से कास, श्वास, ज्वर आदि भी हो जाते हैं।

**पर्या०**—प्रच्छूर्दिका। छूर्द। वमन। वमि। छूर्दिका। वांति। उद्गार। छूर्दन। उत्कासिका। संज्ञा स्त्री० [सं० छूर्दिस्] (१) घर। (२) तेज। (३) उद्गार। वमन।

**छूर्दिका**—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) वमन। (२) विष्णुकांता।

**छूर्दिकारिपु**—संज्ञा स्त्री० [सं०] छोटी इलायची।

**छूर्दिघ्न**—संज्ञा पुं० [सं०] महानिब। बकायन।

**छूर्ना**—संज्ञा पुं० [हि० छरना, भरना या अनु० छरखर] (१) छोटी कंकड़ी। कंकड़ आदि का छोटा टुकड़ा। (२) लोहे या सीसे के छोटे छोटे टुकड़ों का समूह जो बंदूक में भरकर चलाया जाता है। (३) वेग से फेंके हुए पानी के छोटे छोटे छींटों या कणों का समूह।

**छलंक, छलंग**—संज्ञा स्त्री० दे० “छलॉग”।

**छल**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) वास्तविक रूप को छिपाने का कार्य जिससे कोई वस्तु या कोई बात और की ओर देख पड़े। वह व्यवहार जो दूसरे को धोखा देने या बहलाने के लिये किया जाता है। (२) व्याज। मिस। बहाना। (३) धूर्तता। वंचना। ठगपन।

**यौ०**—छल कपट। छल छिद्र।

(४) कपट। दंभ। (५) युद्ध के नियम के विरुद्ध शत्रु पर शस्त्र-प्रहार। (६) न्याय शास्त्र के सोलह पदार्थों में से चौदहवाँ पदार्थ जिसके द्वारा प्रतिवादी वक्ता की बात का वाक्य के अर्थविकल्प द्वारा विधान या खंडन करता है। यह तीन प्रकार का माना गया है—वाकछल, सामान्यछल और उपचारछल। जिसमें साधारणतः कहे हुए किसी वाक्य का वक्ता के अभिप्राय से भिन्न अर्थ कल्पित किया जाता है, वह वाकछल कहलाता है; जैसे किसी ने कहा कि ‘यह बालक नव कंबल लिए है’। इस पर प्रतिवादी या छलवादी नव शब्द का वक्ता के अभिमत अर्थ से भिन्न अर्थ कल्पित करके खंडन करता है और कहता है कि “बालक नव कंबल कहाँ लिए है, उसके पास तो एक ही है।” जिसमें संभावित अर्थ का अति सामान्य के योग से असंभूत अर्थ कल्पित किया जाय, वह सामान्य छल है। जैसे किसी ने कहा कि ‘ब्राह्मण विद्याचरण-संपन्न होता है’। इस पर छलवादी कहता है—“हाँ विद्याचरण-संपन्न होना तो ब्राह्मण का गुण ही है; पर यदि यह गुण ब्राह्मण का है तो ब्राह्मण भी विद्याचरणसंपन्न होगा; क्योंकि वह भी ब्राह्मण ही है।” धर्मविकल्प (मुहाविरा, अलंकार, लक्षणा व्यंजना आदि) द्वारा सूचित अभिप्रेत अर्थ का जहाँ शब्दों के मूल अर्थ आदि को लेकर निषेध किया जाय, वहाँ उपचारछल होता है। जैसे किसी ने कहा—“सारा घर गया है”। इस पर प्रतिवादी कहता है कि “घर कैसे जायगा ! वह तो जड़ है।”

संज्ञा पुं० [अनु०] जल के छींटों के गिरने का शब्द। पानी की धार जो पथिकों के ऊपर से पानी पिलाने में बाँध जाती है।

**मुहा०**—छल पिलाना = कटोरे बजा बजाकर राह चलते पथिकों को पानी पिलाना।

**छलक**—संज्ञा स्त्री० [हि० छलकना] छलकने का भाव या क्रिया। संज्ञा पुं० [सं०] छल करनेवाला।

**छलकन**—संज्ञा स्त्री० [हि० छलकना] (१) छलकने का भाव। पानी आदि की उछाल। पानी या और किसी पतले पदार्थ के हिलने डोलने के कारण उछलकर बरतन से बाहर आने का भाव। (२) उद्गार। स्फुरण। उ०—छवि छलकन भरी पीक पलकन त्योही श्रम जलकन अधिकाने चवै।—पद्माकर।

**छलकना**—कि० अ० [अनु०] (१) पानी या और किसी पतली चीज का हिलने डोलने आदि के कारण बरतन से उछल कर बाहर गिरना। आघात के कारण पानी आदि का बरतन से ऊपर उठकर बाहर आना। (इस शब्द का प्रयोग पात्र और पात्र में भरे हुए जल आदि दोनों के लिये होता है। जैसे, अधजल गगरी छलकत जाय।) (२) उमड़ना।

बाहर प्रकट होना । उद्गारित होना । उ०—(क) मनहु उमगि अंग अंग छवि छलकै ।—तुलसी । (ख) गोकुल में गोपिन गोविंद संग खेली फाग राति भरि, प्रात समय ऐसी छवि छलकै ।—पद्माकर ।

**छलकाना**—क्रि० स० [ हि० छलकना ] किसी पात्र में भरे हुए जल आदि को हिला डुला कर बाहर उछालना ।

**छलछंद**—संज्ञा पुं० [ हि० छल + छंद ] [ वि० छलछंदी ] कपट का जाल । कपट का व्यवहार । चालबाजी । धूर्तता ।

**छलछंदी**—वि० [ हि० छलछंद ] कपटी । धूर्त । चालबाज़ । धोखेबाज़ ।

**छलछलाना**—क्रि० अ० [ अनु० ] छल छल शब्द करना । पानी आदि थोड़ा थोड़ा करके गिराना जिसमें छल छल शब्द उत्पन्न हो ।

**छलछिद्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कपट व्यवहार । धूर्तता । धोखेबाज़ी । उ०—मोहिं सपनेहु छलछिद्र न भावा ।—तुलसी ।

**छलछिद्री**—संज्ञा पुं० [ हि० छलछिद्र ] धोखेबाज । छली । कपटी ।

**छलन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० छलित ] छल करने का कार्य ।

**छलना** क्रि० स० [ सं० छल ] किसी को धोखा देना । भुलावे में डालना । दगा देना । प्रतारित करना ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] धोखा । छल । प्रतारणा ।

**छलनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चालना या सं० चरण ] महीन कपड़े या छेददार चमड़े से मढ़ा हुआ एक मँडरेदार बरतन जिसमें चोकर, भूसी आदि अलग करने के लिये आटा छानते हैं । आटा चालने का बरतन । चलनी ।

**मुहा०**—किसी वस्तु को छलनी कर डालना या देना = (१)

किसी वस्तु में बहुत से छेद कर डालना । (२) किसी वस्तु को बहुत से स्थानों पर फट कर बेकाम कर डालना । (किसी वस्तु का)

छलनी हो जाना = (१) किसी वस्तु में बहुत से छेद हो जाना ।

(२) किसी वस्तु का स्थान स्थान पर फटकर बेकाम हो जाना ।

छलनी में डाल छाज में उड़ाना = बात का बतंगड़ करना ।

थोड़ी सी बुराई या दोष को बहुत बड़ाकर कहना । थोड़ी सी

बात को लेकर चारों ओर बड़ा बड़ाकर कहते फिरना । (स्त्री०)

कलेजा छलनी होना = (१) दुःख या भ्रंश सहते सहते

हृदय जर्जर हो जाना । निरंतर कष्ट से जी ऊब जाना । (२)

जी दुखानेवाली बात सुनते सुनते धबका जाना ।

**छलहाई\***—वि० स्त्री० [ सं० छल + हा (प्रत्य०) ] छली । कपटी ।

चालबाज । धूर्त । उ०—ये छलहाई लुगाई सबै निसि

घौस निवाज हमें दहती हैं ।—निवाज ।

† संज्ञा स्त्री० छल । कपट ।

**छलांग**—संज्ञा स्त्री० [ हि० उछल + अंग ] पैरों को एकबारगी दूर

तक फेंककर वेग के साथ आगे बढ़ने का कार्य । कुदान ।

फलांग । चौकड़ी ।

**क्रि० प्र०**—भरना ।—मारना ।

**छलांगना**—क्रि० अ० [ हि० छलांग ] चौकड़ी भरना । कूदकर आगे बढ़ना । फलांग मारना ।

**छला\***—संज्ञा पुं० [ सं० छल्लो = लता ] छल्ला । उँगली में पहनने का गहना । उ०—छला परोसिनि हाथ तें छल करि लियो पिछानि । पियहिं दिखायो लखि विलखि रिस-सूचक मुसकानि ।—बिहारी ।

† संज्ञा स्त्री० [ सं० छटा ] आभा । चमक । दीप्ति । भलक ।

**छलाई\***—संज्ञा स्त्री० [ हि० छल + आई (प्रत्य०) ] छल का भाव । कपट । उ०—पंडु के पूत कपूत सपूत सुजोधन भो कलि छोटो छलाई ।—तुलसी ।

**छलाना**—क्रि० स० [ हि० छलना का प्रे० ] धोखे में डलवाना । धोखा दिलाना । प्रतारित कराना । उ०—कुमुदिनि तुह वैरिनि नहिं धाई । मोहि मसि बोलि छलावसि आई ।—जायसी ।

**छलावा**—संज्ञा पुं० [ हि० छल ] (१) भूत प्रेत आदि की छाया जो एक बार दिखाई पड़कर फिर भूत से अदृश्य हो जाती है । मायादृश्य ।

**मुहा०**—छलावा सा = बहुत चंचल । उ०—कर तें छटक छूटी छलकि छलावा सी ।—हरिश्चंद्र ।

(२) वह प्रकाश या लुक जो दलदलों के किनारे या जंगलों में रह रहकर दिखाई पड़ता और गायब हो जाता है । अगिया बैताल । उल्कामुख प्रेत ।

**मुहा०**—छलावा खेलना = अगिया बैताल का श्वर उधर दिखाई पड़ना । श्वर उधर लुक फिरता हुआ दिखाई देना ।

(३) चपल । चंचल । शोख । (४) इंद्रजाल । जादू ।

**छलिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नाट्य शास्त्र में रूपक का एक भेद ।

**छलित**—वि० [ सं० ] जिसे धोखा दिया गया हो । छला हुआ ।

प्रतारित । वंचित ।

**छलितक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नाटक का एक भेद ।

**छलिया**—वि० [ सं० छल + श्या (प्रत्य०) ] छल करनेवाला ।

कपटी । धोखेबाज । उ०—(क) यह छलिया सपने मिलि

मोसों । गयो पराय कहीं सति तोसों ।—रघुराज । (ख)

या छलिया ने बनाय के खासो पठायो है याहि न जाने

कहाँ सों ।—हरिश्चंद्र ।

**छली**—वि० [ सं० छलिन् ] छल करनेवाला । कपटी । धोखेबाज ।

**छलौरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छाला ] एक रोग जिसमें उँगलियों के नाखून के भीतर छाला पड़ जाता है और पीड़ा होने लगती है । कभी कभी नाखून पक भी जाता है । लोगों में यह प्रवाद है कि यह रोग उस मिट्टी के लगने से होता है जिस पर साँप का मूत्र गिरा रहता है ।

**छुसा**—संज्ञा पुं० [ सं० छल्ली = लता ] (१) वह सादी अँगूठी जो धातु के तार के टुकड़े को मोड़कर बनाई जाती है। मुँदरी। (यह हाथ पैर की उँगलियों में पहनी जाती है।) (२) अँगूठी की तरह की कोई मंडलाकार वस्तु। कड़ा। कुंडली। (३) नैचे की बंदिश में वे गोल चिह्न जो रेशम या तार लपेटकर बनाए जाते हैं। (४) वह पक्की पतली दीवार जो ऊपर से दिखाने या रक्षा के लिये कच्ची दीवार से लगाकर बनाई गई हो। (५) तेल की बूँदें जो नीबू आदि के अर्क की बोतल में ऊपर से इसलिये डाल दी जाती हैं जिसमें अर्क बिगड़ने न पावे। (६) एक प्रकार का पंजाबी गीत या तुकबंदी जिसे गा गाकर हिंजड़े भीख माँगते हैं।

**छल्ली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) छाल। (२) लता। (३) संतति। (४) एक प्रकार का फूल।

**छल्लेदार**—वि० [ हि० छल्ला + फ्रा० दार ] (१) जिसमें छल्ले लगे हों। (२) जिसमें मंडलाकार चिह्न या घेरे बने हों।

**छवना**—संज्ञा पुं० [ सं० शाव, शावक ] [ स्त्री० छवनी ] (१) बच्चा। उ०—भई है प्रगट अति दिव्य देह धरि मानो त्रिभुवन-छवि छवनी।—तुलसी। (२) सूअर का बच्चा।

**छवा**\*—संज्ञा पुं० [ सं० शावक ] किसी पशु का बच्चा। बछड़ा। उ०—(क) तैं रनकेहरि केहरो के विदले अरि कुंजर छैल छवा से।—तुलसी। (ख) हय हंकि धमंकि उठाइ रनं। जिमि सिंह छवा कढ़ि सेन वनं।—सूदन।

संज्ञा पुं० [ देश० ] एँड़ी। उ०—(क) छवान की छुई न जाति शुभ साधु माधुरी।—केशव। (ख) ऐसे दुराज दुहूँ बय के सब ही को लगे अब चौचंद सूझन। लूटन लागी प्रभा कड़ि कै बढ़ि केस छवान सों लागे अरुभन।—रसकुसुमाकर।

**छवाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छाना, छावना ] (१) छाने का काम। (२) छाने की मज़दूरी।

**छवाना**—क्रि० स० [ हि० छाना का प्रे० ] छाने का काम कराना। **छवाली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छ + बाला ] छोटी जठवाली जो पत्थर आदि उठाने के काम में आती है।

**छवि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० छवीला ] (१) शोभा। सौंदर्य। (२) कांति। प्रभा। चमक।

संज्ञा स्त्री० [ अ० शवीह ] चित्र। फोटो। प्रतिकृति।

**छवैया**—संज्ञा पुं० [ हि० छाना ] जो छप्पर आदि छावे। छानेवाला। **छहा**—वि० दे० “छ”।

**छही**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] वह चिड़िया (प्रायः कबूतर) जो अपने अङ्गुष्ठ से उड़कर दूसरे के अङ्गुष्ठ पर जा रहे और फिर कुछ दिनों में वहाँ की कुछ चिड़ियों को बहकाकर अपने अङ्गुष्ठ पर ले आवे। कुट्टा। मुल्लाँ।

**छहरना**\*—क्रि० अ० [ सं० छरण, प्रा० खरण, छरण ] छितराना।

बिखरना। छिटकना। फैलना। उ०—(क) छवि केसरि की छहरै तन तैं कढ़ि बाहर से तन चोलिन पै।—सुंदरी-सर्वस्व। (ख) जनु इंदु उयो अवनी तल ते चहुँ ओर छटा छवि की छहरी।—सुंदरीसर्वस्व।

**छहरा**†—वि० [ हि० छ + हरा (प्रत्य०) ] (१) छः परत का। छः पल्लेवाला। (२) उपज का छठा (भाग)।

**छहराना**\*—क्रि० अ० [ सं० छरण ] छितराना। बिखरना। चारों ओर फैलना। उ०—(क) कंचुकि चूर चूर भइ तानी। दूटे हार मोति छहरानी।—जायसी। (ख) नीरज तैं कढ़ि नीर नदी छवि छीजत छोरधि पै छहरानी। (ग) जेहि पहिरे छगुनी अरो, छिगुनी छवि छहराहिं।

क्रि० स० बिखराना। छितराना। फैलाना। उ०—सीख लै संग सखी सुमुखी छवि कोटि छपाकर की छहरावनि।—देव।

क्रि० स० [ सं० छार ] चार करना। भस्म करना। उ०—न्यौछावर कै तन छहरावहुँ। छार होहुँ सँग बहुरि न आवहुँ।—जायसी।

**छहरोला**†—वि० [ हि० छहरा ] [ स्त्री० छहरोली ] (१) छुरहरा। हलका। (२) फुरतीला। चुस्त।

**छहियाँ**†—संज्ञा स्त्री० [ हि० छाँह ] छाँह। छाया। उ०—दशरथ कौशल्या के आगे लसत सुमन की छहियाँ। मानो चारि हंस सरवर ते बैठे आइ सदहियाँ।—सूर।

**छाँ**—संज्ञा स्त्री० दे० “छाँह”।

**छाँक**—संज्ञा पुं० [ फ्रा० चाक ] खंड। टुकड़ा। जैसे,—बदली का छाँक। (लश०)

**छाँगना**—क्रि० स० [ सं० छिन्न + करण ] काटना। छाँटना।

**विशेष**—इस क्रिया का प्रयोग प्रायः कुल्हाड़ी आदि से पेड़ की डाल, टहनी आदि काटने के अर्थ में होता है। पूरबी हिंदी में ‘छिनगाना’ कहते हैं।

**छाँगुर**—संज्ञा पुं० [ हि० छ + अंगुल ] वह मनुष्य जिसके पंजे में छः उँगलियाँ हों। छः उँगलीवाला।

**छाँछ**—संज्ञा स्त्री० दे० “छाछ”।

**छाँट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छाँटना ] (१) छाँटने की क्रिया। छिन्न करने की क्रिया। काटने या कतरने की क्रिया।

**यौ०**—काट छाँट।

(२) काटने या कतरने का ढंग।

**यौ०**—काट छाँट।

(३) बेकाम टुकड़े जो किसी वस्तु के विशेष रूप से कटने पर निकलते हैं। कतरन। (४) भूसी या कना जो अनाज छाँटने पर निकलता है। (५) अलग की हुई निकम्मी वस्तु।

†संज्ञा स्त्री० [ सं० छर्दि, प्रा० छद्धि ] वमन। कै।

क्रि० प्र०—करना।—होना।



**छाँटना**—संज्ञा स्त्री० [हि० छाँटना] (१) वह वस्तु जो छाँट दी जाय। कतरन। (२) अलग की हुई निकम्मी वस्तु।

**छाँटना**—क्रि० सं० [सं० खंडन] (१) किसी पदार्थ से उसके किसी अंश को काटकर अलग करना। छिन्न करना। काट कर अलग करना। जैसे, कलम छाँटना, पेड़ छाँटना, सिर के बाल छाँटना।

**संयो० क्रि०**—डालना।—देना।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग अंग और अंगी दोनों के लिये होता है। जैसे, डाल छाँटना, पेड़ छाँटना।

(२) किसी वस्तु को किसी विशेष आकार में लाने के लिये काटना या कतरना। जैसे, कपड़ा छाँटना। (दरजी)

**संयो० क्रि०**—देना।—लेना।

(३) अनाज में से कन या भूसी कूट फटकार कर अलग करना। अनाज को साफ करने के लिये कूटना फटकना। जैसे—चावल छाँटना, तिल छाँटना।

**संयो० क्रि०**—डालना।—देना।

(४) बहुत सी वस्तुओं में से कुछ को प्रयोजनीय या निकम्मी समझकर अलग करना। लेने के लिये चुनना या निकालने के लिये पृथक् करना।

**संयो० क्रि०**—देना।—लेना।

**विशेष**—चुनने के अर्थ में संयो० क्रि० 'लेना' का प्रयोग होता है और निकालने के अर्थ में संयो० क्रि० 'देना' का प्रयोग होता है। जैसे, (क) हम अच्छे अच्छे आम छाँट लेंगे। (ख) हम सड़े आम छाँट देंगे। पर जहाँ दूसरे के द्वारा छाँटने का काम करना होता है, वहाँ संयो० क्रि० 'देना' का प्रयोग चुनने या ग्रहण करने के अर्थ में भी होता है। जैसे,—मेरे लिये अच्छे अच्छे आम छाँट दो।

(५) गंदी या बुरी वस्तु निकालना। दूर करना। हटाना। जैसे—(क) यह दवा खूब कफ छाँटती है। (ख) यह साबुन खूब मैल छाँटता है। (६) गंदी या निकम्मी वस्तुओं को निकालकर शुद्ध करना। साफ करना। जैसे,—कूआँ छाँटना। जैसे,—उस दवा ने खूब पेट छाँटा। (७) किसी वस्तु का कुछ अंश निकालकर उसे छोटा या संक्षिप्त करना। (८) गढ़ गढ़कर बातें करना। हिंदी की चिंदी निकालना। जैसे,—क्रानून छाँटना, बातें छाँटना।

**विशेष**—इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग अकेले नहीं होता, कुछ शब्दों के साथ ही होता है।

(९) अलग रखना। दूर रखना। सम्मिलित न करना। जैसे,—तुम समय पर हमें इसी तरह छाँट दिया करते हो।

**छाँड़ चिट्ठी**—संज्ञा स्त्री० [हि० छाँड़ना + चिट्ठी] वह पत्र या परवाना जिसे देख कर उसके रखनेवाले व्यक्ति को कोई रोक न सके। रवजा।

**छाँड़ना**\*—क्रि० सं० [सं० छंदन, प्रा० छड़न] छोड़ना। त्यागना।

उ०—सप्त दीप भुज बल बस कीन्हें। लेइ लेइ दंड छाँड़ि सब दीन्हें।—तुलसी।

**छाँड़**—संज्ञा स्त्री० [सं० छंद = बंधन] (१) छोटी रस्सी जिससे घोड़े गदहे आदि के दो पैरों को एक दूसरे से सटाकर बाँध देते हैं जिसमें वे दूर तक भाग न सकें, केवल कूद कूदकर इधर उधर चरते रहें। (२) वह रस्सी जिससे अहीर गाय बुहते समय बछड़े को गाय के पैर में बाँध देते हैं। नोई।

**छाँड़ना**—क्रि० सं० [सं० छंदन] (१) रस्सी आदि से बाँधना। जकड़ना। कसना।

**यौ०**—बाँधना छाँड़ना = बाँधना। जैसे—असबाब बाँध छाँड़ कर रख दो।

(२) घोड़े या गदहे के पिछले पैरों को एक दूसरे से सटा कर बाँध देना जिसमें वह दूर तक भाग न सके, आस ही पास चरता रहे। (३) किसी के पैरों को दोनों हाथों से जकड़कर बैठ जाना और उसे जाने न देना। जैसे—वह स्त्री अपने स्वामी का पैर छाँड़कर बैठ गई और रोने लगी।

**मुहा०**—पैर छाँड़ना = जाने से रोकना।

**छाँदस**—वि० [सं०] (१) वेदज्ञ। वेदपाठी। (२) वेद संबंधी। (३) रट्टू। (४) मूर्ख।

**छाँदा**—संज्ञा पुं० [हि० छाँटना] हिस्सा। बखरा। भाग। संज्ञा पुं० [हि० छानना] उत्तम भोजन। पकवान।

**क्रि० प्र०**—उड़ाना।

**छाँदोग्य**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) साम वेद का एक ब्राह्मण जिसके प्रथम दो भागों में विवाह आदि संस्कारों का वर्णन है और अंतिम आठ प्रपाठकों में उपनिषद् है। इस पर स्वामी शंकराचार्य का भाष्य है। (२) छाँदोग्य ब्राह्मण का उपनिषद्। प्रथम प्रपाठक (ब्राह्मण के तृतीय) में १३ खंड हैं जिनमें प्रायः ओ३म् का ही वर्णन है। दूसरे में २४ खंड हैं जिनमें यज्ञों की विधि और मंत्रों के गायन की शिक्षा बड़े विस्तार से है। तीसरे प्रपाठक के १६ खंड हैं जिनमें सृष्टि की उत्पत्ति आदि का वर्णन तथा ब्रह्म-विद्या का सूक्ष्म विचार है। त्रिकाल संध्या और सूर्य के जप आदि का भी विवरण है। चौथे प्रपाठक में १७ खंड हैं जिनमें सत्यकाम जाबालि के प्रति उपदेश है, यज्ञों की विधियाँ बताई गई हैं और ऋक्, यजु, साम के भूः, भुवः, स्वः यथाक्रम तीन देवता मान कर तप के विधान का प्रतिपादन है। पाँचवें प्रपाठक के २४ खंड हैं। इसी में प्राण और इंद्रियों का वर्णन है और गाथा द्वारा यह बतलाया गया है कि अग्निहोत्र से सृष्टि की वृद्धि होती है, उसी से मेघ होता है, मेघ से वृष्टि होती है, वृष्टि से अन्न होता है, अन्न से रस होता है और रस से संतान आदि की वृद्धि होती है। छठे प्रपाठक में १६ खंड हैं जिनमें उद्दालक ने अपने पुत्र श्वेतकेतु से सृष्टि की

उत्पत्ति आदि का वर्णन करके कहा है—“हे श्वेतकेतु ! तू ही ब्रह्म है” । इस प्रपाठक में वेदांत का महावाक्य “तत्त्वमसि” कई बार आया है । सातवें प्रपाठक में, जिसमें २६ खंड हैं, सनत्कुमारों ने नारद को आतुर देख उन्हें ब्रह्म विद्या का उपदेश किया है । नारद जी ने कहा है कि मैंने वेद, इतिहास, पुराण, राशिविद्या, दैवविद्या, निधिविद्या, वाकोवाक्य विद्या, देवविद्या, ब्रह्मविद्या, भूतविद्या, क्षत्र विद्या, नक्षत्रविद्या, सर्पदेवजन-विद्या इत्यादि बहुत सी विद्याएँ सीखी हैं । इन विद्याओं से आज कल लोग भिन्न भिन्न अभिप्राय निकालते हैं । आठवें प्रपाठक में ब्रह्म-विद्या का स्पष्टता और विस्तार के साथ उपदेश देकर कहा गया है कि ब्रह्मज्ञान के पश्चात् जन्म नहीं होता ।

**छाँव**—संज्ञा स्त्री० दे० “छाँह” ।

**छाँवड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० शावक, हिं० छौना ] [ स्त्री० छाँवड़ी, छाँड़ी ] (१) जानवर का बच्चा । किसी पशु का छोटा बच्चा । उ०—धरिये न पाँव बलि जाँव राधे चंद्रमुखी वारों गति मंद पै गयंदपति छाँवड़े ।—देव । (२) छोटा बच्चा । बालक ।

**छाँस**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छाँटना ] (१) भूसी या कन जो अनाज छाँटने से निकलता है । (२) कूड़ा करकट ।

**छाँह**—संज्ञा स्त्री० [ सं० छाया ] (१) वह स्थान जहाँ आड़ या रोक के कारण धूप या चाँदनी न पड़ती हो । छाया । जैसे, पेड़ की छाँह । उ०—हरषित भये नंदलाल बैठि तरु छाँह में ।—सूर ।

**मुहा०**—छाँह में होना = ओट में होना । छिपना । उ०—पंथ अति कठिन पथिक कोउ संग नाहिं तेज भए तारागन छाँह भयो रवि है ।

(२) ऐसा स्थान जिसके ऊपर मेंह आदि रोकने के लिये कोई वस्तु हो । ऊपर से आवृत या छाया हुआ स्थान । (३) बचाव या निर्वाह का स्थान । शरण । संरक्षा । जैसे—अब तो तुम्हारी छाँह में आ गए हैं, जो चाहो सो करो ।

**यौ०**—छत्रछाँह ।

(४) पंदायों का छाया रूप आकार जो उनके पिंडों पर प्रकाश रुकने के कारण धूप, चाँदनी या प्रकाश में दिखाई पड़ता है । परछाई । उ०—अँगन में आई पछुताई ठाड़ी देहली में, छाँह देखै अपनी औ राह देखै पिय की ।

**मुहा०**—छाँह न छूने देना = पास न फटकने देना । निकट तक न आने देना । छाँह बचाना = दूर दूर रहना । पास न जाना । अलग रहना । छाँह छूना = पास जाना । पास फटकना । उ०—मुँह माहीं लगी जक नाहीं मुबारक, छाँहीं छुए छुरकै उखलै ।—मुबारक ।

(५) पदार्थों का आकार जो पानी, शीशे आदि में दिखाई पड़ता है । प्रतिबिंब । उ०—केहि मग प्रविसति जाति कहुँ

ज्यों दरपन म्हँ छाँह । तुलसी त्यों जगजीव गति करी जीव के नाँह ।—तुलसी । (६) भूत-प्रेत आदि का प्रभाव । आसेब । बाधा । उ०—भाल की, कि काल की, कि रोष की, निदोष की है, वेदना विषम पाप ताप छले छाँह की ।—तुलसी ।

**छाँहगीर**—संज्ञा पुं० [ हिं० छाँह + फा० गीर ] (१) छत्र । राजछत्र । उ०—उयो सरद राका ससी करति क्यों न चित चेत । मनो मदन छितिपाल की छाँहगीर छवि देत ।—विहारी । (२) दर्पण । आइना । (३) छड़ी के सिरे पर बँधा हुआ एक आइना जिसके चारों ओर पान के आकार की किरनें लगी रहती हैं और जो विवाह में दुलहे के साथ आसा आदि की तरह चलता है ।

**छाँही**—संज्ञा स्त्री० दे० “छाँह” ।

**छाई**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चार ] (१) राख । (२) पाँस । खाद ।

**छाक**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छकना ] (१) तुष्टि । इच्छापूर्ति । जैसे छाक भर खाना, प्यास भर पीना । (२) वह भोजन जो काम करनेवाले दोपहर को करते हैं । दुपहरिया । उ०—(क) बलदाऊ देखियत दूर ते आवति छाक पठाई मेरी मैया ।—तुलसी । (ख) सुनो महाराज प्रात ही एक दिन श्रीकृष्ण बछड़े चरावने बन को चले, जिनके साथ सब ग्वाल-बाल भी अपने अपने घर से छाक ले ले हो लिए ।—लल्लू । (ग) आई छाक बुलायो श्याम ।—सूर । (३) नशा । मस्ती । मद । उ०—(क) उर न टरै नींद न परै, हरै न काल-विपाक । छिन छाकै उछकै न फिर खरी विषम छवि छाक ।—विहारी । (ख) तजी संक सकुचति न चित बोलति वाक कुवाक । दिन छनदा छाकी रहति छुटति न छिन छवि छाक ।—विहारी । (४) मैदे के बने हुए बड़े बड़े सुहाल जो विवाहों में जाते हैं । माठ ।

**छाकना**—क्रि० अ० [ हिं० छकना ] (१) खा पीकर तृप्त होना । अघाना । अफरना । उ०—खट रस भोजन नाना विधि के करत महल के माहीं । छाके खात ग्वाल मंडल में बैसो तो मुख नाहीं ।—सूर । (२) शराब आदि पीकर मस्त होना । उ०—सुख के निधान पाए हिय के पिधान लिए ठग के से लाडू खाए प्रेम मधु छाके हैं ।—तुलसी ।

**क्रि० अ०** [ हिं० छकना = हैरान होना ] चकित होना । भौचक्का रह जाना । हैरान होना । उ०—विविध कता के जिन्हें ताके सुर बृंद छाके, वासव-धनुष उपमा के तुंगता के हैं ।—रघुराज ।

**छाग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० छागी ] बकरा ।

**छागन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कंडी या उपली की आग ।

**छागभोजी**—संज्ञा पुं० [ सं० छागभोजिन् ] भेड़िया ।

**छागमय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कार्तिकेय का आठवाँ मुख ।

**छागमित्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्राचीन देश का नाम ।

**छागमुख**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कार्तिकेय का छठा मुख जो बकरे का सा है। (२) कार्तिकेय का एक अनुचर।

**छागरा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० छागल ] बकरी।

**छागरथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अग्नि।

**छागल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बकरा। (२) बकरे का खाल की बनी हुई चीज़।

संज्ञा स्त्री० (१) चमड़े का डोल या छोटी मशक जिसमें पानी भरा या रक्खा जाता है। यह प्रायः बकरे के चमड़े का बनता है। (२) मिट्टी का करवा।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० साँकल ] एक गहना जिसे स्त्रियाँ पैरों में पहनती हैं। यह चाँदी की पट्टी का गोल कड़ा होता है जिसमें घुँघरू लगे रहते हैं। भौंजन।

**छाछ**—संज्ञा स्त्री० [ सं० छच्छिका ] (१) वह पनीला दही या दूध जिसका घी या मक्खन निकाल लिया गया हो। मथा हुआ दही। मट्ठा। मही। सारहीन तक्र। उ०—ताहि अहीर की छोहरियाँ छछिया भर छाछ पै नाच नचावैं। (२) वह मट्ठा जो घी या मक्खन तपाने पर नीचे बैठ जाता है।

**छाछठा**—वि० दे० “छासठ”।

**छाछि**—संज्ञा स्त्री० दे० “छाछ”।

**छाज**—संज्ञा पुं० [ सं० छाद ] (१) अनाज फटकने का सीक का बरतन। सूप।

**मुहा०**—छाज सी दाढ़ी = बड़ी और चौड़ी दाढ़ी। छाजों में ह बरसना = बहुत पानी बरसना। मूसलधार पानो बरसना।

(२) छाजन। छप्पर। (३) गाड़ी या बग़ी के आगे छज्जे की तरह निकला हुआ वह भाग जिस पर कोचवान के पैर रहते हैं।

**छाजन**—संज्ञा पुं० [ सं० छादन ] आच्छादन। वस्त्र। कपड़ा। उ०—छाजन भोजन प्रीति सों दीजै साधु बुलाय। जीवत जस हो जगत में अंत परमपद पाय।—कबीर।

**यौ०**—भोजन छाजन = खाना कपड़ा।

संज्ञा स्त्री० (१) छप्पर। छान। खपरैल। उ०—तपै लागि जव जेठ असाढ़ी। भइ मो कहँ यह छाजन गाढ़ी।—जायसी। (२) छाने का काम या ढंग। छवाई। (३) कोढ़ की तरह का एक रोग जिसमें उँगलियों के जोड़ के पास तलवा चिड़चिड़ाकर फटता है और उसमें घाव हो जाता है। यह रोग हाथियों को भी होता है। अपरस।

**छाजना**—कि० अ० [ सं० छादन ] [ वि० छाजित ] (१) शोभा देना। अच्छा लगना। भला लगना। फबना। उपयुक्त जान पड़ना। उ०—(क) ओही छाज छत्र औ पादू। सब राजन भुईँ धरा ललाटू।—जायसी। (ख) जो कछु कहहु तुमहि सब छाजा।—तुलसी।—शोभा के सहित विद्यमान होना। विराजना। सुशोभित होना। उ०—मुकुट मोर

पर पुंज मंजु सुर-धनुष विराजत। पीत वसन छिन छिन नवीन छिनछवि छवि छाजत।—मतिराम।

**छाजा**—संज्ञा पुं० [ सं० छाद ] छज्जा। उ०—ऊँचे भवन मनोहर छाजा, मणि कंचन की भीति।—सूर।

**छाजित**—वि० [ हिं० छाजना ] शोभित।

**छाड़ना, छाड़ना**—कि० अ० [ सं० छाई ] कै करना। उलटी करना। वमन करना।

कि० सं० दे० “छाड़ना” “छोड़ना”।

**छात**—संज्ञा पुं० [ सं० छात्र, प्रा० छात ] (१) छाता। छतरी। (२) राजछत्र। उ०—(क) ओही छाज छात औ पादू। सब राजन भुईँ धरा ललाटू।—जायसी। (ख) रूपवंत मनि दिये ललाटा। माये छात बैठ सब पाटा।—जायसी। (३) आश्रय। आधार। उ०—हम से ओछु कै पावा छादू। मूल गये सँग रहा न पादू।—जायसी।

वि० [ सं० ] (१) छिन्न। (२) दुर्बल। कृश।

†संज्ञा स्त्री० दे० “छत”।

**छाता**—संज्ञा पुं० [ सं० छात्र, प्रा० छात ] (१) लोहे, बाँस आदि की तीलियों पर कपड़ा चढ़ाकर बनाया हुआ आच्छादन जिसे मनुष्य धूप, मेंह आदि से बचने के लिये काम में लाते हैं। बड़ी छतरी।

**मुहा०**—छाता देना या लगाना = (१) छते का व्यवहार करना।

(२) छाता ऊपर तानना।

(२) छाता। खुमी। (३) चौड़ी छाती। विशाल वक्षस्थल।

(४) वक्षस्थल की चौड़ाई की नाप।

**छाती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० छादिन्, छादी = आच्छादन करनेवाला ] (१) हड्डी की ठठरियों का पल्ला जो कलेजे के ऊपर पेट तक फैला होता है। पेट के ऊपर का भाग जो गरदन तक हाता है। सीना। वक्षस्थल।

**विशेष**—छाती की पसलियाँ पीछे की ओर रीढ़ और आगे की ओर एक मध्यवर्ती अस्थिदंड से लगी रहती हैं। इनके अंदर के कोठे में फुफ्फुस और कलेजा रहता है। दूध पिलानेवाले जीवों में यह कोठा पेट के कोठे से, जिसमें अँतड़ी आदि रहती है, परदे के द्वारा बिलकुल अलग रहता है। पक्षियों और सरीसृपों में यह विभाग उतना स्पष्ट नहीं रहता। जलचरों तथा बहुत से रेंगनेवाले जीवों में तो यह विभाग होता ही नहीं।

**मुहा०**—छाती का जम = (१) दुःखदायक वस्तु या व्यक्ति। हर घड़ी कष्ट पहुँचानेवाला आदमी या वस्तु। (२) कष्ट पहुँचाने के लिये सदा धेरे रहनेवाला आदमी। (३) धृष्ट मनुष्य। दीठ आदमी। छाती पर का पत्थर या पहाड़ = (१) ऐसी वस्तु जिसका खटका सदा बना रहता हो। चिता उत्पन्न करनेवाली वस्तु। जैसे,—कुआँरी लड़की, जिसके विवाह

की चिंता सदा बनी रहती है। (२) सदा कष्ट देनेवाली वस्तु। निरंतर दुःख देनेवाली वस्तु। दुःख से दबाए रहनेवाली वस्तु। छाती कूटना = दे० 'छाती पीटना'। छाती के किवाड़ = छाती का पंजर। छाती का परदा या विस्तार। छाती के किवाड़ खुलना = (१) छाती फटना। (२) कंठ से चीत्कार निकलना। गहरी चीख निकलना। जैसे,—मैं तो आता ही था; तेरी छाती के किवाड़ क्या खुल गए। (३) हृदय के कपाट खुलना। हिप की आँख खुलना। हृदय में ज्ञान का उदय होना। अंतर्बोध होना। तत्त्व का बोध होना। (४) बहुत आनंद होना। छाती के किवाड़ खोलना = (१) कलेजा ठुकड़े ठुकड़े करना। (२) जी खोलकर बातें करना। हृदय की बात स्पष्ट कहना। मन में कुछ गुप्त न रखना। (३) हृदय का अंधकार दूर करना। अज्ञान मिटाना। अंतर्बोध कराना। छाती तले रखना = (१) पास से अलग न होने देना। सदा अपने समीप या अपनी रक्षा में रखना। (२) अत्यंत प्रिय करके रखना। छाती तले रहना = (१) पास रहना। आँखों के सामने रहना। (२) अत्यंत प्रिय होकर रहना। छाती दरकना = "दे० छाती फटना"। छाती निकालकर चलना = तनकर चलना। अकड़कर चलना। पेंठकर चलना। छाती पत्थर की करना = भारी दुःख सहने के लिये हृदय कठोर करना। छाती पर मूँग या कोदो दलना = (१) किसी के सामने ही ऐसी बात करना जिससे उसका जी दुखे। किसी को दिखा दिखाकर ऐसा काम करना जिससे उसे क्रोध 'या संताप हो। किसी की आँख के सामने ही उसकी हानि या बुराई करना। जैसे,—यह स्त्री बड़ी कुलटा है; अपने पति की छाती पर कोदो दलती है (अर्थात् अन्य पुरुष से बात चीत आदि करती है)। (२) अत्यंत कष्ट पहुँचाना। खूब पीकित करना। (स्त्रियाँ प्रायः 'तेरो छाती पर मूँग दलूँ' कहकर गाली देती हैं।) छाती पर चढ़ना = कष्ट पहुँचाने के लिये पास जाना। छाती पर चढ़कर ढाई चुल्लू लहू पीना = कठिन दंड देना। प्राण दंड देना। छाती पर धरकर ले जाना = अपने साथ परलोक में ले जाना। (धन आदि के विषय में लोग बोलते हैं कि "क्या छाती पर धरकर ले जाओगे?") छाती पर पत्थर रखना = किसी भारी शोक या दुःख का आघात सहना। दुःख सहने के लिये हृदय कठोर करना। छाती पर बाल होना = उदारता, न्यायशीलता आदि के लक्षण होना। (लोगों में प्रवाद है कि सूम या विश्वासघातक की छाती पर बाल नहीं होते।) छाती पर सॉप लोटना या फिरना = (१) दुःख से कलेजा दहल जाना। हृदय पर दुःख, शोक आदि का आघात पहुँचाना। मन मसोसना। मानसिक व्यथा होना। (२) ईर्ष्या से हृदय व्यथित होना। डाह होना। जलन होना। छाती पीटना = (१) छाती पर जोर जोर से हाथ पटकना। (२) दुःख या शोक से व्याकुल होकर छाती पर हाथ पटकना। शोक

के आवेग में हृदय पर आघात करना। (छाती पर हाथ पटकना शोक प्रकट करने का चिह्न है)। जैसे, छाती पीट पीटकर रोना। छाती फटना = (१) दुःख से हृदय व्यथित होना। दुःख, शोक आदि से चित्त व्याकुल होना। अत्यंत मानसिक क्लेश होना। अत्यंत संताप होना। (२) ईर्ष्या से हृदय व्यथित होना। चित्त में डाह होना। जी जलना। कुदन होना। जैसे,—दूसरे की बढ़ती देखकर तुम्हारी छाती क्यों फटती है? छाती फुलाना = (१) अकड़कर चलना। तनकर चलना। इतराकर चलना। (२) घमंड करना। अभिमान दिखलाना। छाती से पत्थर टलना = (१) किसी ऐसे भारी काम का हो जाना जिसका भार अपने ऊपर रहा हो। किसी कठिन वा बड़े काम के पूरे होने पर चित्त निश्चित होना। किसी ऐसे कार्य का पूरा हो जाना जिसका खटका सदा बना रहता हो। (२) बैठी का ब्याह हो जाना। छाती से लगना = आलिंगन होना। गले लगना। हृदय से लिपटना। छाती से लगाना = आलिंगन करना। गले लगाना। प्यार करना। प्रेम से दोनों भुजाओं के बीच दबाना। छाती से लगा रखना = (१) अपने पास से जाने न देना। प्रेमपूर्वक सदा अपने समीप रखना। (२) अत्यंत प्रिय करके रखना। अपनी देख रेख और रक्षा में रखना। वज्र की छाती = ऐसा कठोर हृदय जो दुःख सह सके। अत्यंत सहिष्णु हृदय।

(२) कलेजा। हृदय। मन। जी।

**मुहा०**—छाती उड़ी जाना = दुःख या आशंका से चित्त व्याकुल होना। कलेजा दहलना। जी धराना। छाती उमड़ आना = प्रेम या करुणा के आवेग से हृदय परिपूर्ण होना। प्रेम या करुणा से गद्गद होना। छाती छलनी होना = कष्ट या अपमान सहते सहते हृदय जर्जर हो जाना। बार बार के दुःख या कुदन से चित्त का अत्यंत व्यथित होना। दुःख भेलते भेलते या कुदते कुदते जी ऊब जाना। जैसे,—तुम्हारी बातें सुनते सुनते तो छाती छलनी हो गई। छाती जलना = (१) कलेजे पर गरमी मालूम होना। अजीर्ण आदि के कारण हृदय में जलन मालूम होना। (२) शोक से हृदय व्यथित होना। हृदय दग्ध होना। मानसिक व्यथा होना। संताप होना। (३) ईर्ष्या या क्रोध से चित्त संतप्त होना। डाह होना। जलन होना। उ०—जौ वह भली नेक हू होती तौ मिलि सबनि बताती। वह पापिनी दाहि कुल आई देखि जरत मोरि छाती।—सर। छाती जलाना = (१) हृदय संतप्त करना। संताप देना। मानसिक व्यथा पहुँचाना। जी जलाना। कष्ट पहुँचाना। (२) कुदाना। चिदाना। † छाती जुड़ाना = (१) (कि० अ०) दे० "छाती ठंडी होना"। (२) (कि० स०) "छाती ठंडी करना"। हृदय शीतल करना। चित्त शांत और प्रसन्न करना। हृदय संतुष्ट और प्रफुल्लित करना। इच्छा या हौसला पूरा

करना । कामना पूर्ण करना । मन का आवेग संप्रह करना ।  
 उ०—(क) लेहिं परस्पर अति प्रिय पाती । हृदय  
 लगाय जुड़ावहिं छाती ।—तुलसी । (ख) खोजत  
 रहेउं तोहिं सुत घाती । आजु निपाति जुड़ावहुं छाती ।—  
 तुलसी । छाती ठंडी करना = हृदय शीतल करना । चित्त  
 शांत और प्रफुल्लित करना । मन का आवेग शांत करना । मन  
 की अभिलाषा पूर्ण करना । हौसला पूरा करना । छाती  
 ठंडी होना = हृदय शीतल होना । चित्त शांत और प्रफुल्लित  
 होना । मन का आवेग शांत होना । कामना पूर्ण होना ।  
 हौसला पूरा होना । छाती ठुकना = हिम्मत बँधना । साहस  
 बँधना । चित्त में दृढ़ता होना । जैसे,—मुंशी चुन्नीलाल  
 और बाबू जैजनाथ ने इनको हिम्मत बँधाने में कसर  
 नहीं रखी; परंतु इनका मन कमजोर है, इससे इनकी  
 छाती नहीं ठुकती । छाती ठोकना = किसी कठिन कार्य  
 के करने की साहसपूर्वक प्रतिज्ञा करना । किसी भारी या  
 कठिन कार्य को करने का दृढ़तापूर्वक निश्चय दिलाना । कोई  
 दुष्कर कार्य करने का साहस प्रकट करना । हिम्मत बँधना ।  
 जैसे,—मैं छाती ठोककर कहता हूँ कि उसे आज पकड़  
 लाऊँगा । छाती धड़कना = भय या आशंका से हृदय कंपित  
 होना । कलेजा धक धक करना । खटके या डर से कलेजा जल्दी  
 जल्दी उछलना । जी दहलना । छाती थामकर रह जाना = ऐसा  
 भारी शोक या दुःख अनुभव करना जो प्रकट न किया जा सके ।  
 कोई भारी मानसिक आघात सहकर स्तब्ध हो जाना । शोक से ठक  
 रह जाना । छाती पकड़कर रह जाना या बैठ जाना = दे०  
 'छाती थामकर रह जाना' । छाती पक जाना = दे० 'छाती  
 छलनी होना' । छाती पत्थर की करना = अत्यंत शोक या दुःख  
 सहने के लिये जी कष्ट करना । भारी कष्ट या संताप सह लेना या  
 सहने के लिये प्रस्तुत होना । छाती पत्थर की होना = अत्यंत  
 शोक या दुःख सहने के लिये जी कष्ट होना । हृदय इतना कठोर  
 होना कि वह शोक या दुःख का आघात सह ले । छाती पर  
 फिरना = घड़ी घड़ी ध्यान में आना । बार बार स्मरण होना ।  
 छाती भर आना = प्रेम या करुणा के आवेग से हृदय परिपूर्ण  
 होना । प्रेम या करुणा से गहगद होना । उ०—वारि विलोचन  
 बाँचत पाती । पुलकि गात भरि आई छाती ।—तुलसी ।  
 छाती मसोसना = चुपचाप हृदय में ऐसा धार दुःख होना जो  
 प्रकट न किया जा सके । मन ही मन संतप्त होना । छाती में छेद  
 होना या पड़ना = कष्ट या अपमान सहते सहते हृदय जर्जर होना ।  
 बार बार के दुःख या कुदृष्ट से चित्त अत्यंत व्यथित होना । कुदृष्ट  
 कुदृष्ट या दुःख मेलते मेलते जी ऊब जाना । उ०—भेदिया सो  
 भेद कहियो छेद सो छाती परो ।—सूर ।

(१) स्तन । कुच । उ०—छाई रहे छद छाती कपोलनि  
 आनन ऊपर ओप चढ़ाई ।—कविराज ।

मुहा०—छाती उभरना = युवावस्था आरंभ होने पर स्त्रियों के स्तन  
 का उठना या बढ़ना । छाती देना = बच्चे के मुँह में पीने के लिये  
 स्तन डालना । दूध पिलाना । बच्चे को दूध पिलाना । छाती  
 पकना = स्तनों पर छत होना । स्तनों पर घाव होना । छाती भर  
 आना = (१) छाती में दूध भर आना । दूध उतरना । (२) दे०  
 "छाती उभड़ना" । अत्यंत दुःख होना । आँखों में आँसू भर आना ।  
 छाती मसलना = छाती मलना । स्तन दबाना या मरोड़ना ।  
 (संभोग का एक अंग)

(४) हिम्मत । साहस । दृढ़ता । जैसे,—किस की छाती है  
 जो उसका सामना करे । (५) एक प्रकार की कसरत जो  
 दुग्गली के ढंग की होती है । उ०—छाती के डंडे = एक  
 ऐव जो उस समय किया जाता है जब विपक्षी दोनों ओर से हाथ  
 कमर पर ले जाकर कमर बाँधकर भोंका देना चाहता है । इसमें  
 विपक्षी के हाथ को ऊपर से लपेटते हुए खेलाड़ी अपने हाथ मज-  
 बूत बाँधकर बाहरी या बगली ढाँग मारता है ।

छात्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिष्य । चेला । विद्यार्थी । अंते-  
 वासी । (२) मधु । (३) छतया नामक मधुमक्खी जो कुछ  
 पीले और कपिल वर्ण की होती है । सरघा । (४) छतया  
 नामक मधुमक्खी का मधु ।

छात्रक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छतया या सरघा नामक मधुमक्खी  
 का बनाया हुआ मधु । (२) विद्यार्थी ।

छात्रगंड—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह शिष्य जो श्लोक का एक चरण  
 मात्र सुनकर सारे श्लोक का भाव समझ जाय । तीक्ष्ण  
 बुद्धिवाला शिष्य ।

छात्रदर्शन—संज्ञा पुं० [ सं० ] ताजा मक्खन ।

छात्रवृत्ति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह वृत्ति या धन जो विद्यार्थी को  
 विद्याभ्यास की दशा में सहायतार्थ मिला करे ।

छात्रालय—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह स्थान जहाँ विद्यार्थियों के ठह-  
 रने का प्रबंध हो । बोर्डिंग हाउस ।

छादक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छाननेवाला । आच्छादन करने-  
 वाला । (२) खपरैल या छप्पर छानेवाला । छपरबंद ।  
 (३) कपड़ा लत्ता देनेवाला ।

छादन—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० छादित ] (१) छाने या ढकने का  
 काम । (२) वह जिससे छाया या ढका जाय । आवरण ।  
 आच्छादन । (३) नीला म्लान वृक्ष । नीला कोरैया ।  
 (४) छिपाव ।

छादित—वि० [ सं० ] ढका हुआ । छाया हुआ । आच्छादित ।

छादी—वि० [ सं० छादिन ] [ स्त्री० छादिनी ] छादक । आवरणकारी ।  
 आच्छादन करनेवाला ।

छाधिक—वि० [ सं० ] (१) जो वेश छिपाए हो । (२) पाखंडी ।  
 मकार । (३) बहुरूपिया ।

छान—संज्ञा स्त्री० [ सं० छान = छाजन, छन ] छप्पर । घास फूस

की छाजन । उ०—टूटो छानि मेघ जल बरसै टूटे पलंग विछाइये ।—सूर ।

यौ०—छान छप्पर = छाजन । खपरैल ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० छंद ] वह रस्सी जिससे किसी पशु के पैर बाँधे जायें । बंधन ।

छानना—क्रि० सं० [ सं० चालन या चरण ] (१) किसी चूर्ण या तरल पदार्थ को महीन कपड़े या और किसी छेददार वस्तु के पार निकालना जिसमें उसका कूड़ा करकट अथवा खुरदुरा या मोटा अंश निकल जाय । जैसे, पानी छानना, शरबत छानना, आटा छानना ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।—लेना ।

(२) मिली जुली वस्तुओं को एक दूसरे से अलग करना । भली और बुरी अथवा श्राद्ध और त्याज्य वस्तुओं को परस्पर पृथक् करना । बिलगाना । उ०—(क) जानि कै अनजान हुआ तत्त्व न लीया छानि ।—कबीर । (ख) मज्जन पान कियो को सुरसरि कर्मनास जल छानि ?—तुलसी । (३) विवेक करना । श्रवणीक्षण करना । जाँचना । पड़तालना । (४) देख भाल करना । ढूँढ़ना । अनुसंधान करना । श्रवण करना । तलाश करना । खोज करना । जैसे — सारा घर छान डाला, पर कागज न मिला ।

संयो० क्रि०—डालना ।

(५) भेद कर पार करना । किसी वस्तु को छेदकर इस पार से उस पार निकालना । उ०—जब ही मारथो खैंचि के तब मैं मूवा जानि । लागी चोट जो सबद की गई करेजे छानि ।—कबीर । (६) नशा पीना । जैसे,—भाँग छानना, शराब छानना ।

क्रि० सं० [ सं० छंदन, हिं० छानना ] (१) रस्सी से बाँधना । रस्सी आदि से कसना । जकड़ना ।

यौ०—बाँधना छानना । जैसे,—असबाब बाँध छानकर पहले से रख दो ।

(२) घोड़े, गदहे आदि के पैरों को रस्सी से जकड़कर बाँधना । उ०—कबीर प्रगटहि राम कहि छाने राम न गाथ । फूस के जोड़ा दूर कर बहुरि न लागै लाय ।—कबीर ।

छानबीन—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छानना + बीनना ] (१) पूर्ण अनुसंधान या अन्वेषण । जाँच पड़ताल । गहरी खोज । (२) पूर्ण विवेचना । विस्तृत विचार । पूर्ण समीक्षा ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

छाना—क्रि० सं० [ सं० छानन ] (१) किसी वस्तु के सिरे या ऊपर के भाग पर कोई दूसरी वस्तु इस प्रकार रखना या फैलाना जिसमें वह पूरा पूरा ढक जाय । ऊपर से आच्छादित करना ।

संयो० क्रि०—देना ।—लेना ।

(२) पानी, धूप आदि से बचाव के लिये किसी स्थान के

ऊपर कोई वस्तु तानना या फैलाना । जैसे, छप्पर छाना, मंडप छाना, घर छाना । उ०—(क) पुण्य नखत सिर ऊपर आवा । हौं बिनु नाहँ मंदिर को छावा ?—जायसी । (ख) ऊपर राता चँदवा छावा । औ भुँइ सुरँग विछाव विछावा ।—जायसी ।

विशेष—इस क्रिया का प्रयोग आच्छादन और आच्छादित दोनों के लिये होता है । जैसे, छप्पर छाना, घर छाना ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।—लेना ।

(३) बिछाना । फैलाना । उ०—मायके की सखी सों मँगाय फूल मालती के चादर सों ढाँपे छाय तोसक पहल में ।—रघुनाथ । (४) शरण में लेना । रक्षा करना उ०—छत्रहिं अछत, अछत्रहिं छावा । दूसर नाहिं जो सरिबरि पावा ।—जायसी ।

क्रि० अ० (१) फैलाना । पसरना । बिछ जाना । भर जाना । जैसे, बादल छाना, हरियाली छाना । उ०—(क) फूले काँस सकल महि छाई ।—तुलसी । (ख) बरषा काल मेघ नभ छाए । गरजत लागत परम सुहाए ।—तुलसी । (ग) कैसे धरौं धीर वीर पावस प्रबल आयो, छाई हरियाई छिति, नभ बग-पाँती है ।—घासीराम ।

संयो० क्रि०—उठना ।—जाना ।

(२) डेरा डालना । बसना । रहना । टिकना । उ०—(क) जब सुग्रीव भवन फिरि आये । राम प्रवर्षन-गिरि पर छाए ।—तुलसी । (ख) हम तो इतने ही सचुपायो । सुंदर श्याम कमल दल लोचन बहुरि दरस दिखरायो । कहा भयो जो लोग कहत हैं कान्हू द्वारका छायो । सुनि यह दशा बिरहि लोगन को उठि आतुर है धायो ।—सूर ।

छानबे—वि० [ सं० घणवति, प्रा० घणवत् या छ + नब्बे ] जो संख्या में नब्बे और छः हो । नब्बे से छः अधिक ।

संज्ञा पुं० छानबे की संख्या या अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—६६ ।

छानी—संज्ञा स्त्री० [ सं० छानन ] ईख के रस की नाँद के ऊपर का ढक्कन जो सरकडे या बाँस की पतली फट्टियों का बनता है ।

छाप—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छापना ] (१) वह चिह्न जो किसी रंग पुते हुए साँचे को किसी वस्तु पर दबाकर बनाया जाय । खुदे या उभरे हुए ठप्पे का निशान । जैसे, चंदन या गेरू की छाप, बूटी की छाप, हथेली की छाप ।

क्रि० प्र०—डालना ।—लगाना ।—लगाना ।

(२) मुहर का चिह्न । मुद्रा । उ०—दान दिए बिनु जान न पैहो । माँगत छाप कहा दिखराओ को नहिं हमको जानत । सूरश्याम तब कछो ग्वारि सों तुम मोकों क्यों मानत ।—सूर ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।—लगाना ।—लगाना ।

(३) शंख, चक्र आदि के चिह्न जिन्हें वैष्णव अपने अंगों पर गरम धातु से अंकित कराते हैं। मुद्रा। उ०—(क) द्वारका छाप लगे भुज मूल पुरानन माहि महातम भोन है। (ख) मेटे क्यों हैं न मिटति छाप परी टटकी। सूरदास प्रभु की छवि हिरदय मौ अटकी।—सूर। (४) वह निशान जो साँचे से अन्न की राशि के ऊपर मिट्टी डाल कर लगाया जाता है। चाँक। (५) एक प्रकार की अँगूठी जिसमें नगीने की जगह पर अक्षर आदि खुदा हुआ ठप्पा रहता है। उ०—विद्रम अंकुर अंगुरि पानि चरै रंग सुंदरता सरसाने। छाप छला मुँदरी भमकै, दमकै पहुँची गजरा मिलि मानो।—गुमान। (६) कवियों का उपनाम। संज्ञा स्त्री० [ सं० छेप=लेप ] (१) काँटे या लकड़ी का बोझ जिसे लकड़हारे जंगल से सिर पर उठाकर लाते हैं। (२) बाँस की बनी हुई टोकरी जिससे सिंचाई के लिये जलाशय से पानी उलीचकर ऊपर चढ़ाते हैं।

**छापना**—क्रि० सं० [ सं० चपन ] (१) किसी ऐसी वस्तु को जिस पर स्याही, गोला रंग आदि पुता हो, दूसरी वस्तु पर रखकर या छुलाकर उसकी आकृति चिह्नित करना। (२) किसी साँचे को किसी वस्तु पर इस प्रकार दबाना कि उसकी, अथवा उस पर के खुदे या उभरे हुए चिह्नों की, आकृति उस वस्तु पर उतर आवे। ठप्पे से निशान डालना। मुद्रित करना। अंकित करना। (३) कागज आदि को छापे की कल में दबाकर उस पर अक्षर या चित्र अंकित करना। मुद्रित करना। जैसे,—पुस्तक छापना, अखबार छापना।

**छापा**—संज्ञा पुं० [ हि० छापना ] (१) ऐसा साँचा जिस पर गोला रंग या स्याही आदि पोतकर किसी वस्तु पर उसकी अथवा उस पर खुदे या उभरे हुए चिह्नों की आकृति उतारते हैं। ठप्पा। जैसे, छोपियों का छापा, तिलक लगाने का छापा। (२) मुहर। मुद्रा। (३) ठप्पे या मुहर से दबाकर डाला हुआ चिह्न या अक्षर। (४) व्यापार के माल पर डाला हुआ चिह्न। मारका। (५) शंख, चक्र आदि का चिह्न जिसे वैष्णव अपने बाहु आदि अंगों पर गरम धातु से अंकित कराते हैं। उ०—जप माला छापा तिलक सरे न एकौ काम।—विहारी। (६) पंजे का वह चिह्न जो विवाह आदि शुभ अवसरों पर हलदी आदि से छापकर (दीवार, कपड़े आदि पर) डाला जाता है। (७) वह कल जिससे पुस्तकें आदि छपी जाती हैं। छापे की कल। मुद्रा यंत्र। प्रेस। वि० दे० “प्रेस”।

**यौ०**—छापाखाना।

(८) एक प्रकार का ठप्पा जिससे खलिहानों में राशि पर राख रखकर चिह्न डाला जाता है। यह ठप्पा गोल या चौकोर होता है जिसमें डेढ़ दो हाथ का डंडा लगा रहता है। (९) किसी वस्तु की ठीक ठीक नकल। प्रतिकृति।

(१०) रात में सेते हुए या बेखबर लोगों पर सहसा आक्रमण। रात्रि में असावधान शत्रु पर धावा या वार।  
**क्रि० प्र०**—मारना।

**छापाखाना**—संज्ञा पुं० [ हि० छापा + फा० खाना ] वह स्थान जहाँ पुस्तकें आदि छपी जाती हैं। मुद्रालय। प्रेस।

**छाम**\*—वि० [ सं० चाम ] क्षीण। पतला। कृश। उ०—सीस फूल सरकि सुहावने ललाट लाग्यो लौंवी लटें लटक परी हैं कटि छाम पै।—द्विजदेव।

**छामोदरी**\*—वि० [ सं० चामोदरी ] छोटे पेटवाली। कुशोदरी। (छोटा पेट सौंदर्य का चिह्न माना जाता है।) उ०—तै हैं सूच्छम छामोदरी कटि केहरि की हरि लंक ना ऐसी।—वज्र।

**छायल**—संज्ञा पुं० [ हि० छाया ] स्त्रियों का एक पहरावा। उ०—मै कटाव कस अँगिया राती। छायाल बँद लाए गुजराती।—जायसी।

**छायांक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा।

**छाया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) प्रकाश का अभाव जो उसकी किरणों के व्यवधान के कारण किसी स्थान पर होता है। उजाला डालनेवाली वस्तु और किसी स्थान के बीच कोई दूसरी वस्तु पड़ जाने के कारण उत्पन्न कुछ अंधकार या कालिमा। वह थोड़ी थोड़ी दूर तक फैला हुआ अंधेरा जिसके आस पास का स्थान प्रकाशित हो। साया। जैसे, पेड़ की छाया, मंडप की छाया।

**क्रि० प्र०**—पड़ना।

(२) वह स्थान जहाँ किसी प्रकार की आड़ या व्यवधान के कारण सूर्य, चंद्रमा, दीपक या और किसी आलोकप्रद वस्तु का उजाला न पड़ता हो। (३) फैले हुए प्रकाश को कुछ दूर तक रोकनेवाली वस्तु की आकृति जो किसी दूसरी ओर अंधकार के रूप में दिखाई पड़ती है। परछाईं। जैसे, खंभे की छाया। वि० दे० “छाँह”। (४) जल, दर्पण आदि में दिखाई पड़नेवाली वस्तुओं की आकृति। अक्स। (५) तद्रूप वस्तु। प्रतिकृति। अनुहार। सदृश वस्तु। पटतर। उ०—कहहु सप्रेम प्रगट को करई। केहि छाया कवि मति अनुसरई।—तुलसी। (६) अनुकरण। नकल। जैसे,—यह पुस्तक एक बंगला उपन्यास की छाया है। (७) सूर्य की एक पत्नी का नाम।

**विशेष**—इनकी उत्पत्ति की कथा इस प्रकार है। विवस्वान् सूर्य की पत्नी संज्ञा थी जिसके गर्भ से वैवस्वत, आद्व देव, यम और यमुना का जन्म हुआ। सूर्य का तेज न सह सकने के कारण संज्ञा ने अपनी छाया से अपनी ही ऐसी एक स्त्री उत्पन्न की और उससे यह कहकर कि तू हमारे स्थान पर इन पुत्रों का पालन करना और यह भेद सूर्य पर

न खेलना, अपने पिता विश्वकर्मा के घर चली गई। सूर्य ने छाया को ही संज्ञा समझकर उससे सावर्णि और शनैश्चर नामक दो पुत्र उत्पन्न किए। छाया इन दोनों पुत्रों को संज्ञा की संतति की अपेक्षा अधिक चाहने लगी। इस पर यम क्रुद्ध होकर छाया को लात मारने चले। छाया ने शाप दिया कि तुम्हारा पैर कटकर गिर जाय। जब सूर्य ने यह सुना तब उन्होंने छाया से इस भेद भाव का कारण पूछा, पर उसने कुछ न बताया। अंत में सूर्य ने समाधि द्वारा सब बातें जान लीं और छाया ने भी सारी व्यवस्था ठीक ठीक बतला दी। जब सूर्य क्रुद्ध होकर विश्वकर्मा के यहाँ गए, तब उन्होंने कहा—“संज्ञा तुम्हारा तेज न सह सकने के कारण ही यहाँ चली आई थी और अब एक घोड़ी का रूप धारण करके तप कर रही है”। इस पर सूर्य संज्ञा के पास गए और उसने अपना रूप परिवर्तित किया। (८) कांति। दोप्ति। (९) शरण। रक्षा। जैसे,—अब तुम्हारी छाया के नीचे आ गए हैं; जो चाहे सो करो। (१०) उत्केच। घूस। रिशवत। (११) पंक्ति। (१२) कात्यायनी। (१३) अंधकार। (१४) आर्या छंद का एक भेद जिसमें १७ गुरु और २३ लघु होते हैं। (१५) एक रागिनी। संगीतसार के मत से यह हम्मीर और शुद्ध नट के योग से उत्पन्न है। पंचम वादी, ऋषभ संवादी और अवरोहण में तीव्र मध्यम लगता है। दामोदर के मत से यह ओड़व है जिसका सरगम है—नि ध म ग सा। (१६) भूत प्रेत का प्रभाव। आसेब। जैसे,—इस पर किसी की छाया है।

**छाया गणित**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गणित की एक क्रिया जिसमें छाया के सहारे ग्रहों की गति, अयनांश का गमनागमन आदि निरूपित किया जाता है। इसमें एक शंकु के द्वारा विषुवमंडल स्थिर करके छायाकर्ण निर्धारित किया जाता है।

**छायाग्रह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दर्पण। आइना।

**छायाग्राहिणी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक राजसी जिसने समुद्र फौंदते हुए हनुमान की छाया पकड़कर उन्हें खींच लिया था। उ०—या भव पारावार कौ उलधि पार को जाय।

तिय छवि छाया-ग्राहिनी गहै बीच ही आय।—बिहारी।

**छायातनय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शनैश्चर।

**छायातरु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुरपुत्राग। छतिवन।

**छायादान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का दान।

**विशेष**—दान करनेवाला घी या तेल से भरे काँसे के कटोरे में अपनी छाया या परछाई देख और उसमें कुछ दक्षिणा डाल कर दान करता है। यह दान ग्रहजनित शरीर के अरिष्ट की शांति के निमित्त किया जाता है और इसे कुलीन ब्राह्मण नहीं ग्रहण करते।

**छायानट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक राग जो केदार नट, कल्याण नट आदि नौ नटों के अंतर्गत है। यह छाया और नट के योग से उत्पन्न है। अवरोहण में तीव्र मध्यम लगता है। इसमें सा वादी और ग संवादी है। संगीतसार के मत से यह संपूर्ण जाति का राग है और इसका ग्रह तथा अंश और न्यास धैवत है। यह संध्या के समय एक दंड से पाँच दंड तक गाया जाता है। इसकी स्वर-लिपि इस प्रकार है—  
ध स स रे ग म प ध स नि ध प म म म रे ध ध प म प म म म रे ध प स म म रे स रे स स स।

**छायाम्वित**—वि० [ सं० ] छायायुक्त। सायादार।

**छायापथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आकाशगंगा। हाथी की डहर। आकाश जनेऊ। (२) देवपथ। (३) आकाश।

**छायापद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल का एक यंत्र। इसमें बारह अंगुल का शंकु होता था जिसकी छाया से काल का ज्ञान होता था।

**छायापुरुष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हठ योग के अनुसार मनुष्य की छायारूप आकृति जो आकाश की ओर स्थिर दृष्टि से बहुत देर तक देखते रहने की साधना करने से दिखाई पड़ती है। तंत्र में लिखा है कि इस छायारूप आकृति के दर्शन से छः महीने के भीतर होनेवाली भविष्य बातों का पता लग जाता है। यदि पुरुष की आकृति पूरी पूरी दिखाई पड़े तो समझना चाहिए कि छः महीने के भीतर मृत्यु नहीं हो सकती। यदि आकृति मस्तक-शून्य दिखाई पड़े तो समझना चाहिए कि छः महीने के भीतर अवश्य मृत्यु होगी। यदि चरण न दिखाई पड़े तो भार्या की मृत्यु और यदि हाथ न दिखाई पड़े तो भाई की मृत्यु निकट समझनी चाहिए। यदि छाया पुरुष की आकृति रक्त वर्ण दिखाई पड़े तो समझना चाहिए कि धन को प्राप्ति होगी। इसी प्रकार की और बहुत सी कल्पनाएँ हैं।

**छायामान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा।

**छायामित्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] छाता। छतरी।

**छायायंत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह यंत्र जिससे छाया द्वारा काल का ज्ञान हो। सूर्यसिद्धांत में शंकु, धनु, चक्र आदि इसके अनेक प्रकार बतलाए गए हैं। (२) धूपघड़ी।

**छायावान्**—वि० [ सं० ] छायावत्। [ स्त्री० ] छायावती। (१) छायायुक्त। सायादार। छाँहवाला। (२) शांतियुक्त।

**छायाविप्रतिपत्ति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आयुर्वेद का एक प्रकरण जिसके अनुसार रोगी को कांति, आभा, चेष्टा आदि में उलट फेर या परिवर्तन देखकर यह निश्चय किया जाता है कि अब यह आसन्न-मरण है या नहीं अच्छा होगा।

**छार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] छार। (१) कुछ जली हुई वनस्पतियों या रासायनिक क्रिया से घुली हुई धातुओं की राख का नमक। चार। (२) खारी नमक। (३) खारी पदार्थ। (४)



भस्म । राख । खाक । उ०—(क) जो निश्चयन तन होइहि छारा । माटी पोखि मरइ के भारा ।—जायसी । (ख) तुर-तहि काम भयो जरि छारा ।—तुलसी ।

यौ०—छार खार करना = भस्म करना । नष्ट भ्रष्ट करना । सत्या-नाश करना । उ०—उपजा ईश्वर कोप ते आया भारत बीच । छार खार सब हिंद करूं मैं तो उत्तम नहिं नीच ।—हरिश्चंद्र । (५) धूल । गर्द । रेणु । उ०—(क) गति तुलसीस की लखै न कोऊ जो करति पन्वै ते छार, छार पन्वै सो उपलक ही ।—तुलसी । (ख) मूढ़ छार डारे गजराजकु पुकार करै, पुंडरीक बूढ़यो री, कपूर खायो कदली ।—केशव ।

छारकर्म—संज्ञा पुं० दे० “छारकर्म” । (नरक)

छारछुबीला—संज्ञा पुं० दे० “छुरीला” ।

छाक—संज्ञा स्त्री० [ सं० छल, छाल ] (१) पेड़ों के धड़, शाखा, टहनियाँ और जड़ के ऊपर का आवरण जो किसी किसी में मोटा और कड़ा होता है और किसी में पतला और मुलायम । वृक्षकी त्वचा । बकल । बल्कल । जैसे, नीम की छाल, बबूल की छाल । (२) एक प्रकार की मिठाई । उ०—भई मिठाई कही न जाई । मुख मेलत खन जाइ बिलाई । मतलडु, छाल, और मरकोरी । माठ, पिराकें और बुँदौरी ।—जायसी । (३) चीनी जो खूब साफ़ न की गई हो ।

छालटी—संज्ञा स्त्री० [ हि० छाल + टी ] (१) छाल का बना हुआ वस्त्र । सन या पाट का बना हुआ कपड़ा । (यह पहले अलसी की छाल का बनता था और इसी के फारसी में कतों कहते थे) । (२) सन या पाट का बना हुआ एक प्रकार का चिकना और फूलदार कपड़ा जो देखने में रेशम की तरह जान पड़ता है ।

छालना—क्रि० अ० [ सं० चालन ] (१) छलनी में रखकर (आटा आदि) साफ़ करना । चालना । छानना । (२) छेद करना । छलनी की तरह छिद्रमय करना । भँभरा करना ।

छाला—संज्ञा पुं० [ सं० छाल ] (१) छाल या चमड़ा । धर्म । जिल्द । जैसे, मृगछाला । (२) किसी स्थान पर जलने, रगड़ खाने या और किसी कारण से उत्पन्न चमड़े की ऊपरी झिल्ली का फूलकर उभरा हुआ तल जिसके भीतर एक प्रकार का चप या पानी भरा रहता है । फोला । आबला । झलका । उ०—पाँयन में छाले परे नाँधिबे के नाले परे तऊ, लाल, लाले परे रावरे दरस के ।—हरिश्चंद्र ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।

(३) वह उभरा हुआ दाग जो लोहे या शीशे आदि में पड़ जाता है ।

छालिया—संज्ञा पुं० [ सं० स्थाली, थाली ] काँसे का एक बरतन जिसमें घी तेल आदि भरकर छायादान दिया जाता है ।

छाया-पात्र । छाया-दान की कटोरी ।

संज्ञा पुं० दे० “छाली” ।

छाली—संज्ञा स्त्री० [ हि० छाला ] (१) कटी हुई सुपारी का चिपटा टुकड़ा । सुपारी का फाल । (२) सुपारी ।

छालो\*—संज्ञा पुं० [ सं० छागल, प्रा० छाभलो ] बकरा । (डि०)

छावँ—संज्ञा स्त्री० [ सं० छाया ] (१) छाया । साया । (२) शरण । जैसे,—अब तो हम तुम्हारी छावँ में आ गए हैं; जो चाहे सो करो । (३) प्रतिबिम्ब । अक्स ।

विशेष—दे० “छाँह” ।

छावना\*—क्रि० स० दे० “छाना” । उ०—चरण धोइ चर-गोदक लीनो माँगि देउं मनभावन । तीन पैँड़ बसुधा हौं चाहौं परण-कुटी को छावन ।—सूर ।

छावनी—संज्ञा स्त्री० [ हि० छाना ] (१) छप्पर । छान ।

क्रि० प्र०—छाना ।

(२) डेरा । पड़ाव ।

क्रि० प्र०—डालना ।—पड़ना ।

(३) सेना के ठहरने का स्थान । फौज की बारिक ।

छावर—संज्ञा पुं० [ सं० शावक ] मछलियों के छोटे छोटे बच्चे जो भुँड बाँधकर एक साथ तैरते हैं ।

छावरा\*—संज्ञा पुं० [ सं० शावक ] [ स्त्री० छावरी ] छोना । जान-वर का बच्चा । उ०—भूषन भनत कीजै उत्तरी भुवाल बस पूरब के लीजिए रसाल गज छावरे ।—भूषन ।

छावा—संज्ञा पुं० [ सं० शावक ] (१) बच्चा । (२) पुत्र । बेटा । (डि०) । (३) १० से २० वर्ष तक का हाथी । जवान हाथी ।

छासठ—वि० [ सं० षट्षष्टि, प्रा० छष्टि ] जो गिनती में साठ और छः हो ।

संज्ञा पुं० साठ और छः की संख्या तथा उसका सूचक अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—६६ ।

छाह\*—संज्ञा स्त्री० दे० “छाछ” ।

छिउँकहा\*—वि० [ हि० छिउँका ] [ स्त्री० छिउँकरी ] ( लकड़ी, पेड़, पेड़ की डाल आदि ) जिसमें छिउँ के लगे हों या जिसे छिउँकों ने खा लिया हो ।

छिउँका—संज्ञा पुं० [ हि० चिउँटा ] [ स्त्री० छिउँकी । वि० छिउँकरी ] एक प्रकार का चिउँटा जो साधारण चिउँटे से छोटा और पतला तथा भूरे रंग का होता है और बड़े जोर से काटता है । वह प्रायः पेड़ों पर होता है ।

छिउँकी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिउँटी ] (१) एक प्रकार की छोटी चींटी जो बड़े जोर से काटती है । (२) एक छोटा उड़ने-वाला कीड़ा जिसके काटने से बड़ी जलन होती है । (३) लोहे का एक औजार जो छवाली से छोटा होता है और धंधार में लगाया जाता है । यह लकड़ी उठाने के काम में आता है । (४) रस्सी की वह मुद्दी जो बोरों में इसलिये

लगी रहती है कि धोड़े की पीठ पर लादने पर उनमें एक लकड़ी फँसा दी जाय।

**छिंकाना**—क्रि० सं० [ हि० छींकना का प्रे० ] छींकने को किया कराना। छींक लाना।

**छिंनुनिया, छिंनुनी**—संज्ञा स्त्री० दे० “छिंनुनी”।

**छिंनुलिया, छिंनुली**—संज्ञा स्त्री० दे० “छिंनुनी”।

**छिंछि\***—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] छींटा। धार। फौवारा। उ०—

(क) शोणित छिंछि उछरि आकासहिं गज बाजिन सर लागी।—सूर। (ख) शोन छिंछि छूटत वदन भीम भई तेहि काल। मानो कृत्या कुटिलयुत पावन ज्वाल कराल।—केशव। (ग) अति उच्छलि छिंछि त्रिकूट छयो। पुर रावण के जल जोर भयो।—केशव।

**छिंदुआ, छिंदुवा**—संज्ञा पुं० [ हि० छींटना ] बीज बोने का एक ढंग जिसमें बीज को हाथों में लेकर खेत में बिखराते हैं। छींटा।

**छिड़ाना**—क्रि० सं० [ हि० छीनना ] जबरदस्ती ले लेना। छीनना।

उ०—(क) श्याम सखन सों कहेउ टेर दै घेरो सब अब जाय। बहुत ढीठ यह भई ग्वालनी मटुकी लेहु छिड़ाय।—सूर। (ख) गोरस लेहु री कोउ आय।..... डरनि तुम्हरे जाति नाही लेत दहिउ छिड़ाय।—सूर।

**छि**—अव्य० [ अनु० ] (१) घृणासूचक शब्द। घिन जताने का शब्द। जैसे, छि, छि ! देखो तो तुम्हारे हाथ में कितनी मैल लगी है। (२) तिरस्कार या अरुचिसूचक शब्द। जैसे,—छि ! तुम्हें माँगते लज्जा नहीं आती।

**छिउला**—संज्ञा पुं० दे० “छोउल”

**छिउला**—संज्ञा पुं० [ सं० चुप + ला (प्रत्यय०) ] छोटा पेड़। पौधा।

**छिकनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० छिकनी ] एक प्रकार की बहुत छोटी घास या बूटी जो जमीन ही पर फैलती है, ऊपर नहीं बढ़ती। इसमें छोटी छोटी पुंडियों की तरह के मूँग के दाने के बराबर गोल फूल लगते हैं जिन्हें सूँघने से बहुत छींक आती है। यह घास प्रायः ऐसे स्थानों पर अधिक होती है जहाँ कुछ दिनों तक पानी जमा रहकर सूख गया हो; जैसे छिल्ले ताल आदि। यह ओषध के काम में आती है और वैद्यक में गरम, रुचिकारक, अग्निदीपक तथा श्वेत कुष्ठ आदि त्वचा के रोगों को दूर करनेवाली मानी जाती है। इसे नकछिकनी भी कहते हैं।

**पर्या०**—छिकनी। क्षवकृत्। तीक्ष्णा। उग्रा। उग्रगंधा। क्षवक। कूरनासा। घ्राणदुःखदा।

**छिकरा**—संज्ञा पुं० [ सं० छिकर ] हिरन की जाति का एक जानवर जो बहुत तेज होता है। बृहत्संहिता के अनुसार ऐसे मृग का दाहिनी ओर से निकलना शुभ है।

**छिकवा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) छींक। (२) दे० “छोका”।

**छिकर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का मृग। छिकरा।

**छिकार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] छिकर नामक मृग।

**छिकिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] छिकनी। नकछिकनी।

**छिगुनिया**—संज्ञा स्त्री० दे० “छिगुनी”।

**छिगुनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० छुद्र + अँगुली ] सबसे छोटी उँगली।

कनिष्ठिका। उ०—(क) गोरी छिगुनी नख अरुन छला श्याम छवि देइ। लहत मुकति रति छिनेक यह नैन त्रिवेनी सेइ।—बिहारी। (ख) आपे आप भली करो मेट न मान मरोर। करो दूर यह देखिहै छला छिगुनियाँ छोर—बिहारी।

**छिगुली**—संज्ञा स्त्री० दे० “छिगुनी”।

**छिच्छ\***—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] बूँद। छींटा। सीकर। उ०—(क) राम शर लागि मनु आगि गिरि पर जरी उछलि छिच्छिन शरनि भानु छाप।—सूर। (ख) कहूँ भोन छिच्छ अति लाल लाल। मनु इंदुबधू करि रहिय जाल।—सूदन।

**छिछकारना**—क्रि० सं० [ अनु० ] छिड़कना।

**छिछड़ा**—संज्ञा पुं० दे० “छोछड़ा”।

**छिछपाता**—क्रि० सं० [ अनु० छिछि ] निंदा करना। घिन करना।

**छिछला**—वि० [ हि० छूछा + ला (प्रत्य०) ] [ स्त्री० छिछली ] (पानी की सतह) जो गहरी न हो। उथला। जैसे,—छिछला पानी, छिछला घाट, छिछली नदी।

**छिछलाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छिछला ] छिछला होने का भाव।

**छिछली**—वि० स्त्री० दे० “छिछला”।

संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] लड़कों का एक खेल जिसमें वे एक पतले ठीकरे को पानी पर इस तरह फेंकते हैं कि वह दूर तक उछलता हुआ चला जाता है।

**क्रि० प्र०**—खेलना।

**छिछोरपन, छिछोरापन**—संज्ञा पुं० [ हि० छिछोरा ] छिछोरा होने का भाव। छुद्रता। ओछापन। नीचता।

**छिछोरा**—वि० [ हि० छिछला ] [ स्त्री० छिछोरी ] छुद्र। ओछा। जो गंभीर या सौम्य न हो। नीच प्रकृति का।

**छिजना**—क्रि० अ० दे० “छीजना”।

**छिजाना**—क्रि० सं० [ हि० छीजना ] किसी वस्तु को ऐसा करना कि वह छीज जाय। छीजने या नष्ट होने देना।

**छिटकना**—क्रि० अ० [ सं० छित, प्रा० छित्त, छित्त + करण ], (१) इधर उधर पड़कर फैलना। चारों ओर बिखरना। छितराना। बगरना।

**संयो० क्रि०**—जाना।

(२) प्रकाश की किरणों का चारों ओर फैलना। प्रकाश का व्याप्त होना। उजाला छाना। जैसे, चाँदनी छिटकना, तारे छिटकना। उ०—(क) जहँ जहँ बिहँसि सभा मई हँसी। तहँ तहँ छिटकि जोति परगसी।—जायसी। (ख) नखत

सुमन नभ विटप ओड़ि मनो छपा छिटिकि छवि छाई । —  
तुलसी ।

छिटकनी†—संज्ञा स्त्री० दे० “सिटकनी” ।

छिटका†—संज्ञा पुं० [ हि० छिटकना ] पालकी के ओहार का वह भाग जो दरवाजे के सामने रहता है और जिसे उठाकर लोग पालकी में घुसते, निकलते या उसमें से बाहर देखते हैं । परदा ।

छिटकाना—क्रि० स० [ हि० छिटकना ] चारों ओर फैलाना । इधर उधर डालना । बिखराना ।

छिटकी†—संज्ञा स्त्री० दे० “छीट”, “छोटा” ।

छिटकुनी†—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] पतली छड़ी । कमची ।

छिटनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० शिष्य या हि० छोटना ] बॉस की फट्टियों या पेड़ के डंठलों आदि की बनी हुई छोटी टोकरी । भौवा । डलिया ।

छिटवा—संज्ञा पुं० [ सं० शिष्य या हि० छोटना ] [ स्त्री० अल्पा० छिटनी ] बॉस की फट्टियों आदि का टोकरा ।

छिटका—संज्ञा पुं० [ हि० छिटकाना ] एक बालिशत लंबी मोटी लकड़ी जिसे धुनिए पैर के अँगूठे और उसके पास की उँगली से दबाकर और उसमें फटके की ताँत फँसाकर रुई धुनते हैं ।

छिट्टी†—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोट ] छोटा छोटा । सीकर । सूक्ष्म जलकण ।

छिड़कना—क्रि० स० [ हि० छीया + करना ] (१) पानी या किसी और द्रव पदार्थ को इस प्रकार फेंकना कि उसके महीन महीन छोट्टे फैलकर इधर उधर पड़े । पानी आदि के छोट्टे डालना । भिगोने या तर करने के लिये किसी वस्तु पर जल बिखराना । जैसे, पानी छिड़कना, रंग छिड़कना, गुलाबजल छिड़कना । उ०—पानी छिड़क दे तो यहाँ की धूल बैठ जाय । (२) न्योछावर करना । जैसे, जान छिड़कना । (स्त्री०)

छिड़कवाना—क्रि० स० [ हि० छिड़कना ] छिड़कने का काम कराना ।

छिड़काई—संज्ञा स्त्री० [ हि० छिड़कना ] (१) छिड़कने की क्रिया या भाव । छिड़काव । (२) छिड़कने की मज़दूरी ।

छिड़काना—क्रि० स० दे० “छिड़कवाना” ।

छिड़काव—संज्ञा पुं० [ हि० छिड़कना ] पानी आदि छिड़कने की क्रिया । छोट्टों से तर करने का काम । जैसे,—यहाँ सड़कों पर छिड़काव नहीं होता ।

छिड़ना—क्रि० अ० [ हि० छेड़ना ] आरंभ होना । शुरू होना । चल पड़ना । जैसे,—बात छिड़ना, भगड़ा छिड़ना, चर्चा छिड़ना, सितार छिड़ना ।

छिण†—संज्ञा पुं० दे० “क्षण” ।

छितनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० छत्र, प्रा० छत ] छोटी और छिछली टोकरी ।

छितरना—क्रि० अ० दे० “छितराना” ।

छितरबितर†—वि० दे० “तितर बितर” ।

छितराना—क्रि० अ० [ सं० क्षिप्त + करण, प्रा० छित्करण, छितरण अथवा सं० संस्तरण ] खंडों या कणों का गिरकर इधर उधर फैलना । बहुत सी वस्तुओं का बिना किसी क्रम के इधर उधर पड़ना । तितर बितर होना । बिखरना । जैसे,—(क) हाथ से गिरकर सब चने जमीन पर छितरा गए । (ख) सब चीज़ें इधर उधर छितराई पड़ी हैं, उठाकर ठिकाने से रख दो ।

क्रि० स० (१) खंडों या कणों को गिराकर इधर उधर फैलाना । बहुत सी वस्तुओं को बिना किसी क्रम के इधर उधर डालना । बिखराना । छींटना । (२) सटी हुई वस्तुओं को अलग अलग करना । दूर दूर करना । घनी वस्तुओं को विरल करना ।

मुहा०—टॉंग छितराना = दोनों टॉंगों को बगल की ओर दूर दूर रखना । टॉंगों को बगल या पार्श्व की ओर फैलाना । जैसे, टॉंग छितराकर चलना ।

छितराव—संज्ञा पुं० [ हि० छितराना ] छितराने का भाव । बिखरने का भाव ।

छिति\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० चिति ] (१) भूमि । पृथ्वी । (२) एक का अंक । उ०—संवत् ग्रह ससि जलधि छिति छठ तिथि वासर चंद । चैत मास पछ कृष्ण में पूरन आनंदकंद ।—बिहारी ।

छितिकंत\*—संज्ञा पुं० [ सं० चितिकंत ] भूपति । राजा ।

छितिपाल\*—संज्ञा पुं० [ सं० चितिपाल ] भूपाल । राजा ।

छितिरुह\*—संज्ञा पुं० [ सं० चितिरुह ] पेड़ । वृक्ष ।

छितीस\*—संज्ञा पुं० [ सं० चितीश ] राजा ।

छिर्वर—वि० [ सं० ] (१) छेदक । (२) धूर्त । (३) वैरी ।

छिदना—क्रि० अ० [ हि० छेदना ] (१) छेद से युक्त होना । सूराखदार होना । भिदना । बिधना । जैसे,—इस पतली सुई से यह कागज़ नहीं छिदेगा । (२) क्षतपूर्ण होना । घायल होना ज़ख्मी होना । जैसे,—सारा शरीर तीरों से छिद गया था ।

†क्रि० स० थाम लेना । सहारे के लिये पकड़ लेना ।

†संज्ञा पुं० बरच्छा । फलदान । मँगनी ।

छिदरा—वि० [ हि० छिद्र ] (१) छितराया हुआ । जो घना न हो । विरल । (२) भँभरोदार । छेददार । (३) फटा हुआ । जर्जर ।

†वि० [ सं० क्षुद्र ] ओछा ।

छिदवाना—क्रि० स० दे० “छेदवाना” ।

छिदाना—क्रि० स० दे० “छेदाना” ।

**छिद्र-संज्ञा पुं०** [ सं० ] [ वि० छिद्रित ] (१) छेद । सुराल ।  
(२) गड्ढा । विवर । बिल । (३) अवकाश । जगह ।  
(४) दोष । त्रुटि । जैसे छिद्रान्वेषण ।

**यौ०—छल छिद्र ।**

(५) फलित ज्योतिष के अनुसार लग्न से आठवाँ घर ।  
(६) नौ की संख्या ।

**छिद्रदर्शी-वि०** [ सं० छिद्रदर्शिन ] पराया दोष देखनेवाला ।  
नुक्स निकालनेवाला । खुचर निकालनेवाला ।  
संज्ञा पुं० एक योगभ्रष्ट ब्राह्मण का नाम । हरिवंश के अनु-  
सार यह बाभ्रव्य का पुत्र था ।

**छिद्रवैदेही-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] गजपिप्पली । गजपीपल ।  
**छिद्रात्मा-वि०** [ सं० छिद्रात्मन् ] खलस्वभाव । कुटिल । खल ।  
**छिद्रान्वेषण-संज्ञा पुं०** [ सं० ] [ वि० छिद्रान्वेषी ] दोष  
ढूँढ़ना । नुक्स निकालना । खुचर निकालना ।  
**छिद्रान्वेषी-वि०** [ सं० छिद्रान्वेषिन् ] [ स्त्री० छिद्रान्वेषिणी ] छिद्र ढूँढ़ने-  
वाला । पराया दोष ढूँढ़नेवाला । खुचर निकालनेवाला ।

**छिद्राफल-संज्ञा पुं०** [ सं० ] माजुफल ।  
**छिद्रित-वि०** [ सं० ] (१) छेदा हुआ । बेधा हुआ । (२) जिसमें  
दोष लगा हो । दूषित ।

**छिद्रोदर-संज्ञा पुं०** [ सं० ] क्षतोदर नामक पेट का रोग ।  
**छिन\*†-संज्ञा पुं०** दे० “क्षण” ।

**छिनक\*-क्रि० वि०** [ सं० क्षण + एक ] एक क्षण । दम भर ।  
थोड़ी देर । उ०—तृन समूह के छिनक में जारत तनिक  
अँभार ।

**छिनकना-क्रि० स०** [ हि० छिङ्कना ] नाक का मल ज़ोर से साँस  
बाहर करके निकालना । जैसे,—नाक छिनकना ।  
क्रि० अ० [ हि० चमकना ] †(१) भड़ककर भागना । चमकना ।  
दे० “छिनकना” । (२) रंजक चाट जाना । (बंदूक)

**छिनछवि\*-संज्ञा स्त्री०** [ सं० क्षण + छवि ] बिजली ।

**छिनदा\*-स्त्री०** दे० “क्षणदा” ।

**छिनना-क्रि० अ०** [ हि० छीनना ] छीन लिया जाना । हरण  
होना ।

**संयो० क्रि०—जाना ।**

क्रि० स० [ सं० छिन्न ] (१) पत्थर का छेनी या टाँकी के  
आघात से कटना । (२) सिल, चक्री आदि का छेनी के  
आघात से खुरदरी या गड्ढेदार होना । कुटना ।

**छिनरा-वि०** [ हि० छिनार ] [ स्त्री० छिनार, छिनार ] पर-स्त्री-गामी  
पुरुष । लंपट । वृषल ।

**छिनवाना-क्रि० स०** [ हि० ‘छीनना’ का प्रे० ] छीनने का काम  
कराना ।

क्रि० स० [ सं० छिन्न ] (१) पत्थर को छेनी से कटवाना ।  
(२) सिल, चक्री आदि को छेनी से खुरदुरी कराना । कुटाना ।

**छिनाना-क्रि० स०** [ हि० छीनना का प्रे० ] छीनने का काम  
कराना ।

† क्रि० स० छीनना । हरण करना । उ०—कामधेनु जम-  
दग्नि की लै गयो नृपति छिनाय ।—सूर ।

क्रि० स० [ सं० छिन्न ] (१) टाँकी या छेनी से पत्थर आदि  
कटाना । (२) टाँकी या छेनी से सिल, चक्री आदि को  
खुरदुरी कराना ।

**छिनार-वि० स्त्री०** दे० “छिनार” ।

**छिनार-वि० स्त्री०** [ सं० छिन्ना + नारी, पू० हि० छिनारि ] व्यभि-  
चारिणी । कुलटा । परपुरुषगामिनी ।

संज्ञा स्त्री० व्यभिचारिणी स्त्री ।

**छिनारपन, छिनारपना-संज्ञा पुं०** [ हि० छिनार + पन ]  
व्यभिचार । छिनार ।

**छिनार-संज्ञा पुं०** [ हि० छिनार ] स्त्री-पुरुष का अनुचित  
सहवास । व्यभिचार ।

**छिन्न-वि०** [ सं० ] जो कटकर अलग हो गया हो । जो काटकर  
पृथक् कर दिया गया हो । खंडित ।

**यौ०—छिन्न भिन्न ।**

संज्ञा पुं० (१) एक प्रकार का मंत्र । (२) वैद्यक के अनुसार  
एक प्रकार का फोड़ा । इसका क्षत सीधी या टेढ़ी लकीर के  
रूप में होता है और इसमें मनुष्य का अंग गलने लगता है ।

**छिन्न भिन्न-वि०** [ सं० ] (१) कटा कुटा । खंडित । टूटा फूटा ।  
(२) नष्ट भ्रष्ट । (३) जिसका क्रम खंडित हो गया हो ।  
अस्त-व्यस्त । तितर बितर ।

**छिन्नपत्री-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] पाठा । पाढ़ा ।

**छिन्नपुष्प-संज्ञा पुं०** [ सं० ] तिलक वृक्ष ।

**छिन्नमस्ता-वि०** [ सं० ] जिसका माथा कटा हो ।

संज्ञा स्त्री० एक देवी जो महाविद्याओं में छठी हैं । इनका  
ध्यान इस प्रकार है—अपना ही कटा हुआ सिर अपने  
बाएँ हाथ में लिए, मुँह खोले और जोभ निकाले हुए  
अपने ही गले से निकली हुई रक्त धारा को चाटती हुई,  
हाथ में खड्ग लिए, मुँहों की माला धारण किए और  
दिगंबर । इनका नाम प्रचंडिका भी है । तंत्रसार में  
इनका पूरा विवरण लिखा है ।

**छिन्नरुह-संज्ञा पुं०** [ सं० ] तिलक वृक्ष । पुन्नाग ।

**छिन्नरुहा-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] गुडुच । गिलोय ।

**छिन्नवेशिका-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] पाठा ।

**छिन्नवण-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) किसी शस्त्र से कटा हुआ  
घाव । (२) वह फोड़ा जो किसी ऐसे घाव पर हो जो शस्त्र  
से लगा हो ।

**छिन्नश्वास-संज्ञा पुं०** [ सं० ] एक रोग जो श्वास का मेद माना  
जाता है । इसमें रोगी का पेट फूलता है, पसीना आता

हे और साँस रुकता है तथा शरीर का रंग बदल जाता है ।

**छिन्ना**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गुड़च । गिलोय । (२) पुंश्चली । छिनाल ।

**छिपकली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिपकना ] (१) पेट जमीन पर रखकर पंजों के बल चलनेवाला एक सरीसृप या जंतु जो एक चित्ते के लगभग लंबा होता है और मकान की दीवार आदि पर प्रायः दिखाई पड़ता है । यह जंतु गोधा या गोह की जाति का है और छोटे छोटे कीड़े पकड़कर खाता है । छिपकली चिकनी से चिकनी खड़ी सतह पर सुगमता से दौड़ सकती है ।

**पर्याय**—पलभी । मुपली । गृहगोधा । विशंवरी । ज्येष्ठा । कुड्यमत्स्य । गृहगोलिका । माणिक्या । भित्तिका । गृहलिका ।

**विशेष**—प्रायः दुबली पतली स्त्री को भी लोग विनोदवश छिपकली कह देते हैं ।

(२) कान का एक गहना ।

**छिपना**—क्रि० अ० [ सं० चिप + णलना ] (१) आवरण या ओट में होना । ऐसी स्थिति में होना जहाँ से दिखाई न पड़े । जैसे, (क) वह लड़का हमें देखकर छिपने का यत्न करता है । (ख) यहाँ न जाने कितने ग्रंथरत्न छिपे पड़े हैं । (२) आवरण या ओट में होने के कारण दिखाई न देना । अदृश्य होना । देखने में न आना । जैसे, सूर्य का छिपना । (३) जो प्रकट न हो । जो स्पष्ट न हो । गुप्त । जैसे, इसमें उनका कुछ छिपा हुआ मतलब तो नहीं है ।

**छिपा छिपी**—क्रि० वि० [ हि० छिपना ] चुपके से । छिपाकर । गुप्त रीति से । चुपचाप । गुप्तचुप ।

**छिपाना**—क्रि० स० [ सं० चिप + णलना ] [ संज्ञा छिपाव ] (१) आवरण या ओट में करना । ऐसी स्थिति में करना जिसमें किसी को दिखाई न पड़े या पता न चले । ढाँकना । आड़ में करना । दृष्टि से ओझल करना । गोपन करना । (२) प्रकट न करना । सूचित न करना । गुप्त रखना । जैसे, बात छिपाना, दोष छिपाना । उ०—तो सौं न छिपावति हौं, परी भद्र, अपराध इतनो कीन्हों मैं जो कही हँसि के—रघुराज ।

**छिपा रहस्यम**—संज्ञा पुं० [ हि० छिपन + का० रहस्यम ] (१) वह व्यक्ति जो अपने गुण में पूर्ण हो, परंतु प्रख्यात न हो । (२) ऐसा वृद्ध जिसकी वृद्धता लोगों पर प्रकट न हो । गुप्त गुंडा ।

**छिपाव**—संज्ञा पुं० [ हि० छिपना ] किसी बात या मेद के छिपाने का भाव । बातों का एक दूसरे से गुप्त रखने का भाव । किसी बात को एक दूसरे पर प्रकट न करने का भाव । परस्पर के व्यवहार में हृदय के भावों का गोपन । दुराव ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—रखना ]

**छिप्र**—क्रि० वि० दे० “क्षिप्र” ।

संज्ञा पुं० [ सं० चिप्र ] एक मर्म स्थान जो पैर के अँगूठे और उसके पास की उँगलियों के बीच में होता है ।

**छिबड़ा**—संज्ञा पुं० दे० “छाबड़ा” ।

**छिबड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० शिविरथ ] खटालो के आकार को एक डोली जिस पर रेतीले मैदानों में यात्रा करते हैं ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० छिबड़ा ] (१) छोटा टोकरा । (२) खँचा ।

**छिमा**—संज्ञा स्त्री० दे० “क्षमा” ।

**छिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षिप्र, प्रा० क्षिप्र, हि० छिः ] (१) वह जिसे देखकर लोग छी छी करें । घृणित वस्तु । धिनौनी चीज । (२) मल । गलीज । मैला । उ०—हैं समुझत, साईं, द्रोह की गति छार छिया रे ।—तुलसी ।

**मुहा०**—छिया छुरद करना = छी छी करना । मल और वमन के समान घृणित समझना । धिनाना । उ०—जो छिया छुरद करि सकल संतन तजी तामु मतिमूढ़ रस प्रीति ठानी ।—सूर । वि० मैला । मलिन । घृणित ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० बड़िया ] छाकरी । लड़की । उ०—कौन की छाँह छिपौगी छिया छहियाँ तजि नाह की माह निसा में ।—सु० सर्व० ।

**छियाज**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षय + व्याज ] कटुआँ व्याज ।

**छियानबे**—वि० संज्ञा पुं० दे० “छानबे” ।

**छियालिस**—वि० संज्ञा पुं० दे० “छियालीस” ।

**छियालीस**—वि० [ सं० षट्त्वारिंश, छः + वालीस ] जो संख्या में चालीस और छः हो ।

संज्ञा पुं० छियालीस की संख्या तथा अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—४६ ।

**छियासी**—वि० [ सं० षडशोति, पा० द्वासीति, प्रा० द्वासी ] छः और अस्सी । जो गिनती में अस्सी से छः अधिक हो ।

संज्ञा पुं० (१) छः और अस्सी की संख्या । (२) उक्त संख्या का द्योतक अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—८६ ।

**छिरकना**—क्रि० स० [ हि० छिन्नकना ] छिड़कना । उ०—एकादशी एक सखि आई डारथो सुभग अवीर । एक हाथ पीतांबर पकरथो छिरकत कुंकुम नीर ।—सूर ।

**छिरकाना**—क्रि० स० दे० “छिड़काना” ।

**छिरहटा**—संज्ञा पुं० दे० “छिरेटा” ।

**छिरहा**—वि० [ हि० छेदना ] हठी । जिद्दी ।

**छिरेटा**—संज्ञा पुं० [ क्षिप्रहिं ] [ स्त्री० अरुण० छिरेटी ] एक छोटी बेल जो मैदानों, नदी के करारों आदि पर होता है । इसकी पत्तियों का कटाव सींके की ओर कुछ पान का सा होता है, पर थोड़ी ही दूर चलकर पत्तियों की चौड़ाई एकबारगी कम हो जाती है और वे दूर तक लंबी बढ़ती जाती हैं । यह चौड़ाई सिरे पर भी उतनी ही बनी रहती है । इन पत्तियों

की लंबाई ढाई तीन अंगुल से अधिक नहीं होती और इनका रस निचोड़कर जल, दूध आदि में डालने से जल या दूध गाढ़ा होकर जम जाता है। इस बेल में बहुत छोटे छोटे फल गुच्छों में लगते हैं जो पकने पर काले हो जाते हैं। वैद्यक में छिरेटा मधुर, वीर्यवर्द्धक, रुचिकारक तथा पित्त, दाह और विष को दूर करनेवाला माना जाता है।

पर्याय—छिलहिंड। पातालगरुड़। महामूल। वत्सादनी। तिक्कांगा। मोचकाभिद्या। ताक्षी। सौपर्णी। गारुडी। दीर्घकांडा। महावला। दीर्घवल्ली। दृढलता।

**छिलकना**—क्रि० स० दे० “छिड़कना”।

**छिलका**—संज्ञा पुं० [ हि० छाल ] फलों, कंदों तथा इसी प्रकार की और वस्तुओं के ऊपर का कोश या बाहरी आवरण जो छीलने, काटने या तोड़ने से सहज में अलग हो सकता है। फलों की त्वचा या ऊपरी भिन्नी। एक परत की खोल जो फलों, बीजों आदि के ऊपर होती है। जैसे, सेब का छिलका, कटहल का छिलका, गन्ने का छिलका, अंडे का छिलका।

**विशेष**—छाल, छिलका और भूसी में अंतर है। छाल पेड़ों के धड़, डाल और टहनियों के ऊपरी आवरण को कहते हैं, जो काटने, छीलने आदि से जल्दी अलग हो जाता है। भूसी महीन दानों के सूखे हुए आवरण को कहते हैं जो कूटने से अलग होता है।

**छिलछिला**—वि० दे० “छिल्ला”।

**छिलना**—क्रि० अ० [ हि० छीलना ] (१) इस प्रकार कटना जिसमें ऊपरी सतह या आवरण निकल जाय। छिलके या चमड़े का कटकर अलग होना। उधड़ना। (२) रगड़ या आघात से ऊपरी चमड़े का कुछ भाग कटकर अलग हो जाना। खरोच जाना। जैसे,—पैर में जरा सा छिल गया है। (३) गले के भीतर चुनचुनाहट या खुजली सी होना। जैसे, सरन से सारा गला छिल गया।

**संयो० क्रि०**—उठना।—जाना।

**छिलवा**—संज्ञा पुं० [ हि० छीलना ] वह मनुष्य जो ईख के खेतों में ईख काटकर उसकी पत्तियों को छीलकर दूर करता है।

**छिलवाना**—क्रि० स० [ हि० छिलना का प्रे० ] छीलने के लिये प्रेरित करना। छीलने का काम कराना। जैसे, घास छिलवाना।

**छिलहिंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] छिरहटा। छिरेटा।

**छिलाना**—क्रि० स० दे० “छिलवाना”।

**छिलाव, छिलावट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छीलना ] छीलने का भाव या क्रिया। छिलाई।

**छिलौरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छाला ] छोटा छाला। आबला।

**क्रि० प्र०**—पड़ना।

**छिल्लड़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० छिलका ] छिलका। भूसी।

**छिहत्तर**—वि० [ सं० षट्सप्तति, प्रा० षसप्तति, पा० षसत्तरि, षहत्तरि ] जो गिनती में सत्तर से छः अधिक हो। छः और सत्तर। संज्ञा स्त्री० (१) छः और सत्तर की संख्या। (२) उक्त संख्या को सूचित करनेवाला अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—७६।

**छिहरना**—क्रि० अ० [ हि० छितरना ] बिखरना। फैलना। छितराना। वि० दे० “छहराना”।

**छिहाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छिहाना ] (१) छिहाने का काम। (२) चिता। सरा। (३) मरघट।

**छिहाना**—क्रि० स० [ सं० चयन ] [ संज्ञा छिहानी ] किसी वस्तु को तले ऊपर रखकर राशि या ढेर लगाना। गाँजना। ढेर लगाना।

**छिहानी**—संज्ञा पुं० [ हि० छिहाना ] शमशान। मसान। मरघट।

**छिहराना**—क्रि० स० दे० “छहराना”।

**छोंक**—संज्ञा स्त्री० [ सं० छिक्का ] नाक और मुँह से वेग के साथ सहसा निकलनेवाला वायु का झोंका या स्फोट। यह स्फोट नाक की भिन्नी में चुनचुनाहट होने से, या आँख में तीक्ष्ण प्रकाश पड़ने के कारण तिलमिलाहट होने से होता है। इसमें कभी कभी नाक और मुँह से पानी या श्लेष्मा भी निकलती है। हिंदुओं में एक प्राचीन रीति है कि जब कोई छोंकता है, तब कहते हैं ‘शतं जीव’ या ‘चिरं जीव’। यह प्रथा यूनानियों, रोमनों और यहूदियों में भी थी। अंगरेजों में भी जब कोई छोंकता है, तब पुरानी परिपाटी के लोग कहते हैं कि ‘ईश्वर कल्याण करे’। हिंदुओं में किसी कार्य के आरंभ में छोंक होना अशुभ माना जाता है।

**क्रि० प्र०**—आना।—होना।—मारना।—लेना।

**मुहा०**—छोंक होना = गुप रागुन होना।

**छोंकना**—क्रि० अ० [ हि० छोंक ] नाक और मुँह से वेग के साथ वायु निकालना जिससे शब्द होता है।

**मुहा०**—छोंकते नाक काटना = थोड़ी थोड़ी बात पर चिढ़ना या दंड देना। अत्याचार करना।

**छोंट**—संज्ञा स्त्री० [ सं० छित्त, प्रा० छित्त ] (१) पानी या और किसी द्रव पदार्थ की महीन बूँद। जलकण। सीकर। उ०—राधे छिरकति छोंट छवीली। कुच कुंकुम कंचुकि बँद टूटे, लटकि रही लट गीलो।—सर। (२) पानी आदि की पड़ी हुई बूँद या कण का चिह्न जो किसी वस्तु पर पड़ जाय। (३) वह कपड़ा जिस पर रंग बिरंग के बेल बूँटे रंगों से छापकर बनाए गए हों।

**विशेष**—प्राचीन काल में कपड़े पर रंग बिरंग के छोंटे डालकर छोंट बनाते थे।

**यौ०**—मोमी छोंट = एक प्रकार का छपा हुआ कपड़ा जो कियों के पहारों के काम में आता है।

**छीटना**—क्रि० सं० [ सं० छित्, प्रा० छित् + ना (प्रत्य०) ]  
किसी वस्तु के कणों को इधर उधर गिराकर फैलाना।  
बिखराना। छितराना।

**संयो० क्रि०—देना।**

**छीटा—संज्ञा पुं०** [ सं० छिप्र, प्रा० छिप्र ] (१) पानी (या और किसी द्रव पदार्थ) की महीन बूँद जो पानी को उछालने या जोर से फेंकने से इधर उधर पड़े। जलकण। सीकर।

**क्रि० प्र०—उड़ना।—पड़ना।**

**यौ०—छीटा गोला** = तोप का गोला, जिसके भीतर बहुत सी छोटी छोटी गोलियाँ या कौल काँटे आदि भरे होते हैं।

(२) महीन महीन बूँदों की हलकी वृष्टि। झड़ी। जैसे,—  
मेह का एक छीटा आया था। (३) किसी द्रव पदार्थ की पड़ी हुई बूँद का चिह्न। जैसे, इन स्याही के छोटों के धोकर छुड़ा दो। (४) मदक या चंद्र की एक मात्रा। दम। (५) व्यंग्यपूर्ण उक्ति जो किसी को लक्ष्य करके कही गई हो। हलका आक्षेप। छिपा हुआ ताना।

**क्रि० प्र०—छोड़ना।—देना।**

**छीटा—संज्ञा स्त्री०** [ सं० शिवा, हिं० क्षीमा ] क्षीमा। फली।

**छी—अव्य०** [ सं० ] घृणासूचक शब्द। घिन प्रकट करने का शब्द। जैसे,—छी ! तुम्हें ऐसा करते लज्जा नहीं आती।

**मुहा०—छी छी करना** = विनाना। अक्षि या घृणा प्रकट करना। उ०—वेष भये विष भावे न भूषन भोजन को कछु नहि ईछी। मीच के साधन सोंध सुधा, दधि दूध औ माखन आदिहु छी ! छी।

**संज्ञा पुं०** [ अनु० ] वह शब्द जो घाट पर कपड़ा धोते समय धोवियों के मुँह से निकलता है। उ०—घाट पर ठाड़ी बाट पारति बटोहिन की चेटकी सी डीठ मन काके न हरति है। लटक लटकि 'छी' करति खुले भुजमूल भुकि भुकि स्वेद कण फूल से भरति है।—देव।

**छीउल्ल—संज्ञा पुं०** [ देश० ] पलाश। ढाक।

**छीका—संज्ञा पुं०** [ सं० शिष्य ] (१) गोल पात्र के आकार का रस्सियों का बुना हुआ जाल जो छत में इसलिये लटकाया जाता है कि उस पर रखी हुई खाने पीने की चीजों (जैसे दूध दही आदि) को कुत्ते बिल्ली आदि न पा सकें। सीका। सिकहर। उ०—अब कहि देउ कहत किन यों कहि माँगत दही धरयो जो है छीके।—सूर।

**मुहा०—छीका टूटना** = अनायास ऐसी घटना होना जिससे किसी को कुछ लाभ हो जाय। जैसे, बिल्ली के भाग से छीका टूटा। (२) जालीदार खिड़की या झरोखा। (३) रस्सियों का जाल जो काम लेते समय बैलों के मुँह में इसलिये पहनाया जाता है जिसमें वे कुछ खाने के लिये इधर उधर मुँह न चला सकें। जावा। मुसका।

**क्रि० प्र०—देना।—लगाना।**

(४) रस्सियों का बना हुआ झूलनेवाला पुल। झूला। (५) बाँस या पतली टहनियों को बुनकर बनाया हुआ टोकरा जिसमें बड़े बड़े छेद छूटे रहते हैं। छिटनी। खँचिया।

**छीछुड़ा—संज्ञा पुं०** [ सं० तुच्छ, प्रा० छुच्छ ] (१) मांस का तुच्छ और निकम्मा टुकड़ा। मांस का बेकाम लच्छा। जैसे, बिल्ली को छीछड़े ही भाते हैं। (२) पशुओं की अँतड़ी का वह भाग जिसमें मल भरा रहता है। मल की थैली।

**छीछुल्ल—वि०** दे० “छिछला”।

**छीछालेदर—संज्ञा स्त्री०** [ हिं० छो छो ] दुर्दशा। दुर्गति। खराबी।

**क्रि० प्र०—करना।—होना।**

**छीज—संज्ञा स्त्री०** [ हिं० छो जना ] घाटा। कमी। उ०—रातहि दिवस रहे सब भीजा। लाभ न देखत देखी छोजा।—जायसी।

**छीजना—क्रि० भ०** [ सं० क्षयण या क्षीण ] (१) क्षीण होना। घटना। कम होना। हास होना। अवनत होना। उ०—  
(क) छीजहि निशिचर दिन औ राती। निज मुख कहे सुकृत जेहि भाँती।—तुलसी। (ख) लहर भँकेर उड़हि जल भीजा। तौहू रूप रंग नहि छोजा।—जायसी। (ग) सखि ! जा दिन तैं परदेस गए पिय ता दिन तैं तन छोजत है।—सु० सर्व०।

**संयो० क्रि०—जाना।**

**छीट—संज्ञा स्त्री०** दे० “छोट”।

**छीटा—संज्ञा पुं०** [ सं० शिष्य, हिं० छोका ] [ स्त्री० अल्पा० छिटनी ] (१) बाँस की कमचियों या पतली टहनियों को परस्पर जाल की तरह बुनकर बनाया हुआ टोकरा। खँचा।

**यौ०—छीटा गोला** = ढोल या पोपे के आकार का बना हुआ टोकरा।

(२) चिलमन।

**छीड़ा—संज्ञा स्त्री०** [ सं० क्षीण ] आदमियों की कमी। भीड़ का उलटा।

**छीटना—क्रि० सं०** [ सं० छिद + ना (प्रत्य०) ] (१) बिच्छू, भिड़ आदि का डंक मारना। (२) मारना। कूटना।

**छीतस्वामी—संज्ञा पुं०** अष्टछाप के एक वैष्णव भक्त। ये वल्लभाचार्य जी के शिष्य थे। इनके कृष्ण संबंधी रचे पद इनके संप्रदाय के लोग अब तक गाते हैं।

**छीता—संज्ञा पुं०** [ देश० ] बहू के मायकै या ससुराल जाने की साइत।

**छीति\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षति ] (१) हानि। घाटा। (२) बुराई।

उ०—अब राधे नाहिन ब्रज नीति। नृप भयो कान्ह काम अधिकारी उपजी है यह कठिन कुरीति। ..... तेरो तन धन रूप महा गुन सुंदर श्याम सुनी यह कीर्ति। सो कब सूर जेहि भाँति रहै पति जनि बल बाँधि बड़ावहु छीति।—सूर।

**छीती छान**-वि० [ सं० छति + छिन्न ] छिन्न भिन्न । तितर बितर ।  
उ०—वह सब सेना आसुरों की छीती छान हो वहीं की  
वहीं बिलाय गई ।—लल्लू ।

**छीदा**-वि० [ सं० छिद्र ] (१) जिसमें बहुत से छेद हों । जिसके  
तंतु दूर दूर पर हों । जिसकी बुनावट घनी न हो । भौंभरा ।  
छिदरा । (२) जो दूर दूर पर हो । जो घना न हो । विरल ।

**छीन**-वि० [ सं० क्षीण ] (१) दुबला । पतला । कृश । (२) शिथिल ।  
मंद । मलिन । उ०—पूँछ को तजि असुर दौरि के मुख  
गह्यो सुरन तब पूँछ की ओर लीनी । मथत भए छीन तब  
बहुरि अस्तुति करी श्री महाराज निज शक्ति दीनी ।—सूर ।

**छीनचंद्र**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षीणचंद्र ] द्वितीया का चंद्रमा ।

**छीनता**—संज्ञा स्त्री० दे० “क्षीणता” ।

**छीनना**—क्रि० सं० [ सं० छिन्न + ना (प्रत्य०) ] (१) छिन्न करना ।  
काटकर अलग करना । उ०—नोर हू ते न्यारे कोना  
चक्रन चक्र सीस छीनो देवकी के नंदलाल ऐंचि भुव तल  
में ।—सूर । (२) किसी दूसरे की वस्तु जबरदस्ती ले लेना ।  
किसी वस्तु को दूसरे के अधिकार से बलात् अपने अधि-  
कार में कर लेना । हरण करना ।

**यौ०**—छीना खसोटी । छीना भपटी । छीना छीनी ।

(३) अनुचित रूप से अधिकार करना । (४) सिल,  
चक्की आदि को छेनी से खुरदुरा करना । कूटना । रेहना ।  
(५) छेनी से पत्थर आदि काटना या बराबर करना । (६)  
दे० “छेना” ।

**छीनाखसोटी**—संज्ञा स्त्री० दे० “छीना भपटी” ।

**छीनाछीनो**—संज्ञा स्त्री० दे० “छीना भपटी” ।

**छीनाभपटी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छीनना + भपटना ] जबरदस्ती या  
भाड़ भाट के साथ किसी वस्तु को ले लेने की क्रिया ।

**छीना**—क्रि० सं० [ सं० छुप = छूना ] छूना । स्पर्श करना ।  
उ०—(क) ग्वालि वचन सुनि कहति जसोमति भले भूमि  
पर बादर छोवो ।—तुलसी । (ख) हरि राधिका मानसरोवर  
के तट ठाढ़े री हाथ से हाथ छिए ।—केशव ।  
संज्ञा पुं० [ सं० छिन्न ] (१) घड़े के नीचे का वह कपाल या  
गोल भाग जो फोड़कर अलग कर दिया गया हो । (२)  
मिट्टी का वह साँचा जिस पर कुम्हार घड़े कुँडे आदि की  
पेंदी या कपाल को रखकर थापी से पीटते हैं ।

**छीप**-वि० [ सं० क्षिप्र ] तेज । वेगवान् । उ०—सात दीप  
नृप दीप छीप गति चहत समर सरि ।—गोपाल ।  
संज्ञा स्त्री० दे० “सीप” ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० छाप ] (१) छाप । चिह्न । दाग । (२) वह  
दाग या धब्बा जो छोटी छोटी बिंदियों के रूप में शरीर  
पर पड़ जाता है । सेहुआँ । ( यह एक प्रकार का चर्म-  
रोग है ) ।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) वह छड़ी जिसमें डोरी बाँधकर  
मछली फँसाने की कँटिया लगाई जाती है । डगन । बंसी ।  
(२) एक पेड़ का नाम जिसके फल की तरकारी होती है ।  
इसे खीप और चीप भी कहते हैं ।

**छीपना**—क्रि० सं० [ सं० क्षिप ] कँटिया में मछली फँसने पर उसे  
बंसी के द्वारा खींचकर बाहर फेंकना ।

**छीपा**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षेप ] (१) तंग मुँह का मिट्टी का एक  
बरतन जिसमें अहीर दूध दुहकर डालते जाते हैं । (२)  
दे० “छीपी” ।

**छीपी**—संज्ञा पुं० [ हिं० छीप ] [ स्त्री० छीपिन ] छोट छापनेवाला ।  
कपड़े पर बेलबूटे छापनेवाला ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] वह लंबी छड़ी जिससे लोग कबूतर आदि  
उड़ाते हैं । इनके सिरे पर कपड़ा बाँधा रहता है ।

**छीबर**—संज्ञा स्त्री० [ देश०, हिं० छपना ] मोटी छींट । वह कपड़ा  
जिस पर बेल बूटे छपे हों । उ०—हा हा हमारी सौँ साँची  
कहो वह को हुती छेहरी छीबर वारी ।

**छीमी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षिप्ती ] फली । जैसे,—मटर की  
छीमी ।

**छीर**—संज्ञा पुं० दे० “क्षीर” ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० छोर ] ( १ ) कपड़े आदि का वह किनारा  
जहाँ लंबाई समाप्त हो । छोर ।

**मुहा०**—छीर डालना = धोती आदि में किनारे का तागा निकालकर  
फाल बनाना ।

(२) वह चिह्न जो कपड़े पर डाला जाय । (३) कपड़े के  
फटने का चिह्न ।

**क्रि० प्र०**—पड़ना ।

**छीरज**—संज्ञा [ सं० क्षीरज ] दधि । दही ।

**छीरधि**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षीरधि ] क्षीरसागर । दूध का समुद्र ।

**छीरप**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षीरप ] बालक । बच्चा ।

**छीरफेन**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षीरफेन ] दूध की मलाई ।

**छीरसागर**—संज्ञा पुं० दे० “क्षीरसागर” ।

**छीलना**—क्रि० अ० [ हिं० छाल ] (१) किसी वस्तु का छिलका या  
छाल उतारना । लगी हुई छाल या ऊपरी आवरण को काट  
कर अलग करना । ऊपरी सतह की कुछ मोटाई काटकर  
अलग करना । जैसे,—सेव छीलना, गन्ना छीलना, लकड़ी  
छीलना, पेंसिल छीलना । (२) ऊपर लगी हुई या  
जमी हुई वस्तु को खुरचकर अलग करना । जैसे,—चाकू  
से हरफ छीलना, घास छीलना । (३) गले के भीतर चुन-  
चुनाहट या खुजली सी उत्पन्न करना । जैसे,—सूरन ने  
गला छील डाला ।

**छीलर**—संज्ञा पुं० [ हिं० छिल्ला अथवा सं० क्षीण ] (१) एक छोटा  
गड्ढा जो कूँ पर इसलिये बना रहता है कि मोट का पानी  
उसमें डाला जाय । छिउला । लिलारी । (२) छोटा



छिछला गङ्गा । तलैया । उ०—(क) कबिरा राम रिझाइ ले जिझा सों करि मित्त । हरि सागर जनि बीरै छीलर देखि अनित्त ।—कबीर । (ख) अब न सुहात विषय रस छीलर वा समुद्र की आस ।—सूर । (ग) याको कहा परेखो हरषो मधु छीलर, सरितापति खारो । (घ) पून्योई को पूरन पै प्रति दूनो दूनो छन छन छीन होत छीलर को जल सों ।—केशव ।

छीव\*—संज्ञा पुं० दे० “जीव” ।

छुगली\*—संज्ञा स्त्री० [ हि० छँगुली ] एक प्रकार की अँगूठी जिसमें धुँधुरु लगे होते हैं । यह छोटी उँगली में पहनी जाती है ।

छुआना†—क्रि० स० दे० “छुलाना” ।

छुआछूत—संज्ञा स्त्री० [ हि० छूना ] (१) अछूत को छूने की क्रिया । अस्पृश्य स्पर्श । अशुचि संसर्ग । जैसे,—यहाँ छुआछूत मत करो । (२) स्पृश्य अस्पृश्य का विचार । छूत का विचार । जैसे,—वहाँ छुआछूत का बखेड़ा नहीं है ।

छुईमुई—संज्ञा स्त्री० [ हि० छूना + मुबना ] एक छोटा कँटीला पौधा जिसकी पत्तियाँ बबूल की सी होती हैं । इसमें यह विशेषता है कि जहाँ पत्तियों को किसी ने छूआ कि वे बंद हो जाती हैं और उनके सीके लटक जाते हैं । लज्जालु । लज्जावंती । लजाधुर । लजारो । वि० दे० “लज्जावंती” ।

छुगनु†—संज्ञा पुं० [ अनु० छुनछुन ] धुँधुरु । उ०—कटि करधन छुगनु छजत श्यामल वदन सुहाय । मनहु नीलमणि मंदिर बसेउ वासुकी आय ।—शृ० सत० ।

छुछा—वि० दे० “छूछा” ।

छुछी—संज्ञा स्त्री० [ हि० छूछा ] (१) पतली पोली छोटी नली । (२) नरकट की चार पाँच अंगुल लंबी नली जिसमें जोलाहे तागा लपेटकर उसे ढरकी में लगाकर बुनते हैं । नरी । (३) नाक में पहनने का एक गहना । यह लौंग का तरह का होता है, पर इसमें फूल की जगह चारों ओर उभड़े हुए, रवे अथवा चंदक रहती है जिस पर नग जड़े जाते हैं । इसके बीच में एक छेद भी होता है जिसमें नथ डालकर पहनी जाती है । नाक की कील । लौंग । (४) एक पतली नली जो एक तिकोनिए पर लगी होती है और जिसमें बत्ती लगाकर गिलास में जलाई जाती है । (५) वह पतली नली जिसका एक छोर गिलास की तरह चौड़ा होता है और जिसे लगाकर एक बरतन से दूसरे बरतन में तेल आदि ढालते हैं । कीप ।

छुछकारना†—क्रि० स० [ अनु० ] (१) कुत्ते को शिकार आदि के पोछे लगाना । ललकारना । (२) झिड़कना । डाँट फटकार बताना ।

छुछहँड़—संज्ञा स्त्री० [ हि० छूछी + हँड ] छूछी हॉड़ी ।

मुहा०—छुछहँड़ दिखाना = मॉगने पर किसी वस्तु को देने से इनकार करना या उसका अभाव बतलाना ।

छुछुंदर—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० छुछुंदरी ] छुछूँदर ।

छुछुआना—क्रि० अ० [ अनु० छु छु ] छुछूँदर की तरह छू छू करते फिरना । व्यर्थ इधर उधर घूमते फिरना ।

छुट\*—अव्य० [ हि० छूटना ] छोड़कर । सिवाय । अतिरिक्त । उ०—जब ते जग जन्म पाय जीव है कहायो । तब ते छुट अवगुण इक नाम न कहि आयो ।—सूर ।

छुटकाना\*—क्रि० स० [ हि० छूटना ] [ संज्ञा छुटकाण ] (१) छोड़ना । अलग करना । पकड़े न रहना । उ०—किलकि किलकि नाचत चुटकी सुनि डरपति जननि पानि छुटकाए ।—तुलसी । (२) छोड़ना । साथ न लेना । उ०—माधव जूगज ग्राह ते छुड़ायो ।.....चितवत चित ही में चितामणि चक्र लए कर धायो । अति करुणा करि करुणामय हरि गरुड़हि हूँ छुटकायो ।—सूर । (३) छुड़ाना । मुक्त करना । छुटकारा देना । उ०—(क) लागि पुकार तुरत छुटकायो काटयो बंधन वाको ।—सूर । (ख) हौं बसि के वन, भूपति को, सुनु, कैकयि के श्रृण ते छुटकाऊँ ।—हनुमान ।

छुटकारा—संज्ञा पुं० [ हि० छुटकाना या छूट ] (१) किसी बंधन आदि से छूटने का भाव या क्रिया । मुक्ति । रिहाई । (२) किसी बाधा, आपत्ति या चिंता आदि से रक्षा । निस्तार । जैसे, श्रृण से छुटकारा, विपत्ति से छुटकारा ।

क्रि० प्र०—करना ।—गाना ।—मिलना ।—होना ।

(३) किसी काम से छुट्टी । किसी कार्यभार से मुक्ति ।

क्रि० प्र०—देना ।

छुटना†—क्रि० अ० दे० “छूटना” ।

छुटपन†—संज्ञा पुं० [ हि० छोटा + पन (प्रत्य०) ] (१) छोटाई । लघुता । (२) बचपन । लड़कपन ।

छुटवाना†—क्रि० स० दे० “छोड़वाना” ।

छुटाई†—संज्ञा स्त्री० दे० “छोटाई” ।

छुटाना†—क्रि० स० [ सं० छूट = काटकर अलग करना ] छुड़ाना । उ०—(क) तब गज हरि की शरण आयो । सूरदास प्रभु ताहि छुटायो ।—सूर । (ख) छूटे छुटावें जगत तें सटकारे सुकुमार । मन बाँधत बेनी बँधे नील छबोले बार ।—विहारी । क्रि० अ० गाय या भैंस का दूध देना बंद कर देना ।

छुटैया†—संज्ञा स्त्री० [ हि० छूट ] भाँड़ी और स्वाँग करनेवालों के चुटकुले ।

छुटौती—संज्ञा स्त्री० [ हि० छूट ] वह सूद या लगान जो छोड़ दिया जाय । छँडुआ ।

छुट्टा—वि० [ हि० छूटना ] [ स्त्री० छुट्टी ] (१) जो बँधा न हो ।

यौ०—छुट्टा पान = बिना लगा हुआ पान । पान का पत्ता ।

(२) एकाएकी । अकेला । (३) जिसके साथ कुछ माल असबाब न हो ।

**मुहा०**—छुट्टा छिरिदा = पकाकी। अकेला। जिसके साथ यात्रा में माल असवान या साथी न हो। छुट्टे हाथ = खाली हाथ। हाथ में बिना छड़ी या हथियार आदि लिये।

**छुट्टी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छूट ] (१) छुटकारा। मुक्ति। रिहाई। जैसे,—बिना लगान दिये छुट्टी नहीं है।

**क्रि० प्र०**—देना।—पाना।—मिलना।—होना।

**मुहा०**—छुट्टी पाना = भ्रष्ट से बचना। पीछा छुड़ाना। जवाब-देही या जिम्मेदारी से अलग होना। जैसे,—तुम तो यह कह-कर छुट्टी पा जाओगे, तंग होंगे हम। छुट्टी होना = भ्रष्ट दूर होना। काम निवटना या समाप्त होना।

(२) वह समय जिसमें कोई कार्य न हो। काम से खाली वक्त। अवकाश। फुरसत। जैसे,—(क) आजकल मेरे सिर इतना काम है कि खाने पीने तक की छुट्टी नहीं। (ख) उसने तीन महीने की छुट्टी ली है।

**क्रि० प्र०**—देना।—पाना।—मिलना।—लेना।

**मुहा०**—छुट्टी पर जाना या होना = नियत कार्य से अवकाश ग्रहण करना।

(३) वह दिन जिसमें नियत कार्य बन्द रहे। कार्यालय के बन्द रहने का दिन। तात्तिल। जैसे,—आज स्कूल में छुट्टी है।

**मुहा०**—छुट्टी मनाना = अवकाश का दिन आनंद से बिताना।

(४) काम से छुड़ाए जाने की क्रिया। मौकफ़ी। (५) प्रस्थान करने की अनुमति। जाने की आशा। जैसे,—अब छुट्टी दीजिए, बहुत देर हो रही है। (६) भौड़ों का चुटकुला।

**छुड़वाना**—क्रि० सं० [ हि० छोड़ना का प्र० ] छोड़ने का काम कराना। छोड़ने के लिये प्रेरित या उद्यत करना। जैसे,—बहेलिये से नीलकंठ छुड़वाना।

**छुड़ाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छुड़ना ] (१) छोड़ने की क्रिया।

**यौ०**—छोड़ छोड़ाई = माफी।

(२) वह धन जो किसी व्यक्ति या वस्तु के छोड़ने के बदले में दिया या लिया जाय। जैसे, पशुओं की छुड़ाई, नीलकंठ की छुड़ाई। (३) बड़े कनकौए को दूर लेजाकर ऊपर उछालना जिससे कि पतंग ऊपर उड़ जाय। छुड़ैया। (पतंग)

**क्रि० प्र०**—करना।—देना।

**छुड़ाना**—क्रि० सं० [ हि० छोड़ना ] (१) किसी वस्तु को ऐसा करना जिसमें वह छूट जाय। दूसरे की पकड़ से अलग करना। बँधी, फँसी, उलझी या लगी हुई वस्तु को पृथक् करना। जैसे, वह हाथ छुड़ाकर भागा, लड़के का पैर चार-पाई में फँस गया है छुड़ा दो, गाँठ छुड़ाना। उ०—बौह छुड़ाए जात हौ निबल जानि के मोहि। हिरदय में से जाइयो मरद बढूँगी तोहि। (२) दूसरे के अधिकार से अलग करना। जैसे, रेहन रखा हुआ खेत छुड़ाना, माल छुड़ाना, बिल्डी छुड़ाना।

**संयो० क्रि०**—देना।—लेना।

(३) किसी वस्तु पर पुती हुई वस्तु को दूर करना। जैसे,—रंग छुड़ाना, दाग छुड़ाना, मैल छुड़ाना।

**संयो० क्रि०**—डालना।—देना।—लेना।

(४) कार्य से अलग करना। नौकरी से हटाना। बरखास्त करना। जैसे,—उसने उस पुराने नौकर को छुड़ा दिया।

**संयो० क्रि०**—देना।

(५) किसी नियमित क्रिया का त्याग कराना। किसी प्रवृत्ति को दूर कराना। जैसे, अभ्यास छुड़ाना, आदत छुड़ाना। मुक्त कराना। जैसे,—हम उसका आना जाना छुड़ा देंगे। [ 'छोड़ना' का प्र० ] छोड़ने का काम कराना। दे० "छुड़वाना"।

**छुड़ौती**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छुड़ाना ] (१) देनदार या असामी से पावना छोड़ देने की क्रिया। (२) वह रुपया जो असामी या देनदार से दया वश या और किसी कारण से न लिया जाय, सब दिन के लिये छोड़ दिया जाय। छूट। (३) वह धन जो किसी को बंधन मुक्त करने के लिये दिया जाय।

**छुट\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० छुट ] छुटा। भूख।

**छुतिहरा**—संज्ञा पुं० [ हि० छूत + हरा ] (१) वह घड़ा या बरतन जो किसी अशुचि वस्तु के संसर्ग से अशुद्ध हो गया हो और जिसमें खाने पीने की वस्तु न रखी जाती हो। (२) कुपात्र। नीच आदमी।

**छुतिहा**—वि० [ हि० छूत + हा (प्रत्य०) ] (१) छूतवाला। जिसमें छूत लगी हो। जो छूने योग्य न हो। अस्पृश्य। (२) कलंकित। दूषित। पतित। निरुद्ध। संज्ञा पुं० वह नमक जो नोनी मिट्टी से निकाला जाता है। शोरे का नमक।

**छुद्र**—संज्ञा पुं० दे० "छुद्र"।

**छुद्र घंटिका**—संज्ञा स्त्री० दे० "छुद्रघंटिका"।

**छुधा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० छुधा ] [ वि० छुधित ] छुधा। भूख।

**छुधित\***—वि० [ सं० छुधित ] भूखा। उ०—खेद खिन्न छुधित तृपित राजा वाजि समेत। खोजत व्याकुल सरित सर जल विनु भयउ अचेत।—तुलसी।

**छुनछुनाना**—क्रि० अ० [ अनु० ] 'छुन छुन' शब्द करना। झनकार के साथ बजना।

**छुनमुन, छुनन मुनन**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) दे० "छुनन मनन"। (२) बच्चों के पैर के आभूषण का शब्द।

**छुप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) स्पर्श। (२) भाड़ी। छुप। (३) वायु। वि० चंचल।

**छुपना**—क्रि० अ० दे० "छिपना"।

**छुपाना**—क्रि० सं० दे० "छिपाना"।

**छुबुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चिबुक। डुडी।

लुभित\*—वि० [ सं० लुभित ] (१) विचलित । चंचलचित्त ।  
(२) धवराया हुआ ।

लुभिराना\*—कि० प्र० [ हि० लोभ ] लोभ को प्राप्त होना । लुब्ध होना । चंचल होना । उ०—चैयों चैयों गहौ चैयों नैयों ऐसे बोलौ बढ़ि दैया करो दया हमें काहे लुभराने हो ।—पुदन ।

लुरधार\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० लुरधार ] लुरे की धार । पतली धार जिससे छू जाते ही कोई वस्तु कट जाय । उ०—देव विकटतर वक्र लुरधार प्रमदा तीव्र दर्प कंदर्प खर खड्ग धारा ।—तुलसी ।

लुरहरी†—संज्ञा स्त्री० [ हि० लुर + धरना ] नाऊ की पेट्टी जिसमें वह लुरे रखता है । किसवत ।

लुरा—संज्ञा पुं० [ सं० लुर ] [ स्त्री० अल० लुरी ] (१) वह हथियार जिसमें एक बेंट में लोहे का एक धारदार लंबा टुकड़ा लगा रहता है । यह आक्रमण करने या मारने के काम में आता है । (२) वह हथियार जिससे नाई बाल मूँड़ते हैं । उस्तरा ।

लुरित—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) लास्य नामक नृत्य का एक भेद । इस नृत्य में नायक और नायिका दोनों रसपूर्ण हो परस्पर प्रेमदर्शन पूर्वक चुंबनादि करते हुए नृत्य करते हैं । (२) बिजली की चमक ।

वि० खचित । जड़ित । खुदा हुआ ।

लुरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० लुर ] (१) काटने या चीरने फाड़ने का एक छोटा हथियार जिसमें एक बेंट में लोहे का लंबा धारदार टुकड़ा लगा रहता है । इससे नित्य प्रति के व्यवहार की वस्तु जैसे, फल तरकारी, कलम आदि काटते हैं । (२) लोहे का एक धारदार हथियार जिसमें बेंट लगा रहता है ।

मुहा०—लुरी चलना=(१) लुरी से लड़ाई होना । (२) चीरने आदि के लिये लुरी का प्रयोग होना । किसी पर लुरी चलाना = घोर कष्ट पहुँचाना । घोर दुःख देना । भारी हानि पहुँचाना । घोर अनिष्ट करना । बुराई करना । अहित साधन करना । लुरी देना = मारना । गला काटना । ( किसी पर ) लुरी तेज करना = हानि पहुँचाने की तैयारी करना । ( किसी पर ) लुरी तेज होना = अनिष्ट करने या हानि पहुँचाने की तैयारी होना । ( किसी पर ) लुरी फेरना = किसी का अनिष्ट करना । किसी को भारी हानि पहुँचाना । ( किसी के ) गले पर लुरी फेरना = दे० 'लुरी फेरना' । लुरी कटारी रहना = लड़ाई भगड़वा रहना । बिगाड़ रहना । बैर रहना । किसी के लुरियाँ कटावन पड़ना=(१) किसी के कारण या उसके द्वारा किसी वस्तु का नष्ट या खर्च होना । कट्टे लगना । जैसे,—यहाँ आम रखे थे; न जाने किसके लुरियाँ कटावन पड़े ( अर्थात् न जाने किसने ले लिए या खा लिए ) यह वाक्य प्रायः स्त्रियों क्रोध में शाप के रूप में बोलती हैं ) (२) रक्तातीसार होना । लोहू गिरना ।

लुरीधार—संज्ञा स्त्री० [ हि० लुरी + धार ] लुरे के आकार का हाथीदाँत का एक आज़ार जिसमें जाली कटी रहती है ।

लुलकना—कि० प्र० [ अनु० लुल लुल ] थोड़ा थोड़ा करके मूतना । लुलकी—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] थोड़ा थोड़ा करके पेशाब करने की किया ।

लुललुल—संज्ञा पुं० [ अनु० ] थोड़ा थोड़ा करके मूतने से निकला हुआ शब्द ।

लुललुलाना—कि० अ० [ अनु० लुल लुल ] (१) थोड़ा थोड़ा करके मूतना । (२) थोड़ा थोड़ा करके पानी डालना । † (३) इतराना ।

लुलाना—कि० स० [ हि० लुना ] स्पर्श कराना । एक वस्तु को दूसरी वस्तु के इतने पास ले जाना कि एक दूसरे से लग या मिल जाय ।

लुवना†—कि० स० दे० "लूना" ।

लुवालूत—संज्ञा स्त्री० दे० "लूआलूत" ।

लुवाना†—कि० स० [ हि० लुना का सकर्मक रूप ] स्पर्श कराना । लुलाना । उ०—चितई ललचौहैं चखनि डटि घूँघट पट मॉहिं । लुल सौं चली लुवाय कै लुनक लुबीली लुँहिं ।—बिहारी ।

लुवावा†—संज्ञा पुं० [ हि० लुवाना ] लगाव । संबंध । संसर्ग ।

लुवारी अजवायन—संज्ञा स्त्री० दे० "लुहारी अजवायन" ।

लुहना\*—कि० अ० [ हि० लुवना ] (१) लू जाना । (२) रंगा जाना । लिपना । पुतना । रंजित होना । उ०—कवि देव कछो किन काहू कछू जय ते उनके अनुराग लुही ।—देव ।

संयो० कि०—जाना ।

कि० स० दे० "लूना" ।

लुहाना—कि० स० दे० "लोहाना" ।

लुहार बेर—संज्ञा पुं० [ हि० लुहारा ] पका हुआ बेर ।

लुहारा—संज्ञा पुं० [ सं० लुत + हार ] (१) एक प्रकार का खजूर जिसका फल खाने में अधिक मीठा होता है । इसका पेड़ अरब, सिंध आदि मरु-स्थानों में होता है । वैद्यक में यह पुष्टिकारक, शुक्र और बल को बढ़ानेवाला, तथा मूर्छा और वात पित्त का नाश करनेवाला माना गया है । खुरमा । पिंड खजूर । खरिक खुरमा । (२) पिंडखजूर का फल ।

विशेष—दे० "खजूर" ।

लुहारी—संज्ञा स्त्री० [ देश० लुहारा ] छोटी और निकृष्ट जाति का लुहारा ।

लुहारी अजवायन—संज्ञा स्त्री० [ सं० लोहार + यवानी ] फारस से आनेवाली अजमोदा ।

लुहो†—संज्ञा स्त्री० [ हि० लुना ] खरिया । सफेद मिट्टी ।

लूँछा—वि० दे० "लूँछा" ।

लूँछा—वि० [ सं० लुच्छ, प्रा० लुच्छ, लुच्छ ] [ स्त्री० लूँछी ] (१) जिसके भीतर कोई वस्तु न हो । खाली । रिक्त । जैसे, लूँछा घड़ा, लूँछी नली, लूँछा हाथ । उ०—(क)

पैठे सखनि सहित घर सूने माखन दधि सब खाई । छूँछी  
छाँड़ि मटुकिया दधि की हँसि सब बाहिर आई ।—सूर ।  
(ख) जब विन प्रान पिंड है छूँछा । धर्म लाग कहिए  
जो पूँछा ।—जायसी ।

**मुहा०**—छूँछा हाथ = (१) द्रव्य से खाली हाथ । (२) बिना  
हथियार का हाथ । हाथ जिसमें छड़ी या डंडा आदि  
न हो ।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग प्रायः छोटी वस्तुओं के लिये  
होता है, मकान आदि बड़ी वस्तुओं के लिये नहीं ।

(२) निःसार । जिसके भीतर कुछ तत्त्व या सार न हो ।

(३) निर्धन । जिसके पास रुपया पैसा न हो । जैसे,—  
छूँछे को कौन पूछे ?

**छूँछी**—संज्ञा स्त्री० दे० “छुच्छी” ।

**छूँ**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] मंत्र पढ़कर फूँक मारने का शब्द ।  
मंत्र की फूँक ।

**क्रि० प्र०**—करना ।

**मुहा०**—छू बनना या होना = चलता बनना । चंपत होना ।  
गायब होना । उड़ जाना । जाता रहना । छू छू बनाना =  
उल्लू बनाना । बेवकूफ बनाना । छू मंतर = मंत्र की फूँक ।  
छू मंतर होना = चट पट दूर होना । मिट जाना । गायब होना ।  
जाता रहना । न रहना । जैसे, दर्द का छू मंतर होना । (इंद्र-  
जालिक या बाजीगर प्रायः मंत्र पढ़ते हुए छू कहकर  
वस्तुओं को गायब कर देते हैं )

**छूचक**—संज्ञा पुं० [ सं० सूतक ] (१) अशौच । सूतक । (२)  
बच्चा उत्पन्न होने पर छः दिन का काल ।

**छूछा**—वि० दे० “छूँछा” ।

**छू छू**—वि० [ सं० तुच्छ, हिं० छूछा ] मूर्ख । जड़ । अहमक ।  
संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] दाई । बच्चों के खेलानेवाली ।

**छूट**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छूटना ] (१) छूटने का भाव । छुटकारा ।  
मुक्ति ।

**क्रि० प्र०**—देना ।—पाना ।—मिलना ।—होना ।

(२) अवकाश । फुरसत ।

**क्रि० प्र०**—देना ।—पाना ।—मिलना ।—लेना ।—होना ।

(३) देनदारों या असाधियों के श्रृण या लगान की माफ़ी ।  
उस रुपये या धन को अपनी इच्छा से छोड़ देना जो  
किसी के यहाँ चाहता हो । छुड़ौती । (४) किसी  
कार्य या उसके किसी अंग को भूल से न करने का  
भाव । किसी कार्य से संबंध रखनेवाली किसी बात पर  
ध्यान न जाने का भाव । उ०—करि स्नान अत्र दै दाना ।  
एको तासै नाम बखाना । यहि के माहिं छूट जो होई ।  
एकादसि बिसरावा सोई ।—सबल ।

**क्रि० प्र०**—देना ।—मिलना ।—पाना ।

(५) वह धन या रुपया जो किसी के यहाँ चाहता हो पर  
किसी कारण से जमोदार या महाजन जिसे छोड़ दे ।  
वह देना जो माफ हो जाय । (६) स्वतंत्रता । स्वच्छंदता ।  
आजादी । (७) वह उपहास की बात जो किसी पर लक्ष्य  
करके निःसंकोच कही जाय । वह उक्ति जो बिना शिष्टता  
आदि का विचार किए किसी पर कही जाय । गाली  
गलौज ।

**क्रि० प्र०**—चलना ।—होना ।

(८) पटैत, फँकैत, बँकैत आदि की वह लड़ाई जिसमें जहाँ  
जिसे दाँव मिले वह बेधड़क वार करे ।

**क्रि० प्र०**—लड़ना ।

(९) स्त्री पुरुष का परस्पर संबंध त्याग । तिलाक । (१०)  
वह स्थान जहाँ से कबूतरबाज शर्त बदकर कबूतर छोड़े ।  
(११) बौछार । छीटा । (१२) मालखंभ की एक कसरत  
जिसमें कोई पकड़ करके हाथों के थपेड़े देकर नीचे कूदते  
हैं । यह दो प्रकार की होती है, एक “दो हत्थी” दूसरी  
‘उलटी’ । दो हत्थी में दोनों हाथों बँत पकड़ते हैं फिर  
जिस प्रकार उड़ान की थी उसी प्रकार पैरों को पीठ के  
पास ले जाकर उलटा उतारते हैं ।

**छूटना**—क्रि० प्र० [ सं० छुट = काटना (बंधन आदि) ] (१) किसी  
बँधी, लगी फँसी, उलझी या पकड़ी हुई वस्तु का अलग  
होना । लगाव में न रहना । संलग्न न रहना । दूर होना ।  
जैसे, (खूँटे से) घोड़ा छूटना, छिलका छूटना, (चिपका  
हुआ) टिकट छूटना, गाँठ छूटना, (पकड़ा हुआ) हाथ  
छूटना । उ०—सखि, सरद-निसा विधुवदनि बधूटी । ऐसी  
ललना सलोनी न भई, न है होनी रतिहु रची विधि  
जो छोलत छवि छूटी ।—तुलसी ।

**संयो० क्रि०**—जाना ।

**मुहा०**—शरीर छूटना = मृत्यु होना । प्राण छूटना = मृत्यु  
होना । साहस या हिम्मत छूटना = साहस न रहना । छूट  
पड़ना = किसी पकड़ी या बँधी हुई वस्तु का अलग होकर नीचे  
गिर जाना । जैसे,—गिलास हाथ से छूट पड़ा और  
फूट गया ।

(२) किसी बँधने या पकड़नेवाली वस्तु का ढीला पड़ना  
या अलग होना । जैसे, रस्सी छूटना, बंधन छूटना । (३)  
किसी पुती या लगी हुई वस्तु का अलग होना या दूर  
होना । जैसे,—रंग छूटना, मैल छूटना ।

**संयो० क्रि०**—जाना ।

(४) किसी बंधन से मुक्त होना । छुटकारा होना । रिहाई  
होना । किसी ऐसी स्थिति से दूर होना जिसमें स्वच्छंद  
गति आदि का अवरोध हो । जैसे,—कैद से छूटना ।

**संयो० क्रि०**—जाना ।

(५) प्रस्थान करना । खाना होना । चल पड़ना । चला

जाना। जैसे, गाड़ी छूटना। जैसे,— चोरों का पकड़ने के लिये चारों ओर सिगाही छूटे हैं। (६) किसी वस्तु, व्यक्ति या स्थान का अपने से दूर पड़ जाना। वियुक्त होना। विछुड़ना। जैसे, घर छूटना, भाई बंधु छूटना। जैसे,— वह दूकान तो पीछे छूट गई।

**संयोग क्रि०—जाना।**

(७) किसी दूर तक जानेवाले अस्त्र का चल पड़ना। जैसे, तीर छूटना, गोली छूटना।

**मुहा०—**बंदूक छूटना = बंदूक से गोली निकलना और शब्द होना। बंदूक चलना।

**विशेष—**बंदूक, पड़ाके आदि के संबंध में केवल शब्द होने के अर्थ में भी इस क्रिया का प्रयोग होता है।

(८) किसी बात का जो रह रहकर बराबर होती रहे, बंद होना। किसी क्रिया का जो समय समय पर बराबर होती रहे दूर होना। न रह जाना। जैसे, आना जाना छूटना, आदत छूटना, अभ्यास छूटना, शराब (अर्थात् शराबी का पीना) छूटना, दम छूटना, बुखार छूटना, रोग छूटना, चौथिया छूटना।

**विशेष—**फोड़ा, बवासीर, फोलपाव आदि बाहरी शरीर पर स्थायी लक्षण रखनेवाले रोगों के लिये इस क्रिया का व्यवहार प्रायः नहीं होता। इसी प्रकार समय समय पर होनेवाली बात का किसी एक विशेष समय में न होना छूटना नहीं कहलाता। जैसे, यदि किसी को बुखार चढ़ा है या सिर में दर्द है और वह दवा देने से उस समय दूर हो गया तो उसे 'छूटना' नहीं कहेंगे 'उतरना' या 'दूर होना' ही कहेंगे।

**मुहा०—**नाड़ी छूटना = (१) नाड़ी का चलना बंद हो जाना।

(२) नाड़ी की गति का अपने स्थान पर न मिलना।

(९) किसी वस्तु में से वेग के साथ निकलना। जैसे,—रक्त की धार छूटना। (१०) रस रस कर (पानी) निकलना। जैसे, इस तरकारी में से पकाते वक्त पानी बहुत छूटता है। (११) किसी ऐसी वस्तु का अपनी क्रिया में तत्पर होना जिसमें से कोई वस्तु कणों या छुट्टियों के रूप में वेग से बाहर निकले। जैसे, पिचकारी छूटना, फौवारा छूटना, आतिशबाजी छूटना।

**मुहा०—**पेट छूटना = दस्त जारी होना।

(१२) काम आने से बचना। शेष रहना। बाकी रहना। जैसे, उसके आगे जो छूटा है तुम खा लो। (१३) किसी काम का या उसके किसी अंग का, भूल से न किया जाना। कोई काम करते समय उससे संबंध रखनेवाली किसी बात या वस्तु पर ध्यान न जाना। भूल या प्रमाद से किसी वस्तु का कहीं पर प्रयुक्त न होना, रखा न जाना या लिया न जाना। रह जाना। जैसे, लिखने में अक्षर छूटना, इकट्ठा करने में कोई वस्तु छूटना, रेल पर छाता छूट जाना।

**संयोग क्रि०—जाना।**

(१४) किसी कार्य से हटाया जाना। नौकरी से अलग किया जाना। बरखास्त होना। जैसे, नौकरी से छूटना। (१५) किसी वृत्ति या जीविका का बंद होना। रोज़ी या जीविका का न रह जाना। जैसे, नौकरी छूटना। बँधा हुआ सीधा छूटना। (१६) पशुओं का अपनी मादा से संयोग करना।

**मुहा०—**किसी पर छूटना = किसी मादा से संयोग करना।

**छूत—संज्ञा स्त्री० [ हि० छूना ]** (१) छूने का भाव। स्पर्श। संसर्ग। छुवाव।

**यौ०—**छुआ छूत। छूत छात।

(२) गंदी अशुचि या रोग-संचारक वस्तु का स्पर्श। अस्पृश्य का संसर्ग। जैसे—(क) बहुत से रोग छूत से फैलते हैं। (ख) शीतला में लोग छूत बचाते हैं।

**यौ०—**छूत का रोग = वह रोग जो किसी से छू जाने से हो।

(३) अशुचि वस्तु के छूने का दोष या दूषण। जैसे,— इस बरतन में कौन सी छूत लगी है ?

**मुहा०—**छूत उतारना = अशुचि स्पर्श का दोष दूर होना।

(४) किसी मनहूस आदमी या भूत-प्रेत की छाया। भूत आदि लगने का बुरा प्रभाव।

**मुहा०—**छूत उतारना = भूत प्रेत को छाया का प्रभाव मंत्र से दूर करना। छूत झाड़ना = दे० "छूत उतारना"।

**छूना—क्रि० अ० [ सं० छुप, प्रा० छुव + ना (प्रत्य०), पू० हि० छुवना ]** एक वस्तु का दूसरी वस्तु के इतने पास पहुँचना कि दोनों के कुछ अंश एक दूसरे से लग जायँ। एक वस्तु के किसी अंश का दूसरी वस्तु के किसी अंश से इस प्रकार मिलना कि दोनों के बीच कुछ अंतर या अवकाश न रह जाय। स्पर्श होना। आंशिक संयोग होना। जैसे, चारपाई ऐसे ढंग से बिछाओ कि कहीं दीवार से न छू जाय।

**संयोग क्रि०—जाना।**

क्रि० सं० (१) किसी वस्तु तक पहुँच उसके किसी अंग को अपने किसी अंग से सटाना या लगाना। किसी वस्तु की ओर आप बढ़कर उसे इतना निकट करना कि बीच में कुछ अवकाश या अंतर न रह जाय। स्पर्श करना। संसर्ग में लाना। जैसे,—धीरे धीरे यह डाल छूत को छू लेगी।

**संयोग क्रि०—देना।—लेना।**

**मुहा०—**आकाश छूना = बहुत ऊँचे तक जाना। बहुत ऊँचा होना।

(२) हाथ बढ़ाकर उँगलियों के संसर्ग में लाना। हाथ लगाना। त्वर्गिद्रिय द्वारा अनुभव करना। जैसे, (क) इसे छूकर देखो कितना कड़ा है। (ख) इस पुस्तक को मत छुओ।

**मुहा०—**छूने से होना या छूने को होना = रखल्ला होना।

† (३) दान के लिये किसी वस्तु को स्पर्श करना। दान

देना। जैसे, खिचड़ी छूना, बछिया छूना या छूकर देना, सोना छूना।

**विशेष**—दान देने के समय वस्तु को मंत्र पढ़कर स्पर्श करने का विधान है।

(४) दौड़ की बाजी में किसी को पकड़ना। (५) उन्नति की समान श्रेणी में पहुँचना। जैसे, - यह लड़का अभी छूटें दरजे में है पर दो बरस में तुम्हें छू लेगा। (६) धीरे से मारना। जैसे, तुम ज़रा सा छूने से रोने लगते हो।

(७) थोड़ा व्यवहार करना। बहुत कम काम में लाना। जैसे, छुट्टी में तुमने कभी किताब छुई है। (८) पोतना। लगाना। जैसे,—चूना छूना, रंग छूना।

**छूरा**—संज्ञा पुं० दे० “छुरा”।

**छूरी**—संज्ञा स्त्री० दे० “छुरी”।

**छेकना**—क्रि० सं० [ सं० छेद = ढाँकना + करण ] (१) आच्छादित करना। स्थान घेरना। जगह लेना। जैसे, (क) कितनी जगह तो यह पेड़ छेँके है। (ख) इस रोग की दवा करो नहीं तो यह सारा चेहरा छेँक लेगा। (२) घेरना। रोकना। गति का अवरोध करना। रास्ता बंद करना। जाने न देना। उ०—(क) प्रभु करुणामय परम विवेकी। तनु तजि रहत छौँह किमि छेँकी।—तुलसी। (ख) मेघनाद सुनि सवन अस गढ़ पुनि छेँका आइ। उतरि दुर्ग तें बीर बर सम्मुख चलेउ बजाइ।—तुलसी। (३) लकीरों से घेरना। रेखा के भीतर डालना। (४) लिखे हुए अक्षर को लकीर से काटना। मिटाना। जैसे, इस पोथी में जहाँ जहाँ अशुद्ध हो छेँक दो। उ०—सोइ गोसाइँ विधि गति जेइ छेँकी। सकइ को टारि टेक जो टेकी।—तुलसी।

**छेँवर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] दे० “घंटील”।

**छेक**—संज्ञा पुं० [ हि० छेद ] (१) छेद। सूराख। उ०—सत गुरु सौँचा सूरमा शब्द जो मारा एक। लागत ही भय मिट गया परा कलेजे छेक।—कबीर। (२) कटाव। विभाग। उ०—कबिरा सपने रैन में परा जीव में छेक। जैसे हुत्तो दुइ जना जो जागूँ तो एक।—कबीर।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घर के पालतू पशु पक्षी। (२) नागर। (३) छेकानुप्रास।—तुलसी।

**छेकानुप्रास**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक शब्दालंकार। एक अनुप्रास जिसमें एक ही चरण में दो या अधिक वर्णों की आवृत्ति कुछ अंतर पर होती है। उ०—अभोज अंबक अंबु उमगि सुअंग पुलकावलि छई।—तुलसी।

**छेकापह्लुति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक अलंकार जिसमें दूसरे के ठीक अनुमान या अटकल का अयथार्थ उक्ति से खंडन किया जाता है। उ०—सीसी कर न सिखात है करत अधर छत पीर। कहा मिल्यो नागर पिया ? नहिं सखि सिसिर समीर।

यहाँ नायिका के अधर पर क्षत देखकर सखी अरुना अनुमान प्रकट करती है कि क्या नायक मिला था ! इस पर नायिका ने यह कहकर कि नहीं “शिशिर की हवा लगती है” उसके अनुमान का खंडन किया।

**छेकोक्ति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह लोकोक्ति जो अर्थांतरगर्भित हो अर्थात् जिससे अन्य अर्थ की भी ध्वनि निकले; जैसे, जानत सखे भुजंग हो जग में चरण भुजंग।

**छेटा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षित, प्रा० क्षित ] बाधा। रुकावट। उ०—कह्यो कुलिंद भूप कर बेटा। ढाँड़ देत में डारत छेटा।—रघुराज।

**छेड़**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छेद ] (१) छू या खोद खादकर तंग करने की क्रिया। (२) व्यंग्य उपहास आदि के द्वारा किसी को चिढ़ाने या तंग करने की क्रिया। हँसी ठटोली करके कुढ़ाने का काम। चुटकी।

**यौ०**—छेड़खानी। छेड़छाड़।

(३) ऐसी बात या क्रिया जिससे दूसरा कोई चिढ़े। चिढ़ानेवाली बात।

**मुहा०**—छेड़ निकालना = चिढ़ानेवाली बात स्थिर करना। जैसे,—उसे चिढ़ाने के लिये तुमने यह अच्छी छेड़ निकाली है। (४) रगड़ा। भगड़ा। परस्पर की चोटें। एक दूसरे के विरुद्ध दाँव पेच। विरोध। जैसे, उन दोनों में खूब छेड़ चली है। (५) बाजे में गति या शब्द उत्पन्न करने के लिये उसे छूने की क्रिया। बजाने के लिये किसी (विशेषतः तारवाले जैसे सितार) वाद्य यंत्र का स्पर्श।

†संज्ञा पुं० छेव। सूराख।

**छेड़ना**—क्रि० सं० [ हि० छेदना ] (१) छूना या खोदना खादना। दबाना। कौंचना। जैसे,—इस फाड़े को छेड़ना मत, दवा लगाकर छोड़ देना। (२) छू या खोद खादकर भड़काना या तंग करना। जैसे,—कुत्ते को मत छेड़े, काट खायगा। (३) किसी को उत्तेजित करने या चिढ़ाने के लिये उसके विरुद्ध कोई ऐसा कार्य करना जिससे वह बदला लेने के लिये तैयार हो। जैसे,—तुम पहले उसे न छेड़ते तो वह तुम्हारे पीछे क्यों पड़ता। (४) व्यंग्य, उपहास आदि द्वारा किसी को चिढ़ाना या तंग करना। हँसी-ठटोली करके कुढ़ाना। चुटकी लेना। दिक्षगी करना। (५) कोई बात या कार्य आरंभ करना। उठाना। शुरू करना। जैसे, काम छेड़ना, बात छेड़ना, चर्चा छेड़ना, राग छेड़ना। (६) बाजे (विशेषतः तारवाले) में शब्द या गति उत्पन्न करने के लिये उसे छूना। वाद्य यंत्र में क्रिया या शब्द उत्पन्न करने के लिये उसे स्पर्श करना। बजाने के लिये बाजे में हाथ लगाना। जैसे, सितार छेड़ना, सारंगो छेड़ना। † (७) छेद करना। † (८) नश्वर से फोड़ा चोरना।

**छेड़वाना**—क्रि० सं० [ हि० 'छेड़ना का प्रे० ] छेड़ने का काम कराना ।

**छेड़ा**—संज्ञा पुं० [ १ ] रस्सी । साँट । (लश०) जैसे, बारीक छेड़ा ।  
**छेड़ना**—संज्ञा पुं० दे० "छेड़" ।

**छेद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छेदन । काटने का काम । (२) नाश । ध्वंस । जैसे, उच्छेद, वंशच्छेद । (३) छेदन करनेवाला । (४) गणित में भाजक । (५) खंड । टुकड़ा । (६) श्वेतांबर जैन संप्रदाय के ग्रंथों का एक भेद ।

**संज्ञा पुं०** [ सं० छिद्र ] (१) किसी वस्तु में वह खाली स्थान जो फटने या सुई, काँटे हथियार आदि के आर पार चुभने से होता है । किसी वस्तु में वह शून्य या खुला स्थान जिसमें होकर कोई वस्तु इस पार से उस पार जा सके । सूराख । छिद्र । रंध्र । जैसे, छलनी के छेद, कपड़े में छेद, सुई का छेद । जैसे,—दीवार के छेद में से बाहर की चीज़ें दिखाई पड़ती हैं ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

(२) वह खाली स्थान जो ( खुदने कटने फटने या और किसी कारण से ) किसी वस्तु में कुछ दूर तक पड़ा हो । बिल । दरज । खोखला । विवर । कुहर । (३) दोष । दूषण । ऐव ।

**क्रि० प्र०**—दूढ़ना ।—मिलना ।

**छेदक**—वि० [ सं० ] (१) छेदनेवाला । काटनेवाला । (२) नाश करनेवाला । (३) विभाजक । भाजक । छेद ।

**छेदन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) काटने या आर पार चुभाने की क्रिया या भाव । काटकर अलग करने का काम । चोर फाड़ ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

(२) नाश । ध्वंस । (३) छेदक । (४) काटने या छेदने का अस्त्र । (५) वह औपध जो कफ आदि को छाँटकर निकाल दे ।

**छेड़ना**—क्रि० सं० [ सं० छेदन ] (१) किसी वस्तु को सुई काँटे भाले बरछी आदि से इस प्रकार दबाना कि उसमें आर पार छेद हो जाय । सुई, कोल या और किसी नुकीली वस्तु एक पार्श्व से दूसरे पार्श्व तक चुभाकर किसी वस्तु को छिद्रयुक्त करना । बेधना । भेदना ।

**संयो० क्रि०**—डालना ।—देना ।

**विशेष**—यदि कैची से कतरकर, या और किसी ढंग से किसी वस्तु में छेद बनाए जायँ तो उस वस्तु को 'छेदना' नहीं कहलावेगा ।

(२) क्षत करना । घाव करना । जैसे, तीरों ने उसका सारा शरीर छेद डाला । † (३) काटना । छिन्न करना । संज्ञा पुं० वह औजार जिससे छेद किया जाय । जैसे, सूत्रा, सुतारी ।

**छेदनहार**—वि० [ हि० छेदन + हारा (प्रत्य०) ] छेदनेवाला ।  
उ०—सहसबाहु भुज छेदनिहारा । परसु विलोकु महीप-कुमारा ।—तुलसी ।

**छेदा**—संज्ञा पुं० [ हि० छेदना ] (१) घुन नाम का कीड़ा । (२) अन्न में वह विकार जो इस कीड़े के कारण पैदा होता है । घुन द्वारा खाए जाने के कारण अनाज के खोखले होने का दोष ।

**छेदोपस्थानिकचारित्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गणाधिप के दिए हुए प्राणातिपातादि पाँच महाव्रतों का पालन । छेदोपस्थानीय । ( जैन )

**छेद्य**—वि० [ सं० ] छेदन करने योग्य । छेदनीय ।

**संज्ञा पुं०** (१) परेवा । कबूतर । (२) वैद्यक में आँख के रोगों की चिकित्सा का एक ढंग । इसमें आँख में नमक का चूर्ण डालते हैं तथा कभी कभी शस्त्र-चिकित्सा भी करते हैं ।

**छेद्यकंठ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कबूतर । परेवा ।

**छेना**—संज्ञा पुं० [ सं० छेदन ] (१) फाड़ा हुआ दूध जिसका पानी निचोड़कर निकाल दिया गया हो । फटे दूध का खोया । पनीर ।

**विशेष**—इसके बनाने की रीति यह है कि खैलते हुए दूध में खटाई या फिटकरी डाल देते हैं जिससे वह फट जाता है अर्थात् उसके पानी का अंश सफेद भुरभुरे अंश से अलग हो जाता है । फिर फटे हुए दूध को एक कपड़े में रखकर निचोड़ते हैं जिससे पानी निकल जाता है और दूध का सफेद भुरभुरा अंश बच रहता है जो छेना कहलाता है । इस छेने से बंगाल में अनेक प्रकार की मिठाइयाँ बनती हैं । दही गरम करके भी एक प्रकार का छेना बनाया जाता है ।

† (२) कंडा । उपला ।

**क्रि० सं०** (१) छिनगाना । कुल्हाड़ी आदि से काटना या घाव करना । (२) दे० "छेना" ।

**छेनी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छेना ] (१) लोहे का वह औजार जिससे धातु, पत्थर आदि काटे या नकाशे जाते हैं । टाँको ।

**विशेष**—यह पाँच छः अंगुल लंबा लोहे का पतला टुकड़ा होता है जिसके एक ओर चौड़ी धार होती है । नक्काशी करते समय इसे नोक के बल रखकर ऊपर से ठोकते हैं । नक्काशी करने की छेनी के सोलह भेद हैं—(१) खेरना । इससे गोल लकीर बनाई जाती है । (२) चेरना । इससे सीधी लकीर बनाई जाती है । (३) पगेरना । इससे लहर बनाई जाती है । (४) गुलसुम । इससे गोल गोल दाने बनाए जाते हैं । (५) फुलना । इससे फूल और पत्तियाँ बनाई जाती हैं । (६) बलिस्त । इससे बड़ी बड़ी पत्तियाँ बनाई जाती हैं । (७) दोन्नर्द । इससे छोटी पत्तियाँ बनाई जाती हैं । (८) तिलरा । (९) डिगा । इनसे गोल महराब काटा जाता है । (१०) किरा । इससे

बेल और पत्तियाँ बनाई जाती हैं। (११) मलकरना जिससे दोहरी लकीर बनती है। (१२) सूतदार पगेरना। इससे एक बार में दोहरी लहर बनती है। (१३) गोटरा। इससे गोल नक्काशी बनाई जाती है। (१४) पानदार गोटरा। इससे पान बनाया जाता है। (१५) चौकोना गुलसुम। (१६) तिकोना गुलसुम। इन दोनों से चौकोनी और तिकोनी नक्काशी बनाई जाती है। (२) वह नहरनी जिससे पोस्ते से अफीम पाछकर निकाली जाती है।

छेमंड-संज्ञा पुं० [ सं० ] बिना बाप माँ का लड़का। अनाथ। यतीम।

छेम\*—संज्ञा पुं० दे० “छेम”। उ०—(क) जाय कहव करतूति बिनु जाय जोग बिनु छेम। तुलसी जाय उपासव बिना राम-पद-प्रेम।—तुलसी। (ख) बड़ि प्रतीति गठबंध ते बड़ो जोग ते छेम। बड़ो सुसेवक साइँ ते बड़ो नाम ते प्रेम।—तुलसी।

छेमकरी\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० चेमकरी ] सफेद चील। उ०—(क) छेमकरी कह छेम विशेषी। स्यामा वाम सुतर पर देखी।—तुलसी। (ख) लाभ लाभ लेवा कहत छेमकरी कह छेम। चलत विभीषनु सगुन सुनि तुलसी पुलकत प्रेम।—तुलसी।

छेरना†—क्रि० अ० [ सं० छरण ] अपच के कारण बार बार पाखाना फिरना।

छेरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० छेलिका ] बकरी। अजा।

छेली†—संज्ञा स्त्री० दे० “छेरी”।

छेव—संज्ञा पुं० [ सं० छेद, प्रा० छेव ] (१) काटने, छीलने आदि के लिये किया हुआ आघात। वार। चोट। उ०—तवै मेव यह कही बीर ठाढ़ो रहु ठाढ़ो। अब नहिं जीवत जाइ लोह करिहौं रन गाढ़ो। सुनत राव हूँ क्रुद्ध जुद्ध में तेगहि भारी। तहीं मेव गहि छेव तुरंगम ते गहि डारी। भू परथो परी हूँ तीन असि बड़ गूजर के अंग पर। लियो सीस काटि साथी सहित राव रुंड सोयो समर।—सूदन।

क्रि० प्र०—चलाना।—मारना।—लगना।—लगाना।

(२) वह चिह्न जो काटने छीलने आदि से पड़े। जखम। घाव। जैसे,—उसने इस पेड़ में कुल्हाड़ी से कई छेव लगाए हैं। उ०—अरिन के उर माहिं कीन्हो इमि छेव है।—भूषण।

क्रि० प्र०—लगना।—लगाना।—पड़ना।

मुहा०—छल छेव = कपट व्यवहार। कुदिलता का दाव पेंच। छल छिद्र। उ०—जानति नहीं कहाँ ते सोखे चोरी के छल छेव।—सूर।

† (३) आनेवाली आपत्ति। हेनहार दुःख। (४) किसी दुष्कर्म या क्रूर ग्रह आदि के प्रभाव से होनेवाला अनिष्ट।

क्रि० प्र०—उतरना।—छूटना।—टलना।—मिटना।

संज्ञा स्त्री० दे० “टेव”।

छेवन—संज्ञा पुं० [ हि० छेवना = काटना ] वह तागा जिससे कुम्हार चाक पर के बरतन को काटकर अलग करते हैं।

छेवना\*—संज्ञा स्त्री० [ हि० छेना ] ताड़ी।

क्रि० स० [ सं० छेदन ] (१) काटना। छिन करना। छिन-गाना। (२) चिह्नित करना। चिह्न लगाना।

\*क्रि० स० [ सं० छेषण ] फेंकना। मिलाना। उ०—अंत भयो प्रारब्ध को पायो निश्चल गेह। आतम परमातम मिल्यो देह खेह महुँ छेव।—निश्चल।

छेवरा†—संज्ञा पुं० [ हि० छेवना ] (१) छाल। बकल। (२) छिलका। (३) चमड़ा। त्वचा।

क्रि० प्र०—उधड़ना।

छेवरा†—संज्ञा पुं० दे० “छेवर”।

छेवा†—संज्ञा पुं० [ हि० छेव ] (१) छीलने या काटने का काम। (२) वह आघात जो छीलने या काटने के लिये किया जाय। चोट। (३) छीलने या काटने का चिह्न। घाव। जखम। (४) अत्यंत वेग से बहनेवाला जल। (मल्लाह)

छेह\*—संज्ञा पुं० [ हि० छेव ] (१) दे० “छेव”। (२) खंडन। नाश। उ०—ब्रह्म भिन्न मिथ्या सब भाख्यो। तिन को भेद हेत कहि राख्यो। उपजो यह मोको संदेहा। प्रभुता को अब कीजै छेहा।—निश्चल।

वि० (१) खंडित। टुकड़े टुकड़े किया हुआ। (२) न्यून। कम। उ०—पूरा सहजै गुण करै गुण ना आवै छेह। सायर पोसे सर भरे दामन भीगे मेह।—कबीर।

संज्ञा पुं० [ ? ] नृत्य का एक भेद।

\*संज्ञा स्त्री० [ सं० चार ] मिट्टी। राख। वि० दे० “खेह”।

†संज्ञा स्त्री० [ हि० छाया ] छाया।

छेहरा†—संज्ञा स्त्री० [ सं० छाया ] छाया। साया।

छै†—वि० दे० “छु”।

\*संज्ञा स्त्री० दे० “छय”, “क्षय”।

छैना\*—क्रि० अ० [ हि० छय + ना (प्रत्य०) ] (१) छीजना। क्षीण होना। कम होना। \* (२) नष्ट होना।

मुहा०—छै जाना = छेद का फट जाना। किसी छेद का फैलकर इतना बढ़ जाना कि उसके आस पास का स्थान फट जाय। जैसे,—कान छै जाना; अर्थात् कान में किए हुए छेद का इतना फैल जाना कि लौ फट जाय।

छैया†—संज्ञा पुं० [ हि० छवना ] वच्चा। वत्स। (प्यार का शब्द) उ०—(क) कहति मल्हाइ मल्हाइ उर छिन छिन छजन छवीरे छोटे छैया।—तुलसी। (ख) भूतनु के छैया आस पास के रखैया और काली के नयैया हू ध्यान इते न चलै।—सूर।

छैल\*—संज्ञा [ सं० छवि + इल (प्रा० प्रत्य०), प्रा० छविल्ल, छल्ल ] सुंदर और बना ठना आदमी। सुंदर वेश विन्यासयुक्त पुरुष। वह पुरुष जो अपना अंग खूब सजाए हो। बाँका।



शौकोन । रंगीला । उ० —(क) ते सब छैल भए असवारा । भरत सरिस वय राजकुमारा । —तुलसी । (ख) छुरे छुरीले छैल सब सूर सुजान नवीन । जुग पद चर असवार प्रति जे अस कला प्रवीन । —तुलसी ।

यौ०—छैल चिकनियाँ । छैल छुरीला ।

छैल चिकनियाँ—संज्ञा पुं० [ देश० ] शौकीन । बना ठना आदमी ।

छैल छुरीला—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) सजावजा और युवा पुरुष । रंगीला पुरुष । बाँका । (२) छुरीला नाम का पौधा ।

छैला—संज्ञा पुं० [ सं० छवि + क्त (प्रा० प्रत्य०), प्रा० छविल्ल, छल्ल ] सुंदर और बना ठना आदमी । सुंदर वेश विन्यासयुक्त पुरुष । वह पुरुष जो अपना अंग खूब सजाए हो । सजीला । बाँका । रंगीला । शौकीन ।

छोकर, छोकरा—संज्ञा पुं० [ सं० शंकरा ] शमी का वृक्ष । सफेद कीकर ।

छोड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० क्षेड् ] वह लकड़ी जिससे दही मथा जाता है । मथानी ।

छोड़ि—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षेडिका ] मथानी ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षोणि ] बड़ा बरतन ।

छो—संज्ञा पुं० [ सं० क्षोभ, हि० क्षोह ] (१) छोह । प्रेम । प्रीति । चाह । (२) दया । कृपा । (३) क्रोधजनित दुःख । क्षोभ । कोप । गुस्सा ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।—रखना ।

छोई—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोला ] (१) ईख की पत्तियाँ जो उसमें से छीलकर फेंक दी जाती हैं । (२) गन्ने की वह गँड़ेरी जिसका रस चूसकर या पेरकर निकाल लिया गया हो । बिना रस की गँड़ेरी । सीठी ।

छोकड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० शावक, प्रा० छावक + रा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० छोकड़ी ] लड़का । बालक । अनुभवशून्य या अपरिपक्व बुद्धि का युवक । लौंडा ( प्रायः बुरे भाव से बोलते हैं । )

छोकड़ापन—संज्ञा पुं० [ हि० छोकड़ा + पन (प्रत्य०) ] (१) लड़कपन । (२) छिछोरापन । नादानी ।

छोकड़ियाँ—संज्ञा स्त्री० दे० “छोकड़ी” ।

छोकड़ी—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोकड़ा ] लड़की । कन्या । बेटा ।

छोकरा—संज्ञा पुं० दे० “छोकड़ा” ।

संज्ञा पुं० दे० “छोकरा” ।

छोकला—संज्ञा पुं० [ सं० छल्ल ] छाल । छिलका । बकल ।

छोट—वि० दे० “छोटा” ।

छोटका—वि० [ हि० छोटा + का (प्रत्य०) ] [ स्त्री० छोटकी ] छोटा ।

विशेष—पूरबी प्रत्यय (का, को) ऐसी विशेष वस्तुओं के लिये आता है जो सामने होती हैं, जिनका उल्लेख पहले हो चुका रहता है, या जिनका परिचय सुननेवाले को कुछ रहता है ।

छोटपन—संज्ञा पुं० छोटापन ।

छोटफकी—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोटा + फन ] कम चौड़े मुँहवाली मटकी । छोटे मुँह की ठिलिया । तंग मुँह की गगरी ।

छोटमैया—संज्ञा पुं० [ हि० छोटा + भाई ] पद या मान मर्यादा में छोटा आदमी । कम हैसियत का आदमी ।

छोटा—वि० [ सं० क्षुद्र ] [ स्त्री० छोटी ] (१) जो बड़ाई या विस्तार में कम हो । आकार में लघु या न्यून । डील डौल में कम । जैसे, छोटा घोड़ा, छोटा घर, छोटा पेड़, छोटा हाथ ।

यौ०—छोटा मोटा = बड़ा । जैसे, छोटा मोटा घर ।

(२) जो अवस्था में कम हो । जिसका वय अल्प हो । जो थोड़ी उम्र का हो । जैसे, छोटा भाई । उ०—हम तुमसे तीन बरस छोटे हैं । (३) जो पद प्रतिष्ठा में कम हो । जो शक्ति, गुण, योग्यता, मान मर्यादा आदि में न्यून हो । जैसे, बड़े आदमियों के सामने छोटे आदमियों को कौन पूछता है ?

उ०—अरि छोटी गनिए नहीं जातें होत बिगार ।—चुंद ।

यौ०—छोटा मोटा ।

(४) जो महत्त्व का न हो । जिसमें कुछ सार या गौरव न हो । सामान्य । जैसे,—इतनी छोटी बात के लिये लड़ना ठीक नहीं । (५) जिसमें गंभीरता, उदारता या शिष्टता न हो । जिसका आशय महत् या उच्च न हो । ओछा । क्षुद्र । उ०—(क) किसी से कुछ माँगना बड़ी छोटी बात है । (ख) वह बड़े छोटे जी का आदमी है ।

छोटाई—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोटा + ई (प्रत्य०) ] (१) छोटापन । लघुता । (२) नीचता । क्षुद्रता ।

छोटा कचूर—संज्ञा पुं० [ हि० ] कपूर कचरी । गंधपाली ।

छोटा कपड़ा—संज्ञा पुं० [ हि० छोटा + कपड़ा ] अँगिया । चोली ।

छोटा कुँवार—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोटा + सं० कुमारी ] एक जाति का धीकुँआर जिसके पत्ते छोटे होते हैं और चीनी में मिलाकर दस्त की बीमारी में खाए जाते हैं । यह मैसूर प्रांत में अधिक होता है ।

छोटा चाँद—संज्ञा पुं० [ हि० छोटा + चाँद ] एक लता जिसकी जड़ साँप के विष की उत्तम औषध कही जाती है । जड़ को सुखाकर और चूर्ण करके साँप के काटे हुए स्थान पर लगाते और उसका काढ़ा करके २४ घंटे में ५१ तक पिलाते हैं ।

छोटापन—संज्ञा पुं० [ हि० छोटा + पन (प्रत्य०) ] (१) छोटा होने का भाव । छोटाई । लघुता । (२) बचपन । बालपन । लड़कपन ।

छोटापाट—संज्ञा पुं० [ हि० छोटा + पाट ] रेशम के कीड़े का एक भेद ।

छोटा पीलू—संज्ञा पुं० [ हि० छोटा + पीलू ] रेशम के कीड़े का एक भेद ।

**छोटी इलायची**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोटी + इलायची ] सफ़ेद या गुजराती इलायची । वि० दे० “इलायची” ।

**छोटी मैल**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की चिड़िया ।

**छोटी रकरिया**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोटी + रकरिया ] एक घास जो पंजाब के हिसार आदि स्थानों में मिलती है । यह पाँच चार साल तक रहती है और इसे छोड़े चाव से खाते हैं ।

**छोटी सहेली**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोटी + सहेली ] एक छोटी चिड़िया का नाम जो देखने में बड़ी सुंदर होती है ।

**छोटी हाजिरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोटी + हाजिरी ] भारत में रहने-वाले अंगरेजों या यूरोपियनों का प्रातःकाल का कलेवा । ( खानसामा )

**छोड़ चिट्ठी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोड़ना + चिट्ठी ] वह लेख या कागज जिसके कारण कोई व्यक्ति किसी प्रकार के श्रृण या बंधन से मुक्त समझा जाय । फारखती ।

**छोड़ छुट्टी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोड़ना + छुट्टी ] नाता टूटना या संबंध-त्याग ।

**क्रि० प्र०**—बोलना ।

**छोड़ना**—क्रि० स० [ सं० छोरेण ] (१) किसी पकड़ी हुई वस्तु को प्रथक् करना । पकड़ से अलग करना । जैसे,—हमारा हाथ क्यों पकड़े हो; छोड़ दो ।

**संयो० क्रि०**—देना ।

(२) किसी लगी या चिपकी हुई वस्तु का उस वस्तु से अलग हो जाना जिससे वह लगी या चिपकी हो । उ०—बिना आँच दिखाए यह पट्टी चमड़े को न छोड़ेगी । (३) किसी जीव या व्यक्ति को बंधन आदि से मुक्त करना । छुटकारा देना । रिहाई देना । जैसे, कैदियों को छोड़ना, चौपायों को छोड़ना । (४) दंड आदि न देना । अपराध क्षमा करना । मुआफ़ करना । जैसे,—(क) इस बार तो हम छोड़ देते हैं; फिर कभी ऐसा न करना । (ख) जज ने अभियुक्तों को छोड़ दिया । (५) न ग्रहण करना । न लेना । हाथ से जाने देना । जैसे, मिलता हुआ धन क्यों छोड़ते हो । (६) उस धन को दयावश या और किसी कारण से न लेना जो किसी के यहाँ बाकी हो । देना मुआफ़ करना । श्रृणी या देनदार को श्रृण से मुक्त करना । छूट देना । जैसे,—(क) महाजन ने सूद छोड़ दिया है, केवल मूल चाहता है । (ख) हम एक पैसा न छोड़ेंगे; सब वसूल करेंगे । (७) अपने से दूर या अलग करना । त्यागना । परित्याग करना । पास न रखना । जैसे,—वह घर बार लड़के वाले छोड़कर साधु हो गया । (८) साथ न लेना । किसी स्थान पर पड़ा रहने देना । न उठाना या लेना । जैसे, (क) तुम हमें वहाँ अकेले छोड़कर कहाँ चले गए । (ख) वहाँ एक भी चीज़ न छोड़ना, सब उठा लाना ।

**संयो० क्रि०**—जाना ।

**मुहा०**—स्थान ( घर, गाँव, नगर आदि ) छोड़ना = स्थान से चला जाना या गमन करना । जैसे,—हमें घर छोड़े आज तीन दिन हुए ।

(६) प्रस्थान कराना । गमन कराना । चलाना । दौड़ाना । जैसे,—गाड़ी छोड़ना, घोड़ा छोड़ना, सिपाही छोड़ना, सवार छोड़ना ।

**मुहा०**—किसी पर किसी को छोड़ना = किसी के पीछे किसी को दौड़ाना । किसी को पकड़ने, तंग करने या चोट पहुँचाने के लिये उसके पीछे किसी को लगा देना । जैसे,—हिरन पर कुत्ते छोड़ना, चिड़िया पर बाज छोड़ना । मादा (पशु) पर नर (पशु) छोड़ना = जोड़ा खाने के लिये नर को मादा के सामने करना ।

(१०) किसी दूर तक जानेवाले अस्त्र को चलाना या फेंकना । क्षेपण करना । जैसे,—गोली छोड़ना, तीर छोड़ना ।

**विशेष**—बंदूक, पड़ाके आदि के संबंध में केवल शब्द करने के अर्थ में भी इस क्रिया का प्रयोग होता है ।

(११) किसी वस्तु, व्यक्ति या स्थान से आगे बढ़ जाना । जैसे, उसका घर तो तुम पीछे छोड़ आए ।

**संयो० क्रि०**—आना ।

(१२) किसी काम को बंद कर देना । किसी हाथ में लिए हुए कार्य को न करना । किसी कार्य से अलग होना । त्याग देना । जैसे,—काम छोड़ना, आदत छोड़ना, अभ्यास छोड़ना, आना जाना छोड़ना । उ०—(क) सब काम छोड़कर तुम इसे लिख डालो । (ख) उसने नौकरी छोड़ दी । (१३) किसी रोग या व्याधि का दूर होना । जैसे,—बुखार नहीं छोड़ता है । (१४) भीतर से वेग के साथ बाहर निकालना । जैसे,—हृल अपने मुँह से पानी की धार छोड़ती है । (१५) किसी ऐसी वस्तु को चलाना या अपने कार्य में लगाना जिसमें से कोई वस्तु कणों या छींटों के रूप में वेग से बाहर निकले । जैसे,—पिचकारी छोड़ना, फौवारा छोड़ना, आतशबाजी छोड़ना । (१६) बचाना । शेष रखना । बाकी रखना । व्यवहार या उपयोग में न लाना । जैसे,—(क) उसने अपने आगे कुछ भी नहीं छोड़ा, सब खा गया । (ख) उसने किसी को नहीं छोड़ा है; सब की दिल्लगी उड़ाई है ।

**मुहा०**—( किसी को ) छोड़ या छोड़कर = (किसी के) अतिरिक्त । सिवाय । जैसे,—तुम्हें छोड़ और कौन हमारा सहायक है । (१७) किसी कार्य को या उसके किसी अंग को भूल से न करना । कोई काम करते समय उससे संबंध रखनेवाली किसी बात या वस्तु पर ध्यान न देना । भूल या विस्मृति से किसी वस्तु को कहीं से न लेना, न रखना या न प्रयुक्त करना ।

जैसे, लिखने में अक्षर छोड़ना, इकट्ठा करने में कोई वस्तु छोड़ना, रेल पर छाता छोड़ना। (१८) ऊपर से गिराना या डालना। जैसे—(क) हाथ पर थोड़ा पानी तो छोड़ दो। (ख) इस पर थोड़ी राख छोड़ दो।

**छोड़वाना**—क्रि० सं० [ हि० छोड़ना का प्रे० ] छोड़ने का काम कराना।

क्रि० सं० [ हि० छुड़ाना का प्रे० ] छुड़ाने का काम कराना।

**छोड़ाना**—क्रि० सं० दे० “छुड़ाना”।

**छोनिप\***—संज्ञा पुं० [ सं० क्षोणिप ] राजा। उ०—रहे असुर छल छोनिप बेखा। तिन्ह प्रभु प्रगट काल सम देखा।—तुलसी।

**छोनी\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षोणी ] पृथ्वी। भूमि। उ०—सोक कनक लोचन मति छोनी। हरी विमल गुन गन जग जोनी।—तुलसी।

**छोप**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षेप, हि० खेप ] (१) किसी गाढ़ी या गीली वस्तु की मोटी तह जो किसी वस्तु पर चढ़ाई जाय। मोटा लेप।

**क्रि० प्र०**—चढ़ाना।

(२) गाढ़ी या गीली वस्तु की मोटी तह चढ़ाने का कार्य।

(३) गीली मिट्टी या और किसी पानी में सनी हुई वस्तु का लोढ़ा जो दीवार अथवा और किसी वस्तु पर गड़ढे मूँदने या सतह बराबर करने आदि के लिये रक्खा और फैलाया जाय।

**क्रि० प्र०**—चढ़ाना।—रखना।

**यौ०**—छोप छाप = मरम्मत।

(४) आघात। वार। प्रहार। उ०—जहाँ जात जूटि तहाँ टूटि परै बादर त्यों ऊटि बल भट, सीस फूटि डारैं छोप सों।—गोपाल। (५) छिपाव। बचाव।

**यौ०**—छोप छाप = (१) दोष आदि का छिपाव। (२) बचाव। रक्षा।

**छोपना**—क्रि० सं० [ हि० छुपना ] (१) किसी गीली या गाढ़ी वस्तु को दूसरी वस्तु पर इस प्रकार रखकर फैलाना कि उसकी मोटी तह चढ़ जाय। गाढ़ा लेप करना। जैसे,—नोम की पत्ती पीसकर फोड़े पर छोप दो।

**संयो० क्रि०**—देना।

(२) गीली मिट्टी या और किसी पानी में सनी हुई वस्तु के लोढ़े को किसी दूसरी वस्तु पर इस प्रकार फैलाकर रखना कि वह उससे चिपक जाय। गिलावा लगाना। थोपना। जैसे,—दीवार में जहाँ जहाँ गड़ढे हैं, वहाँ मिट्टी छोप दो।

**यौ०**—छोपना छापना = गड़ढे आदि मूँदकर मरम्मत करना। फटे या गिरे पड़े को दुरुस्त करना।

**संयो० क्रि०**—देना।

(३) किसी वस्तु पर इस प्रकार पड़ना कि वह बिलकुल

ढक जाय। किसी पर इस प्रकार चढ़ बैठना कि वह इधर उधर अंग न हिला सके। धर दबाना। ग्रसना। जैसे—शेर बकरी को छोपकर बैठा रहा।

**संयो० क्रि०**—लेना।

‡ (४) आच्छादित करना। ढकना। छेंकना † (५) किसी बात को छिपाना। परदा डालना। † (६) किसी को वार या आघात से बचाना। आक्रमण आदि से रक्षा करना।

**छोपा**—संज्ञा पुं० [ हि० छोपना ] पाल के चारों कोनों पर बँधी हुई रस्तियाँ जिनसे उसे ऊपर चढ़ते हैं।

**छोपाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोपना ] (१) छोपने का भाव। (२) छोपने की क्रिया। (३) छोपने की मजदूरी।

**छोभ**—संज्ञा पुं० [ सं० क्षोभ ] [ वि० क्षोभित ] (१) चित्त की विचलता जो दुःख, क्रोध, मोह, कषणा आदि मनोवेगों के कारण होती है। जी की खलबली। उ०—तात तीन अति प्रबल खल काम, क्रोध अरु लोभ। मुनि विज्ञान धाम-मन करहि निमिष महुँ छोभ।—तुलसी। (२) नदी, तालाब आदि का भरकर उमड़ना।

**छोभना\***—क्रि० अ० [ हि० क्षोभ + ना (प्रत्य०) ] चित्त का विचलित होना। कषणा, दुःख, शंका, मोह, लोभ आदि के कारण चित्त का चंचल होना। जी में खलबली होना। लुब्ध होना। उ०—(क) जासु विलोकि अलौकिक सोभा। सहज पुनीत मोर मन छोभा।—तुलसी। (ख) नीके निरखि नयन भरि सोभा। पितु पन सुमिरि बहुरि मन छोभा।—तुलसी।

**छोभित\***—वि० [ सं० क्षोभित ] क्षोभित। चंचल। विचलित। उ०—हे हरि छोभित करि दई मयन पयन सर मारि। हरिहि हरिननयनी लगी हेरनहार निहारि।—शृ० सत०।

**छोम\***—वि० [ सं० क्षोम = अलसी का बना चिकना कपड़ा ] (१) चिकना। (२) केमल। उ०—मोम सरिस मन छोम, खरे करि रोम भजहि भट।—गोपाल।

**छोर**—संज्ञा पुं० [ हि० छोड़ना ] (१) किसी वस्तु का वह किनारा जहाँ उसकी लंबाई का अंत होता हो। आयत विस्तार की सीमा। चौड़ाई का हाशिया। जैसे, दुपट्टे का छोर, तागे का छोर। उ०—काननि कनफूल उपवीत अनुकूल पियरे दुकूल विलसत आछे छोर हैं।—तुलसी।

**यौ०**—ओर छोर = आदि अंत।

(२) विस्तार की सीमा। हद। (३) किनारे पर का सूक्ष्म भाग। नोक। कोर। कोना। उ०—सिला छोर लुवत अहल्या भई दिव्य देह गुन पेखु पारस पंकरुह पाय के।—तुलसी।

**छोरछुट्टी**—संज्ञा स्त्री० दे० “छोड़ छुट्टी”।

**छोरना**†—क्रि० सं० [ सं० क्षोरण = परिष्ठाण ] (१) बंधन आदि अलग करना। उलझन या फँसाव आदि दूर करना। (२) बंधन से मुक्त करना। (३) हरण करना। छीनना।

संयो० क्रि०—देना । लेना ।

छोरा†—संज्ञा पुं० [ सं० शावक, हि० छावक + रा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० छोरी ] छोकड़ा । लड़का । बालक ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] एक नाव को दूसरी नाव के साथ बाँधकर ले जाने का कार्य ।

छोरा छोरी†—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोरेना ] ( १ ) छीन खसोट । छीना छीनी । ( २ ) भगड़ा । बखेड़ा । भ्रम । उ०—आतम देवराम नित विहरत यामें नहिं कछु छोरा छोरी ।—देवस्वामी ।

छोरी†—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोरा ] लड़की । छोकड़ी ।

छोल—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोलना ] ( १ ) छिल जाने का चिह्न या धाव । ( २ ) साँप के काटने में उसके दाँत लगने का एक भेद जिसमें केवल चमड़े में खरोंच लग जाता है ।

छोलदारी—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोरना + धरना = छोरधरी । या अं० सेलजरी = सेना ] एक प्रकार का छोटा खेमा । छोटा तंबू ।

छोलना†—क्रि० सं० [ हि० छाल ] ( १ ) छीलना । सतह का ऊपरी हिस्सा काटना । उ०—सखि सरद विमल विधु वदन बधूटी । ऐसी ललना सलोनी न भई, न है, न होनी रतिउ रची विधि जो छोलत छवि छूटी ।—तुलसी । ( २ ) खुरचना । जैसे,—कलेजा छोलना = हृदय को अत्यंत व्यथित करना ।

संज्ञा पुं० [ स्त्री० छोलनी ] लोहे का एक औजार जिससे सिकलीगर हथियारों का मुरचा खुरचते हैं ।

छोलनी†—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोलना ] ( १ ) छीलने का औजार । ( २ ) ऊँख छीलने का औजार । ( ३ ) चिलम में छेद बनाने का औजार । ( ४ ) हलवाईयों का कड़ाही खुरचने का औजार जो खुरपी के आकार का होता है । खुरचनी ।

छोला—संज्ञा पुं० [ हि० छोलना ] ( १ ) वह पुरुष जो ईख के काटता और छीलता है । ( २ ) चना ।

छोवन—संज्ञा पुं० [ हि० छेवना ] कुम्हारों का वह डोरा जिससे वे चाक पर चढ़े हुए बरतन के काटकर अलग करते हैं । ( इस डोरे को एक सरकंडे में बाँधकर वे पानी में रखे रहते हैं । )

छोह—संज्ञा पुं० [ हि० छोभ ] ( १ ) ममता । प्रेम । स्नेह । उ०—तजब छोभ जनि छाँड़िय छोह । कर्म कठिन कछु दोष न मोह ।—तुलसी । ( २ ) दया । अनुग्रह । कृपा । उ०—पारवती सम पति प्रिय होह । देवि न हम पर छाँड़िय छोह ।—तुलसी ।

छोहगर—वि० [ हि० छोह + गर (प्रत्य०) ] प्रेमी । स्नेही । ममता रखनेवाला ।

छोहना\*—क्रि० अ० [ हि० छोह + ना (प्रत्य०) ] विचलित होना । चंचल होना । लुब्ध होना । उ०—बड़गूजरहूँ कोछो । पंचानन ज्यों छोछो ।—सूदन ।

छोहरा†—संज्ञा पुं० [ सं० शावक, प्रा० छावक, छाव + रा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० छोहरी ] लड़का । बालक । छोकड़ा । उ०—आपुस

ही में कहत हँसत है प्रभु हिरदै यह सालत । तनक तनक से ग्वाल छोहरन कंस अबहि बधि घालत ।—सूर ।

छोहरी\*—संज्ञा स्त्री० [ हि० छोहरा ] लड़की । बालिका । छोकड़ी ।

उ०—ताहि अहीर की छोहरियाँ छछिया भर छाछ पै नाच नचावैं ।

छोहाना\*—क्रि० प्र० [ हि० छोह ] ( १ ) मुहब्बत करना । प्रेम दिखाना । उ०—मग गोहूँ कर हिया चराना । पै सो पिता न हिये छोहाना ।—जायसी । ( २ ) अनुग्रह करना । दया करना । उ०—तुलसी तिहारे विद्यमान युवराज आज कोपि पाउँ रोपि बसि कै छोहाय छाड़िगो ।—तुलसी ।

मुहा०—किसी पर छोहाना = ( १ ) किसी पर स्नेह प्रकट करना । ( २ ) किसी पर दया या अनुग्रह करना ।

छोहारा—संज्ञा पुं० दे० “छुहारा” ।

छोहिनी\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० अचौहिणी ] अचौहिणी ।

छोही\*†—वि० [ हि० छोह ] प्रेमी । स्नेही । ममता रखनेवाला । अनुरागी । उ०—कियो नेत यह वैष्णवद्रोही । राजा अहै साधु के छोही ।—रघुराज ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० छोलना ] खोइया । चूसी हुई गँड़ेरी की सीठी । पेरी हुई गँड़ेरी की सीठी । उ०—रस छाँड़ि छोही गहै काल्हू पेत देख । गहै असार असार के हिरदे नाहि विवेक ।—कबीर ।

छौंक—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] बघार । तड़का ।

यौ०—छौंक बघार ।

छौंकना—क्रि० सं० [ अनु० छाँयें छाँयें = तपी हुई वस्तु पर पानी पड़ने का शब्द ] ( १ ) हाँग, मिरचा, जोग, राई, लहसुन आदि से मिले हुए कड़कड़ाते घी के दाल आदि में डालना जिसमें वह सोंधी या सुगंधित हो जाय । बघारना । जैसे, दाल छौंकना । ( २ ) मेथी, मिरचा, हाँग आदि से मिले हुए कड़कड़ाते घी में कच्ची तरकारी, अन्न के दले या भीगे दाने आदि को भूनने के लिये डालना । तड़का देना । जैसे,—तरकारी छौंकना ।

छौंड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० चुंरा = गड्ढा ] ज़मीन में खोदा हुआ वह गड्ढा जिसमें अनाज रखते हैं । खत्ता । गाड़ ।

छौंकना†—क्रि० अ० [ सं० चतुष्क, प्रा० चउक्क ] किसी जानवर ( शेर बिल्ली आदि ) का चारों पैर उठाकर किसी की ओर कूदना या झपटना । चौकड़ी के साथ झपटना ।

छौना—संज्ञा पुं० [ सं० सूत्र = पुत्र । सं० शावक, प्रा० छाव + औना (प्रत्य०) ] [ स्त्री० छौनी ] पशु का बच्चा । किसी जानवर का बच्चा जैसे, मृग छौना, सूअर का छौना । उ०—बाळरू छवीले छौना छगन मगन मेरे कहति मल्हाइ मल्हाई ।—तुलसी ।

छौर—संज्ञा पुं० दे० “छौरा” ।

संज्ञा पुं० दे० “छौर” ।

संज्ञा पुं० [ हि० छेवर = चमड़ा ] पुराने समय में सरहद के भूगड़ों के संबंध में शपथ खाने की एक रीति । इसमें वादी प्रतिवादी या किसी तीसरे व्यक्ति को, जिसके सत्य कथन पर भूगड़े का निपटेरा छोड़ दिया जाता था, गाय का

चमड़ा सिर पर रखकर उस सरहद या सिवान पर घूमना पड़ता था ।

छौरा-संज्ञा पुं० [ सं० छर = नाशवान्, नष्ट ] (१) ज्वार या बाजरे का डंठल जो चारे के काम में आता है । डाँठ । कोयर । गरीं । खरई । (२) कपास का डंठल ।



## ज

ज-हिंदी भाषा का एक व्यंजन वर्ण । यह स्पर्श वर्ण है और चवर्ग का तीसरा अक्षर है । इसका बाह्य प्रयत्न संवार और नाद घोष है । यह अल्पप्राण माना जाता है । भू इस वर्ण का महाप्राण है । 'च' के समान ही इसका उच्चारण तालु से होता है ।

जंग-संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० ] [ वि० जंगी ] लड़ाई । युद्ध । समर ।  
उ०—असदखान करि हल्ल जंग दुहुँ ओर मचाइय ।  
सनमुख अरि डटि सुभट बहु कटि हटाइय ।—सूदन ।

क्रि० प्र०—करना ।—मचना ।—मचाना ।—हाना ।

यौ०—जंगआवर । जंगजू ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० जंक ] एक प्रकार की बड़ी नाव जो बहुत चौड़ी होती है ।

क्रि० प्र०—खेलना ।

संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] लोहे का मुरचा ।

क्रि० प्र०—लगाना ।

जंगआवर-वि० [ फ्रा० ] लड़नेवाला । योद्धा । लड़ाका ।

जंगजू-वि० [ फ्रा० ] लड़ाका । वीर । योद्धा । उ०—और सुना है प्रताप बड़े जोश के साथ फौज मुहय्या कर रहा है और जंगजू राजपूत व भील बराबर आते जाते हैं ।—महाराणा प्रताप ।

जंगम-वि० [ सं० ] (१) चलने फिरनेवाला । चलता फिरता । चर । (२) जो एक स्थल से दूसरे स्थल पर लाया जा सके । जैसे, जंगम संपत्ति, जंगम विष । (३) दाक्षिणात्य लिगायत शैव संप्रदाय के गुरु । ये दो प्रकार के होते हैं—विरक्त और गृहस्थ । विरक्त सिर पर जटा रखते हैं और कौपीन पहनते हैं । इन लोगों का लिगायती में बड़ा मान है ।

जंगम-गुल्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] पैदल सिपाहियों की सेना ।

जंगम-विष-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह विष जो चर प्राणियों के दंश, आघात या विकार आदि से उत्पन्न हो । सुश्रुत ने सोलह प्रकार के जंगम विष माने हैं—दृष्टि, निःश्वास, द्रष्टा, नख, मूत्र, पुरीष, शुक्र, लाला, आर्तव, आल (आड़), मुख-संदेश, अस्थि, पित्त, विशदित, शूक और शव या मृत देह । उदाहरण के लिए जैसे, दिव्य सर्प के श्वास में विष;

साधारण सर्प के दंशन में विष; कुत्ते, बिल्ली, बंदर, गोह आदि के नख और दाँत में विष; बिच्छू, भिड़, सकुचो मछली आदि के आड़ में विष होता है ।

जंगरा-संज्ञा पुं० [ देश० ] उर्द, मूँग इत्यादि के वे डंठल जो दाना निकाल लेने के बाद शेष रह जाते हैं । जंगरा ।

जंगरैत-वि० [ हि० जंगर ] [ स्त्री० जंगरैतिन ] (१) जॉगरवाला । (२) परिश्रमी । मेहनती ।

जंगल-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० जंगली ] (१) जल-शून्य भूमि । रेगिस्तान । (२) वन । अरण्य ।

मुहा०—जंगल में मंगल = सुनसान स्थान में चहल पहल ।

जंगल जाना = टंटी जाना । पाखाने जाना ।

(३) मांस ।

जंगल-जलेबी-संज्ञा पुं० [ हि० जंगल + जलेबी ] गू । गलीज़ । गू का लेंड ।

जंगला-संज्ञा पुं० [ पुर्त० जंगिला ] (१) खिड़की, दरवाजे, बरामदे आदि में लगी हुई लोहे के छड़ों की पंक्ति । कटहरा । बाड़ । (२) चौखट या खिड़की जिसमें जाली या छड़ लगी हों ।

क्रि० प्र०—लगाना ।

(३) दुपट्टे आदि के किनारे पर काढ़ा हुआ बेल बूटा ।

संज्ञा पुं० [ सं० जांगव्य ] (१) संगीत के बारह मुकामों में से एक । (२) एक राग का नाम । (३) एक मछली जो बारह इंच लंबी होती है और बंगला की नदियों में बहुत मिलती है । (४) अन्न के वे पेड़ या डंठल जिनसे कूटकर अन्न निकाल लिया गया हो ।

जंगली-वि० [ हि० जंगल ] (१) जंगल में मिलने या होनेवाला । जंगल संबंधी । जैसे, जंगली लकड़ी, जंगली कंडा । (२) आप से आप होनेवाला (वनस्पति) । बिना बोए या लगाए उगनेवाला । जैसे, जंगली आम, जंगली कपास । (३) जंगल में रहनेवाला । बनैला । जैसे, जंगली हाथी, जंगली आदमी । (४) जो घरेलू या पालतू न हो; जैसे,—जंगली कबूतर ।

जंगली बादाम-संज्ञा पुं० [ हि० जंगली + बादाम ] (१) कतीले की जाति का एक पेड़ जो भारतवर्ष के पश्चिमी घाट के पहाड़ों

तथा मर्तबान और टनासरिम के ऊपरी भागों में होता है। इसमें से एक प्रकार का गोंद निकलता है। यह पेड़ फागुन चैत में फूलता है और इसके फूलों से कड़ी दुर्गंध आती है। इसके फलों के बीज को उबालकर तेल निकाला जाता है। इन बीजों को महुँगी के दिनों में लोग भूनकर भी खाते हैं। फूल और पत्तियाँ औषध के काम में आती हैं। इसे पून और पिनार भी कहते हैं। (२) हड़ की जाति का एक पेड़। यह अंडमन के टापू तथा भारतवर्ष और बर्मा में भी उत्पन्न होता है। इसको छाल से एक प्रकार का गोंद निकलता है और इसके बीज से एक प्रकार का बहुमूल्य तेल निकलता है जो गंध और गुण में बादाम के तेल के समान ही होता है। इसकी पत्तियाँ कसैली होती हैं और चमड़ा सिझाने के काम में आती हैं। इसके बीज को लोग गजक की तरह खाते हैं और इसकी खली सुअरों को खिलाई जाती है। इसकी छाल, पत्ती, बीज, तेल आदि सब औषध के काम में आते हैं। लोग इसकी पत्तियाँ रेशम के कीड़ों को भी खिलाते हैं। इसे हिंदी बादाम और नट बादाम भी कहते हैं।

**जंगली रेंड** संज्ञा पुं० दे० “वन रेंड”।

**जंगा**—संज्ञा पुं० [ फा० जंगूला ] बोर। धुँधुरू का दाना।

**जंगार**—संज्ञा पुं० [ फा० ] [ वि० जंगारी ] (१) ताँबे का कसाव। तृतीया। (२) एक रंग। यह ताँबे का कसाव है जिसे सिरकाकश लोग निकालते हैं। वे ताँबे के चूर्ण को सिरके के अर्क में डाल देते हैं। सिरके का बरतन रात भर मुँह बंद करके और दिन को मुँह खोल करके रखा रहता है। चौबीस घंटे के बाद सिरके को उस बरतन से निकालकर छिछले बरतन में सूखने के लिये रख देते हैं। जब पानी सूख जाता है तब उसके नीचे चमकीली नीले रंग की बुकनी निकलती है जो रँगई के काम में आती है।

**जंगारी**—वि० [ फा० जंगार ] नीले रंग का। नीला।

**जंगाल**—संज्ञा पुं० [ फा० जंगार ] दे० “जंगार”।

संज्ञा पुं० [ सं० ] पानी रोकने का बाँध।

**जंगाली**—वि० दे० “जंगारी”।

संज्ञा पुं० एक प्रकार का रेशमी कपड़ा जो चमकीले नीले रंग का होता है।

**जंगो**—वि० [ फा० ] (१) लड़ाई से संबंध रखनेवाला। जैसे, जंगी जहाज, जंगी कानून। (२) फौजी। सैनिक। सेना संबंधी। जैसे,—जंगी लाट, जंगी अफसर।

**मुहा०**—जंगी लाट = प्रधान सेनापति।

(३) बड़ा। बहुत बड़ा। दीर्घकाय। जैसे,—जंगी घोड़ा।

(४) वीर। लड़ाका। बहादुर। जैसे,—जंगी आदमी।

संज्ञा पुं० कहारों की बोलचाल में घोड़ा। जैसे, “दाहने जंगी, बचा के”।

वि० [ फा० ] जंगवार का। हवश देश का। जैसे, जंगीहड़।

संज्ञा पुं० जंगवार देश का निवासी। हवशी।

**जंगो हड़**—संज्ञा स्त्री० [ फा० जंगी + हड़ ] काली हड़। छोटी हड़।

**जंगुल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जहर। विष।

**जंगै**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जंगा ] बड़ी धुँधुरू लगी कमरपट्टी जिसे अहीर या धोवी अपने जातीय नाच के समय कमर में बाँधते हैं।

**जंघा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पिंडली। (२) जाँघ। रान। ऊर।

(३) कैंची का दस्ता जिसमें फल और दस्ताने लगे रहते हैं। यह प्रायः कैंची के फलों के साथ ढाला जाता है पर कभी कभी यह पीतल का भी होता है।

**जंघाफार**—संज्ञा पुं० [ हि० जंघा + फारना ] कहारों की बोली में वह खाई जो पालकी के उठानेवाले कहारों के रास्ते में पड़ती है।

**जंघामथानी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जंघा + मथानी ] छिनाल स्त्री। पुंश्चली। कुलटा।

**जंघार**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जंघा + आर ] वह फोड़ा जो जाँघ में हो यह आकृति में लम्बा और कड़ा होता है और बहुत दिनों में पकता है। इसमें अधिक पीड़ा और जलन होती है।

**जंघारथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक ऋषि का नाम। (२) जंघारथ नाम ऋषि के गोत्र में उत्पन्न पुरुष।

**जंघारा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] राजपूतों की एक जाति जो बड़ी भग-डालू होती है।

**जंघारि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] विश्वामित्र के एक पुत्र का नाम।

**जंघाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धावन। धावक। दूत। (२) भावप्रकाश के अनुसार मृग की सामान्य जाति। हरिण, एण, कुरंग, ऋष्य, पृषत, न्यंकु, शंवर, राजीव, मुंडी आदि इसी जाति के अंतर्गत हैं। तामड़े रंग के हिरन को हरिण, कृष्ण वर्ण का एण, कुछ ताम्र वर्ण लिए काले को कुरंग, नील वर्ण को ऋष्य, हरिण से कुछ छोटे चंद्रविंदुयुक्त को पृषत, बहुत से सींगोंवाले को मृग, न्यंकु इत्यादि कहते हैं।

**जंघाबंधु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ऋषि का नाम।

**जंचना**—क्रि० अ० [ हि० जँचना ] (१) जँचा जाना। देखा भाला जाना। (२) जँच में पूरा उतरना। दृष्टि में ठीक या अच्छा ठहरना। उचित या अच्छा ठहरना। उचित या अच्छा प्रतीत होना। ठीक या अच्छा जान पड़ना। जैसे,—(क) हमें तो उसके सामने यह कपड़ा नहीं जँचता। (ख) मुझे उसकी बात जँच गई। (३) जान पड़ना। प्रतीत होना। निश्चय होना। मन में बैठना। जैसे,—मुझे तुम्हारी बात ठीक नहीं जँचती।

**जँचा**—वि० [ हि० जँचना ] (१) जँचा हुआ। सुपरीक्षित। (२) अव्यर्थ। अचूक। जैसे,—जँचा हाथ।

**मुहा०**—जँचा तुला = (१) सुपरीक्षित । सधा या मँजा । अव्यर्थ । (२) ठीक ठीक । जिसकी सचाई में कुछ भी कसर न हो । जैसे,—जँची तुली बात ।

**जंजर**\*†-वि० दे० “जंजल” ।

**जंजल**\*†-वि० [ सं० जंजर ] पुराना और कमजोर । बेकाम ।

**जंजाल**-संज्ञा पुं० [ हि० जग + जाल ] [ वि० जंजालिया, जंजाली ] (१) प्रपंच । भ्रंश । बखेड़ा । उ०—अस प्रभु दीनबंधु हरि कारन रहित दयाल । तुलसिदास सठ ताहि भजु छाड़ि कपट जंजाल ।—तुलसी । (२) बंधन । फँसाव । उलझन । उ०—(क) आशा लै के चल्थे नृपति वहँ उत्तर दिशा विशाल । करि तप विप्र जनम जब लीन्हों मिथ्यौ जन्म जंजाल ।—सूर । (ख) हृदय की कबहुँ न पीर घटी । दिन दिन होन छीन भई काया दुख जंजाल जटी ।—सूर । (ग) भव जंजाल तोरि तरु बन के पल्लव हृदय विदारयो ।—सूर ।

**मुहा०**—जंजाल में पड़ना या फँसना = कठिनता में पड़ना । संकट में पड़ना । उलझन में फँसना ।

(३) पानी का भँवर । (४) एक प्रकार की बड़ी पलीतदार बंदूक जिसकी नाल बहुत लंबी होती है । यह बहुत भारी होती है और दूर तक मार करती है । उ०—सूरज के सूरज गहि लुट्टिय । तुपक तेग जंजालन लुट्टिय । (५) एक बड़े मुँह की तोप । इसमें कंकड़ पत्थर आदि भरकर फेंके जाते थे । यह बहुधा किले का धुस तोड़ने के काम में आती थी । (६) बड़ा जाल ।

**जंजालिया**-वि० [ हि० जंजाल + श्या (प्रत्य०) ] जंजाल रचनेवाला । बखेड़ा करनेवाला । भगड़ालू । उपद्रवी । फसादी ।

**जंजाली**-वि० [ हि० जंजाल ] भगड़ालू । बखेड़िया । फसादी । संज्ञा स्त्री० वह रस्सी और धिरनी जिससे पाल चढ़ाते या गिराते हैं ।

**जंजीर**-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] [ वि० जंजीरी ] (१) साँकल । सिकड़ी । कड़ियों की लड़ी । जैसे,—लोहे की जंजीर । (२) बेड़ी ।

**मुहा०**—जंजीर डालना = पैर में बेड़ी डालना । बाँधना । बंदी करना । पैर में जंजीर पड़ना = जंजीर से जकड़ा जाना । बंदी होना ।

(३) किवाड़ की कुंडी । सिकड़ी ।

**मुहा०**—जंजीर बजाना = कुंडी खटखटाना । जंजीर लगाना = कुंडी बंद करना ।

**जंजीरा**-संज्ञा पुं० [ हि० जंजीर ] एक प्रकार की सिलाई जो देखने में जंजीर की तरह मालूम पड़ती है । यह फाँस डालकर सी जाती है । यह केवल कसीदे और सूईकार में काम आती है । लहरिया ।

**क्रि० प्र०**—डालना ।

**जंजीरि**-वि० [ हि० जंजीर ] जंजीरदार । जिसमें जंजीर लगी हो ।

**मुहा०**—जंजीरी गोला = तोप के वे गोले जो कई एक साथ जंजीर में लगे रहते हैं । ये साधारण गोलों की अपेक्षा अधिक भयानक होते हैं ।

**जंजीरेदार**-वि० [ हि० जंजीरा + दार ] जिसमें जंजीरा पड़ा हो । जंजीरा डाला हुआ ।

**विशेष**—यह केवल सिलाई के लिये प्रयुक्त होता है; जैसे,—जंजीरेदार सिलाई ।

**जंट**-संज्ञा पुं० [ अ० ज्वांट ] जिला मजिस्ट्रेट के नीचे का सिविलियन मजिस्ट्रेट । जंट मजिस्ट्रेट ।

**जंटिलमैन**-संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) भलामानुस । सभ्य पुरुष । (२) अंगरेजी चाल ढाल से रहनेवाला आदमी ।

**जंड**-संज्ञा पुं० [ देश० ] एक जंगली पेड़ जिसे साँगर भी कहते हैं । इसकी फलियों का अचार बनाया जाता है ।

**जंतर**-संज्ञा पुं० [ सं० यंत्र ] (१) कल । औज़ार । यंत्र । (२) तांत्रिक यंत्र ।

**यौ०**—जंतर मंतर ।

(३) चौकोर या लंबी तावीज जिसमें तांत्रिक यंत्र या कोई टोटे के की वस्तु रहती है । इसे लोग अपनी रक्षा या किसी इष्ट की सिद्धि के लिये पहनते हैं । (४) गले में पहनने का एक गहना जिसमें चाँदी या सोने के चौकोर या लंबे टुकड़े पाट में गुँथे होते हैं । कटुला । तावीज़ । (५) यंत्र जिससे वैद्य या रासायनिक तेल और आसव आदि तैयार करते हैं । (६) जंतर मंतर । मानमंदिर । आकाशलोचन । †(७) पत्थर, मिट्टी आदि का बड़ा ढोका । (८) बीणा । बीन नामक बाजा ।

**जंतरमंतर**-संज्ञा पुं० [ हि० यंत्र मंत्र ] (१) यंत्र मंत्र । टोना टोटका । जादू टोना । (२) आकाशलोचन । मानमंदिर जहाँ ज्योतिषी नक्षत्रों की स्थिति, गति आदि का निरीक्षण करते हैं ।

**जंतरा, जंत्रा**-संज्ञा स्त्री० [ सं० यंत्री ] एक रस्सी जो गाड़ी के ढाँचे पर कसी या तानी जाती है ।

**जंतरी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० यंत्र ] (१) छोटा जता जिसमें सेनार तार बढ़ाते हैं । दे० “जंता (२)” ।

**मुहा०**—जंतरी में खींचना = (१) तारों को जंते में डालकर पतला और लंबा करना । (२) सीधा करना । दुरुस्त करना । कज निकालना । टेढ़ापन दूर करना ।

(२) पत्रा । तिथि-पत्र । (३) जादूगर । भानमती ।

(४) बाजा बजानेवाला । वाद्यकुशल ।

**जंतसार**-संज्ञा स्त्री० [ सं० यंत्रशाला ] जौता गाड़ने का स्थान । वह स्थान जहाँ जौता गाड़ा जाता है ।

**जंता**-संज्ञा पुं० [ सं० यंत्र ] [ स्त्री० जंतो, जंतरी ] (१) यंत्र । कला । जैसे,—जंताघर । (२) सेनारों और तारकों का

एक औजार जिसमें डालकर वे तार खींचते हैं। यह औजार लोहे की एक लंबी पटरी होती है जिसमें बहुत से ऐसे छेद कई पाँतियों में होते हैं जो क्रमशः छोटे होते जाते हैं। सोनार सोने या चाँदी के तारों को पहले बड़े छेदों में, फिर उनसे छोटे छेदों में, फिर और छोटे छेदों में क्रमानुसार निकालकर खींचते हैं जिससे तार पतले होकर बढ़ते जाते हैं।

वि० [ सं० यंत्रि = यंत्र ] यंत्रणा देनेवाला। दंड देनेवाला। शासन करनेवाला। उ०—डाकिनी शाकिनी पूतना प्रेत वैताल भूत प्रथम यूथ जंता।—तुलसी।

जंताना—क्रि० अ० [ हि० जाँता ] जाँते में पिस जाना। कुचल जाना। चूर चूर होना।

जंती—संज्ञा स्त्री० [ हि० जंता ] छोटा जंता जिससे सोनार बारीक तार खींचते हैं। जंतरी।

† संज्ञा स्त्री० [ हि० जनना ] माता। मा।

जंतु—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जन्म लेनेवाला जीव। प्राणी। जानवर।

यौ०—जीवजंतु = प्राणी। जानवर।

(२) महाभारत के अनुसार सोमक राजा का एक पुत्र जिसकी वषा से होम करने के पीछे सौ पुत्र हो गए।

जंतुकंबु—संज्ञा पुं० [ सं० ] शंख का कीड़ा। शंख।

जंतुका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] लाव। लाक्षा।

जंतुघ्न—वि० [ सं० ] प्राणिनाशक। कुमिघ्न।

संज्ञा पुं० (१) बिडंग। बायबिडंग। (२) हींग। (३) बिजौरा नीबू। (४) वह औषध जिसके संपर्क से कीड़े मर जाते हैं।

जंतुघ्नी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बायबिडंग।

जंतुनाशक—संज्ञा पुं० [ सं० ] हींग।

जंतुफल—संज्ञा पुं० [ सं० ] उदुंबर। गूलर। ऊमर।

जंतुमारी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नीबू।

जंतुला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कौंस नाम की घास।

जंत्र—संज्ञा पुं० [ सं० यंत्र ] (१) कल। औज़ार। (२) तांत्रिक यंत्र। (३) ताला।

विशेष—दे० “यंत्र”।

जंत्रना\*—क्रि० स० [ हि० जंत्र ] ताला लगाना। ताले के भीतर बंद करना। जकड़बंद करना। उ०—सभा राउ गुरु महिसुर मंत्री। भरत भगति सब कै मति जंत्री।—तुलसी।

संज्ञा स्त्री० दे० “यंत्रणा”।

जंत्रमंत्र—संज्ञा पुं० दे० “जंतर मतर”, “यंत्र मंत्र”।

जंत्रा—संज्ञा पुं० दे० “जंतरा”।

जंत्रित—[ सं० यंत्रित ] (१) दे० “यंत्रित”। (२) बंद। बँधा। उ०—जयति निरुपाधि भक्ति भाव जंत्रित हृदय ग्रंथु हित चित्रकूटादि चारी।—तुलसी।

जंत्री—संज्ञा पुं० [ सं० यंत्रि ] वीणा आदि बजानेवाला। बाजा बजानेवाला।

वि० यंत्रित करनेवाला। बद्ध करनेवाला। जकड़बंद करनेवाला।

संज्ञा पुं० [ सं० यंत्र ] बाजा। उ०—बाजन दे बैजंतरी जग जंत्री ना छेड़। तुम्हे थिरानी क्या पड़ी अपनी आप निबेर।—कबीर।

संज्ञा स्त्री० दे० “जंतरी (२)”।

जंद—संज्ञा पुं० [ का० जंद मि० सं० छन्दस् ] (१) पारसियों का अत्यंत प्राचीन धर्मग्रंथ। इसकी भाषा वैदिक भाषा से मिलती जुलती है। इसके श्लोक को ‘गाथा’ या ‘मंथ’ कहते हैं। इसके छंद और देवता वेदों के छंदों और देवताओं से मिलते हैं। (२) वह भाषा जिसमें पारसियों का जंद-अवस्था नामक धर्मग्रंथ लिखा गया है।

जंदरा—संज्ञा पुं० [ सं० यंत्र ] (१) यंत्र। कल।

मुहा०—जंदरा ढीला होना = (१) कल पुजे बेकार होना। (२)

हाथ पर सुस्त होना। नस ढीली होना। थकावट आना।

(२) जाँता। जैसे, कुछ गेहूँ गोले, कुछ जंदरे ढीले।

† (३) ताला।

जंबाल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कीचड़। काँदो। पंक। (२) सेवार। शैवाल। (३) काई। (४) केवड़ा।

जंबाला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] केतकी का वृक्ष।

जंबीर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जंबीरी नीबू। (२) मरुवा। (३) सफेद या हलके रंग की तुलसी। (४) वन तुलसी।

जंबीरी नीबू—संज्ञा पुं० [ सं० जंबीर ] एक प्रकार का खट्टा नीबू। इसका फल कागजी नीबू से बड़ा और फल के ऊपर का छिलका मोटा और उभड़े महीन महीन दानों के कारण खुरदुरा होता है। कच्चा फल श्यामता लिए गहरा हरा होता है, पर पकने पर पीला हो जाता है। इसका पेड़ बड़ा और कँटीला होता है। वसं. ऋतु में इसमें फूल लगते हैं और बरसात में फल दिखाई पड़ते हैं जो कार्तिक के उपरांत खाने योग्य होते हैं। फल इसमें बहुत आते हैं और बहुत दिनों तक रहते हैं।

जंबु—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जंबू वृक्ष। जामुन। (२) जामुन का फल।

जंबुक—संज्ञा पुं० (१) बड़ा जामुन। फरेंदा। (२) श्यामाक वृक्ष। (३) सुवर्ण केतकी। केवड़ा। (४) शृगाल। गीदड़। (५) वरुण। (६) बहन वृक्ष। (७) टेंदू का पेड़। सोना पाड़ा। (८) स्कंद का एक अनुचर।

जंबुखंड—संज्ञा पुं० [ सं० ] दे० “जंबुद्वीप”।

जंबुद्वीप—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुराणानुसार सात द्वीपों में से एक द्वीप। यह द्वीप पृथिवी के मध्य में माना गया है। पुराण का



मत है कि यह गोल है और चारों ओर से खारे समुद्र से घिरा है। यह एक लाख योजन विस्तीर्ण है और इसके नौ खंड माने गए हैं जिनमें प्रत्येक खंड नौ नौ हजार योजन विस्तीर्ण हैं। इन नौ खंडों को वर्ष भी कहते हैं। इलावृत खंड इन नौ खंडों के बीच में बतलाया गया है। इलावृत खंड के उत्तर में तीन खंड हैं—रम्यक, हिरण्यमय और कुरुवर्ष। नील, श्वेत और शृंगवान् नामक पर्वत क्रमशः इलावृत और रम्यक, रम्यक और हिरण्यमय और हिरण्यमय और कुरुवर्ष के मध्य में हैं। इसी प्रकार इलावृत के दक्षिण में भी तीन वर्ष हैं जिनका नाम हरिवर्ष, पुरुष और भारतवर्ष है; और दो दो वर्षों के बीच एक एक पर्वत है जिनका नाम निषध, हेमकूट और हिमालय है। इलावृत के पूर्व में मद्राक्ष और पश्चिम में केतुमाल वर्ष है; तथा गंधमादन और माल्य नाम के दो पर्वत क्रमशः इलावृत खंड के पूर्व और पश्चिम सीमारूप हैं। पुराणों का कथन है कि इस द्वीप का नाम जंबुद्वीप इसलिये पड़ा है कि इसमें एक बहुत बड़ा जंबू का पेड़ है जिसमें हाथी के इतने बड़े फल लगते हैं। बौद्ध लोग जंबुद्वीप से केवल भारतवर्ष का ही ग्रहण करते हैं।

**जंबुध्वज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जंबुद्वीप।

**जंबुप्रस्थ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्राचीन नगर जिसका उल्लेख वाल्मीकि रामायण में है। भरत जब अपने ननिहाल केकय देश से लौट रहे थे, तब मार्ग में उन्हें यह नगर पड़ा था। कुछ लोग अनुमान करते हैं कि आज कल का जंबू (कश्मीर) वही नगर है।

**जंबुमत्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक बानर का नाम जिसे जांबवान् भी कहते हैं।

**जंबुमति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक अप्सरा का नाम।

**जंबुमाली**—संज्ञा पुं० [ सं० जंबुमालिन् ] एक राजस का नाम।

**जंबुल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जंबू। जामुन। (२) केतकी का पेड़। (३) कर्णपाली नामक रोग। इसमें कान की लौ पक जाती है। सुप-कनवा।

**जंबुस्वामी**—संज्ञा पुं० [ सं० जंबुस्वामिन् ] एक जैन स्थविर का नाम जिनका जन्म राजा श्रेणिक के समय में ऋषभदेव सेठ की स्त्री धारिणी के गर्भ से हुआ था।

**जंबू**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जामुन। (२) जामुन का फल। (३) नागदमनी। दौना। (४) काश्मीर का एक प्रसिद्ध नगर।

**विशेष**—संस्कृत में यह शब्द स्त्री० है, पर जामुन के फल के अर्थ में स्त्री भी है।

† वि० बहुत बड़ा। बहुत ऊँचा।

**जंबूका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] किशमिश।

**जंबूखंड**—संज्ञा पुं० दे० “जंबुखंड”।

**जंबूद्वीप**—संज्ञा पुं० दे० “जंबुद्वीप”।

**जंबूनदी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पुराणानुसार जंबुद्वीप की एक नदी। यह नदी उस जामुन के वृक्ष के रस से निकली हुई मानी जाती है जिसके कारण द्वीप का नाम जंबुद्वीप पड़ा है और जिसके फल हाथी के बराबर होते हैं। महाभारत में इस नदी को सात प्रधान नदियों में गिनाया है और इसे ब्रह्म-लोक से निकली हुई लिखा है।

**जंबूर**—संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] (१) जंबूरा। जमुरका। (२) तोप की चरख। (३) पुरानी छोटी तोप जो प्रायः ऊँटों पर लादी जाती थी। जंबूरक।

**जंबूरक**—संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० ] (१) छोटी तोप जो प्रायः ऊँटों पर लादी जाती है। (२) तोप की चरख। (३) भँवरकली।

**जंबूरची**—संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] (१) जंबूर नामक छोटी तोप का चलानेवाला। तोपचो। (२) बर्कदाज। सिपाही। तुपकची।

**जंबूरा**—संज्ञा पुं० [ फ्रा० जंबूर = मैरा ] (१) चरख जिस पर तोप चढ़ाई जाती है। (२) भँवर कड़ी। भँवर कली। (३) सोने, लोहे आदि धातुओं के बारीक काम करनेवालों का एक औजार जिससे वे तार आदि को पकड़कर ऎँठते, रेतते या घुमाते हैं। यह काम के अनुसार छोटा या बड़ा होता है और प्रायः लकड़ी के टुकड़े में जड़ा रहता है। इसमें चिमटे की तरह चिपककर बैठ जानेवाले दो चिपटे पल्ले होते हैं। इन पल्लों की बगल में एक पेंच रहता है जिससे पल्ले खुलते और कसते हैं। कारीगर इसमें चीज़ों को दबाकर ऎँठते, रेतते तथा और काम करते हैं। बाँक। (४) लकड़ी का एक बल्ला जो मस्तूल पर आड़ा लगा रहता है और जिस पर पाल का ढाँचा रहता है। (लश०)

**जंबूल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जामुन का वृक्ष। (२) केवड़े का वृक्ष।

**जंबूनज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] श्वेत जपा पुष्प। सफेद गुड़हल का फूल।

**जंभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दाढ़। चौभड़। (२) जबड़ा। (३) एक दैत्य का नाम। यह महिषासुर का पिता था और इसे इंद्र ने मारा था। उ०—इंद्र ज्यों जंभ पर, बाड़ो सुभ्रंभ पर रावण सदांभ पर रघुकुल राज है।—भूषण। (४) प्रह्लाद के तीन पुत्रों में से एक। (५) हिरण्यकशिपु के पुत्रों में से एक। (६) जँबीरी नीबू। (७) कंधा और हँसली। (८) भक्षण। (९) जम्हाई।

**जंभक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जँबीरी नीबू। (२) शिव। (३) एक राजा का नाम।

वि० [ सं० ] (१) जँभाई या नोंद लानेवाला। (२)

हिंसक। भक्षक। (३) कामुक।

**जंभका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जँभाई

ज'भन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भक्षण । (२) रति । संभोग ।  
(३) जँभाई ।

ज'भा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जँभाई । जमुहाई ।

ज'भाई-संज्ञा स्त्री० [ सं० जृम्भा ] मुँह के खुलने की एक स्वाभाविक क्रिया जो निद्रा या आलस्य मालूम पड़ने, शरीर से बहुत अधिक खून निकल जाने, या दुर्बलता आदि के कारण होती है । इसमें मुँह के खुलते ही साँस के साथ बहुत सी हवा धीरे धीरे भीतर की ओर खिंच आती है और कुछ क्षण ठहर कर धीरे धीरे बाहर निकलती है । यद्यपि यह क्रिया स्वाभाविक और बिना प्रयत्न के आप से आप होती है, तथापि बहुत अधिक प्रयत्न करने पर दबाई भी जा सकती है । प्रायः दूसरे को जँभाई लेते हुए देखकर भी जँभाई आने लगती है । हमारे यहाँ के प्राचीन ग्रंथों में लिखा है कि जिस वायु के कारण जँभाई आती है, उसे देवदत्त कहते हैं । वैद्यक के अनुसार जँभाई आने पर उत्तम सुगंधित पदार्थ खाना चाहिए । उवासी ।

क्रि० प्र०—आना ।—लेना ।

ज'भाना-क्रि० अ० [ सं० जृम्भण ] जँभाई लेना ।

ज'भारि-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) इंद्र । (२) अग्नि । (३) वज्र । (४) विष्णु ।

ज'भी, ज'भीर-संज्ञा पुं० दे० “जंबीरी” ।

ज'भीरी-संज्ञा पुं० दे० “जंबीरी नीबू” ।

ज'भूरा-संज्ञा पुं० दे० “जंबूरा” ।

ज'वालिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नदी ।

ज-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मृत्युंजय । (२) जन्म । (३) पिता । (४) विष्णु । (५) विष । (६) भुक्ति । (७) तेज । (८) पिशाच । (९) वेग । (१०) छंदःशास्त्रानुसार एक गण जो तीन अक्षरों का होता है । इसके आदि और अंत के वर्ण लघु और मध्य का वर्ण गुरु होता है ( १५ ), जैसे,—महेश, रमेश, सुरेश आदि । ( इस गण का देवता साँप और फल रोग माना गया है । )

वि० (१) वेगवान् । वेगित । तेज । (२) जीतनेवाला । जेता ।

प्रत्य०—उत्पन्न । जात । जैसे,—देशज, पित्तज, वासज आदि ।

विशेष—यह प्रत्यय प्रायः तत्पुरुष समास के पदों के अंत में आता है । पंचमी तत्पुरुष आदि में पंचम्यंत पदों की विभक्ति लुप्त हो जाती है; जैसे, पादज, द्विज इत्यादि । पर सप्तमी तत्पुरुष में ‘प्रावृट्’, ‘शरत्’, ‘काल’ और ‘द्यु’ इन चार शब्दों के अतिरिक्त जहाँ विभक्ति बनी रहती है ( जैसे प्रावृषिज, शरदिज, कालेज, दिविज ) शेष स्थलों में विभक्ति का लोप विवक्षित होता है । जैसे, मनसिज, मनोज, सरसिज, सरोज इत्यादि ।

जई-संज्ञा स्त्री० [ हि० जौ ] (१) जौ की जाति का एक अन्न जिसका पौधा जौ के पौधे से बहुत मिलता जुलता होता है और जो जौ से अधिक बढ़ता है । जौ, गेहूँ आदि की तरह यह अन्न भी वर्षा के अंत में बोया जाता है । बोने के प्रायः एक महीने बाद इसके हरे डंठल काट लिये जाते हैं जो पशुओं के चारे के काम में आते हैं । काटने के बाद डंठल फिर बढ़ते हैं और थोड़े ही दिनों में फिर काटने के योग्य हो जाते हैं । इस प्रकार जई की फसल तीन महीने में तीन बार हरी काटी जाती है और अंत में अन्न के लिये छोड़ दी जाती है । चौथी बार इसमें प्रायः हाथ भर या इससे कुछ कम लंबी बालें लगती हैं । इन्हीं बालों में जई के दाने लगते हैं । बोने के प्रायः साढ़े तीन या चार महीने बाद इसकी फसल तैयार हो जाती है । फसल पकने पर पीली हो जाती है और पूरी तरह पकने से कुछ पहले ही काट ली जाती है, क्योंकि अधिक पकने से इसके दाने भड़ जाते हैं और डंठल भी निकम्मे हो जाते हैं । एक बोधे में प्रायः बारह तेरह मन अन्न और अठारह मन डंठल होते हैं । इसके लिये दोमट भूमि अच्छी होती है और अधिक सिचाई की आवश्यकता पड़ती है । इस देश में जई बहुधा घोड़ों आदि को ही खिलाई जाती है, पर जिन देशों में गेहूँ जौ आदि अच्छे अन्न नहीं होते वहाँ इसके आटे की रोटियाँ भी बनती हैं । इसके हरे डंठल गेहूँ और जौ के भूसे से अधिक पोषक होते हैं और गौएँ, भैंसें, और घोड़े आदि उन्हें बड़े चाव से खाते हैं । (२) जौ का छोटा अंकुर ।

विशेष—हिंदुओं के यहाँ नैरात्र में देवी को स्थापना के साथ थोड़े से जौ भी बोए जाते हैं । अष्टमी या नौमी के दिन वे अंकुर उखाड़ लिए जाते हैं और ब्राह्मण उन्हें लेकर मंगल स्वरूप अपने यजमानों की भेंट करते हैं । उन्हीं अंकुरों को जई कहते हैं । इस अर्थ में इनके साथ “देना”, “खोसना” आदि क्रियाओं का भी प्रयोग होता है ।

मुहा०—जई डालना = अंकुर निकालने के लिये किसी अन्न को भिगोना या तर स्थान में रखना । जई लेना = किसी अन्न को इस बात को परीक्षा के लिये बोनो कि वह अंकुरित होगा या नहीं । जैसे,—धान की जई लेना, गेहूँ की जई लेना, आदि । (४) उन फलों की बतिया जिनमें बतिया के साथ फूल भी लगा रहता है । जैसे, खीरे की जई, कुम्हड़े की जई । उ०—सरख बरजि तरजिये तरजनो कुम्हलैहै कुम्हड़े की जई है ।—तुलसी ।

क्रि० प्र०—निकलना ।—लगना ।

वि० दे० “जयी” ।

जईफ-वि० [ अ० ] बुद्धा । बुद्ध ।

**जड़फ़ी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] बुढ़ापा । वृद्धावस्था ।  
**जकंद\***—संज्ञा स्त्री० [ फा० जगंद ] छल्लाँग । चौकड़ी । उछाल ।  
**जकंदना\***†—क्रि० अ० [ हि० जकंद ] (१) कूदना । उछलना ।  
 (२) दूट पड़ना । उ०—जमन जोर करि धाइया तब भरत  
 जकंदे । मानो राहु सपट्टिया भरुछन नू चंदे ।—सुदन ।  
**जक**—संज्ञा पुं० [ सं० यक्ष ] (१) धनरत्नक भूत प्रेत । यक्ष । (२)  
 कंजूस आदमी ।  
 संज्ञा स्त्री० [ हि० भक्त ] [ वि० भक्ती ] (१) जिद्द । हठ ।  
 अड़ । उ०—मोहि प्रभु तुम सों होइ परी ।.....  
 पतित समूहनि उद्धरिबे को तुम जिय जक पकड़ो ।—सूर ।  
**क्रि० प्र०**—पकड़ना ।  
 (२) धुन । रट । उ०—जदपि नाहिं नाहीं नहीं बदन  
 लगी जक जाति । तदपि भौह हौंसी भरिनु हौंसी पै ठह-  
 राति ।—विहारी ।  
**क्रि० प्र०**—लगना ।  
**मुहा०**—जक बँधना = रट लगना । धुन लगना । उ०—तब  
 पद चमक चकचाने चंद्रचूर चख चितवत एकटक जक  
 बँध गई है ।—चरण ।  
 संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) हार । पराजय । (२) हानि । घाटा । टोटा ।  
**क्रि० प्र०**—उठाना ।—पाना ।  
 (३) पराभव । लज्जा । (४) डर । झौफ़ ।  
**जकड़**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जकड़ना ] जकड़ने का भाव । कसकर  
 बाँधना ।  
**मुहा०**—जकड़बंद करना = ( १ ) खूब कसकर बाँधना । ( २ )  
 अच्छी तरह फँसा लेना । पूरी तरह अपने अधिकार में  
 कर लेना ।  
**जकड़ना**—क्रि० स० [ सं० युक्त + करण या श्रृंखल = सिकड़ी ] कसकर  
 बाँधना । कड़ा बाँधना । जैसे, उसके हाथ पैर जकड़ दो ।  
**संयो० क्रि०**—देना ।—डालना ।  
 †क्रि० अ० अकड़ने आदि के कारण अंगों का हिलने डुलने  
 के योग्य न रह जाना । जैसे,—हाथ पैर जकड़ना ।  
**संयो० क्रि०**—जाना ।—उठाना ।  
**जकना\***†—क्रि० अ० [ हि० जक या चकपकाना ] [ वि० जकित ]  
 अचंभे में आना । भौचक्का होना । चकपकाना । उ०—  
 (क) तकि तकि चहूँ ओर जकि सी रही थकि बकि बकि उठै  
 छकि छैल को लगन में ।—दीनदयालु । (ख) तर दोऊ  
 धरनि परे भहराई ।.....कोऊ रहे आकाश देखत कोऊ  
 रहे सिर नाई । धरिक लों जकि रहे तहँ तहँ रहे गति बिस-  
 राई ।—सूर । (ग) दूत दबकाने, चित्रगुप्त चुपकाने, औ  
 जकाने यमजाल पाप पुंज लुंज हूँ गये ।—पद्माकर ।  
**जकात**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) दान । (२) खैरात ।  
**क्रि० प्र०**—देना ।

(२) कर । महसूल ।  
**जकाती**—संज्ञा पुं० दे० “जगाती” ।  
**जकित\***†—वि० [ हि० चकित ] चकित । विस्मित । स्तंभित ।  
 उ०—हरिमुख किधौं मोहनी माई ।.....  
 सूरदास प्रभु वदन विलोकत जकित थकित चित अनत न  
 जाई ।—सूर ।  
**जकुट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मलयाचल । (२) कुत्ता । (३)  
 बैंगन का फूल ।  
**जक्री**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] बुलबुल की एक जाति । इस जाति  
 की बुलबुल आकार में छोटी होती है और जाड़े के दिनों  
 में उत्तर या पश्चिम हिंदुस्तान के अतिरिक्त सारे भारतवर्ष  
 में पाई जाती है । गरमी के महीनों में यह हिमालय पर  
 चली जाती है ।  
 वि० दे० “भक्ती” ।  
**जक्त\***—संज्ञा पुं० दे० “जगत्” ।  
**जक्त\***—संज्ञा पुं० दे० “यक्ष” ।  
**जक्ष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भक्षण । भोजन । खाना ।  
**जक्षमा\***—संज्ञा स्त्री० दे० “यक्ष्मा” या “क्षयी” ।  
**जखनी**—संज्ञा स्त्री० दे० “यक्षिणी”, “यखनी” ।  
**जखम**—संज्ञा पुं० [ फा० जखम । मि० सं० यक्ष्म ] (१) वह क्षत  
 जो शरीर में आघात या अस्त्र आदि के लगने के कारण  
 हो जाय । घाव । (२) मानसिक दुःख के आघात । सदमा ।  
**क्रि० प्र०**—करना ।—खाना ।—देना ।—पूजना ।—  
 भरना ।—लगना ।—होना ।  
**मुहा०**—जखम ताजा या हरा हो आना = बीते हुए कष्ट का  
 फिर लौट आना । गई हुई विपत्ति का फिर आ जाना ।  
**जखमी**—वि० [ फा० जखमी ] जिसे जखम लगा हो । घायल ।  
**ज़खीरा**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) वह स्थान जहाँ एक ही प्रकार  
 की बहुत सी चीज़ों का संग्रह हो । कोष । खजाना ।  
 (२) संग्रह । ढेर । समूह ।  
**क्रि० प्र०**—करना ।—लगाना ।  
 (३) वह बाग या स्थान जहाँ बिक्री के लिये तरह तरह के  
 पेड़, पौधे और बीज आदि मिलते हों ।  
**जखेड़ा\***—संज्ञा पुं० (१) दे० “ज़खीरा” । (२) दे० “बखेड़ा” ।  
 (३) जमाव । यूथ । समूह ।  
**जखैया\***—संज्ञा पुं० [ सं० यक्ष ] एक प्रकार का कल्पित भूत  
 जिसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि वह लोगों को अधिक  
 कष्ट देता है ।  
**जख्म**—संज्ञा पुं० दे० “जखम” ।  
**जग**—संज्ञा पुं० [ सं० जगत् ] (१) संसार । विश्व । दुनिया ।  
 उ०—तुलसी या जग आइ के सबसे मिलिये धाय । का  
 जाने केहि भेष में नारायण मिलि जाय ।—तुलसी ।

(२) संसार के लोग । जन-समुदाय । उ०—सौँच कहो तो मारन धावै भूँठे जग पतियाना ।—कबीर । (३) दे० “यज्ञ” ।

**जगन्मनु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य ।

**जगजगा**†—संज्ञा पुं० [ जगमग से अनु० ] पीतल आदि का बहुत पतला चमकीला तड़ता जिसके छोटे छोटे टुकड़े काटकर टिकुली और ताजिये आदि पर चिपकाए जाते हैं । पत्नी । वि० चमकीला । प्रकाशित । जो जगमगता हो ।

**जगजगाना**†—क्रि० अ० [ अनु० ] चमकना । जगमगाना ।

**जगजोनि**—संज्ञा पुं० [ जगयेनिः ] ब्रह्मा ।

**जगभूष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चमड़े से मढ़ा हुआ एक प्रकार का बाजा जो प्राचीन काल में युद्ध में बजाया जाता था । आज कल भी कहीं कहीं विवाह तथा पूजा आदि के अवसरों पर इसका व्यवहार होता है ।

**जगड्वाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आडंबर । व्यर्थ का आयोजन ।

**जगण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पिंगल शास्त्र के अनुसार तीन अक्षरों का एक गण जिसमें मध्य का अक्षर गुण और आदि और अंत के अक्षर लघु होते हैं । जैसे,—महेश, रमेश, गणेश, हसंत ।

**विशेष**—दे० “ज (१०)” ।

**जगत्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वायु । (२) महादेव । (३) जंगम । (४) विश्व । संसार ।

**यौ०**—जगतसेठ ।

**पर्या०**—जगती । लोक । भुवन । विश्व ।

(५) गोपीचंदन ।

**जगत**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जगति = घर की कुर्सी ] कूँ के ऊपर चारों ओर बना हुआ चबूतरा जिस पर खड़े होकर पानी भरते हैं ।

संज्ञा पुं० दे० “जगत्” ।

**जगतसेठ**—संज्ञा पुं० [ सं० जगत् + श्रेष्ठ ] बहुत बड़ा धनी महाजन, जिसकी साख सारे संसार में मानी जाय ।

**जगती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) संसार । भुवन । (२) पृथ्वी । (३) एक वैदिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में बारह बारह अक्षर होते हैं ।

**जगतीतल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पृथ्वी । भूमि ।

**जगतीधर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बोधिसत्त्व ।

**जगत्साक्षी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य ।

**जगत्सेतु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] परमेश्वर ।

**जगदंतक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मृत्यु ।

**जगदंबा, जगदंबिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा ।

**जगद्**—संज्ञा [ सं० ] पालक । रक्षक ।

**जगदादि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ब्रह्मा । (२) परमेश्वर ।

**जगदाधार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) परमेश्वर । (२) वायु । हवा ।

**जगदानंद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] परमेश्वर ।

**जगदायु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वायु ।

**जगदीश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) परमेश्वर । (२) विष्णु । (३) जगन्नाथ ।

**जगदीश्वर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] परमेश्वर ।

**जगदीश्वरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भगवती ।

**जगद्गुरु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) परमेश्वर । (२) शिव । (३) नारद । (४) अत्यंत पूज्य या प्रतिष्ठित पुरुष जिसका सब लोग आदर करें । (५) शंकराचार्य की गद्दी पर के महंतों की उपाधि ।

**जगद्गौरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दुर्गा । (२) मनसादेवी का एक नाम । यह नागों की बहन और जरत्कार ऋषि की स्त्री थी ।

**जगद्दीप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ईश्वर । (२) महादेव ।

**जगद्धाता**—संज्ञा पुं० [ सं० जगद्धातृ ] [ स्त्री० जगद्धात्री ] (१) ब्रह्मा । (२) विष्णु । (३) महादेव ।

**जगद्धात्री**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दुर्गा की एक मूर्ति । (२) सरस्वती ।

**जगद्बल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वायु । हवा ।

**जगद्व्यानि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिव । (२) विष्णु । (३) ब्रह्मा । (४) पृथ्वी । (५) परमेश्वर ।

**जगद्वहा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पृथिवी ।

**जगद्विनाश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रलय काल ।

**जगनक**—संज्ञा पुं० [ देश० ] महोबाधीश परमाल के दरबार का प्रसिद्ध कवि ।

**जगना**—क्रि० अ० [ सं० जागरण ] (१) नींद से उठना । निद्रा त्याग करना । सोने की अवस्था में न रहना ।

**संयो० क्रि०**—उठना ।—जाना ।—पड़ना ।

(२) सचेत होना । सावधान होना । खबरदार होना ।

(३) देवी देवता या भूत प्रेत आदि का अधिक प्रभाव दिखाना । (४) उत्तेजित होना । उमड़ना या उभड़ना ।

वेग से प्रकट होना । जैसे,—शरीर में काम जगना । (५)

(आग का) जलना । बलना । दहकना । जैसे, आग जगना ।

उ०—करि उपचार थकी सबै, चल उताल नंदनंद । चंदक

चंदन चंद तैं ज्वाल जगी चौचंद ।—शृ० सत० । (६)

जगमगाना । चमकना । जैसे, ज्योति जगना ।

**जगन्नाथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जगत् का नाथ, ईश्वर । (२)

विष्णु । (३) विष्णु की एक प्रसिद्ध मूर्ति जो उड़ीसा के

अंतर्गत पुरी नामक स्थान में स्थापित है । यह मूर्ति अकेली

नहीं रहती, बल्कि इसके साथ सुभद्रा और बलभद्र की भी

मूर्तियाँ रहती हैं। दोनों मूर्तियों चंदन की होती हैं; समय समय पर पुरानी मूर्तियों का विसर्जन किया जाता है और उनके स्थान पर नई मूर्तियाँ प्रतिष्ठित की जाती हैं। सर्व-साधारण इस मूर्ति बदलने को “नवकलेवर” या “कलेवर बदलना” कहते हैं। साधारणतः लोगों का विश्वास है कि प्रति बारहवें वर्ष जगन्नाथ जी का कलेवर बदलता है। पर पंडितों का मत है कि जब आषाढ़ में मल मास और दो पूर्णिमाएँ हों, तब कलेवर बदलता है। कूर्म, भविष्य, ब्रह्म-वैवर्त, नृसिंह, अग्नि, ब्रह्म और पद्म आदि पुराणों में जगन्नाथ की मूर्ति और तीर्थ के संबंध में बहुत से कथानक और माहात्म्य दिए गए हैं। इतिहासों से पता चलता है कि सन् ३१८ ई० में जगन्नाथजी की मूर्ति पहले पहल किसी जंगल में पाई गई थी। उसी मूर्ति को उड़ीसा के राजा ययाति केसरी ने जो सन् ४७४ में सिंहासन पर बैठा था, जंगल से ढूँढ़कर पुरी में स्थापित किया था। जगन्नाथजी का वर्तमान भव्य और विशाल मंदिर गंगवंश के पाँचवें राजा अनंग भोमदेव ने सन् ११८४ से सन् ११६८ तक में बनवाया था। सन् १५६८ में प्रसिद्ध मुसलमान सेनापति कालापहाड़ ने उड़ीसा को जीतकर जगन्नाथजी की मूर्ति आग में फेंक दी थी। जगन्नाथ और बलराम की आज कल की मूर्तियों में पैर बिलकुल नहीं होते और हाथ बिना पंजों के होते हैं। सुभद्रा की मूर्ति में न हाथ होते हैं और न पैर। अनुमान किया जाता है कि या तो आरंभ में जंगल में ही ये मूर्तियाँ इसी रूप में मिली हों और या सन् १५६८ में अग्नि में से निकाले जाने पर इस रूप में पाई गई हों। नए कलेवर में मूर्तियाँ पुराने आदर्श पर ही बनती हैं। इन मूर्तियों को अधिकांश भात और खिचड़ी का ही भोग लगता है जिसे महाप्रसाद कहते हैं। भोग लगा हुआ महाप्रसाद चारों वणों के लोग बिना स्पर्शास्पर्श का विचार किए ग्रहण करते हैं। महाप्रसाद का भात अटका कहलाता है जिसे यात्री लोग अपने साथ अपने निवास-स्थान तक ले जाते और अपने संबंधियों में प्रसाद-स्वरूप बाँटते हैं। जगन्नाथ को जगदीश भी कहते हैं। (४) बंगाल के दक्षिण उड़ीसा के अंतर्गत समुद्र के किनारे का एक प्रसिद्ध तीर्थ जो हिंदुओं के चारों धर्मों के अंतर्गत है। इसे पुरी, जगदीशपुरी और जगन्नाथपुरी भी कहते हैं। अधिकांश पुराणों में इस क्षेत्र को पुरुषोत्तम क्षेत्र कहा गया है। जगन्नाथजी का प्रसिद्ध मंदिर यहीं है। इस क्षेत्र में जाने-वाले यात्रियों में जाति-भेद आदि बिलकुल नहीं रह जाता। पुरी में समय समय पर अनेक उत्सव होते हैं जिनमें से “रथ-यात्रा” और “नवकलेवर” के उत्सव बहुत प्रसिद्ध हैं। उन अवसरों पर यहाँ लाखों यात्री आते हैं। यहाँ और भी कई छोटे बड़े तीर्थ हैं।

**जगन्निवास**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ईश्वर। परमेश्वर। (२) विष्णु।

**जगन्निर्घंता**—संज्ञा पुं० [ सं० जगन्निर्घंतु ] परमात्मा। ईश्वर।

**जगन्नु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अग्नि। (२) जंतु।

**जगन्मय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] विष्णु।

**जगन्मयी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) लक्ष्मी। (२) समस्त संसार को चलानेवाली शक्ति।

**जगन्माता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा।

**जगन्मोहिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दुर्गा। (२) महामाया।

**जगमग, जगमगा**—वि० [ अनु० ] (१) प्रकाशित। जिस पर प्रकाश पड़ता हो। (२) चमकीला। चमकदार।

**जगमगाना**—क्रि० अ० [ अनु० ] किसी वस्तु का स्वयं अथवा किसी का प्रकाश पड़ने के कारण खूब चमकना। झलकना। दमकना।

**जगमगाहट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जगमग ] चमक। चमचमाहट। जगमगाने का भाव।

**जगर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कवच।

**जगरनाथ**—संज्ञा पुं० दे० “जगन्नाथ”।

**जगर मगर**—वि० दे० “जगमग”।

**जगरा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० शर्करा ] खजूर की खोंड़।

**जगल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पिष्टो नामक सुरा। पीठी से बना हुआ मद्य। (२) शराब की सीढ़ी। कल्क। (३) मदन वृत्त। मैनी। (४) कवच। (५) गोमय। गोबर। वि० धूर्त। चालाक।

**जगवाना**—क्रि० स० [ हि० जगना ] (१) सोते से उठवाना। निद्रा भंग करवाना। (२) किसी वस्तु को अभिमंत्रित करा के उसमें कुछ प्रभाव कराना।

**जगह**—संज्ञा स्त्री० [ क्वा० जायगाह ] (१) वह अवकाश जिसमें कोई चीज रह सके। स्थान। स्थल। जैसे,—(क) उन्होंने मकान बनाने के लिये जगह ली है। (ख) यहाँ तिल धरने को जगह नहीं है।

**क्रि० प्र०**—करना।—छोड़ना।—देना।—निकालना।—पाना।—बनाना।—मिलना आदि।

**मुहा०**—जगह जगह = सब स्थानों पर। सब जगह।

(२) स्थिति। पद।

**विशेष**—कुछ लोग इस अर्थ में “जगह” को क्रिया-विशेषण रूप में बिना विभक्ति के ही बोलते हैं। जैसे,—हम उन्हें भाई की जगह समझते हैं।

(३) मौक़ा। स्थल। अवसर। (४) पद। ओहदा। जैसे,

(क) दो महीने हुए, उन्हें कलकटरी में जगह मिल गई।

(ख) इस दफ़्तर में तुम्हारे लिये कोई जगह नहीं है।

**जगहरा**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जगना ] जगना। जगने की अवस्था। जगने का भाव।

**जगात**—संज्ञा पुं० [अ० जकात] (१) वह धन आदि जो पुण्य के लिये दिया जाय। दान। तैरात। (२) महसूल। कर।

**जगाती**—संज्ञा पुं० [हिं० जगात या फा० जगातो] (१) महसूल या कर लगानेवाला कर्मचारी। वह जो कर वसूल करे। (२) कर उगहने का काम या भाव।

**जगाना**—क्रि० सं० [हिं० जागना] (१) जागने या 'जगने' का प्रेरणार्थक रूप। नींद त्यागने के लिये प्रेरणा करना। जैसे,—वे बहुत देर से सोए हैं, उन्हें जगाओ। (२) चेत में लाना। होश दिलाना। उद्बोधन कराना। चैतन्य करना। † (३) फिर से ठीक स्थिति में लाना। † (४) बुझती हुई या बहुत धीमी आग को तेज़ करना। सुलगाना। † (५) यंत्र या सिद्धि आदि का साधन करना। जैसे,—मंत्र जगाना, भूत प्रेत जगाना।

**संयो० क्रि०**—डालना।—देना।—रखना।—लेना।

**जगार**—संज्ञा स्त्री० [हिं० जागना] जागरण। जाग्रति। उ०—नैना ओछे चोर सखी री। श्यामरूप निधि नेखे पाई देखत गये भरी री।.....कहा लेहि, कह तजै विवश भय तैसी करनि करी री। भोर भए भोरे सों हूँ गये धरे जगार परी री।—सूर।

**जगी**—संज्ञा स्त्री० [देश०] मोर की जाति का एक पक्षी जो शिमले के आसपास के पहाड़ों में मिलता है। यह प्रायः दो हाथ लंबा होता है। नर के सिर पर लाल कलगी होती है और मादा के सिर पर गुलाबी रंग की गाँठें होती हैं। नर का सिर काला, गला लाल और पीठ गुलाबी रंग की होती है और उसके पंखों पर गुलाबी धारियाँ होती हैं। उसकी दुम लंबी और काली होती है और छाती तथा पेट के नीचे के पर भी काले होते हैं जिन पर ललाई की झलक होती है और एक छोटी सफेद बिंदी होती है। मादा का रंग कुछ मैला और पीलापन लिए होता है। यह दस दस बारह बारह के भुँड में रहता है। जाड़े के दिनों में यह गरम देशों में आकर रहता है। इसको बोली बकरी के बच्चे की तरह होती है और यह उड़ते समय चीत्कार करता है। इसका चीत्कार बहुत दूर तक सुनाई पड़ता है। अंगरेज लोग इसका शिकार करते हैं। इसे जवाहिर भी कहते हैं।

**जगीला**—वि० [हिं० जागना] जागने के कारण अलसाया हुआ। उनींदा। उ०—दुरति दुराए ते न रति बलि कुं कुम उरमैन। प्रगट कहैं पति रतजगे जगी जगीले नैन।—शृ० सत०।

**जगुरि**—संज्ञा पुं० [सं०] जंगम।

**जग्धि**—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) खाने की क्रिया। भोजन। (२) कई आदमियों का साथ मिलकर खाना। सहभोजन।

**जग्मि**—संज्ञा पुं० [सं०] वायु। हवा।

वि० जो चलता हो। जो गति में हो।

**जघन**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) कटि के नीचे आगे का भाग।

पेड़। (२) नितंब। चूतड़। उ०—सरस विपुल मम जघन पर कल किकिनि कलश सजावो।—हरिश्चंद्र।

**यौ०**—जघनकूपक।

**जघनकूपक**—संज्ञा पुं० [सं०] चूतड़ पर का गड्ढा।

**जघनचपला**—संज्ञा स्त्री० [सं०] (१) कामुकी स्त्री। (२) कुलटा। (३) आर्या छंद के सोलह भेदों में से एक। वह मात्रा वृत्त जिसका प्रथमार्द्ध आर्या छंद के प्रथमार्द्ध का सा और द्वितीयार्द्ध चपला छंद के द्वितीयार्द्ध का सा हो।

**जघनेला**—संज्ञा स्त्री० [सं०] कटूमर।

**जघन्य**—वि० [सं०] (१) अंतिम। चरम। (२) गर्हित। त्याज्य। अत्यंत बुरा। (३) लुद्र। नीच। निकृष्ट।

संज्ञा पुं० (१) शूद्र। (२) नीच जाति। हीन वर्ण। (३) पीठ का वह भाग जो पुट्टे के पास होता है। (४) राजाओं के पाँच प्रकार के संकीर्ण अनुचरों में से एक। बृहत्संहिता के अनुसार ऐसा आदमी धनी, मोटी बुद्धि का, हँसोड़ और क्रूर होता है और उसमें कुछ कवित्व शक्ति भी होती है। ऐसे मनुष्य के कान अर्द्धचंद्राकार, शरीर के जोड़ अधिक दृढ़ और उँगलियाँ मोटी होती हैं। इसकी छाती, हाथों और पैरों में तलवार और खोंड़े आदि के से चिह्न होते हैं। (५) दे० “जघन्यभ”।

**जघन्यज**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) शूद्र। (२) अंत्यज।

**जघन्यभ**—संज्ञा पुं० [सं०] आर्द्रा, अश्लेषा, स्वाति, ज्येष्ठा, भरणी और शतभिषा ये छः नक्षत्र।

**जग्मि**—संज्ञा पुं० [सं०] (१) वह जो वध करता हो। (२) वह अस्त्र जिससे वध किया जाय।

**जचना**—क्रि० अ० दे० “जँचना”।

**जच्चा**—संज्ञा स्त्री० [फा० जच्चा] प्रसूता स्त्री। वह स्त्री जिसे तुरंत संतान हुई हो।

**विशेष**—प्रसव के बाद चालीस दिनों तक स्त्रियों जच्चा कहलाती हैं।

**यौ०**—जच्चाज्ञाना = सूतिकागृह। सौरी।

**जच्छु**—संज्ञा पुं० दे० “यच्छु”।

**जज**—संज्ञा पुं० [अ०] (१) न्यायाधीश। विचारपति। न्याय करनेवाला। (२) दीवानी और फौजदारी के मुकदमों का फैसला करनेवाला बड़ा हाकिम।

**विशेष**—भारतवर्ष में प्रायः एक या अधिक जिलों के लिये एक जज होता है, जो डिस्ट्रिक्ट जज कहलाता है। जिले के अंदर अंतिम अपील जज के यहाँ ही होती है।

**यौ०**—दौरा या सेशंस जज = वह जज जो कई जिलों में घूम घूमकर कुछ विशेष बड़े मुकदमों का फैसला कुछ विशिष्ट अवसरों पर करे। सब-जज = दे० “सदरला”।

संज्ञा पुं० [सं०] योद्धा।

जजमान-संज्ञा पुं० दे० “यजमान” ।

जजिमान-संज्ञा पुं० दे० “यजमान” ।

जज़िया-संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) दंड । (२) एक प्रकार का कर जो मुसलमानों राज्य-काल में अन्य धर्मवालों पर लगता था ।

जजी-संज्ञा स्त्री० [ हि० जज + ई (प्रत्य०) ] (१) जज की कचहरी । जज की अदालत । (२) जज का काम । (३) जज का पद या ओहदा ।

जज़ीरा-संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] टापू । द्वीप ।

जज-संज्ञा पुं० दे० “जज” ।

जभर-संज्ञा पुं० [ हि० भरना ] लोहे की चद्दर का तिकोना टुकड़ा जो उसमें से तवे काटने के बाद बच रहता है ।

जट-संज्ञा पुं० [ देश० या ऋज ] एक प्रकार का गोदना जो भाड़ी के आकार का होता है ।

संज्ञा पुं० दे० “जाट” ।

जटना-क्रि० सं० [ हि० जाट ] धोखा देकर कुछ लेना । ठगना ।

संयो० क्रि०—जाना ।—लेना ।

\* क्रि० सं० [ सं० जटन ] जड़ना । ठोककर लगाना । उ०—पाट जटी अति श्वेत सों हीरन की अवली ।—केशव ।

जटल-संज्ञा स्त्री० [ सं० जटिल ] व्यर्थ और भूठ मूठ की बात । गप । बकवाद । उ०—अपना बहुत समय ..... इधर उधर की जटल हाँकने में खो देते हैं ।—परीक्षागुरु ।

क्रि० प्र०—मारना ।—हाँकना ।

यौ०—जटल काफिया = गपशप । बेतुकी बात । ऊटपटांग बात ।

जटा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक में उलभे हुए सिर के बहुत से बड़े बड़े बाल, जैसे प्रायः साधुओं के होते हैं ।

पर्या०—जटा । जटि । जटी । जूट । शट । कोटीर । हस्त ।

(२) जड़ के पतले पतले सूत । झकड़ा । (३) एक में उलभे हुए बहुत से रेशे आदि । जैसे, नारियल की जटा, बरगद की जटा । (४) शाखा । (५) जटामाँसी । (६) जूट । पाट । (७) कौछ । केवौच । (८) शतावर । (९) रुद्र जटा । बालछड़ । (१०) वेदपाठ का एक भेद जिसमें मंत्र के दो या तीन पदों को क्रमानुसार पूर्व और उत्तर पद को पृथक् पृथक् फिर मिलाकर दो बार पढ़ते हैं ।

जटाचीर-संज्ञा पुं० [ सं० ] महादेव । शिव ।

जटाजिनी-संज्ञा पुं० [ सं० ] जटा और मृगचर्म धारण करनेवाला ।

जटाजूट-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जटा का समूह । बहुत से लंबे बड़े हुए बालों का समूह । (२) शिव की जटा ।

जटाटंक-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव । महादेव ।

जटाटीर-संज्ञा पुं० [ सं० ] महादेव ।

जटाधर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिव । महादेव । (२) एक बुद्ध का नाम । (३) दक्षिण के एक देश का नाम जिसका वर्णन बृहत्संहिता में आया है । (४) जटाधारी ।

जटाधारी-वि० [ सं० ] जो जटा रखे हो । जिसके जटा हो ।

संज्ञा पुं० (१) शिव । महादेव । (२) मरसे की जाति का एक पौधा जिसके ऊपर कलगी के आकार के लहरदार लाल फूल लगते हैं । मुर्गकेश ।

जटाना-क्रि० सं० [ हि० जटना ] जटने का प्रेरणार्थक रूप ।

क्रि० अ० [ हि० जटना ] धोखे में आकर अपनी हानि कर बैठना । ठगा जाना ।

जटापटल-संज्ञा पुं० [ सं० ] वेद पाठ करने का एक बहुत जटिल प्रकार या क्रम । कहते हैं कि यह क्रम हयग्रीव ने निकाला था ।

जटामाली-संज्ञा पुं० [ सं० ] महादेव । शिव ।

जटामासी-संज्ञा स्त्री० [ सं० जटामासी ] एक सुगंधित पदार्थ जो एक वनस्पति की जड़ है । यह वनस्पति हिमालय में १७००० फुट तक की ऊँचाई पर होती है । इसकी डालियाँ एक हाथ से डेढ़ दो हाथ तक लंबी और सींके की तरह होती हैं जिनमें आमने सामने डेढ़ दो अंगुल लंबी और आधे से एक अंगुल तक चौड़ी पत्तियाँ होती हैं । इसके लिये पथरीली भूमि, जहाँ पानी पड़ा करता हो या सर्दी बनी रहती हो, अधिक उत्तम है । इसमें छोटी उँगली के बराबर मोटी काली भूरी पत्तियाँ होती हैं जिन पर तामड़े रंग के बाल या रेशे होते हैं । इसकी गंध तेज और मीठी तथा स्वाद कड़ुआ होता है । वैद्यक में जटामासी बलकारक, उत्तेजक, विषघ्न तथा उन्माद और कास, श्वास आदि को दूर करनेवाली मानी गई है । लोगों का कथन है कि इसे लगाने से बाल बढ़ते और काले होते हैं । खींचने से इसमें से एक प्रकार का तेल भी निकलता है जो औषध और सुगंधि के काम में आता है । २८ सेर जटामासी में से डेढ़ छुट्टक के लगभग तेल निकलता है । इसे बालछड़, बालूचर आदि भी कहते हैं ।

जटायु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रामायण का एक प्रसिद्ध गिद्ध । यह सूर्य के सारथी अरुण का पुत्र था जो उसकी श्येनी नाम्नी स्त्री से उत्पन्न हुआ था । यह दशरथ का मित्र था और रावण से, जब वह सीता को हरकर लिए जाता था, लड़ा था । इस लड़ाई में यह घायल हो गया था । रामचंद्र के आने पर इसने रावण के सीता को हर ले जाने का समाचार उनसे कहा था । उसी समय इसके प्राण भी निकल गए थे । रामचंद्र ने स्वयं इसकी अंत्येष्टि क्रिया की थी । संपाति इसका भाई था । (२) गुग्गुलु ।

जटाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वटवृक्ष । बरगद । (२) कचूर । (३) मुष्कक । मोखा । (४) गुग्गुलु ।

वि० जटाधारी । जो जटा रखे हो ।

जटाला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जटामासी ।

जटाव-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] काली मिट्टी जिससे कुम्हार घड़े आदि बनाते हैं । कुम्हरौटी ।

**जटावती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जटामासी ।

**जटावल्ली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) रुद्रजटा । शंकरजटा । (२) एक प्रकार की जटामासी जिसे गंधमासी भी कहते हैं ।

**जटासुर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रसिद्ध राक्षस जो द्रौपदी के रूप पर मोहित होकर ब्राह्मण के भेष में पांडवों के साथ मिल गया था । एक बार इसने भीम की अनुपस्थिति में द्रौपदी, युधिष्ठिर, नकुल और सहदेव को हर ले जाना चाहा था, पर मार्ग में ही भीम ने इसे मार डाला था । (२) बृहत्संहिता के अनुसार एक देश का नाम ।

**जटि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) लज्ज वृक्ष । पाकर का पेड़ । (२) बरगद का पेड़ । (३) जटा । (४) समूह । (५) जटामासी ।

**जटित**—वि० [ सं० ] जड़ा हुआ । जैसे, रत्नजटित ।

**जटिल**—वि० [ सं० ] (१) जटावाला । जटाधारी । (२) अत्यंत कठिन । जटा के उलभे हुए बालों की तरह जिसका सुलभना बहुत कठिन हो । दुरूह । दुर्बोध । (३) कूर । दुष्ट । हिंसक ।

संज्ञा पुं० (१) सिंह । (२) ब्रह्मचारी । (३) जटामासी । (४) शिव । ( जिस समय शिव के लिये पार्वती हिमालय पर तपस्या कर रही थीं, उस समय शिव जो जटिल-वेष धारण करके उनके पास गए थे, उसी के कारण उनका यह नाम पड़ा । )

**जटिलक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्राचीन ऋषि का नाम । (२) इस ऋषि के वंशज ।

**जटिला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) ब्रह्मचारिणी । (२) जटामासी । (३) पिप्पली । पीपल । (४) वचा । वच । (५) दौना । दमनक । (६) महाभारत के अनुसार गौतम वंश की एक ऋषिकन्या का नाम जिसका विवाह सात ऋषि-पुत्रों से हुआ था । यह बड़ी धर्म-परायणा थी ।

**जट्टी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पाकर । (२) जटामासी ।

**जटुल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शरीर के चमड़े पर का एक विशेष प्रकार का दाग या धब्बा जो जन्म से ही होता है । लोग इसे लच्छुन या लक्षण कहते हैं ।

**जठर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पेट । कुत्ति ।

**यौ०**—जठराग्नि । जठरानल ।

(२) भागवत पुराणानुसार एक पर्वत का नाम जो मेरु के पूर्व उन्नीस हजार योजन लंबा है और नील पर्वत से निषध गिरि तक चला गया है । यह दो हजार योजन चौड़ा और इतना ही ऊँचा है । (३) एक देश का नाम । बृहत्संहिता के मत से यह देश श्लेषा, मघा और पूर्वा फाल्गुनी के अधिकांश में है । महाभारत में इसे कुङ्कुर देश के पास लिखा है । (४) सुभुत के अनुसार एक उदर रोग जिसमें पेट फूल आता है । इसमें रोगी बल और वर्णहीन हो जाता है और

उसे भोजन से अरुचि हो जाती है । (५) शरीर । (६) मरकत मणि का एक दोष । कहते हैं कि इस दोषमुक्त मरकत के रखने से मनुष्य दरिद्र होता है ।

वि० (१) वृद्ध । बूढ़ा । (२) कठिन ।

**जठरनुत्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अमलतास ।

**जठराग्नि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पेट की वह गरमी या अग्नि जिससे अन्न पचता है । पित्त की कमी वेशी से जठराग्नि चार प्रकार की मानी गई है, मंदाग्नि, विषमाग्नि, तीक्ष्णाग्नि और समाग्नि ।

**जठरामय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अतीसार रोग । (२) जलोदर रोग ।

**जठल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वैदिक काल का एक प्रकार का जलपात्र जिसका आकार उदर का सा होता था ।

**जठरा**—वि० [ हि० जेठ या जठर ] [ स्त्री० जठरी ] जेठा । बड़ा ।

**जड़**—वि० [ सं० ] (१) जिसमें चेतनता न हो । अचेतन । (२) जिसकी इंद्रियों की शक्ति मारी गई हो । चेष्टाहीन । स्तब्ध । (३) मंद बुद्धि । नासमर्थ । मूर्ख । (४) सरदी का मारा या ठिठुरा हुआ । (५) शीतल । ठंडा । (६) गूँगा । मूक । (७) जिसे सुनाई न दे । बहरा । (८) अनजान । अनभिज्ञ । (९) जिसके मन में मोह हो । (१०) जो वेद पढ़ने में असमर्थ हो । (दायभाग )

संज्ञा पुं० (१) जल । पानी । (२) सीसा नाम की धातु ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० जटा = वृक्ष की जड़ ] (१) वृक्षों और पौधों आदि का वह भाग जो जमीन के अंदर दबा रहता है और जिसके द्वारा उनका पोषण होता है । जड़ के मुख्य दो भेद हैं । एक मुसला जो मूसल या डंडे के आकार की होती है और ज़मीन के अंदर सीधी नीचे की ओर जाती है; और दूसरी भ्रूकरा जिसके रेशे जमीन के अंदर बहुत नीचे नहीं जाते और थोड़ी ही गहराई में चारों तरफ फैलते हैं । सिंचाई का पानी और खाद आदि जड़ के द्वारा ही वृक्षों और पौधों तक पहुँचती है । मूल । सेर ।

**यौ०**—जड़मूल ।

(२) वह जिसके ऊपर कोई चीज स्थित हो । नीव । बुनियाद ।

**मुहा०**—जड़ उखाड़ना या खोदना = किसी प्रकार की हानि पहुँचाकर या बुराई करके समूल नाश करना । ऐसा नष्ट करना जिसमें वह फिर अपनी पूर्व स्थिति तक न पहुँच सके । जड़ जमना = दृढ़ या स्थायी होना । जड़ पकड़ना = बसना । दृढ़ होना । मजबूत होना । जड़ पकड़ना = नींव पकड़ना । बुनियाद पकड़ना । (३) हेतु । कारण । सबब । जैसे,—यही तो सारे भगड़ों की जड़ है । (४) वह जिस पर कोई चीज अवलंबित हो । आधार ।

**जड़-आमला**—संज्ञा पुं० [ हि० जड़ + आमला ] भुईँ आँवला ।

**जड़क्रिया**—वि० [ सं० ] जिसे कोई काम करने में बहुत देर लगे । सुस्त । दीर्घसूत्री ।



**जड़ता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जड़ का भाव ] (१) अचेतनता । (२) मूर्खता । बेवकूफी । (३) साहित्यदर्पण के अनुसार एक संचारी भाव जो किसी घटना के होने पर चित्त के विवेक-शून्य होने की दशा में होता है । यह भाव प्रायः घबराहट, दुःख, भय या मोह आदि में उत्पन्न होता है । (४) स्तब्धता । अचलता । चेष्टा न करने का भाव । उ०—निज जड़ता लोगन पर डारी । होहु हरभ रघुपतिहि निहारी ।—तुलसी ।

**जड़ताई**—संज्ञा स्त्री० दे० “जड़ता” ।

**जड़त्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चेतनता का विपरीत भाव । अचेतन पदार्थों का वह गुण जिससे वे जहाँ के तहाँ पड़े रहते हैं और स्वयं हिल डोल या किसी प्रकार की चेष्टा आदि नहीं कर सकते । (२) स्थिति और गति की इच्छा का अभाव । वैशेषिक के अनुसार यह परमाणुओं का एक गुण है ।

**जड़ना**—क्रि० सं० [ सं० जटन ] [ संज्ञा जड़िया, जड़ाई, वि० जडाऊ ] (१) एक चीज को दूसरी चीज में पच्ची करके बैठाना । पच्ची करना । जैसे, अँगूठी में नग जड़ना । (२) एक चीज को दूसरी चीज में ठोक कर बैठाना । जैसे, कील जड़ना, नाल जड़ना ।

**संयो० क्रि०**—डालना ।—देना ।—रखना ।

(३) किसी वस्तु से प्रहार करना । जैसे,—धौल जड़ना, थपड़ जड़ना । (४) चुगली या शिकायत के रूप में किसी के विरुद्ध किसी से कुछ कहना । कान भरना । जैसे,—किसी ने पहले ही उनसे जड़ दिया था; इसी लिये वे यहाँ नहीं आए ।

**संयो० क्रि०**—देना ।

**जड़भरत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अंगिरस गोत्री एक ब्राह्मण जो जड़वत् रहते थे । भागवत में लिखा है कि राजा भरत ने अपने वानप्रस्थ आश्रम में एक हिरन के बच्चे को पाला था और उसके साथ उनका इतना प्रेम था कि मरते दम तक उन्हें उसकी चिंता बनी रही । मरने पर वे हिरन की योनि में उत्पन्न हुए; पर उन्हें पुण्य के प्रभाव से पूर्व जन्म का ज्ञान बना रहा । उन्होंने हिरन का शरीर त्यागकर फिर ब्राह्मण के कुल में जन्म लिया । वह संसार की वासना से बचने के लिये जड़वत् रहते थे; इसी लिये लोग उन्हें जड़भरत कहते थे ।

**जड़वाना**—क्रि० सं० [ हि० जड़ना ] (१) नग इत्यादि जड़ने के लिये प्रेरणा करना । जड़ने का काम करना । (२) कील इत्यादि गड़वाना ।

**जड़वी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जड़ ] धान का छोटा पौधा जिसे जमे हुए अभी थोड़ा ही समय हुआ हो ।

**जड़हन**—संज्ञा पुं० [ हि० जड़ + हन = गाहना ] धान का एक प्रधान भेद जिसके पौधे एक जगह से उखाड़कर दूसरी जगह बैठाए जाते हैं । यह धान असाढ़ में घना बोया जाता

है । जब पौधे एक या दो फुट ऊँचे हो जाते हैं, तब किसान उन्हें उखाड़कर ताल के किनारे नीचे खेतों में बैठाते हैं । वह खेत, जिसमें इसके बीज पहले बोए जाते हैं, बियाड़ कहलाता है; और पौधे के बीज को “बेहन” तथा बीज बोने को “बेहन डालना” कहते हैं । बीज को बियाड़ से उखाड़कर दूसरे खेत में बैठाने को रोपना और बैठाना कहते हैं; और वह खेत, जिसमें इसके पौधे रोपे जाते हैं, सोई, डाबर आदि कहलाता है । जड़हन पौधों में कुआर के अंत में बाल फूटने लगती है, और अगहन में खेत पककर कटने के योग्य हो जाता है । इस प्रकार के धान की अनेक जातियाँ होती हैं जिनमें से कुछ के चावल मोटे और कुछ के महीन होते हैं । यह कभी कभी तालों के किनारे या बोंच में भी थोड़ा पानी रहने पर बोया जाता है और ऐसी बोआई को “बोआरी” कहते हैं । अगहनी के अतिरिक्त धान का एक और भेद होता है जिसे कुवारी कहते हैं । इस भेद के धान ओसहन कहलाते हैं ।

**जड़ा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) भुईँ आँवला । (२) कौल । केवाँच ।

**जड़ाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जड़ना ] (१) जड़ने का काम । पच्चीकारी ।

(२) जड़ने का भाव । (३) जड़ने की मज़दूरी ।

**जड़ाऊ**—वि० [ हि० जड़ना ] जिस पर नग या रत्न आदि जड़े हों । पच्चीकारी किया हुआ ।

**जड़ाना**—संज्ञा स्त्री० दे० “जड़ाई (१) और (२) ।”

**जड़ाना**—क्रि० सं० [ हि० जड़ना ] जड़ने का प्रेरणार्थक रूप । जड़ने का काम दूसरे से कराना ।

‡ क्रि० अ० [ हि० जाड़ा ] (१) जाड़ा सहना । ठंड खाना ।

(२) सरदी की बाधा होना । शीत लगना ।

**जड़ावा**—संज्ञा पुं० [ हि० जड़ना ] जड़ने का काम या भाव ।

उ०—पुनि अधरन बहु काड़ा नाना भौँति जड़ाव । फेरि फेरि सब पहिरहिँ जैस जैस मन भाव ।—जायसी ।

**जड़ावट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जड़ना ] जड़ने का काम या भाव । जड़ाव ।

**जड़ावर**—संज्ञा पुं० [ हि० जाड़ा ] जाड़े में पहनने के कपड़े । गरम कपड़े ।

**जड़ावली**—संज्ञा पुं० दे० “जड़ावर” ।

**जड़ित\***—वि० [ हि० जड़ना या सं० जडित ] (१) जो किसी चीज में जड़ा हुआ हो । (२) जिसमें नग आदि जड़े हों ।

**जड़िमा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जड़ता । जड़त्व । (२) एक भाव जिसमें मनुष्य को इष्ट अनिष्ट का ज्ञान नहीं होता और वह जड़ की तरह हो जाता है ।

**जड़िया**—संज्ञा पुं० [ हि० जड़ना ] (१) नगों के जड़ने का काम करनेवाला पुरुष । वह जो नग जड़ने का काम करता हो । कुंदनसाज । (२) सेनारों की एक जाति जो गहने में नग जड़ने का काम करती है ।

**जड़ी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० जड़ ] वह वनस्पति जिसकी जड़ औषध के काम में लाई जाय। बिरई

**यौ०**—जड़ी बूटी = जंगली औषधि या वनस्पति।

**जड़ीला-संज्ञा पुं०** [ हि० जड़ + ईला (प्रत्य०) ] (१) वह वनस्पति जिसकी जड़ काम में आती हो। जैसे, मूली, गाजर। (२) वह ऊँची उठो हुई जड़ जो रास्ते में मिले। (कहार)

† बि० जड़दार। जिसमें जड़ हो।

**जड़आ-संज्ञा पुं०** [ हि० जड़ना ] चौंटी का एक गहना जो छल्ले की तरह पैर के अँगूठे में पहना जाता है।

**जड़ल-संज्ञा पुं०** दे० “जटुल”।

**जड़ैया-संज्ञा स्त्री०** [ हि० जाड़ा + ऐया (प्रत्य०) ] वह बुखार जिसके आरंभ में जाड़ा लगता हो। जूड़ी।

**जड़-वि०** दे० “जड़”।

**जड़ता-संज्ञा स्त्री०** दे० “जड़ता”।

**जड़ाना-क्रि० अ०** [ हि० जड़ या जड़ ] (१) जड़ हो जाना। (२) हठ करना। जिद करना। अपनी बात पर अड़े रहना।

**जत-वि०** [ सं० यत् ] जितना। जिस मात्रा का।  
संज्ञा पुं० [ सं० यति ] वाद्य के बारह प्रबंधों में से एक। होली का ठेका या ताल।

**जतन-संज्ञा पुं०** दे० “यत्न”। उ०—बार बार मुनि जतन कराहीं। अंत राम कहि आवत नाहीं।—तुलसी।

**जतनी-संज्ञा पुं०** [ सं० यत्न ] (१) यत्न करनेवाला। (२) सुचतुर। चालाक।

संज्ञा स्त्री० [ सं० यत्न = रक्षा ] वह रस्सी या डोरी जिसे चखें (रहँट) की पँखुरियों के किनारे पर माल के टिकाव के लिये बाँधते हैं।

**जतलाना-क्रि० स०** दे० “जताना”।

**जतसर-संज्ञा पुं०** दे० “जैतसर”।

**जताना-क्रि० स०** [ सं० ज्ञात ] (१) जानने का प्रेरणार्थक रूप। ज्ञात कराना। बतलाना। (२) पहले से सूचना देना। आगाह करना।

† क्रि० अ० दे० “जैताना”।

**जतारा-संज्ञा पुं०** [ हि० जाति या यूथ ] वंश। खानदान। कुल। जाति। घराना।

**जति-संज्ञा पुं०** दे० “यति”।

**जती-संज्ञा पुं०** [ सं० यतिन् ] संन्यासी।

संज्ञा स्त्री० दे० “यति”।

**जतु-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) वृक्ष का निर्व्यास। गोंद। (२) लाख। लाह। (३) शिलाजतु। शिलाजीत।

**जतुक-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) हींग। (२) लाख। लाह (३) शरीर के चमड़े पर का एक विशेष प्रकार का चिह्न जो जन्म से ही होता है। इसे “लच्छन” या “लक्षण” भी कहते हैं।

**जतुका-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] (१) पहाड़ी नामक लता जिसकी पत्तियाँ औषधि के काम में आती हैं। (२) चमगादड़।

**जतुकारी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] पपड़ी नाम की लता।

**जतुकृष्ण-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] जतुका या पपड़ी नाम की लता।

**जतुगृह-संज्ञा पुं०** [ सं० ] घास फूस आदि ऐसी चीजों का बना हुआ घर जो जल्दी जल सके।

**जतुनी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] चमगादर।

**जतुपुत्रक-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) शतरंज का मोहरा। (२) चौसर की गोटी।

**जतुमणि-संज्ञा पुं०** [ सं० ] एक प्रकार का क्षुद्र रोग जिसमें चमड़े पर दाग पड़ जाता है। जटुल। जतुक।

**जतुमुख-संज्ञा पुं०** [ सं० ] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का धान।

**जतुरस-संज्ञा पुं०** [ सं० ] लाख का बना हुआ रंग। अलकक। महावर।

**जतु-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] (१) एक पत्ती का नाम। (२) लाख का बना हुआ रंग।

**जतूकर्ण-संज्ञा पुं०** [ सं० ] एक ऋषि का नाम।

**जतूका-संज्ञा स्त्री०** दे० “जतुका”।

**जनेक-क्रि० वि०** [ सं० यत् या हि० जितना + एक ] जितना। जिस मात्रा का।

**जतथा-संज्ञा पुं०** [ सं० यूथ ] बहुत से जीवों का समूह। भुंड। गरोह।

**क्रि० प्र०**—बाँधना।

**जत्रानी-संज्ञा स्त्री०** [ ? ] जाटों की एक जाति जो रुहेलखंड में बसती है।

**जत्रु-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) गले के सामने की दोनों ओर की वह हड्डी जो कंधे तक कमानी की तरह लगी रहती है। हँसली। हँसिया। (२) कंधे और बाँह का जोड़।

**जत्वश्मक-संज्ञा पुं०** [ सं० ] शिलाजीत।

**जथा-क्रि० वि०** (१) दे० “यथा”।

संज्ञा स्त्री० [ सं० यूथ ] मंडली। गरोह। समूह। टोली।

**क्रि० प्र०**—बाँधना।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गथ ] पूँजी। धन। संपत्ति।

**यौ०**—जमा जथा।

**जदी-क्रि० वि०** [ सं० यदा ] जब। जब कभी।

अव्य० [ सं० यदि ] यदि। अगर।

**जदपि-क्रि० वि०** दे० “यद्यपि”।

**जदबदी-संज्ञा पुं०** दे० “जदबद”।

**जद्वर, जद्वार-संज्ञा पुं०** [ अ० जद्वार ] निर्विषी। निर्विषी।

**जदीद-वि०** [ अ० ] नया। हाल का। नवीन।

**जदु-संज्ञा पुं०** दे० “यदु”।

**जदुपति-संज्ञा पुं०** [ सं० यदुपति ] श्रीकृष्ण। उ०—कोऊ कोरिक

संग्रहौ कोऊ लाख हजार । मो संपति जदुपति सदा  
विपति विदारनहार ।—विहारी ।

**जदुपाल\***—संज्ञा पुं० [ सं० यदुपाल ] श्रीकृष्ण ।

**जदुपुर\***—संज्ञा पुं० [ सं० यदुपुर ] राजा यदु का नगर । यदुकुल  
की राजधानी, मथुरा ।

**जदुवंशी**—संज्ञा पुं० दे० “यदुवंशी” ।

**जदुराज\***—संज्ञा पुं० [ सं० यदुराज ] यदुपति । श्रीकृष्णचंद्र ।

**जदुराज\***—संज्ञा पुं० [ सं० यदुराज ] श्रीकृष्णचंद्र ।

**जदुराम\***—संज्ञा पुं० [ सं० यदुराम ] यदुकुल के राम । बलदेव ।

**जदुराय\***—संज्ञा पुं० [ सं० यदुराज ] श्रीकृष्णचंद्र ।

**जदुवर\***—संज्ञा पुं० [ सं० यदुवर ] श्रीकृष्णचंद्र ।

**जदुवीर\***—संज्ञा पुं० [ सं० यदुवीर ] श्रीकृष्णचंद्र ।

**जह\***—वि० [ अ० ज्यादा ] अधिक । ज्यादा ।

वि० [ सं० योद्धा ] प्रचंड । प्रबल । उ०—छागलि चलेउ  
समद भूप बलहद जह अति ।—गोपाल ।

संज्ञा पुं० [ अ० ] दादा । पितामह । बाप का बाप ।

**जहपि\***—क्रि० वि० दे० “यद्यपि” ।

**जहबद**—संज्ञा पुं० [ सं० यत् + अवयव ] अकथनीय बात । वह  
बात जो न कहने योग्य हो । दुर्वचन ।

**जनंगम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चांडाल ।

**जन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) लोक । लोग ।

**यौ०**—जनप्रवाद । जनक्षय । जनश्रुति । जनवल्लभ । जन-  
समूह आदि ।

(२) प्रजा । (३) गँवार । देहाती । (४) अनुयायी ।  
अनुचर । दास । उ०—(क) हरिजन हँस दशा लिए डोलैं ।  
निर्मल नाम चुनी चुनि बोलैं ।—कबीर । (ख) हरि  
अर्जुन निज जन जान । लै गए तहाँ न जहँ शशि  
भान ।—सूर । (ग) जन मन मंशु मुकुर मन हरनी ।  
किए तिलक गुन गन बस करनी ।—तुलसी ।

**यौ०**—हरिजन ।

(५) समूह । समुदाय । जैसे,—गुणिजन । (६) भवन ।  
(७) वह जिसकी जीविका शारीरिक परिश्रम करके दैनिक  
वेतन लेने से चलती हो । (८) सात महाव्याहृतियों में से  
पाँचवीं व्याहृति । (९) सात लोकों में से पाँचवाँ लोक ।  
पुराणानुसार चौदह लोकों में ऊपर के सात लोकों में  
पाँचवाँ लोक जिसमें ब्रह्मा के मानसपुत्र और बड़े बड़े  
योगींद्र रहते हैं । (१०) एक राजस का नाम ।

**जनक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जन्मदाता । उत्पादक । (२)  
पिता । बाप । (३) मिथिला के एक राजवंश की  
उपाधि । ये लोग अपने पूर्वज निमि विदेह के नाम पर  
विदेह भी कहलाते थे । सीता जी इस कुल में उत्पन्न  
सीरध्वज की पुत्री थीं । इस कुल में बड़े बड़े ब्रह्मज्ञानी  
उत्पन्न हुए हैं जिनकी कथाएँ ब्राह्मणों, उपनिषदों, महा-

भारत और पुराणों में भरी पड़ी हैं । (४) संवरासुर का  
चौथा पुत्र । (५) एक वृक्ष का नाम ।

**जनकता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) उत्पन्न करने का भाव या  
काम । (२) उत्पन्न करने की शक्ति ।

**जनकनंदिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सीता । जानकी ।

**जनकपुर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मिथिला की प्राचीन राजधानी ।  
इसका स्थान आज-कल लोग नेपाल की तराई में बतलाते  
हैं । यह हिंदुओं का प्रधान तीर्थ है और हिंदू यात्री  
प्रतिवर्ष यहाँ दर्शन के लिये जाते हैं ।

**जनकारी**—संज्ञा पुं० [ सं० जनकारिन् ] लाख का बना हुआ रंग ।  
अलक्तक ।

**जनकौर**—संज्ञा पुं० [ हिं० जनक + औरा (प्रत्य०) ] (१) जनक का  
स्थान । जनक नगर । उ०—बाजहिं ढोल निसान सगुन  
शुभ पायेन्हि । सीय नैहर जनकौर नगर नियरायेन्हि ।—  
तुलसी । (२) जनक राजा के वंशज या संबंधी । उ०—  
कोसलपति गति सुनि जनकौरा । मे सब लोक सोक बस  
बौरा ।—तुलसी ।

**जनखा**—वि० [ फा० जनकः ] जिसके हाव भाव आदि औरतों  
के से हों । (२) हीजड़ा । नपुंसक ।

**जनगो**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] मछली ।

**जनघर**—संज्ञा पुं० [ सं० जन + गृह ] मंडप । (डि०)

**जनचक्षु**—संज्ञा पुं० [ सं० जनचक्षुस् ] सूर्य ।

**जनचर्चा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] लोकवाद । सर्वसाधारण में फैली  
हुई बात ।

**जनता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जनन का भाव । (२) जनसमूह ।  
सर्वसाधारण ।

**जनत्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] छुता या इसी प्रकार की और कोई  
चीज जिससे धूप और वृष्टि आदि से रक्षा हो ।

**जनथोरी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] कुकड़बेल । बेंदाल ।

**जनदेव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) राजा । नरपति । (२) मिथिला के  
एक प्राचीन राजा का नाम जो बड़ा जिज्ञासु था और  
जिसने महर्षि पंचशिख के उपदेश से मोक्ष प्राप्त किया  
था । इसका वर्णन महाभारत में आया है ।

**जनधा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अग्नि । आग ।

**जनन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उत्पत्ति । उद्भव । (२) जन्म ।  
(३) आविर्भाव । (४) तंत्र के अनुसार मंत्रों के दस  
संस्कारों में से पहला संस्कार जिसमें मंत्रों का मात्रिका वर्णों  
से उद्धार किया जाता है । (५) यज्ञ आदि में दीक्षित  
व्यक्ति का एक संस्कार जिसके उपरांत उसका दीक्षित रूप  
में फिर से जन्म ग्रहण करना माना जाता है । (६) वंश ।  
कुल । (७) पिता । (८) परमेश्वर ।

**जनना**—क्रि० सं० [ सं० जनन = जन्म ] संतान को जन्म देना । प्रसव  
करना । उ०—(क) जनत पुत्र नभ बजे नगारा । तदपि

जननि उर सोच अपारा ।—कबीर । (ख) रंभ खंभ जंघन  
दुति देखत नशत जनत जग माँही ।—रघुराज ।

**जननाशौच**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह अशौच जो घर में किसी का  
जन्म होने के कारण लगता है । वृद्धि ।

**जननि**\*—संज्ञा स्त्री० दे० “जननी” ।

**जननी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) उत्पन्न करनेवाली । (२) माता ।  
मा । उ०—(क) जनत पुत्र नभ बजे नगारा । तदपि जननि  
उर सोच अपारा ।—कबीर । (ख) समुक्ति महेस समाज  
सब, जननि जनक मुसुकाहिं । बाल बुझाए विविध विधि,  
निडर होहु डर नाहिं ।—तुलसी । (ग) जननी जनकादि हितू  
भए भूरि बहेरि भई उर की जरनी ।—तुलसी । (घ) हौं  
इहाँ तेरे हो कारण आये । तेरी सौं सुन जननि यशोदा  
हठि गोपाल पठाये ।—सूर । (३) जूही का पेड़ । (४)  
कुटकी । (५) मजीठ । (६) जटामाँसी । (७) अलता ।  
(८) पपड़ी । पपरिका । (९) चमगादड़ । (१०) दया ।  
कृपा । (११) जनी नाम का गंध-द्रव्य ।

**जननैन्द्रिय**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह इंद्रिय जिससे प्राणियों की  
उत्पत्ति होती है । भग । येनि ।

**जनपद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) देश । (२) सर्वसाधारण । निवासी ।  
देशवासी । प्रजा । लोक । लोग । उ०—ज्यो हुलास रनि-  
वाँस नरेशहिं त्यो जनपद रजधानी ।—तुलसी ।

**जनपाल, जनपालक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मनुष्यों का पोषण  
करनेवाला । (२) सेवक या अनुचर का पालनेवाला ।

**जनप्रवाद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] लोकप्रवाद । लोकनिंदा । (२)  
जनरव । अफवाह । किवदंती ।

**जनप्रिय**—वि० [ सं० ] सब से प्रेम रखनेवाला । सर्वप्रिय । सब  
का प्यारा ।

संज्ञा पुं० (१) धान्यक । धनिया । (२) शोभांजन वृक्ष ।  
सहजन का पेड़ । (३) महादेव । शिव ।

**जनप्रियता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सब के प्रिय होने का भाव । सर्व-  
प्रियता ।

**जनप्रिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हुलहुल का साग ।

**जनघगुल**—संज्ञा पुं० [ हि० जन + बगुला ] एक प्रकार का बगुला ।

**जनम**—संज्ञा पुं० [ सं० जन्म ] (१) उत्पत्ति । जन्म । दे० “जन्म” ।  
उ०—बहु विधि राम सियहिं समुझावा । पारवती कर  
जनम सुनावा ।—तुलसी ।

**क्रि० प्र०**—धारना ।—पाना ।—लेना ।

**यौ०**—जनमघूँटी । जनमपत्ती । जनमपत्री ।

(३) जीवन । जिंदगी । आयु । उ०—(क) होय न विषय  
विराग, भवन बसत भा चौथपन । हृदय बहुत दुख लाग,  
जनम गयउ हरि भगति बिनु ।—तुलसी । (ख) तुलसीदास

मेको बड़े सोचु है तू जनम कवन विधि भरिहै ।—  
तुलसी ।

**मुहा०**—जनम गँवाना = व्यर्थ जनम या समय नष्ट करना ।  
जनम बिगड़ना = धर्म नष्ट होना ।

**जनमघूँटी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जनम + घूँटी ] वह घूँटी जो बच्चों  
को जन्मते समय से दो तीन वर्ष तक दी जाती है ।

**मुहा०**—( किसी बात का ) जनमघूँटी में पड़ना = जन्म से ही  
( किसी बात की ) आदत पड़ना । ( किसी बात का ) इतना अभ्यस्त  
हो जाना कि उससे पाँछा न छूट सके । जैसे,—भूँठ बोलना तो  
इनकी जनमघूँटी में पड़ा है ।

**जनमदिन**—संज्ञा पुं० दे० “जन्मदिन” ।

**जनमधरती**—संज्ञा स्त्री० दे० “जन्मभूमि” ।

**जनमना**—क्रि० अ० [ सं० जन्म ] (१) पैदा होना । उत्पन्न होना ।  
जन्म लेना । (२) चौसर आदि खेलों में किसी नई या मरी  
हुई गोटी का, उन खेलों के नियमानुसार खेले जाने के  
योग्य होना ।

**जनमपत्ती**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जनम + पत्ती ] चाय की वह छोटी  
पत्ती या फुनगी जो पहले पहल निकलती है । (चाय-  
कुलियों की भाषा )

**जनमपत्री**—संज्ञा स्त्री० दे० “जन्मपत्री” ।

**जनमरक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह बीमारी जिससे थोड़े समय में  
बहुत से लोग मर जायँ । महामारी ।

**जनमर्यादा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] लौकिक आचार या रीति ।

**जनमसँघाती**\*—संज्ञा पुं० [ हि० जन्म + सँघातो ] (१) वह  
जिसका साथ जन्म से ही हो । बहुत दिनों से साथ रहने-  
वाला मित्र । (२) वह जिसका साथ जन्म भर रहे ।

**जनमाना**—क्रि० स० [ हि० जनम ] (१) जनमने का काम कराना ।  
प्रसव कराना । (२) दे० “जनमना” ।

**जनमेजय**—संज्ञा पुं० दे० “जन्मेजय” ।

**जनयिता**—संज्ञा पुं० [ सं० जनयितृ ] [ स्त्री० जनयित्रो ] जन्मदाता ।  
पिता । बाप ।

**जनयित्री**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जन्म देनेवाली । माता । मा ।  
उ०—सीतलता, सरलता महत्री । द्विजपद प्रीति धरम  
जनयित्री ।

**जनरल**—संज्ञा पुं० [ अ० ] फौजों का एक बड़ा अफसर जिसके  
अधिकार में कई रेजीमेंटें होती हैं । अंगरेजों सेना का  
सेनापति या सेनानायक ।

वि० साधारण । आम । जैसे,—इंस्पेक्टर-जनरल ।

**जनरव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किवदंती । जनश्रुति । अफवाह ।  
(२) लोकनिंदा । बदनामी । (३) बहुत से लोगों का  
कोलाहल । शोर ।

**जनलोक**—संज्ञा पुं० दे० “जन (६) ।”

**जनवरी**—संज्ञा स्त्री० [ अं० जनवरी ] अंगरेजी साल का पहला महीना जो इकतीस दिनों का होता है।

**जनवल्लभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) श्वेत रोहित का पेड़। सफेद रोहिड़ा। (२) जनप्रिय। लोकप्रिय।

**जनवाई**—संज्ञा स्त्री० दे० “जनाई (२)”।

**जनवाद**—संज्ञा पुं० दे० “जनरव”।

**जनवाना**—क्रि० सं० [ हि० जनना ] जनने का प्रेरणार्थक रूप। प्रसव कराना। लड़का पैदा कराना।

† क्रि० सं० [ हि० जानना ] समाचार दिलवाना। किसी दूसरे के द्वारा सूचित कराना।

**जनवास**—संज्ञा पुं० [ सं० जन + वास ] (१) सर्वसाधारण के ठहरने या टिकने का स्थान। लोगों के निवास का स्थान। (२) बरातियों के ठहरने का स्थान। वह जगह जहाँ कन्या पक्ष की ओर से बरातियों के ठहरने का प्रबंध हो। उ०—(क) सकल सुपास जहाँ दोन्हो जनवास तहाँ कीन्हो सन्मान दे हुलास त्यो समाज के।—कबीर। (ख) दोन्ह जाय जनवास सुपास किये सब। घर घर बालक बात कहन लागे सब।—तुलसी। (३) सभा। समाज।

**जनवासा**—संज्ञा पुं० दे० “जनवास (२)”।

**जनश्रुत**—वि० [ सं० ] प्रसिद्ध। विख्यात। मशहूर।

**जनश्रुति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अफवाह। वह खबर जो बहुत से लोगों में फैली हुई हो पर जिसके सच्चे या झूठे होने का कोई निर्याय न हुआ हो। अफवाह। किंवदंती।

**क्रि० प्र०**—उठना।—फैलना।

**जनस्थान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दंडकारण्य। दंडकवन।

**जनहरण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक दंडक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में तीस लघु और एक गुरु होता है। यह ‘मुक्तक’ का दूसरा भेद है। उ०—लघु सब गुरु इक तिसर न मन धर भजु भजु नर प्रभु अथ जन हरणा।

**जनांत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह प्रदेश जिसकी सीमा निश्चित हो। (२) यम। (३) वह स्थान जहाँ मनुष्य न रहते हों। वि० मनुष्यों का नाश करनेवाला।

**जनांतिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दो आदमियों में परस्पर वह सांकेतिक बात-चीत जिसे और उपस्थित लोग न समझ सकें।

**विशेष**—इसका व्यवहार बहुधा नाटकों में होता है।

**जना**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) उत्पत्ति। पैदाइश। (२) माहिष्मती के राजा नीलध्वज की स्त्री का नाम। जैमिनी भारत के अनुसार पांडवों के अश्वमेध यज्ञ के घोड़े को पकड़नेवाला प्रवीर इसी के गर्भ से उत्पन्न हुआ था। उस घोड़े के लिये प्रवीर और पांडवों में जो युद्ध हुआ था उसमें इसने अपने पुत्र को बहुत सहायता और उत्तेजना दी थी। जब युद्ध में प्रवीर मारा गया तब वह स्वयं युद्ध करने लगी। श्रीकृष्ण

को इससे पांडवों को रक्षा करने में बहुत कठिनाई हुई थी। संज्ञा पुं० दे० “जिना”।

वि० उत्पन्न किया हुआ। जन्माया हुआ।

**जनाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जनना ] (१) जनानेवाली। दाई। (२) जनाने की उजरत। पैदा कराई का हक या नेग। दाई की मज़दूरी।

**जनाउ**—संज्ञा पुं० दे० “जनाव”। उ०—अवधनाथ चाहत चलन, भीतर करहु जनाउ। भए प्रेम बस सचिव सुनि, विप्र सभासद राउ।—तुलसी।

**जनाचार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] लोकाचार। देश या समाज आदि की प्रचलित रीति।

**जनाज्ञा**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) मृतक शरीर। शव। लाश। (२) अरथी या वह संदूक जिसमें लाश को रखकर गाड़ने, जलाने या और किसी प्रकार को अंतिम क्रिया करने के लिये ले जाते हैं।

**क्रि० प्र०**—उठना।—निकलना।

**जनाधिनाथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ईश्वर। (२) राजा।

**जनानखाना**—संज्ञा पुं० [ फा० ] घर का वह भाग जिसमें स्त्रियाँ रहती हों। स्त्रियों के रहने का घर।

**जनाना**—क्रि० सं० [ जानना ] मालूम कराना। जताना।

**संयो० क्रि०**—देना।—रखना।

क्रि० सं० [ हि० जनना ] जनने का प्रेरणार्थक रूप। उत्पन्न कराना। जनन का काम कराना।

**संयो० क्रि०**—देना।

**जनाना**—वि० [ फा० ] [ स्त्री० जनानी ] (१) स्त्रियों का। स्त्री संबंधी। जैसे, जनाना काम, जनानी सूरत, जनानी बोली। (२) नामदे। नृपसक। हीजड़ा। (३) निबेल। डरपोक। संज्ञा पुं० [ फा० ] जनाना। मेहरा। (२) अंतःपुर। जनानखाना।

**मुहा०**—जनाना करना = पर्दा करना। स्थान को पर्देवाली स्त्रियों के आने-जाने योग्य करना।

**जनानापन**—संज्ञा पुं० [ फा० जनाना + पन (प्रत्य०) ] मेहरापन। स्त्रोत्व।

**जनाब**—संज्ञा पुं० [ अ० ] बड़े के लिये आदरसूचक शब्द। महाशय। महोदय। जैसे,—जनाब मौलवी साहब।

**जनाबआली**—संज्ञा पुं० [ अ० ] मान्यवर। महोदय। प्रतिष्ठित पुरुषों के लिये आदर-सूचक संबोधन।

**जनाईन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु। (२) शालग्राम की बटिया का एक भेद।

वि० लोगों को कष्ट पहुँचानेवाला। दुखदायी।

**जनाव**—संज्ञा पुं० [ हि० जनाना ] जनाने की क्रिया। सूचना। इत्तिला।

उ०—चलत न काहुहि कियो जनाव । हरि प्यारी सों  
बाढ्यो भाव । रास रसिक गुण गाइ हो ।—सूर ।

**जनावर**—संज्ञा पुं० दे० “जानवर” ।

**जनाशन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भेड़िया । (२) मनुष्य-भक्षक ।  
वह जो आदमियों को खाता हो । (३) आदमियों को  
खाने का काम ।

**जनाश्रय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धर्मशाला या सराय आदि  
जहाँ यात्री ठहरते हों । (२) वह मकान या मंडप आदि  
जो किसी विशेष कार्य या समय के लिये बनाया जाय ।  
(३) साधारण घर । मकान ।

**जनि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) उत्पत्ति । जन्म । पैदाइश । (२)  
जिससे कोई उत्पन्न हो । नारी । स्त्री । (३) माता । (४)  
जनी नामक गंधद्रव्य । (५) पुत्र-वधू । पतोहू । (६)  
भार्या । पत्नी । (७) जतुका । (८) जन्मभूमि ।

\*† अव्य० मत । नहीं । न । ( निषेधार्थक )

**जनिका**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जनाना ] पहेली । मुअम्मा । बुभौवल ।

**जनित**—वि० [ सं० ] (१) उत्पन्न । जन्मा हुआ । जन्य । उपजा  
हुआ । (२) उत्पन्न किया हुआ ।

**जनिता**—संज्ञा पुं० [ सं० जनितृ ] पैदा करनेवाला । उत्पन्न करने-  
वाला । पिता ।

**जनित्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जन्मस्थान । जन्मभूमि ।

**जनित्री**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] उत्पन्न करनेवाली । माता । मा ।

**जनिनीलिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नील का बड़ा पेड़ ।

**जनिर्था\***—संज्ञा स्त्री० [ सं० जानि ] प्रियतमा । प्राणप्यारी ।  
प्रिया । प्रेयसी ।

**जनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जन ] (१) दासी । सेविका । अनुचरी ।  
(२) स्त्री । (३) उत्पन्न करनेवाली । माता । (४)  
जन्माई हुई । कन्या । लड़की । पुत्री ।

वि० स्त्री० उत्पन्न की हुई । पैदा की हुई । जन्माई हुई ।

**जनीपर**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक पेड़ का नाम ।

**जनु**—क्रि० वि० [ हि० जानना ] मानो ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जन्म । उत्पत्ति ।

**जनैद्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] राजा ।

**जनेऊ†**—संज्ञा पुं० [ सं० यज्ञ या जन्म ] (१) यज्ञोपवीत । ब्रह्मसूत्र ।

**मुहा०**—जनेऊ का हाथ = पटेबाजी या तलवार का एक हाथ  
जिसमें प्रतिद्वंद्वी की छाती पर ऐसा आघात लगाया जाता है जैसे  
जनेऊ पका रहता है ।

(२) यज्ञोपवीत संस्कार ।

**जनेत**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जन + एत (प्रत्य०) ] वर यात्रा । बरात ।

उ०—बीच बीच वर वास करि, मग लोगन सुख देत ।  
अवध समीप पुनीत दिन, पहुँची आय जनेत ।—तुलसी ।

**जनेता**—संज्ञा पुं० [ सं० जनयिता ] पिता । बाप । ( हिं० )

**जनेरा**—संज्ञा पुं० [ हिं० जुआर ] एक प्रकार का बाजरा जिसके पेड़  
बहुत बड़े होते हैं । इसमें बालें भी बहुत लंबी आती हैं ।

**जनेव**—संज्ञा पुं० दे० “जनेऊ” ।

**जनेघा**—संज्ञा पुं० [ हिं० जनेऊ ] (१) लकड़ी आदि में बनाई या  
पड़ी हुई लकीर या धारी । (२) एक प्रकार की ऊँची घास  
जिसे घोंड़े बहुत प्रसन्नता से खाते हैं ।

**जनेश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] राजा । नरेश । भूपति ।

**जनेष्टा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) हल्दी । (२) चमेली का पेड़ ।  
(३) पपड़ी । पर्पटी । (४) वृद्धि नाम की ओषधि ।

**जनैया**—वि० [ हिं० जनना + ऐया (प्रत्य०) ] जाननेवाला ।  
जानकार । उ०—(क) बदले को बदलो लै जाहु ।  
उनकी एक हमारी दोइ तुम बड़े जनैया आहु ।—सूर ।  
(ख) तृण के समान धन धान राज त्याग करि पाल्यो पितु  
बचन जो जानत जनैया है ।—पद्माकर । (ग) जो आयसु  
अब होइ स्वामिनो ल्यावहुँ ताहि लेवाई । योगी बाबा बड़े  
जनैया लखै कुँवर सुखदाई ।—रघुराज ।

**जनेा†**—संज्ञा पुं० दे० “जनेऊ” ।

क्रि० वि० [ हिं० जानना ] मानो । गोया ।

**जन्म**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गर्भ में से निकलकर जीवन धारण  
करने की क्रिया । उत्पत्ति । पैदाइश ।

**यौ०**—जन्मांध । जन्माष्टमी । जन्मभूमि । जन्मपत्री । जन्म-  
रोगी । जन्मदिन । जन्मकुंडली । जन्म मरण आदि ।

**पर्या०**—जनु । जन । जनि । उद्भव । जनी । प्रभव । भाव ।  
भव । संभव । जनु । प्रजनन । जाति ।

**क्रि० प्र०**—देना ।—धारना ।—लेना ।

**मुहा०**—जन्म लेना = उत्पन्न होना । पैदा होना ।

(२) अस्तित्व प्राप्त करने का काम । आविर्भाव । जैसे,  
इस वर्ष कई नए पत्रों ने जन्म लिया है । (३) जीवन ।  
जिंदगी ।

**मुहा०**—जन्म बिगड़ना = बेधर्म होना । धर्म नष्ट होना । जन्म  
जन्म = सदा । निथ । † जन्म में थूकना = धृष्टपूर्वक थिक्का-  
रना । जन्म हारना = (१) व्यर्थ जन्म खोना । (२) दूसरे का  
दास होकर रहना ।

(४) फलित ज्योतिष के अनुसार जन्मकुंडली का वह लग्न  
जिसमें कुंडलीवाले का जन्म हुआ हो ।

**जन्मअष्टमी**—संज्ञा स्त्री० दे० “जन्माष्टमी” ।

**जन्मकील**—संज्ञा पुं० [ सं० ] विष्णु ।

**विशेष**—पुराणानुसार विष्णु की उपासना करने से मनुष्य  
का मोक्ष हो जाता है और उसे फिर जन्म नहीं लेना  
पड़ता । इसी से विष्णु को जन्मकील कहते हैं ।

**जन्मकुंडली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ज्योतिष के अनुसार वह चक्र  
जिससे किसी के जन्म के समय में ग्रहों की स्थिति का  
पता चले ।

**जन्मकृत्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पिता । जन्मदाता ।

**जन्मग्रहण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] उत्पत्ति ।

**जन्मतिथि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जन्म की तिथि । जन्म-दिन । (२) वर्षगाँठ ।

**जन्मतुआ**—वि० [ हि० जन्म + तुआ (प्रत्य०) ] [ स्त्री० जन्मतुई ] थोड़े दिनों का पैदा हुआ । नवोत्पन्न । दुधमुहौ ।

**जन्मदिन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह दिन जिसमें किसी का जन्म हुआ हो । जन्म का दिन । वर्षगाँठ । जैसे, आज महाराज का जन्मदिन है ।

**जन्मनक्षत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जन्म-समय का नक्षत्र ।

**विशेष**—फलित ज्योतिष के अनुसार किसी को अपने जन्म-नक्षत्र में यात्रा न करनी चाहिए और हजामत न बन-वानी चाहिए, उस दिन उसे कुछ दान पुण्य आदि करना चाहिए ।

**जन्मना**—क्रि० प्र० [ सं० जन्म + ना (प्रत्य०) ] (१) जन्म लेना । जन्म ग्रहण करना । पैदा होना । (२) आविर्भूत होना । अस्तित्व में आना ।

**जन्मप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) फलित ज्योतिष में जन्म लग्न का स्वामी ! (२) फलित ज्योतिष में जन्म राशि का स्वामी ।

**जन्मपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुंडली में जन्म राशि का मालिक । (२) जन्म लग्न का स्वामी ।

**जन्मपत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जन्मपत्री । (२) जन्म का विवरण । जीवनचरित्र । (३) किसी चीज का आदि से अंत तक विस्तृत विवरण ।

**जन्मपत्रिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जन्मपत्री ।

**जन्मपत्री**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह पत्र या खर्चा जिसमें किसी की उत्पत्ति के समय के ग्रहों की स्थिति, उनकी दशा, अंतर्दशा आदि और फलित ज्योतिष के अनुसार उनके फल आदि दिए हों ।

**जन्मप्रतिष्ठा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) माता । मा । (२) जन्म होने का स्थान ।

**जन्मभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जन्म समय का लग्न । (२) जन्म समय का नक्षत्र । (३) जन्म की राशि । (४) जन्म नक्षत्र के सजातीय नक्षत्र आदि ।

**जन्मभूमि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जन्मस्थान । जिस स्थान पर किसी का जन्म हुआ हो । (२) वह देश जहाँ किसी का जन्म हुआ हो ।

**जन्मभृत्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जीव । प्राणी ।

**जन्मराशि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह लग्न जिसमें किसी के उत्पन्न होने के समय चंद्रमा उदय हो ।

**जन्मवर्त्म**—संज्ञा पुं० [ सं० ] योनि । भग ।

**जन्मविधवा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह स्त्री जो बचपन में विवाह होने

पर विधवा हो गई हो और अपने पति के साथ जिसका संपर्क न हुआ हो । अक्षतयोनि ।

**जन्मस्थान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जन्मभूमि । (२) माता का गर्भ । (३) कुंडली में वह स्थान जिसमें जन्म समय के ग्रह रहते हैं ।

**जन्मांतर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] दूसरा जन्म ।

**जन्मांध**—वि० [ सं० ] जन्म का अंधा ।

**जन्मा**—संज्ञा पुं० [ सं० जन्मन् ] वह जिसका जन्म हो । जन्मवाला । जैसे,—द्विजन्मा, शूद्रजन्मा ।

**विशेष**—इस अर्थ में इस शब्द का व्यवहार समासांत में होता है ।

वि० उत्पन्न । जो पैदा हुआ हो ।

**जन्माधिप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिव का एक नाम । (२) जन्म राशि का स्वामी । (३) जन्म लग्न का स्वामी ।

**जन्माना**—क्रि० स० [ हि० जन्मना ] जन्मने का सकर्मक रूप । उत्पन्न करना । जन्म देना ।

**जन्माष्टमी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भादों की कृष्णाष्टमी, जिस दिन आधी रात के समय भगवान् श्रीकृष्णचंद्र का जन्म हुआ था । इस दिन हिंदू व्रत तथा श्रीकृष्ण के जन्म का उत्सव करते हैं ।

**विशेष**—विष्णुपुराण में लिखा है कि श्रीकृष्णचंद्र का जन्म श्रावण मास के कृष्ण पक्ष की अष्टमी को हुआ था । इसका कारण मुख्य चांद्रमास और गौण चांद्रमास का भेद मालूम होता है, क्योंकि जन्माष्टमी किसी वर्ष सौर श्रावण मास में होती है और किसी वर्ष सौर भाद्रमास में होती है ।

**जन्मास्पद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जन्मभूमि । जन्मस्थान ।

**जन्मी**—संज्ञा पुं० [ सं० जन्मिन् ] प्राणी । जीव ।

वि० जो उत्पन्न हुआ हो ।

**जन्मेजय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु । (२) कुरुवंशी प्रसिद्ध राजा परीक्षित के पुत्र का नाम जो बड़ा प्रतापी राजा था । इसने तक्षक नाग से अपने पिता का बदला लिया था और एक अश्वमेध यज्ञ भी किया था । वैशंपायन ने इसे महाभारत सुनाया था । (३) एक प्रसिद्ध नाग का नाम ।

**जन्मेश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जन्म राशि का स्वामी ।

**जन्मोत्सव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] किसी के जन्म के स्मरण का उत्सव तथा नवग्रह, अष्ट चिरंजीवी और कुल-देवता आदि का पूजन ।

**जन्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० जन्या ] (१) साधारण मनुष्य । जनसाधारण । (२) किंवदंती । अफवाह । (३) राष्ट्र । किसी एक देश के वासी । (४) लड़ाई । युद्ध । (५) हाट । बाज़ार । (६) निंदा । परिवाद । (७) वर । दूल्हा । (८) वर के संबंधी । वर पक्ष के लोग । (९) बराती । (१०) जामाता । दामाद ।

(११) पुत्र । बेटा । (१२) पिता । (१३) महादेव । (१४)

देह । शरीर । (१५) जन्म । (१६) जाति ।

वि० (१) जन संबंधी । (२) किसी जाति, देश, वंश या राष्ट्र से संबंध रखनेवाला । (३) देशिक । राष्ट्रीय । जातीय ।

(४) जो उत्पन्न हुआ हो । उद्भूत ।

**जन्मता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जन्म होने का भाव ।

**जन्मा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बधू को सहेली । (२) बधू । (३) माता की सखी । (४) प्रीति । स्नेह ।

**जन्मु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अग्नि । (२) ब्रह्मा । विधाता । (३) प्राणी । जीव । (४) जन्म । उत्पत्ति । (५) हरिवंश के अनुसार चौथे मन्वंतर के सप्तर्षियों में से एक ऋषि का नाम ।

**जप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किसी मंत्र या वाक्य का बार बार धीरे धीरे पाठ करना । (२) पूजा या संध्या आदि में मंत्र का संख्यापूर्वक पाठ करना । पुराणों में जप तीन प्रकार का माना गया है—मानस, उपांशु और वाचिक । कोई कोई उपांशु और मानस जप के बीच जिह्वा जप नाम का एक चौथा जप भी मानते हैं । ऐसे लोगों का कथन है कि वाचिक जप से दसगुना फल उपांशु में, शतगुना फल जिह्वा जप में, और सहस्रगुना फल मानस जप में होता है । मन ही मन मंत्र का अर्थ मनन करके उसे धीरे धीरे इस प्रकार उच्चारण करना कि जिह्वा और ओंठ में गति न हो, मानस जप कहलाता है । जिह्वा और ओंठ को हिलाकर मंत्रों के अर्थ का विचार करते हुए इस प्रकार उच्चारण करना कि कुछ सुनाई पड़े, उपांशु जप कहलाता है । जिह्वा जप भी उपांशु ही के अंतर्गत माना जाता है; भेद केवल इतना ही है कि जिह्वा जप में जिह्वा हिलती है, पर ओंठ में गति नहीं होती, और न उच्चारण ही सुनाई पड़ सकता है । वर्यों का स्पष्ट उच्चारण करना वाचिक जप कहलाता है । जप करने में मंत्र की संख्या का ध्यान रखना पड़ता है, इसलिये जप में माला की भी आवश्यकता होती है ।

**यौ०**—जपमाला । जपयज्ञ । जपस्थान ।

(३) जपनेवाला । जैसे, कर्णजप ।

**जपजी**—संज्ञा पुं० [ हिं० जप ] सिक्खों का एक पवित्र धर्मग्रंथ, जिसका नित्य पाठ करना वे अपना मुख्य धर्म समझते हैं ।

**जप तप**—संज्ञा पुं० [ हिं० जप + तप ] संध्या, पूजा, जप और पाठ आदि । पूजा पाठ ।

**जपता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जप करने का काम । (२) जप करने का भाव ।

**जपन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जपने का काम । जप ।

**जपना**—क्रि० सं० [ सं० जपन ] (१) किसी वाक्य या वाक्यांश को बराबर लगातार धीरे धीरे देर तक कहना या दोहराना । उ०—राम राम के जपे ते जाय जियकी जरनि ।—तुलसी । (२) किसी मंत्र का संध्या, यज्ञ या पूजा आदि के समय

संख्यानुसार धीरे धीरे बार बार उच्चारण करना । (३) खा जाना । जल्दी निगल जाना । (बाजारू)

**जपनी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जपना ] (१) माला । (२) वह थैली जिसमें माला रखकर जप किया जाता है । गोमुखी । गुप्ती ।

**जपनीय**—वि० [ सं० ] जप करने योग्य । जो जपने योग्य हो ।

**जपमाला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह माला जिसे लेकर लोग जप करते हैं । यह माला संप्रदायानुसार रुद्राक्ष, कमलाक्ष, पुत्र-जीव, स्फटिक, तुलसी आदि के मनकों की होती है । इनमें प्रायः एक सौ आठ, चौवन या अट्ठाइस दाने होते हैं; और बीच में जहाँ गाँठ होती है, वहाँ एक सुमेरु होता है ।

**विशेष**—हिन्दुओं के अतिरिक्त बौद्ध, मुसलमान और ईसाई आदि भी माला से जप करते हैं ।

**जपयज्ञ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जप । इसके तीन भेद हैं—वाचिक, उपांशु, और मानसिक । वि० दे० “जप (२)” ।

**जपहोम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जप ।

**जपा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जवा । अड़हुल ।

**जपाना**—क्रि० सं० [ हिं० जप या जपना ] जपने का प्रेरणार्थक रूप । जप कराना ।

**जपी**—संज्ञा पुं० [ हिं० जप + ई (प्रत्यय) ] जप करनेवाला । वह जो जप करता हो ।

**जप्त**—संज्ञा पुं० दे० “जब्त” ।

**जप्तव्य**—वि० [ सं० ] जो जपने योग्य हो । जपनीय ।

**जप्ती**—संज्ञा स्त्री० दे० “जब्ती” ।

**जप्य**—वि० [ सं० ] जपने योग्य ।

संज्ञा पुं० मंत्र का जप ।

**जफ़ा**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] अन्याय और अत्याचारपूर्ण व्यवहार । सख्ती ।

**जफ़ाकश**—वि० [ फ़ा० ] (१) सहिष्णु । सहनशील । (२) मेहनती । परिश्रमी ।

**जफ़ीर**—संज्ञा स्त्री० दे० “जफील” ।

**जफ़ीरी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] एक प्रकार की कपास जो मिस्र देश में होती है ।

**जफील**—संज्ञा स्त्री० [ अ० जफ़ीर ] (१) सीटी का शब्द, विशेषतः उस सीटी का शब्द जो कबूतरवाज कबूतर उड़ाने के समय मुँह में दो उँगलियाँ रखकर बजाते हैं । (२) वह जिससे सीटी बजाई जाय । सीटी ।

**क्रि० प्र०**—बजाना ।—देना ।

**जफीलना**—क्रि० अ० [ हिं० जफ़ील ] सीटी बजाना । सीटी देना ।

**जब**—क्रि० वि० [ सं० याबत, प्रा० याव, जाव ] जिस समय । जिस वक्त । उ०—जब ते राम ब्याहि घर आये । नित नव मंगल मोद बघाये ।—तुलसी ।



**मुहा०**—जब जब = जब कभी । जिस जिस समय । उ०—जब जब होइ धरम की हानी । बाढ़ें असुर अधम अभिमानी । तब तब प्रभु धरि मनुज शरीरा । हरहि कृपानिधि सज्जन पीरा ।—तुलसी । जब तब = कभी कभी । जैसे,—जब तब वे यहाँ आ जाया करते हैं । जब होता है तब = प्रायः । बराबर । जैसे,—जब होता है, तब तुम मार दिया करते हो । जब देखो तब = सदा । सर्वदा । हमेशा । जैसे,—जब देखो तब तुम यहीं खड़े रहते हो ।

**जबड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० ज० ] मुँह में दोनों ओर ऊपर नीचे की वे हड्डियाँ जिनमें डाढ़ें जड़ी रहती हैं । कल्ला ।

**मुहा०**—जबड़ा फाड़ना = मुँह खोलना । मुँह फाड़ना ।

**यौ०**—जबड़ा तोड़ = जबरदस्त । बलवान् । मुँह तोड़ ।

**जबर्दी**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार का धान जो रुहेलखंड में पैदा होता है ।

**जबर**—वि० [ फा० जबर ] (१) बलवान् । बली । ताकतवर । (२) दृढ़ । मजबूत ।

**जबरई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जबर ] अन्याययुक्त अत्याचार । सख्ती । ज्यादाती ।

**जबरजइ**—संज्ञा पुं० [ अ० ] एक प्रकार का पन्ना जो पीलापन लिए हरे रंग का होता है ।

**जबरदस्त**—वि० [ फा० ] [ संज्ञा जबरदस्ती ] (१) बलवान् । बली । शक्तिवाला । (२) दृढ़ । मजबूत । पक्का ।

**जबरदस्ती**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] अत्याचार । सीनाजोरी । प्रबलता । ज़ियादती । अन्याय ।

क्रि० वि० बलपूर्वक । दबाव डालकर । इच्छा के विरुद्ध ।

**जबरन**—क्रि० वि० [ अ० जबरन् ] बलात् । जबरदस्ती । बलपूर्वक ।

**जबरा**—वि० [ हि० जबर ] बलवान् । बली । प्रबल । जबरदस्त । जैसे,—जबरा मारे, रोने न दे ।

संज्ञा पुं० [ हि० जबर = दृढ़ ] चौड़े मुँह का एक प्रकार का कुठला या अनाज रखने का मिट्टी का बड़ा बरतन ।

संज्ञा पुं० [ अ० जेबरा ] घोड़े और गदहे के मध्य का एक बहुत सुंदर जंगली जानवर जो मटमैले सफेद रंग का होता है और जिसके सारे शरीर पर लंबी लंबी सुंदर और काली धारियाँ होती हैं । यह कंधे तक प्रायः तीन हाथ ऊँचा और छरहरे, पर मजबूत बदन का होता है । इसके कान बड़े, गरदन छोटी और दुम गुच्छेदार होती है । यह बहुत चौकन्ना, चपल, जंगली और तेज दौड़नेवाला होता है और बड़ी कठिनता से पकड़ा या पाला जाता है । यह कभी सवारी या लादने का काम नहीं देता । दक्षिण अफ्रिका के जंगलों और पहाड़ों में इसके झुंड के झुंड पाए जाते हैं । जहाँ तक हो सकता है, यह बहुत ही एकांत स्थान में रहता है और मनुष्यों आदि की आहट पाकर तुरंत भाग जाता है । इसका शिकार

बहुत किया जाता है जिससे इसकी जाति के शीघ्र ही नष्ट हो जाने की आशंका है ।

**ज़बह**—संज्ञा पुं० [ अ० ] गला काटकर प्राण लेने की क्रिया । हिंसा ।

**मुहा०**—ज़बह करना = बहुत कष्ट देना । अत्यंत दुःख देना ।

**जबहा**—संज्ञा पुं० [ हि० जौव ] जौवट । साहस । हिम्मत । जैसे,—उसने बड़े जबहे का काम किया ।

**ज़बाँ**—संज्ञा स्त्री० दे० “ज़बान” ।

**ज़बाँदराज**—वि० दे० “ज़बानदराज” ।

**ज़बाँदराजी**—संज्ञा स्त्री० दे० “ज़बानदराजी” ।

**ज़बान**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] [ वि० जवानी ] (१) जीभ । जिह्वा ।

**यौ०**—ज़बानदराज । ज़बानबंदी ।

**मुहा०**—ज़बान खींचना = बहुत अनुचित या धृष्टतापूर्ण बातें करने के लिये कठोर दंड देना । ज़बान खुलना = मुँह से बात निकलना । ज़बान खेलना = मुँह से बात निकालना । बोलना । ज़बान चलना = (१) मुँह से जल्दी जल्दी शब्द निकलना । (२) मुँह से अनुचित शब्द निकलना । (३) खाया जाना । मुँह चलना । ज़बान चलाना = (१) बोलना, विशेषतः जल्दी जल्दी बोलना । (२) मुँह से अनुचित शब्द निकालना । ज़बान चाटना = दे० “ओठ चाटना” । ज़बान टूटना = ( बालक का ) स्पष्ट उच्चारण आरंभ करना । † ज़बान डालना = (१) मींगना । याचना करना । (२) पूछना । प्रश्न करना । ज़बान धामना या पकड़ना = बोलने न देना । कहने से रोकना । ज़बान पर आना = कहा जाना । मुँह से निकलना । ज़बान पर रखना = (१) किसी चीज़ को थोड़ी मात्रा में खाकर उसका स्वाद देखना । चखना । (२) स्मरण रखना । याद रखना । ज़बान पर लाना = मुँह से कहना । बोलना । ज़बान पर होना = हर दम याद रहना । स्मरण रहना । ज़बान बंद करना = (१) चुप होना । (२) बोलने से रोकना । (३) विवाद में हारना । ज़बान बंद होना = (१) मुँह से शब्द न निकलना । (२) विवाद में हार जाना । निग्रहस्थान में आना । ज़बान बिगड़ना = (१) मुँह से अपशब्द निकलने का अभ्यास होना । (२) मुँह का स्वाद इस प्रकार खराब होना कि खाने की कोई चीज़ अच्छी न लगे । (३) ज़बान चयैरी होना । ज़बान में लगाम न होना = अनुचित बातें कहने का अभ्यास होना । सोच समझकर बोलने के अयोग्य होना । ज़बान रोकना = (१) ज़बान पकड़ना । (२) चुप करना । ज़बान सँभालना = मुँह से अनुचित शब्द न निकलने देना । सोच समझकर बोलना । ज़बान सीना = दे० “मुँह सीना” । ज़बान से निकलना = उच्चारण होना । बोला जाना । ज़बान से निकालना = उच्चारण करना । बोलना । कहना । ज़बान हिलाना = बोलने का प्रयत्न करना । मुँह से शब्द निकालना । दबी ज़बान से बोलना या कहना = कमजोर होकर बोलना । अस्पष्ट रूप से बोलना ।

इस प्रकार बोलना जिसमें सुननेवाले को उस बात के संबंध में संदेह रह जाय। बदज़बानी = अनुचित और अशिष्ट बात। बरज़वान = जो बहुत अच्छी तरह याद हो। कंठस्थ। उपस्थित। बेज़बान = जो अधिक न बोलता हो। बहुत सीधा।  
(२) ज़बान से निकला हुआ शब्द। बात। बोल। जैसे,—मरद की एक ज़बान होती है।

मुहा०—ज़बान बदलना = कष्टो हुई बात से फिर जाना।

(१) प्रतिज्ञा। वादा। क़ौल।

मुहा०—ज़बान देना या हारना = प्रतिज्ञा करना। वचन देना। वादा करना।

(४) भाषा। बोल चाल।

ज़बानदराज़ी-वि० [ फा० ] [ संज्ञा ज़बानदराज़ी ] (१) जो बहुत सी न कहने योग्य और अनुचित बातें कहे। बहुत धृष्टतापूर्वक अनुचित बातें करनेवाला। (२) बढ़ बढ़कर बातें करनेवाला। शेखी या डींग हॉकनेवाला।

ज़बानदराज़ी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] बहुत धृष्टतापूर्वक अनुचित बातें करने की क्रिया या भाव। धृष्टता। दिठाई। गुस्ताखी।

ज़बानबंदी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) किसी घटना आदि के संबंध में साक्षी स्वरूप वह कथन जो लिख लिया जाय। लिखा जानेवाला इजहार। (२) मौन। चुप्पी।

ज़बानी-वि० [ हि० ज़बान ] जो केवल ज़बान से कहा जाय, पर कार्य अथवा और किसी रूप में परिणत न किया जाय। मौखिक। जैसे,—ज़बानी जमा-खर्च। ज़बानी सँदेसा।

ज़बाला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सत्यकाम जाबाल ऋषि की माता का नाम जो एक दासी थी। इसकी कथा छान्दोग्य उपनिषद् में है।

विशेष—दे० “जाबाल”।

ज़बून-वि० [ तु० ] बुरा। खराब। निकम्मा। निकृष्ट।

ज़ब्त-संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) अधिकारी या राज्य द्वारा दंड स्वरूप किसी अपराधी को संपत्ति का हरण। किसी अपराधी को दंड देने के लिये सरकार का उसको जायदाद छीन लेना। (२) अपने अधिकार में आई हुई किसी दूसरे की चीज को अपना लेना। कोई वस्तु किसी के अधिकार से ले लेना।

ज़ब्ती-संज्ञा स्त्री० [ अ० जब्त ] ज़ब्त होने की क्रिया।

मुहा०—ज़ब्ती में आना = जब्त हो जाना।

जम्मा-संज्ञा पुं० दे० “जबहा”।

जम्न-संज्ञा पुं० [ अ० ] कठोर व्यवहार। ज्यादती। सख्ती।

जम्न-क्रि० वि० [ अ० ] बलात्। ज़बरदस्ती से। ज्यादती से। बलपूर्वक।

जमन-संज्ञा पुं० [ सं० ] मैथुन। स्त्री-प्रसंग।

जम-संज्ञा पुं० दे० “यम”।

जमई-वि० [ फा० ] जो जमा हो। नगदी। जमा संबंधी।

विशेष—यह शब्द उस भूमि के लिये आता है जिसका लगान नगद लिया जाता है जैसे, जमई खेत। अथवा इसका व्यवहार उस लगान के लिये होता है जो जिस के रूप में नहीं बल्कि नगद हो। जैसे,—जमई लगान, जमई बंदोबस्त।

जमक-संज्ञा पुं० दे० “यमक”।

जमकना-क्रि० अ० दे० “चमकना”।

जमकातर-संज्ञा पुं० [ सं० यम + हि० कातर ] भँवर।

संज्ञा स्त्री० [ सं० यम + कतरी ] यम का छुरा या खौड़ा।

जमकाना-क्रि० स० [ हि० जमकना ] जमकना का सकर्मक रूप।

जमघंट-संज्ञा पुं० दे० “यमघंट”।

जमघट-संज्ञा पुं० [ हि० जमना + घट ] मनुष्यों की भीड़ जिसमें लोग ठसाठस भरे हों और जिसे कोई आदमी सुगमता से पार न कर सके। बहुत से मनुष्यों की भीड़। ठट्ट। जमावड़ा।

क्रि० प्र०—लगना।

जमघटा-संज्ञा पुं० दे० “जमघट”।

जमघट्टा-संज्ञा पुं० दे० “जमघट”।

जमज-वि० दे० “यमज”।

जमजोहरा-संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार की छोटी चिड़िया जो जाड़े के दिनों में उत्तर-पश्चिम भारत में दिखाई पड़ती है और गरमी में फ़ारस और तुर्किस्तान को चली जाती है। यह प्रायः एक बालिश लंबी होती है और श्रुत परिवर्तन के समय रंग बदलती है।

जमडाढ़-संज्ञा स्त्री० [ सं० यम + डाढ़ ] कटारी की तरह का एक हथियार जिसकी नोक बहुत पैनी और आगे की ओर झुकी हुई होती है। इसे शत्रु के शरीर में भोंकते हैं। जमधर।

जमदग्नि-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्राचीन गोत्रकार वैदिक ऋषि जिनकी गणना सप्तर्षियों में की जाती है। ये भृगुवंशी ऋचोक के पुत्र थे। वेदों में इनके बहुत से मंत्र मिलते हैं। ऋग्वेद के अनेक मंत्रों से जाना जाता है कि विश्वामित्र के साथ ये भी वशिष्ठ के विपक्षी थे। ऐतरेय ब्राह्मणों में लिखा है कि हरिश्चंद्र के नरमेघ यज्ञ में ये अध्वर्यु हुए थे।

विशेष—जमदग्नि का जिक्र महाभारत, हरिवंश और विष्णु-पुराण में आया है। इनकी उत्पत्ति के संबंध में लिखा है कि ऋचीक ऋषि ने अपनी स्त्री सत्यवती, जो राजा गांधी की कन्या थी, तथा उनकी माता के लिये भिन्न गुणोंवाले दो चर तैयार किए थे। दोनों चर अपनी स्त्री सत्यवती को देकर उन्होंने बतला दिया था कि श्रुत-स्नान के उपरांत यह चर तुम खा लेना और दूसरा चर अपनी माता को खिला देना। सत्यवती ने दोनों चर अपनी माता को देकर उसके संबंध में सब बातें बतला दीं। उसकी माता ने यह समझ-

कर कि श्रुचीक ने अपनी स्त्री के लिये अधिक उत्तम गुणों-वाला पुत्र उत्पन्न करने के लिये चरु तैयार किया होगा, उसका चरु स्वयं खा लिया और अपना चरु उसे खिला दिया। जब दोनों गर्भवती हुईं, तब श्रुचीक ने अपनी स्त्री के लक्षण देखकर समझ लिया कि चरु बदल गया है। श्रुचीक ने उससे कहा कि मैंने तुम्हारे गर्भ से निष्ठ पुत्र और तुम्हारी माता के गर्भ से महाबली और क्षात्रगुणोंवाला पुत्र उत्पन्न करने के लिये चरु तैयार किया था; पर तुम लोगों ने चरु बदल लिया। इस पर सत्यवती ने दुखी होकर अपने पति से कोई ऐसा प्रयत्न करने की प्रार्थना की जिसमें उसके गर्भ से उग्र क्षत्रिय न उत्पन्न हो; और यदि उसका उत्पन्न होना अनिवार्य ही हो तो वह उसकी पुत्रवधू के गर्भ से उत्पन्न हो। तदनुसार सत्यवती के गर्भ से जमदग्नि और उसकी माता के गर्भ से विश्वामित्र का जन्म हुआ। इसी लिये जमदग्नि में भी बहुत से क्षत्रियोचित गुण थे। जमदग्नि ने राजा प्रसेनजित् की कन्या रेणुका से विवाह किया था और उसके गर्भ से उन्हें रुमयवान्, सुषेण, बहु, विश्वाबहु और परशुराम नाम के पाँच पुत्र उत्पन्न हुए थे। श्रुचीक के चरु के प्रभाव से उनमें से परशुराम में सभी क्षत्रियोचित गुण थे। जमदग्नि की मृत्यु के संबंध में विष्णुपुराण में लिखा है कि एक बार हैहय के राजा कार्तवीर्य उनके आश्रम से उनकी कामधेनु ले गए थे। इस पर परशुराम ने उनका पीछा करके उनके हजार हाथ काट डाले। जब कार्तवीर्य के पुत्रों को यह बात मालूम हुई, तब उन लोगों ने जमदग्नि के आश्रम पर जाकर उन्हें मार डाला।

**जमधर**—संज्ञा पुं० [ हि० जमडा ] (१) जमडाड़ नामक हथियार।

(२) एक प्रकार का बादामी कागज़।

**जमन**—संज्ञा पुं० दे० “यवन”।

**जमना**—क्रि० अ० [ सं० यमन = जकड़ना। मि० अ० जमा ] (१)

किसी द्रव पदार्थ का, ठंडक के कारण, समय पाकर अथवा और किसी प्रकार गाढ़ा होना। किसी तरल पदार्थ का ठोस हो जाना। जैसे, पानी से बरफ जमना, दूध से दही जमना।

(२) किसी एक पदार्थ का दूसरे पदार्थ पर दृढ़तापूर्वक बैठना। अच्छी तरह स्थित होना। जैसे,—जमीन पर पैर जमना, चौकी पर आसन जमना, बरतन पर मैल जमना, सिर पर पगड़ी या टोपी जमना।

**मुहा०**—दृष्टि जमना = दृष्टि का स्थिर होकर किसी ओर लगना। नजर का बहुत देर तक किसी चीज पर ठहरना। मन में बात जमना = किसी बात का हृदय पर भली भाँति अंकित होना। किसी बात का मन पर पूरा पूरा प्रभाव पड़ना। रंग जमना = प्रभाव दृढ़ होना। पूरा अधिकार होना।

(३) एकत्र होना। इकट्ठा होना। जमा होना। जैसे, भीड़

जमना, तलछट जमना। (४) अच्छा प्रहार होना। खूब चोट पड़ना। जैसे, लाठी जमना, थप्पड़ जमना। (५) हाथ से होनेवाले काम का पूरा पूरा अभ्यास होना। जैसे,—लिखने में हाथ जमना। (६) बहुत से आदमियों के सामने होनेवाले किसी काम का बहुत उत्तमतापूर्वक होना। बहुत से आदमियों के सामने किसी काम का इतनी उत्तमता से होना कि सब पर उसका पूरा प्रभाव पड़े। जैसे,—व्याख्यान जमना, गाना जमना, खेल जमना। (७) सर्व साधारण से संबंध रखनेवाले किसी काम का अच्छी तरह चलने योग्य हो जाना। जैसे,—पाठशाला जमना, दूकान जमना। (८) घोड़े का बहुत ठुमक ठुमककर चलना।

क्रि० अ० [ सं० जन्म + ना (प्रत्य०) ] उगना। उपजना। उत्पन्न होना। फूटना। जैसे,—पौधा जमना, बाल जमना। संज्ञा पुं० [ हि० जमना = उत्पन्न होना ] वह घास जो पहली वर्षा के उपरांत खेतों में उगती है।

† संज्ञा स्त्री० दे० “यमुना”।

**जमनिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जवनिका ] (१) जवनिका। परदा।

(२) काई। उ०—हृदय जमनिका बहु बिधि लागी।—तुलसी।

**जमनैता**—संज्ञा पुं० [ अ० जमानत + औता (प्रत्य०) ] वह रकम जो कोई मनुष्य अपनी जमानत करने के बदले में जमानत करनेवाले को दे।

**विशेष**—मुसलमानी राज्यकाल में इस प्रकार की रकम देने की प्रथा प्रचलित थी। यह रकम प्रायः ५) प्रति सैकड़े के हिसाब से दी जाती थी।

**जमनैती**—संज्ञा स्त्री० दे० “जमनैता”।

**जमरुद**—संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का छोटा लंबोतरा फल।

**जमवट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जमना ] पहिए के आकार का लकड़ी का वह गोल चक्कर जो कुश्नों बनाने में भगाड़ में रक्खा जाता है और जिसके ऊपर कोठी की जोड़ाई होती है।

**जमा**—क्रि० [ अ० ] (१) जो एक स्थान पर संग्रह किया गया हो। एकत्र। इकट्ठा।

**मुहा०**—कुल जमा या जमा कुल = सब मिलाकर। कुल। सब। जैसे,—वह कुल जमा पाँच रुपए लेकर घर से चले थे।

(२) जो अमानत के तौर पर या किसी खाते में रक्खा गया हो। जैसे,—(क) उनका सौ रुपया बंक में जमा है।

(ख) तुम्हारे चार थान हमारे यहाँ जमा हैं।

संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) मूल धन। पूँजी। (२) धन। रुपया पैसा। जैसे,—उसके पास बहुत सी जमा है।

**यौ०**—जमाजथा।

**मुहा०**—जमा मारना = अनुचित रूप से किसी का धन ले लेना। बेईमानी से किसी का माल हज़म करना।

(२) भूमि-कर । मालगुजारी । लगान ।

यौ०—जमाबंदी ।

(३) संकलन । जोड़ । (गणित) (४) बही आदि का वह भाग या कोष्ठक जिसमें आए हुए धन या माल आदि का विवरण दिया जाता है ।

यौ०—जमाखर्च ।

जमार्ह—संज्ञा पुं० [ सं० जामातृ ] दामाद । जैवाई । जामाता । संज्ञा स्त्री० [ हि० जमना ] (१) जमने की क्रिया । (२) जमने का भाव ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० जमाना ] (१) जमाने की क्रिया । (२) जमाने का भाव । (३) जमाने की मजदूरी ।

जमाखर्च—संज्ञा पुं० [ फा० जमा + खर्च ] आय और व्यय ।

जमाजथा—संज्ञा स्त्री० [ हि० जमा + गथ = पूँजी ] धन-संपत्ति । नगदी और माल ।

जमात—संज्ञा स्त्री० [ अ० जमाअत ] (१) बहुत से मनुष्यों का समूह । आदमियों का गरोह या जत्था । जैसे,—साधुओं की जमात । (२) कक्षा । श्रेणी । दरजा । जैसे,—वह लड़का पाँचवीं जमात में पढ़ता है ।

जमादार—संज्ञा पुं० [ फा० ] [ संज्ञा जमादारी ] (१) कई सिपाहियों या पहरेदारों आदि का प्रधान । वह जिसकी अधीनता में कुछ सिपाही, पहरेदार या कुली आदि हों । (२) पुलिस का वह बड़ा सिपाही जिसकी अधीनता में कई और साधारण सिपाही होते हैं । हेड कांस्टेबल । (३) कोई सिपाही या पहरेदार ।

जमादारी—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) जमादार का पद । (२) जमादार का काम ।

जमानत—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] वह जिम्मेदारी जो कोई मनुष्य किसी अपराधी के ठीक समय पर न्यायालय में उपस्थित होने, किसी कर्जदार के कर्ज अदा करने अथवा इसी प्रकार के किसी और काम के लिये अपने ऊपर ले । वह जिम्मेदारी जो जवानी, कोई कागज़ लिखकर अथवा कुछ रुपया जमा करके ली जाती है । जामिनी । जैसे,—(क) वे सौ रुपए की जमानत पर छूटे हैं । (ख) उन्होंने हमारी जमानत पर उनका सब माल छोड़ दिया है ।

क्रि० प्र०—करना ।—देना ।

यौ०—जमानतनामा ।

जमानतनामा—संज्ञा पुं० [ अ० जमानत + फा० नामा ] वह कागज जो जमानत करनेवाला जमानत के प्रमाण-स्वरूप लिख देता है ।

जमानती—संज्ञा पुं० [ अ० जमानत + ई (प्रत्य०) ] जमानत करनेवाला । वह जो जमानत करे । जामिन । जिम्मेदार । (क्व०)

जमाना—क्रि० स० [ हि० जमना क्त स० रूप ] (१) किसी द्रव

पदार्थ को ठंडा करके अथवा किसी और प्रकार से गाढ़ा करना । किसी तरल पदार्थ को ठोस बनाना । जैसे,—चाशनी से बरफी जमाना । (२) किसी एक पदार्थ को दूसरे पर दृढ़तापूर्वक बैठाना । अच्छी तरह स्थित करना । जैसे, जमीन पर पैर जमाना ।

मुहा०—दृष्टि जमाना = दृष्टि को स्थिर करके किसी ओर लगाना । (मन में) बात जमाना = हृदय पर बात को भली भाँति अंकित करा देना । रंग जमाना = अधिकार दृढ़ करना । पूरा पूरा प्रभाव डालना ।

(३) प्रहार करना । चोट लगाना । जैसे,—हथौड़ा जमाना । थप्पड़ जमाना । (४) हाथ से होनेवाले काम का अभ्यास करना । जैसे, अभी तो वे हाथ जमा रहे हैं । (५) बहुत से आदमियों के सामने होनेवाले किसी काम का बहुत उत्तमतापूर्वक करना । जैसे,—व्याख्यान जमाना, खेल जमाना, गाना जमाना । (६) सर्व साधारण से संबंध रखनेवाले किसी काम को उत्तमतापूर्वक चलने योग्य बनाना । जैसे,—कारखाना जमाना, स्कूल जमाना । (७) घोड़े को इस प्रकार चलाना जिसमें वह ठुमुक ठुमुककर पैर रक्खे । क्रि० स० [ हि० जमना = उत्पन्न होना ] उत्पन्न करना । उपजाना । जैसे—पौधा जमाना । संज्ञा पुं० दे० “जमाना” ।

जमाना—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) समय । काल । वक्त । (२) बहुत अधिक समय । मुद्दत । जैसे,—उन्हें यहाँ आए जमाना हुआ । (३) प्रताप या सौभाग्य का समय । एकबाल के दिन । जैसे,—आजकल आप का जमाना है । (४) दुनिया । संसार । जगत् । जैसे,—सारा जमाना उसे गाली देता है ।

मुहा०—जमाना देखना = बहुत अनुभव प्राप्त करना । तजर्बा हासिल करना । जैसे,—आप बुजुर्ग हैं, जमाना देखे हुए हैं ।

यौ०—जमानासाज़ । जमानासाज़ी ।

जमानासाज़—वि० [ फा० ] जो अपने स्वार्थ के लिये समय समय पर अपना व्यवहार बदलता रहता हो । अपना मतलब साधने के लिये दूसरों को प्रसन्न रखनेवाला ।

जमानासाज़ी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] अपना मतलब साधने के लिये दूसरों को प्रसन्न रखना । अपने स्वार्थ के लिये समयानुसार अनुचित रूप से अपना व्यवहार बदलना ।

जमाबंदी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] पटवारी का एक कागज जिसमें असाभियों के नाम और उनसे मिलनेवाले लगान की रकमें लिखी जाती हैं ।

जमामार—वि० [ हि० जमा + मारना ] अनुचित रूप से दूसरों का धन दबा रखने या ले लेनेवाला ।

जमालगोटा—संज्ञा पुं० [ सं० जयपाल = जमाल + गोटा ] एक पौधे का बीज जो अत्यंत रेचक होता है । यह पौधा करोटन की

जाति का है और समुद्र से ३००० फुट की ऊँचाई तक परती भूमि में होता है। यह पौधा दूसरे वर्ष फलने लगता है। इसका फल छोटी इलायची के बराबर होता है जिसके भीतर सफेद गरी होती है। गरी में तेल का अंश बहुत होता है और उसे खाने से बहुत दस्त आते हैं। गरी से एक प्रकार का तेल निकलता है जो बहुत तीक्ष्ण होता है और जिसके लगने से बदन पर फफोला पड़ जाता है। तेल गाढ़ा और साफ़ होता है और औषध के काम में आता है। इसकी खली चाह के खेत की मिट्टी में मिलाने से पौधों में दीमक और दूसरे कीड़े नहीं लगते। इसके पेड़ कढ़वे के पेड़ के पास छाया के लिये भी लगाए जाते हैं। जयपाल। दंतीफल।

**जमाव**—संज्ञा पुं० [ हि० जमाना ] (१) जमाने का भाव। (२) जमाने का भाव।

**जमावट**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जमाना ] जमाने का भाव।

**जमावड़ा**—संज्ञा पुं० [ हि० जमाना = एकत्र होना ] बहुत से लोगों का समूह। भीड़।

**जमीकंद**—संज्ञा पुं० [ .फा० जमीन + कंद ] सरन। ओल।

**जमींदार**—संज्ञा पुं० [ .फा० ] जमीन का मालिक। भूमि का स्वामी।

**विशेष**—मुसलमानों के राजत्व काल में जो मनुष्य किसी छोटे प्रांत, जिले या कुछ गाँवों का भूमिकर उगाहने और सरकारी खजाने में जमा करने के लिये नियुक्त होता था, वह जमींदार कहलाता था और उसे उगाहे हुए कर का दसवाँ भाग पुरस्कार स्वरूप दिया जाता था। पर जब अंत में मुसलमान शासक कमजोर हो गए, तब ये जमींदार अपने अपने प्रांतों के स्वतंत्र रूप से प्रायः मालिक बन गए। अँगरेजी राज्य में जमींदार लोग अपनी अपनी भूमि के पूरे मालिक समझे जाते हैं और जमींदारी पैतृक होती है। वे सरकार को कुछ निश्चित वार्षिक कर देते हैं और अपनी जमींदारी का संपत्ति की भाँति जिस प्रकार चाहें, उपयोग कर सकते हैं। काश्तकारों आदि को कुछ विशिष्ट नियमों के अनुसार वे अपनी जमीन स्वयं ही जोतने बोन आदि के लिये देते और उनसे लगान आदि लेते हैं।

**जमींदारी**—संज्ञा पुं० दे० “जमींदारी”।

**जमींदारी**—संज्ञा स्त्री० [ .फा० ] (१) जमींदार की वह जमीन जिसका वह मालिक हो। (२) जमींदार होने की दशा या अवस्था। (३) जमींदार का हक या स्वत्व।

**जमींदार**—वि० [ .फा० ] जो गिरा, तोड़ या उखाड़कर जमीन के बराबर कर दिया गया हो।

**जमीन**—संज्ञा स्त्री० [ .फा० ] (१) पृथ्वी। (ग्रह) जैसे, जमीन बराबर सूरज के चारों तरफ घूमती है। (२) पृथ्वी का वह

ऊपरी ठोस भाग जो मिट्टी का है और जिस पर हम लोग रहते हैं। भूमि। धरती।

**मुहा०**—जमीन आसमान एक करना = किसी काम के लिये बहुत अधिक परिश्रम या उद्योग करना। बहुत बड़े बड़े उपाय करना। जमीन आसमान का फरक = बहुत अधिक अंतर। बहुत बड़ा फरक। आकाश पाताल का अंतर। जमीन आसमान के कुलावे मिलाना = बहुत ढोंग हँकना। बहुत शेखी करना। जमीन का पैरों तले से निकल जाना = सत्राटे में आ जाना। होश हवास जाता रहना। जमीन चूमने लगना = इस प्रकार गिर पड़ना कि जिसमें जमीन के साथ मुँह लग जाय। जैसे,—जरा से धक्के से वह जमीन चूमने लगा। जमीन देखना = (१) गिर पड़ना। पटक जाना। (२) नीचा देखना। जमीन दिखाना = (१) गिराना। पटकना। जैसे,—एक पहलवान का दूसरे पहलवान को जमीन दिखाना। (२) नीचा दिखाना। जमीन पकड़ना = जमकर बैठना। जमीन पर चढ़ना = (१) घोड़े का तेज दौड़ने का अभ्यस्त होना। (२) किसी कार्य का अभ्यस्त होना। जमीन पर पैर न रखना = बहुत इतराना। बहुत अभिमान करना। जमीन पर पैर न पड़ना = बहुत अभिमान होना।

(३) सतह, विशेष कर कपड़े, कागज या तख्ते आदि की वह सतह जिस पर किसी तरह के बेल बूटे आदि बने हों। जैसे, काली जमीन पर हरी बूटी की कोई छुँट मिले तो लेते आना।

(४) वह सामग्री जिसका व्यवहार किसी द्रव्य के प्रस्तुत करने में आधार रूप से किया जाय। जैसे, = अंतर खींचने में चंदन की जमीन, फुलेल में मिट्टी के तेल की जमीन।

(५) किसी कार्य के लिये पहले से निश्चय की हुई प्रणाली। पेशबंदी। भूमिका। आयोजन।

**मुहा०**—जमीन बाँधना = किसी कार्य के लिये पहले से प्रणाली निश्चित करना।

**जमीमा**—संज्ञा पुं० [ अ० ] क्रोड़पत्र। पूरक। अतिरिक्तपत्र।

**जमुआ**—संज्ञा पुं० दे० “जामुन”।

**जमुआरा**—संज्ञा पुं० [ हि० जमुआ + आर (प्रत्य०) ] जामुन का जंगल।

**जमुकना**—वि० अ० [ ? ] पास पास होना। सटना। उ०—जब जमुक्यो कुछ पृथु तनय, तब तरंग तहँ छाड़ि।

भयो पुरंदर अलख उर, सक्यो न सन्मुख दौड़ि।—रघुराज।

**जमुना**—संज्ञा स्त्री० दे० “यमुना”।

**जमुनियी**—संज्ञा पुं० [ हि० जामुन ] जामुन का रंग। जामुनी।

वि० जामुन के रंग का। जामुनी रंग का।

**जमुरका**—संज्ञा पुं० [ .फा० जंबूर ] कुलाबा।

**जमुरी**—संज्ञा स्त्री० [ .फा० जंबूर ] (१) चिमटी के आकार का नाल-बंदो का एक औजार जिससे वे धोड़ों के नाखून काटते हैं।

† (२) चिमटी। (३) सँझरी।

**जमुरद**—संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] पञ्चा नामक रत्न ।

**जमुरदी**—वि० [ फ्रा० जमुरदीन ] जमुरद के रंग का हरा । जो मोर की गर्दन की तरह नीलापन लिए हुए हरे रंग का हो ।  
संज्ञा पुं० जमुरद का रंग । नीलापन लिए हुए हरा रंग ।

**जमुर्वा**—संज्ञा पुं० [ हि० जमुआ ] जामुनी । जामुन का रंग ।

**जमुहाना**—क्रि० अ० दे० “जम्हाना” ।

**जमूरक**—संज्ञा पुं० [ फ्रा० जंबूरक ] एक प्रकार की छोटी तोप जो घोड़े या ऊँट पर रहती है । उ०—सब के आगे सुतर सवार अपार सिंगार बनाये । धरे जमूरक तिन पीठन पर सहित निसान सुहाये ।—रघुराज ।

**जमूरा**—संज्ञा पुं० दे० “जमूरक” ।

**जमोग**—संज्ञा पुं० [ हि० जमोगना ] (१) जमोगने अर्थात् स्वीकार कराने की क्रिया । सरेख । (२) किसी दूसरे की बात का किसी तीसरे के द्वारा समर्थन । सामने का निश्चय । तसदीक़ । (३) देहाती लेन-देन की एक रीति जिसके अनुसार कोई जमींदार किसी महाजन से ऋण लेने के समय उसके चुकाने का भार उस महाजन के सामने अपने काश्तकारों पर छोड़ देता और काश्तकारों से लगान के मद्धे उसका चुकाना स्वीकार करा देता है ।

**यौ०**—सही जमोग ।

**जमोगदार**—संज्ञा पुं० [ अ० जमा + सं० योग ] वह व्यक्ति जो जमोग की रीति से जमींदार को रुपया देता है ।

**जमोगना**—क्रि० सं० [ अ० जमा + योग ] (१) हिसाब किताब की जाँच करना । (२) व्याज को मूल धन में जोड़ना । (३) स्वयं किसी उत्तरदायित्व से मुक्त होने के लिये किसी दूसरे को उसका भार सौंपना और उससे उस उत्तरदायित्व की स्वीकृति कराना । सरेखना । (४) किसी को किसी दूसरे के पास ले जाकर उससे अपनी बात का समर्थन कराना । तसदीक़ कराना ।

**जमोगवाना**—क्रि० सं० [ हि० जमोगना ] जमोगने का काम किसी दूसरे से कराना । सरेखवाना ।

**जम्बू**—संज्ञा पुं० दे० “जम्बू” ।

**जम्हाई**—संज्ञा स्त्री० दे० “जम्हाई” ।

**जम्हाना**—क्रि० अ० दे० “जम्हाना” ।

**जयंत**—वि० [ सं० ] [ स्त्री० जयंती ] (१) विजयी । (२) बहु-रूपिया । अनेक रूप धारण करनेवाला ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक रुद्र का नाम । (२) इंद्र के पुत्र उपेंद्र का नाम । (३) संगीत में ध्रुवक जाति के एक ताल का नाम । (४) स्कंद । कार्तिकेय । (५) धर्म के एक पुत्र का नाम । (६) अक्रूर के पिता का नाम । (७) भीमसेन का उस समय का बनावटी नाम जब वे विराट के यहाँ अज्ञात-वास करते थे । (८) दशरथ के एक मंत्री का नाम । (९)

एक पर्वत का नाम । जयंतिका की पहाड़ी । (१०) जैनों के अनुत्तर देवों का एक भेद । (११) फलित ज्योतिष में यात्रा का एक योग जो उस समय पड़ता है जब कि चंद्रमा उच्च होकर यात्री की राशि से ग्यारहवें स्थान में पहुँच जाता है । इसका विचार बहुधा युद्धादि के लिये यात्रा करने के समय होता है; क्योंकि इस योग का फल शत्रु-पक्ष का नाश है ।

**जयंतपुर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्राचीन नगर का नाम जिसे निमिराज ने स्थापित किया था और जो गौतम ऋषि के आश्रम के निकट था ।

**जयंतिका**—संज्ञा स्त्री० दे० “जयंती” ।

**जयंती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) विजय करनेवाली । विजयिनी । (२) ध्वजा । पताका । (३) हलदी । (४) दुर्गा का एक नाम । (५) पार्वती का एक नाम । (६) किसी महात्मा की जन्म-तिथि पर होनेवाला उत्सव । वर्षगाँठ का उत्सव । (७) एक बड़ा पेड़ जिसे जैत या जैता भी कहते हैं । इसकी डालियाँ बहुत पतली और पत्तियाँ अग्रस्त की पत्तियों की तरह की, पर उनसे कुछ छोटी होती हैं । फूल अरहर की तरह पीले पीले होते हैं । फूलों के झड़ जाने पर बिस्ते सवा बिस्ते लंबी पतली फलियाँ लगती हैं । फलियों के बीज उत्तेजक और संकोचक होते हैं और दस्त की बीमारियों में औषध के रूप में काम में आते हैं । खाज का मरहम भी इनसे बनता है । पत्तियाँ फोड़े या सूजन पर बाँधी जाती हैं और गिलटियों को गलाने का काम करती हैं । जड़ पीसकर बिच्छू के काटने पर लगाई जाती है । यह जंगली भी होता है और लोग इसे लगाते भी हैं । बीज जेठ असाढ़ में बोया जाता है । इसकी एक छोटी जाति होती है जिसे चक्रभेद कहते हैं । इसके रेशे से जाल बनता है । बंगाल में इसे लोग अप्रैल, मई में बोते हैं और सितंबर अक्तूबर में काटते हैं । पौधा सन की तरह पानी में सड़ाया जाता है । पान के भीटों पर भी यह पेड़ लगाया जाता है । (८) वैजंती का पौधा । (९) ज्योतिष का एक योग । जब श्रावण मास के कृष्ण पक्ष की अष्टमी की आधी रात के प्रथम और शेष दंड में रोहिणी नक्षत्र पड़े, तब यह योग होता है । (१०) जन्माष्टमी । (११) जौ के छोटे पौधे जिन्हें विजयादशमी के दिन ब्राह्मण लोग यजमानों को मंगल-द्रव्य के रूप में भेंट करते हैं । जई । (१२) अरणी ।

**जय**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) युद्ध, विवाद आदि में विपक्षियों का पराभव । विरोधियों को दमन करके स्वत्व या महत्त्व स्थापन । जीत ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना ।

**मुहा०**—जय मनाना = विजय की कामना करना । सृष्टि

चाहना । जय हो = आशीर्वाद जो माक्षण लोग प्रणाम के उत्तर में देते हैं ।

**विशेष**—आशीर्वाद के अतिरिक्त इस शब्द का प्रयोग देवताओं या महात्माओं की अभिवंदना सूचित करने के लिये भी होता है जिसमें कुछ याचना का भाव मिला रहता है । जैसे,—जय काली की, रामचंद्रजी की जय । उ०—जय जय जगजननि देवि, सुर नर मुनि असुर सेव्य भुक्तिमुक्ति-दायिनी जय हरिणि कालिका ।—तुलसी ।

**यौ०**—जयगोपाल । जय श्रीकृष्ण । जयराम, आदि (अभिवादन वचन) ।

(२) ज्योतिष के अनुसार बृहस्पति के प्रौष्ठपद नामक छठे युग का तीसरा वर्ष । फलित ज्योतिष के अनुसार इस वर्ष में बहुत पानी बरसता है और क्षत्रिय, वैश्य आदि को बहुत पीड़ा होती है । (३) विष्णु के एक पार्षद का नाम । पुराणों में लिखा है कि सनकादिक ने भगवान् के पास जाने से रोकने पर क्रोध करके इसे और इसके भाई विजय को शाप दिया था । उसी से जय को संसार में तीन बार हिरण्यनाभ, रावण और शिशुपाल का अवतार तथा विजय को हिरण्यकशिपु, कुम्भकर्ण और कंस का जन्म ग्रहण करना पड़ा था । (४) महाभारत या भारत ग्रंथ का नाम । (५) जयंती या जैत के पेड़ का नाम । (६) लाभ । (७) युधिष्ठिर का उस समय का बनावटी नाम जब वे विराट के यहाँ अज्ञातवास करते थे । (८) अयन । (९) वशीकरण । (१०) एक नाग का नाम जिसका वर्णन महाभारत में आया है । (११) भागवत के अनुसार दसवें मन्वन्तर के एक ऋषि का नाम । (१२) विश्वामित्र के पुत्र एक का नाम । (१३) धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम । (१४) राजा संजय के एक पुत्र का नाम । (१५) उर्वशी के गर्भ से उत्पन्न पुरुवसु के एक पुत्र का नाम । (१६) वह मकान जिसका दरवाजा दक्खिन की तरफ हो । (१७) सूर्य । (१८) अरणी या अग्निमंथ नाम का पेड़ । (१९) इंद्र । (२०) इंद्र का पुत्र जयंत ।

**विशेष**—पुराणों आदि में और भी बहुत से “जय” नामक पुरुषों के वर्णन आए हैं ।

वि० विजयी । जीतनेवाला । (समास में)

**जयकंकण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह कंकण जो प्राचीन काल में वीर पुरुषों को किसी युद्ध आदि के विजय करने की दशा में आदरार्थ प्रदान किया जाता था ।

**जयकरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौपाई नामक छंद का एक नाम ।

**जयकोलाहल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल का जूआ खेलने का एक प्रकार का पासा ।

**जयखाता**—संज्ञा पुं० [ हिं० जय = लाभ + खाता ] बनियों की एक

बही जिसमें वे नित्य अपना मुनाफा या लाभ आदि लिखा करते हैं । (क्व०)

**जयजयवंती**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जय + जयवंती ] संपूर्ण जाति की एक संकर रागिनी जो धूलश्री, बिलावल और सोरठ के योग से बनती है । इसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं और यह रात को ६ दंड से १० दंड तक गाई जाती है; पर वर्षा ऋतु में लोग इसे सभी समय गाते हैं । कुछ लोग इसे मेघ राग की भार्या मानते हैं और कुछ लोग मालकोश की सहचरी भी बताते हैं ।

**जयजीव**—संज्ञा पुं० [ हिं० जय + जी ] एक प्रकार का अभिवादन जिसका अर्थ है—जय हो और जियो । इसका प्रयोग प्रणाम आदि के समान होता था । उ०—कहि जयजीव सीस तिन्ह नाये । भूप सुमंगल वचन सुनाये ।—तुलसी ।

**जयढक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल का एक प्रकार का बड़ा ढोल ।

**जयताल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक । यह सात ताला ताल है और इसमें क्रम से एक लघु, एक गुरु, दो लघु, दो द्रुत और एक प्लुत होता है । इसका बोल यह है—ताहं । तत्परि थरिथाऽताहं । ताहं । तत० था० तत्था ताथरि थरिथोऽ ।

**जयति, जयत्**—संज्ञा पुं० [ सं० जयेत् ] एक संकर राग जो गौरी और ललित के मेल से बनता है । कोई कोई इसे पूरिया और कल्याण के योग से बना भी मानते हैं । वि० दे० “जयेत्” ।

**जयतिश्री**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक रागिनी जो दीपक राग की भार्या मानी जाती है ।

**जयती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जयेतो ] श्री राग की एक रागिनी । यह संपूर्ण जाति की रागिनी है और इसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं । कोई कोई इसे टोड़ी, विभास और शहाना के योग से बनी हुई बताते हैं । कितने लोग इसे पूरिया, सामंत और ललित के मेल से बनी मानते हैं । वि० दे० “जयेती” ।

**जयत्कल्याण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] संपूर्ण जाति का एक संकर राग जो कल्याण और जयतिश्री को मिलाकर बनता है । यह रात के पहले पहर में गाया जाता है ।

**जयदुर्गा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तंत्र के अनुसार दुर्गा की एक मूर्ति ।

**जयदेव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] संस्कृत के प्रसिद्ध काव्य गीतगोविंद के रचयिता प्रसिद्ध वैष्णव कवि जिनका जन्म आज से प्रायः आठ नौ सौ वर्ष पहले बंगाल के वर्तमान वीरभूम जिले के अंतर्गत कंदुविल्व नामक ग्राम में हुआ था । ऐसा प्रसिद्ध है कि ये गौड़ के महाराज लक्ष्मणसेन की राजसभा में रहते थे । इनका वर्णन भक्तमाल में भी आया है ।

**जयद्रथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] महाभारत के अनुसार सिंधु-सौवीर या सौराष्ट्र का राजा जो दुर्योधन का बहनोई था । इसने एक

बार जंगल में द्रौपदी को अकेली पाकर हर ले जाने का प्रयत्न किया था; उस समय भीम और अर्जुन ने इसकी बहुत दुर्दशा की थी। यह महाभारत के युद्ध में लड़ा था और अर्जुन के हाथों से मारा गया था।

**जयध्वज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तालजंघा के पिता का नाम जो अवंती के राजा कार्तवीर्यार्जुन का पुत्र था। (२) जया-पताका। जयंती।

**जयना\***—क्रि० अ० [ सं० जयन् ] जीतना। उ०—भरत धन्य तुम जग जस जयऊ। कहि अस प्रेम मगन मुनि भयऊ।—तुलसी।

**जयनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] इंद्र की कन्या।

**जयपत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह पत्र जो पराजित पुरुष अपने पराजय के प्रमाण में विजयी को लिख देता है। विजय-पत्र। (२) वह राजाशा जो अर्थी प्रत्यर्थी के बीच विवाद के निबटरे के लिये लिखी जाय। वह कागज जिस पर राजा की ओर से किसी विवाद का फैसला लिखा हो। प्राचीन काल में ऐसे पत्र पर वादी और प्रतिवादी के कथन, प्रमाण और धर्मशास्त्र तथा राजसभा के सभ्यों के मत लिखे हुए होते थे और उस पर राजा का हस्ताक्षर और मोहर होती थी।

**जयपत्री**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जावित्री।

**जयपाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जमालगोटा। (२) विष्णु। (३) राजा।

**जयपुत्रक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल का जूआ खेलने का एक प्रकार का पासा।

**जयप्रिय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) राजा विराट् के भाई का नाम। (२) ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक जिसमें एक लघु, एक गुरु और तब फिर एक लघु होता है। यह तिताला ताल है और इसका बोल यह है,—ताहं। धिधिकिट ताहंङगन थों।

**जयमंगल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह हाथी जिस पर राजा विजय करने के उपरांत सवार होकर निकले। (२) राजा के सवार होने योग्य हाथी। (३) ताल के साठ भेदों में एक। यह शृंगार और वीर रस में बजाया जाता है। यह चौताला ताल है और इसका बोल यह है—तकि तकि। दांतकि। धिमि धिमि। थों०।

**जयमल्लार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] संपूर्ण जाति का एक राग जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं।

**जयमाल**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जयमाला ] (१) वह माला जो विजयी को विजय पाने पर पहनाई जाय। (२) वह माला जिसे स्वयंवर के समय कन्या अपने बरे हुए पुरुष के गले में डालती है। उ०—गावहिं कवि अवलोकि सहेली। सिय जयमाल राम उर मेली।—तुलसी।

**जययज्ञ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अश्वमेध यज्ञ।

**जयरगत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कलिंग देश के एक राजकुमार का नाम

जो कौरवों की ओर से महाभारत के युद्ध में लड़ा था और भीम के हाथ से मारा गया था।

**जयलेख**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जयपत्र।

**जयवाहिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] इंद्राणी। शची।

**जयशाल**—संज्ञा पुं० यादव वंश के प्रसिद्ध राजा जिन्होंने जैसलमेर नगर बसाया और वहाँ का किला बनवाया था। अपने पिता के सब से बड़े पुत्र होने पर भी पहले इन्हें राज-सिंहासन नहीं मिला था। पर अपने छोटे भाई के मर जाने पर इन्होंने शहाबुद्दीन गोरी से सहायता लेकर अपने भतीजे भोजदेव को मारा और राज्याधिकार प्राप्त किया था। सिंहासन पर बैठने के बाद संवत् १२१२ में इन्होंने जैसलमेर नगर बसाया और किला बनवाया था।

**जयश्री**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) विजयलक्ष्मी। विजय। (२) ताल के मुख्य साठ भेदों में से एक। (३) देशकार राग से मिलती जुलती संपूर्ण जाति की एक रागिनी जो संध्या के समय गाई जाती है। कुछ लोग इसे देशकार राग की रागिनी मानते हैं।

**जयस्तंभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह स्तंभ जो विजयी राजा किसी देश को विजय करने के उपरांत, विजय के स्मारकस्वरूप बनवाता है।

**जया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दुर्गा का एक नाम। (२) पार्वती का एक नाम। (३) हरी द्वय। (४) अरणी नामक वृक्ष। (५) जयंती या जत का पेड़। (६) हरीतकी। हड़। (७) दुर्गा की एक सहचरी का नाम। (८) पताका। ध्वजा। (९) ज्योतिष शास्त्र के अनुसार दोनों पक्षों की तृतीया, अष्टमी और त्रयोदशी तिथियाँ। (१०) सोलह मातृकाओं में से एक। (११) माघ-शुक्ल एकादशी। (१२) एक प्राचीन बाजा जिसमें बजाने के लिये तार लगे होते थे। (१३) जया पुष्प। गुड़हल का फूल। अड़हल। (१४) भोंग। (१५) शमीवृक्ष। छौंकर।

**जयादित्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] काशमीर के एक प्राचीन राजा का नाम जो काशिकावृत्ति के कर्त्ता थे।

**जयाद्वय**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जयंती और हड़।

**जयानीक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) द्रुपद राजा के एक पुत्र का नाम। (२) राजा विराट् के एक भाई का नाम।

**जयापीड़**—संज्ञा पुं० [ सं० ] काशमीर के एक प्रसिद्ध राजा जो ईसवी आठवीं शताब्दी में हुए थे। ये एक बार दिग्विजय करने के लिये निकले थे; पर रास्ते में सैनिक इन्हें छोड़कर भाग गए। इस पर ये प्रयाग चले गए थे जहाँ इन्होंने ६६६६६ घोड़े दान किए थे।

**जयावती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कार्तिकेय की एक मातृका का नाम। (२) एक संकर रागिनी जो धवलश्री, विलावल और सरस्वती के योग से बनती है।



जयावहा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भद्रदंती का वृत्त ।

जयाश्रया—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जरड़ी घास ।

जयाश्व—संज्ञा पुं० [ सं० ] राजा विराट के एक भाई का नाम ।

जयाहा—संज्ञा स्त्री० दे० “जयावहा” ।

जयिष्णु—वि० [ सं० ] जयशील । जो जीतता हो ।

जयी—वि० [ सं० जयिन् ] विजयी । जयशील ।

संज्ञा स्त्री० दे० “जई” ।

जयेंद्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] काशमीर के राजा विजय के पुत्र का नाम जो आजानु-बाहु थे ।

जयेती—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक संकर रागिनी जो गौरी और जयत्-श्री के मेल से उत्पन्न होती है । यह सामंत, ललित और पूरिया अथवा टोड़ी, सहाना और विभास के योग से भी बन सकती है ।

जयेत्—संज्ञा पुं० [ सं० ] पाडव जाति के एक राग का नाम जो पूरिया और कल्याण के योग से बनता है । इसमें पंचम स्वर नहीं लगता ।

जयेत् गौरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक संकर रागिनी जो जयेत् और गौरी के मेल से बनती है ।

जरय—वि० [ सं० ] जय करने योग्य । जो जीतने योग्य हो ।

जर\*—संज्ञा पुं० [ सं० जरा ] जरा । वृद्धावस्था ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नाश या जीर्ण होने की क्रिया । (२) जैन दर्शन के अनुसार वह कर्म जिससे पाप पुण्य कलुष राग द्वेषादि सब शुभाशुभ कर्मों का क्षय होता है ।

‡ संज्ञा पुं० [ हि० ज्वर ] दे० “ज्वर” ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] एक तरह का समुद्री सेवार । कचरा । (लश०)

‡ संज्ञा स्त्री० दे० “जड़” ।

जर—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) सेना । स्वर्ण ।

यौ०—जरवफ्त । जरवाफता । जरदोज़ । जरदोज़ी ।

(२) धन । दौलत । रुपया ।

जरई—संज्ञा स्त्री० [ हि० जर ] (१) धान आदि के वे बीज जिनमें अंकुर निकले हों ।

विशेष—धान को दो दिन तक दिन में दो बार पानी से भिगोते हैं; फिर तीसरे दिन उसे पयाल के नीचे ढककर ऊपर से पत्थरों से दबा देते हैं जिसे मारना कहते हैं । फिर एक दिन तक उसे उसी तरह पड़ा रहने देते हैं, दूसरे या तीसरे दिन फिर खोलते हैं । उस समय तक बीजों में से सफेद सफेद अंकुर निकल आते हैं । फिर उन्हें फैला देते हैं और कभी कभी सुखाते भी हैं । ऐसे बीजों को जरई और इस क्रिया को ‘जरई करना’ कहते हैं । यह जरई खेत में बोने के काम आती है और शीघ्र जमती है । कभी कभी धान को मुजारी भी बंद पानों में डाल दी जाती है और दो तीन दिन

तक वैसे ही पड़ी रहती है; चौथे दिन उसे खोलते हैं । उस समय वे बीज जरई हो जाते हैं । कभी कभी इस बात की परीक्षा के लिये कि बीज जम गया या नहीं भिन्न भिन्न अन्नो की भिन्न भिन्न रीति से जरई की जाती है ।

(२) दे० “जई” ।

जरकटी—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक शिकारी पक्षी । उ०—जुर्रा बाज बाँसे कुही बहरी लगर लोने, टोने जरकटी त्यों शचान सान पार है ।—रघुराज ।

जरकस, जरकसी\*—वि० [ फा० जरकस ] जिस पर सेने के तार आदि लगे हों । उ०—(क) छोटिए धनुहियाँ पनहियाँ पगन छोटी छोटाए कछोटी कटि छोटाए तरकसी । लसत भँगूली भीनी दामिनी की छवि छीनी सुंदर बदन सिर पगिया जरकसी ।—तुलसी । (ख) अब भक्ति भौंकि भूमिकि भुकी उभकि भरोखे ऐन । कसे कंचुकी जरकसी लसी बसी ही नैन ।—शृ० सत० ।

जरखेज़—वि० [ फा० ] उपजाऊ । जिसमें खूब अन्न पैदा होता हो । उर्वरा ( जमीन का विशेषण ) ।

जरगह, जरगा—संज्ञा स्त्री० [ फा० जर + ज्याह ] एक घास जिसे चौपाए बड़े स्वाद से खाते हैं । यह घास राजपूताने आदि में बहुत बोई जाती है । किसान इसे खेतों में कियारियाँ बनाकर बोते हैं और छठे सातवें दिन पानी देते हैं । पंद्रह बीस दिन में यह काटने लायक हो जाती है । एक बार बोने पर कई महीनों तक यह बराबर पंद्रहवें दिन काटी जा सकती है । यह दाने की तरह दी जाती है और बैल-घोड़े इसके खाने से जलदी तैयार हो जाते हैं ।

जरज—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक कंद जिसकी तरकारी बनाई जाती है । यह दो प्रकार का होता है । एक की जड़ गाजर या मूली की तरह होती है और दूसरे की जड़ शलजम की तरह होती है ।

जरजर—वि० दे० ‘जर्रर’ ।

जरछार\*—वि० [ हि० जरना + चार ] (१) भस्मीभूत । (२) नष्ट ।

जरठ—वि० [ सं० ] (१) कर्कश । कठिन । (२) वृद्ध । बुढ़ा ।

(३) जीर्ण । पुराना । (४) पांडु । पीलापन लिए सफेद रंग का ।

संज्ञा पुं० बुढ़ापा ।

जरडी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक घास का नाम जिसे खाने से गाय भैंस अधिक दूध देती हैं । वैद्यक में इसे मधुर, शीतल, दाह-नाशक, रक्त-शोधक और रुचिकर माना है ।

पर्या०—गर्माटिका । सुनाला । जयाश्रया ।

जरण—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हाँग । (२) जीरा । (३) काला नमक । सौवर्चल । (४) कासमर्द । कसैंजा । (५) जरा । बुढ़ापा । (६) दस प्रकार के ग्रहणों में से एक जिसमें पश्चिम से मोक्ष होना प्रारंभ होता है ।

जरणाद्रुम-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) साखू का वृक्ष । (२) सगौन का पेड़ ।

जरणा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) काला जीरा । (२) वृद्धावस्था । बुढ़ापा । (३) स्तुति । प्रशंसा । (४) मोक्ष । मुक्ति ।

जरताबरता-संज्ञा पुं० दे० “जलना” के अंतर्गत । “जलता बलता” ।

जरतार-संज्ञा पुं० [ क्रा० जर + तार ] सोने या चाँदी आदि का तार । जरी । उ०—बीच जरतारन की हीरन की हार की जगमगी जोतिन की मोतिन की झलरै ।—देव ।

जरतारा-वि० [ हि० जरतार ] [ स्त्री० जरतारी ] जिसमें सुनहले या रुपहले तार लगे हों । जरी के काम का ।

जरतुआ-वि० [ हि० बलना ] जो दूसरों को देखकर बहुत जलता या बुरा मानता हो । ईर्ष्या करनेवाला ।

जरतुश्त-संज्ञा पुं० दे० “जरदुश्त” ।

जरत्-वि० [ सं० ] [ स्त्री० जरता ] (१) बुढ़ा । वृद्ध । (२) पुराना । बहुत दिनों का ।

जरत्करण-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक वैदिक ऋषि का नाम ।

जरत्कारु-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ऋषि का नाम जिन्होंने वासुकि नाग की मनसा नाम की कन्या से ब्याह किया था । आस्तिक मुनि इनके पुत्र थे ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जरत्कारु ऋषि की स्त्री जो वासुकि नाग की कन्या थी । इसका नाम मनसा भी था ।

जरद्-वि० [ फा० जर्द ] पीला । जर्द । पीत ।

जरदक-संज्ञा पुं० [ फा० ] जरदा या पीलू नाम का पत्ती ।

जरदष्टि-वि० [ सं० ] (१) वृद्ध । बुढ़ा । (२) दीर्घजीवी । बहुत दिनों तक जीनेवाला ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बुढ़ापा । वृद्धावस्था । (२) दीर्घ जीवन ।

जरदा-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) एक प्रकार का व्यंजन जिसे प्रायः मुसलमान लोग खाते हैं । इसके बनाने की विधि यह है कि चावल में पहले हलदी डालकर उसे पानी में उबालते हैं; फिर उसमें से पानी पसा लेते हैं और उसे दूसरे बर्तन में धी डालकर शक्कर के शर्बत में पकाते हैं । पीछे से इसमें लौंग इलाइची आदि सुगंधित द्रव्य और मसाले छोड़ दिए जाते हैं । (२) एक विशेष क्रिया से बनाई हुई खाने की सुगंधित सुरती जो प्रायः काले रंग की होती है । (३) पीले रंग का धोड़ा । (४) पीले रंग की एक प्रकार की छींट । संज्ञा पुं० [ सं० जरदक ] एक प्रकार का पत्ती जिसकी कन-पटी पीली, पीठ खाकी, पेट सफेद और चौंच तथा पैर पीले होते हैं । इसे पीलू भी कहते हैं ।

जरदालू-संज्ञा पुं० [ फा० ] खूबानी नाम का मेवा ।

विशेष—दे० “खूबानी” ।

जरदी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) पीलाई । पीलापन ।

मुहा०—जरदी छाना = किसी मनुष्य के शरीर का रंग बहुत दुर्बलता, खून की कमी या किसी दुर्घटना आदि के कारण पीला हो जाना ।

(२) अंडे के भीतर का वह चप जो पीले रंग का होता है ।

जरदुश्त-संज्ञा पुं० [ फा० । मि० सं० जरदष्टि = दीर्घजीवी, वृद्ध ] फारस देश के प्राचीन पारसी धर्म का प्रतिष्ठाता एक आचार्य जो ईसा से ६ सौ वर्ष पूर्व हुआ था । इसने सूर्य और अग्नि की पूजा की प्रथा चलाई थी और पारसियों का प्रसिद्ध धर्म-ग्रंथ जंद-अवस्था बनाया था । शाहनामे में लिखा है कि यह तुरानियों के हाथ से मारा गया था ।

जरदोज़-संज्ञा पुं० [ फा० ] [ संज्ञा जरदोज़ी ] वह मनुष्य जो कपड़ों पर कालाबच्चू और सलमे सितारे आदि का काम करता हो । जरदोज़ी का काम करनेवाला ।

जरदोज़ी-संज्ञा पुं० [ फा० ] एक प्रकार की दस्तकारी जो कपड़ों पर सुनहले कालाबच्चू या सलमे सितारे आदि से की जाती है ।

जरद्गव-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बुढ़ा बैल । (२) बृहत्संहिता के अनुसार एक वीथी जिसमें विशाखा, अनुराधा और ज्येष्ठा नक्षत्र हैं । यह चंद्रमा की वीथी है ।

वि० जीर्ण । प्राचीन ।

जरद्विष-संज्ञा पुं० [ सं० ] जल ।

जरन-संज्ञा स्त्री० दे० “जलन” ।

जरनल-संज्ञा पुं० [ अ० ] वह सामयिक पत्र या पुस्तक जिसमें क्रम से किसी प्रकार को घटनाएँ आदि लिखी हों । सामयिक पत्र ।

संज्ञा पुं० दे० “जनरल” ।

जरना-क्रि० अ० दे० “जलना” ।

जरनि-संज्ञा स्त्री० [ हि० जरना = जलना ] (१) जलने की पीड़ा । जलन । (२) व्यथा । पीड़ा । उ०—(क) ताते हैं देत न दूखन तोहूँ । राम विरोधी उर कठोर ते प्रगट कियो है विधि मोहूँ । मुंदर सुखद सुसील सुधानिधि जरनि जाय जेहि जोए । विष वाकणी बंधु कहियत विधु नातो मिटत न धोए ।—तुलसी । (ख) आपनि दारुन दीनता कहउँ सबहिं सिर नाइ । देखे बिनु रघुनाथ पद जिय की जरनि न जाइ ।—तुलसी । (ग) सुनु नृप जासु विमुख पछि-ताहीं । जासु भजन बिनु जरनि न जाहीं ।—तुलसी ।

जरनिशाँ-संज्ञा पुं० [ फा० ] कोफ्त का एक भेद जिसमें गुल बूटे कलई करने के पहले उभाड़े जाते हैं ।

जरनैल-संज्ञा पुं० (१) दे० “जनरल” । (२) दे० “जनरल” ।

जरब-संज्ञा स्त्री० [ अ० ] आघात । चोट ।

यौ०—जर झक्रीफ़ = हलकी चोट । जरब शदीद = भारी चोट ।

**मुहा०**—जरब देना = चोट लगाना । पीटना । उ०—दगा देत दूतन चुनौती चित्रगुप्तै देत जम को जरब देत पापी लेत शिवलोक ।—पद्माकर ।

(२) तबले मृदंग आदि पर का आघात । थाप । थाप दो तरह की होती है, एक खुली और दूसरी बंद । (३) गुणा । (गणित) (४) कपड़े पर छुपी या काढ़ी हुई बेल ।

**जरबस्त**—संज्ञा पुं० [ .फा० ] वह रेशमी कपड़ा जिसकी बुनावट में कलाबस्तू देकर कुछ बेल बूटे बनाए जाते हैं ।

**जरबाफ**—संज्ञा पुं० [ .फा० ] सोने के तारों से कपड़े पर बेल बूटे बनानेवाला कारीगर । जरदोज़ ।

**जरबाफी**—वि० [ .फा० ] जरबाफ के काम का । जिस पर जरबाफ का काम बना हो ।

संज्ञा स्त्री० जरदोज़ी ।

**जरबीला\***—वि० [ .फा० ] जरब + ईला (प्रशं०) ] जो देखने में बहुत भड़कीला और सुंदर हो । उ०—(क) श्रवण भुक्कें भुमका अति लोल कमोल जराइ जरे जरबीले ।—गुमान । (ख) आये तहँ भावतो कहँ पाये सौर सौरह में पीठ पीछे चीन्हें चीन्हें पोति जरबीली की ।—रघुराज ।

**जरबुलंद**—संज्ञा पुं० [ .फा० ] कोफ़त का एक भेद जिसके गुल बूटे, जिन पर सोने या चाँदी की कलाई होती है, बहुत उभड़े रहते हैं ।

**जरमन**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) जरमनी देश का निवासी । (२) जरमनी देश की भाषा ।

वि० जरमनी देश-संबंधी । जरमनी का । जैसे,—जरमन माल, जरमन सिलवर ।

**जरमन सिलवर**—संज्ञा पुं० [ अ० ] एक सफेद और चमकीली यौगिक धातु जो जस्ते, ताँबे और निकल के संयोग से बनती है । इसमें आठ भाग ताँबा, दो भाग निकल और तीन से पाँच भाग तक जस्ता पड़ता है । निकल की मात्रा बढ़ा देने से इसका रंग अधिक सफेद और अच्छा हो जाता है । इस धातु के बरतन और गहने आदि बनाए जाते हैं ।

**जरमनी**—संज्ञा पुं० [ अ० ] मध्य यूरोप का एक प्रसिद्ध देश ।

**जरमुआ**—वि० [ हि० जरना + मुअना ] [ स्त्री० जरमुई ] जल मरनेवाला । बहुत ईर्ष्या करनेवाला ।

**ज़रर**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) हानि । नुक़सान । क्षति । (२) आघात । चोट ।

क्रि० प्र०—आना ।—पहुँचना ।—पहुँचाना ।

(३) आफ़त । मुसीबत ।

**जरल**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक बारहमासी घास जो मध्य प्रदेश और बुंदेलखंड में बहुत होती है । इसे सेवाती भी कहते हैं ।

**जरवारा\***—वि० [ .फा० जर + बाला ] रुपए पैसेवाला । धनी । उ०—ते धन जिनकी ऊँची नजर है । कहक बनाय दिए जरवारे जिनकी कतहुँ न जर है ।—देव स्वामी ।

**जरस**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार की समुद्र की घास । (लश०) **जराकुश**—संज्ञा पुं० [ सं० यक्षकुश ] मूँज के प्रकार की एक सुगंधित घास जिसमें नीबू की सी सुगंध आती है । यह कई प्रकार की होती है । दक्षिण भारत में यह बहुत अधिकता से होती है । इससे एक प्रकार का तेल निकलता है जिसे नीबू का तेल कहते हैं और जो साबुन और सुगंधित तेल आदि बनाने में काम आता है ।

**जरा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बुढ़ापा । वृद्धावस्था ।

**यौ०**—जराप्रस्त ।

(२) पुराणानुसार काल की कन्या का नाम । विस्तार ।

(३) एक राजसी का नाम जो मगध देश की यहदेवी थी । इसी को षष्ठी भी कहते हैं । (४) खिरनी का पेड़ ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] एक व्याध का नाम । इसी के बाण से भगवान् कृष्णचंद्र देवलोक सिधारे थे ।

**ज़रा**—वि० [ अ० जरा ] थोड़ा । कम । जैसे,—ज़रा से काम में तुमने इतनी देर लगा दी ।

क्रि० वि० थोड़ा । कम । जैसे,—जरा दौड़ो तो सही ।

**जराकुमार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जरासंध ।

**जराप्रस्त**—वि० [ सं० ] बुढ़ा । वृद्ध ।

**जराती**—संज्ञा पुं० [ हि० जलना ] वह शोरा जो चार बार उड़ाया गया हो ।

**जराद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] टिड्डी ।

**जराना**—क्रि० सं० दे० “जलाना” ।

**जरापुष्ट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जरासंध का एक नाम ।

**जराबोध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह अग्नि जो स्तुति करके प्रज्वलित की गई हो । (वैदिक) ।

**जराबोधीय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का साम ।

**जराभीस**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कामदेव ।

**जरायणि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जरासंध का एक नाम ।

**जरायु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ संज्ञा जरायुज ] (१) वह भिक्षु जिसमें बच्चा बँधा हुआ उत्पन्न होता है । आँवल । खेड़ी । उल्लव । (२) गर्भाशय । (३) योनि । (४) जटायु । (५) अग्निजार या समुद्रफल नामक वृक्ष । (६) कार्तिकेय के एक अनुचर का नाम ।

**जरायुज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह प्राणी जो आँवल या खेड़ी में लिपटा हुआ अपनी माता के गर्भ से उत्पन्न हो । पिंडज ।

**जराव\***—वि० [ हि० बरना ] जड़ाऊ । जिसमें नगीने आदि जड़े हों । उ०—(क) बेंदी जराव लिलार दिए गहि डोरी दोऊ पटिया पहिराई ।—सुंदरी-सर्वस्व । (ख) सुंदर सूधी सुगोल रची विधि कोमलता अति ही सरसात है । त्यों हरिऔध जराव जरे खरे कंकन कंचन के दरसात है ।—अयोध्या ।

**जराशोष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का शोष रोग जो लोगों को वृद्धावस्था में हो जाता है। इसमें रोगी दुर्बल हो जाता है, भोजन से अरुचि हो जाती है और बल वीर्य तथा बुद्धि का क्षय हो जाता है।

**जरासंध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] महाभारत के अनुसार मगध देश का एक राजा। यह बृहद्रथ का पुत्र और कंस का श्वशुर था। कंस के मरने पर इसने मथुरा पर अठारह बार आक्रमण किया था। युधिष्ठिर के राजसूय यज्ञ में कृष्ण, अर्जुन और भीम को साथ लेकर इसकी राजधानी गिरिव्रज में गए थे। वहीं भीम ने द्रुपद युद्ध में इसे मार डाला था।

**जरासुत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जरासंध।

**जराह**—संज्ञा पुं० दे० “जराह”।

**जरिमा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जरिमन् ] बुढ़ापा। जरा। वृद्धावस्था।

**जरिया\***—संज्ञा पुं० दे० “जड़िया”।

वि० [ हिं० जरना ] जो जलाने से उत्पन्न हो। जलाकर बनाया या तैयार किया हुआ। जैसे,—जरिया शोरा, जरिया नमक।

**यौ०**—जरिया शोरा = एक प्रकार का शोरा जो भाफ उड़ाकर बनाया जाता है। जरिया नमक = वह खारा नमक जो आँच से तैयार किया जाता है।

**जरिया**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) संबंध। लगाव। द्वार। जैसे,—उनके यहाँ अगर आपका कोई जरिया हो तो बहुत जल्दी काम हो जायगा। (२) हेतु। कारण। सबब।

**जरिशक**—संज्ञा पुं० [ फा० ] दारुहलदी।

**जरी**—वि० [ सं० जरिन् ] बुढ़ा। वृद्ध।

**जरी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) ताश नामक कपड़ा जो बादले से बुना जाता है। (२) सोने के तारों आदि से बना हुआ काम।

**जरीनाल**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जरी + नाल = ठोकर ] कहारों की बाल चाल में वह स्थान जहाँ ईंटें और रोड़े पड़े हों।

**जरीब**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) माप जिससे भूमि नापी जाती है। हिंदुस्तानी जरीब ५५ गज की और अंगरेजी जरीब ६० गज की होती है। एक जरीब में बीस गट्टे होते हैं।

**यौ०**—जरीबकश।

**मुहा०**—जरीब डालना = भूमि को जरीब से नापना।

(२) लाठी। छड़ी।

**जरीबकश**—संज्ञा पुं० [ फा० ] वह मनुष्य जो भूमि नापने के समय जरीब खींचने का काम करता है।

**जरीबाना, जरीमाना\***—संज्ञा पुं० दे० “जुरमाना”।

**जरुथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मांस। गोश्त। (२) कटुभाषी।

**जरुर**—कि० वि० [ अ० ] [ वि० जरुरी ] संज्ञा जरुरत ] अवश्य। निःसंदेह। निश्चय करके।

**जरुरत**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] आवश्यकता। प्रयोजन।

**क्रि० प्र०**—पड़ना।—होना।

**जरुरी**—वि० [ फा० ] (१) जिसकी जरुरत हो। जिसके बिना काम न चले। प्रयोजनीय। (२) जो अवश्य होना चाहिए। आवश्यक। सापेक्ष।

**जरोल**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक पेड़ जिसकी लकड़ी बहुत मज़बूत होती है और इमारत, जहाज और तोपों के पहिए बनाने के काम में आती है। यह बंगाल में, विशेषकर सिलहट के कछार में, चटगाँव और उत्तरीय नीलगिरि में बहुत होता है।

**जरौटा\***—वि० [ हिं० जड़ना ] जड़ाऊ। उ०—कोऊ कजरौट जरौट लिए कर कोऊ मुरछल कोऊ छाता।—रघुराज।

**जर्कबर्क**—वि० [ फा० ] जिसमें खूब तड़क भड़क हो। भड़कीला। चमकीला। भड़कदार।

**जर्जर**—वि० [ सं० ] (१) जीर्ण। जो बहुत पुराना होने के कारण बेकाम हो गया हो। (२) फूटा। टूटा। खंडित। (३) वृद्ध। बुढ़ा।

संज्ञा पुं० छुरीला। बुढ़ना। पत्थरफूल।

**जर्जरानना**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जर्जराना ] कार्तिकेय की अनुचरी एक मातृका का नाम।

**जर्जरित**—वि० [ सं० जर्जरित ] (१) जीर्ण। पुराना। (२) टूटा फूटा। खंडित।

**जर्जरीक**—वि० [ सं० ] (१) बहुत वृद्ध। बुढ़ा। (२) जिसमें बहुत से छेद हो गए हों।

**जर्ण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा। (२) वृत्त। वि० जीर्ण।

**जर्त्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हाथी। (२) योनि।

**जर्त्तिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) प्राचीन वाहिक देश का एक नाम। (२) उक्त देश का निवासी।

**जर्त्तिल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जंगली तिल। बन तिलवा।

**जर्त्तु**—संज्ञा पुं० दे० “जर्त्त”।

**जर्द**—वि० [ फा० ] पीला। पीत।

**जर्दा**—संज्ञा पुं० दे० “जरदा”।

**जर्दालू**—संज्ञा पुं० दे० “जरदालू”।

**जर्दी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] पीलापन। पीलाई।

**विशेष**—दे० “जरदी”।

**जर्दोज**—संज्ञा पुं० दे० “जरदोज”।

**जर्दोजी**—संज्ञा स्त्री० दे० “जरदोजी”।

**जर्नल**—संज्ञा पुं० दे० “जरनल”।

**जर्रा**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) अणु। (२) वे छोटे छोटे कण जो सूर्य के प्रकाश में उड़ते हुए दिखाई देते हैं। (३) जौ का सौवाँ भाग। (४) बहुत छोटा टुकड़ा या खंड।

वि० दे० “जरा”।

**जर्जर**—वि० [ अ० ] [ संज्ञा जर्जरी ] (१) बलिष्ठ। प्रबल। (२) लड़ाका। बहादुर। वीर।

**जर्जरी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० जर्जर + ई (प्रत्य०) ] बहादुरी । वीरता । सुरमापन ।

**जर्जरी**—संज्ञा पुं० [ अ० ] [ संज्ञा जर्जरी ] चीर फाड़ का काम करनेवाला । फोड़ों आदि को चीरकर चिकित्सा करनेवाला । शस्त्र-चिकित्सक ।

**जर्जरी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] चीर फाड़ का काम । चीर फाड़ की सहायता से चिकित्सा करने का काम । शस्त्र-चिकित्सा ।

**जर्वर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नागों के एक पुरोहित का नाम जिसने एक बार यज्ञ करके साँपों की रक्षा की थी ।

**जर्हिल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जंगली तिल । जर्तिल ।

**जलंग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] महाकाल नाम की एक लता ।

**जलंगम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चांडाल ।

**जलंधर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक पौराणिक राक्षस का नाम जो शिव जी की कोपाग्नि से समुद्र में उत्पन्न हुआ था । पद्म पुराण में लिखा है कि यह जनमते ही इतने जोर से रोने लगा कि सब देवता व्याकुल हो गए । उनकी ओर से जब ब्रह्मा ने जा कर समुद्र से पूछा कि यह किसका लड़का है तब उसने उत्तर दिया कि यह मेरा पुत्र है, आप इसे ले जाइए । जब ब्रह्मा ने उसे अपनी गोद में लिया तब उसने उनकी डाढ़ी इतने जोर से खींची कि उनकी आँखों से आँसू निकल पड़ा । इसी लिये ब्रह्मा ने उसका नाम जलंधर रखा । बड़े होने पर इसने इंद्र की अमरावती पर अधिकार कर लिया । अंत में शिव जी इंद्र की ओर से उससे लड़ने गए । उसकी स्त्री वृंदा ने ( जो कालनेमि की कन्या थी ) अपने पति के प्राण बचाने के लिये ब्रह्मा की पूजा आरंभ की । जब देवताओं ने देखा कि जलंधर किसी प्रकार नहीं मर सकता तब अंत में जलंधर का रूप धारण करके विष्णु उसकी स्त्री वृंदा के पास गए । वृंदा ने उन्हें देखते ही पूजन छोड़ दिया । पूजन छोड़ते ही जलंधर के प्राण निकल गए । वृंदा क्रुद्ध होकर ब्रह्मा को शाप देना चाहती थी पर ब्रह्मा के बहुत कुछ समझाने बुझाने पर वह सती हो गई । (२) एक प्राचीन ऋषि का नाम । (३) योग का एक बंध ।

संज्ञा पुं० दे० “जलोदर” ।

**जलंबल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नदी । (२) अंजन ।

**जल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पानी । (२) उशीर । खस । (३) पूर्वाषाढा नक्षत्र । (४) ज्योतिष के अनुसार जन्म-कुंडली में चौथा स्थान । (५) सुगंधवाला । नेत्रवाला ।

**जल-अलि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पानी का भँवर । (२) एक काला कीड़ा जो पानी पर तैरा करता है । इसकी बनावट खटमल की सी होती है, परंतु आकार में यह खटमल से बहुत बड़ा होता है । इसका स्वभाव है कि यह प्रायः एक ओर घूम घूमकर तैरता है । जलप्रवाह के विरुद्ध भी यह तेजी से तैर सकता है । पैरौवा । भौंठुआ । उ०—भरत दशा

तेहि अवसर कैसी । जल प्रवाह जल-अलि गति जैसी ।— तुलसी ।

**जलई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जलना या बीजल ] वह काँटा जिसके दोनों ओर दो अँकुड़े होते हैं और जो दो तख्तों के जोड़ पर जड़ा जाता है । यह प्रायः नाव के तख्तों के जड़ने में काम आता है ।

**जलकंटक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सिंघाड़ा । (२) कुंभी ।

**जलकंडु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की खुजली जो पानी में बहुत काल तक लगातार रहने से पैरों में उत्पन्न होती है ।

**जलकंद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) केला । (२) काँदा । जल-कंदरा ।

**जलकंदरा**—संज्ञा पुं० [ सं० जल + कंदली ] काँदा नामक गुल्म जो प्रायः तालों के किनारे होता है ।

**जलक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शंख । (२) कौड़ी ।

**जलकपि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिशुमार या सूँस नामक जलजंतु ।

**जलकपोत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की चिड़िया जो पानी के किनारे होती है ।

**जलकरंफ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नारियल । (२) पद्म । कमल । (३) शंख । (४) जललता ।

**जलकर**—संज्ञा पुं० [ हि० जल + कर ] (१) वह पदार्थ जो जलाशयों आदि में हो और जिस पर जमींदार की ओर से कर लगाया जाय । जैसे, मछली, सिंघाड़ा, कवलगट्टा आदि । (२) इस प्रकार के पदार्थों पर का कर ।

**जलकलक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सेवार । (२) कोचड़ । (३) काई ।

**जलकांत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० जलकांक्षी ] हाथी ।

**जलकांत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वरुण ।

**जलकांतार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वरुण ।

**जलकाँदा**—संज्ञा पुं० दे० “काँदा” ।

**जलकाक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जलकौआ नामक पक्षी ।

**पर्या०**—दात्यूह । कालकंटक ।

**जलकामुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्यमुखी ।

**जलकाय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जैन शास्त्रानुसार वह शरीरधारी जिनका जल ही शरीर है ।

**जलकिनार**—संज्ञा पुं० [ हि० जल + किनारा ] एक प्रकार का रेशमी कपड़ा ।

**जलकिराट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्राह या नाक नामक जलजंतु ।

**जलकुंतल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सेवार ।

**जलकुंभी**—संज्ञा पुं० [ हि० जल + कुंभार ] कुंभी नाम की वनस्पति जो जलाशयों में पानी के ऊपर होती है ।

**विशेष**—दे० “कुंभी” ।

**जलकुक्कुट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मुरगाबी ।

**जलकुक्कुभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की जल की चिड़िया ।  
कुक्कुही । बनसुर्गी ।

**पर्याय**—कोयष्टि । शिखरी ।

**जलकुञ्जक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सेवार । (२) काई ।

**जलकूर्म**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिशुमार या सूँस नामक जलजंतु ।

**जलकेतु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का पुच्छल तारा जो पश्चिम में उदय होता है । इसकी चोटी या शिखा पश्चिम की ओर होती है और सिन्ध तथा मूल में मोटी होती है । यह देखने में स्वच्छ होता है । फलित ज्योतिष के अनुसार इसके उदय से नौ मास तक सुभिक्ष रहता है ।

**जलकेश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सेवार ।

**जलकौआ**—संज्ञा पुं० [ हि० जल + कौआ ] एक जल-पक्षी जिसकी गर्दन सफेद, चोंच भूरी और शेष सारा शरीर काला होता है । मादा के पैर नर से कुछ विशेष बड़े होते हैं । यह चिड़िया सारे युरोप, एशिया, अफ्रिका और उत्तरीय अमेरिका में पाई जाती है । इसकी लंबाई दो से तीन हाथ तक होती और यह एक बार में चार से छः तक अंडे देती है । वैद्यक के अनुसार इसका मांस खाने में सिन्ध, भारी, वातनाशक, शीतल और बल-वर्द्धक होता है ।

**जलक्रिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] देव और पितृ आदि का तर्पण ।

**जलक्रीड़ा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह क्रीड़ा जो जलाशयों आदि में की जाय । जलविहार । जैसे,—तैरना आदि ।

**जलखग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का पक्षी जो पानी के किनारे रहता है ।

**जलखर**—संज्ञा पुं० [ हि० जाल ] जलखारी ।

**जलखरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जाल + काढ़ना या खारी ] रस्सी या तागे की जाल की बनी हुई थैली या भोली जिसमें लोग फल आदि रखकर एक स्थान से दूसरे स्थान तक ले जाते हैं ।

**जलखावा**—संज्ञा पुं० [ हि० जल + खाना ] जलपान । कलेवा ।

**जलगर्द**—संज्ञा पुं० [ सं० जल + फा० गर्द ] पानी में रहनेवाला सोंप । डेढ़हा ।

**जलगर्भ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बुद्ध के प्रधान शिष्य आनंद का पूर्व जन्म का नाम ।

**जलगुलम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पानी में का भँवर । (२) कछुआ । (३) वह देश जिसमें जल कम हो ।

**जलचत्वर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह देश जिसमें जल कम हो ।

**जलघड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जल + घड़ी ] एक यंत्र जिससे समय का ज्ञान होता है । इसमें एक कटोरा होता है जिसके पेंदे में छेद होता है । यह कटोरा पानी की नौद में पड़ा रहता है । पेंदी के छेद से धीरे धीरे कटोरे में पानी जाता है और

कटोरा एक घंटे में भरता और डूब जाता है । डूबने के बाद फिर कटोरे को पानी से निकालकर खाली करके पानी की नौद में डाल देते हैं और उसमें फिर पहले की तरह पानी भरने लगता है । इस प्रकार एक एक घंटे पर वह कटोरा डूबता और फिर खाली करके पानी के ऊपर छोड़ा जाता है ।

**जलधुमरा**—संज्ञा पुं० [ हि० जल + धूमना ] पानी का भँवर । जलावर्त । चक्कर ।

**जलचर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० जलचरी ] पानी में रहनेवाले जंतु । जैसे,—मछली, कछुआ, मगर आदि । जलजंतु ।

**जलचरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मछली । उ०—मधुकर मो मन अधिक कठोर । विगति न गए कुंभ काचे लौं बिछुरत नंदकिसोर । हमते भली जलचरी बपुरी अपना नेम निबाह्यो । जल ते बिछुरि तुरत तनु त्याग्यो तउ कुल जल को चाह्यो ।—सूर ।

**जलचारी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० जलचारिणी ] जल में रहनेवाला जीव । जलचर ।

**जलचिह्न**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुंभीर या नाक नामक जलजंतु ।

**जलचौलाई**—संज्ञा स्त्री० दे० “चौलाई” ।

**जलजंतु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जल में रहनेवाले जीवजंतु । जलचर ।

**जलजंतुका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जोक ।

**जलजंबुका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जल-जामुन जो साधारण जामुन से छोटा होता है ।

**विशेष**—दे० “जलजामुन” ।

**जलज**—वि० [ सं० ] जल में उत्पन्न होनेवाला । जो जल में उत्पन्न हो ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कमल । (२) शंख । (३) मछली ।

(४) पनिहों नाम का वृक्ष । (५) सेवार । (६) अंबुवेत ।

जलवेत । (७) जलजंतु । (८) सामुद्रिक या लोनार नमक ।

(९) मोती । (१०) कुचले का पेड़ । (११) चौलाई ।

**जलजन्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कमल ।

**जलजला**—संज्ञा पुं० [ फा० ] भूकंप । भूडोल ।

**जलजात**—वि० [ सं० ] जो जल में उत्पन्न हो । जलज ।

संज्ञा पुं० पद्म । कमल ।

**जलजामुन**—संज्ञा पुं० [ हि० जल + जामुन ] एक प्रकार का जामुन जिसके वृक्ष जंगलों में नदियों के किनारे आप से आप उगते हैं । इसके फल बहुत छोटे और पक्के कनेर के पत्तों के समान होते हैं ।

**जलजासन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कमल पर बैठनेवाले, ब्रह्मा ।

**जलडिब**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शंबूक । घोघा ।

**जलतरंग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का बाजा जो धातु की बहुत सी छोटी बड़ी कटोरियों को एक क्रम से रखकर

बनाया और बजाया जाता है। बजाने के समय सब कटोरियों में पानी भर दिया जाता है और उन कटोरियों पर किसी हलकी मुँगरी से आघात करके तरह तरह के ऊँचे नीचे स्वर उत्पन्न किए जाते हैं।

**जलतरोई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जल + तरोई ] मछली। (हास्य)

**जलतापिक, जलतापी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की मछली जिसे ढूँले कहते हैं।

**जलतिकिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सलई का पेड़।

**जलत्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) छाता। (२) वह कुटी जो एक स्थान से हटाकर दूसरे स्थान तक पहुँचाई जा सके।

**जलत्रास**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह भय जो कुत्ते, शृगाल आदि जीवों के काटने पर मनुष्य को जल देखने अथवा उसका नाम सुनने से उत्पन्न होता है।

**जलद्**—वि० [ सं० ] जल देनेवाला। जो जल दे।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मेघ। बादल। (२) मोथा। (३) कपूर। (४) पुराणानुसार शाकद्वीप के अंतर्गत एक वर्ष का नाम।

**जलदकाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वर्षा ऋतु। बरसात।

**जलदक्षय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शरद् ऋतु।

**जलदतिताला**—संज्ञा पुं० [ हि० जल्दी + तिताला ] वह साधारण तिताला ताल जिसकी गति साधारण से कुछ तेज हो। यह कौवाली से कुछ विलंबित होता है।

**जलदाशन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] साखू का पेड़।

**विशेष**—प्राचीन काल में प्रवाद था कि बादल साखू की पत्तियाँ खाते हैं, इसी से साखू का यह नाम पड़ा।

**जलदुर्ग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह दुर्ग जो चारों ओर नदी, भील आदि से सुरक्षित हो।

**जलदेव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पूर्वाषाढा नाम का नक्षत्र। (२) वरुण।

**जलदेवता**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वरुण।

**जलदोदो**—संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का पौधा जो काई की तरह पानी पर फैलता है। इसके शरीर में लगने से खुजली पैदा होती है।

**जलद्रव्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मुक्ता, शंख आदि द्रव्य जो जल से उत्पन्न होते हैं।

**जलद्रोणी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दोन जिससे खेतों में पानी देते हैं।

**जलधर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बादल। (२) मुस्ता। (३) समुद्र। (४) तिनिश। तिनस का पेड़।

**जलधर केदारा**—संज्ञा पुं० [ सं० जलधर + हि० केदारा ] एक संकर राग जो मेघ और केदारा के योग से बनता है।

**जलधरमाला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बादलों की श्रेणी। (२) बारह अक्षरों की एक वृत्ति जिसके प्रत्येक चरण में

( म भ स भ ) SSS, SII, IIS, SSS होते हैं। उ०—मो भासै मोहन हम को दै योगा। ठानो ऊधो उन कुबजा सों भोगा। सौँचो ग्वालागन कर नेहा देखी। प्रेमाभक्ती जलधरमाला लेखी।

**जलधरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पत्थर या धातु आदि का बना हुआ वह अर्धा जिसमें शिवलिंग स्थापित किया जाता है। जलहरी।

**जलधार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शाक द्वीप का एक पर्वत।

संज्ञा स्त्री० दे० “जलधारा”।

**जलधारा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पानी का प्रवाह। पानी की धारा। (२) एक प्रकार की तपस्या जिसमें तपस्या करनेवाले पर कोई मनुष्य बराबर धार बौंधकर पानी डालता रहता है।

**जलधारी**—वि० [ सं० जलधारिन् ] [ स्त्री० जलधारिणी ] पानी का धारण करनेवाला। जलधारक।

संज्ञा पुं० बादल। मेघ। उ०—श्रवण न सुनत, चरण-गति बाके, नैन भये जलधारी।—सूर।

**जलधि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) समुद्र। (२) एक संख्या जो दस शंख की होती है।

**जलधिगा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) लक्ष्मी। (२) नदी। दरिया।

**जलधिज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा।

**जलधेनु**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पुराणानुसार एक प्रकार की कल्पित धेनु जिसकी कल्पना जल के घड़े में दान के लिये की जाती है। इस दान का विधान अनेक प्रकार के महापातकों से मुक्त होने के लिये है, और इस दान का लेनेवाला भी सब प्रकार के पातकों से मुक्त हो जाता है।

**जलन**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जलना ] (१) जलने की पीड़ा या दुःख। दाह। बहुत अधिक ईर्ष्या या दाह।

**मुहा०**—जलन निकालना = द्वेष या ईर्ष्या से उत्पन्न ईच्छा पूरी करना।

**जल-नकुल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ऊदविलाव।

**जलना**—कि० अ० [ सं० ज्वलन ] (१) किसी पदार्थ का अग्नि के संयोग से अंगारे या लपट के रूप में हो जाना। दग्ध होना। भस्म होना। बलना। जैसे,—लकड़ी जलना, मशाल जलना, घर जलना, दीपक जलना।

**यौ०**—जलता बलता = होलिकाष्टक या पितृपक्ष का कोई दिन जिसमें कोई शुभ कार्य नहीं किया जाता।

**मुहा०**—जलती आग = भयानक विपत्ति। जलती आग में कूदना = जान बूझकर भारी विपत्ति में फँसना।

(२) किसी पदार्थ का बहुत गरमी या आँच के कारण भाफ या कोयले आदि के रूप में हो जाना। जैसे,—तवे पर रोटी जलना, कढ़ाही में धी जलना, धूप में घास या पौधे का जलना। (३) आँच लगने के कारण किसी अंग का पीड़ित और विकृत होना। फुलसना। जैसे,—हाथ जलना।

**मुहा०**—जले पर नमक छिड़कना या लगाना = किसी दुःखी या व्यथित मनुष्य को और अधिक दुःख या व्यथा पहुँचाना। जले फफोले फोड़ना = दुःखी या व्यथित को किसी प्रकार, विशेषकर अपना बदला चुकाने को इच्छा से और अधिक दुःखी या व्यथित करना। जले पाँव की बिल्ली = जो खी हर दम घूमती फिरती रहे और एक स्थान पर न ठहर सके।  
(४) बहुत अधिक डाह। ईर्ष्या या द्वेष आदि के कारण कुड़ना। मन ही मन संतप्त होना।

**यौ०**—जलना भुनना = बहुत कुड़ना।

**मुहा०**—जली कटी या जली भुनी बात = वह लगती हुई बात जो द्वेष, डाह या क्रोध आदि के कारण बहुत व्यथित होकर कही जाय। जल मरना = डाह या ईर्ष्या आदि के कारण बहुत कुड़ना। द्वेष आदि के कारण बहुत व्यथित हो उठना। उ०—तुम्ह अपनायो तब जनिहैं जब मनु फिर परिहै। हरखिहै न अति आदरे निदरे न जरि मरिहै।—तुलसी।

**जलनिधि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) समुद्र। (२) चार की संख्या।

**जलनिर्गम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पानी का निकास।

**जलनीम**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जल + निव ] एक प्रकार की लोनिया जो कड़ुई होती है और प्रायः जलाशयों के निकट दल-दली भूमि में उत्पन्न होती है।

**जलनीलिका, जलनीली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सेवार।

**जलपक्षी**—संज्ञा पुं० [ सं० जलपक्षिन् ] वह पक्षी जो जल के आस पास रहता हो।

**जलपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वरुण। (२) समुद्र। (३) पूर्वाषाढा नक्षत्र।

**जलपथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नाली, नहर जिसमें से पानी बहता हो।

**जलपाई**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] रुद्राक्ष की जाति का एक पेड़ जो हिमालय के उत्तर-पूर्व भाग में तीन हजार फुट की उँचाई पर होता है और उत्तरी कनारा और द्रावकोर के जंगलों में भी मिलता है। यह रुद्राक्ष के पेड़ से छोटा होता है। इसका फल अधिक गूदेदार होता है और जंगली जूतून कहलाता है। इसके कच्चे फलों की तरकारी और अचार बनाया जाता है और पके फल यों ही खाए जाते हैं।

**जलपाटल**—संज्ञा पुं० [ हिं० जल + पटल ] काजल। उ०—कजल जलपाटल मुखी नाग दीपसुत सोय। लोपोंजन दग लै चली ताहि न देखै कोय।—नंददास।

**जलपान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह थोड़ा और हलका भोजन जो प्रातःकाल कार्य आरंभ करने से पहले अथवा संध्या को कार्य समाप्त करने के उपरांत साधारण भोजन से पहले किया जाता है। कलेवा। नाश्ता।

**जलपाराघत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जलकपोत नाम की चिड़िया जो जलाशयों के किनारे रहती है।

**जलपिंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अग्नि। आग।

**जलपिप्पलिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जलपीपल।

**जलपिप्पली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जलपीपल नाम की ओषधि।

**जलपीपल**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जलपिप्पली ] पीपल के आकार की एक प्रकार की गंधहीन ओषधि। इसका पेड़ खड़े पानी में उत्पन्न होता है। पत्तियाँ बेंत की पत्तियों से मिलती जुलती और कोमल होती हैं और तने में पास पास बहुत सी गाँठें होती हैं। इसकी डालियाँ दो दाई हाथ लंबी होती हैं। इसके फल पीपल के फल की तरह होते हैं, पर उनमें गंध नहीं होती। यह खाने में तीखी, कड़ुई, कसेली और गुण में मल-शोधक, दीपक, पाचक और गरम होती है। इसे गंगतिरिया भी कहते हैं।

**पर्या०**—महाराष्ट्री। शारदी। तोयवल्लरी। मत्स्यादिनी। मत्स्यगंधा। लांगली। शकुलादनी। चित्र-पत्री। प्राणदा। तृणशीता। बहुशिखा।

**जलपुष्प**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) लजावती की तरह का एक पौधा जो दलदली भूमि में पैदा होता है। (२) कमल आदि फूल जो जल में उत्पन्न होते हैं।

**जलपृष्ठा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सेवार।

**जलप्रदान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रेत या पितर आदि की उदकक्रिया। तर्पण।

**जलप्रपा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह स्थान जहाँ सर्वसाधारण को पानी पिलाया जाता हो। पौसरा। सवील। प्याऊ।

**जलप्रपात**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किसी नदी आदि का ऊँचे पहाड़ पर से नीचे स्थान पर गिरना। (२) वह स्थान जहाँ किसी ऊँचे पहाड़ पर से नदी नीचे गिरती हो।

**जलप्रवाह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पानी का बहाव। (२) किसी के शव को नदी आदि में बहा देने की क्रिया या भाव। (३) किसी पदार्थ को बहते हुए जल में छोड़ देना।

**जलप्रांत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जलाशय के आस पास का स्थान।

**जलप्राय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह प्रदेश या स्थान जहाँ जल अधिकता से हो। अनूप देश।

**जलप्रिय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मछली। (२) चातक। पपीहा।

**जलप्लव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] उदधिलाव।

**जलप्लावन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पानी को बाढ़ जिससे आस पास की भूमि जल में डूब जाय। (२) पुराणानुसार एक प्रकार का प्रलय जिसमें सब देश डूब जाते हैं।

**विशेष**—इस प्रकार के प्लावन का वर्णन अनेक जातियों के धर्म-ग्रंथों में पाया जाता है। हमारे यहाँ के (शतपथ ब्राह्मण, महाभारत तथा अनेक पुराणों में वर्णित) वैवस्वत



मनु का प्लावन तथा मुसलमानों और ईसाइयों के हज़रत नूह का तूफान इसी कोटि का है।

**जलफल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सिंघाड़ा।

**जलबंध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मछली।

**जलबंधक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पत्थर, मिट्टी आदि का बंध जो किसी जलाशय का जल रोक रखने के लिये बनाया जाता है।

**जलबंधु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मछली।

**जलबालक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] विंध्याचल पर्वत।

**जलबालिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विद्युत्। बिजली।

**जलबिबुजा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] यावनाल शर्करा नाम की दस्ता-वर ओषधि जिसे फ़ारसी में शीरख़िरत कहते हैं।

**जलबिंब**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पानी का बुलबुला।

**जलबिडाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ऊदबिलाव।

**जलबित्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह देश जहाँ जल कम हो। (२) केकड़ा।

**जलबुद्बुद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पानी का बुल्ला। बुलबुला।

**जलबेंत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जलवेत्र जलाशयों के निकट की भूमि में पैदा होनेवाला एक प्रकार का बेंत जिसका पेड़ लता के आकार का होता है। इसके पत्ते बोंस के से होते हैं और इसमें फल फूल आते ही नहीं। कुरसियाँ, बेंचें इत्यादि इसी बेंत के छिलके से बुनी जाती हैं।

**जलब्रह्मी, जलब्राह्मी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हिलमोची या हुर-हुर का साग।

**जलभंगरा**—संज्ञा पुं० [ हिं० जल + भंगरा ] एक प्रकार का भंगरा जो पानी में या जलाशयों के किनारे होता है।

**जलभंगरा**—संज्ञा पुं० [ हिं० जल + भंगरा ] काले रंग का एक कोड़ा जो पानी पर बड़ी शीघ्रता से दौड़ता है। इसे भंगरा भी कहते हैं।

**जलभालू**—संज्ञा पुं० [ हिं० जल + भालू ] सील की जाति का एक जंतु जो आकार में आठ नौ हाथ लंबा होता है। इसके सारे शरीर में बड़े बड़े बाल होते हैं। यह भुंडों में रहता है और इसकी सत्तर से अस्सी तक मादाओं के भुंड में एक नर रहता है। यह पूर्व तथा उत्तर-पूर्व एशिया और प्रशांत महासागर के उत्तरीय भागों में अधिकता से पाया जाता है।

**जलभू**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मेघ। (२) एक प्रकार का कपूर। (३) जलचौलाई।

संज्ञा स्त्री० वह भूमि जहाँ जल अधिक हो। जलप्राय भूमि। कछ। अनूप।

**जलभूषण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वायु। हवा।

**जलभृत्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मेघ। बादल। (२) एक प्रकार का कपूर। (३) जल रखने का बरतन।

**जलमंडल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की बड़ी मकड़ी जिसके विष के संसर्ग से मनुष्य मर जा सकता है। चिरैया बुदकर।

**जलमंडूक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल का एक प्रकार का बाजा।

**जलम**—संज्ञा पुं० दे० “जन्म”।

**जलमद्गु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मछरंग। कौड़िला।

**जलमधूक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जल-महुआ।

**जलमय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा। (२) शिव की एक मूर्ति।

**जलमल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] फेन। भाग।

**जलमसि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बादल। मेघ। (२) एक प्रकार का कपूर।

**जल-महुआ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जलमधूक एक प्रकार का महुआ जो दक्षिण में कोंकण की ओर जलाशयों के निकट होता है। इसकी पत्तियाँ उत्तरी भारत के महुए की पत्तियों से बड़ी होती हैं और फूल छोटे होते हैं। वैद्यक में यह ठंडा, वण-नाशक, बलवीर्यवर्द्धक तथा रसायन और वमन को दूर करनेवाला माना गया है।

**पर्या०**—दीर्घपत्रक। ह्रस्वपुष्पक। स्वादु। गौलिका। मधूलिका। क्षौद्रप्रिय। पतंग। कोरेष्ठ। गौरिकाक्ष। मांगल्य। मधुपुष्प।

**जलमानुका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की देवियों जो जल में रहनेवाली मानी गई हैं। ये गिनती में सात हैं—मत्सी, कूर्मा, वाराही, ददुर्री, मकरी, जलूका और जंतुका।

**जलमानुष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० जलमानुषी ] परीरू नामक कल्पित जलजंतु जिसकी नाभि से ऊपर का भाग मनुष्य का सा और नीचे का मछली के ऐसा होता है। उ०—तुरत तुरंगम देव चढ़ाई। जलमानुष अगुआ सँग लाई।—जायसी।

**जलमार्जार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ऊदबिलाव।

**जलमुच्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बादल। मेघ। (२) एक प्रकार का कपूर।

**जलमुलेठी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जलयष्टि जलाशय के तट पर पैदा होनेवाली मुलेठी।

**जलमूर्ति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव।

**जलमूर्तिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] करका। ओला।

**जलमोद्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] उशीर। खस।

**जलयंत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह यंत्र जिससे कुएँ आदि नीचे स्थानों से पानी ऊपर निकाला या उठाया जाता है। (२) फौआरा। (३) जलघड़ी।

**जलयात्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह यात्रा जो अभिवेक आदि के लिये पवित्र जल लाने के लिये की जाती है।

(२) राजपूताने का एक उत्सव। यह देवोत्थापिनी एकादशी के बाद चतुर्दशी को होता है। उस दिन उदयपुर के राणा अपने सरदारों के साथ सज कर बड़े समारोह से किसी हृद के पास जाकर जल की पूजा करते हैं। (३) वैष्णवों का एक उत्सव जो ज्येष्ठ की पूर्णिमा को होता है। इस दिन विष्णु की मूर्ति को खूब ठंडे जल से स्नान कराया जाता है।

**जलयान-संज्ञा** पुं० [ सं० ] वह सवारी जो जल में काम आती हो। जैसे—नाव, जहाज आदि।

**जलरंक-संज्ञा** पुं० [ सं० ] बक। बगुला।

**जलरंकु-संज्ञा** पुं० [ सं० ] बनमुर्गी।

**जलरंज-संज्ञा** पुं० [ सं० ] एक प्रकार का बगुला।

**जलरंड-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) भँवर। (२) पानी की बूँद। जलकण। (३) सॉप।

**जलरस-संज्ञा** पुं० [ सं० ] नमक।

**जलराशि-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) ज्योतिष शास्त्र के अनुसार कर्क, मकर, कुंभ और मीन राशियाँ। (२) समुद्र।

**जलरुह-संज्ञा** पुं० [ सं० ] कमल।

**जलरूप-संज्ञा** पुं० [ सं० ] मकर राशि।

**जललता-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] पानी की लहर। तरंग।

**जललोहित-संज्ञा** पुं० [ सं० ] एक राक्षस का नाम।

**जलवर्त-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) मेघ का एक भेद। उ०—सुनत मेघवर्तक साजि सैन लै आये। जलवर्त, वारिवर्त, पवनवर्त, बीजुवर्त, आगिवर्तक जलद संग ल्याये।—सूर। (२) दे० “जलावर्त्त”।

**जलघल्कल-संज्ञा** पुं० [ सं० ] जलकुंभी।

**जलवल्ली-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] सिंघाड़ा।

**जलवाना-क्रि०** सं० [ हिं० जलाना ] जलाने का प्रेरणार्थक रूप। जलाने का काम दूसरे से कराना।

**जलवानीर-संज्ञा** पुं० [ सं० ] जलवैत। अंबुवैतस।

**जलवायस-संज्ञा** पुं० [ सं० ] कौडिल्ला पत्नी।

**जलवास-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) उशीर। खस। (२) विष्णुकंद।

**जलवाह-संज्ञा** पुं० [ सं० ] मेघ।

**जलविषुव-संज्ञा** पुं० [ सं० ] ज्योतिष के अनुसार एक योग जो सूर्य के कन्या राशि से निकलकर तुला राशि में संक्रमित होने के समय होता है। तुला संक्रांति।

**जलवीर्य-संज्ञा** पुं० [ सं० ] भरत के एक पुत्र का नाम।

**जलवृश्चिक-संज्ञा** पुं० [ सं० ] भींगा मछली।

**जलवैतस-संज्ञा** पुं० [ सं० ] जलवैत।

**जलवैकृत-संज्ञा** पुं० [ सं० ] बृहत्संहिता के अनुसार पानी या जलाशय में आकस्मिक विकार या अद्भुत बातों का दिखाई पड़ना। जैसे, नगर के पास से नदी का सरक जाना, तालाबों का अचानक एकबारगी सूख जाना, नदी के पानी में तेल,

रक्त, मांस आदि बहना, जल का अकारण मैला हो जाना, कूर्प में धुआँ, ज्वाला आदि देख पड़ना, उसके पानी का खोलने लगना या उसमें से रोने गाने गर्जने आदि के शब्दों का सुनाई पड़ना, जल के गंध रस आदि का अचानक बदल जाना, जलाशय के पानी का बिगड़ जाना इत्यादि इत्यादि। यह अशुभ माना गया है और इसकी शांति का कुछ विधान भी उसमें दिया गया है।

**जलव्यथ, जलव्यध-संज्ञा** पुं० [ सं० ] ककमोट या कौआ नाम की मछली।

**जलव्याघ्र-संज्ञा** पुं० [ सं० ] [ स्त्री० जलव्याघ्री ] सील की जाति का एक जंतु जो बड़ा क्रूर और हिंसक होता है। डील डौल में यह जलभालू से कुछ ही बड़ा होता है, पर इसके शरीर पर के बाल जलभालू के बालों की तरह बहुत बड़े नहीं होते। इसके शरीर पर चीते की तरह दाग या धारियाँ होती हैं। यह प्रायः दक्षिण सागर में सेटलैंड टापू के पास होता है।

**जलव्याल-संज्ञा** पुं० [ सं० ] जलगर्द। पानी में का सॉप।

**जलशय, जलशयन-संज्ञा** पुं० [ सं० ] विष्णु।

**जलशायी-संज्ञा** पुं० [ सं० ] जलशायिन्। विष्णु।

**जलशूक-संज्ञा** पुं० [ सं० ] सेवार।

**जलशूकर-संज्ञा** पुं० [ सं० ] कुंभीर या नाक नामक जल जंतु।

**जलसंध-संज्ञा** पुं० [ सं० ] धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम। महा-भारत में लिखा है कि इसने सात्यकि के साथ भीषण युद्ध करके तोमर से उसका बायाँ हाथ तोड़ दिया था। अंत में यह उसी के हाथ से मारा गया था।

**जलसंस्कार-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) नहाना। स्नान करना। (२) धोना। पखारना। (३) मुर्दे को जल में बहा देना।

**जलसमुद्र-संज्ञा** पुं० [ सं० ] पुराणानुसार सात समुद्रों में से अंतिम समुद्र।

**जलसर्पिणी-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] जोक।

**जलसा-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) आनंद या उत्सव मनाने के लिये बहुत से लोगों का एक स्थान पर एकत्र होना, विशेषतः लोगों का वह जमावड़ा जिसमें खाना, पीना, गाना, बजाना, नाच-रंग और आमोद-प्रमोद हो। जैसे, कल रात को सभी लोग जलसे में गए थे। (२) सभा समिति आदि का बड़ा अधिवेशन जिसमें सर्व साधारण सम्मिलित हों। जैसे, परसों आर्य-समाज का सालाना जलसा होगा।

**जलसिंह-संज्ञा** पुं० [ सं० ] [ स्त्री० जलसिंही ] सील की जाति का एक जंतु जो पाँच सात गज लंबा होता है और जिसके सारे शरीर में ललाई लिए पीले रंग के या काले भूरे बाल होते हैं। उसकी गदन पर सिंह की तरह लंबे लंबे बाल होते हैं। यह अत्यंत बली और शांत प्रकृति का होता है। यह

अमेरिका और एशिया के बीच कमसकटका उपद्वीप तथा क्यूरायल आदि द्वीपों के आस पास मिलता है। यह भुंड में रहता है। इसकी गरज बड़ी भयानक होती है और तंग किए जाने पर यह भयंकर रूप से आक्रमण करता है।

**जलसिरस**—संज्ञा पुं० [ सं० जलशरीष ] जल में या जलाशय के अति निकट पैदा होनेवाला एक प्रकार का सिरस वृक्ष। यह वृक्ष साधारण सिरस से बहुत छोटा होता है। इसे कहीं कहीं डाडोन भी कहते हैं।

**जलसीप**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जलशुक्ति ] वह सीप जिसमें मोती होता है।

**जलसूचि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूँस। शिशुमार। (२) बड़ा कछुआ। (३) जोंक। (४) एक प्रकार का पौधा जो जल में पैदा होता है। (५) कौआ। (६) कंकमोट या कौआ नाम की मछली। (७) सिंघाड़ा।

**जलसूत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नहरुआ रोग।

**जलसेनी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की मछली।

**जलस्तंभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक दैवी घटना जिसमें जलाशयों या समुद्र में आकाश से बादल झुक पड़ते हैं और बादलों से जल तक एक मोटा स्तंभ सा बन जाता है। कभी कभी यह सौ सवा सौ गज तक व्यास का होता है। जब यह बनने लगता है, तब आकाश में बादल स्तन के समान नीचे झुकते हुए दिखाई पड़ते हैं और थोड़ी ही देर में बढ़ते हुए जल तक पहुँचकर एक मोटे खंभे का रूप धारण कर लेते हैं। यह स्तंभ नीचे की ओर कुछ अधिक चौड़ा होता है। यह बीच में भूरे रंग का, पर किनारे की ओर काले रंग का होता है। इससे एक केंद्रेखा भी होती है जिसके आस पास भाप की एक मोटी तह होती है। इससे जलाशय का पानी ऊपर के खिंचने लगता है और बड़ा शोर होता है। यह स्तंभ प्रायः घंटों तक रहता है और बहुधा बढ़ता भी है। कभी कभी कई स्तंभ एक साथ ही दिखाई पड़ते हैं। स्थल में भी कभी कभी ऐसा स्तंभ बनता है जिसके कारण उस स्थान पर जहाँ यह बनता है, गहरा कुंड बन जाता है। जब यह नष्ट होने को होता है, तब ऊपर का भाग तो उठकर बादल में मिल जाता है और नीचे का पानी होकर बरस पड़ता है। लोग इसे प्रायः अशुभ और हानिकारक समझते हैं। सूँड़ी।

**जलस्तंभन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मंत्रादि से जल की गति का अवरोध करना। पानी बाँधना।

**जलस्था**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गंडदूर्वा।

**जलहर**—वि० [ हि० जल + हर ] जलमय। जल से भरा हुआ। उ०—दाबू करता करत निमिष में जल माँ है थल थाप। थल माँ है जलहर करै, ऐसा समरथ आप।—दाबू।

संज्ञा पुं० [ हि० जलहर ] जलाशय। उ०—(क) विरह जलाई मैं जलूँ जलती जलहर जाऊँ। मो देखे जलहर जलै संतो कहा बुझाऊँ।—कबीर। (ख) नैना भये अनाथ हमारे। मदन गोपाल वहाँ ते सजनी सुनियत दूर सिधारे। वे जलहर हम मीन बापुरी कैसे जियहिं निनारे। हम चातक चकोर श्यामघन बदन सुधानिधि प्यारे।—सूर।

**जलहरण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बत्तीस अक्षरों की एक वर्णवृत्ति या दंडक जिसके अंत में दो लघु पड़ते हैं। इसमें सोलहवें वर्ण पर यति होती है। उ०—भरत सदा ही पूजे पादुका उतै सनेम, इते राम सिय बंधु सहित सिधारे बन। सपनखा के कुरूप मारे खल भुंड घने, हरी दससीस सीता राघव विकल मन।

**जलहरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जलधरी ] (१) पत्थर या धातु आदि का वह अर्धा जिसमें शिव-लिंग स्थापित किया जाता है। (२) एक बर्तन जिसमें नीचे पानी भरा रहता है। लोहार इसमें लोहा गरम करके बुझाते हैं। (३) मिट्टी का घड़ा जो गरमी के दिनों में शिवलिंग के ऊपर टाँगा जाता है। इसके नीचे एक बारीक छेद होता है जिसमें से दिन रात शिव-लिंग पर पानी टपका करता है।

क्रि० प्र०—चढ़ना।—चढ़ाना।

**जलहस्ती**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सील की जाति का एक जल जंतु जो स्तनपायी होता है। यह प्रायः छः से आठ गज तक लंबा होता है और इसके शरीर का चमड़ा बिना बालों का और काले रंग का होता है। इसके मुँह में ऊपर की ओर १६ और नीचे की ओर १४ दाँत होते हैं। यह प्रायः दक्षिण महासागर में पाया जाता है; पर जब वहाँ अधिक सरदी पड़ने लगती है, तब यह उत्तर की ओर बढ़ता है। नर की नाक कुछ लंबी और सूँड़ की तरह आगे की निकली हुई होती है और वह प्रायः १५—२० मादाओं के भुंड में रहता है। गरमी के दिनों में इसकी मादा एक या दो बच्चे देती है। इसका मांस काले रंग का और चरबी मिला होता है और बहुत गरिष्ठ होने के कारण खाने योग्य नहीं होता। इसकी चरबी के लिये, जिससे मोमबत्तियाँ आदि बनती हैं, इसका शिकार किया जाता है। प्रयत्न करने पर यह पाला भी जा सकता है।

**जलहार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० जलहरी ] पानी भरनेवाला पनिहारा।

**जलहालम**—संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का हालम या चंसुर वृक्ष जो जलाशयों के निकट होता है। इसकी पत्तियाँ सलाद या मसाले की तरह काम में आती हैं और बीजों का उपयोग औषध में होता है।

**जलहास**—संज्ञा पुं० [ सं० ] समुद्र का फेन।

**जलहोम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का होम जिसमें वैश्व-देवादि के उद्देश्य से जल में आहुति दी जाती है।

**जलांचल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पानी की नहर ।

**जलांजल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सेवार । (२) सोता । स्रोत ।

**जलांजलि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पानी-भरी अँजुली । (२) पितरों या प्रेतादिक के उद्देश्य से अँजुली में जल भरकर देना ।

**जलांतक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सात समुद्रों में से एक समुद्र । (२) हरिवंश के अनुसार कृष्णचंद्र का एक पुत्र जो सत्य-भामा के गर्भ से उत्पन्न हुआ था ।

**जलांबिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कूप । कुआँ ।

**जलाक**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जलना ] (१) पेट की जलन । (२) तीक्ष्ण धूप की लपट । (३) लू ।

**जलाकर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] समुद्र, नदी, जलाशय आदि ।

**जलाकांत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हाथी ।

**जलाका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जोंक ।

**जलाक्षी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जलपीपल । जलपिप्पली ।

**जलाखु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ऊदबिलाव ।

**जलाजल**—संज्ञा पुं० [ हिं० झलाझल ] गोटे आदि की झलर । झलाझल । उ०—गति गयंद कुच कुंभ किंकिणी मनहुँ घंट झहनावै । मोतिन हार जलाजल मानो खुमीर्दत झलकावै ।—सूर ।

**जलाटन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कंक नामक पत्नी ।

**जलाटनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जोंक ।

**जलाटीन**—संज्ञा पुं० दे० “जेलाटीन” ।

**जलातंक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जलत्रास नामक रोग ।

**जलातन**—वि० [ हिं० जलना + तन ] (१) क्रोधी । बिगड़ल । बदमिजाज । (२) ईर्ष्यालु । डाही ।

**जलात्मिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जोंक । (२) कुआँ । कूप ।

**जलात्यय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शरत् काल ।

**जलाद्**—संज्ञा पुं० दे० “जल्लाद्” ।

**जलाधिदैवत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वरुण । (२) पूर्वाषाढा नक्षत्र ।

**जलाधिप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वरुण । (२) फलित ज्योतिष के अनुसार वह ग्रह जो संवत्सर में जल का अधिपति हो ।

**जलाना**—क्रि० स० [ हिं० जलना का सकर्मक रूप ] (१) किसी पदार्थ को अग्नि के संयोग से अंगारे या लपट के रूप में कर देना । प्रज्वलित करना । जैसे,—आग जलाना, दीआ जलाना । (२) किसी पदार्थ को बहुत गरमी पहुँचाकर या आँच की सहायता से भाप या कोयले आदि के रूप में करना । जैसे,—अंगारे पर रोटी जलाना, काढ़े का पानी जलाना । (३) आँच के द्वारा विकृत या पीड़ित करना । झुलसना । जैसे,—अंगारे से हाथ जलाना । (४) किसी के मन में डाह, ईर्ष्या या द्वेष आदि उत्पन्न करना । किसी के मन में संताप उत्पन्न करना ।

**मुहा०**—जला जलाकर मारना = बहुत दुःख देना । खूब तंग करना ।

**जलापा**—संज्ञा पुं० [ हिं० जलना + आपा (प्रत्य०) ] डाह या ईर्ष्या आदि के कारण होनेवाली जलन ।

**क्रि० प्र०**—सहना ।

संज्ञा पुं० [ अ० जेलप पाउवर ] एक विलायती औषध जो रेचक होती है ।

**जलापात**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बहुत ऊँचे स्थान पर से नदी आदि के जल का गिरना । जलप्रपात ।

**जलायुका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जोंक ।

**जलाणव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वर्षाकाल । बरसात ।

**जलाल**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) तेज । प्रकाश । (२) महिमा के कारण उत्पन्न होनेवाला प्रभाव । आतंक ।

**जलालुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कमल की जड़ । भसींड़ ।

**जलालुका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जोंक ।

**जलाव**—संज्ञा पुं० [ हिं० जलना + आव (प्रत्य०) ] (१) खमीर या आटे आदि का उठना ।

**क्रि० प्र०**—आना ।

(२) वह आटा जो उठया हो । खमीर । (३) क्रिवाम । पतला शीरा ।

**जलावतन**—वि० [ अ० ] [ संज्ञा स्त्री० जलावतनी ] जिसे देश-निकाले का दंड मिला हो । निर्वासित ।

**जलावतनी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] दंड-स्वरूप किसी अपराधी का शासक द्वारा देश से निकाल दिया जाना । देश-निकाला । निर्वासन ।

**जलावन**—संज्ञा पुं० [ हिं० जलाना ] (१) लकड़ी, कड़े आदि जो जलाने के काम में आते हैं । ईंधन । (२) किसी वस्तु का वह अंश जो आग में उसके तपाए, जलाए या गलाए जाने पर जल जाता है । जलता ।

**क्रि० प्र०**—जाना ।—निकलना ।

(३) मौसिम में कोल्हू के पहले पहल चलने का उत्सव । इसमें वे सब काश्तकार जो उस कोल्हू में अपनी ईख पेरना चाहते हैं, अपने अपने खेत से थोड़ी थोड़ी ईख लाकर वहाँ पेरते हैं और उसका रस ब्राह्मणों, भिखारियों आदि को पिलाते तथा उससे गुड़ बनाकर बाँटते हैं । भँडरव ।

**जलावर्त्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पानी का भँवर । नाल ।

**जलाशय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह स्थान जहाँ पानी जमा हो । जैसे,—गड़हा, तालाब, नदी, नाला, समुद्र आदि । (२) उशीर । खस । (३) सिंघाड़ा । (४) लामज्जक नाम का वृक्ष ।

**जलाशया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गुँदला । नागरमोथा ।

**जलाश्रय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वृत्तगुंड या दोर्धनाल नाम का वृक्ष ।

**जलाश्रया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] शूली घास ।

**जलासुका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जोंक ।

**जलाहल**—वि० [ हि० जलाजल या सं० जलस्थल ] जलमय । उ०—  
प्रानप्रिया अँसुआन के नीर पनारे भये बहि के भये नारे ।  
नारे भये ते भई नदियाँ नदियाँ नद हूँ गये काटि किनारे ।  
वेगि चलो जू चलो ब्रज को नँदनंदन चाहत चेत हमारे ।  
वे नद चाहत सिंधु भये अब सिंधु ते हूँ हैं जलाहल सारे ।

**जलाह्वय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कमल । (२) कुमुद । कुई ।

**जलिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जोंक ।

**शलील**—वि० [ भ० ] (१) तुच्छ । बेकदर । (२) जिसे नीचा  
दिखाया गया हो । अपमानित ।

**जलुक**, **जलूका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जोंक ।

**जलूस**—संज्ञा पुं० [ भ० ] बहुत से लोगों का किसी उत्सव के  
उपलक्ष में सज धजकर विशेषतः किसी सवारी के साथ,  
किसी विशिष्ट स्थान पर जाने या नगर की परिक्रमा करने  
के लिये चलना ।

**क्रि० प्र०**—निकलना ।—निकालना ।

**जलेंद्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वरुण । (२) महासागर ।

**जलेंधन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बाड़वाग्नि । (२) वह पदार्थ  
जिसकी गरमी से पानी सूखता है । जैसे,—सूर्य, विद्युत्  
आदि ।

**जलेचर**—वि० [ सं० ] जलचर ।

**जलेच्छया**—संज्ञा पुं० [ ? ] हाथीसूँड़ नाम का पौधा जो  
पानी में उत्पन्न होता है ।

**जलेज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कमल ।

**जलेतन**—वि० [ हि० जलना + तन ] (१) जिसे बहुत जल्दी क्रोध  
आ जाता हो । जिसमें सहनशीलता बिलकुल न हो । (२)  
जो डाह, ईर्ष्या आदि के कारण बहुत जलता हो ।

**जलेबा**—संज्ञा पुं० [ हि० जलेबी ] बड़ी जलेबी ।

**जलेबी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जलाव = खमीर या शोरा ] (१) एक प्रकार  
की मिठाई जो कुंडलाकार होती और खमीर उठाए हुए पतले  
मैदे से बनाई जाती है । पतले उठे हुए मैदे को मिट्टी के  
किसी ऐसे बरतन में भर लेते हैं जिसके नीचे छेद होता है ।  
तब उस बरतन को घी की कड़ाही के ऊपर रखकर इस  
प्रकार घुमाते हैं कि उसमें से मैदे की धार निकलकर कुंडला-  
कार होती जाती है । एक चुकने पर उसे घी में से निकाल  
शीरे में थोड़ी देर तक डुबो देते हैं । मिट्टी के बरतन की  
जगह कभी कभी कपड़े की पोटली का भी व्यवहार किया  
जाता है । (२) बरियारे की जाति का चार पाँच हाथ ऊँचा  
एक प्रकार का पौधा जिसमें पीले रंग के फूल लगते हैं ।  
इसके फूल के अंदर कुंडलाकार लिपटे हुए बहुत से छोटे  
छोटे बीज होते हैं । (३) गोल घेरा । कुंडली । लपेट ।

**यौ०**—जलेबीदार = जिसमें कई घेरे हों ।

**जलेभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जलहस्ती ।

**जलेरुहा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सूरजमुखी नाम के फूल का पौधा ।

**जलेला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कार्तिकेय की अनुचरी एक मातृका  
का नाम ।

**जलेवाह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पानी में गोता लगाकर चीज़ें  
निकालनेवाला मनुष्य । गोताखोर ।

**जलेश**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वरुण । (२) समुद्र । (३)  
जलाधिप ।

**जलेशय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मछली । (२) विष्णु । ( जिस  
समय सृष्टि का लय होता है, उस समय विष्णु जल में  
सेते हैं, इसी से उनका यह नाम पड़ा है । )

**जलेश्वर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) समुद्र । (२) वरुण ।

**जलोका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जोंक ।

**जलोच्छवास**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जलाशयों में उठनेवाली  
लहरें जो उनकी सीमा को उल्लंघन करके बाहर गिरती हैं ।  
(२) वह प्रयत्न जो किसी स्थान से जल को बाहर निकालने  
अथवा उसे किसी स्थान में प्रविष्ट करने के लिये किया जाय ।

**जलोत्सर्ग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुराणानुसार ताल, कूर्आँ या  
बावली आदि का विवाह ।

**जलोदर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक रोग जिसमें नाभि के पास पेट  
के चमड़े के नीचे की तह में पानी एकत्र हो जाता है  
जिससे पेट फूल आता है और आगे की ओर निकल पड़ता  
है । वैद्यों का मत है कि घृतादि पान करने और वस्तिकर्म,  
रेचन और वमन के पश्चात् चटपट ठंडे जल से स्नान  
करने से जल-वाहिनी नसों दूषित हो जाती हैं और पानी  
उतर आता है । इसमें रोगी के पेट में शब्द होता है और  
उसका शरीर काँपने लगता है ।

**जलोद्धतिगति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बारह अक्षरों का एक वर्ण-  
वृत्ति जिसके प्रत्येक चरण में जगण, सगण, जगण और  
सगण होता है । ( १५१, ११५, १५१, ११५ ) उ०—जु साजि  
सुपला हरी हि सिर में । धसे जु वसुदेव रैन जल में ।  
प्रभू चरण को छुआ जमुन में । जलोद्धति गति हरी  
छिनक में ।

**जलोद्भवा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गुँदला । (२) छोटी ब्राह्मी ।

**जलोद्भूता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गुँदला नाम की घास ।

**जलोभाद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव के एक अनुचर का नाम ।

**जलोरगो**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जोंक ।

**जलौका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जोंक ।

**जलद**—क्रि० वि० [ अ० ] [ संज्ञा जल्दी ] (१) शीघ्र । चटपट ।  
बिना विलंब । (२) तेजी से ।

**जलदबाज़**—वि० [ का० ] [ संज्ञा जलदबाजी ] जो किसी काम के

करने में बहुत, विशेषतः आवश्यकता से अधिक जल्दी करता हो। बहुत अधिक जल्दी करनेवाला।

**जल्दी**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] शीघ्रता। फुरती।

† कि० बि० दे० “जल्द”।

**जल्प**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कथन। कहना। (२) बकवाद। व्यर्थ की बात। प्रलाप। (३) न्याय के अनुसार सोलह पदार्थों में से एक पदार्थ। यह एक प्रकार का वाद है जिसमें वादी छल, जाति और निग्रह स्थान को लेकर अपने पक्ष का मंडन और विपक्षी के पक्ष का खंडन करता है। इसमें वादी का उद्देश्य तत्त्वनिर्णय नहीं होता किंतु स्वपक्ष-स्थापन और परपक्ष खंडन मात्र होता है। वाद के समान इसमें भी प्रतिज्ञा, हेतु आदि पाँच अवयव होते हैं।

**जल्पक**—वि० [ सं० ] बकवादी। वाचाल। बातूनी।

**जल्पन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बकवाद। प्रलाप। गपशप। व्यर्थ की बातें। (२) बहुत बढ़कर कही हुई बात। डींग।

**जल्पना**—क्रि० अ० [ सं० जल्पन ] व्यर्थ बकवाद करना। बहुत बढ़ बढ़कर बातें करना। डींग मारना। सीटना। उ०—(क) कहु जल्पसि जड़ कपि बल जाके। बल प्रताप बुधि तेज न ताके।—तुलसी। (ख) जनि जल्पसि जड़ जंतु कपि सठ बिलोकु मम बाहु। लोकपाल बल विपुल ससि प्रसन हेतु सब राहु।—तुलसी।

**जल्पाक**—वि० [ सं० ] व्यर्थ की बहुत सी बातें करनेवाला। जल्पक। बकवादी। वाचाल।

**जल्पित**—वि० [ सं० ] (१) जो (बात) वास्तव में ठीक न हो। मिथ्या। (२) कथित। कहा हुआ।

**जल्ला**—संज्ञा पुं० [ हि० भील ] (१) भील। (लश०) (२) ताल। (३) हौज। हृद।

**जल्लाद**—संज्ञा पुं० [ अ० ] वह जिसका काम ऐसे पुरुषों के प्राण लेना हो, जिन्हें प्राणदंड की आज्ञा हो चुकी हो। घातक। बधुआ। उ०—हो मन रामनाम को गाहक। चौरासी लख जिया जोनि लख भटकत फिरत अनाहक। करि हियाव सौ सौ जलाद यह हरि के पुर लै जाहि। घाट बाट कहूँ अटक होय नहिं सब कोउ देहि निवाहि।

**जल्ह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अग्नि।

**जव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वेग।

† संज्ञा पुं० [ सं० यव ] जौ।

**जवन**—वि० [ सं० ] [ स्त्री० जवनी ] वेगवान्। वेगयुक्त। तेज़। संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वेग। (२) स्कंद का एक सैनिक। (३) घोड़ा।

संज्ञा पुं० दे० “यवन”।

**जवनाल**—संज्ञा पुं० दे० “यवनाल”।

**जवनिका**—संज्ञा स्त्री० दे० “यवनिका”।

**जवनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जवाइन। अजवायन। (२) तेज़ी। वेग।

**जवस**—संज्ञा पुं० [ सं० ] घास।

**जवस्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वेग।

**जवामर्द**—वि० [ फ़ा० ] [ संज्ञा जवामर्दी ] (१) शूर वीर। बहादुर। (२) स्वेच्छापूर्वक सेना में भरती होनेवाला सिपाही। वालेंटियर।

**जवामर्दी**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] वीरता। बहादुरी।

**जवा**—संज्ञा स्त्री० दे० “जपा”।

† संज्ञा पुं० [ सं० यव ] (१) एक प्रकार की सिलाई जिसमें तीन बखिया लगाते हैं और इस प्रकार सिलाई करके दर्ज़ को चीरकर दोनों ओर तुरप देते हैं। (२) लहसुन का एक दाना।

**जवाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जाना ] (१) जाने की क्रिया। गमन। (२) जाने का भाव। (३) वह धन जो जाने के उपलब्ध में दिया जाय।

**जवाखार**—संज्ञा पुं० [ सं० यवखार ] एक प्रकार का नमक जो जौ के चार से बनता है। वैद्यक में यह पाचक माना गया है।

**जवाशानी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जौ + दाना ] चंपाकली नामक गहना जो गले में पहना जाता है।

**जवादि, जवादि कस्तूरी**—संज्ञा पुं०, स्त्री० [ अ० जवाद, जवाद ] एक सुगंधित द्रव्य जो गंधामार्जार से निकाला जाता है। यह पीले रंग की एक चिकनी लसदार चीज़ है जो कस्तूरी की तरह महकती है। इसे गौरासार भी कहते हैं। वि० दे० “गंधबिलाव”। उ०—पहिले तजि आरस आरसो देखि घरीक धसे घनसारहि लै। पुनि पोंछि गुलाब तिलौंछि फुलेल अंगोछे में ओछे अंगोछन कै। कहि केशव मेद जवादि सों मँजि इते पर आँजि में अंजन है। बहुरे हरि देखों तौ देखों कहा सखि लाज तें लोचन लागे दहै।—केशव।

**जवाधिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बहुत तेज़ दौड़नेवाला घोड़ा।

**जवान**—वि० [ फ़ा० ] (१) युवा। तरुण।

यौ०—जवामर्द।

(२) वीर।

† संज्ञा पुं० (१) मनुष्य। पुरुष। (२) सिपाही। (३) वीर पुरुष।

**जवानी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जवाइन। अजवायन।

संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] यौवन। तरुण्य। युवावस्था।

**मुहा०**—जवानी उठना या उभड़ना = यौवन का प्रारंभ होना। तरुण्य का आरंभ होना। जवानी उतरना = उमर ढलना। बुढ़ापा आना। जवानी चढ़ना = (१) यौवन का आगमन होना। तरुण्य का प्रारंभ होना। (२) मद पर आना। मदमत्त

होना । जवानी ढलना = उमर खसकना । जवानी उतरना । बुढ़ापा आना । उठती जवानी = यौवनारंभ । चढ़ती जवानी । उतरती जवानी = यौवनावसान । उमर खसकने की अवस्था । चढ़ती जवानी = यौवनारंभ । जवानी का प्रारंभ होना । उठती जवानी ।

**जवाब**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) किसी प्रश्न या बात को सुन श्रथवा पढ़कर उसके समाधान के लिये कही या लिखी हुई बात । उत्तर ।

**यौ०**—जवाब-दावा । जवाब-देही ।

**क्रि० प्र०**—देना ।—पाना ।—माँगना ।—मिलना ।—लिखना ।

**मुहा०**—जवाब तलब करना = (किसी घटना का) कारण पूछना । कैफियत माँगना । जवाब मिलना या कोरा जवाब मिलना = निषेधात्मक उत्तर मिलना ।

(२) वह जो कुछ किसी के परिणाम-स्वरूप या बदले में किया जाय । कार्य रूप में दिया हुआ उत्तर । बदला । जैसे, जब उधर से गोलियों की बौछार आरंभ हुई, तब इधर से भी उसका जवाब दिया गया । (३) मुकाबले की चीज़ । जोड़ । जैसे, इस तस्वीर के जवाब में इसके सामने भी एक तस्वीर होनी चाहिए । (४) नौकरी छूटने की आशा । मौक़फी । जैसे, कल उन्हें यहाँ से जवाब हो गया ।

**क्रि० प्र०**—देना ।—पाना ।—मिलना ।—होना ।

**जवाब तलब**—वि० [ फ़ा० ] जिसके संबंध में समाधान-कारक उत्तर माँगा गया हो ।

**जवाबदावा**—संज्ञा पुं० [ अ० ] वह उत्तर जो वादी के निवेदन-पत्र के उत्तर में प्रतिवादी लिखकर अदालत में देता है ।

**जवाबदेह**—वि० [ फ़ा० ] उत्तरदाता । जिस पर किसी बात का उत्तरदायित्व हो ।

**जवाबदेही**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] (१) उत्तर देने की क्रिया । (२) उत्तरदायित्व । उत्तर देने का भार । जिम्मेदारी । जैसे,—मैं अपने ऊपर इतनी बड़ी जवाबदेही नहीं लेता ।

**जवाबसवाल**—संज्ञा पुं० [ अ० जवाब + सवाल ] (१) प्रश्नोत्तर । (२) वाद विवाद ।

**जवाबी**—वि० [ फ़ा० ] जवाब संबंधी । जवाब का । जिसका जवाब देना हो । जैसे,—जवाबी तार, जवाबी कार्ड ।

**जवार**—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) पड़ोस । (२) आस पास का प्रदेश । संज्ञा स्त्री० दे० 'जुआर' ।

\* संज्ञा पुं० [ अ० जवाल ] (१) अवनति । बुरे दिन । (२) जंजाल । भ्रंश । भार । उ०—स्वारथ अगम परमारथ की कहा चली पेट की कठिन जग जीव को जवार है ।

**जवारा**—संज्ञा पुं० [ हिं० जौ ] जौ के हरे हरे अंकुर जो दशहरे के दिन स्त्रियाँ अपने भाई के कानों पर खोसती हैं या श्रावणी में ब्राह्मण अपने यजमानों के हाथों में देते हैं । जई ।

**जवारी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जब ] एक प्रकार का हार जिसमें जौ, छुहारे, मोती आदि मिलाकर गुँथे हुए होते हैं और जिसे कुछ जातियों में विवाह के उपरान्त ससुर अपनी बहू को पहनाता है ।

**संज्ञा स्त्री०** (१) सितार, तंबूरे, सारंगी आदि तारवाले बाजों में लकड़ी या हड्डी आदि का वह छोटा टुकड़ा जो उन बाजों में नीचे की ओर बिना जुड़ा हुआ रहता है और जिस पर होकर सब तार खूँटियों की ओर जाते हैं । यह टुकड़ा सब तारों को बाजे के तल से कुछ ऊपर उठाए रहता है । घोड़ी । (२) तारवाले बालों में षड़ज का तार ।

**क्रि० प्र०**—चढ़ाना ।—बाँधना ।—लगाना ।

**जवाल**—संज्ञा पुं० [ अ० जवाल ] (१) अवनति । उतार । घटाव ।

**क्रि० प्र०**—आना ।—पहुँचना ।

(२) जंजाल । आफत । भ्रंश । बखेड़ा ।

**मुहा०**—जवाल में पड़ना या फँसना = आफत में फँसना । भ्रंश या बखेड़े में फँसना । जवाल में ढालना = आफत में फँसना ।

**जवाशीर**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० जवशीर ] एक प्रकार का गंधाबिरोजा जो कुछ पीले रंग का और बहुत पतला होता है । इसमें से ताड़पीन की गंध आती है । इसका व्यवहार प्रायः श्रौषधों में होता है । वि० दे० "गंधाबिरोजा" ।

**जवास, जवासा**—संज्ञा पुं० [ सं० यवासक, प्रा० यवासत्र ] एक कँटीला लुप जिसकी पत्तियाँ करौंदे की पत्तियों के समान होती हैं । यह नदियों के किनारे बलुई भूमि में आप से आप उगता है । बरसात के दिनों में इसकी पत्तियाँ गिर जाती हैं और कुँआर तक यह बिना पत्तियों के नंगा रहता है । वर्षा के बीत जाने पर यह फलता फूलता है । वैद्यक में इसको कड़ुआ, कसैला, हलका और कफ, रक्त, पित्त, खौंसी, तृष्णा तथा ज्वर का नाशक और रक्तशोधक माना गया है । कहीं कहीं गरमी के दिनों में खस की तरह इसकी टट्टियाँ भी लगाते हैं ।

**पर्या०**—यास । यवासक । अनंता । बालपत्र । अधिककंटक । दूरमूल । समुद्रांत । दीर्घमूल । मरुद्भव । कंटकी । वनदर्भ । सूक्ष्मपत्रा ।

**जवाहा**—संज्ञा पुं० [ ? ] (१) आँख का एक रोग जिसमें पलक के भीतर की ओर किनारे पर बाल जम जाते हैं । प्रवाल । परवाल । (२) बालों की आँख का एक रोग जिसमें उसके नीचे मांस बढ़ आता है ।

**जवा हड़**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जवा = दाना + हड़ ] बहुत छोटी हड़ ।

**जवाहर**—संज्ञा पुं० [ अ० ] रत्न । मणि ।

**जवाहरखाना**—संज्ञा पुं० [ अ० जवाहर + फ़ा० खाना ] वह स्थान जिसमें बहुत से रत्न और आभूषण आदि रहते हों । रत्नकोष । तोशाखाना ।

जवाहिर-संज्ञा पुं० दे० "जवाहर" ।

जवाहिरात-संज्ञा पुं० दे० "जवाहरात" ।

जवाही-वि० [ हि० जवाह ] (१) जिसकी आँख में जवाह रोग हुआ हो । (२) जवाह रोग युक्त । जैसे,—जवाही आँख ।

जवी-वि० [ सं० जविन् ] वेगयुक्त । वेगवान् ।

संज्ञा पुं० (१) घोड़ा । (२) ऊँट ।

जवीय-वि० [ सं० जवीयस् ] अत्यंत वेगवान् । बहुत तेज ।

जवैया-वि० [ हि० जाना + ऐया (प्रत्य०) ] जानेवाला । गमन-शील ।

जशन-संज्ञा पुं० [ फा० मि० सं० यजन ] (१) धार्मिक उत्सव । (२) किसी प्रकार का उत्सव । जलसा । (३) आनंद । हर्ष ।

क्रि० प्र०—मनाना ।

(४) वह नाच और गाना जिसमें कई वेश्याएँ एक साथ सम्मिलित हों । यह बहुधा महफिल या जलसे की समाप्ति पर होता है ।

जस\*—क्रि० वि० [ सं० यथा, प्रा० जहा ] जैसा । उ०—जस जस सुरसा बदन बढ़ावा । तासु दुगुन कपि रूप देखावा । —तुलसी ।

† संज्ञा पुं० दे० "यश" ।

जसद-संज्ञा पुं० [ सं० ] जस्ता ।

जसुरि-संज्ञा पुं० [ सं० ] वज्र ।

जस्त-संज्ञा पुं० दे० "जस्ता" ।

जस्तई-वि० [ हि० जस्ता ] जस्ते के रंग का । खाकी ।

जस्ता-संज्ञा पुं० [ सं० जसद ] कालापन लिए सफेद या खाकी रंग की एक धातु जिसमें गंधक का अंश बहुत होता है । इसका व्यवहार अनेक प्रकार के काव्यों में विशेषतः लोहे की चादरों पर, उन्हें मोरचे से बचाने के लिये कलई करने, बैटरी में विजली उत्पन्न करने तथा बरतन आदि बनाने में होता है । भारत में इसकी सुराहियाँ बनती हैं जिनमें रखने से पानी बहुत जल्दी और खूब ठंडा हो जाता है । इसे ताँबे में मिलाने से पीतल बनता है । जर्मन सिलवर बनाने में भी इसका उपयोग होता है । विशेष रासायनिक प्रक्रिया से इसका चार भी बनाया जाता है, जिसे सफ़ेदा कहते हैं और जिसका व्यवहार औषधों तथा रंगों आदि में होता है । पहले यह धातु भारत और चीन में ही मिलती थी, पर आज कल बेलजियम तथा प्रुशिया में भी इसकी बहुत सी खानें मिली हैं । युरोपवालों को इसका पता बहुत हाल में लगा है ।

जह-क्रि० वि० दे० "जहाँ" । उ०—जह जह चरण पड़े संतन के, तह तह बंटाधार । (कहावत)

जहङाना-क्रि० अ० [ सं० जहन, हि० जहाना ] (१) घाटा उठाना । हानि उठाना । उ०—(क) हिंदू गंगा गुरु कहै, मुसलिम गोय मगोय । कहै कबीर जहङे दोऊ, मोह नींद

में सोय ।—कबीर । (२) बोखे में आना । भ्रम में पड़ना ।

(ख) अब हम जाना हो हार बाजी को खेल । डंक बजाय देखाय तमाशा बहुरि सो तेल सकेल । हरि बाजी सुर नर मुनि जहङे माया चेटक लाया । घर में डारि सबन भर-माया हृदया ज्ञान न आया ।—कबीर ।

जहङाना-क्रि० अ० [ सं० जहन ] (१) हानि उठाना । (२) बोखे में पड़ना । उ०—सबै लोग जहङा दयो अंधा समै भुलान । कहा कोई नहि मानही सब एकै माहँ समान । —कबीर ।

जहकना-क्रि० स० [ हि० ककना ] चिढ़ना । कुढ़ना ।

जहतिया-संज्ञा पुं० [ हि० जगात = कर ] जगात उगाहनेवाला । भूमिकर या लगान वसूल करनेवाला । उ०—सौँचोँ सो लिख धार कहावै । काया ग्राम मसाहत करि कै जमा बाँधि ठहरावै । मन्मथ करै कैद अपनी में जान जहतिया लावै । मौँडि मौँडि खरिहान क्रोध को फोता भजन भगवै ।—सूर ।

जहस्वार्था-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की लक्षणा जिसमें पद या वाक्य अपने वाच्यार्थ को छोड़कर अभिप्रेत अर्थ को प्रकट करता है । जैसे 'मम घर गंगा मौँहि' यहाँ गंगा मौँहि से गंगा के बीच अर्थ नहीं है, किंतु गंगा के किनारे अर्थ है । इसे जहल्लक्षणा भी कहते हैं ।

जहजहल्लक्षणा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की लक्षणा जिसमें एक या एक से अधिक देश का त्याग और केवल एक देश का ग्रहण किया जाय । वह लक्षणा जिसमें बोलनेवाले का शब्द के वाच्यार्थ से निकलनेवाले कई एक भावों में से कुछ का परित्याग कर केवल किसी एक का ग्रहण अभिप्रेत होता है । जैसे 'यह वही देवदत्त है' इस वाक्य से बोलनेवाले का अभिप्राय केवल देवदत्त से है, न कि पहले के देवदत्त से या अब के देवदत्त से । इसी प्रकार छुंदोग्य उपनिषद् में आए हुए 'तत्त्वमसि श्वेतकेतो' अर्थात् हे श्वेतकेतु ! वह तू ही है, आया है । इस वाक्य से कहनेवाले का अभिप्राय ब्रह्म के सर्वशक्त्य और श्वेतकेतु के अल्पशक्त्य या ब्रह्म की सर्वव्यापिता और श्वेतकेतु की एकदेशिता को एक ठहराने का नहीं है किंतु दोनों की चेतनता ही की ओर लक्ष्य है ।

जहदना-क्रि० अ० [ हि० जहदा ] (१) कीचड़ होना । दलदल हो जाना ।

संयो० क्रि०—जाना ।—उठाना ।

(२) शिथिल पड़ना । थक जाना । हाँफ जाना ।

जहदा-संज्ञा पुं० [ ? ] दलदल । बहुत अधिक कीचड़ । उ०—जग जहदा में राचिया भूठे कुल की लाज । तन छीजे कुल बिनसिहै रटै न नाम जहाज ।—कबीर ।

जहहम-संज्ञा पुं० दे० "जहन्नुम" ।

जहना-क्रि० स० [ सं० जहन ] (१) त्यागना । छोड़ना । परि-



त्याग करना। (२) नाश करना। नष्ट करना। उ०—जहि पर दोष अस्त भो कैसे। फिरिहै अब उलूक सुख मैसे।  
जहन्नुम—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) नरक। दोज़ख़।

मुहा०—जहन्नुम में जाय = चूल्हे में जाय। हमें कोई संभव नहीं। (इस मुहावरे का प्रयोग दुःख-जनित उदासीनता प्रकट करने के लिये होता है। जैसे,—जब वह मानता ही नहीं, तब जहन्नुम में जाय।)

(२) वह स्थान जहाँ बहुत अधिक दुःख और कष्ट हो।  
जहन्नुमरसीद—वि० [ फा० ] नरक में गया हुआ। दोज़ख़ी।  
जहन्नुमी—वि० [ फा० ] जहन्नुम में जानेवाला। नारकिक।  
ज़हमत—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) आपत्ति। मुसीबत। श्राक़त।

मुहा०—ज़हमत उठाना = दुःख भोगना। मुसीबत सहना।  
(२) भ्रंश। बख़ेड़ा।

मुहा०—ज़हमत में पड़ना = भ्रंश में फँसना। बख़ेड़े में पड़ना।  
जहर—संज्ञा स्त्री० [ फा० जह ] (१) वह पदार्थ जो शरीर के अंदर पहुँच कर प्राण ले ले अथवा किसी अंग में पहुँचकर उसे रोगी कर दे। विष। गरल।

यौ०—जहरबाद। जहरमोहरा।

मुहा०—जहर उगलना = (१) मर्मभेदी बात कहना जिससे कोई बहुत दुखी हो। (२) द्वेषपूर्ण बात कहना। जलो कटी कहना।  
जहर करना या कर देना = (बहुत अधिक नमक मिर्च आदि डालकर) किसी खाद्य पदार्थ को इतना कड़वा कर देना कि उसका खाना कठिन हो जाय। जहर का घूँट = बहुत कड़वा।  
बे सवाद या कड़वा होने के कारण न खाने योग्य। जहर का घूँट पीना = किसी अनुचित बात को देख कर क्रोध को मन हो मन दबा रखना। क्रोध को प्रकट न होने देना। जहर का बुझाया हुआ = जो बहुत अधिक उपद्रव या अनिष्ट कर सकता हो। जहर की गोंठ = देखा “विष की गोंठ”। किसी पर जहर खाना = किसी बात या आदमी के कारण ग्लानि, दुःख, ईर्ष्या, लज्जा आदि से आत्महत्या पर उतारू होना। जैसे,—अपने इस काम पर तो उन्हें जहर खा लेना चाहिए।  
जहर देना = जहर पिलाना या खिलाना। जहर-मार करना = अनिच्छा या अस्वचि होने पर भी जबरदस्ती खाना। जैसे,—कचहरी जाने की जल्दी थी; किसी तरह दो रोटियाँ जहर मार करके चलते बने। जहर मारना = विष के प्रभाव या शक्ति को दबाना या शांत करना। जहर में बुझाना = धारदार (तीर, छुरी, तलवार, कटार आदि) हथियारों को विषाक्त करना। (ऐसे हथियारों से जब वार किया जाता है, तब उनसे घायल होनेवाले मनुष्य के शरीर में उनका विष प्रविष्ट हो जाता है जिसके प्रभाव से आदमी बहुत जल्दी मर जाता है।)

(२) अप्रिय बात या काम। वह बात या काम जो बहुत नागवार मालूम हो। जैसे,—हमारा यहाँ आना उन्हें जहर मालूम हुआ।

मुहा०—जहर करना या कर देना = बहुत अधिक अप्रिय या अस्वचि कर देना। बहुत नागवार बना देना। जैसे,—उन्होंने हमारा खाना पीना जहर कर दिया। जहर मिलाना = किसी बात को अप्रिय कर देना। जहर में बुझाना = किसी बात या काम को अप्रिय बनाना। जैसे,—आप जो बात कहते हैं, जहर में बुझाकर कहते हैं। जहर लगना = बहुत अप्रिय जान पड़ना। बहुत नागवार मालूम होना।

बि० (१) घातक। मार डालनेवाला। प्राण लेनेवाला।  
(२) बहुत अधिक हानि पहुँचानेवाला। जैसे,—ज्वर के रोगी के लिये घी जहर है।

† संज्ञा पुं० दे० “जौहर”। उ०—ग्यारह पुत्र कटाह वारहें अजय बचायो। साजि जहर व्रत नारि धर्म कुल-धर्म रखायो।—राधाकृष्णदास।

जहरगत—संज्ञा स्त्री० [ हि० जहर + गति ] नाच की एक गत जिसमें घूँघट काढ़कर नाचा जाता है।

जहरदार—वि० [ फा० ] जहरीला। विषाक्त।

जहरबाद—संज्ञा पुं० [ फा० ] रक्त के विकार के कारण उत्पन्न होनेवाला एक प्रकार का बहुत भयंकर और विषाक्त फोड़ा, जिस के आरंभ में शरीर के किसी अंग में सूजन और जलन होता है और तदुपरांत उस अंग में फोड़ा होकर बढ़ने लगता है। इसका विष शरीर के भीतर ही भीतर शीघ्रता से फैलने लगता है और फोड़ा बड़ी कठिनता से अच्छा होता है। यह रोग मनुष्यों के अतिरिक्त घोड़ों, बैलों और हाथियों आदि को भी होता है। कहते हैं कि इस फोड़े के अच्छे हो जाने पर भी रोगी अधिक दिनों तक नहीं जीता।

जहरमोहरा—संज्ञा पुं० [ फा० जहरमोहरा ] (१) काले रंग का एक प्रकार का पत्थर जिसमें साँप काटने के कारण शरीर में चढ़े विष को खींच लेने की शक्ति होती है। यह पत्थर शरीर में उस स्थान पर रक्खा जाता है जहाँ साँप ने काटा हो। कहते हैं कि यह पत्थर उस स्थान पर आप से आप चिपक जाता है; और जब तक सारा विष नहीं खींच लेता, तब तक वहाँ से नहीं छूटता। यह भी प्रवाद है कि यह पत्थर बड़े मेंढक के सिर में से निकलता है। (२) हरे रंग का एक प्रकार का पत्थर जो कई तरह के विषों को खींच लेता है। यह बहुत ठंडा होता है; इसलिये गरमी के दिनों में लोग इसे घिसकर शरबत में मिलाकर पीते हैं। ख़तन देश का यह पत्थर, जिसे “जहरमोहरा ख़ताई” कहते हैं, बहुत अच्छा होता है।

जहरीला—वि० [ हि० जहर + ईला (प्रत्य०) ] जिसमें जहर हो। जहरदार। विषाक्त। जैसे, जहरीला फल, जहरीला जानवर।

जहल्लख़ा—संज्ञा स्त्री० दे० “जहल्लख़ा”।

जह्नी—कि० वि० [ सं० यन्, पा० यत्, प्रा० जह ] (१) स्थानसूचक

एक शब्द । जिस स्थान पर । जिस जगह । उ०—धन्य सो  
देस जहाँ सुरसरी धाय नारि पतिव्रत अनुसरी ।—तुलसी ।

मुहा०—जहाँ का तहाँ = अपने पहले के स्थान पर । जिस  
जगह पर हो, उसी जगह पर । जहाँ का तहाँ रह जाना =  
(१) दब जाना । आगे न बढ़ना । (२) कुछ कारवाई न होना ।  
जहाँ तहाँ = (१) इतस्ततः । इधर उधर । उ०—जहाँ तहाँ गई  
सकल तब सीता कर मन सोच । मास दिवस बीते मोहिं  
मारिहिं निशिचर पोच ।—तुलसी ।

(२) सब जगह । सब स्थानों पर । उ०—रहा एक दिन  
अवधि कर अति आरत पुर लोग । जहाँ तहाँ सोचहिं नारि  
नर कृश तनु राम वियोग ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० [ फा० ] जहान । संसार । लोक ।

विशेष—इस रूप में इस शब्द का व्यवहार केवल कविता या  
यौगिक शब्दों में होता है । जैसे,—(क) जहाँ में जहाँ तक  
जगह पाइए इमारत बनाते चले जाइए । (ख) जहाँगीरी ।  
जहाँपनाह ।

जहाँगीरी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) हाथ में पहनने का एक  
प्रकार का जड़ाऊ गहना । यह कई प्रकार का होता है ।  
साधारणतः हाथ में पहनने की सोने की वे पटरियों जहाँ-  
गीरी कहलाती हैं; जिन पर नग जड़े होते हैं । कहीं कहीं  
पटरियों में कोंड़े भी जड़े होते हैं । जिनमें बहुत छोटे छोटे  
घुँघरुओं के फूल के आकार के गुच्छे पिरो दिए जाते हैं ।  
इन पटरियों को भी जहाँगीरी कहते हैं । (२) हाथ में  
पहनने की लाख की एक प्रकार की चूड़ी ।

जहाँदीव, जहाँदीवा—वि० [ फा० ] जिसने दुनिया को देखकर  
बहुत कुछ तजस्वा किया हो । अनुभवी ।

जहाँपनाह—संज्ञा पुं० [ फा० ] संसार का रक्षक ।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग केवल बहुत बड़े राजा के लिये  
ही किया जाता है ।

जहा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोरखमुंडी ।

जहाज़—संज्ञा पुं० [ अ० ] बहुत अधिक बड़ी नाव जो बहुत गहरे  
जल विशेषतः समुद्र में चलती है ।

विशेष—आजकल के जहाज़ों का अधिकांश भाग लोहे का  
हो होता है और उनके चलाने के लिये भाप के बड़े बड़े  
इंजनों से काम लिया जाता है । यात्रियों को ले जाने,  
माल ढोने, देशों की रक्षा करने, लड़ने भिड़ने आदि  
कामों के लिये अलग अलग तरह के जहाज हुआ करते  
हैं । यात्रा आदि के कामों के लिये साधारण जहाजों की  
लंबाई छः सौ फुट तक होती है ।

मुहा०—जहाज का कौवा या काग = दे० ‘जहाजी कौआ’ ।  
उ०—सीतापति रघुनाथ जू तुम लग मेरी दौर । जैसे काग  
जहाज को सूझत और न दौर ।—तुलसी ।

जहाजी—वि० [ अ० ] जहाज से संबंध रखनेवाला । जैसे,—  
जहाजी बेड़ा ।

यौ०—जहाजी इत्र = एक प्रकार का निकट इत्र जो कजौज में  
बनता है । जहाजी कौआ = (१) वह कौआ जो किसी जहाज के  
छूटने के समय उस पर बैठ जाता है और जहाज के बहुत दूर  
समुद्र में निकल जाने पर जब वह उड़ता है, तब चारों ओर कहीं  
स्थल न देखकर फिर उसी जहाज पर आ बैठता है । साधारणतः  
इससे ऐसे मनुष्य का अभिप्राय लिया जाता है जिसे अपने ठहरने या  
किसी काम करने के लिये एक के सिवा और कोई दूसरा स्थान न  
मिलता हो । (२) बहुत बड़ा धूर्त । भारी चालाक । जहाजी डाकू  
= वे डाकू जो समुद्रों में अपना जहाज लेकर घूमते रहते हैं और  
साधारण जहाजों के यात्रियों को लूट लेते हैं । समुद्री डाकू ।  
जहाजी सुपारी = एक प्रकार की सुपारी जो साधारण सुपारों से  
दूनी बड़ी होती है ।

जहान—संज्ञा पुं० [ फा० ] संसार । लोक । जगत् । जैसे,—  
जान है तो जहान है । (कहावत)

विशेष—कविता और यौगिक शब्दों में इस शब्द का रूप  
‘जहाँ’ हो जाता है । वि० दे० ‘जहाँ’ (संज्ञा) ।

जहानक—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रलय ।

जहालत—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] अज्ञान । मूर्खता ।

जहिया—वि० [ सं० ] यद् + हिया ] जिस समय । जब ।

उ०—(क) कह कबीर कुछ अछलो न जहिया । हरि बिरवा  
प्रतिपालेसि तहिया ।—कबीर । (ख) भुज बल विश्व जितव  
तुम जहिया । धरिहैं विष्णु मनुज तनु तहिया ।—तुलसी ।

जहीं—वि० [ सं० ] यत्र, पा० यत्थ ] (१) जहाँ ही । जिस  
स्थान पर । उ०—(क) सत्त खंड सात ही तरंगिनी बहे  
जहीं । सोइ रूप ईश को अशेष जंतु सेवहीं ।—केशव ।  
(ख) जहीं जहीं विराम लेत राम जू तहीं तहीं अनेक भौंति  
के अनेक भोग भाग सों बढ़ै ।—केशव । (२) ज्योंही ।  
उ०—सीय जहीं पहिराई । रामहि मान मुहाई । दुंदुभि  
देव बजाये । फूल तहीं बरसाये ।—केशव ।

जहीन—वि० [ अ० ] (१) बुद्धिमान् । समझदार । (२) धारणा  
शक्तिवाला ।

जहु—संज्ञा पुं० [ सं० ] संतान ।

ज़हूर—संज्ञा पुं० [ अ० ] प्रकाश ।

मुहा०—ज़हूर में आना = प्रकट होना । ज़हूर में लाना = प्रकट  
करना ।

ज़हूरा—संज्ञा पुं० [ अ० ] जहूर ] (१) देखावा । दृश्य । (२)  
ठाठ । (३) लड़का । (बाजारू)

जहेज़—संज्ञा पुं० [ अ० ] मि० सं० दायज ] वह धन-संपत्ति जो  
कन्या के विवाह में पिता की ओर से वर को अथवा उसके  
घरवालों को दी जाती है । दहेज ।

**जङ्गु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु । (२) एक राजर्षि का नाम । पुराणों के अनुसार जब भगीरथ गंगा को लेकर आ रहे थे, तब ये मार्ग में यज्ञ कर रहे थे । गंगा के कारण यज्ञ में विघ्न होने के भय से इन्होंने उनको पी लिया था । भगीरथ जी के बहुत प्रार्थना करने पर इन्होंने फिर गंगा को कान से निकाल दिया था । तभी से गंगा का नाम जाङ्गुवी पड़ा ।

**विशेष**—इस शब्द के साथ कन्या, सुता, तनया आदि पुत्री-वाचक शब्द लगाने से गंगा का अर्थ होता है ।

**जङ्गु तनया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गंगा ।

**जङ्गु सप्तमी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वैशाख की शुक्ला सप्तमी । कहते हैं कि इसी दिन जङ्गु ने गंगा को पान किया था । गंगा-सप्तमी ।

**जाँ**—संज्ञा स्त्री० दे० “जा” ।

वि० दे० “जा” ।

**जाँग**—संज्ञा पुं० [ देश० ] घोड़ों की एक जाति । उ०—जरदा, जिरही, जाँग, सुनौची, ऊदे खंजन । कर रकवाहे कवल गिलगिली गुलगुल रंजन ।—सूदन ।

संज्ञा स्त्री० दे० “जाँघ” ।

**जाँगड़ा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] राजाओं का यश गानेवाला । भाट । बंदी । उ०—करें जाँगेरे आलाप विरद कलाप भूप प्रताप । अतिशय मिजाजी चढ़े बाजी करत अरि उर ताप ।—रघुराज ।

**जाँगर**—संज्ञा पुं० [ हिं० जान या जाँव ] (१) शरीर । देह । (२) हाथ पैर ।

**यौ०**—जाँगर-चोर = जो काम करने से जी चुराता हो । आलसी । ढील-हराम ।

**जाँगरा**—संज्ञा पुं० दे० “जाँगड़ा” ।

**जाँगल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तीतर । (२) मांस । (३) वह देश जहाँ जल बहुत कम बरसता हो, धूप और गरमी अधिक पड़ती हो, हरे वृक्षों या घास आदि का अभाव हो, करील, मदार, बेल और शमी आदि के पेड़ हों और बारहसिंघे तथा हिरन आदि पशु रहते हों । (४) ऐसे प्रदेश में पाए जानेवाले हिरन और बारहसिंघे आदि जंतु जिनका मांस मधुर, रुखा, हलका, दीपन, रुचिकारक, शीतल और प्रमेह, कंठमाला तथा श्लीपद आदि रोगों का नाशक कहा गया है ।

वि० जंगल संबंधी । जंगली ।

**जाँगलि, जाँगलिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सँपेरा । सॉप पकड़नेवाला । मदारी । (२) विष वैद्य । सॉप का जहर उतारनेवाला ।

**जाँगली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कौछ । कैंवाच ।

**जाँगलू**—वि० [ फा० जंगल ] गँवार । जंगली । उजड़ु ।

**जाँगी**—संज्ञा पुं० [ ? ] नगाड़ा (हिं०) ।

**जाँगुल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तोरई । तरोई । (२) विष । (३) दे० “जंगुल” ।

**जाँगुलि, जाँगुलिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सॉप पकड़नेवाला । गारुड़ी । सँपेरा ।

**जाँगुली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सॉप का विष उतारने की विद्या ।

**जाँघ**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जाँघा = पिंडली ] घुटने और कमर के बीच का अंग । ऊर ।

**जाँघा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) हल । ( पूरव ) (२) कूएँ के ऊपर गड़ारी रखने का खंभा । (३) लकड़ी या लोहे का वह धुरा जिसमें गड़ारी पहनाई हुई होती है ।

**जाँघिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ऊँट । (२) एक प्रकार का मृग जिसे श्रीकारी भी कहते हैं । (३) वह जिसकी जीविका बहुत दौड़ने आदि से ही चलती हो । जैसे,—हरकारा ।

**जाँघिया**—संज्ञा पुं० [ हिं० जाँघ + ब्या (प्रत्य०) ] (१) पायजामे की तरह का कमर में पहनने का एक प्रकार का सिला हुआ कपड़ा जिसको मोहरियाँ घुटनों के ऊपर तक ही रहती हैं । काछा । इसे प्रायः पहलवान और नट आदि पहनते हैं । (२) मालखंभ की एक प्रकार की कसरत जिसमें बेंत को पैर के अँगूठे और दूसरी उँगली से पकड़कर पिंडली में लपेटते हुए दूसरी पिंडली पर भी लपेटते हैं और तब दूसरे पैर के अँगूठे से बेंत को पकड़कर नीचे की ओर सिर करके लटक जाते हैं ।

**जाँघिल**—संज्ञा पुं० [ हिं० जाँघ ] वह बैल जिसका पिछला पैर चलने में लच खाता हो ।

† वि० जिसका पैर चलने में लच खाता हो ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) खाकी रंग की एक चिड़िया जिसको गरदन लंबी होती है । इसका मांस स्वादिष्ट होता है और उसी के लिये इसका शिकार किया जाता है । (२) प्रायः एक बालिशत लंबी एक प्रकार की छोटी चिड़िया जिसकी छाती और पीठ सफ़ेद, पर काले, चोंच और सिर पीला, पैर खाकी और दुम गुलाबी रंग की होती है ।

**जाँच**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जाँचना ] (१) जाँचने की क्रिया या भाव । परीक्षा । परख । इम्तहान । आजमाइश । (२) गवेषणा । तहकीकात ।

**यौ०**—जाँच पड़ताल = खोज के साथ किसी बात का पता लगाना । खान बीन ।

**जाँचक**†—संज्ञा पुं० दे० “जाचक” या “याचक” ।

**जाँचकता**†—संज्ञा स्त्री० दे० “जाचकता” या “याचकता” ।

उ०—(क) जेहि जाँचत जाँचकता जरि जाइ जो जारति जेर जहानहि रे ।—तुलसी । (ख) सुख दीनता दुखी इनके दुख जाँचकता अकुलानी ।—तुलसी ।

**जॉबना-क्रि० सं०** [ सं० याचन ] (१) किसी विषय की सत्यता या असत्यता अथवा योग्यता या अयोग्यता का निर्णय करना। सत्यासत्य आदि का अनुसंधान करना। यह देखना कि कोई चीज ठीक है या नहीं। जैसे,—हिसाब जॉबना, काम जॉबना।

**संयो० क्रि०**—देखना।—रखना।—डालना।

† (२) किसी बात के लिये प्रार्थना करना। माँगना।  
उ०—(क) जिन जॉब्यो जाह रस नैदराय ढरे। मानो बरसत मास असाढ़ दादुर मोर ररे।—सूर। (ख) रावन मरन मनुज कर जॉचा। प्रभु विधि बचन कोन्ह चह सौँचा।—तुलसी। (ग) यही उदर के कारने जग जॉच्यो निसि याम। स्वामि-पनो सिर पर चढथो सरथो न एकौ काम।—कबीर।

**जॉजरा\***†—वि० [ सं० जज्जर ] जो बहुत ही जीर्ण हो। जर्जर।  
उ०—लाग्यो यहै दोष जु में रोष हूँ धनुष तोरो जॉजरो, पुरानो हो मैं जानो गयो काम सों।—हनुमान।

**जॉभ\***†—संज्ञा पुं० [ सं० भंभा ] वह वर्षा जिसके साथ तेज हवा भी हो।

**जॉट**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का पेड़ जिसे रीया भी कहते हैं।

**जॉत**—संज्ञा पुं० [ सं० यंत्र ] आटा पीसने की बड़ी चक्की। जॉता। उ०—धरती स्वरग जॉत पर दोऊ। जो एहि बिच जिव राख न कोऊ।—जायसी।

**जॉता**—संज्ञा पुं० [ सं० यंत्र ] (१) आटा पीसने की पत्थर की बड़ी चक्की जो प्रायः जमीन में गड़ी रहती है।

**क्रि० प्र०**—चलाना।—पीसना।

(२) सुनारों और तारकशों आदि का एक औजार। यह इसपात या फौलाद लोहे की एक पटरी होती है जिसमें क्रमशः बड़े छोटे अनेक छेद होते हैं। उन्हीं में कोई धातु की बत्ती या मोटा तार आदि रखकर उसे खींचते खींचते लंबा और महीन तार बना लेते हैं। इसे जंती भी कहते हैं।

**जॉद**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार के पेड़ का नाम।

**जॉपनाहू†**—संज्ञा पुं० दे० “जहॉपनाह”।

**जॉब\***†—संज्ञा पुं० [ सं० जम्बा ] जंबू फल। जामुन। जाम। उ०—  
(क) काहू गही अंब की डारा। कोई बिरह जॉब अति छारा।—जायसी। (ख) श्याम जॉब कस्तूरी चोवा। अंब जो ऊँच हृदय तेहि रोवा।—जायसी।

**जॉबवंत**—संज्ञा पुं० दे० “जॉबवान्”। उ०—(क) महाधीर गंभीर बचन सुनि जॉबवंत बचन समझाए। बढ़ी परस्पर प्रीति रीति तब भूषण सिया दिखाए।—सूर। (ख) जॉबवंत सुतासुत कहाँ मम सुता बुद्धिवंत पुरुष यह सब सँभारै।—सूर।

**जॉबघ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जामुन का फल। जंबू फल। (२)

जामुन के फल से बनी हुई शराब। जामुन का बना मद्य।

(३) जामुन का सिरका। (४) सोना। स्वर्ण।

**जॉबघक**—संज्ञा पुं० दे० “जॉबव”।

**जॉबवती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जाम्बवती ] (१) जॉबवान् की कन्या जिसके साथ श्रीकृष्ण ने विवाह किया था।

**विशेष**—भागवत में लिखा है कि श्रीकृष्ण जब स्वयंसेवक मणि की खोज में जंगल में गए थे, तो वहीं उन्होंने जॉबवान् को परास्त करके वह मणि पाई थी और उसकी कन्या जॉबवती से विवाह किया था। उ०—(क) जॉबवती अरपी कन्या भरि मणि राखी समुदाय। करि हरि ध्यान गए हरि पुर को जहाँ योगेश्वर जाय।—सूर। (ख) शृङ्गराज वह मणि तासों लै जॉबवती को दीन्हीं। प्रसमन को विलंब भयो तब सत्राजित सुध लीन्हीं।

(२) नागदमनी। नागदौन।

**जॉबवान्**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुग्रीव के मंत्री का नाम जो ब्रह्मा का पुत्र माना जाता है और जिसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि वह रीछ था। रावण के साथ युद्ध करने में त्रेता युग में इसने रामचंद्र को बहुत सहायता दी थी। भागवत में लिखा है कि द्वापर युग में इसी की कन्या जॉबवती के साथ श्रीकृष्ण ने विवाह किया था। यह भी कहा जाता है कि सतयुग में इसने वामन भगवान् की परिक्रमा की थी।

**जॉबवि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वज्र।

**जॉबवी**—संज्ञा स्त्री० दे० “जॉबवती”।

**जॉबवौष्ट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जॉबोष्ट नामक छोटा अस्त्र जिससे प्राचीन काल में फोड़े आदि जलाए जाते थे।

**जॉबीर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जंबीरी नीबू।

**जॉबील**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पैर के घुटने में बीचवाली गोल हड्डी।

**जॉबुमाली**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रहस्त नामक राजस के पुत्र का नाम जिसे अशोक वाटिका उजाड़ते समय हनुमान ने मार डाला था।

**जॉबुवत्**—संज्ञा पुं० दे० “जॉबवान्”।

**जॉबुवान**—संज्ञा पुं० दे० “जॉबवान्”।

**जॉबू**—संज्ञा पुं० दे० “जंबू” (द्वीप)। उ०—जॉबू और पलाज है शालमली कुश चारि। कौंच संकला द्वीप षट पुष्कर सात बिचार।

**जॉबूनद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धतूरा। (२) सोना।

**जॉबोष्ट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल का एक प्रकार का छोटा अस्त्र जिससे फोड़े आदि जलाए जाते थे।

**जॉवत\***—दे० “जावत” या “यावत”। उ०—जॉवत जग साखा बन ढाँखा। जॉवत केस रोम पखि पाँखा।—जायसी। (ख) पुन रूपवंत बखानो काहा। जॉवत जगत सबै मुख चाहा।—जायसी।

जाँवर-संज्ञा पुं० [ हि० जाना ] गमन । प्रस्थान । जाना ।

उ०—नव नव लाड़ लड़ाइ लाड़िल नाहीं नाहीं कहूँ ब्रज जाँवरो ।—स्वामी हरिदास ।

जा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) माता । माँ । (२) देवरानी । देवर की स्त्री ।

वि० स्त्री० उत्पन्न । संभूत । जैसे,—गिरिजा, जनकजा ।

\*सर्व० [ हि० जो ] जो । जिस । उ०—(क) जा कर जा पर सत्य सनेहू । सो तेहि मिलहि न कछु संदेहू ।—तुलसी ।

(ख) इक समान जब हूँ रहत लाज मदन में दोय । जा तिय के तन में तबहिं मध्या कहिए सोय ।—पद्माकर ।

(ग) मेरी भव बाधा हरौ राधा नागर सोइ । जा तन की भाईं परे स्याम हरित दुति होइ ।—बिहारी ।

वि० [ फा० ] मुनासिब । उचित । वाजिब । जैसे,—आपकी बात बहुत जा है ।

यौ०—बेजा = नामुनासिब । जो ठीक न हो ।

जाईट-संज्ञा पुं० [ अ० ज्वाइंट ] (१) जोड़ । पैवंद । (२) गिरह । गाँठ । (मिस्तरी) (३) दे० “ज्वाइंट” ।

जाइ\*+वि० [ हि० जाना ] व्यर्थ । बूया । निष्प्रयोजन । बेफायदा । उ०—सुमन सुमन अरपन लिये उपवन ते धन ल्याइ । धरनी धरि हरि तकि कही हाइ भयो श्रम जाइ ।

जाइफल, जाइफल-संज्ञा पुं० दे० “जायफल” ।

जाइस-संज्ञा पुं० दे० “जायस” ।

जाई-संज्ञा स्त्री० [ सं० जा = उत्पन्न ] कन्या । बेटो । पुत्री ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० जाती ] जाती । चमेली ।

जाउँनि\*+संज्ञा स्त्री० दे० “जामुन” ।

जाउर+संज्ञा पुं० [ हि० चाउर = चावल ] मीठा और चावल डालकर पकाया हुआ दूध । खीर ।

जाएल+संज्ञा पुं० [ देश० ] दो बार जोता हुआ खेत ।

जाएस-संज्ञा पुं० दे० “जायस” ।

जाक+संज्ञा पुं० [ सं० यक्ष ] यक्ष ।

जाकट-संज्ञा पुं० दे० “जाकेट” ।

जाकड़-संज्ञा पुं० [ हि० जाकर ] (१) दूकानदार के यहाँ से कोई माल इस शर्त पर ले आना कि यदि वह पसंद न होगा, तो फेर दिया जायगा । पक्का का उलटा । (२) इस प्रकार (शर्त पर) लाया हुआ माल ।

यौ०—जाकड़ बही ।

जाकड़ बही-संज्ञा स्त्री० [ हि० जाकड़ + बही ] वह बही जिसमें दूकानदार जाकड़ दिए हुए माल का नाम और दाम आदि टाँक लेते हैं ।

जाकेट-संज्ञा स्त्री० [ अ० जैकेट ] कुर्त्ती या सदरी की तरह का एक प्रकार का आँगरेजी पहनावा ।

जाखन+संज्ञा स्त्री० [ देश० ] पहिए के आकार का लकड़ी का

गोल चक्र जो कूँआ की नीव में दिया जाता है । जमवट । नेवार ।

जाग-संज्ञा पुं० [ सं० यज्ञ ] (१) यज्ञ । मख । उ०—(क) तप कीन्हें से देहैं आग । ता सेती तुम कीजो जाग । यज्ञ किये गंधर्व लोक सिधैहौ । तहाँ जाय मोको तुम पैहौ ।—सूर । (ख) चहत महा मुनि जाग जयो । नीच निसाचर देत दुसह दुख कस तनु ताप तयो ।—तुलसी । (ग) दच्छ लिए मुनि बोलि सब करन लगे बड़ जाग । नेवते सादर सकल सुर जे पावत मख भाग ।—तुलसी ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० जगह ] (१) जगह । स्थान । ठिकाना । उ०—(क) तुहिकों न मुहिकों कहीं लुहिकों रही न जाग भाग कुल और तोपखाना बाघ व्यावा है ।—पूदन । (ख) कुदरत बाकी भर रही रसनिधि सबही जाग । ईधन बिन बनियो रहे ज्यों पाहन में आग ।—रसनिधि । (२) गृह । घर । मकान । ( डि० )

संज्ञा स्त्री० [ हि० जागना ] जागने की क्रिया या भाव । जागरण । उ०—घटती होइ जाहि ते अपनी ताको कीजै त्याग । धोखे कियो बास मन भीतर अब समझे भइ जाग ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] वह कबूतर जो बिलकुल काले रंग का हो ।

संज्ञा पुं० [ अ० जक ] जहाज का भांडार-रक्षक ।

जागत-संज्ञा पुं० [ सं० ] जगती छंद ।

जागती कला-संज्ञा स्त्री० दे० “जागती जोत” ।

जागती जोत-संज्ञा स्त्री० [ हि० जागना + ज्योति ] (१) किसी देवता विशेषतः देवी की प्रत्यक्ष महिमा या चमत्कार । (२) चिराग । दीपक ।

जागना-क्रि० भ० [ सं० जागरण ] (१) सोकर उठना । नींद त्यागना । उ०—आइ जगावहिं चेला जागहु । आया गुरु पाय उठि लागहु ।—जायसी ।

संयो० क्रि०—उठना ।—पड़ना ।

(२) निद्रा रहित रहना । जाग्रत अवस्था में होना । (३) सजग होना । चैतन्य होना । सावधान होना । उ०—जर-ठाई दसा रवि काल उयो अजहूँ जड़ जीवन जागहि रे ।—तुलसी । (४) उदित होना । चमक उठना । उ०—(क) भागत अभाग अनुरागत विराग भाग जागत आलस तुलसी से निकाम कै ।—तुलसी । (ख) निश्चय प्रेम पीर एहि जागा । कसे कसौटी कंचन लागा ।—जायसी ।

मुहा०—जागता = प्रत्यक्ष । साक्षात् । जैसे,—जागती जोत, जागती कला । उ०—जाहिरै जागति सी जमुना जब बूझै बहै उमहै वह बेनी ।—पद्माकर ।

(५) समृद्ध होना । बढ़ चढ़कर होना । उ०—पद्माकर स्वादु सुधा तैं सरैं मधु तैं महा माधुरी जागती है ।—पद्मा

कर। (६) जोर शोर से उठना। समुत्थित होना। जैसे, लोकमत का जागना। (७) प्रज्वलित होना। जलना। (८) प्रादुर्भूत होना। अस्तित्व प्राप्त करना।

**जागमौल**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार का हथियार।

**जागबलिका**\*—संज्ञा पुं० दे० “याज्ञवल्क्य”। उ०—जागबलिक जो कथा सुहाई। भरद्वाज मुनिवरहि सुनाई।—तुलसी।

**जागर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जागरण। जाग। जागने की क्रिया। उ०—मुनि हरिदास यहै जिय जानौ सुपने को सो जागर।—हरिदास। (२) कवच। (३) अंतःकरण की वह अवस्था जिसमें उसकी सब (मन, बुद्धि, अहंकार आदि) वृत्तियाँ प्रकाशित या जाग्रत हों।

**जागरण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) निद्रा का अभाव। जागना। (२) किसी व्रत, पर्व या धार्मिक उत्सव के उपलक्ष्य में अथवा इसी प्रकार के किसी और अवसर पर भगवत् भजन करते हुए सारी रात जागना। उ०—वासर ध्यान करत सब बीत्यो। निशि जागरन करन मन भीत्यो।—सूर।

**जागरित**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नींद का न होना। जागरण। (२) सांख्य और वेदांत के मत से वह अवस्था जिसमें मनुष्य को इंद्रियों द्वारा सब प्रकार के व्यवहारों और कार्यों का अनुभव होता रहे।

**जागरित स्थान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह आत्मा जो जागरित स्थिति में हो।

**जागरितांत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह आत्मा जो जागरित स्थिति में हो। जागरित स्थान।

**जागरू**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) भूसा आदि मिला हुआ वह खराब अन्न जो देखाई के बाद अच्छा अन्न निकाल लेने पर बच रहता है। (२) भूसा।

**जागरूक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह जो जाग्रत अवस्था में हो। चैतन्य।

**जागरूप**—वि० [ हि० जागना + रूप ] जो बहुत ही प्रत्यक्ष और स्पष्ट हो।

**जागा**—संज्ञा स्त्री० दे० “जगह”।

**जागर्त्ति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जागरण। जाग्रति। (२) चेतनता।

**जागी**\*—संज्ञा पुं० [ सं० यञ ] भाट।

**जागीर**—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] ऐसी भूमि जो राजा, बादशाह, नवाब आदि किसी को प्रदान करते हैं। वह गाँव या जमीन आदि जो किसी राज्य या शासक आदि की ओर से किसी को उसकी सेवा के उपलक्ष्य में मिले। सेवा के पुरस्कार में मिली हुई भूमि। जमीन मुआफ़ी। तश्ल्लुक़ा। परगना।

**क्रि० प्र०**—देना।—पाना।—मिलना।

**जागीरदार**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] वह जिसे जागीर मिली हो। जागीर का मालिक।

**जागीरी**\*—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० जागीर + ई (प्रत्य०) ] (१) जागीरदार

होने का भाव। (२) अमीरी। रईसी। उ०—भागता सो जूझिय पीठ जो लागा धाय। जागीरी सब ऊतरी धनी न कहसी आव।—कबीर।

**जागुड़**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) केसर। (२) एक प्राचीन देश का नाम। (३) इस देश का निवासी।

**जागृवि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) राजा। (२) आग।

**जाग्रत**—वि० [ सं० ] (१) जो जागता हो। (२) वह अवस्था जिसमें सब बातों का परिज्ञान हो।

**जाग्रति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जाग्रत ] जागरण। जागने की क्रिया।

**जाघनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ऊर। जाँघ। जंघा।

**जाचक**\*—संज्ञा पुं० [ सं० याचक ] (१) माँगनेवाला। वह जो माँगता हो। भिक्षुक। मंगन। भिखारी। उ०—नर नाग मुरासुर जाचक जो तुम्ह से मन भावत पायो न कै।—तुलसी। (२) भीख माँगनेवाला। भिखमंगा। उ०—दोऊ चाह भरे कछू चाहत कह्यो कहै न। नहि जाचक सुनि सूम लैं बाहर निकसत बैन।—बिहारी।

**जाचकता**\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० याचकत्व ] (१) माँगने का भाव। (२) भीख माँगने की क्रिया। भिखमंगी। उ०—जेहि जाचे सो जाचकता बस फिरि बहु नाच न नाच्यो।—तुलसी।

**जाचना**\*—क्रि० स० [ सं० याचन ] माँगना।

**जाजम**—संज्ञा स्त्री० [ तु० ] एक प्रकार की चादर जिस पर बेल बूटे आदि छपे होते हैं और जो फर्श पर बिछाने के काम में आती है।

**जाजामलार**—संज्ञा पुं० [ देश० ] संपूर्ण जाति का एक राग जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं।

**जाजरा**\*—वि० [ सं० जर्जर ] जर्जर। जीर्ण। उ०—(क) ज्यों धुन लगाई काठ को लोहइ लगाई काँट। काम किया घट जाजरा दादू बारह बाट।—दादू। (ख) आँधरो अधम जड़ जाजरो जरा जवन सूकर के सावक ढका ढकेल्यो मग मैं।—तुलसी।

**जाजरी**—संज्ञा पुं० [ देश० ] बहेलिया। चिड़ोमार।

**जाजरूर**—संज्ञा पुं० [ फ़ा० जा + रूर ] शौच क्रिया करने का स्थान। पाखाना। टट्टी।

**जाजल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अथर्व वेद की एक शाखा का नाम।

**जाजलि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रवर-प्रवर्त्तक ऋषि का नाम।

**जाजात**—संज्ञा स्त्री० दे० “जायदाद”।

**जाजिम**—संज्ञा स्त्री० [ तु० जाजम ] (१) एक प्रकार की छपी हुई चादर जो बिछाने के काम में आती है। (२) गलीचा। कालीन।

**जाज्वल्य**—वि० [ सं० ] (१) प्रज्वलित। प्रकाशयुक्त। (२) तेजवान्।

जाज्वल्यमान—वि० [ सं० ] (१) प्रज्वलित । दीप्तिमान् । (२) तेजस्वी । तेजवान् ।

जाट—संज्ञा पुं० [ १ ] (१) भारतवर्ष की एक प्रसिद्ध जाति जो समस्त पंजाब, सिंध, राजपूताने और संयुक्त प्रदेश के कुछ भागों में फैली हुई है । इस जाति के लोग संख्या में बहुत अधिक हैं और भिन्न भिन्न प्रदेशों में भिन्न भिन्न नामों से प्रसिद्ध हैं । इस जाति के अधिकांश आचार व्यवहार आदि राजपूतों से मिलते जुलते होते हैं । कहीं कहीं ये लोग अपने को राजपूतों के अंतर्गत भी बतलाते हैं । राजपूतों के ३६ वंशों में जाटों का भी नाम आया है । कुछ देशों में जाटों और राजपूतों का विवाह-संबंध भी होता है; पर कहीं कहीं के जाटों में विधवा-विवाह और सगाई की प्रथा भी प्रचलित है । जाटों की उत्पत्ति के संबंध में अनेक कथाएँ प्रसिद्ध हैं । कोई कहता है कि इनकी उत्पत्ति शिव की जटा से हुई; और कोई जाटों को यदुवंशी और जाट शब्द को यदु या यादव से संबद्ध बतलाता है । अधिकांश जाट खेती बारी से ही अपना निर्वाह करते हैं । पंजाब, अफगानिस्तान और बलूचिस्तान में बहुत से मुसलमान जाट भी हैं । (२) एक प्रकार का रंगीन या चलता गाना । संज्ञा स्त्री० दे० “जाठ” ।

जाटालि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पलाश की जाति का एक पेड़ जिसे मोला कहते हैं ।

जाटालिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कार्तिकेय की एक मातृका का नाम ।

जाटिकायन—संज्ञा पुं० [ सं० ] अथर्व वेद के एक ऋषि का नाम ।

जाठ—संज्ञा पुं० [ सं० यष्टि ] (१) लकड़ी का वह मोटा और ऊँचा लट्ठा जो कोल्हू की कूँड़ी के बीच में लगा रहता है और जिसके घूमने और जिसका दाब पड़ने से कोल्हू में डाली हुई चीज़ें पेरी जाती हैं । (२) किसी चीज विशेषतः तालाब आदि के बीच में गड़ा हुआ लकड़ी का ऊँचा और मोटा लट्ठा ।

जाठर—संज्ञा पुं० [ सं० गठ ] (१) पेट । उदर । (२) पेट की वह अग्नि जिसकी सहायता से खाया हुआ अन्न आदि पचता है । जठराग्नि । (३) भूख । लुधा ।

वि० (१) जठर संबंधी । (२) जो जठर से उत्पन्न हो । (संतान)

जठरान्नि—संज्ञा स्त्री० दे० “जठराग्नि” ।

जाठि—संज्ञा स्त्री० दे० “जाठ” ।

जाड़—संज्ञा पुं० दे० “जाड़ा” ।

‡ वि० अत्यंत । बहुत अधिक ।

जाड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० जड ] (१) वह ऋतु जिसमें बहुत ठंडक पड़ती है । शीत काल । सरदी का मौसम ।

विशेष—भारतवर्ष में जाड़ा प्रायः अगहन के मध्य से आरंभ होता है और फागुन के आरंभ तक रहता है ।

(२) सरदी । शीत । पाला । ठंड ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।—लगना ।

जाड्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] जड़ का भाव । जड़ता ।

जाड्यारि—संज्ञा पुं० [ सं० ] जंबोरी नीबू ।

जात—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जन्म । (२) पुत्र । बेटा । (३) चार प्रकार के पारिभाषिक पुत्रों में से एक । वह पुत्र जिसमें उसकी माता के से गुण हों । (४) जीव । प्राणी । वि० (१) उत्पन्न । जन्मा हुआ । जैसे, जलजात । उ०—देखत उदधिजात देखि देखि निज गात चंपक के पात कछू लिख्यो है बनाइ के ।—केशव । (२) व्यक्त । प्रकट । (३) प्रशस्त । अच्छा । (४) जिसने जन्म ग्रहण किया हो । जैसे, नवजात ।

संज्ञा स्त्री० दे० “जाति” ।

संज्ञा स्त्री० [ अ० जात ] शरीर । देह । काया । जैसे,—उसकी जात से तुम्हें बहुत फायदा होगा ।

जातक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वच्चा । उ०—(क) तुलसी मन रंजन रंजित अंजन नयन सुखंजन जातक से ।—तुलसी । (ख) जानै कहाँ बॉभ व्यावर दुख जातक जनहि न पीर है कैसी ।—सूर । (२) कारंडी । बत । (३) भिछु । (४) फलित ज्योतिष का एक भेद जिसके अनुसार कुंडली देख कर उसका फल कहते हैं । (५) एक प्रकार की बौद्ध कथाएँ जिनमें महात्मा बुद्धदेव के पूर्व जन्मों की बातें होती हैं ।

संज्ञा पुं० हींग का पेड़ ।

जातकर्म—संज्ञा पुं० [ सं० ] हिंदुओं के दस संस्कारों में से चौथा संस्कार जो बालक के जन्म के समय होता है । उ०—तब नंदीमुख आद करि जातकरम सब कीन्ह ।—तुलसी ।

विशेष—इस संस्कार में बालक के जन्म का समाचार सुनते ही पिता मना कर देता है कि अभी बालक की नाल न काटी जाय । तदुपरांत वह पहने हुए कपड़ों सहित स्नान करके कुछ विशेष पूजन और वृद्ध-श्राद्ध आदि करता है । इसके अनंतर ब्रह्मचारी, कुमारी, गर्भवती या विद्वान् ब्राह्मण द्वारा धोई हुई सिल पर लोहे से पीसे हुए चावल और जौ के चूर्ण को आँगूठे और अनामिका से लेकर मंत्र पढ़ता हुआ बालक की जीभ पर मलता है । दूसरी बार वह सोने से धी लेकर मंत्र पढ़ता हुआ उसकी जीभ पर मलता है और तब नाल काटने और दूध पिलाने की आज्ञा देकर स्नान करता है । आज कल यह संस्कार बहुत कम लोग करते हैं ।

**जातक्रिया**—संज्ञा स्त्री० दे० “जातकर्म” ।

**जातज्ञात रोग**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह रोग जो बच्चे को गर्भ ही से माता के कुपथ्य आदि के कारण हो ।

**जातना**—संज्ञा स्त्री० दे० “यातना” । उ०—गर्भ बास दुख रासि जातना तीव्र विपति बिसरायो ।—तुलसी ।

**जात पाँत**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जाति + पंक्ति ] जाति । बिरादरी । जैसे,—जात पाँत पूछे नहीं कोइ । हरि को मजे सो हरि का होइ ।

**जातरा**—संज्ञा स्त्री० दे० “यात्रा” ।

**जातरूप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सुवर्ण । सोना । (२) धतूरा ।

**जातरूप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सुवर्ण । सोना । (२) धतूरा ।

**जातवेद**—संज्ञा पुं० [ सं० जातवेदस् ] (१) अग्नि । (२) चित्रक वृक्ष । चीते का पेड़ । (३) अंतर्दामी । परमेश्वर । (४) सूर्य ।

**जातवेश्म**—संज्ञा पुं० [ सं० जातवेश्मन् ] वह घर जिसमें बालक का जन्म हो । सोरी । सुतिकागार ।

**जाता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कन्या । पुत्री ।

वि० स्त्री० उत्पन्न ।

संज्ञा पुं० दे० “जाँता” ।

**जाति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) हिंदुओं में मनुष्य समाज का वह विभाग जो पहले पहल कर्मानुसार किया गया था, पर पीछे से स्वभावतः जन्मानुसार हो गया । उ०—कामी क्रोधी लालची इन पै भक्ति न होय । भक्ति करे कोइ सूरमा जाति वरन कुल खोय ।—कबीर ।

**विशेष**—यह जाति-विभाग आरंभ में वर्ण-विभाग के रूप में हो था, पर पीछे से प्रत्येक वर्ण में भी कर्मानुसार कई शाखाएँ हो गईं, जो आगे चलकर भिन्न भिन्न जातियों के नामों से प्रसिद्ध हुईं । जैसे, ब्राह्मण, क्षत्रिय, सोनार, लोहार, कुम्हार आदि ।

(२) मनुष्य समाज का वह विभाग जो निवास स्थान या वंशपरंपरा के विचार से किया गया हो । जैसे, अँगरेज जाति, मुगल जाति, पारसी जाति, आर्य जाति आदि । (३) वह विभाग जो गुण, धर्म, आकृति आदि की समानता के विचार से किया जाय । कोटि । वर्ग । जैसे,—मनुष्य जाति, पशु जाति, कीट जाति । उ०—(क) सकल जाति के बँधे तुरंगम रूप अनूप विशाला ।—रघुराज । (ख) यह अच्छी जाति का घोड़ा है । (ग) यह दोनों आम एक ही जाति के हैं ।

**विशेष**—न्याय के अनुसार द्रव्यों में परस्पर भेद रहते हुए भी जिससे उनके विषय में समान बुद्धि उत्पन्न हो, उसे जाति कहते हैं । जैसे, घटत्व, मनुष्यत्व, पशुत्व आदि । “सामान्य” भी इसी का पर्याय है ।

(४) न्याय में किसी हेतु का वह अनुपयुक्त खंडन या उत्तर जो केवल साधर्म्य या वैधर्म्य के आधार पर हो । जैसे,—यदि वादी कहे कि आत्मा निष्क्रिय है, क्योंकि वह आकाश के

समान विभु है, और इस पर प्रतिवादी यह उत्तर दे कि विभु आकाश के समान धर्मवाला होने के कारण यदि आत्मा निष्क्रिय है, तो क्रिया-हेतु-गुणयुक्त लोष्ठ के समान होने के कारण वह क्रियावान् क्यों नहीं है, तो उसका यह उत्तर केवल साधर्म्य के आधार पर होने के कारण अनुप-युक्त होगा और जाति के अंतर्गत आवेगा । इसी प्रकार यदि वादी कहे कि शब्द अनित्य है क्योंकि वह उत्पत्ति-धर्मवाला है और आकाश उत्पत्ति-धर्मवाला नहीं है और इसके उत्तर में प्रतिवादी कहे कि यदि शब्द उत्पत्ति-धर्मवाला और आकाश के असमान होने के कारण अनित्य है, तो वह घट के असमान होने के कारण नित्य क्यों नहीं है ? तो उसका यह उत्तर केवल वैधर्म्य के आधार पर होने के कारण अनुप-युक्त होगा और जाति के अंतर्गत आ जायगा ।

**विशेष**—न्याय में जाति सोलह पदार्थों के अंतर्गत मानी गई है । नैयायिकों ने इसके और भी सूक्ष्म २४ भेद किए हैं जिनके नाम ये हैं—(१) साधर्म्य सम । (२) वैधर्म्य सम । (३) उत्कर्ष सम । (४) अपकर्ष सम । (५) वर्य सम । (६) अवर्य सम । (७) विकल्प सम । (८) साध्य सम । (९) प्राप्ति सम । (१०) अप्राप्ति सम । (११) प्रसंग सम । (१२) प्रतिद्वष्टांत सम । (१३) अनुत्पत्ति सम । (१४) संशय सम । (१५) प्रकरण सम । (१६) हेतु सम । (१७) अर्थापत्ति सम । (१८) अविशेष सम । (१९) उपपत्ति सम । (२०) उपलब्धि सम । (२१) अनुपलब्धि सम । (२२) नित्य-सम । (२३) अनित्य सम । (२४) कार्य सम । (५) वर्ण । (६) कुल । वंश । (७) गोत्र । (८) जन्म । (९) आमलकी । छोटा आँवला । (१०) सामान्य । साधारण । आम । (११) चमेली । (१२) जावित्री । (१३) जायफल । जातीफल । (१४) वह पद जिसके चरणों में मात्राओं का नियम हो । मात्रिक छंद ।

**जातिकर्म**—संज्ञा पुं० दे० “जातकर्म” ।

**जातिकोश**, **जातिकोष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जायफल ।

**जातिकोशी**, **जातिकोषी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जावित्री ।

**जातिच्युत**—वि० [ सं० ] जाति से गिरा या निकाला हुआ । जो जाति से अलग या बाहर हो ।

**जातिस्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जाति का भाव । जातीयता ।

**जातिधर्म**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जाति या वर्ण का धर्म । (२) ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य आदि का अलग अलग कर्तव्य ।

**जातिपत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जावित्री ।

**जातिपत्री**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जावित्री ।

**जातिपर्ण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जावित्री ।

**जातिर्पाति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जाति + हि० पाँति (पंक्ति) ] जाति या



वर्षा आदि । उ०—जाति पाँति उन सम हम नाही ।  
हम निगुण सब गुण उन पाहीं ।—सूर ।

जातिफल-संज्ञा पुं० [ सं० ] जायफल ।

जातिवैर-संज्ञा पुं० [ सं० ] स्वाभाविक शत्रुता । सहज वैर ।  
विशेष—महाभारत में जाति वैर पाँच प्रकार का माना गया  
है,—(१) स्त्रीकृत । (२) वास्तुज । (३) वाग्ज । (४)  
सापज । और (५) अपराधज ।

जातिब्राह्मण-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह ब्राह्मण जिसका केवल जन्म  
किसी ब्राह्मण के घर में हुआ हो और जिसने तपस्या या  
वेद-अध्ययन आदि न किया हो ।

जातिभ्रंशकर-संज्ञा पुं० [ सं० ] मनु के अनुभार नौ प्रकार के  
पापों में से एक प्रकार का पाप जिसका करनेवाला जाति  
और आश्रम आदि से भ्रष्ट हो जाता है । इसके अंतर्गत  
ब्राह्मणों को पीड़ा देना, मदिरा पीना अथवा अस्वाद्य  
पदार्थ खाना, कपट-व्यवहार करना और पुरुष-मैथुन  
आदि कई निन्दनीय काम हैं । यह पाप यदि अनजान में  
हो तो पापी को प्राजापत्य प्रायश्चित्त और यदि जानकारी  
में हो तो सातपन प्रायश्चित्त करना चाहिए ।

जातिशस्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] जायफल ।

जातिसंकर-संज्ञा पुं० [ सं० ] वर्णसंकर । दोगला ।

जातिसार-संज्ञा पुं० [ सं० ] जायफल ।

जातिस्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] जायफल । जातोफल ।

जातिस्वभाव-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का अलंकार जिसमें  
आकृति और गुण का वर्णन किया जाता है ।

जाती-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चमेली । (२) आमलकी । छोटा  
आँवला । (३) मालती । (४) जायफल ।

†\* संज्ञा स्त्री० दे० “जाति” ।

संज्ञा पुं० हाथी । (डि०)

जाती-वि० [ अ० जात ] (१) व्यक्तिगत । (२) अपना ।  
निज का ।

जातीकोश, जातीकोष-संज्ञा पुं० [ सं० ] जायफल ।

जातीपत्री-संज्ञा पुं० [ सं० ] जावित्री । जायपत्री ।

जातीपूग-संज्ञा पुं० [ सं० ] जायफल ।

जातीफल-संज्ञा पुं० [ सं० ] जायफल ।

जातीय-वि० [ सं० ] जाति-संबंधी । जाति का । जातिवाला ।

जातीयता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जाति का भाव । जातित्व । जाति  
की ममता ।

जातीरस-संज्ञा पुं० [ सं० ] बोल नामक गंध द्रव्य ।

जातु-अव्य० [ सं० ] कदाचित् ।

जातुक-संज्ञा पुं० [ सं० ] हींग ।

जातुज-संज्ञा पुं० [ सं० ] गर्भवती स्त्री की इच्छा ।

जातुधान-संज्ञा पुं० [ सं० ] राक्षस । निशाचर । असुर ।

जातुष-वि० [ सं० ] जादू या लाल का बना हुआ ।

जातू-संज्ञा पुं० [ सं० ] वज्र ।


जातूकर्ण-संज्ञा पुं० [ सं० ] उपस्मृति बनानेवाले एक ऋषि का  
नाम । हरिवंश के अनुसार इनका जन्म अट्टाहसर्वे द्वापर  
में हुआ था ।

जातूकर्ण-संज्ञा पुं० [ सं० ] महाकवि भवभूति के पिता  
का नाम ।

जातेष्टि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जातकर्म ।

जातोक्ष-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह बैल जो बहुत ही छोटी अवस्था  
में बधिया कर दिया गया हो ।

जात्य-वि० [ सं० ] (१) उत्तम कुल में उत्पन्न । कुलीन । (२)  
श्रेष्ठ । (३) जो देखने में बहुत अच्छा हो । सुंदर ।

जात्य त्रिभुज-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह त्रिभुज क्षेत्र जिसमें एक  
समकोण हो । जैसे, 

जात्यासन-संज्ञा पुं० [ सं० ] तांत्रिकों का एक आसन जिसमें हाथ  
और पैर जमीन पर रखकर चलते हैं । कहते हैं कि इस आसन  
के सिद्ध हो जाने से पूर्व जन्म की सब बातें याद हो आती हैं ।

जात्युत्तर-संज्ञा पुं० [ सं० ] न्याय में वह दूषित उत्तर जिसमें  
व्याप्ति स्थिर न हो । यह अठारह प्रकार का माना गया है ।

जात्यारोह-संज्ञा पुं० [ सं० ] खगोल के अक्षांश की गिनती में  
वह दूरी जो मेष से पूर्व की ओर प्रथम अंश से ली जाती है ।

जात्रा-संज्ञा स्त्री० दे० “यात्रा” ।

जात्री-संज्ञा पुं० दे० “यात्री” ।

जाथका\*†-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जूथिका । ढेरी । ढेर । राशि ।

जादव\*†-संज्ञा पुं० [ सं० ] यादव । यादव । यदुवंशी ।

जादवपति\*†-संज्ञा पुं० [ सं० ] यादवपति । श्रीकृष्णचंद्र ।

जादसपति, जादसपती\*†-संज्ञा पुं० [ सं० ] यादसपति । जल-  
जंतुओं का स्वामी, वरुण ।

जादा\*†-वि० दे० “ज्यादह” ।

जादू-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह अद्भुत और आश्चर्यजनक  
कृत्य जिसे लोग अलौकिक और अमानवी समझते हों ।  
इंद्रजाल । तिलस्म ।

विशेष—प्राचीन काल में संसार की प्रायः सभी जातियों के  
लोग किसी न किसी रूप में जादू पर बहुत विश्वास करते  
थे । उन दिनों रोगों की चिकित्सा, बड़ी बड़ी कामनाओं  
की सिद्धि और इसी प्रकार की अनेक दूसरी बातों के लिये  
अच्छे अच्छे जादूगरों और सयानों से अनेक प्रकार के  
जादू ही कराए जाते थे । पर अब जादू पर से लोगों का  
विश्वास बहुत अंशों में उठ गया है ।

क्रि० प्र०—चलना ।—करना ।

मुहा०—जादू जगाना = प्रयोग आरंभ करने से पहले जादू को  
चेतन करना ।

(२) वह अद्भुत खेल या कृत्य जो दर्शकों की दृष्टि और बुद्धि को धोखा देकर किया जाय। ताश, अँगूठी, घड़ी, छुरी और सिक्के आदि के तरह तरह के विलक्षण और बुद्धि को चकरानेवाले खेल इसी के अंतर्गत हैं। (३) ठोना। टोटका। (४) दूसरे को मोहित करने की शक्ति। मोहिनी। जैसे,—उसकी आँखों में जादू है।

क्रि० प्र०—डालना।

जादूगर—संज्ञा पुं० [ फा० ] [ खी० जादूगरनी ] वह जो जादू करता हो। तरह तरह के अद्भुत और आश्चर्यजनक कृत्य करनेवाला मनुष्य।

जादूगरी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] जादू करने की क्रिया। जादूगर का काम।

जादूगज़र—संज्ञा पुं० [ फा० ] दृष्टि मात्र से मोहित कर लेनेवाला। देखते ही मन लुभानेवाला। जिसके नेत्रों में जादू हो।

जादौ—संज्ञा पुं० [ सं० यादव ] (१) यदुवंशी। यदुवंश में उत्पन्न। उ०—सुमति विचारहिं परिहरहिं दल सुमनहु संग्राम। सकल गए तन बिनु भये साखी जादौ काम।—तुलसी। (२) नीच जाति। नीच कुलोत्पन्न।

जादौराय—संज्ञा पुं० [ सं० यादव ] श्रीकृष्णचंद्र। उ०—गई मारन पूतना कुच कालकूट लगाइ। मातु की गति दई ताहि कृपाल जादौराइ।—तुलसी।

जान—संज्ञा स्त्री० [ सं० ज्ञान ] (१) ज्ञान। जानकारी। जैसे,—हमारी जान में तो कोई ऐसा आदमी नहीं है। (२) समझ। अनुमान। खयाल। उ०—मेरे जान इन्हहिं बोलिबे कारन चतुर जनक ठयो ठाट हतो री।—तुलसी।

यौ०—जान पहचान = परिचय। एक दूसरे से जानकारी। जैसे,—(क) हमारी उनकी जान पहचान नहीं है। (ख) उनसे तुमसे जान पहचान होगी।

मुहा०—जान में = जानकारी में। जहाँ तक कोई जानता है, वहाँ तक। जैसे,—मेरी जान में तो यहाँ ऐसा कोई नहीं है।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग केवल समास में या “में” विभक्ति के साथ ही होता है। लिंग के विषय में भी मतभेद है।

वि० सुजान। जानकार। ज्ञानवान। चतुर। उ०—(क) तुम परिपूरन काम जान सिरोमनि भाव प्रिय। जनगुनगाहक राम दोषदलन कछनायतन।—तुलसी। (ख) जान सिरोमनि है हनुमान सदा जन के मन बास तिहारो।—तुलसी। (ग) प्रभु को देखौ एक सुभाय। अति गंभीर उदार उदधि सरि जान सिरोमनि राय।—सूर। (घ) प्रेम समुद्र रूप रस गहिरै कैसे लागै घाट। बेकाय्यो है जान कहावत जान पनो कि कहा परी बाट।—हरिदास।

संज्ञा पुं० दे० “जानु”।

संज्ञा पुं० दे० “यान”।

संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) प्राण। जीव। प्राणवायु। दम।

मुहा०—जान आना = जी ठिकाने होना। चित्त में धैर्य होना। चित्त स्थिर होना। शांति होना। जान का गाहक = (१) प्राण लेने की इच्छा रखनेवाला। मार डालने का यत्न करनेवाला। भारी शत्रु। (२) बहुत तंग करनेवाला। पीछा न छोड़नेवाला। जान का रोग = ऐसा दुःखदायी व्यक्ति या वस्तु जो पीछा न छोड़े। सब दिन कष्ट देनेवाला। जान का लागू = दे० “जान का गाहक”। जान के लाले पड़ना = प्राण बचना कठिन दिखाई देना। जी पर आ बचना। अपनी जान को जान न समझना = प्राण जाने को परवाह न करना। अत्यंत अधिक कष्ट या परिश्रम सहना। दूसरे की जान को जान न समझना = किसी को अत्यंत कष्ट या दुःख देना। किसी के साथ निष्ठुर व्यवहार करना। (किसी की) जान को रोना = किसी के कारण कष्ट पाकर उसका स्मरण करते हुए दुखी होना। किसी के द्वारा पहुँचाए हुए कष्ट को याद करके दुखी होना। जैसे,—तुमने उसकी जीविका ली, वह अब तक तुम्हारी जान को रोता है। जान खाना = (१) तंग करना। बार बार धेरकर दिक करना। (२) किसी बात के लिये बार बार कहना। जैसे,—चलते हैं, क्यों जान खाते हो। जान खोना = प्राण देना। मरना। जान चुराना = दे० “जी चुराना”। जान छुड़ाना = (१) प्राण बचाना। (२) किसी भ्रष्ट से छुटकारा करना। किसी अप्रिय या कष्टदायक वस्तु को दूर करना। संकट टालना। छुटकारा करना। निस्तार करना। जैसे,—(क) जब काम करने का समय आता है तब लोग जान छुड़ाकर भागते हैं। (ख) इसे कुछ देकर अपनी जान छुड़ाओ। जान छूटना = किसी भ्रष्ट या आपत्ति से छुटकारा मिलना। किसी अप्रिय या कष्टदायक वस्तु का दूर होना। निस्तार होना। जैसे,—बिना कुछ दिए जान नहीं छूटेगी। जान जाना = प्राण निकलना। मृत्यु होना। (किसी पर) जान जाना = किसी पर अत्यंत अधिक प्रेम होना। जान जोखों = प्राण का भय। प्राणहानि की आशंका। जीवन का संकट। प्राण जाने का डर। जान तोड़ कर = दे० “जी तोड़ कर”। जान दूभर होना = जीवन कटना कठिन जान पड़ना। जीना भारी मालूम होना। दुःख पड़ने के कारण जीने की इच्छा न रह जाना। जान देना = प्राण त्याग करना। मरना। (किसी पर) जान देना = (१) किसी के किसी कर्म के कारण प्राण त्याग करना। किसी के किसी काम से रुष्ट या दुखी होकर मरना। (२) किसी पर प्राण न्योझाकर करना। किसी को प्राण से बढ़कर चाहना। बहुत ही अधिक प्रेम करना। (किसी के लिये) जान देना = किसी को बहुत अधिक चाहना। (किसी वस्तु के लिये या पीछे) जान

देना = किसी वस्तु के लिये अत्यंत अधिक व्यग्र होना। किसी वस्तु की प्राप्ति या रक्षा के लिये बेचैन होना। जैसे,—वह एक एक पैसे के लिये जान देता है; उसका कोई कुछ नहीं दबा सकता। जान निकलना = (१) प्राण निकलना। मरना। (२) भय के मारे प्राण सूखना। डर लगना। अत्यंत कष्ट होना। घोर पीड़ा होना। जान पड़ना = दे० “जान आना”। जान पर आ बनना = (१) प्राण-भय होना। प्राण बचना कठिन दिखाई देना। (२) आपत्ति आना। चित्त संकट में पड़ना। (३) हैरानी होना। नाक में दम होना। गहरी व्यग्रता होना। जान पर खेलना = प्राणों को भय में डालना। जान को जोखों में डालना। अपने आप को ऐसी स्थिति में डालना जिसमें प्राण तक जाने का भय हो। जान पर नौबत आना = दे० “जान पर आ बनना”। जान बचाना = (१) प्राणरक्षा करना। (२) पीछा छुड़ाना। किसी कष्टदायक या अभिय वस्तु को दूर रखना। निस्तार करना। जैसे,—हम तो जान बचाते फिरते हैं; तुम बार बार हमें आकर घेरते हो। जान मारकर काम करना = जी तोड़कर काम करना। अत्यंत परिश्रम से काम करना। जान मारना = (१) प्राणहत्या करना। (२) सताना। दुःख देना। तंग करना। दिक करना। (३) अत्यंत परिश्रम कराना। कड़ी मेहनत लेना। जैसे,—उनके यहाँ कोई काम करने क्या जाय, दिन भर जान मार डालते हैं। जान में जान आना = धैर्य बँधना। ढारस होना। चित्त स्थिर होना। व्यग्रता, धवराहट या भय आदि का दूर होना। जान लेना = (१) मार डालना। प्राणघात करना। (२) तंग करना। दुःख देना। पीड़ित करना। जैसे,—क्यों धूप में दौड़ाकर उसकी जान लेते हो। जान सी निकलने लगना = कठिन पीड़ा होना। बहुत दुःख होना। जान सूखना = (१) प्राण सूखना। भय के मारे स्तब्ध होना। होश हवास उड़ना। जैसे,—शेर को देखते ही उसकी तो जान सूख गई। (२) बहुत अधिक कष्ट होना। (३) बहुत बुरा लगना। खलना। जैसे,—किसी को कुछ देते देख तुम्हारी क्यों जान सूखती है। जान से जाना = प्राण खोना। मरना। जान से मारना = मार डालना। प्राण ले लेना। जान से हाथ धोना = प्राण गँवाना। मर जाना। जान हलाकान करना = सताना। तंग करना। दिक करना। हैरान करना। जान हलाकान होना = तंग होना। दिक होना। हैरान होना। जान हाँठों पर आना = (१) प्राण कंठगत होना। प्राण निकलने पर होना। (२) अत्यंत कष्ट होना। घोर पीड़ा होना।

(२) बल। शक्ति। बूता। सामर्थ्य। जैसे,—अब किसी में कुछ जान नहीं है जो तुम्हारा सामना करने आवे। (३) सार। तत्व। सब से उत्तम अंश। जैसे,—यही पद तो उस कविता की जान है। (४) अच्छा या सुंदर करनेवाली वस्तु। शोभा

बढ़ानेवाली वस्तु। मजेदार करनेवाली चीज। चटकीला करनेवाली चीज। जैसे,—मसाला ही तो तरकारी की जान है।

मुहा०—जान आना = ओप चढ़ना। शोभा बढ़ना। जैसे,—रंग फेर देने से इस तस्वीर में जान आ गई है।

जानकार-वि० [ हि० जानना + कार (प्रत्य०) ] (१) जाननेवाला। अभिज्ञ। (२) विज्ञ। चतुर।

जानकारी-संज्ञा स्त्री० [ हि० जानकार ] (१) अभिज्ञता। परिचय। वाक्प्रियत। (२) विज्ञता। निपुणता।

जानकी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जनक की पुत्री, सीता।

जानकी-जानि-संज्ञा पुं० [ सं० ] ( जिसकी स्त्री जानकी है ) रामचंद्र। उ०—बाहु-बल विपुल परिमित पराक्रम अतुल गूढ़ गति जानकी-जानि जानी।—तुलसी।

जानकी-जीवन-संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रीरामचंद्र। उ०—जानकी-जीवन को जन है जरि जाहु सो जीह जो जाँचत औरहि।—तुलसी।

जानकीनाथ-संज्ञा पुं० [ सं० ] जानकी के पति, श्रीराम। उ०—सौ बातन की एकै बात। सब तजि भजौ जानकीनाथ।—सूर।

जानकी-मंगल-संज्ञा पुं० [ सं० ] गोस्वामी तुलसीदास का बनाया हुआ एक ग्रंथ जिसमें श्रीराम-जानकी के विवाह का वर्णन है।

जानकी-रमण-संज्ञा पुं० [ सं० ] जानकी के पति श्रीरामचंद्र।

जानकीरवन\*-संज्ञा पुं० दे० “जानकीरमण”।

जानदार-वि० [ फ़ा० ] जिसमें जान हो। सजीव। जीवधारी। संज्ञा पुं० जानवर। प्राणी।

जानहार\*-संज्ञा पुं० [ हि० जानना + हार (प्रत्य०) ] जाननेवाला। समझनेवाला।

जानना-क्रि० सं० [ सं० जान ] (१) किसी वस्तु की स्थिति, गुण, क्रिया या प्रणाली इत्यादि निर्दिष्ट करनेवाला भाव धारण करना। ज्ञान प्राप्त करना। बोध प्राप्त करना। अभिज्ञ होना। वाकिफ़ होना। परिचित होना। अनुभव करना। मालूम करना। जैसे,—(क) वह व्याकरण नहीं जानता। (ख) तुम तैरना नहीं जानते। (ग) मैं उसका घर नहीं जानता।

संयो० क्रि०—जाना।—पाना।—लेना।

यौ०—जानना बूझना = जानकारी रखना। ज्ञान रखना।

मुहा०—जान पड़ना = (१) मालूम पड़ना। प्रतीत होना। (२) अनुभव होना। संवेदना होना। उ०—जिस समय मैं गिरा था, उस समय तो कुछ नहीं जान पड़ा; पर पीछे बढ़ा दर्द उठा। जानकर अनजान बनना = किसी बात के विषय में जानकारी रखते हुए भी किसी को चिढ़ाने, धोखा देने या अपना मतलब निकालने के लिये अपनी अनभिज्ञता प्रकट करना।

जान बूझकर = भूले से नहीं। पूरे संकल्प के साथ। नोयत के साथ। अनजान में नहीं। जैसे,—तुमने जान बूझकर यह काम किया है। जान रखना = समक रखना। ध्यान में रखना। मन में बैठाना। हृदयंगम करना। जैसे,—इस बात को जान रखो कि अब वह न आवेगा। किसी का कुछ जानना = किसी का सहायतार्थ दिया हुआ धन या किया हुआ उपकार स्मरण रखना। किसी के किए हुए उपकार के लिये कृतज्ञ होना। किसी का पक्षानमंद होना। जैसे,—क्यों मुझे कोई दो बात कहे, मैं किसी का कुछ जानता हूँ। ...तो मैं जानूँ = (१)....तो मैं समझूँ कि बड़ा भारी काम किया या बड़ी अनहोनी बात हो गई। जैसे,—(क) यदि तुम इतना क्रुद्ध जाओ तो मैं जानूँ। (ख) यदि वह दो दिन में इसे कर लावे तो जानूँ। (२)....तो मैं समझूँ कि बात ठीक है। जैसे,—सुना तो है कि वे आनेवाले हैं; पर आ जायें तो जानें। (इस मुहावरे के प्रयोग द्वारा यह अर्थ सूचित किया जाता है कि कोई काम बहुत कठिन है या किसी बात के होने का निश्चय कम है। इसका प्रयोग “मैं” और “हम” दोनों के साथ होता है।)।....तो मैं नहीं जानता = ....तो मैं जिम्मेदार नहीं। तो मेरा दोष नहीं। जैसे,—उस पर चढ़ते तो हो; पर यदि गिर पड़ोगे तो मैं नहीं जानता। मैं क्या जानूँ? तुम क्या जानो? वह क्या जाने? = मैं नहीं जानता; तुम नहीं जानते; वह नहीं जानता। (बहुवचन में भी यह मुहावरा बोला जाता है।)

(२) सूचना पाना। खबर पाना या रखना। अवगत होना। पता पाना या रखना। जैसे,—हमें यह जानकर बड़ी प्रसन्नता हुई कि वे आनेवाले हैं। (३) अनुमान करना। सोचना। जैसे,—मैं जानता हूँ कि वे कल तक आ जायेंगे।

**जानपद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जनपद संबंधी वस्तु। (२) जनपद का निवासी। जन। लोक। मनुष्य। (३) देश। (४) कर। मालगुजारी। (५) मितान्तरा के अनुसार लेख्य (दस्तावेज) के दो भेदों में से एक जिसमें लेख प्रजावर्ग के परस्पर व्यवहार के संबंध में होता है। यह दो प्रकार का होता है—एक अपने हाथ से लिखा हुआ, दूसरा दूसरे के हाथ का लिखा हुआ। अपने हाथ से लिखे हुए में साक्षी की आवश्यकता नहीं होती थी।

**जानपदी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वृत्ति। (२) एक अप्सरा जिसे इंद्र ने शरद्वान् ऋषि का तप भंग करने के लिये भेजा था। शरद्वान् ऋषि ने मोहित होकर जो शुक पात किया, उससे कूप और कृपीय की उत्पत्ति हुई। (महाभारत आदि पर्व)

**जानपनी**\*—संज्ञा पुं० [ हि० जान + पनी (प्रत्य०) ] जानकारी। अभिज्ञता। चतुराई। होशियारी। उ०—बेकारथो दै जान कहावत जानपनी की कहा परी बात।—हरिदास।

**जानपनी**\*—संज्ञा स्त्री० [ हि० जान + पनी (प्रत्य०) ] बुद्धिमाना। जानकारी। चतुराई। होशियारी। उ०—(क) जानपनी को गुमान बड़ो तुलसी के विचार गँवार महा है।—तुलसी। (ख) जानी है जानपनी हरि को अब बाँधिपरी कछु मोठ कला की।—तुलसी। (ग) हम दान दया नहीं जानपनी। जड़ता पर-वंचन ताति घनी।—तुलसी।

**जानबाज़**—संज्ञा पुं० [ फा० जान + बाज़ ] बल्लमटेर। वालंटियर। (लश०)

**जानमनि**\*—संज्ञा पुं० [ हि० जान + मणि ] ज्ञानियों में श्रेष्ठ। बड़ा ज्ञानी पुरुष। बहुत बुद्धिमान मनुष्य। उ०—रूप सील सिंधु गुन सिंधु गुन बंधु दीन को दया निधान जानमनि बीर बाँह बोल को।—तुलसी।

**जानमाज़**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] एक पतला कालीन या आसन जिस पर मुसलमान नमाज पढ़ते हैं। नमाज पढ़ने का फर्श।

**जानराय**—संज्ञा पुं० [ हि० जान + राय ] जानकारों में श्रेष्ठ। अत्यंत ज्ञानी पुरुष। बड़ा बुद्धिमान मनुष्य। सुजान। उ०—जागिए कृपानिधान जानराय रामचंद्र जननी कहै बार बार भोर भयो प्यारे।—तुलसी।

**जानवर**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) प्राणी। जीव। जीवधारी। (२) पशु। जंतु। हैवान।

वि० मूर्ख। अहमक। जड़।

**जानशोन**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) वह जो दूसरे की स्वीकृति के अनुसार उसके स्थान, पद या अधिकार पर हो। (२) वह जो व्यवस्थानुसार दूसरे के पद या संपत्ति आदि का अधिकारी हो। उत्तराधिकारी।

**जानहार**\*—वि० [ हि० जाना + हार ] (१) जानेवाला। (२) खो जानेवाला। हाथ से निकल जानेवाला। (३) मरने-वाला। नष्ट होनेवाला।

**जानहु**\*—अव्य० [ हि० जानना ] मानो। जैसे। उ०—धनि राजा अस सभा सँवारी। जानहु फूल रही फुलवारी।—जायसी।

**जाना**—क्रि० अ० [ सं० यान = जाना ] (१) एक स्थान से दूसरे स्थान पर प्राप्त होने के लिये गति में होना। गमन करना। किसी ओर बढ़ना। किसी ओर अप्रसर होना। स्थान परित्याग करना। जगह छोड़कर हटना। प्रस्थान करना। जैसे,—(क) वह घर की ओर जा रहा है। (ख) यहाँ से जाओ।

**मुहा०**—जाने दो = (१) क्षमा करो। माफ करो। (२) त्याग करो। छोड़ दो। (३) चर्चा छोड़ो। प्रसंग छोड़ो। जा पड़ना = किसी स्थान पर अकस्मात् पहुँचना। जा रहना = किसी स्थान पर जाकर वहाँ ठहरना। जैसे,—मुझे क्या, मैं किसी धर्म-शाला में जा रहूँगा। किसी बात पर जाना = किसी बात के अनुसार कुछ अनुमान या निश्चय करना। किसी बात का

ठीक मानकर उस पर चलना । किसी वस्तु पर ध्यान देना । जैसे,—उसकी बातों पर मत जाओ; अपना काम किए चलो ।

**विशेष**—इस क्रिया का प्रयोग संयो० क्रि० के रूप में प्रायः सब क्रियाओं के साथ केवल पूर्णता आदि का बोध कराने के लिये होता है । जैसे, चले जाना, आ जाना, मिल जाना, खो जाना, डूब जाना, पहुँच जाना, हो जाना, दौड़ जाना, खा जाना इत्यादि । कहीं कहीं जाना का अर्थ भी बना रहता है । जैसे, कर जाना, इनके लिये भी कुछ कर जाओ । कर्म-प्रधान क्रियाओं के बनाने में भी इस क्रिया का प्रयोग होता है । जैसे, किया जाना, खा जाना । जहाँ 'जाना' का संयोग किसी क्रिया के पहले होता है, वहाँ उसका अर्थ बना रहता है । जैसे, जा निकलना, जा डटना, जा भिड़ना । (२) अलग होना । दूर होना । जैसे,—(क) बीमारी यहाँ से न जाने कब जायगी । (ख) सिर जाय तो जाय, पीछे नहीं हटेंगे । (३) हाथ या अधिकार से निकलना । हानि होना ।

**मुहा०**—क्या जाता है ? = क्या व्यय होता है ? क्या लगता है ? क्या हानि होती है ? जैसे,—उनका क्या जाता है, नुकसान तो होगा हमारा । किसी बात से भी गए ? = इतनी बात से भी वंचित रहे ? इतना करने के भी अधिकारी या पात्र न रहे ? इतने में भी चूकनेवाले हो गए । जैसे,—उसने हमारे साथ इतनी बुराई की, हम कुछ कहने से भी गए ?

(४) खाना । गायब होना । चोरी होना । गुम होना । जैसे,—(क) पुस्तक यहाँ से गई है । (ख) जिसका माल जाता है, वही जानता है । (५) बीतना । व्यतीत होना । गुजरना । (काल) उ०—(क) चार दिन इस महीने में भी गए और रुपया न आया । (ख) गया वक्त फिर हाथ आता नहीं । (६) नष्ट होना । बिगड़ना । सत्यानाश या बर-बाद होना । चौपट होना । जैसे,—यह घर भी अब गया ।

**मुहा०**—गया घर = दुर्दशाप्राप्त घराना । वह कुल जिसकी स्मृति नष्ट हो गई हो । गया बीता = (१) दुर्दशा-प्राप्त । (२) निरुद्ध ।

(७) मरना । मृत्यु को प्राप्त होना । (स्त्री०) जैसे,—उसके दो बच्चे जा चुके हैं । (८) प्रवाह के रूप में कहीं से निकलना । बहना । जारी होना । जैसे,—आँख से पानी जाना, खून जाना, धातु जाना इत्यादि ।

†-क्रि० सं० [ सं० जनन ] उत्पन्न करना । जन्म देना । पैदा करना । उ०—(क) मो सों कहत मोल को लीनो तोहि कत जमुदा जायो ।—सूर । (ख) कोशलेश दशरथ के जाए । हम पितु वचन मानि बन आए ।—तुलसी ।

**जानि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] स्त्री । भार्या । उ०—सो मय दीन्ह राव-नहि आनी । होइहि जातुधानपति जानी ।—तुलसी ।

\* वि० [ सं० ज्ञानी ] जानकार । जाननेवाला । उ०—यह

प्राकृत महिपाल सुभाऊ । जानि सिरोमनि कोसलराऊ ।  
—तुलसी ।

**जानिब**—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] तरफ़ । ओर । दिशा ।

**जानिबदार**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] तरफ़दार । पक्षपाती । हिमायती ।

**जानिबदारी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] पक्षपात । तरफ़दारी ।

**जानी**—वि० [ फा० ] जान से संबंध रखनेवाला ।

**यौ०**—जानी दुश्मन = जान लेने को तैयार दुश्मन । प्राणों का ग्राहक शत्रु । जानी दोस्त = दिली दोस्त । प्रिय दोस्त । प्राण-प्रिय मित्र ।

संज्ञा स्त्री० [ फा० जान ] प्राणप्यारी ।

**जानु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जाँघ और पिंडली के मध्य का भाग । घुटना । उ०—(क) श्याम की सुंदरताई । बड़े विशाल जानु लौं पहुँचत यह उपमा मन भाई ।—तुलसी । (ख) जानु टेकि कपि भूमि न गिरा । उठा सँभारि बहुत रिस भरा ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० [ फा० जानू ] जाँघ । रान । उ०—वान है फावत आक के मान है कदली विपरीत उठानु है ।.....का न करे यह सौतिन के पर प्रान से प्यारी सुजान की जानु है ।—तोष ।

\* अव्य० दे० “जानो” । उ०—नरियर फरे फरे फरहरी । फरे जानु इन्द्रासन पुरी ।—जायसी ।

**जानुपाणि**—क्रि० वि० [ सं० ] घुटनवों । पैया पैयों । घुटनों और हाथों के बल (चलना, जैसे बच्चे चलते हैं) । उ०—(क) जानुपानि धाये मोहि धरना । श्यामल गात, अरुन कर चरना ।—तुलसी । (ख) पीत भँगुलिया तनु पढ़ि-राई । जानुपानि विचरन मोहि भाई ।—तुलसी । (ग) राजत सिमु रूप राम सकल गुन निकाय धाम, कौतुकी कृपालु ब्रह्म जानुपानि चारी ।—तुलसी ।

**जानुपानि**—क्रि० वि० दे० “जानुपाणि” ।

**जानुप्रवृत्तिक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मल्ल युद्ध या कुश्ती का एक ढंग जिसमें घुटनों का व्यवहार विशेष होता था ।

**जानुर्वा**—संज्ञा पुं० [ सं० जानु ] एक रोग जो हाथी के अगले पिछले पैर के जोड़ों में होता है और जिसमें कभी कभी घुटने की हड्डी उभर आती है ।

**जानु विजानु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तलवार के २२ हाथों में से एक ।

**जानू**—संज्ञा पुं० [ फा० ] जंघा । जाँघ ।

**जानो**†—अव्य० [ हि० जानना ] मानो । जैसे । ऐसा जान पड़ता है कि ।

**जान्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] हरिवंश के अनुसार एक ऋषि का नाम ।

**जाप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किसी मंत्र या स्तोत्र आदि का बार बार मन में उच्चारण । मंत्र की विधिपूर्वक आहुति । उ०—अनमिल आखर अर्थ न जापू । प्रगट प्रभाव महेश प्रतापू ।—तुलसी । (२) भगवान् के नाम का बार बार स्मरण और उच्चारण ।

**जापक**-संज्ञा पुं० [ सं० ] जपकर्त्ता । जप करनेवाला । जपने-वाला । उ०—(क) राम नाम नरकेशरी कनककसिपु कलि काल । जापक जन प्रह्लाद जिमि पालिहि दलि सुरसाखु ।—तुलसी । (ख) चित्रकूट सब दिन बसत प्रभु सिय लखन समेत । राम नाम जप जापकहि तुलसी अभिमत देत ।—तुलसी ।

**जापन**-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जप । (२) निवर्त्तन ।

**जापा**-संज्ञा पुं० [ सं० जनन ] सौरी । प्रसूतिका गृह ।

**जापान**-संज्ञा पुं० एक द्वीप-समूह जो चीन के पूरब है ।

**जापानी**-संज्ञा पुं० [ देश० ] जापान द्वीप निवासी । जापान का रहनेवाला ।

वि० जापान का । जापान का बना । जैसे,—जापानी दियासलाई ।

**जापी**-संज्ञा पुं० [ सं० जापिन् ] जापक । जप करनेवाला । उ०—लपट धूत पूत दमरी के विषय जाप के जाग्रो ।—सूर ।

**जाफा**-संज्ञा पुं० [ अ० जोफ ] (१) बेहोशी । (२) घुमरी । मूर्च्छा । थकावट । शिथिलता ।

**क्रि० प्र०**—आना ।

**जाफत**-संज्ञा स्त्री० [ अ० जियाफत ] भोज । दावत ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—होना । —खाना । —खिलाना । —देना ।

**जाफ़रान**-संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) केसर । (२) अफगानिस्तान की एक तातारी जाति ।

**जाफ़रानी**-वि० [ अ० ] केसरिया । केसर के रंग का । केसर का सा पीला । जैसे,—जाफ़रानी रंग या कपड़ा ।

**जाफ़रानी तौबा**-संज्ञा पुं० [ अ० जाफरानी + हि० तौबा ] गीलापन लिए हुए उत्तम तौबा जो चौदो सेने में मेल देने के काम में आता है ।

**जाब प्रेस**-संज्ञा पुं० [ अ० ] कार्ड, नोटिस आदि छोटी छोटी चीजों के छापने की कल ।

**जाबआ**-क्रि० वि० [ फा० ] जगह जगह । इधर उधर ।

**जाबड़ा**-संज्ञा पुं० दे० “जबड़ा” ।

**जाबता**-संज्ञा पुं० दे० “जाब्ता” ।

**जाबर**-संज्ञा पुं० [ देश० ] घीए के महीन टुकड़ों के साथ पका हुआ चावल ।

†\*—वि० [ सं० जर्जरः ] बुड्ढा । वृद्ध । (डि०)

**जाबाल**-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक मुनि जिनकी माता का नाम जबाला था । जब ये ऋषियों के पास वेद की शिक्षा प्राप्त करने के लिये गए, तब उन्होंने इनका गोत्र तथा इनके पिता का नाम आदि पूछा । ये न बतला सके और अपनी माता के पास पूछने गए । माता ने कहा कि मैं जवानी में बहुतों के पास रही और उसी समय तू उत्पन्न हुआ । मैं नहीं जानती कि तू किसका पुत्र है । जा और कह दे कि मेरी माता का

नाम जबाला है और मेरा जाबाल है । जब आचार्य ने यह सुना, तब उन्होंने कहा कि “हे जाबाल ! समझा लाओ, मैं तुम्हारा यशोपवीत करूँ; क्योंकि ब्राह्मण के अतिरिक्त कोई ऐसा सत्य नहीं बोल सकता ।” इनका नाम सत्यकाम भी है । यह आख्यान छांदोग्य उपनिषद् में आया है ।

**जाबालि**-संज्ञा पुं० [ सं० ] कश्यप वंशीय एक ऋषि जो राजा दशरथ के गुरु और मंत्रियों में से थे । इन्होंने चित्रकूट में रामचंद्र को वन से लौट जाने और राज्य करने के लिये बहुत समझाया था, यहाँ तक कि अपने उपदेश में इन्होंने चार्वाक से मिलते जुलते मत का आभास देकर भी राम को वन-गमन से विमुख करने का प्रयत्न किया था ।

**जाबिर**-वि० [ फा० ] (१) जबर करनेवाला । अत्याचार करने-वाला । ज़बरदस्ती करनेवाला । (२) जबरदस्त । प्रचंड ।

**जाब्ता**-संज्ञा पुं० [ अ० ] नियम । कायदा । व्यवस्था । कानून । जैसे, जाब्ते की कार्रवाई, जाब्ते की पाबंदी ।

**यौ०**—जाब्ता दीवानी = सर्वसाधारण के परस्पर आर्थिक व्यवहार से संबंध रखनेवाला कानून या व्यवस्था । जाब्ता फौजदारी = दंडनीय अपराधों से संबंध रखनेवाला कानून ।

**जाम**-संज्ञा पुं० [ सं० याम ] पहर । प्रहर । ७½ घड़ी या तीन घंटे का समय । उ०—गए जाम जुग भूपति आवा । घर घर उत्सव बाज बधावा ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) प्याला । (२) प्याले के आकार का बना हुआ कटोरा ।

संज्ञा पुं० [ अनु० भ्रम = जल्दी ] जहाज़ की दौड़ । (लश०)

संज्ञा पुं० [ अ० जैम ] जहाज़ का दो चट्टानों या और किसी वस्तु के बीच अटकाव । फँसाव । (लश०)

**क्रि० प्र०**—आना ।—करना ।—होना ।

संज्ञा पुं० [ सं० जम्बू ] जामुन ।

**जामगिरी**-संज्ञा पुं० [ ? ] बंदूक का फलोता । (लश०)

**जामगी**-संज्ञा पुं० [ ? ] बंदूक या तोप का फलोता । उ०—जोत जामगिन में जगी लागे नष्ट दिखान । रन असमान समान भौ रन समान असमान ।—लाल ।

**जामदग्न्य**-संज्ञा पुं० [ सं० ] जमदग्नि के पुत्र, परशुराम ।

**जामदानी**-संज्ञा स्त्री० [ फा० जामः दानो ] (१) कपड़ों की पेटो । चमड़े का संदूक जिसमें पहनने के कपड़े रखे जाते हैं ।

(२) एक प्रकार का कड़ा हुआ फूलदार कपड़ा । बूटो-दार महीन कपड़ा । (३) शीशे या अवरक की बनी हुई छोटी संदूकची जिसमें बच्चे अपनी खेलने की चीज़ें रखते हैं ।

**जामन**-संज्ञा पुं० [ हि० जमाना ] वह थोड़ा सा दही या और कोई खट्टा पदार्थ जो दूध में उसे जमाकर दही बनाने के लिये डाला जाता है । उ०—फेरि कछू करि पौरि तैं फिरि चितई मुसुकाय । आई जामन लेन कैं नई चली जमाय ।—बिहारी ।

संज्ञा पु० [ सं० जम्बू ] (१) जामुन । (२) आलू बुखारे की जाति का एक पेड़ जो हिमालय पर पंजाब से लेकर सिक्किम और भूटान तक होता है । इसमें से एक प्रकार का गोद तथा जहरीला तेल निकलता है जो दवा के काम में आता है । इसके फल खाए जाते हैं और पत्तियाँ चौपायों को खिलाई जाती हैं । लकड़ी से खेती के सामान बनाए जाते हैं । इसे पारस भी कहते हैं ।

**जामना**—क्रि० अ० दे० “जमना” । उ०—ऊपर बरसे तृण नहिं जामा ।—तुलसी ।

**जामनी**—वि० दे० “यावनी” ।

**जाम धेनुआ**—संज्ञा पु० [ हि० जाम + धेनु ] एक प्रकार का बाँस जो प्रायः बरमा, आसाम और पूर्वी बंगाल में होता है । यह बाँस टट्टर बनाने, छत पाटने आदि के लिये बहुत अच्छा होता है ।

**जामल**—संज्ञा पु० [ सं० ] एक प्रकार का तंत्र । जैसे, रुद्र जामल ।

**जामवंत**—संज्ञा पु० दे० “जांबवान्” ।

**जामा**—संज्ञा पु० [ फा० ] (१) पहनावा । कपड़ा । वस्त्र । (२) एक प्रकार का घुटने के नीचे तक का पहनावा जिसका नीचे का घेरा बहुत बड़ा और लहंगे की तरह चुननदार होता है । पेट के ऊपर इसकी काट बगलबंदी के ढंग की होती है । पुराने समय में लोग दरबार आदि में इसे पहनकर जाते थे । यह पहनावा प्राचीन कंचुक का रूपांतर जान पड़ता है जो मुसलमानों के आने पर हुआ होगा; क्योंकि यद्यपि यह शब्द फारसी है, पर प्राचीन पारसियों में इस प्रकार का पहनावा प्रचलित नहीं था । हिंदुओं में अब तक विवाह के अवसर पर यह पहनावा दुल्हे को पहनाया जाता है ।

**मुहा०**—जामे से बाहर होना = आपे से बाहर होना । अत्यंत क्रोध करना । जामे में फूला न समाना = अत्यंत आनंदित होना ।

**जामात**—संज्ञा पु० दे० “जामाता” ।

**जामाता**—संज्ञा पु० [ सं० जामातृ ] (१) दामाद । कन्या का पति । उ०—सादर पुनि भेंटे जामाता । रूसील गुन निधि सब भ्राता ।—तुलसी । (२) दुरदुर का पौधा । हुलहुल ।

**जामानु\***—संज्ञा पु० दे० “जामाता” ।

**जामि**—संज्ञा स्त्री [ सं० ] (१) बहिन । भगिनी । (२) लड़की । कन्या । (३) पुत्रवधू । बहू । पतोहू । (४) अपने संबंध या गोत्र की स्त्री । (५) कुल स्त्री । घर की बहू-बेटी ।

**विशेष**—मनुस्मृति में यह शब्द आया है जिसका अर्थ कुल्लूक ने भगिनी, सपिंड की स्त्री, पत्नी, कन्या, पुत्रवधू आदि किया है । मनु ने लिखा है कि जिस घर में जामि प्रतिपूजित होती है; उसमें सुख की वृद्धि होती है, और जिसमें अपमानित होती है, उस कुल का नाश हो जाता है ।

**जामिक\***—संज्ञा पु० [ सं० यामिक ] पहराआ । पहरा देनेवाला । रक्षक । उ०—चरन पीठ करनानिधान के । जनु जुग जामिक प्रजा प्रान के ।—तुलसी ।

**जामित्र**—संज्ञा पु० [ सं० ] विवाहादि शुभ कर्म के काल के लग्न से सातवाँ स्थान ।

**जामित्र वेध**—संज्ञा पु० [ सं० ] ज्योतिष का एक योग जिसमें विवाह आदि शुभ कर्म दूषित होते हैं । कर्म का जो काल हो, उसके नक्षत्र की राशि से सातवीं राशि पर यदि सूर्य शनि या मंगल हो, तब जामित्र वेध होता है । किसी किसी के मत से सप्तम स्थान में पाप ग्रह होने से ही जामित्र वेध होता है । किंतु यदि चंद्रमा अपने मूल त्रिकोण या क्षेत्र में हो, अथवा पूर्ण चंद्र हो या पूर्ण चंद्र अपने या शुभ ग्रह के क्षेत्र में हो तो जामित्र वेध का दोष नहीं रह जाता ।

**जामिन**—संज्ञा पु० [ अ० ] (१) जिम्मेदार । जमानत करनेवाला । इस बात का भार लेनेवाला कि यदि कोई विशेष मनुष्य कोई विशेष कार्य करेगा या न करेगा, तो मैं उस कार्य की पूर्ति करूँगा या दंड सहूँगा । प्रतिभू ।

**क्रि० प्र०**—होना ।

(२) दो अंगुल लंबी एक लकड़ी जो नैचे की दोनों नलियों को अलग रखने के लिये चिलमगदें और चूल के बीच में बाँधी जाती है ।

**जामिनदार**—संज्ञा पु० [ फा० ] जमानत करनेवाला ।

**जामिनी**—संज्ञा स्त्री दे० “यामिनी” ।

संज्ञा स्त्री [ फा० ] जमानत । जिम्मेदारी ।

**जामी**—संज्ञा स्त्री दे० (१) “यामी” । (२) दे० “जामि” ।

\*संज्ञा पु० [ हि० जमना या जनमना ] बाप । पिता । (डि०)

**जामुन**—संज्ञा पु० [ सं० जंबु ] गरम देशों में होनेवाला एक सदा बहार पेड़ जो भारतवर्ष से लेकर बरमा तक होता है और दक्षिण अमेरिका आदि में भी पाया जाता है । यह नदियों के किनारे कहीं कहीं आप से आप उगता है, पर प्रायः फलों के लिये बस्ती के पास लगाया जाता है । इसकी लकड़ी का छिलका सफेद होता है और पत्तियाँ आठ दस अंगुल लंबी और तीन चार अंगुल चौड़ी तथा बहुत चिकनी, मोटे दल की और चमकीली होती हैं । बैसाख जेठ में इसमें मंजरी लगती है जिसके झड़ जाने पर गुच्छों में सरसों के बराबर फल दिखाई पड़ते हैं जो बढ़ने पर दो तीन अंगुल लंबे बेर के आकार के होते हैं । बरसात लगते ही ये फल पकने लगते हैं और पकने पर पहले बैंगनी रंग के, और फिर खूब काले हो जाते हैं । ये फल कालेपन के लिये प्रसिद्ध हैं । लोग ‘जामुन सा काला’ प्रायः बोलते हैं । फलों का स्वाद कसैलापन लिए मीठा होता है । फल में एक कड़ी गुठली होती है । इसकी लकड़ी पानी में सड़ती नहीं और मकानों में

# मनोरंजन पुस्तकमाला

अब तक निम्नलिखित पुस्तकें प्रकाशित हो चुकी हैं—

- |   |   |
|---|---|
| (१) आदर्श जीवन—लेखक रामचंद्र शुक्ल।   | (२६, २७) जर्मनी का विकास, दो भाग—लेखक सूर्य-कुमार वर्मा।                      |
| (२) आत्मोद्धार—लेखक रामचंद्र वर्मा।   | (२८) कृषिकौमुदी—लेखक दुर्गाप्रसादसिंह पल० ए-जी०।                              |
| (३) गुरु गोविंदसिंह—लेखक वेणीप्रसाद।  | (२९) कर्तव्यशास्त्र—लेखक गुलाबराय पम० ए०।                                     |
| (४, ५, ६) आदर्श हिंदू, तीन भाग—लेखक मेहता लज्जाराम शर्मा।                   | (३०, ३१) मुसलमानी राज्य का इतिहास, दो भाग—लेखक मन्नन द्विवेदी बी० ए०।         |
| (७) राणा जंगबहादुर—लेखक जगन्मोहन वर्मा।                                     | (३२) महाराज रणजीतसिंह—लेखक वेणीप्रसाद।  |
| (८) भीष्म पितामह—लेखक चतुर्वेदी द्वारकाप्रसाद शर्मा।                        | (३३, ३४) विश्वप्रपंच, दो भाग—लेखक रामचंद्र शुक्ल।                             |
| (९) जीवन के आनंद—लेखक गणपत जानकीराम दुबे                                    | (३५) अहिंसाबाई—लेखक गोविंदराम केशवराम जोशी।                                   |
| (१०) भौतिक विज्ञान—लेखक संपूर्णानंद बी० एस-सी०,                             | (३६) रामचंद्रिका—संकलनकर्ता लाला भगवानदीन।                                    |
| (११) लालचीन—लेखक ब्रजजन्दन सहाय।  | (३७) ऐतिहासिक कहानियाँ—लेखक द्वारकाप्रसाद चतुर्वेदी।                          |
| (१२) कबीर-वचनावली—संग्रहकर्ता अयोध्यासिंह उपाध्याय।                         | (३८, ३९) हिंदी निबंधमाला, दो भाग—संग्रहकर्ता श्यामसुंदरदास बी० ए०।            |
| (१३) महादेव गोविंद रानडे—लेखक रामनारायण मिश्र बी० ए०।                       | (४०) सूरसुधा—संपादक गणेशविहारी मिश्र, श्याम-विहारी मिश्र, शुकदेवविहारी मिश्र। |
| (१४) बुद्धदेव—लेखक जगन्मोहन वर्मा।  | (४१) कर्त्तव्य—लेखक रामचंद्र वर्मा।   |
| (१५) मितव्यय—लेखक रामचंद्र वर्मा।   | (४२) संक्षिप्त रामस्वयंवर—संपादक ब्रजरत्नदास।                                 |
| (१६) सिकखों का उत्थान और पतन—लेखक नंदकुमार-देव शर्मा।                       | (४३) शिशु-पालन—लेखक मुकुंदस्वरूप वर्मा।                                       |
| (१७) वीरमणि—लेखक श्यामविहारी मिश्र पम० ए० और शुकदेवविहारी मिश्र बी० ए०।     | (४४) शाही दृश्य—लेखक मकखनलाल गुप्त।   |
| (१८) नेपोलियन बोनापार्ट—लेखक राधामोहन गोकुलजी                               | (४५) पुरुषार्थ—लेखक जगन्मोहन वर्मा।   |
| (१९) शासनपद्धति—लेखक प्राणनाथ विद्यालंकार।                                  | (४६, ४७, ४८) तर्कशास्त्र तीन भाग—लेखक गुलाबराय पम० ए०, पल-पल० बी०             |
| (२०, २१) हिंदुस्तान दो खंड—लेखक दयाचंद्र गोय-लीय बी० ए०।                    | (४९) प्राचीन आर्यवीरता—लेखक द्वारकाप्रसाद चतुर्वेदी।                          |
| (२२) महर्षि सुकरात—लेखक वेणीप्रसाद।   | (५०) रोम का इतिहास—लेखक डा० प्राणनाथ विद्यालंकार।                             |
| (२३) ज्योतिर्भिन्नोद—लेखक संपूर्णानंद बी० एस-सी०।                           | (५१) रसखान और घनानंद—संकलनकर्ता स्वर्गीय बाबू अमीरसिंह।                       |
| (२४) आत्मशिक्षण—लेखक श्यामविहारी मिश्र पम० ए० और शुकदेवविहारी मिश्र बी० ए०। | (५२) मानस सरोवर और कैलास—अनुवादक रामचंद्र वर्मा।                              |
| (२५) सुंदरसार—संग्रहकर्ता पुरोहित हरिनारायण शर्मा बी० ए०।                   |   |

माला की प्रत्येक पुस्तक या उसके किसी भाग का मूल्य १।) है।

मिलने का पता—प्रकाशन मंत्री, नागरीप्रचारिणी सभा,

बनारस सिटी।



# नवीन प्रकाशित पुस्तकें—

## अन्धकारयुगीन भारत

( अनुवादक—डा० रामचंद्र वर्मा )

प्रस्तुत पुस्तक स्व० डा० काशीप्रसाद जायसवाल एम० ए०, बार-एट-लॉ की अँगरेजी पुस्तक का अनुवाद है। भारतीय इतिहास में ईसवी सन १८० से ३२० तक का समय अंधकार युग कहा जाता है जिस पर स्व० डा० जायसवाल ने पूर्ण प्रकाश डाला है। राष्ट्र तथा इतिहास के प्रेमियों के लिये यह पुस्तक संग्रहीय है। आवश्यक चार्ट एवं चित्र भी यथाम्थान दिए गए हैं जिससे पुस्तक की उपादेयता और भी बढ़ गई है। लगभग ५४० पृष्ठों की राजिलद पुस्तक का मूल्य केवल ३।।)।

## हिंदी रसगंगाधर ( दूसरा भाग )

( अनुवादक—पंडित पुरुषोत्तमशर्मा चतुर्वेदी )

यह संस्कृत के उद्भूत विद्वान् जगन्नाथ पंडितराज के ग्रंथ का हिंदी रूपांतर है। संस्कृत के जानकारों को यह बताने की आवश्यकता नहीं कि “रसगंगाधर” संस्कृत साहित्य का एक अत्यंत प्रामाणिक लक्षण ग्रंथ है। अलंकार संबंधी स्वतंत्र प्रालोचनाओं से भरा हुआ इतना पांडित्यपूर्ण ग्रंथ संस्कृत में इसके पश्चात् दूसरा नहीं बना। इसी ग्रंथरत्न का यह हिंदी रूपांतर है। इसमें उदाहरण के मूल श्लोक तो हैं ही उनका रूपांतर भी छंदोबद्ध ही है। प्रथम भाग जो पाठकों के सम्मुख प्रस्तुत हो चुका है, काव्य के लक्षण भेद, तथा रस आदि के संबंध में है। प्रस्तुत भाग में अलंकारों का बड़े विस्तार के साथ मार्मिक वर्णन किया गया है। साहित्य-प्रेमियों को इस ग्रंथ की एक प्रति अपने संग्रह में अवश्य रखनी चाहिए। पृष्ठ-संख्या लगभग ८००। मूल्य सिर्फ ३।।) तीन रुपया आठ आने।

## त्रिवेणी

( रचयिता—पंडित रामचंद्र शुक्ल )

प्रस्तुत पुस्तक हिंदी के प्रसिद्ध विद्वान् पंडित रामचंद्र शुक्ल के “मलिक मुहम्मद जायसी”, “महाकवि सूरदास” तथा “गोस्वामी तुलसीदास” शीर्षक तीन समालोचनात्मक प्रबंधों के विशिष्ट अंशों का संग्रह है। इसके प्रारंभ में श्रीकृष्णानंदजी की ३० पृष्ठों की भूमिका भी है। पुस्तक के नवीन संस्करण का मूल्य १) एक रुपया केवल।

## मन्नासिरुल उमरा ( दूसरा भाग )

( अनुवादक—बाबू बजरलदास बी० ए०, एल-एल० बी० )

यह फारसी का बहुत ही प्रसिद्ध ग्रंथ है, जिसमें मुगल शासन-काल के प्रायः सभी बड़े बड़े सरदारों और अमीरों की जीवनियाँ हैं। इतिहास-प्रेमियों के लिये पुस्तक बड़े मोल की है। प्रायः छपकर तैयार है।

## सोवियत भूमि

( लेखक—श्री राहुल गांध्यायन )

इस पुस्तक में सोवियत रूस का बहुत ही सच्चा और सजीव वर्णन है। इसमें लगभग ८०० पृष्ठ तथा उसके अतिरिक्त लगभग १२० आकर्षक चित्र होंगे। यह चार खंडों में उक्त माला की ५३, ५४, ५५, तथा ५६ वीं संख्या में शीघ्र प्रकाशित होगी और दो जिल्दों में निकलेगी। मूल्य केवल ५) होगा। डाकव्यय अलग।

( जो सज्जन अभी से १) अग्रिम देकर इसके ग्राहक बन जायेंगे उन्हें केवल ३) और देना होगा अर्थात् पूरी पुस्तक उन्हें केवल ४) में मिलेगी। डाक-व्यय अलग देना होगा। )

प्रकाशन मंत्री,  
नागरीप्रचारिणी सभा, काशी।









